

ՀՈԿԱՆԵՍ ՏԵՐ-ԴԱՎԹՅԱՆ
ԶՈՒԴԱՅԵՑՈՒ
ՀԱՇՎԵՑՈՒՄԱՐԷ

ԵՐԵՎԱՆ

«МАТЕНАДАРАН»

ИНСТИТУТ ДРЕВНИХ РУКОПИСЕЙ им. МАШТОЦА
ПРИ СОВЕТЕ МИНИСТРОВ АРМЯНСКОЙ ССР

ТОРГОВЫЙ ДНЕВНИК ОГАНЕСА ТЕР-ДАВТЯНА ДЖУЛЬФИНЦА

Подготовили к изданию
Л. С. ХАЧИКЯН и А. Д. ПАПАЗЯН

ИЗДАТЕЛЬСТВО АН АРМЯНСКОЙ ССР
ЕРЕВАН 1984

9(47.925)
7-85

«ՄԱՏԵՆԱԴԱՐԱՆ»

ՀԱՅԿԱԿԱՆ ՍՍՀ ՄԻՆԻՍՏՐՆԵՐԻ ԽՈՐՀՐԴԻՆ ԱՌԸՆԹԵՐ
ՄԱՇՏՈՑԻ ԱՆՎԱՆ ՀԻՆ ԶԵՌԱԳՐԵՐԻ ԻՆՍՏԻՏՈՒՏ

ՀՈՎՀԱՆՆԵՍ ՏԵՐ-ԴԱՎԹՅԱՆ ԶՈՒՂԱՅԵՑՈՒ ՀԱՇՎԵՏՈՒՄԱՐԸ

1791

Աշխատախոսությամբ
Լ. Ս. ԽԱՉԻԿՅԱՆԻ և Հ. Դ. ՓԱՓԱԶՅԱՆԻ



ՀԱՅԿԱԿԱՆ ՍՍՀ ԳԱ ՀՐԱՏԱՐԱԿԶՈՒԹՅՈՒՆ
ԵՐԵՎԱՆ 1984

«ՏՆՏԵՍԱԿԱՆ ՊԱՏՄՈՒԹՅԱՆ ՎԱՎԵՐԱԳՐԵՐ»
ՄԱՏԵՆԱԳԱՐԱՆԻ ԽՐԱՆԱԳՐԱՆԻ ԳՐԱԴԱՐԱՆ

Ս. Ս. Ավագյան, Վ. Ա. Բայբուրդյան, Վ. Ռ. Գրիգորյան (գիտական քարտուղար),
Լ. Ս. Խաչիկյան (գլխավոր խմբագիր), Խ. Ա. Մուշեղյան, Հ. Գ. Փափազյան
(գլխավոր խմբագրի տեղակալ)

Խմբագիր՝
Վ. Ա. ԲԱՅԲՈՒՐԴՅԱՆ

- Հովհաննես Զուղայեցի.
2853 Հովհաննես Տեր-Գավթյան Զուղայեցու Հաշվետվածքը /Աշխատասիրություններ Լ. Ս. Խաչիկյանի և Հ. Գ. Փափազյանի; Խմբ.՝ Վ. Ա. Բայբուրդյան.—Եր.: ՀՍՍՀ ԳԱ հրատ., 1984.—425 էջ.— (Տնտ. պատմ. վավերագրեր /Մատենադարան, ՀՍՍՀ Մինիստրների խորհրդին առընթեր Մաշտոցի անվ. հին ձեռագրերի ինստ., Ա.).
«Հաշվետվածք» պարունակում է Հովհաննես Զուղայեցու 1682—1693 թթ. Հնդկաստանում, Նեպոլում և Տիրեթում ծավալած առևտրական գործունեության նկարագիրը, հանդիսանալով բացառիկ ինքնատիպ մի սկզբնաղբյուր հայ վաճառականության միջազգային առևտրում խաղաղած դերի և հատկապես հիշյալ երկրների արտաքին ու ներքին առևտրի և տնտեսական կյանքի ուսումնասիրության համար:
Սույն հրատարակությամբ մասնագետների ուղղորդությանն են ներկայացվում «Հաշվետվածքում» ընդգրկված բոլոր հաշվապահական մատյանների վերծանված բնագրերը, օտար բառերի ու տերմինների ընդարձակ բացատրանով և առաջաբանով:
Նախատեսված է սլատմաբանների և տնտեսագետների համար:

0504030000
Հ 703(02) —84 92—81

ԳՄԻ 63.2
902.9

Ե Ր Կ Ո Ւ Խ Ո Ս Ք

Սույն հատորի հրապարակումով Մաշտոցի անվան Մատենադարանը անկյունաքարն է դնում «Տնտեսական պատմության վավերագրեր» հայագիտական մի նոր մատենաշարի, որը բաղկացած է լինելու Հայաստանի և հարևան ու հեռավոր մի շարք երկրների տնտեսական կյանքի բազմազան երևույթների ուսումնասիրության համար հարուստ նյութեր պարունակող մի փանի տասնյակ հատորներից:

Առաջին հերթին գիտական շրջանառության մեջ են դրվելու այն հաշվետվածքներն ու դիվանական փաստաթղթերը, որոնք ստեղծվել են հայ խոջայական կապիտալի ներկայացուցիչների կողմից ԺԷ—ԺԸ դդ. ընթացքում նրանց գործունեության ոլորտի մեջ մտնող տարբեր աշխարհամասերում՝ Հոլանդիայից սկսած մինչև Տիրեթ, Ռուսաստանից մինչև Իրան և Հնդկաստանի տարբեր նահանգները:

Այդ աղբյուրները բացառիկ նշանակություն ունեն ինչպես հայրենի երկրում, այնպես էլ հեռավոր երկնակամարների տակ հայ վաճառականների ծավալած առևտրափոխառվական գործունեության ամենատարբեր բնագավառների ուսումնասիրության համար: Իր հնությունը ու հարուստ բովանդակությամբ առանձնահատուկ տեղ է զբաղում մատենաշարի անդրանիկ այս հատորի նյութը կազմող Հովհաննես Տեր-Գավթյան Զուղայեցու հաշվետվածքը, որի գրանցումները կատարվել են 1682—1693 թթ. ընթացքում և վերաբերում են Իրանի, Հնդկաստանի, Նեպոլի ու Տիրեթի տնտեսական կյանքի պատմությանը:

Մեան հաջորդելու են մի շարք այլ հաշվետվածքներ. Շահվելու որդի Սահադի մատյանը՝ գրանցված 1712—1718 թթ. Իրանում, Անդրկովկասում, Ռուսաստանում և Հոլանդիայում, ռուսահայ մեծահարուստ արդյունաբերող-կալվածատեր Լազարյանների նախահայր Նազարեթի որդիների՝ Հարությունի, Աղազարի և Մանուկի առևտրական ընկերության օրագիրը, որի գրանցումները կատարվել են 1741—1759 թթ. Սպահանում, Ռեշտում, Աստրախանում, Մոսկվայում և Պետերբուրգում (այս երկու մատյանները պահվում են Մաշտոցի անվան Մատենադարանում), Եղիա Մուշեղյանի առևտրական օրագրերը, որոնք ընդգրկում են գրական ու գիտական մեծ վաստակ ունեցող այդ անձնավորության 1711—1725 թթ. գործունեության մասին արժեքավոր տվյալներ (պահվում է Մոսկվայի հին փաստաթղթերի կենտրոնական պետական արխիվում) և Սովետական Միության ու արտասահմանյան մի շարք այլ գրադարաններում ու վանական հաստատություններում պահվող նմանատիպ այլ մատյաններ և վավերագրեր: Այդ վավերագրերից շատերի մասին գիտատեսականության մեջ դեռևս ոչինչ չի ասված: Ըստ նախնական տվյալների, մեծ հետաքրքրություն են ներկայացնում Լիբանանի Զմմառ ավանի հայ

կաթողիկէ վանքի մատենադարանում պահվող ֆանից ավելի մատյաններն ու տարբեր վանառականների նամակների հավաքածուները. դրանցից մեկն, օրինակ, կրում է «Օրստօրական Ըստամպօլու Սօֆիական Աքրահամ աղային առևտրուն, որ ի Պաղտատ, ընդ կառավարութեամբ պարոն Խօնասարի՝ Եղ-բօր իւրոյ, սկսեալ յամի տեան 1784, յունվարի 2» խորագիրը և պարունակում է Բաղդադի ու Հալեպի վրայով կատարվող միջազգային ապրանքավա-րականության մասին հետաքրքրական տվյալներ:

Մուսնին մի հատորի նյութ է Նոր-Ջուղայի առևտրական դպրոցի նշա-նավոր վարժապետ Կոստանդ Ջուղայեցու 1685 թ. շարադրած «Աշխարհածո-ղով» ձեռնարկը, ուր ստույգ տեղեկություններ են գրանցված ջուղահայ վա-նառականների գործունեության ոլորտի մեջ մտնող երկրներում կիրառվող շափ ու կշռի սխեմաների, դրամական միավորների, ներմուծվող ու արտա-ծվող ապրանքների, նրանց տեսակների և գների մասին:

Հիշատակելի է Բրիտանական գրադարանի Օ. Ք. Բ. Lansdowne 1047 և 1048 համարների առկա պահվող երեք հարյուրից ավելի պարտամուրհակ-ների, վարկային տարբեր բովանդակության փաստաթղթերի, կտակների և այլ գրությունների հավաքածուն, որի նյութերը վերաբերում են ԺԸ դարի առաջին հիսնամյակին և ստեղծվել են Նոր-Ջուղայում, Սուրաբում, Մադրասում, Կալկաթայում, Բասրայում և այլ վանառաշահ ֆաղափներում:

Սկզբնաղբյուրների մյուս խոշոր խումբը իր հիմնական մասով վերաբե-րում է գյուղատնտեսության բնագավառին: Պահպանվել են միջնադարյան վանական ու եկեղեցական մի շարք հաստատությունների կալվածքների, դը-րանց ձեռքբերման աղբյուրների, մշակման եղանակների և հարակից հարցե-րի մասին ուշագրավ տվյալներ պարունակող մի շարք ձեռագրեր, որոնց շար-քում առանձնանում է Սանահնի վանքի «Քյոքուկ» կոչվող նշանավոր մատ-յանը: Տնտեսական գործունեության տարբեր երևույթների մասին հարյուրա-վոր բովանդակալից գրանցումներ են պահպանվել միջնադարյան վանական հաստատություններում գործածության մեջ եղած ծիսական մի շարք գրքերի, մասնավորապես Հայսմավուրների, Հաշոցների և Ավետարանների ազատ էջերի և լուսանցքների վրա. դրանց, ինչպես նաև համանման վիմագիր առ-ձանագրությունների համահավաք ժողովածուները նույնպես կարող են մեծ նպաստ բերել վանական հոգատիրության և կալվածքների /օգտագործման եղանակների, բազմաթիվ ու տարատեսակ հարկային տեղմիներ, գյուղա-կան համայնքի ներքին կյանքի բազմազան երևույթների ուսումնասիրության գործին:

Բացառիկ նշանակություն ունեն ԺԸ դարի 40-ական թվականներից մինչև ԺԹ դարի կեսերը անընդմեջ շղթայով մեկը մյուսին հաջորդող այն հաշվե-մատյանները, որոնք ընդգրկում են Ամենայն Հայոց կաթողիկոսության արև-տեսական գործունեության տարբեր բնագավառները: Պահպանվել են սոսն-ձին մատյաններ Մայր աթոռի ստացած հասույթների, գյուղատնտեսական տարբեր աշխատանքների համար վճարված և վանքի վերանորոգման ու շր-ջապատի բարեկարգման համար արամադրված գումարների մասին: Կան ա-ռանձին մատյաններ Իրանի պետական պաշտոնեության անհագուրդ պա-հանջները բավարարելու համար կաթողիկոսների ու վանքի մյուս ղեկավար պաշտոնյաների կողմից արված գումարների, միաբանության անդամներին, ուխտավորներին և բազմաթիվ հրավիրյալ ու անկոչ հյուրերին տրված սը-

նընդամբերի ու ռզելից խմիչքների (գինի, օղի) շափի ու արժեքի մասին և այլն, և այլն:

Կուսական վիճակում գտնվող այդ մատյաններում ամբարված հսկայա-ծավալ նյութը գիտական շրջանառության մեջ դնելով, լայն հնարավորություն-ներ կստեղծվեն միջնադարյան Հայաստանի ու հարևան երկրների գյուղատըն-տեսության և արհեստագործության տարբեր բնագավառների տնտեսագիտա-կան ուսումնասիրման համար: Ագրարային հարաբերություններ, հողօգտա-գործման ու ջրօգտագործման եղանակներ, նստակյաց հայ բնակչության և ֆոշ-վոր բուրգական ցեղերի միջև տեղի ունեցող հարաբերություններ ու բախումներ, պետական և եկեղեցական հարկերի տեսակներ ու չափեր, ուսյաքների պարտա-կանությունները մուլֆադարների և քիուլդարների նկատմամբ, գյուղացի-ների՝ իրենց բնակության վայրերին ամրացված լինելու կամ մեկ այլ վայր փոխադրվելու, վարձու աշխատանքի օգտագործման, բանվորական ուժի ազ-բյուրների, աշխատավարձի չափերի հետ առնչվող հարցեր և այլն: Եվ այս-պես, կարելի է քվարկել տնտեսական գործունեության և դասակարգային ու դասային հարաբերությունների հետ առնչվող բազմաթիվ այլ մարզեր, որոնց խորագրին ուսումնասիրության համար վանական հաստատությունների էլեմտից մատյաններն անսպառ հնարավորություններ են ընձեռում:

Անշուշտ, և՛ վանառականների հաշվետվությունները, և՛ վանական տըն-տեսությունների հետ առնչվող մատյանները առաջին հերթին տնտեսական կյանքի պատմության վավերագրեր են: Սակայն սխալ կլինեք կարծել, քե-նրանց գիտական նշանակությունը սպառվում է այդ բնագավառով: Նորա-ստեղծ այս մատենաշարով լույս ընծայվելիք հատորների ընթերցողները նրանց էջերում կգտնեն բազմազան նյութեր նաև հայ ժողովրդի ֆաղափական պատմության, մշակութային կյանքի, նշանավոր շատ գործիչների կենսա-գրության ու գործունեության մասին:

Անցյալում ևս հրապարակվել են տնտեսական պատմության մեկ-երկու արժեքավոր սկզբնաղբյուրներ՝ Սիմեոն կաթողիկոս Երևանցու «Ջամբոր», Զաֆարիա Ագուլեցու «Օրագրությունը», հայերեն կալվածագրերի մի փոքր ժողովածու և այլն: Մեծ ցավով ենք հրապարակումները, օժտված ան-հրաժեշտ պատմաբանասիրական ներածականներով ու ծանոթագրություննե-րով նույնպես ընդգրկվելու են հրատարակվող մատենաշարում:

Հայ ժողովրդի բազմադարյան բարդ ու խոռվանույզ ֆաղափական պատ-մության համակողմանի ուսումնասիրության ուղղությամբ վերջին տարիների ընթացքում կատարվել է մեծ աշխատանք: Եվ, անտարակույս, այդ աշխա-տանքի հաջողության կայուն գրավականներից մեկն էլ բազմաթիվ այն ըս-կրգրնաղբյուրներն էին՝ ձեռագրային հիշատակարաններ, մանր ժամանակա-գրություններ, պարսկերեն և արաբերեն հրովարտակներ ու կալվածագրեր, ո-րոնք վերջին տասնամյակների ընթացքում ուսումնասիրվեցին և դրվեցին գի-տական շրջանառության մեջ:

«Տնտեսական պատմության վավերագրեր» մատենաշարի խմբագրական մարմնի շուրջ համախմբված բանասերները լիաճույս են, որ տնտեսական կյանքի մութ ու խավարշտին մարզերի վրա պայծառ լույս սփռող այս մատ-յանների հրապարակումով նոր քափ է հաղորդվելու հայ ժողովրդի սոցիալ-տնտեսական պատմության ուսումնասիրության գծով տարվող բարդ ու դժվա-րին աշխատանքին, որն առ այսօր դուրս չի եկել խանձարուրային իր վիճա-կից:

ՀՈՎՀԱՆՆԵՍ ԶՈՒՂԱՅԵՑՈՒ ՀԱՇՎԵՏՈՒՄԱՐԸ

Այս երգս քեզ եմ ձոնում, ո՛վ ճանապարհորդ,
Ո՛վ անհայտ հորիզոնների զննիչ,—

Ընթացի՛ր, գնա քո ուղին, և լինի թող այն
քարքարոտ,

Անվհատ թող լինի ոգիդ և կարոտդ թող լինի
աննինջ,—

Հաղար կարավանի բեռներից ավելի
Հարուստ կլինի ոգիդ վերադառնալիս...
ԵՂԻՇԵ ԶԱՐԵՆՅ

1

1682 թ. դեկտեմբերի 17-ին՝ Նոր Զուղայում կնքվում է առևտրական մի համաձայնագիր մի կողմից խոջա Գերաքի որդիներ Զաքարիա և Ըմպրումադա վաճառականների, մյուս կողմից Տեր Դավթի որդի Հովհաննեսի միջև: Ըստ այդ համաձայնագրի Հովհաննեսը Հնդկաստանում վաճառելու համար վերոհիշյալ եղբայրներից ստանում է շուրջ 217 թումանի արժողությամբ անդլիական մահուդ և մի քանի թուման կանխիկ դրամ: Համաձայնագիրը կնքվում է վաղնջական ժամանակներից հայ խոջայական միջավայրում ձևավորված այն սովորույթների հիման վրա, որոնք 1765 թ. որպես «հաստատ և ստուգագրյն կանոն իրաւանց» գրանցվեցին Աստրախանի հայոց «Դատաստանագրքի» մեջ և, հաստատվելով ռուսական պետական մարմինների կողմից, ստացան օրենքի ուժ, մի քանի տասնամյակների ընթացքում կիրառվելով Հարավային Ռուսաստանի հայկական գաղթօջախներում²:

Այդ Դատաստանագրքի «Վասն վաճառականական կարգաց» խորագրով ժԴ գլուխն ամբողջապես նվիրված է խոջաների ու նրանց գործակատարների փոխհարաբերություններին և կողմերից յուրաքանչյուրի՝ մեկը մյուսի նկատմամբ ունեցած պարտավորություններին (խոջան կոչվում է աղա, իսկ նրա կողմից վարկավորվող վաճառականը՝ ընկեր): Վերոհիշյալ գլխի 11-րդ հոդվածում ասված է. «Ամենայն ընկեր պարտաւորի վասն իւրաքան-

¹ Այստեղ և ամենուրեք ամսաթվերը տրված են ըստ Նոր տոմարի: XVII դարի եղելությունների ամսաթվերը հին տոմարով նշելու համար պետք է տրված թվից 10. օր էտ գնալ: Դեկտեմբերի 17-ը, օրինակ, ըստ հին տոմարի կհամապատասխանի դեկտեմբերի 7-ին:

² «Դատաստանագիրք Աստրախանի հայոց», աշխատասիրությամբ Յ. Գ. Պողոսյանի, Երևան, 1967, էջ 130 և հտն. հմմտ. Մաշտոցի անվան Մատենադարան, ձեռ. № 7383, էջ 57բ և հտն.:

չիւր առևտրոյ գրել մի ըստ միոջէ օրինաւոր գիրք հաշուի... ճշմարտութեամբ, առանց զանցառութեան ժամանակի»։ «Իսկ եթէ ընկեր ոմն ոչ ցուցանիցէ զգիրք հաշույ տեսան իւրում՝ ըմբռնեսցի ի բանտի, լոկ հացիւ և սոսկ ջրով կերակրիցի, երբեմն-երբեմն ձաղկեսցի՝ մինչև ի մի տարի»³: Ընկեր կոչվող գործակատարը աղայի առաջին իսկ պահանջով պարտավոր է եղել վերադառնալ իր գտնված վայրից և «տալ զհաշիւ ընկերութեան», հակառակ պարագայում «զոր ինչ արդիւնք ըստասցի ընկերն՝ տիրեսցէ տէրն, և զոր ինչ վնաս պատահեսցէ ընկերին՝ վնասն հարկաւորի միայն ընկերն կրել և ոչ տէրն նորին»⁴:

Ինչպես տեսնում ենք, իրավական այս կանոնները ձևակերպվել են խոջաների տնտեսական ու դասային շահերի թելադրանքով. գործակատար-վաճառականները եղել են նրանց կամակատարները: Այդպիսի բազմաթիվ վաճառականներից մեկն է եղել նաև վերոհիշյալ համաձայնագիրը ստորագրող Տեր Դավթի որդի Հովհաննեսը, որն սկսած 1682 թ. դեկտեմբերի 17-ից մինչև 1693 թ. դեկտեմբերի 4-ը, այսինքն 11 երկար ու ձիգ տարիների ընթացքում կազմել է առևտրական իր գործունեության օրահաշիվ մատյանը՝ կոչված «Ռուղլամայ», և առանձին ապրանքների առուծախին վերաբերող բազմաթիվ զուգահեռ հաշիվներ՝ «քաթաներ»:

Արժեքավոր այս հաշվետույսն այժմ պահվում է Լիսաբոնում՝ Պորթուգալիայի ազգային մատենադարանի ձեռագրական բաժնում F. G. 7970 համարի տակ. բաղկացած է 18 սմ լայնություն և 54 սմ երկարություն ունեցող 44 առանձին, իրար վրա դարսված թերթիկներից⁵, որոնցից յուրաքանչյուրի երկու երեսի վրա գրանցված են մանրատառ հաշիվներ⁶:

Այս մատյանի գոյությունը մասին 1961 թ. հունիսին գրած իր մի նամակով մեզ տեղեկացրեց Պորթուգալիայի գիտությունների ակադեմիայի թղթակից անդամ, բանասեր Ռոբերտո Կյուլպենկյանը, որի ջանքերով էլ Մաշտոցի անվան Մատենադարանի տրամադրության տակ զրվեց Հաշվետույսի ոչ շատ հաջող մանրածապավենը: Անհրաժեշտ եղավ պատրաստել բոլոր էջերի լուսանկարները, որից հետո սկսվեցին խիստ դժվար ընթացքով ու խրթին այդ բնագրի վերծանության դանդաղորեն առաջ ընթացող և բազմիցս ընդմիջվող դժվարին աշխատանքները, որոնք իրենց ավարտին հասան միայն 1978 թվականին: Վերծանությանը զուգընթաց նյութեր հավաքվեցին բառարանի և ներածական այս ուսումնասիրության համար, որի նպատակն է. պարզել Հաշվետույսի ստեղծման հանգամանքները, ճշգրտել Տեր Դավթի որդի Հովհաննեսի դեգերումների ուղեգիծը, համառոտ տեղեկություններ հա-

³ Նույն տեղում, էջ 132—133, հմմտ. ձեռ. № 7383, էջ 59ա:

⁴ Նույն տեղում, էջ 59բ:

⁵ Մեր ձեռքի տակ եղող միկրոպատճենի միջոցով խիստ դժվար է ճշգրիտ որոշել հաշվետույսի թերթերի իրական քանակը, հավանաբար բաղկացած է 44 թերթից, բայց կարող է լինել նաև 42 կամ 43:

⁶ Տիրեթիկների կենցաղի լավագույն ուսումնասիրողներից Ն. Կյուները հայտնում է, որ նրանց զբոհը սովորաբար մեկը մյուսի վրա դարսված առանձին թերթիկներ են, որոնցից յուրաքանչյուրը 2 ֆուտ (շուրջ 66 սմ) երկարություն և 3—4 դյույմ (7—10 սմ) լայնություն ունի (տե՛ս Н. В. Кюннер, Описание Тибета, Часть вторая, Этнографическая, вып. I-й, Состав и быт населения, Владивосток, 1908, стр. 117). Հովհաննես Զուղայեցին գրանցում ունի նեպալում թուղթ գնելու մասին. ըստ երևույթին այդ թղթերի վրա էլ նա գրանցել է իր Հաշվետույսը:

դորդել նրա այցելած երկրներին, մասնավորապես Հնդկաստանին, Նեպալի ու Տիբեթի մասին, ուշադրություն հրավիրել ջուղահայ կապիտալի ներկայացուցիչների առևտրական ու գրամավարկային գործարքների վրա, անհրաժեշտ բացատրություններ տալ կիրառված շափ ու կշռի միավորների, հաշվապահական գիտելիքների, թվերի ու կոտորակների գրանցման եղանակների մասին և, վերջապես, գնահատել այս մատյանը որպես մի շարք երկրների տնտեսական կյանքի պատմության ուշադրով սկզբնաղբյուր։ Որոշ դեպքերում, փոքր-ինչ շեղվելով այս ծրագրից, փորձել ենք լուսաբանել նաև արևելյան հեռավոր երկրների հետ հայերի ունեցած պատմատնտեսական կապերին և առնչություններին աղերսվող որոշ հարցեր՝ շրջանառության մեջ դնելով նոր նյութեր։

2

Հաշվետվումարն սկսվում է այսպես. «Կամաւն ամենակալին Յիսուսի Քրիստոսի և առաջնորդութեամբ հոգուն սրբոյ, ես տէր Դաւիթի որդի Յովանէսը՝ Հսպահան Զուղայ, թիվն ՌՃԼԱ, և Փոքր թիվն Ազարի Կէ (=1682) համիրայ ամսին ԻԲ-ումն ընկերացայ, սարմանայ յինք առի Գերաքէ որդիքս խոջայ Զաքարիցն և պարոն Ընայրում-աղիցն, շամն երկու խերհուր և յիսուն թուման. Աստուծով տանեմ Յընդուստան, թուշարաթ առեմ, ինչ որ Աստուած շախ տայ, սարմաէն բաղայ, շախին երեք յըռասաթն պարոնացն լինի, չօթային իմ Յովանէսիս լինի։ Տէր Յիսուսն շարմ պախէ, ամէն»։

Այստեղ որպես վարկատու կողմ հանդես են գալիս Ըմայրումի որդի Գերաք Միրմանենցի որդիներ խոջա Զաքարն ու նրա եղբայր պարոն Ըմայրում-աղան։ Ի՞նչ է հայտնի Զուղայցի այս վաճառականների մասին։ Զաքար Գերաքենցի մասին մեզ հայտնի հնագույն տեղեկությունը վերաբերում է 1666 թ., երբ նա, ջուղայցի այլ նշանավոր վաճառականների հետ միասին, հանդես է եկել որպես վկա։ Սպահանի Շարի գրասենյակում կազմված և Նոր Զուղայում գտնվող անշարժ մի կալվածքի օտարմանը վերաբերող պարսկերեն մի կալվածագրի վկաների շարքում գրված է. *زکریا بن خواجه گرك ارمنی جلفائی* («Զուղայցի հայ խոջա Գերաքի որդի Զաքարի»)։ Հաջորդ տեղեկությունը 1671 թվականից է. Նոր Զուղայի ամենաազդեցիկ գերդաստանների 23 ներկայացուցիչներ՝ Աստվածատուր Միրթենց քալանթարի գլխավորությամբ, այդ թվականին համապատասխան մի գրություն են հղել ռուսաց թագավորին, իրենց բանազնաց Գրիգոր Լուսիկենցի լիազորությունները հաստատելու կապակցությամբ։ Այստեղ ևս, որպես ստորագրողներից վեցերորդը, հանդես է գալիս Զաքար Գերաքենցը. նրանից առաջ գտնում ենք միայն քալանթարի և Շահխատենց (Սարֆրաստենց), Շախաթունենց, Շահրիմանենց ու Թոփչենց նշանավոր գերդաստանների ներկայացուցիչների ստորագրությունները⁷։ Գերաքենց գերդաստանի մասին ու-

⁷ Հիշյալ կալվածագիրը, այլ վավերագրերի հետ միասին, տարիներ առաջ Կալիֆորնիայի համալսարանի գրադարանին է վաճառել նորջուղայցի դոկտոր Կ. Մինասյանը։ Մեր ձեռքի տակ են հիշյալ վավերագրերից մի քանիսի լուսանկարները։ Դրանցից մեկ ուրիշ կալվածագրի լուսանկարում հիշեթի 1092 (1681) թ. կա հայերեն հետևյալ մակագրությունը. «Ես Գերաքի որդի Ըմբրում-աղես վկա»։ Երկու եղբայրների մակագրություններն էլ հաստատված են նրանց անընթանելի կնիքներով։

⁸ «Армяно-русские отношения в XVII веке», Сборник документов, Ереван, 1953, стр. 91.

շաքարով տվյալներ կան 1643 թ. ընդօրինակված մի Ճաշոցի և հաջորդ (1644 թ.) ընդօրինակված մի Ավետարանի հիշատակարաններում։ Դրանցից առաջինում գրված է. «Դարձեալ յիշեցէք պարոն խօճայ Գրիգորն, եւ եղբարքն իւր պարոն Զաքարէն, Ըմայրում-աղէն։ Տէր աստուած իւրեանց կեանս յերկարեաց շնորհեսցէ, և զհանգուցեալ առ Քրիստոս Աստուած Ըռուստամն, Մարգարէն»⁹։ Ավետարանի հիշատակարանը, որ գրվել է վերոհիշյալ վաճառականների մօր՝ Ծաղիկի, պատվերով, շատ ավելի ընդարձակ է. այնտեղ, մասնավորապես, կարդում ենք. «Աղաչեմ յիշել առ տէր զհեղահոգի քրիստոնեա և քրիստոսապաշտ Գէրաքն (տրված է նաև նրա ծնողների՝ Ըմայրումի և Շուշանի անունները) և իւր պարոն և աշխատասէր որդիքն՝ Գրիգորն, Ըռստամբն, Ըմայրումն, Զաքարէն, Մարգարէն, և Գրիգորին դեռաբուսիկ որդին՝ Փիր-Աթամն»¹⁰։

Այս տվյալներից պարզ է դառնում, որ XVII դարի 40-ական թվականներին խոջա Գերաքի որդիներից կենդանի էին երեքը՝ Գրիգորը, Զաքարեն և Ըմայրումը։ Անդրանիկը, անշուշտ, եղել է Գրիգորը։ Ֆլորենցիա քաղաքի Bargello թանգարանի Մեդիչիների հավաքածուի մեջ պահվում են երկու գեղանկ մեդալոններ, որոնց շխտակ երեսին քանդակված է մի հայ վաճառականի պատկեր, առաջինի վրա՝ ամբողջ հասակով, իսկ երկրորդի՝ մինչև գոտկատեղը (սրա խոշորացված լուսանկարը տե՛ս հաջորդ էջում)։ Մեդալոնների հաջորդ երեսին պատկերված է «Գառն Առտծոյ»։ ձախ կողմում՝ մի առյուծ, որի մեջքից բարձրանում է արեգակը, իսկ ցածում՝ մեղվի մի փեթակ, դեպի որը շեշտակի ճեպում է մի մեղվապարս¹¹։ Մեդալոնների երկու երեսներին էլ շրջանաձև գրված է արձանագրություն, որը մեծ ճիգով հնարավոր է լինում վերծանել այսպես.

Ա.—«Գրիգոր դի Միրմանենց Գերաքի

եւ ի Քրիստոս ի անճառ առեանից ի ի

Բ.—«Տ[է]ր Յ[իսուս] գառն Ա[ստուծո]յ, որ շնորհեց մեզ մանանայ երկրի. թվ. ՌՃԻԲ (1673)»։

Այսպիսով, այս մեդալոնների վրա քանդակված է Գերաքի որդի Գրիգորի դիմապատկերը՝ ջուղայցի հայ վաճառականի հագուստ-կապուստով¹²։ Պետք է ենթադրել, որ այս Գրիգորը, Զաքարի և Ըմայրումի ավագ եղբայրը, դարի 60-ական թվականներին արդեն արտագաղթել էր Նոր Զուղայից և մըշտական բնակություն հաստատել Վենետիկում։ Ղ. Ալիշանի տվյալներով այդ ժամանակաշրջանում Վենետիկ քաղաքում իրոք կար Գերաք-Միրման աղդանունով հայ վաճառականների մի ընտանիք¹³։

⁹ Ս. Տեր-Ավետիսյան, Յուցակ հայերեն ձեռագրաց Նոր Զուղայի Ամենափրկիչ վանքի, հտ. Ա, Վիեննա, 1970, էջ 264—265։

¹⁰ Մաշտոցի անվան մատենադարան, ձեռ. № 6665, էջ 281բ—282բ (համա. Մ. Սմբատեան, Նկարագիր սուրբ Ստեփանոսի վանաց Սաղիանի, Տփլիսի, 1896, էջ 240—241, որտեղ բերված է հիշատակարանից մի հատված)։

¹¹ Հիմքեր կան ենթադրելու, որ դրոշմված պատկերը Նոր Զուղայի հայաքաղաքի ինքնավար մարմինների խորհրդանշանն է։

¹² Arménag Sakisian, Pages d'Art Armentian, Paris, 1940, պատկեր XLIII (մեդալոնների անբավարար քննությունն ու սխալաշատ վերծանությունը տե՛ս նույն տեղում, էջ 115—116)։

¹³ Ղ. Ալիշան, Հայ-Վենետ, կամ առնչությունը Հայոց և Վենետաց ի ԺԳ—Դ և ի ԺԵ—Զ դարս, Վենետիկ, 1896, էջ 501։

Համադրելով 1682 թ. համաձայնագրի մեջ վարկատու վաճառականի հանգամանքով հանդես եկող Ջաքարիա և Ըմպրում-աղա եղբայրների մասին առկա այս տվյալները, կարող ենք արձանագրել, որ նրանք հին Զուղայից Սպահան գաղթեցված նշանավոր ընտանիքներից մեկն են եղել: Նրանց տոհմի նահապետը, որ հավանաբար Միրիման անունն է ունեցել, ապրել է հին Զուղայում XVI դարի կեսերին. սրա որդին եղել է խոջա Ըմպրումը, որի անվամբ («Էմպրում» աղճատ ձևով) 1573 թվականը կրող մի խաչքար է պահ-



Մեղալ, Հովհաննես Տեր-Գավթյանի պարոնների եղբոր՝ խոջա Գրիգորի պատկերով:

պանվել հին Զուղայի Ամենափրկիչ մատուռի մուտքի աջակողմում, կիսեղծ մի արձանագրությամբ¹⁴: Ըմպրումի որդի Գերաքն է եղել այն անձնավորությունը, որը բռնագաղթվել է համաքաղաքացիների հետ միասին հայրենի իր քաղաքից և հաստատվել Նոր Զուղայում: Այստեղ 1623 թ., այսինքն գաղթից ընդամենը 20 տարի անց, հիմնադրված Ս. Կատարինեի անվան կուսանաց անապատի նվիրատուների շարքում հիշված են նաև «խոջայ Գերաքն և կողակիցն Տալիթան»¹⁵: Գերաքենց գերդաստանը Նոր Զուղայում բնակվում էր

¹⁴ Տե՛ս «Արարատ», 1872, էջ 391:

¹⁵ Կուսանաց անապատին կատարված նվիրատվությունների ընդարձակ արձանագրության բնագիրը ևս գտնվում է Կ. Մինասյանի կողմից Կալիֆոռնիայի համալսարանի գրադարանին վաճառված վավերագրերի ժողովածուում:

որոնք Աստվածածնի եկեղեցու թաղամասում (այդ եկեղեցուն է նվիրված 1644 թ. ընդօրինակված վերոհիշյալ Ավետարանը): Անդրադառնալով այս թաղամասի պատմությանը, Նոր Զուղայի անցյալ կյանքի լավատեղյակ հետախույզ Հ. Տեր-Հովհանյանցը ուշադրություն է դարձրել ոմն խոջա Գերաքի վրա, որի «տուրևառութեանն բազուկ ձգեալ կայր յնրոպայ և ի կողմ Աստորախանայ և Գլխանայ»¹⁶: Այս Գերաքը, սակայն, տարբեր է մեր խոջա պարոնների հայր Գերաքից, բայց, հավանաբար, նույն տոհմից է սերում, և ավագ Գերաքի եղբորորդին կամ մերձավոր այլ ազգականներից մեկն է եղել: Խոջա Ջաքարի և Ըմպրումի «տուրևառության բազուկը» նույնպես ձգված էր աշխարհով մեկ. նրանց գրամագլխով առևտրի ասպարեզ մտած վաճառականները ելումուտ ունեին Լեանտյան առևտրի կարևոր հանգրվանները՝ մինչև հեռավոր Տիբեթի Լհասա մայրաքաղաքն ու Չինաստանի Սինին վաճառաշահ կենտրոնը:

Ասացինք արդեն, որ Գերաքի որդի Գրիգորի պատկերով դրվագված մեղաների վրա քանդակված է նաև մեղվի մի փեթակ, դեպի որը շեշտակի թռիչք են կատարում բազմաթիվ մեղուներ: Ա. Սաքելյանի կարծիքով, այդ «մի ալլաբանություն է աշխատանքի և ծավալուն գործունեության»¹⁷: Կարծում ենք, սակայն, որ ճշմարտությանն ավելի մոտեցած կլինենք, եթե քանդակված մեղվի փեթակի տակ տեսնենք խոջա Գերաքի մեծահարուստ որդիների զանձարանը, իսկ ի դեմս մեղուների պարսի՝ նրանց տասնյակ գործակատաներին, որոնք ոսկու քսակներով այդ զանձարանը լցնելու համար թափառում էին երկրից երկիր, անցնում «մաղե կամուրջներով ու դժոխքի ճամփաներով»:

Ավելի աննշան են մեր տվյալները հաշվետվումարի հեղինակ Տեր Գավթի որդի Հովհաննեսի մասին: Հաշվետվումարի բազմաթիվ գրանցումներից պարզ է դառնում, որ նա քաջատեղյակ է տարբեր երկրներում գործածվող չափ ու կշռի համակարգերին, ղեկավարումը տարբերակում է ալլալ երկրներում կիրառվող գրամական միավորները, որոշում նրանց պարունակած ոսկու կամ արծաթի չափերը, անսխալ վճարում թվաբանական գծավորին խնդիրներ՝ կադված տարբեր ասլրանքների վաճառքի, վարկային խճողված ու բարդ գործարքների հետ և այլն: Այս բոլորը վկայում են այն մասին որ մեր վաճառականը սովորել է մասնագիտական ինչ-որ հաստատության մեջ, անհրաժեշտ դիտելիքներ ձևեր բերել առևտրի ասպարեզ մտնելու համար: Հովհաննեսի գործունեության տարիներին Նոր Զուղայում իրոք կար ալլալիսի հաստատություն՝ Կոստանդ Զուղայեցու ղրխավորած առևտրական դպրոցը, որն իր գոյության ընթացքում տվել է շուրջ 250 շրջանավարտ, սովորեցնելով նրանց «թվաբանութիւն, հասարակ ընթերցողութիւն, գրագրութիւն և ըստ մեծի մասին խրատ յաղաքս վաճառականութեան»¹⁸:

Երբ համեմատում ենք 1685 թ. իր աշակերտների համար Կոստանդ Զուղայեցու կազմած «Աշխարհաժողով» կոչվող դասագիրքը Հովհաննեսի Հաշ-

¹⁶ Հ. Տեր-Հովհաննեսց, Պատմութիւն Նոր Զուղայու որ յԱսպահան, հ. Ա, ի Նոր Զուղա, 1880, էջ 139:

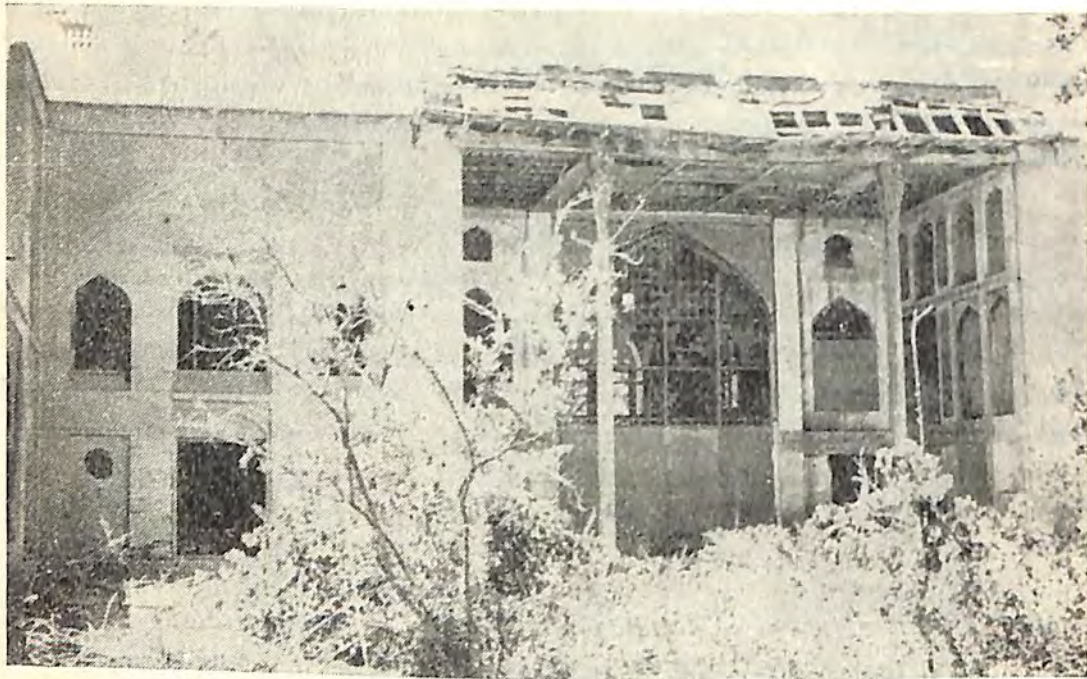
¹⁷ A. Sakisian, նշված աշխ., էջ 115:

¹⁸ Հ. Տեր-Հովհաննեսց, նշված աշխ., հ. Բ, էջ 253:

Կոստանդ Զուղայեցու, «Աշխարհաժողովի» ամբողջական և լավագույն օրինակը պահվում է Մաշտոցի անվան Մատենադարանում և գրանցված է 10704 համարի տակ. ամբողջական և ուշագրավ ձեռագիր է նաև Մ 5995-ը:

վետումարի հետ՝ փարատվում է ամեն կասկած, և մենք համոզվում ենք, որ նա իրոք Կոստանդ վարժապետի ուսումնարանի բազմաթիվ սաներից մեկն է եղել, կամ էլ զատարարակվել է այդ դպրոցի ավանդույթներով:

Հաշվետումարի մի գրանցումից պարզվում է, որ մինչև Հնդկաստան մեկնելը Հովհաննեսը եղել է Լեանտյան առևտրի խոշոր կենտրոնների իգմբրում և Բուրսայում. «Մեր Իգմբրն գնալ է ջահտան Ղարազօղի որդի Մուրատխանին փող ենք փոխ տվել. էստուր խսեպն Բուրսայ էր կտրվել»:



Հայ խոշայի առանձնատունը Նոր Զուղայում:

Ասել ենք արդեն, որ Հաշվետումարն ավարտվում է 1693 թ. դեկտեմբեր ամսվա գործունեության մասին գրանցումներով. այդ ժամանակ Հովհաննեսը, Տիրեթից Հնդկաստան վերադառնալով, գտնվում էր կալկաթայում, ինչպես նաև մերձակա Հուկկի քաղաքում: Նրա հետագա թափառումների մասին առաջին տվյալներ չունենք:

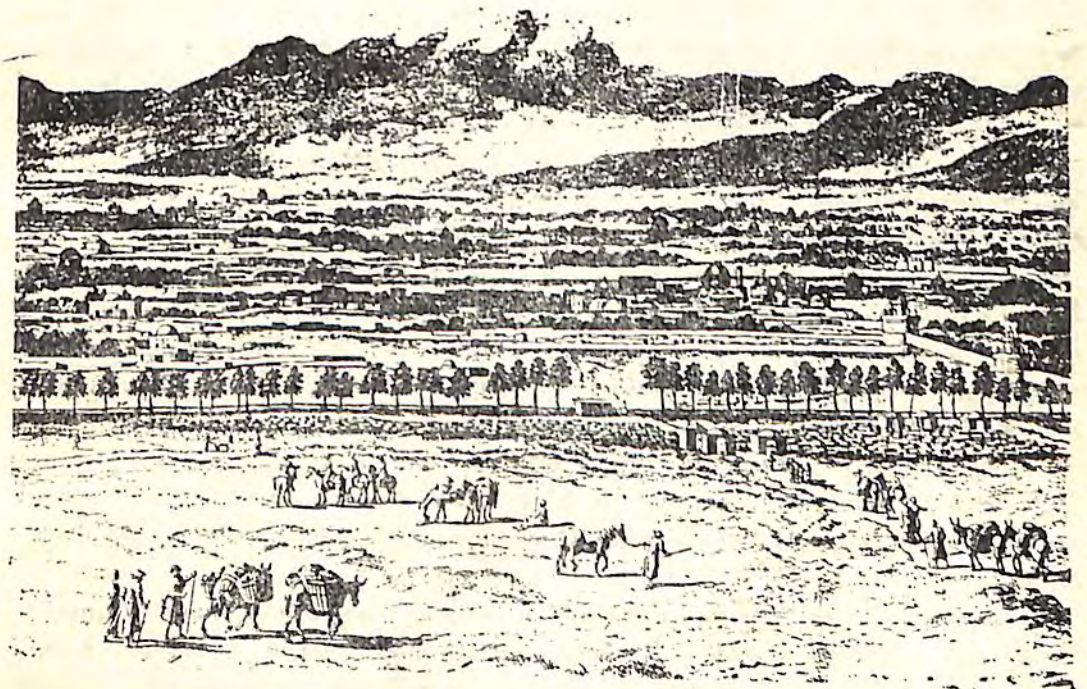
Հ. Տեր-Հովհանյանցը, ձեռքի տակ ունենալով Ամենափրկիչ վանքի զիմանի փաստաթղթերը, թվարկում է 1702 թ. Նոր Զուղայի Մեյդանի թաղում բնակվող 75 վաճառականների անուններ, որոնցից հինգը խոշա, չորսը աղա տիտղոսներով, իսկ մյուսները՝ առանց որևէ մակդիրի: Այս վերջինների շարքում՝ 19 և 20-րդ համարների տակ, հիշատակված են «Յովհաննէս և Ալամ Տէր Դավթեան» եղբայրները: Հայտնի է, որ միջնադարյան Հայաստանում աղգանունների ճնշող մեծամասնությունը կազմվում էր տվյալ անձնավորության հոր անունից՝ «եան» վերջավորությամբ. ըստ այդմ այստեղ հիշատակված է Հաշվետումարի հեղինակ Տեր Դավթի որդի Հովհաննեսը՝ իր Ալամ եղբոր հետ միասին: Հովհաննեսն, ըստ երևույթին, ունեցել է մի այլ եղբայր ևս, որն ընթանալով հոր հետքերով, դարձել է քահանա: Բրիտանական թանգարանում պահվող և ջուղահայ վաճառականների առևտրավաշխառուական գործունեությանը վերաբերող մի փաստաթղթի մեջ հիշատակված է Տեր

Դավթի որդի Տեր Կարապետը, որը 1746 թ. Սպահանում 1200 ուսուցի պարտք է վերցրել Ղևոնդի որդի պարոն Մուրադխանից¹⁹:

Պորթուգալիայի ազգային մատենադարանում տվյալներ չկան, թե ինչ ճանապարհով է Հաշվետումարն ընկել այնտեղ: Գուցե հետագայում Հովհաննեսն առևտուր է արել Հնդկաստանում հաստատված պորթուգալացիների հետ, կամ էլ անձամբ ուղևորվել հարավ-արևմտյան Եվրոպայի այդ ծայրաշխարհն ու փակել իր աչքերը հայրենի երկրից հեռու, օտար երկնակամարների տակ, այնտեղ թողնելով նաև իր տնտեսական գործարքներին վերաբերող թղթերի կապոցները. որոշակի ուշին չգիտենք այդ մասին²⁰:

3

1682 թ. դեկտեմբերի 17-ին Տեր Դավթի որդի Հովհաննեսը դուրս է եկել Սպահանի արվարձան Նոր Զուղայից և ուղևորվել Բանդար-Աբաս՝ ծովով Հնդկաստան մեկնելու նպատակով: Հետևենք նրա երթուղուն, անհրաժեշտ տեղեկություններ հաղորդելով նրա կատարած տնտեսական գործարքների մասին:



Նոր Զուղայի համայնապատկերը (18-րդ դ.):

¹⁹ British Museum, O. P. B. Lansdowne 1047, p. 40.

²⁰ Պր. Ռ. Կյուլենկյանը, Հաշվետումարի ձեռագրի Լիսաբոնի գրադարան մուծվելու հանգամանքների մասին մեր հարցումին, 1964 ապրիլի 10 թվակիր իր նամակով, հետևյալ պատասխանն է տվել. «Լիզպոնի Փորթուգալյան ազգային մատենադարանի ձեռագրաց բաժնին մեջ այս ձեռագիրը կը կրե F. G. 7970 թիվը: Զետեղված է մի քանի արևելյան լեզուներով շարադրված փոքրաթիվ ձեռագիրներու հետ միասին, սակայն հնարավորություն չկա ստուգելու թե ձեռագիրներու այս փոքր հավաքածուն միաժամանակ ստացված է, թե յուրաքանչյուրը առանձին բերված է տարբեր ժամանակ: Զեռագիրներն ոմանք կը կրեն կնքամոմ կնիք, որուն կը հաջորդեն ստորագրությունը Դամբուսելիս դուբսին: Փարիզ, հոկտեմբեր, 1881, ինչպես նաև արձանագրություն մը, թե Մատենադարանին նվիրված են այդ անձին կողմանե. սակայն ուրիշներ այդպիսի հիշատակություն չեն կրեր, և այս է պարագան F. G. 7970 հայերեն ձեռագրին»:

Գիտենք արդեն, որ Հովհաննեսը Հնդկաստան էր մեկնում իր հետ տասներեք խոշա Գերաբի որդիներից ստացած շուրջ 738 մեար կարմիր ու կանաչ անգլիական մահուդ. «ԺԸ (28) ճոթ նեղալքնար լոնտրինայ՝ ալ և կանանչ, ջամէն էձԻԶ (726) գաղ և Զ (6) գրէ», 217 թուման 9150 դիան արծողությամբ:

Բացի մահուդից Հովհաննեսին տրվում է մի մուրհակ, որով նա Շիրազում մահդասի Պետրոսի որդի պարոն Ավետիքից, ստանալու էր 29 թուման դրամ: Մեկ թուման էլ տրվում է մահուդի հակերը փաթաթելու նպատակով անհրաժեշտ կտորեղեն (յափնջի ու վառփուշ) գնելու համար: Առձեռն նա ստանում է ընդամենը 2 թուման 8500 դիան: Այսպիսով, ամբողջանում է Հովհաննեսին ապրանքով ու դրամով տրված 250 թուման դրամագլուխը:

Ծովափ հասնելու համար Հովհաննեսն ընտրում է Սպահան—Մահաբար—Եզդեխաս—Շիրազ—Կառ—Բանդար—Աբաս ուղեգիծը: 1683 թ. փետրվարի 4-ին նա արդեն Բանդար—Աբասում է, և մի քանի օրից «Նավ-ի Սլեմանի» նավով ուղևորվում է Հնդկաստան: «Թիվն ՌձԼԲ և փոքր թիվն Ազարի Կէ, նիրհան ամսին ԻԴ-ումն. (1683 թ. մարտի 19), օրն ուրբաթ Նավ-ի Սլեմանին Բանդարի Սուրաթին լանկարգահումն լանկար դրձեց. նիրհան ԻԶ-ումն (մարտի 21), օրն կիրակի դուս եկինք Բանդարի Սուրաթն. տէր աստուած բարին առաջնորդեացէ, ամէն»,—գրում է Հովհաննեսը Սուրաթ հասնելու կապակցությամբ:

Գրեթե ողջ XVII դարի ընթացքում, մասամբ նաև XVIII դարում, Սուրաթը բացառիկ դեր էր կատարում Հնդկաստանի արտաքին առևտրում՝ հանդիսանալով դեպի եվրոպական երկրներ և Իրան ու Թուրքիա ձգվող ծովային ճանապարհների խոշորագույն հանգույցակետ. Սուրաթն էր անգլիական ու հոլանդական առևտրի և ապրանքափոխանակության կենտրոնը. այստեղից էին ներմուծվում Մեծ Մողոլի կայսրության տարբեր երկրամասերի համար բերվող եվրոպական ապրանքները, ինչպես և այստեղից էին Եվրոպա արտածվում հնդկական քաղաքների ժրտագրանքը՝ մետաքսյա զործվածքներ, լեզակ, բուրավետ նյութեր, համեմունքներ, շաքար և այլն²¹:

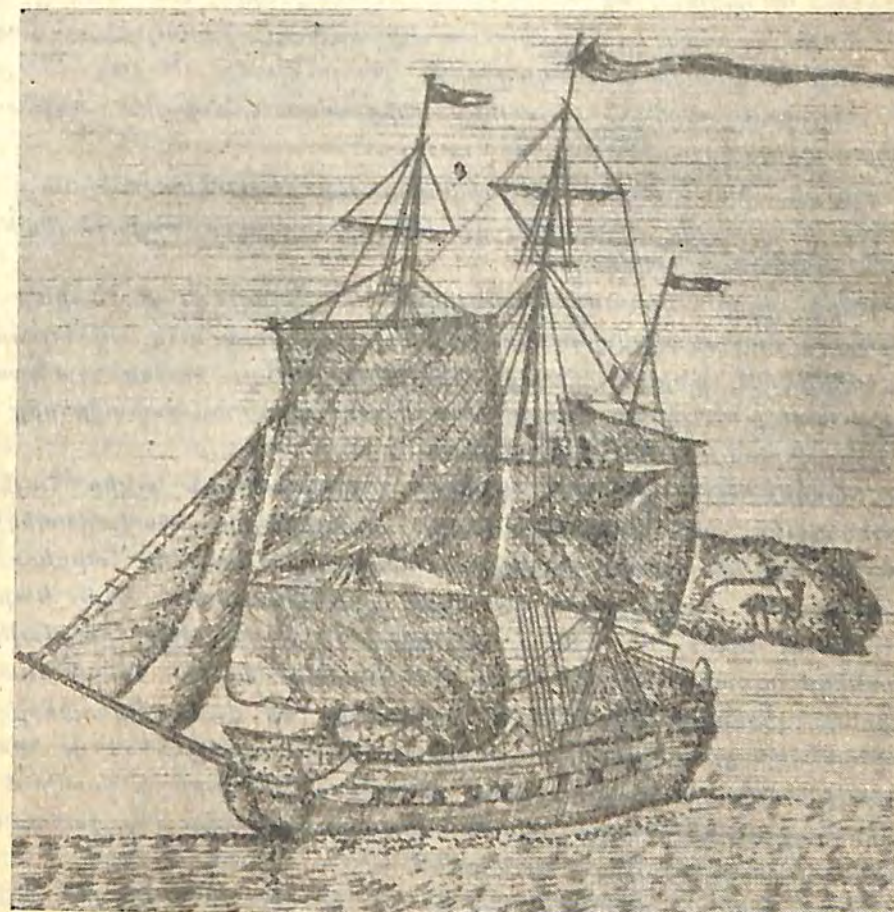
Մարտի 28-ին Սուրաթի նավահանգստի պահեստից դուրս է բերվում Հովհաննեսի բերած ապրանքը, բայց ոչ մեր վաճառականի («չուն որ ես լեզու չի գիտէլ»), այլ նրա աղաների մի այլ զործակատարի՝ Նադարեթի անունով:

Հաշվետվարի գրանցումներում ուշագրավ տվյալներ կան Սուրաթի հայկական գաղութի մասին: Այստեղ Հովհաննեսը դատիկ է անում, նվերներ տալիս Հայոց եկեղեցուն, և տարբեր առիթներով հանդիպում ու գործ է ունենում բաղմամբիվ հայրենակիցների հետ, որոնց անունները թվարկում ենք այստեղ. Նադարեթ, Սիմեոն, Խաչիկի որդի ու Մուսեսի եղբայր Հովան, Թովչենց Պողոսի որդի Մարկոս, Ղարագողի որդի Մուրատխան, ագուլեցի Ոսկան, վանեցի Ատոմի որդի Թումաջան, շամբեցի Գասպար, էլզրումի որդի Մարտիրոս, Խանումաղենց Հովանեսի որդի Մկրտում, Մուշեղենց Փանոսի որդի Գալուց, Մանվել²²: Բացի վերոհիշյալ հայերից, Հովհաննեսը գործ է ունեցել տեղացի դալալներ Թրիքամի, Մադանի և այլոց հետ:

²¹ «История Индии в средние века», М., 1968, стр. 454; А. Б. Каплан, Путешествие в историю (Французы в Индии), 1973, М., стр. 160.

²² Այստեղ թվարկված են նաև այն անունները, որոնց հիշատակել է Հովհաննեսը երկրորդ անգամ Սուրաթում եղած ժամանակ (1684 թ. գարնանը):

Սուրաթի հայկական գաղթաբնակի մասին կան ձեռագրական ու արխիվային բաղմամբիվ տվյալներ: Հաշվետվարի մեջ առկա գրառումները լրացնում են դրանք և հնարավորություն տալիս ճշգրտելու հայերի գրաված տեղը այդ նշանավոր քաղաքի տնտեսական կյանքի տարբեր ոլորտներում²³:



Առևտրական առաջատանավ (18-րդ դ.):

Ավելի քան 4 ամիս Սուրաթում մնալուց հետո Հովհաննեսն ուղևորվում է Ագրա 1683 թ. մայիսի 13-ին, և նույն ամսի 27-ին հասնում Օվրանկապատ (Ավրանգաբադ)²⁴. այստեղից դուրս է գալիս հուլիսի 13-ին և վեց օրից հասնում Բերամփուր (Բուրհամփուր), ուր հանդիպում է Շիրազի եկեղեցու համար դրամ ժողովող ոմն Շոռենց Թաթոսի: Երևանցի (Նոր Զուղայի Երևան թաղամասի բնակիչ) Բաղումի ընկերակցությամբ ճանապարհ է ընկնում և օգոս-

²³ Սուրաթի մեծահարուստ հայ վաճառականների հակաեկեղեցական տրամադրությունների և աշխարհական հաճույքների մասին Հ. Տեր-Հովհանյանցին հայտնի են եղել հետաքրքրական տեղեկություններ, որոնք վերաբերում են, հավանաբար, XVIII դ. վերջերին: Դրանց համաձայն Սուրաթի մեծատունները հաճախ իրենց բնակարաններում խնջույքներ են կազմակերպել՝ զուսանների ու կաթալող կանանց մասնակցությամբ: Բացի կերուխումից, գինարուբից և աշխարհական երգերից, նրանք անպատկառ ծաղրանքով կատարել են նաև եկեղեցական-ծիսական երգեր («Պատմութիւն Նոր Զուղայու», Ա, էջ 188):

²⁴ Տեղանունները տալիս ենք Հովհաննեսի տառադարձությամբ, նշելով նաև ճիշտ ձևերը:



տոսի 9-ին հասնում Սրինճ (Սիրոնջ) քաղաքը, ուր մնում է երկուսուկես ամիս (մեկնել է նոյեմբերի 22-ին): Այստեղ հիշատակում է Աղաղարին և մի հայ սարկավագի (անունը չի տալիս):

Սրինճից, Կաշկարի վրայով, մեկնում ու նոյեմբերի 30-ին հասնում է Ագրա (գրում է էկրայ), որ 1527—1658 թվականներին Մեծ Մողոլի կայսրության մայրաքաղաքն էր և Հնդկաստանի ամենավաճառաշահ ու փարթամ քաղաքը: Մի անգլիացի ճանապարհորդի վկայությամբ «Ագրան հանգուցակետն էր կայսրության ճանապարհների, որից դուրս էին գալիս բոլոր ուղղություններով՝ ինչպես անվաճաղերը սոնիից»²⁵:

Վաղուց ի վեր Ագրայում գոյություն ունեւ հայկական կայուն գաղթօջախ: 1652 թ. այստեղ կառուցվել էր եկեղեցի, ըստ ոմանց՝ Հնդկաստանի հնագույն հայկական եկեղեցին²⁶:

Գաղութի սկզբնավորումը վերագրվում է Զելալ-էդ-դին Աբբար շահի (1542—1605) ժամանակներին: Այդ մասին է վկայում նաև առ այսօր բարեկարգ վիճակում գտնվող հայոց գերեզմանատունը, որտեղ պահպանված հարյուրից ավելի հայերեն, պարսկերեն և անգլերեն տապանագրերից հնագույնը վերաբերում է 1611 թվականին²⁷:

Հայ գաղթօջախի կյանքում կարևոր նշանակություն ունեւ հայկական կարավանատունը, որն, ըստ եվրոպացի ուղեգիրների, հավաքատեղին էր հայերի. այստեղ էին նրանք քննարկում համայնքին առնչվող հարցերը, կրնում առևտրական ու վարկային դանազան պայմանագրեր և այլն: Կարավանատան հոշակը հասել է նույնիսկ եվրոպա: Ագրա ժամանող բազմաթիվ օտարականներ այստեղ հանդիպումներ էին ունենում հայերի հետ և օգտակար խորհուրդներ ստանում փորձված ու բանիմաց հայ վաճառականներից²⁸:

Հովհաննեսի գրառումներից կարելի է հետևել, որ XVII դ. 80-ական թթ. Ագրայի հայկական գաղթօջախում կենտրոնական դիրք էր գրավում մահդասի Պետրոսի որդի շիրազցի պարոն Ավետիքը, որի հետ մեր վաճառականը զանազան գործարքների մեջ է մտնում²⁹:

Ագրայից, Փանոսի որդի Բաբայի ընկերակցությամբ, 1684 թ. հունվարի 4-ին, Հովհաննեսը մեկնում է Խուռջա՝ լեղակ գնելու. մարտի 11-ին վերադառնում է Ագրա, բերելով 92 շարմ (2 տոննայից ավելի) լեղակ: Այս կապակցությամբ նա գրում է. «Նիրհան ամսին ժՁ (16)-ումն եկի էկրայ, ընկերովի ՂԲ (92) շարմ լեղակ ինք առել ... Սարհանջամն պարոն Ավետիկն էր. ՂԲ շարմ լեղակէն յինք վեռէց Յովանին ջահտան լԴ (34) շարմ, Բաբէն վեռէց ԽԲ (42) շարմ. ես՝ Յովանէսս վեռի ժՁ (16) շարմ, որ գնանք Սուրաթումն ղըսմաթ գըձենք, կիսենք»:

²⁵ К. А. Антонова, Очерки общественных отношений и политического строя могольской Индии времен Акбара (1556—1605), М., 1962, с. 121.

²⁶ Տե՛ս «Արարատ», 1880, էջ 229:

²⁷ Տե՛ս Գ. Փղաղյան, Ագրայի հայերը, Բելրուս, 1963, էջ 41:

²⁸ Տե՛ս Ա. Գ. Աբրահամյան, Համառոտ ուրվագիծ հայ գաղթավայրերի պատմության, Երևան, 1964, էջ 448:

²⁹ Մեզ արդեն ծանոթ Ավետարանի հիշատակագրություններից մեկում թվարկված են խոջա Գերաթի կնոջ՝ Մաղիկի ազգականները. «Դարձեալ յիշեցէք զՄաղիկն և զքոյրն ... Սիպրիկն և զորդին՝ Ավետիկն» (Մատենադարան, ձեռ. № 6665, էջ 97բ): Եթե այստեղ հիշատակվածը մահդասի Պետրոսի որդի Ավետիքն է, ուրեմն Ագրայում հաստատված այդ խոջան՝ Հովհաննեսի սահիպ պարոնների՝ Զաքարի և Ըմպրումի հարազատ մորաքրոջ որդին է եղել:

Սուրաթ է մեկնում Հովհաննեսը մարտի 19-ին: Նույն ամսի 27-ին հասնում է Սրինճ (այստեղ հանդիպում է Դիլաթի որդի Ստեփանին), 2 օր հետո ճանապարհվում է և ապրիլի 10-ին ժամանում Սուրաթ:

Իր ապրանքը՝ 16 շարմ (368 կգ) լեղակը, 7 հակ սրնճի ու 4 հակ դերգազի կոշվող գործվածքեղենը բարձում է դեպի Բասրա ուղևորվող նավերի վրա, լիազորելով իր «աղալուղ ընկեր» (այսինքն՝ նույն աղաների գործակատար) Շիրազի Հովանին՝ այդ ապրանքների մի մասը հասցնել Սպահան, իսկ մյուս մասը՝ վաճառել Բասրայում:

1684 թ. մայիսի 27-ին Հովհաննեսը Սուրաթից դուրս է գալիս և, անցնելով նույն Օվրանդաբադ—Բերամփուռ—Սրինճ—Կաշկար ճանապարհով, նույն թվականի դեկտեմբերի 11-ին մտնում է Ագրա: Ընդամենը 10 օր հետո նա մեկնում է Խերապատ (Խայրաբադ) և Լահուրփուռ քաղաքները՝ բարդար կամ խերապատի կոշվող գործվածք գնելու նպատակով: Այս կապակցությամբ Հաշվետումարի մեջ նոր բաժին է սկսվում, որի բացատրական նախաբանում ասված է. «Տէր աստուած խէրն և բարին առաջնորդէ, ամէն: Փոքր թիվն ԿԹ (69) համիրայ ամսի ԻՁ (26)-ումն, էկրայ, պարոն Ավետիկին խետ դարար արարի, որ գնամ Խէրապատ, Լահուրփուռ, մինչև ԺԲԹ (12000) թան բարդար առում: էկրայ բարսապին պարոն Ավետիքն առէ, ես խրիտն թայար առեմ, վեռում գնամ էկրայ. կէսն Պողոսի որդի Յովանին ջանըպէ լինի և կէսն իմ՝ Յովանիսի ջանըպէ լինի... Համիրայ ամսին ԻՁ (26)-ումն էկրայ դուս ելայ դապի Խէրապատ և Լահուրփուռ»:

Հովհաննեսը հաջողությամբ կատարում է իր ստանձնած պարտավորությունը. Լահուրփուռում գնում է 102 հակ կամ 10 հազարից ավելի զգեստացու խերապատի (իմա՝ այդ քաղաքում գործված կտորեղեն): 1685 թ. հոկտեմբերի 31-ին ապրանքը բերում է Ագրա. 162 հակից 50-ը վերցնում է ինքը, մյուս մասը՝ պարոն Ավետիքը Շիրազի Հովհանի համար:

Իր բաժին 50 հակ խերապատին 1686 հունվարի 19-ին Հովհաննեսն ուղարկում է Սուրաթ, որ «խասանէ Պողոսի որդի Շիրազի Յովանին. ըխտար ունի յոր տեղ որ ձեռ տայ՝ ծախէ, զրայ մեր ընկերութիւնն Յովանին խէտ այ»,—գրում է նա:

Հաշվետումարի ամենաբովանդակալից ու հետաքրքրական մասն սկսվում է վերոհիշյալ գործարքին վերաբերող գրանցումներից հետո:

1686 թ. փետրվարի 8-ին Հովհաննեսը, համաձայնագիր կնքելով Պողոսի որդի Շիրազի Հովհանի հետ (Հովհանը Ագրայում չէր գտնվում, նրա անունից հանդես է գալիս պարոն Ավետիքը), ձեռնարկում է ամենահեռավոր ճամփորդությունը—ուղևորվում է դեպի Տիբեթ³⁰:

Առևտրական այս գործարքի մեջ ընդգրկված վաճառականների միմյանց նկատմամբ ստանձնած պարտավորությունների մասին ուշագրավ տվյալներ են զրանցված Հաշվետումարի այդ բաժնի ներածականում, որ մեջ ենք բերում ամբողջությամբ.

«Տէր աստուած խէրն և բարին առաջնորդեսցէ, ամէն: Թիվն ՌՃԼԵ (1686) և փոքր թիվն Աղարի Հ (70), ովդան ամսին ԺԵ (15)-ումն (փետրվարի 8-ին) Յնդուստան էկրայ. ես տէր Դաւթի որդի Յովանէսըս ընկերացայ մահդասի Պետրոսի որդի պարոն Ավետիկին խետ, որ գընամ Բութանտ (իմա՝ Տիբեթ):

³⁰ Տիբեթի փոխարեն ամենուրեք գրում է Բութանտ. այդպես է կոչվում այդ երկիրը հայ ու եվրոպական մի շարք աղբյուրներում:

Մեր խորտան փիշաղին թարեղս այ եղել. մեք թիքն էս թարեղումս դրինք. չուն որ ուղղան ժէ (17)-ումն (փետրվարի 10-ին) էկրայ զուս ելայ դաբի Փաթա-նայ: Մասկուրիս շահդան պարոն Ավետիքն սարմահայ մէջ իբեր Պողոսի որ-դի Յովանին ջանպէ, ջամէն ԴՌԶԶԶ (4685 ռուփի). Ես Յովանէսըս սար-մահայ մէջ բերի, ջամէն ԴՌԶԶԶ-ի (4685 ռուփի), որ ելաւ Բ (2) ջամէն ԲՌԳԶԶ. (9370 ռուփի): Էս ջամէն Ես՝ Յովանէսըս խրիտ արարի, վեոի զընացի. ինչ որ շախ տայ՝ իմ Յովանիսիս և Յովանին միջօվի լինի:

Դարձեալ, ես՝ Յովանէսըս պարոն Ավետիկին խեղ դարար ունիմ, ինչպէս որ մեր մին զմինու տված գրումն գրած ալ, որ իմ ջանպէ Ծ. (50). խակ խէրապատի և մին բանգրի ամ ըռավանայ արարէլ Սուրաթն, խասանի Յովանին ձեռն. ըխտիար ունի Սուրաթումն ծախս, կամ թէ տանի Ըսպահան ծախս. ինչ որ պարտկ լինի՝ վերայ տայ, մայբաղին ուր ջամումն պախէ և ալ իմ Յովանիսիս ջանպէ: Փիշազին Յընդուստանայ աղարկած ապրանքի թահթիմայ ունիմ պարոնաց մօտ, ինչ և իցէ, էն էլ ջամայ բիրե իմ ջահտան: Բ (2) ղալամն, ուր սարմաէն բաղայ, ինչ որ ուր ջանպէգնէ՝ միայպէս թարայգղի առն. մինչև հօգին սուրբն կամակից լինի, ես Բութանտայ յետ գոմ Յընդուստան կամ թէ Ըսպահան, յորտեղ որ Յովանն տեսնում՝ մեր խըսէպն մին զմինու խեղ տեսնունք, յամէն մարթ ուր հախին տէր ալ ուր խըսէպօվն» (էջ 78):

Համաձայնագրերը պարզ է իր հիմնական բովանդակությամբ. Տեր Դավթի որդի Հովհաննեսն ու Պողոսի որդի Հովհանը ընկերություն են կազմում, շրջանառության մեջ դնելով հավասարաչափ դրամագլուխ: Յուրաքանչյուրը մասնակցում է առևտրական այդ ձեռնարկին 4685 շահիջահանի կամ ոսկիի գումարով. ընկերության ընդհանուր գումարն է, այսպիսով, 9370 ոսկիի (106 կգ 227 գր արծաթ):

Սաեկայն, ինչպես պարզվում է Հաշվետուամարի բաղմաթիւ գրառումնե-
րից, Հովհաննեսը (հավանաբար նաև նրա ընկեր Պողոսի որդի Հովհանը) այս
գործն սկսելուց հետո էլ չի դադարում կախման մեջ լինել Նոր Զուղայի իր
սահիպ պարոններից:

Անշուշտ, նա այլևս խոջա Գերաքի որդիների անդրամազուլիս գործակա-
տարը չէ, որ 4 տարի առաջ Հնդկաստան էր դալիս ստացված շահի մեկ քա-
ռորդը ստանալու պայմանով իր պարոններին պատկանող 18 ճոթ մահուդը
վաճառելու համար: Այժմ նա սեփական դրամազլիսի տեր է, բայց անխզելի
կապերով շղթայված վերոհիշյալ իր պարոններին՝ որպես Գերաքենց առե-
տրական տան գործակատարներից մեկը: Նույնիսկ հեռավոր Տիբեթի մայրա-
քաղաք Լհասայում նա վայրկյան անգամ չի մոռանում այն իրողությունը, որ
ինչպես ինքը, այնպես էլ իր աղալուդ ընկերները՝ «ողջ ուրն (այսինքն ի-
րենց սահիպ պարոնին) ենք ծառայ, դոր օր կուզէ կու խըսէպէ»: Բազմիցս
նա աղերսում է աստծուն ամոթով չլծողնել իրեն իր աղաների առաջ, խղճալ
ու ազատել փորձություններից³¹:

Տիրեթում, ինչպես և իր երթուղու վրա գտնվող խոշոր քաղաքներում վաճառելու համար Հովհաննեսը գնում է բաղմապիսի ապրանքներ, հատկապես թանկագին քարեր. 365 սեր (323 կգ 760 գր) քահրբար (սաթ), 1127,5 տանկ, ալյուհետե ևս 823 տանկ (միասին հաշված՝ 32 կգ) մարջան, 273 դանա

31: Ստորև բերում ենք այդ կարգի մի քանի դրանցումներ. «Տէր Յիսուս մեր շարմն պախես, մին ազատում տաս, խեղջ անք», «Տէր Յիսուս մեր խախրն խէր շոնս, խեղջ ամ» «Տէր Յիսուս, մեր շարմն պախես, զմեզ մեր աղինացէն շարմանդայ ոնջ առես»:

(Հաստ) մարգարիտ, 96 ադեղի (սարդիոնի) համրիչ, 24 թան (զգեստացու) փա-
լանկիուշ, 72 թան տարբեր տեսակի չիթ, 16 թան կտավ և բազմաթիվ ալ
ապրանքներ, ընդամենը 8216,5 ռուբլի արժողությամբ:

Ինչպես երևում է այս թվարկումից, Տիրեթ տարվող հիմնական ապրանքը սաթն է—քահրբարը: Կոստանդ Ջուղայեցին նշում է, որ այս քարը լավ վաճառվում է աշխարհի բոլոր կողմերում. «Քարպարն,—գրում է նա,—ֆռանկոստան՝ Տանթկու (Դանցիգի) ծովումն բճամ կգոյ. քուլուշայ է, որ կտաշեն, կուլուպակ թսպեհ էլ կշինեն. թախտայ էլ կայ, որ կերպ կերպ իքմին կշինեն ... Աշխարհումս ամենայն տեղ խարջ այ, Հնդստան էվել այ խարջ»³²: Արխիվային փաստաթղթերում նշված է, որ Իրանից կվով ժամանող հայ վաճառականները իրենց հետ արևելյան երկրներ էին տանում մեծ քանակությամբ սաթ, իսկ ոմանք էլ այդ նպատակով անձամբ գնում էին Մերձքալթյան երկրներ, հատկապես՝ Դանցիգ³³:

Տիրեթ տանելով համար մեծաքանակ սաթ գնող մեր վաճառականը անշուշտ լավատեղյակ էր, որ այդ երկրի բնակիչներին (ինչպես տղամարդկանց, այնպես էլ կանանց) տարազի բաղկացուցիչ մասն էին կազմում տրան-վա կոշվող համրիչները (թազբեհ), որ կրում էին որպես վզի կամ դաստակի զարդ, և որոնցից յուրաքանչյուրը պետք է պարունակեր 108 հատիկ³⁴:

Իր հետ Տիրեխի տանելու համար Հովհաննեսն Ագրայում վարձում է 2 հայ ծառաներ՝ Տեր Պետրոսի որդի Պողոսին՝ տարին 50 ռուբլի աշխատավարձով ու «խորակ-փուշակ»-ով (այսինքն՝ ուտելիք-հագնելիքով) և Ղալմազ Պետրոսին՝ նույն պայմաններով, բայց 40 ռուբլի աշխատավարձով: Ինչպես ինքը, այնպես էլ իր ծառաները զինված էին. Հաշվետումարի մեջ 2 անգամ գրանցում կա «բարոթ ու գլուխյա» (վառող ու գնդակ) գնելու մասին:

Ագրաճից մեր վաճառականը, ինչպես ասացինք, դուրս է գալիս 1686 թ. փետրվարի 10-ին: Շքուրապատ (Շիրոհաբադ) քաղաքում նա միանում է դեպի Փաթնա մեկնող կարավանին և, անցնելով Մաքվանփուռ (Մաքանփուռ), Զանապատ (Զահանապատ), Բանարիս (Բենարես) ու Շահզադփուռ քաղաքներով, նույն թվականի մարտի 9-ին հասնում է Փաթնա (ամենուրեք գրում է Փաթանալ):

Փաթնայում ևս գոյություն ունի հայ գաղութ. Հովհաննեսն այստեղ, այլ-
ևայլ առիթներով, գործ է ունենում հայ և օտարազգի մի շարք անձանց հետ.
հիշատակում է վարպետ Պետրոսին, ուստա Գրիգորի որդի Խաչիկին, Զաքուհ
Հակոբջանին, Մուրատին, Քաչալ Ծատուրի թոռ Պետրոսին, Ստեփանի որդի
Վարդանեսին, Մուսի Դարվան ֆրանկսպեկն (այսինքն՝ ֆրանսիացուն), սրա
որդի Փանոսին և նոքար Մանվելին, Ընուփ դալալին և վալանդղենց (այսինքն՝
հոլանդացիներին) առևտրական տունը³⁵:

³² Մատենադարան, ձեռ. № 5994, էջ 10ա:

³³ Տե՛ս Н. К. Кривонос, Армянская колония во Львове в первой половине XVII в., Львов, 1965, стр. 147 (դիմերտացիոն աշխատանք. օգտուել ենք մեքենագիր օրինակից): Այստեղ հիշատակված է Ջափար Կիրկորովիչ (այսինքն Գրիգորի որդի) անունով իրանահայ մի լաճառական, որ կոչվից մեկնել է Մերձարևելյան երկրներ սաթ գնելու նպատակով (նրա աղբյուրն է ЛЦГИА, ф. 52, оп. 3. Акты войт. суда, т. 398, стр. 1083).

³⁴ *Ст'я Н. В. Кюнер, "История математики", т. 73—74.*

³⁵ Այս ցանկի մեջ ներմուծել ենք նաև այն անձանց անունները, որոնց Հովհաննեսը հիշատակել է փաթեռնա կատարած երկրորդ այցելություն ժամանակ՝ 1692 թվականին:

Փաթնայում Հովհաննեսը հյուրընկալվում է հայ բահանայի տանը և Տիբեթ տանելու համար լրացուցիչ գնումներ կատարում: Գնում է 680 ուսիի արծողությամբ ապրանքներ, գերազանցապես տարբեր գործվածքներ՝ շափլա, ալաջա, բիարի խասա, ճերմակ չիրա, հաստ ու բարակ չիթ, սուլազագի և այլն:

Փաթնայից դուրս է գալիս մարտի 29-ին. անցնում է Հաշիփուռ, Մինափուռ, Բիրբան, Պատրինկա քաղաքներով: Բիրբանից սկսվում է ճանապարհի վերելքը՝ դեպի Հիմալայների փեշերին ծվարած Նեպալ: Հետաքրքրական են այստեղ փոխադրական միջոցների մասին գրանցած տեղեկությունները: Հովհաննեսը մի քանի անգամ նշում է կովեր վարձելու մասին. ըստ երևույթին կով է անվանում եղնուղտի (յակի) և կովի խառնուրդով ձու կոշվող կենդանուն, որը շատ դիմացկուն էր ցրտի նկատմամբ և կարող էր տանել շուրջ 5 փութ բեռ: Սպասավորների համար ևս երկու կով է վարձել, վճարելով 5 ուսիի. «Բ կով տղեքոնց վեր ելնել է խմար բոնեցի»: Բազմապիսի տեղեկություններ կան տեղաբնիկ վարձու բեռնակիրների («համալ», «բարիայ», «աղվայ», «բոլավայ») ու նրանց աշխատավարձի մասին: Նեպալում և Տիբեթում եղնուխտներից ու ձուներից բացի ապրանքափոխադրումների համար օգտագործում էին նաև ոչխարներ ու այծեր, որոնց բարձում էին շուրջ 10 կգ բեռ³⁶:

Հաշվեմատյանում գրաստների հիշատակությունից բացի, որպես ապրանքների փոխադրամիջոց հաճախ նշված է «տավար» կամ հոգնակի «տավարանի»: Դրանց հսկող գրաստապանները տարբեր տեղերում տարբեր անվանումներ ունեն՝ «չարվադար», «մուրիայ» և այլն: Ցամաքային ուղիներում բեռների փոխադրության համար տեղանքին ու ճանապարհներին համապատասխան փոխադրամիջոցներ են օգտագործվել: Սպահանից մինչև Բանդար-Աբաս, ինչպես նաև Սուրաթից մինչև Ագրա օգտագործվել են ջորիներ («գաթեր»), ձիեր, որոնց սովորաբար թաթու է անվանում: Երբեմն թե՛ բեռների և թե՛ իր ծառաների («տղաներ») փոխադրության համար վարձել է տարբեր տեսակի սալեր («բալ», «դանտի», «դադի») և սալապաններ («բալդի», «դանտիվալ», «գադիվան») և վարձատրել կանխիկ դրամով կամ որևէ ապրանքով:

4

1686 թ. ապրիլի 19-ին Հովհաննեսը հասնում է Նեպալ, կամ Նեքպալ՝ ինչպես գրում է ինքը. այստեղ մնում է 3 ամիս:

Նեպալի հովիտը, հնագույն ժամանակներից ի վեր, խոշոր նշանակություն է ունեցել որպես Տիբեթից Հնդկաստան և հակառակ ուղղությամբ կատարվող մեծածավալ առևտրի անցուղի: Նեպալն այդ առևտրին մասնակցում էր ուստյանակության ոչ բարձրորակ իր արտադրանքով, պղնձյա ու դեղնապղնձյա իրերով, թանկագին մետաղներից պատրաստվող զարդերով և այլն: Անհամեմատ ավելի մեծ նշանակություն ունեն Նեպալի համար տրանզիտ առևտուրը: Հնդկաստանից այդ հովտով դեպի Տիբեթ էին արտածվում մետաքսյա գործվածքներ, թանկագին քարեր և այլն, իսկ Տիբեթից Հնդկաստան, այնուհետև այլ երկրներ՝ արծաթ, ոսկի, մուշկ, բորակ, եղնուխտի պուշ և Զինաստանից բերվող ապրանքներ:

³⁶ Տե՛ս Н. М. Пржевальский, Из Зайсана через Хами в Тибет, М., 1948, стр. 211: „Непал. История, этнография, экономика“, М., 1974, стр. 17.

XV դարի վերջերից Նեպալը մասնատվել էր 3 իշխանությունների՝ Բհատգոն, Քաթմանդու և Փաթան, որոնք կառավարվում էին Մալլա հարստությունից սերվող պայազատներով: Քաթմանդուի իշխան Պրատապ Մալլան (1624—1674), Տիբեթի դեմ կազմակերպած հաղթական արշավանքի շնորհիվ իր հսկողության տակ էր առել Քութիի և Կիրոնգի դժվարանց լեռնանցքներով դեպի Տիբեթ ձգվող առևտրական կաճանները և մի շարք առանձնաշնորհումներ ստացել: Քաթմանդուի վաճառականները, Նիվար ազգից, իրավունք էին ստացել հասցայում 32 առևտրական տնից բաղկացած կայուն գաղթօջախ ունենալու. Տիբեթը պարտավորվել էր իր առևտուրը Հնդկաստանի հետ ամբողջապես իրականացնել Քաթմանդուի հովտով և չօգտվել Սիկիմի կամ Բութանի ճանապարհներից: Միջազգային նշանակություն ունեցող այս առևտուրը, սակայն, հիմնականում կատարվում էր ոչ թե Նեպալցիների (Նիվարների), այլ քաշմիրցի մահմեդական վաճառականների (գոսայիների) միջոցով³⁷:

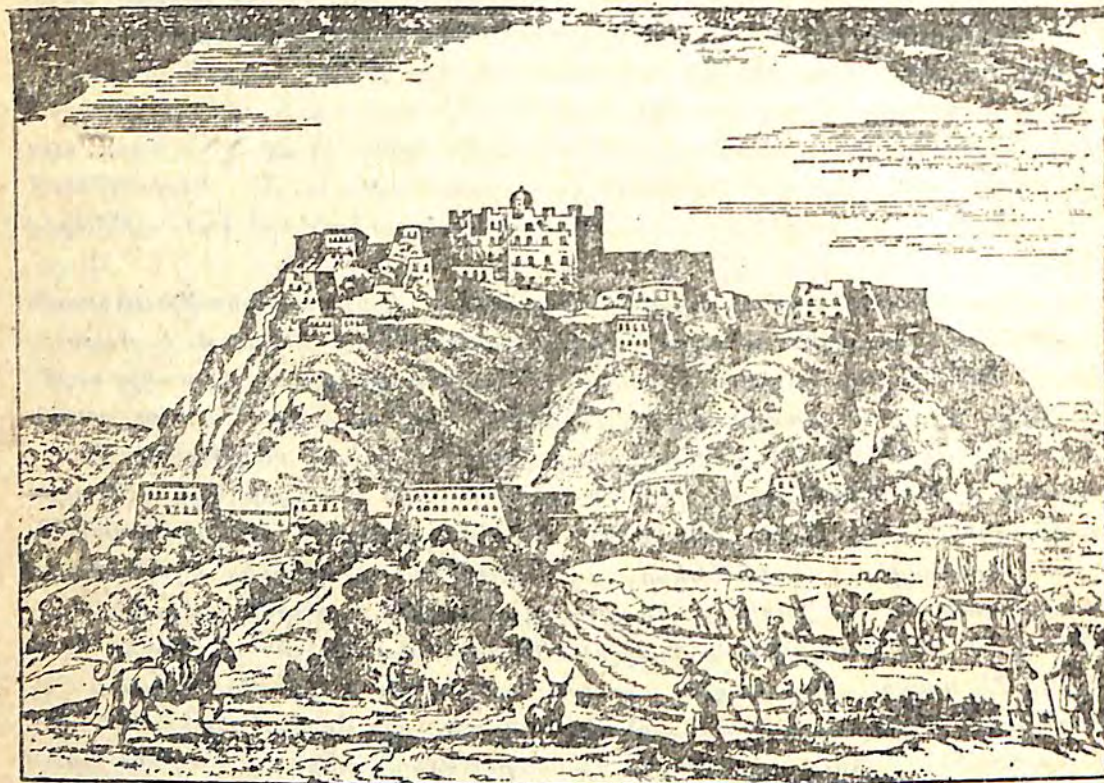
Հովհաննեսը լինում է Նեպալի վերոհիշյալ երեք իշխանություններում: Քաթմանդուի ռաջային և պետական պաշտոնյաներին վճարում է մաքսատուրք՝ 167 ուսիի, ինչպես և զանազան նվերներ (տարբեր տեսակի գործվածքներ, միրգ ու քաղցրավենի): Գրառումներից պարզվում է, որ ռաջան մաքսատուրքերի հաշվին Հովհաննեսից վերցնում է նրա անգլիական հեռագիտակը: («Իմ մին ինկլիզի դուրբին ունի, ըռաջէն վեռեց»): Այդ հեռագիտակը գնահատվել է 50 մանտրմելի կամ 25 ուսիի և համապատասխան չափով կրճատվել է Հովհաննեսից գանձվելիք տուրքը: Թերևս այդ երկրորդ հեռագիտակն է, որ հասել է հեռավոր այդ երկիրը և դարձել տեղական իշխանավորի սեփականություն: Առաջին հեռագիտակը Փաթանի իշխանին նվիրել էր 25 տարի առաջ Նեպալ այցելած Իոհան Գրյուբերը: Երբ իշխանը հեռագիտակը ուղղել էր թշնամու բանակի կողմը՝ և շատ մոտ տեսել նրանց հրամանատարին, իսկույն հրամայել էր հարձակման անցնել, սակայն նրան հասկացրել էին, որ այդ հեռագիտակի առաջացրած խաբկանքն է. «Դժվար է նկարագրել իշխանի ուրախությունը նվերն ստանալիս»,—պատմում է Ի. Գրյուբերը: Հաշվետումարի շորուցամաք գրառումները կենցաղային մանրամասնություններ չեն պարունակում, բայց պետք չէ տարակուսել, որ Քաթմանդուի ռաջան մեր վաճառականի հեռագիտակով ոչ պակաս հրճվանք է ապրել:

Քաթմանդու քաղաքում ևս մանր-մունր գնումներ կատարելով, Հովհաննեսը հուլիսի 19-ին մեկնել է Տիբեթ, անցնելով Բադգամ (Բահադգոն)—Սանթո—Լիստի—Քասա—Քութի—Զիգիլա³⁸—Հասա (գրում է միշտ Լասա) ուղեգծով: Այս ճամփորդությունը տևել է շուրջ երկուսուկես ամիս՝ 1686 թ. հուլիսի 17-ից մինչև սեպտեմբերի 28-ը:

³⁷ Տե՛ս И. Б. Ребько, Социально-экономические отношения в Непале в первой половине XVIII в. и воздействие на них горкхских завоевателей („Непал, история, этнография, экономика“, стр. 17—19, 46—49); Его же, Непал, Ташкент, 1958, стр. 10—15.

³⁸ «Զիգիլայ» ձևով տառադարձված բնակավայրը, հավանաբար, Տիբեթի վարչական ու կրոնական երկրորդ կենտրոն Շիկատզե քաղաքն է, Պանչենլամայի աթոռանիստը (գրվում է նաև Շիխացզե, Սիկացզե, Զիգաբջի, Բժիկ'ա-բջե և այլ ձևերով): Այս մասին տե՛ս И. Я. Бичурин (Накинф), Собрание сведений по исторической географии восточной и средней Азии, Чебоксары, 1960, стр. 537. И. М. Пржевальский, Изд. 2-е, т. 2, стр. 218: И. В. Кюнер, Изд. 2-е, т. 2, стр. 1—2.

Տեր Դավթի որդի Հովհաննեսի Հաշվետումարի տիբեթյան գրառումները իրենց հնությամբ և, մանավանդ, հարուստ բովանդակությամբ հատուկ տեղ են գրավում աշխարհի տանիքը համարվող այդ երկրի մասին օտարազգի այցելուների ուղեգրությունների շարքում:



Տիբեթի մայրաքաղաք Լհասայի միջնաբերդը:

Տիբեթ այցելած առաջին եվրոպացին համարվում է ֆրանցիսկյան քարոզիչ Օդորիկոս Ֆրիուլացին կամ Պորդենոնցին (Odorico de Pordenone): Հայտնի է, որ նա եղել է Հայաստանում և սովորել է հայերեն: 1321 թ. կամ հաջորդ տարում Հ. Օդորիկոսը նավարկել է Հնդկաստանի հարավային ծովափերով և հետագայում վկայել, որ նավապետը ազգությամբ հայ է եղել և որ նավում նա առիթներ է ունեցել հայերեն գրուցելու³⁹: Մի քանի տարի անց՝ 1325—1326 թթ., եռանդուն այս քարոզիչը Ջինաստանից մտել է Տիբեթ ու ապրել Լհասայում՝ շատ համառոտ և մասամբ կասկածելի տեղեկություններ գրանցելով տիբեթցիների կենցաղի ու հավատալիքների մասին⁴⁰:

Երկրորդը եղել է պորթուգալացի Անտոնիո Անդրադեյին (Antonio de Andrade): Սա 1600 թ. մեկնել է Գոա՝ Հնդկաստանի պորթուգալական հենակետը, այնտեղ ավարտել ուսումը և դարձել հիսուսյան միաբանության կրոնավոր, ապա պաշտոնավարել է Ագրայում, իսկ 1624 թ. մեկնել է Տիբեթ,

³⁹ Տե՛ս Ղ. Ալիշան, Սխում, Վենետիկ, 1885, էջ 372: Ա. Ալպոյանյան, Պատմություն հայ գաղթականության, հ. Բ, Գահիրե, 1955, էջ 453:

⁴⁰ Les voyages en Asie au XIVe siècle du bienheureux frère Odoric de Pordenone, religieux de st. François, ed. H. Cordier, Paris, 1891, p. 449—454; Рухард Хенриг, Неведомые земли, т. III, М., 1962, стр. 188—189.

հիմնադրել այնտեղ միսիոներական կենտրոն: Պահպանվել են սրա երկու նամակները, որոնք տեղեկություններ են պարունակում Տիբեթ կատարած նրա ճամփորդության մասին⁴¹: Հայտնի է, որ ընթանալով Անտոնիո Անդրադեյի հետքերով, Տիբեթում քրիստոնեություն տարածելու փորձեր են կատարել նաև այլ քարոզիչներ, սակայն 1652 թ. սրանք բոլորն էլ տեղական իշխանությունների պահանջով արտաքսվել են երկրից⁴²:

Հաջորդը եղել է ավստրիացի ճիզվիտ Իոհան Գրյուբերը: 1661 թ., ֆրանսիացի Ալբերտ դ'Օրվիլի ընկերակցությամբ, նա Ջինաստանից, Սի-նինի ու Նագ-չուի վրայով, անցել է Լհասա, մնացել այնտեղ 2 ամիս, որից հետո, Նեպալի ճանապարհով, մտել Հնդկաստան ու հասել Ագրա: Գրյուբերն արևելյան երկրներում կատարած իր ուղևորությունների ընթացքում՝ 1658—1665 թթ. գրել է հինգ նամակ, որոնց մեջ կան հետաքրքիր տեղեկություններ Տիբեթի աշխարհագրության և տիբեթցիների կյանքի ու կենցաղի մասին⁴³:

Ըստ այդմ՝ Հովհաննես Զուղայեցին Տիբեթ այցելած չորրորդ անձնավորությունն է, որ գրավոր հիշատակ է թողել այդ մասին: Իր եվրոպացի նախորդներից մեր վաճառականը տարբերվում է նախ նրանով, որ լինելով աշխարհական անձնավորություն (ինչպես ասել ենք, նախորդ այցելուներն անխառն եղել են կաթոլիկ քարոզիչներ), ունեցել է այլ հետաքրքրություններ և գրանցումներ է կատարել նախորդներին քիչ հետաքրքրող երևույթների մասին: Եվ ապա, դարձյալ տարբերվելով իր նախորդներից, որոնք շատ կարճ ժամանակ են ապրել այդ երկրում, նա մնացել է այնտեղ անընդմեջ հինգ տարի, գործ է ունեցել տասնյակ պետական պաշտոնյաների, բուդդայական հոգևորականների և վաճառականների հետ, սովորել տիբեթերեն, վաճառել ու դնել բազմապիսի ապրանքներ, վճարել հարկեր ու տուրքեր, դատել-դատվել, և այս ամենի մասին իր Հաշվետումարում գրանցել ստույգ ու արժանահավատ տեղեկություններ:

Հովհաննեսը միակ հայ վաճառականն է, որի տիբեթյան հաշվետումարը պահպանվել ու հասել է մեզ. սակայն, անտարակույս, նա ունեցել է բազմաթիվ նախորդներ: Նոր Զուղայի վաճառականական դպրոցի համար պատրաստած իր դասագրքում Կոստանդ Զուղայեցին ստույգ տեղեկություններ է

⁴¹ Անտոնիո Անդրադեյի այդ նամակները վերահրատարակված են պորթուգալացի գիտնական F. M. Esteves Pereira-ի կողմից «Novo Pescobrimto-do Grao-Catao ou Reinos de Tibete, pelo padre Antonio de Andrade de Compantia de Jesus Português no ano de 1624» աշխատության մեջ: (Այս գրքի մասին մեզ տեղեկություններ է հաղորդել պրոֆ. Կյուլպենկյանը, որին հայտնում ենք մեր շնորհակալությունը):

⁴² Տե՛ս В. П. Леонтьев, Иностранная экспансия в Тибете в 1888—1919 гг., М., 1956, стр. 13.

⁴³ Տե՛ս M. Thevenot, Relations de divers voyages curieux, T. 4, Paris, 1966: Այս հազվագյուտ գրքի մանրամասնությունը, հանված Վիեննայի ազգային մատենադարանի օրինակից, շնորհակալությամբ ստացել ենք դր. Մեսրոպ Ժ. Վ. Գրիգորյանից: Տե՛ս նաև Н. В. Кюнер, Описание Тибета, ч. I, Географическая, вып. 1-й, Владивосток, 1907, стр. 32—34; Сарат Чандра Дас, Путешествие в Тибет, пер. с английского, под ред. Вл. Котвича, СПб., 1904, стр. XVII—XVIII; В. Бартольд, История изучения Востока в Европе и в России, СПб., 1911, стр. 97.

Հովհ. Զուղայեցու շուրջ մեկ տասնամյակ հետո Տիբեթ այցելած եվրոպացիների մեջ առանձնանում է ճիզվիտ քարոզիչ Իպոլիտո Դեզիդերին, որի թողած ուղեգրությունները Տիբեթի աշխարհագրության, ներքին կյանքի և տնտեսական հարաբերությունների մասին ուշագրավ տվյալներ են պարունակում (տե՛ս L. Desideri, An accaunt of Tibet, London, 1932):

հաղորդել Տիբեթում (Բուֆանդ) կիրառվող շափ ու կշռի միավորների մասին, անշուշտ հարց ու փորձ անելով ջուղայեցի այն վաճառականներին, որոնք Հովհաննեսից շատ առաջ լինելով այդ երկրում, քաջատեղյակ էին տեղական կենցաղին ու բարքերին⁴⁴:

1686 թ. սեպտեմբերի 28-ին Հովհաննեսը հասնում է Լհասա:

Իր իսկ վկայությամբ նա ոչ տեղի լեզուն գիտեր, ոչ սովորությունները. «Ես որ Լասայ գնացի նոր շախտա, ոչ տեղին լեզուն, ոչ խամպարքն, ոչ տեղին քաշն խաբար չի»: Բայց նա մեծ դժվարություններ չի կրում այստեղ. Լհասայում գտնվող հայերը, հատկապես Հովհաննեսի աղաների այստեղ գտնվող գործակատարները, օգնում են նրան այդ նոր միջավայրին ընտելանալու:

Լհասայում գտնված տարիներին Հովհաննեսը առևտրական գործարքների մեջ է մտնում ինչպես իր աղգակիցների, այնպես էլ բազմաթիվ տիբեթցի, նեպալցի (նիվար) և քաշմիրցի վաճառականների ու գնորդների հետ⁴⁵: Հաշվետվածարում հիշատակված են նրանցից շատ-շատերի անունները. 'Նուկասի որդի Ծատուր, Պողոսի որդի Մելիջան, Գաղկցի Կարապետի որդի Աբրահամ, Մելիջանենց Մաթոս, Մարտիրոսի որդի Նեկղոս (Նիկողոս), Հակոբ, Խումցի Աղան, Դավութ, Մուրատ, Սարգսի որդի Հովան, Ակնցի Ասլան, Պետրոս, Նիվար (նեպալցի) Կանաչնքու, Նիվար Զեկալիան, Նիվար Մադո, Նիվար Գառու, քաշմիրցի Հաֆիզ Ընահատ, քաշմիրցի Մադեղ, քաշմիրցի խոջա Ըսմահել, քոթվալ Շամուգոնէ, նեմո Անճուլե, ցոմգո Լովզան, լամալ Կիսին, Ազիզ լամու, Գամպայ լամու, լամու Բուխնե, Հակու լամու, դեմ Նասու, դեմայ Ճալինկ Պումուլե, Հաճի Մահմուդ, Մուլայ Հաշութ, ոսկերիչ Դեմուլե, դարբին Ասիթ, դերձակ Զանսի և այլն: Հիշատակված հայ վաճառականներից մի քանիսը Լհասայում ապրել են իրենց ընտանիքներով: Հաշվետվածարում գրանցում կա Դավութի որդու մահվան և այդ առիթով որոշ գումար տալու, ինչպես և դատկին Նիկողոսի կնոջը (խիզանին) «շորի խարճ» նվիրելու մասին: Հովհաննեսը որոշ ժամանակ ապրել է Նիկողոսի ընտանիքում և նրանք միասին են կատարել իրենց «խորակի խարճն», այսինքն՝ սննդի ծախսերը:

Լհասան եղել է Հովհաննեսի ամենահեռավոր հանգրվանը, որտեղ նա մընացել է շուրջ 5 տարի և նոր ճամփորդություններ չի ձեռնարկել: Սակայն հայ վաճառականներից մի քանիսը, հատկապես Ծատուրը, Մելիջանը, Նիկողոսն ու Դավութը հաղթահարելով բազմաթիվ խոչընդոտներ, կտրելով լեռնային դժվարանց ճանապարհներ ու անմարդաբնակ տարածություններ, Տիբեթից ուղևորվել են Չինաստանի Սինին վաճառաշահ քաղաքը⁴⁶ և այնտեղից

⁴⁴ Կ. Զուղայեցու «Աշխարհածոցովի» մեջ կան այսպիսի արժեքավոր տեղեկություններ. «Դարձեալ Բուֆանդ, ուր քուլի երկրներովն՝ քաշին անումն լանկ այ, որ մին լանկն ժ մսխալ այ, որ կասեն մին գաթուրի, որ մին մսխալն Ե ֆուն այ, որ մին ֆունն ժ Թ գրան այ, որ Բուֆանդայ ժ մսխալն Հաջամտան Ը մսխալ դուս կգոյ. որ Բուֆանդայ Ա մսխալն Հաջամտան Հէ գրան այ» (Մատենադարան, ձեռ. № 10704, էջ 36ա, ձեռ. № 5994, էջ 15ա):

⁴⁵ Քաշմիրցի այս վաճառականները, որոնց անվանում էին նաև քաշիսներ, Տիբեթի մայրաքաղաք Լհասայի տնտեսական կյանքում մեծ դեր են կատարել ինչպես Հովհաննեսի ճամփորդության տարիներին, այնպես էլ հետագա դարերում: Ըստ եվրոպացի ուղեգիրների, նրանք Լհասայի բնակչության ամենահարուստ խավն են եղել, ունեցել են իրենց մզկիթը և համայնքի գործերը ղեկավարող պաշտոնյա (տե՛ս «Путешествие через Монголию в Тибет, к столице Тале-ламы, сочинение Гюк и Габэ» пер. с французского, М., 1866, стр. 239—240).

⁴⁶ Լհասայից Սինին ձգվում էր երկու ճանապարհ, մեկը 1860, մյուսը 1700 կմ երկարությամբ (ըստ երևույթին այս վերջին ճանապարհն է, որ գործում է նաև այսօր): Իրենց մեծա-

Լհասա առաքել կամ անձամբ բերել մեծ քանակությամբ ձուլ-ոսկի, մուշկ, թեյ, «Սլնկի շալ» և այլ ապրանքներ: Որոշ գրանցումներ հնարավորություն են տալիս ենթադրելու, որ մի քանի հայ վաճառականներ (հաստատապես կարելի է ասել Պողոսի որդի Մելիջանի մասին) տեղական բնակչություն են հաստատել Սինին քաղաքում:

Չին ժողովրդի հետ հայերի ունեցած պատմական շփումների և առնչությունների հարցն առ այսօր քննության հատուկ առարկա չի դարձել: Այդ իսկ պատճառով, փոքր-ինչ շեղվելով մեր ծրագրից, փորձել ենք համառոտ մի ակնարկ նետել այդ հարցի վրա:

6

Հայտնի է, որ նեստորական ասորիները, Մերձավոր Արևելքի քրիստոնյա այլ ժողովուրդների (մասնավորապես հայերի) հետ միասին, նշանակալից քայլեր են կատարել Չինաստանի և արևմտյան երկրների միջև տնտեսական կապեր հաստատելու բնագավառում: Թան դինաստիայի տիրապետության դարաշրջանում, այսինքն 618—907 թթ., Չինաստանի մի շարք վայրերում, առաջին հերթին Չանյան (Կումդան) և Լոյան (Սարոգ) մայրաքաղաքներում, հիմնադրվել էին քրիստոնեական եկեղեցիներ ու վանական հաստատություններ. վանքեր էին ստեղծվել նաև Չինաստանի հարավարևմտյան տարացեղ բնակչություն ունեցող շրջաններում: Դրանք, իհարկե, կյանքի էին կոչվում ոչ թե աղգության մեջ լի քրիստոնյաների հոգևոր կարիքների բավարարման համար (նրանց քանակն աննշան է եղել), այլ այն վաճառականների և այլ զբաղմունքի տեր մարդկանց, ովքեր Մերձավոր Արևելքից և Իրանից մեկնում էին Չինաստան ու հաճախ մշտապես մնում այդ երկրում⁴⁷:

Այդ շրջանում հայերի առկայությունը Չինաստանում հաստատվում է վերջերս գիտական շրջանառության մեջ դրված հետևյալ փաստով. Թան դինաստիայի տիրապետության ժամանակաշրջանից պահպանվել են բազմաթիվ հախճապակե գունազարդ արձանիկներ, որոնք պատկերել են Չինաստանում հայտնի տարբեր աղգությունների ներկայացուցիչների՝ ուլգուրների, ալթայցիների, թոխարցիների, կաշգարցիների, քաշմիրցիների, խորեզմցիների, պարսիկների, սեմական ժողովուրդների (հավանաբար հրեայի)՝ իրենց բնորոշ աղգային դիմադծերով, տարազով, երբեմն էլ զբաղմունքը հատկանշող որևէ մանրամասնով: Այդ արձանիկների շարքում հատուկ տեղ են գրավում հայի աղգային հատկանիշներով՝ արծվաքիթ, սև բեղ-մորուրով տղամարդկանց 3 արձանիկներ, պատկերված ծալապատիկ նստած դիրքով, յու-

զույն մասով սրանք անցնում էին միանգամայն անմարդաբնակ, անապատային վայրերով: Առաջին ճանապարհը, բարձրած եղնուղտերով, կտրում էին 108 օրվա ընթացքում: (Տե՛ս Сават Чанбра Дас, նշված աշխ., էջ XV):

⁴⁷ Տե՛ս E. H. Кычанов, Сирийское несторианство в Китае и Центральной Азии («Палестинский сборник», вып. 26(89), филология и история, Л., 1978, стр. 77—85).

Դեպի Կենտրոնական Ասիա և Չինաստան հայերի ձեռնարկած ուղևորությունների, նրանց հաղթավայրերի և հայ-չինական առնչությունների վերաբերյալ փաստական նյութերը համորեն ի մի են բերված Ժ. Դովիեի «Les Arméniens en Chine et en Asie Centrale au moyen age» (Mélanges de sinologie offerts à M. Paul Demieville, II, Paris, 1974, էջ 1—17) հոդվածում, որի բովանդակությանը ծանոթացանք, երբ ներկա ներածականը մեծ մասամբ արդեն շարված էր:

րաքանչյուրի գոքին գինով լի մեկական տիկ⁴⁸։ Այս արձանիկները ոչ միայն հաստատում են հայերի առկայությունը Չինաստանում վաղ ֆեոդալիզմի դարաշրջանում, այլև հնարավորություն են տալիս ենթադրելու, որ նրանք, ինչպես ուրիշ շատ երկրներում (Աֆղանստանում, Հյուսիսային Կովկասում, Ղրիմում, Կիևի մերձակայքում և այլն), այնպես էլ այստեղ՝ Չինաստանում, ունեցել են իրենց գաղթօջախները և զբաղվել նաև խաղողի մշակությամբ ու գինեգործությամբ։



VI—IX դարերի չինական արձանիկ (պատկերված է հայ գինեվաճառ)։

(պարսիկների կողմից Ձեյթուն կոչված) նավահանգստային քաղաքում, որ գտնվում է Թայվանի նեղուցի Յյուանջոու ծովածոցում, «մեծահարուստ մի հայ տիկին կառուցել է մեծ ու գեղեցիկ մի եկեղեցի, որը արքեպիսկոպոսի (այսինքն՝ Ջովաննի Մոնտեկորվինոյի) հրահանգով դարձվել է կաթոլիկ տաճար»⁴⁹։ Այդ վկայում է, որ XIV դարի սկզբներին հարավարևելյան Չինաստանի ծովափնյա վաճառաշահ քաղաքներում այնքան հաճախակի է եղել հայերի երթևեկը, որ եկեղեցի ունենալու անհրաժեշտություն է առաջացել։

Հետաքրքրական տեղեկություն է պահպանվել նույն այդ ժամանակաշրջանում Չինաստան այցելած նշանավոր մի հայ գործչի մասին։ Անտոն Հայ է կոչվել նաև որպես նավապետ ծառայել է վենետիկի հասարակապետությանը։

⁴⁸ «The westerers among the figurines of the t'ang dynasty of China», by Jane Gaston Mahler, Roma, 1939, գուճավոր ներդրելը՝ 94—95-րդ էջերի արանքում և սև-սպիտակ լուսանկարները պատկերների բաժնում, III a, b, c, d։

⁴⁹ Puxard Хенни, նշված աշխ., էջ 145։

տությունը. պահպանվել է նրա կտակը՝ շարադրված ծերունազարդ ու վաստակած նավապետի կողմից XIV դարի վերջալույսին։ Նիկողայոս Սպաթարիոս-Միլեսկու վկայությամբ, որ 1675—1678 թթ. գլխավորել է Չինաստան առաքվող ռուսական դեսպանությունը, մետաքսի արտադրությունը, թնդանոթ ձուլելու գաղտնիքը, կողմնացույցի օգտագործումը նավագնացության մեջ և այլ նորություններ, չինացիներից սովորելով տարածել են նվրդալուծ հայր Օդորիկոսը (Պորդինոնցին), Անտոն Հայը և Մարկո-Պոլոն⁵⁰։

Յյուանջոու քաղաքում եկեղեցի կառուցած հայ տիկինը, Անտոն Հայ նավապետը և տասնյակ ու հարյուրավոր այլ հայեր Չինաստան էին հասել ծովային երթուղիներով։ Սակայն Չինաստանի հետ տնտեսական կապեր էին հաստատված նաև կարավանային այն ճանապարհներով, որոնք անցնում էին Միջին Ասիայով և Կաշգարից մտնում Չինաստան։ Գիտության մեջ վաղուց արդեն հայտնի է Բալխաշ լճի ավազանում, Սեմիրեչյե (Յոթնագետք) կոչվող երկրամասի Փիշպեկ գյուղի քրիստոնեական գերեզմանատանը հայտնաբերված այն տապանաքարը, որի վրա հայերեն և ասորերեն փորագրված է հետևյալ արձանագրությունը. «Տէր Յովան Հայոց եպիսկոպոս. ի թվ. Հայոց էճԻԲ (1323) գրեցաւ յիշատակարան»։ Հայոց եպիսկոպոսի գերեզմանի առկայությունն այս հեռավոր երկրամասում և նույն կողմերում Սուրբ Մատթեոսի անունով հայկական ինչ-որ վանքի երեմանի գոյությունը (վկայված եվրոպական միջնադարյան քարտեզներով) խոստովանում են Չինաստանի և մերձակա երկրների հետ կարավանային այս ճանապարհով հայ վաճառականների ունեցած տնտեսական կապերի մասին⁵¹։

Հաջորդ տեղեկությունը մեզ հաղորդում է XVI դարի երկրորդ հիսնամյակի մեծանուն հայ բանաստեղծ Գրիգորիս Աղթամարցին՝ իր «Տաղ Աստուածատուր Խաթայեցուն» ստեղծագործության մեջ⁵²։ Նա պատմում է, որ բաղիշեցի մի հայ վաճառական՝ Մխիթար անունով, Ատրպատական—Ղում—Իրադ—Խորասան ուղեգծով մեկնել է Բուխարա և Սամարղանդ, այնտեղից էլ՝ «Հնդուստան», «հուշակաւոր քաղաքն Խիթայ», «մերձ սահմանացն Չինումաչինայ»։ Չի կարելի ասել, թե մեր բանաստեղծը ճշգրիտ պատկերացում ունի աշխարհագրական այս հեռավոր վայրերի մասին, սակայն նրան հասած լուրերը ոչ միայն հավաստի են, այլև ուշագրավ՝ զաւմուխների (կալմիկ) ու չինացիների քաղաքական հակամարտությունների մասին տեղեկություններով։ Մխիթարի այս կողմերում եղած ժամանակ «Խըթայու զօրքըն» մեծ արշավանք է կազմակերպել զաւմուխների դեմ՝ ծնկի բերել ու գերել նրանց. «ազգ մի բովանդակ ամէն գերեցին»,—գրում է Գր. Աղթամարցին։ Բաղիշեցի վաճառականն այդ գերիներից մի պատանի ծառա է գնել, բերել իր հետ Հայաստան ու դարձրել քրիստոնյա։ Հետագայում այդ պատանին խոշտանգվել է մահմեդա-

⁵⁰ Sk'u H. Спатарий, Описание первая части вселенныя, именуемой Азии, в ней же состоит китайское государство с прочими его городами и провинциями, Казань, 1910, стр. 24—25; Դ. Ալիշան, Հայ-Վենետ, Վենետիկ, 1896, էջ 71—173։

⁵¹ Sk'u H. Я. Марр, Надгробный камень из Семиречия с армянско-сирийской надписью 1323 г. ЗВООА, том VIII, стр. 344—349; В. В. Бартольд, Очерк истории Семиречья, Фрунзе, 1949, стр. 45; Լ. Խաչիկյան, Հայ պատմագրություն անհայտ էջերից («Պատմա-բանասիրական հանդես», 1972, № 4, էջ 243—244)։

⁵² Sk'u Գրիգորիս Աղթամարցի, Ուսումնասիրություն, քննական բնագիրը և ծանոթագրությունները Մայիս Ավդալբեկյանի, Երևան, 1963, էջ 121—123։

կանները կողմից, իսկ նրա վկայաբանական պատմությունը՝ նյութ դարձել գրական ստեղծագործության: Մխիթարը, դավմուխ այդ ծառայի հետ միասին, անշուշտ արևելյան ապրանքներով բեռնավորված, տունդարձի այլ ճանապարհ է ընտրել, անցնելով Կասպից ծովի հյուսիսով, Ալանաց դռնով մտնել է Անդրկովկաս, ապա ծանոթ ճանապարհներով հասել իր հայրենի բաղաբը:

Այժմ երկու խոսք պորթուգալացի ճիզվիտ Բենեդիկտ Գոեսի և նրա հայազգի սպասավոր Իսահակի մասին, որոնց ջանքերով պարզաբանվեց աշխարհագրական մի հին թյուրիմացություն: Մինչև XVII դ. սկզբները եվրոպացիները չգիտեին, որ Խաթայը (Կիտայ), Խանբալիկ մայրաքաղաքով, նույն Չինա երկիրն է Պեկին մայրաքաղաքով: Գոեսը, որ մի քանի տարի ապրել էր Հնդկաստանում, 1602 թ. դուրս գալով Լահոր քաղաքից՝ ուղևորվեց դեպի Չինաստան: Այդ դժվարին ու եվրոպացու համար անսովոր ճանապարհորդությունը հաջողությամբ ի կատար ածելու համար, անշուշտ հետևելով գիտակ մարդկանց խորհրդին, նա ղգեստավորվեց հայկական տարազով: Ուշագրություն արժանի և կարևոր վկայություն է այս, հավաստիչ այն իրողություն, որ հայերի երթևեկը կարավանային այս ուղեգծով այնքան սովորական է հղել տեղացի ժողովուրդների համար և նրանք այնպիսի բարի անուն են ունեցել այդ երկրամասերում, որ հայի տարազով ծախվելի համարվել է հաջողակ երթևեկության երաշխիք⁵³:

1604 թ. դուրս գալով Յարբենդից, Գոեսն ուղևորվեց Կաշգար, ապա անցնելով Աղսու, Քուշա, Կարաշահր (Չալիշ), Թուրֆան և Համի քաղաքներով, հասավ Սու-չժոու: Կարաշահրում նա հանդիպեց Խանբալիկից ժամանող մի կարավանի և տեղեկացավ, որ այստեղ (Խանբալիկում) է գտնվում հայր Մատթեոս Ռոչին, իսկ նա ստույգ գիտեր, որ այդ քարոզիչը հաստատված է Չինայի մայրաքաղաք Պեկինում: Եվ այսպես՝ պարզվեց, որ Խանբալիկն ու Պեկինը նույն քաղաքներն են, ուստի Խաթայն ու Չինան էլ՝ նույն երկրները: Գոեսն իր մահկանացուն կնքեց 1607 թ. Սու-չժոու քաղաքում: Գոեսի ուղեկից հայազգի Իսահակը խնամքով պահեց նրա օրագրությունները, հասցրեց Պեկին, և իրենց ճամփորդության հանգամանքների մասին լրացուցիչ տեղեկություններ հաղորդելով՝ նյութ մատակարարեց հայր Նիկողայոս Տրիգատիուսին: Այս կղերականը ամփոփեց արժեքավոր այդ տվյալները և 1618 թ. Քյոլնում հրապարակեց գիտական մեծ նորությունը պարունակող «De christia-

⁵³ Ուշագրավ է, որ XVI—XVII դդ. եթովպիա այցելող կաթոլիկ կղերականները նույնպես հայի տարազ էին հագնում, անշուշտ տեղյակ լինելով, որ այդ երկրում հայերն ազատ էլք ու մուսթ ունեն և բարյացակամ վերաբերմունքի են արժանանում: Այս մասին տե՛ս Բ. Ա. Тураев, Памятники эфиопской письменности. Из армяно-абиссинских отношений СПб., 1912, նաև «Արարատ», 1912, էջ 542:

Տեղին է այստեղ մեջ բերել նաև էմանուել Կանտի խոսքերը հայ վաճառականների աշխարհատարած կապերի և միջազգային ապրանքափոխանակության բնագավառում կատարած կարևոր դերի մասին: Նա գրում է. «Մյուս քրիստոնյա ժողովրդի՝ հայերի մոտ, — գրում է նա, — տիրապետում է առանձնահատուկ գործարար ինչ-որ ոգի: Նրանք զբաղվում են փոխանակությամբ՝ հետիոտն ճանապարհորդելով Չինաստանի սահմաններից մինչև Գվինեայի փոխանակությամբ՝ հետիոտն ճանապարհորդելով Չինաստանի սահմաններից մինչև Գվինեայի փոխանակությամբ: Այդ հանգամանքը ցույց է տալիս յուրահատուկ ծագումը խելամիտ ու աշխատասեր այդ ժողովրդի, որը շարժվելով հյուսիս-արևելքից հարավ-արևմուտք, կտրում-անցնում է հին աշխարհի ողջ տարածքով և կարողանում է սիրալիր ընդունելություն կտրել ամենուրեք այն ժողովուրդների կողմից, որոնց մոտ լինում է այցելության» (Э. Кант, Антропология с прагматической точки зрения. Сочинения в шести томах, т. 6, М., 1966, стр. 527—573):

na expeditione apud Sinas suscepta ab Societate Iesu» խորագրով մի աշխատություն⁵⁴:

Վերոհիշյալ Իսահակից ավելի վաստակ է ունեցել թերևս հենց նույն ժամանակներում ապրած մեկ ուրիշ՝ անունն անհայտ հայ գործիչ, որը գրել է «Չինաց պատմություն» խորագրով մի աշխատություն: Կենսագրական բառարանի հեղինակ Մորիերին տեղեկություն է ունեցել, որ Ս. Կրայթենակ անունով մեկը հայերենից թարգմանել է «Historiola de Sinis» գործը, որի ո՛չ բնագիրն է պահպանվել, ո՛չ էլ թարգմանությունը⁵⁵:

Սակավաթիվ այս փաստերը, լրացնելով մեկը մյուսին, հնարավորություն են տալիս հանգելու այն եզրակացության, որ Չինաստանը վաղնջական ժամանակներից ծանոթ է եղել հայ վաճառականներին և այլ զբաղմունքի տեր մարդկանց՝ ինչպես հյուսիսից՝ կարավանային ճանապարհներով, այնպես էլ հարավից՝ ծովային ճանապարհներով⁵⁶:

Հովհաննես Զուղայեցու Հաշվետու մարից տեղեկանում ենք, որ բացի վերոհիշյալ երթուղիներից, Չինաստանի հետ տնտեսական կապեր հաստատելու համար հայերն օգտվել են նաև Հնդկաստանից՝ Նեպալի ու Տիբեթի վրայով դեպի Չինաստան ձգվող դժվարանց ճանապարհներից, որոնք նրանց հասցրել են Սինին քաղաքը: Այդ մասին կան և ուրիշ տեղեկություններ, մանավանդ XVIII դ. սկզբներից, երբ այդ քաղաքն է այցելել կաթոլիկ քարոզիչ Հովհաննեսը ու զրույց ունեցել այդտեղ հաստատված հայերից մեկի հետ⁵⁷: Նշանավոր արևելագետ Պոնիեի տվյալներով, որ անձամբ շրջագայել է Կենտրոնական Ասիայի երկրամասերում, նեստորական քարոզիչների հետ միասին Չինաստանի սահմանամերձ Սինինում և Տուպա-Չինգ պարսպապատ քաղաքում եղել են նաև հայեր: Նա, հենվելով ամերիկացի մի ուղևորի տվյալների վրա, հայտնում է նաև, որ այդտեղ հաստատված հայերը բնաջնջվել են տեղացիների կողմից⁵⁸:

Հայ-չինական միջնադարյան առնչությունների մասին համառոտ այս ակնարկն ավարտելով, կրկին դառնանք Տիբեթի լհասա մայրաքաղաքը և հետևենք մեր վաճառականի գործունեությանը:

7

Հաստատվելով լհասայում, Հովհաննեսն սկսում է վաճառել իր հետ բերած ապրանքները՝ նախ իր հայրենակիցներին՝ Մատուրին, Մելիջանին, Աբրահամին և այլոց, հաճախ արժեքը մեկ տարի հետո ստանալու պայմանով: Այսպես, օրինակ, գրանցումներից մեկում ասված է. «Մախեցի Մատուրին է (7) քարբարի լհոս, որ էր վաղն ժՁ (16) թանկաքաշ, մին տարի վաղայ, որ գնայ Սլնկէն գոյ՝ տայ», կամ «Պողոսի որդի Մելիջանին ծախեցի էս, որ

⁵⁴ В. Бартольд, История изучения Востока в Европе и России, изд. второе, Л., 1925, стр. 89—92; Դ. Ալիշան, Միսական, Վենետիկ, 1893, էջ 467; Լ. Քյուրտյան, Ասիո-խորհրդերը հայ մը 1602-ին («Միոն», 1931, էջ 181—184):

⁵⁵ Տե՛ս Դ. Ալիշան, Հայապատում, Ա, Վենետիկ, 1901, էջ 23, ծան. 2:

⁵⁶ Հստ որոշ տվյալների, XVIII դ. սկզբներին Կանտոնում եղել են մեկ անգլիացի և մեկ դանիացի վաճառականներ, իսկ հայեր՝ «երեսունի մոտ» [Դեբենիկ եպս. (Փոլադյան), Չինաստանի հայ վաճառականները և Հովհաննես Ղազարյան («Միոն», 1959, էջ 276—277)]:

⁵⁷ Տե՛ս Լ. Նիրեմ Չաղբեյան, Պատմություն Հայոց, Վիեննա, 1872, էջ 413:

⁵⁸ Տե՛ս Ա. Ալադյանյան, Պատմություն հայ գաղթականության, Գ, Առաջին մաս, Գահիրե, 1961, էջ 284—285:

գրած այ... (թվարկում է նախօրոք համարակալված քահարբարները՝ 64 թանկայի քաշով), մին տարի վաղայ, որ Սլնկէն աղարկէ տեղս» և այլն: Բացի թանկագին քարերից Հովհաննեսն իր հայրենակիցներին արծաթ է տալիս, 7-ին 1 հարաբերությամբ ոսկի ստանալու պայմանով: Նույն Մելիջանը, օրինակ, ստանում է 504 (19 կգ) արծաթ՝ «մին տարի վաղայ, ոսկու վերայ ... է (7) թանկ արծաթին մին թանկաքաշ խամսէր ոսկի, որ գնայ Սլնկէն աղարկէ, կամ թէ գոյ՝ տայ»:

Սակայն, բնականաբար, գնորդների մեծամասնությունը տեղացի վաճառականներ ու ֆեոդալական վերնախավի ներկայացուցիչներ են. Հովհաննեսը հատկապես սերտ կապերի մեջ էր Մուրը դեմ, Կանաչնքու և Ջեկալիան նիվարների (նեպալցի վաճառականների) հետ, որոնց քանիցս վաճառում է սաթ և այլ թանկագին քարեր, արժեքի դիմաց մուշկ ստանալու պայմանով:

Լհասայում Հովհաննեսը հիմնականում գնում է մուշկ⁵⁹, թեյ և ոսկի: Վերադարձի նախօրյակին տարիների ընթացքում գնած մուշկը նա լցնում է 18 պարկերի մեջ և հատուկ «քաթայով» ի մի բերում մուշկի գնումների մասին Հաշվետվարում կատարած կարևոր բոլոր գրառումները: Լհասայից իր հետ դուրս է բերում 757,5 սեր (483 կգ) մուշկ: Նրա գնած ոսկու կշիռն է 5 կգ 130 գր: Իր հետ Լհասայից դուրս է բերում նաև բազմաթիվ այլ ապրանքներ՝ դեղնապղնձե ամաններ, շինական հախճապակի, թանկարժեք գործվածքներ, համեմունք, թամբաքու և այլն:

1688 թվականի փետրվարի 8-ին Լհասայում մեկնում է Մելիջաննց Մաթոսը, Հովհաննեսին «վաքիլ» (լիազոր) է կարգում տնօրինելու իր գույքն ու ապրանքը: Այս կապակցությամբ Հաշվետվարում բացվում է նոր բաժին, ուր մանրամասնորեն գրանցումներ են կատարվում բոլոր այն գործարքների մասին, որոնք վերաբերում են հանգուցյալ Մաթոսի թողած գրամին ու գույքին:

Մեր վաճառականը հրաժեշտ է տալիս Տիբեթի մայրաքաղաքին 1691 թ. հունիսի 19-ին և եկած ճանապարհով ուղևորվում Հնդկաստան: Հուլիսի 1-ին հասնում է Զիկիչայ, հուլիսի 28-ին՝ Քութի, օգոստոսի 1-ին՝ Քասայ: Այս երկու վայրերի միջև ընկած դժվարանցանելի ճանապարհը կտրելիս մեր լուսկյաց վաճառականը գրանցում է այսպիսի տողեր. «ողջ ճանապարհն ջուրն տարել այ. դժոխսին ճանապարհն այ, որ մազէ կարմունճըն պիտի յանց կալ»: Այնուհետև, անցնելով Լիստի ու Սանքո բնակավայրերով, օգոստոսի 18-ին հասնում է Քաթմանդու, այստեղ վաճառում է որոշ ապրանքներ և գնում մոմ, հիլ, թուղթ, «դեղնապղնձե ճրագ», ձկնորսական ցանց, զանազան գործվածքներ և այլն:

1691 թ. նոյեմբերի 26-ին Քաթմանդուից պետք է կարավան դուրս գար, որի հետ մեկնելու էր նաև Հովհաննեսը: Սակայն քաղաքական անբարենպաստ պայմանների պատճառով նա ստիպված մի քանի ամիս ևս մնում է նեպալում: Այս առթիվ կատարել է հետևյալ գրանցումը. «Համիրայ Ա. (1)-ումն, որ Նէք-պալէն կարաւանն դուս կելնուն ալհալ Մաքվանիուռ նիվար Սպանդիար խանն առէլ այ ըռաջիցն, կռիւ ունեն, ճանապարհն բանդ այ: Տեսնունք հոգին սուրբն

⁵⁹ Մուշկը (muscus) խիստ հոտավետ այն նյութն է, որ արտադրում են որոշ կաթնասուն վայրի կենդանիների, հատկապես մշկաշյամի արունները: Միջին դարերում օծանելիքի և բժշկության մեջ խոշոր չափերով օգտագործվող այս նյութը շատ բարձր էր գնահատվում միջազգային շուկաներում:

ինչ կառաջնորդէ: Տէր Յիսուս մեր շարմն պախես, մին աղատում տաս, խնդջ անք»:

Հովհաննեսը մարդ է ուղարկում Դարբանգահ, որ «նավապէն դաստակ խանէ ճանապարհ խմար»: Քիչ հետո նա կրկին անդրադառնում է այս խնդրին ու գրում. «Բալդիէն, որ գնացել էր Դարբանգայ, նավապն յառաջմէ դաստակ չէր տվէլ, թէ թամամ երկիրն գաւառն բռնէլ այ, մին խաթար այ նընէ ջուղապն ո՞վ կը տայ: Յետեւ, որ Փաթանու քշմրցիքն էլ եկել են Դարբանգայ, դաստակ էր տվել»:

Դարբանգահի նավապից ճանապարհովիւ արտոնություն ստանալով, 1692 թ. մարտի 11-ին, Հովհաննեսը Քաթմանդուից դուրս է գալիս, մեկ օրից հասնում է Բադգամ (Բհագգաոն), այնուհետև անցնելով Քամպու, Սանքու, Գոլխիբաս բնակավայրերով, մարտի 19-ին հասնում է Պատրինկայ՝ Հնդկաստանի սահմանագլխի առաջին քաղաքը: Նրա անցած հաջորդ կայաններն են՝ Կոդրայհայ, Ըռաջվարայ, Դամամի, Բաթնայայ, Նարաինգաթ, Գագրիգաթ, Չանտեր: Այս ճանապարհի մի հատվածը (Ըռաջվարայից Բաթնայա) անապահով է եղել. Հովհաննեսն ու նրա ուղեկից քաշմիրցի վաճառականները ճանապարհն անվտանգ անցնելու համար 12 հեծյալ պահապաններ են վարձել:

Մարտի 31-ին Հովհաննեսը հասնում է Մուգաֆարիուռ, այնուհետև Հաջիփուռ, իսկ ապրիլի 3-ին՝ Փաթնա: Այստեղ մնում է (մի քանի օրով կրկին Հաջիփուռ այցելելով ու դառնալով) 7 ամիս:

Փաթնայում Հովհաննեսը բնակություն է հաստատում այն տանը, որ եկող-դարձող ջուղահայ վաճառականների համար վարձել էր ոմն վարպետ Պետրոս («վարպետ Պետրոսն մին օղայ էր քրէ բռնէլ, որ ջումիաթ գալող գնացող վեր ին գալման») և սկսում է առևտուրը: Ընուփ դալալի միջնորդությամբ վաճառում է իր և հանգուցյալ Մաթոսի ոսկին, նեպալից բերած մոմը և այլ ապրանքներ: Գնում է 50,5 լիտր սուպոն, 68 լիտր ատրաք, 22,5 սեր հալիլա (հնդկանուշ), 14 դալլան, թանկագին քարեր (զմրուխտ, լալ), թանկարժեք գործվածքներ և այլն: Հունիսի 30-ին մի քանի օրով գնում է Բիհար, ուր ևս գոյություն է ունեցել հայկական գաղութ՝ իր եկեղեցիով (այստեղ «ժամուց» է տվել):

1692 թ. հոկտեմբերի 24-ին Լհասայից բերած իր բեռների մի մասը բարձելով նավի վրա, Գանգեսով նոյեմբերի 2-ին հասնում է Ըռաճմել (Ռաջմահալ). 7 օր այստեղ մնալուց հետո շարունակում է գետային ճամփորդությունը և նոյեմբերի 16-ին հասնում է Հուկլի. «Աստուծոյ ողորմութեամբն,—գրում է նա,—Դամայ ԻԱ. (21)-ումն ապրանքով սալամաթ Հուկլի բանդարին դախիլ ելանք»: Հայ վաճառականներից այստեղ հիշատակվում են Ջուղայեցի Լուսիկենց նշանավոր գերդաստանի անդամներից Մարութն ու Իսային, Ջանումի որդի Հովհաննեսը, Հովհաննեսի որդի Փանոսը, ոմն Վարդանես ու Գրիգոր: Հիշատակություն կա նաև Հուկլիի հայկական եկեղեցու մասին, որի քահանային պատարագի համար Հովհաննեսը դրամ է տվել:

Հովհաննեսի Տիբեթ մեկնելու տարում (1688 թ.) Արևելյան Հնդկաստանի անգլիական ընկերությունը պայմանագիր էր կնքել խոջա Փանոս Քալանթարի հետ, որով վերջինս, հնդկահայ վաճառականների անունից, պարտավորվել էր հրաժարվել ցամաքային ճանապարհներից, և Հնդկաստանից արտահանվող ապրանքները փոխադրել Եվրոպա անգլիական ընկերության

նավերով՝ օվկիանոսային ճանապարհով⁶⁰։ Հավանաբար հենց այս պայմանագրի թելադրանքով Հովհաննեսը, նոյեմբերի 31-ին, ինչպես ինքն է գրում՝ «սուպոնըս բառցի տանեմ Կալկաթայ՝ տամ ինկիլիին»։ Երկու օրից նավով հասնում է Կալկաթա և անգլիացիներին 213 ուսուցիչով վաճառում 42 լիտր 25 սեր (241 կգ) սուպոն։

1692 թ. դեկտեմբերի 4-ին Հովհաննեսը Կալկաթայից վերադառնում է Հուլիի, և այստեղ էլ ավարտվում է նրա մեծարժեք օրագիրը։

8

Հետևելով Հովհաննես Զուղայեցու 1682—1692 թթ. թափառումներին, մենք միաժամանակ փորձեցինք ցույց տալ, թե նա և նրա հետ առնչվող մյուս հայ վաճառականները հիմնականում ի՞նչ էին ներմուծում Հնդկաստան, նեպալ ու Տիբեթ և ի՞նչ արտածում այդ երկրներից։ Այդ հարցը, սակայն, արժանի է հատուկ ուշադրության, որովհետև, բացի այս կամ այն առիթով մեր կողմից հիշատակված առուծախի հիմնական ապրանքներից, Հաշվետումարի էջերում բազմաթիվ տվյալներ կան հարյուրավոր այլ ապրանքների, նրանց ձևերի մասին վաճառքի ու շահավետ վաճառքի շուկաների մասին։

Հարցերի այս խմբի ուսումնասիրությունը, սակայն, կապված է մեծ դժվարությունների հետ, քանի որ Հովհաննեսը, ըստ մեծի մասին, թվարկում է առուծախի առարկա ապրանքները իր ժամանակ ջուղայեցի առևտրականների միջավայրում օգտագործվող ու հասկանալի, բայց մեզ համար այսօր անծանոթ անուններով։ Այսպես, օրինակ, նա գրում է՝ «խերապատի» կամ «լաքայուռի», այսինքն խերաբադ և լաքայուռ քաղաքներում արտադրված ապրանք։ Հաշվետումարից պարզվում է նաև, որ դրանք, անտարակույս, գործվածքներ են, բայց ի՞նչ նյութից (մետաքս, բուրդ, վուշ և այլն) և ի՞նչ ձևով ու որակով պատրաստված, այս հարցերը մեծ մասամբ առայժմ մնում են անպատասխան։

Հովհաննեսի գնած ու վաճառած ապրանքների մասին Հաշվետումարի շահեկան տվյալները, անտարակույս, գրավելու են Հնդկաստանի, նեպալի ու Տիբեթի արհեստագործության և առևտրի պատմության հարցերն ուսումնասիրող մասնագետների ուշադրությունը։ Նրանց գործն է լինելու հանգամանալից ուսումնասիրություններ կատարելով՝ պարզել հիշատակված հարյուրավոր ապրանքներից յուրաքանչյուրի տեսականին։ Մեր նպատակից դուրս է եղել այդ դժվարին բնագավառի մեջ խորամուկի լինելը, սակայն հատորիս վերջում տրված բառարանում փորձել ենք ըստ հնարավորի բացահայտել ապրանքների անվանց ծագումը (նշելով, թե ինչ լեզվից է փոխառված այս կամ այն անվանումը), միաժամանակ պարզելով նրանց հիմնական հատկանիշները։ Քննախույզ ընթերցողն ուշադրավ շատ տվյալներ կարող է քաղել բառարանից։ Նկատի ունենալով այդ հանգամանքը և կրկնությունից խուսափելու մտահոգությամբ, ավելորդ ենք համարում համառոտ այս ներածության մեջ թվարկել Հաշվետումարի բոլոր ապրանքների անունները՝ համապատասխան բացատրություններով։ Սակայն կարծում ենք, որ օգտակար կլինի այս-

⁶⁰ Տե՛ս Աշոտ Հովհաննիսյան, Դրվագներ հայ ազատագրական մտքի պատմության, գիրք երկրորդ, Երևան, 1959, էջ 450։

տեղ ևս, առանձին-առանձին խմբերով, ներկայացնել տարբեր ապրանքատեսակների՝ գործվածքեղենի, հագուստ-կապուստի, հոտավետ նյութերի ու համեմունքի, թանկագին քարերի, տնային գործածությունների իրերի, սննդամթերքի տարբեր տեսակների անունների ընտրանին։

Տարբեր տեսակի գործվածքեղենից, օրինակ, հիշատակված են հետևյալները.— ալաջայ, ալիգադնի, առլաս, գազայ, բարայ գազայ, բարդար, բաֆտայ, բիհարի խասայ, բուրէ, գազի, գաթէ, գուլբանդի, գունի դերգազի, դուրիայ, եափնճի, դուֆ, ըմբթի, ըռումալ դաստայ, թալիս, թասար, թիրմայ, թիրպու, լաքայուռի, լոնդրինայ, լոնդրայ, խերապատի, կուճին, կտաւ, ճօվիայ, մախմուռ դառօլ, մամուրխանի, մարհամայ, մարմար, մումջամ, շիլայ, շանթի, չափլայ, չիթ (բազմաթիվ տեսակներով), լօթար, լօլայ, ջաջիմ ջուլ, ջվալ, սամսայ, սուզանի, սուսի, սրնճի, սօլագազի, վառփուշ, փաթկայ (նաև՝ դառով), փաթու, փալանկիուշ, փէրի, քանտի, քէշայ, քուռայ, կտաւ, ֆութայ։

Սրանց մեջ կան մետաքսից, բրդից, բամբակից, վուշից և այլ նյութերից ամենատարբեր եղանակներով պատրաստված գործվածքներ, այնպիսիք, որոնք խիստ թանկարժեք լինելով՝ արտադրվում էին միայն ֆեոդալական վերնախավի պահանջները բավարարելու համար (դուրիայ, լաքայուռի, կուճին, մամուրխանի, մարմար, չափլայ, դառով փաթկայ, քանթի, ֆութայ և այլն), և ընդհակառակը՝ էժանագին ու կոպիտ կտորեղեն (չիթ, ջուլ, ջվալ, վառփուշ, փալանկիուշ և այլն), որոնց սպառողները հասարակության ստորին խավերին պատկանող անձինք էին։

Նույն պատկերն է ստացվում նաև հագուստ-կապուստի, տնային գործածության համար արտադրվող գործվածքեղենի ու կոշիկեղենի տեսականու մասին պահանջված նյութերի քննությունից։ Ստորև տալիս ենք նաև այդ կարգի ապրանքների ցանկը.— առրաք, արխալուխ, դասմայ, դաստախան, թաղիք, լաին, լահաֆ, կապայ, հակաբայ, մանդիլ, միզար, մուզայ, մուշտակ, յուզի, շալ, շաքմայ շիրայ ջըղմայ, սարփայ, սաղրի, սամպուր, սըֆրայ, փաղարի, փապուճ, փարդակ, քաղաք, քէշ։

Համեմունքը, բուրումնավետ նյութերն ու դեղաբույսերը միշտ էլ կարևոր տեղ են գրավել հայ վաճառականների կողմից արևելյան երկրներից արտահանվող ապրանքների մեջ. այդ բացահայտվում է նաև Հաշվետումարի զրանցումներով։ Բազմաթիվ զրանցումներում հիշատակված են մասնավորապես հետևյալները.— աթարի, աթըր, բանկ, բէհդանայ, բիտմ մուշկ, բուզդունճ, թամբաքու, լաշիդանայ, հալիլայ, մուշկ, յիլ, թեյ, ուշվանտ, սըփառի, սմադ, կոշվողները, որոնցից մուշկն ու թեյը Տիբեթից արտահանված հիմնական ապրանքներից են եղել։

Հովհաննես Տեր-Դավթյանի առևտրական գործունեության մեջ թանկագին քարերի ու դարձեղենի առուծախը նույնպես ուշադրավ տեղ է գրավում.— աղեղ, բլօր, բուրդու, գուլու, դ, օռ դմրութ, թանձու, թասպի, թավիզ, թօլօդ, մարգարիտ, քարբար, քարաստալ, քաֆ, սրանք են, ահա, նրա հիշատակած այդ տեսակի ապրանքները, ըստ որում քարբարը (սաթ), ինչպես ասել ենք արդեն, նրա կողմից Տիբեթ տարած հիմնական ապրանքն է եղել։

Հաշվետումարի մեջ հետաքրքրական տեղեկություններ կան նաև տարբեր տեսակի ներկերի (լեղակ, լաջվարթ, բանուշայ և այլն), զենքի ու զինամթերքի (խանչալ, բիլմանի, բարութ, գլուլայ, թամբ, լղամ և այլն), տնային գործածության իրերի և սպասքեղենի (գավաթ, դանակ, թաբաղ,

թաս չայսօրի, թըֆըղան, լազան, խավան-դաստայ, կշեռք, դալիան, ճրադ, նալբաքի, ութու, սուրայի, քասայ և բազմաթիվ այլ իրեր) մասին:

9

Հաշվետվումարի գիտական արժեքն ավելի է բարձրանում այն ստույգ տվյալներով, որ գրանցված են բոլոր ապրանքների չափի ու կշռի և գնի մասին՝ անխտիր: Բազմաթիվ են տվյալները նաև վաճառված ապրանքների գնների վերաբերյալ. բացառություն են կազմում միայն այն ապրանքները, որոնք առաքվել են Սպահան, Բասրա կամ մի այլ վայր, կամ էլ վաճառվել են 1692 թվականից հետո:

Տնտեսագետ-պատմաբանների խնդիրն է Հովհաննեսի հազորդած այդ տվյալների արժեքավորումն ու մանրակրկիտ վերլուծությունը: Այդ ևս մեր նպատակից դուրս համարելով, փորձում ենք ուշադրություն հրավիրել մի քանի գրառումների վրա, որոնք վերաբերելով հիմնականում սննդամթերքի շուկայական մանրածախ գներին, նպաստելու են Հնդկաստանի և հարևան երկրների բնակչության կենսամակարդակի ուսումնասիրության գործին:

1692 թ. սեպտեմբերի 6-ին Հովհաննեսը Փաթնայում գնել է «ԺԳ (13) դիտր ԺԱ (11) սէր բրինձ», վճարելով 17 ուսի: Հնդկաստանում գործածության մեջ եղած աքբարի լիտր կոշվող չափը կշռորդ է 25 կգ 509 գրամի. սերը, լինելով մեկ լիտրի քառասներորդ մասը, կշռորդ է 637 գրամի: Ուստի մեր վաճառականը գնել է շուրջ 400 կգ բրինձ 17 ուսիով, որ 194,4 գր. ածաթի կշիռ պետք է ունենար: Այսպիսով, մեկ կիլոգրամ բրինձը գնել է 0,48 գրամ արծաթով: Բրինձի գնման մասին կա մի այլ տվյալ ևս, ըստ որի մեկ կիլոգրամին վճարել է 0,58 գր արծաթ: Նույն թվականին, նույն քաղաքում գնել է «ԺԳ (14) սէր ալյուր», վճարելով 0,55 ուսի, այսինքն 6,23, գր արծաթ: 14 սերը գրեթե հավասար է 9 կիլոգրամի, ուստի մեկ կիլոգրամ ալյուրը գնել է 0,69 գր արծաթով: Տիբեթից Հնդկաստան դառնալու ճանապարհին գնել է 3 ուլսար, վճարելով 2,5 ուսի, հետևաբար մեկ ուլսարին՝ 9,65 գր արծաթ:

Հետաքրքիր է մոտավոր հաշվով որոշել, թե ինչքան դրամ կամ արծաթ էր օրական ծախսում իր սննդի վրա մեր վաճառականը: Այս մասին ևս կան ուշադրավ գրառումներ: Հնդկաստան ժամանելուց գրեթե երկուսուկես տարի հետո նա հայտնում է, որ «ԻԸ (28) ամսէն խօրակի դրինք, ամսէն 2 լանկ (այսինքն՝ 6,5 լանկ), կռե՛ ջամէն ԱճՁԲ (182) լանկ»: Այսպիսով, նա օրական ծախսել է 8,18 գր արծաթ, կամ 0,72 ուսի:

Խիստ արժեքավոր է Հաշվետվումարի այն գրառումը, որ վերաբերում է Տիբեթի մայրաքաղաքում անցկացրած 5 տարիների ընթացքում սննդի վրա ծախսած գումարին. «Թիվն ՀԶ, շբաթ ամսին ԻԱ.-ումն (1691 թ. հունիսի 19), օրն երեքշաբթ Լասուց դուս ելայ. Ծէ (57) ամսէն խօրակին պիտի գրեմ արծաթի ջամէն, շուրի խարճըն ԱճՁԱ. (171) լանկ ԵԱ (5,5) մսխալ բաղի ունեմ. Թէ խօրակ այ՝ էս այ, Թէ մասրաֆ այ՝ էս այ, Թէ բաղի կայ՝ էս այ, որ մին դալամ գրեցի՝ գնայ ջամայ խարճըն դրստվէ»: Ըստ այսմ՝ 57 ամիսների ընթացքում նա ծախսել է ընդամենը 171 լանկ 5,5 մսխալ, այսինքն՝ 6 կգ 482 գր արծաթ, ուստի մեկ օրում միջին հաշվով 3,79 գր արծաթ: Այս տվյալներից կարելի է հետևել, որ Հնդկաստանի համեմատությամբ Տիբեթում կենսամակարդակը ավելի քան երկու անգամ բարձր է եղել:

Բազմաթիվ ու արժեքավոր են Հաշվետվումարի մեջ ամբարված տեղեկությունները տարբեր ապրանքների վաճառքից պայացած շահի մասին: Գիտենք արդեն, որ մեր վաճառականը 1684 թվականին խուռչա քաղաքում գնած իր 16 շարմ (շուրջ 368 կգ) լեղակն ուղարկել էր իր ընկեր Շիրազի Հովհանին՝ Բասրայում վաճառելու համար: Ըստ մի գրանցման «ԺԶ (16) շարմ լեղակի գինն ելաւ մինչև նավին գլուխն խալիս ԳՌԸՆ. IΞI(այսինքն՝ 3842,33 ուսի)», կամ՝ 139 թուման 3200 դրան⁶¹: Շիրազի Հովհանը կատարել է այդ հանձնարարությունը, և իր մի նամակով (որից քաղվածքներ են կատարված Հաշվետվումարի մեջ) հայտնում է, թե «ԺԶ (16) շարմ լեղակն Պասրայ ծախէլ ամ, ձեռն այ եկել, որ է ջամէն ԲՃ.Ը (208) թուման էՌԳՃԶն (7385) դրան»:

Ըստ այդմ լեղակի վաճառքից Հովհաննեսը 69 թուման 4185 դրան զուտ շահ է ունեցել, որը գրեթե կազմում է իր վճարածի 50%-ը:

1686 թ. հունվարի 13-ին Ագրայում նա գնում է 23 թան փալանկիուշ, վճարելով 29,78 ուսի: Նույն ապրանքը վաճառում է Քաթմանդու քաղաքում 50,5 ուսիով: Զուտ շահն է 20,72 ուսի, կամ շուրջ 71%:

Նույն Ագրայում գնած 60 թան Ունուգուրի շիին վճարում է 56,275 ուսի: Այդ շիից 7 թանը տալիս է տարբեր անձանց նվեր, 53 թանը վաճառում է Նեպալում 92,28 ուսիով (մեկ թանը՝ 1,73 ուսի): Եթե նույն գումարով վաճառեր նաև նվեր տվածը, ապա լրացուցիչ կվաստակեր ևս 13,12 ուսի: Այսպիսով, զուտ շահն է 49,2 ուսի, կամ մոտ 88%:

Նույն թվականի փետրվարի 23-ին Շահադափուռ քաղաքում գնում է 20 թան փալանկիուշ և 2 թան սուզանի, վճարելով 14,55 ուսի: Այս ապրանքները Լհասայում վաճառում է 29,27 ուսիով: Զուտ շահն է 14,72 ուսի, կամ ավելի քան 100%:

Փաթնայում գնում է մանր-մուր ապրանքներ 7,3 ուսիով, որոնք Լհասայում վաճառում է 17 ուսիով: Զուտ շահն է 9,7 ուսի, կամ 132%: Նույն քաղաքում գնում է կես լիտր շիին շաքար 8,75 ուսիով: Դրա կեսը, ինչպես ինքն է ասում, «խարճ ան գնացէլ» (այսինքն՝ գործածել է ինքը), մյուս կեսը վաճառել է Նեպալում 8 ուսիով: Ամբողջը, ուրեմն, կարող էր վաճառել 16 ուսիով, որով և շահված կլիներ 9,25 ուսի, կամ 137%:

Նման և ավելի հետաքրքրական տվյալներ կարելի է մեջ բերել տասնյակներով: Բայց ցավալի է, որ Հաշվետվումարից բացակայում են հենց այն տվյալները, որոնցով կարելի էր պարզել Հովհաննեսի առուծախի հիմնական ապրանքներից՝ թանկագին քարերից, մուշկից, թեյից և համեմունքից ստացած շահույթի չափը: Իր հետ Տիբեթ տարած թանկագին քարերը (սաթ, մարգարիտ, սարդիոն և այլն) նա հիմնականում փոխանակել է մուշկի ու թեյի հետ, իսկ Տիբեթից բերած այս ապրանքների վաճառքի մասին տվյալները, ըստ երևույթին, գրանցվել են հետագայում, Հաշվետվումարի չափազանցված շարունակության մեջ:

Չնայած այդ հանգամանքին, եղած տվյալներն էլ բավական են եզրակացնելու, որ հայ վաճառականները, թափանցելով Հնդկաստանի հեռավոր անկյունները, մանավանդ մուտք գործելով Նեպալ, Տիբեթ ու Չինաստան, իրենց առևտրական գործարքներից մեծ շահ էին ստանում:

⁶¹ Հովհաննեսը ինքը քանիցս հայտնում է, որ 1 թումանը համարժեք է 27 շահիջահանի ուսի:

Տեր Դավթի որդի Հովհաննեսի Հաշվետուարը անդնահատելի սկզբնաշ-
բյուր է Իրանում, Հնդկաստանում, Նեպալում ու Տիբեթում առևտրի ապրանք-
ներից գանձվող մաքսերի և այլ հարկերի տեսակներն ու չափերը որոշելու,
ապրանքի և գրամը մի վայրից մեկ ուրիշը փոխադրելու ևղանակները, գրա-
մական փոխադրությունների ու վարկերի պայմանները պարզելու և հարա-
կից այլ երևույթներ լուսաբանելու համար:

Համառոտակի անդրադառնալով նաև հարցերի այս խմբին:

Նոր Զուղայից դուրս գալով Հովհաննեսն իր հետ Հնդկաստան էր տանում
միայն 18 ճոթ (թոփ) մահուդ: Իրանի հողում, մինչև Բանդար-Աբաս հաս-
նելը, նա 4 տեղ «ըռախտարանայ», այսինքն՝ ճանապարհը պահողների օդ-
տին գանձվող տուրք է վճարել: Մահաբում՝ 250 դիան, Եղգիսասում՝ 50
դիան: Շիրազում բեռները «ղափան անելու» (կշռելու) համար՝ 1 թուման
2100 դիան, «ղաղաթ» 1000 դիան, «ըռախտարանայ»՝ 1 թուման 2480 դիան
(ընդամենը 2 թուման 5580 դիան), Լառում «ըռախտարանայ»՝ 180 դիան:

Իրանից ապրանք դուրս բերելիս Բանդար-Աբասում պետական պաշ-
տոնյաների կողմից գանձվող մաքսատուրքերի չափի մասին մանրամասն
տվյալներ է հաղորդել Կոստանդ Զուղայեցին. «Բանդար Աբասումն կամ Բան-
դարի քունկումն, որ նաւէն դուս գոյս, ապրանքն դուս բերես, ինչ ապրանք
որ լինի, շահբանդարին դալալն գին կառի, ֆի թումանին Ա.Ռ. (1000) դիան
ուշուրն այ, ԳՃԾ. (350) դիան խուրուճն այ, ԱՃԻԲ (122) դիան ըռուսումն այ,
Ծ. (50) դիան նվիսանդի այ, որ քուլի խալչն ֆի թումանին Ա.Ռ.ԵՃԻԲ (1522)
դիան այ»⁶²:

Մեր վաճառականի հաղորդած տվյալները որոշ կետերում չեն համընկ-
նում «Աշխարհաժողովի» տվյալներին, վկայելով այն մասին, որ հարկային
պաշտոնյաները հօգուտ իրենց հաճախ խախտում էին սահմանված հարկա-
յին սակագները: Հաշվետուարի տվյալներով Բանդար-Աբասում գալալը
չափել ու գնահատել է 18 ճոթ մահուդը. ամեն մի ճոթի մեջ հաշվելով 36 գալ
ու ամեն մի գալը գնահատելով 2500 դիան, դալալը Հովհաննեսի ապրանքի
արժեքը գնահատել է 148 թուման 5000 դիանով. ըստ այդմ էլ գանձել են
հետևյալ մաքսատուրքերը.

1. Ուշուր (տասնորդ). գանձել են 1 թումանից 1077,5 դիան, կամ ամ-
բողջի 10,775% -ի չափով (ըստ «Աշխարհաժողովի» գանձելու էին 10%):
Հովհաննեսը վճարել է 16 թուման ուշուր:

2. Խուրուճ («եկք», երկրից արտածելու իրավունք ստանալու համար
գանձվող տուրք). գանձել են 1 թումանից 360 դիան, այսինքն՝ 3,6%-ը (ըստ
«Աշխարհաժողովի» գանձվելու էր 3,5%): Վճարել է 8 թուման 3420 դիան
խուրուճ:

3. Ըռսում («տուրքեր») գանձել են ուշուրի և խուրուճի միացյալ գումա-
րի յուրաքանչյուր թումանի դիմաց՝ 1220 դիան: Ըռսում է վճարել 2 թուման
5620 դիան:

4. Ղավզ դառուղակի (դառուղայից ստացական ստանալու համար վճար-
վելիք տուրք). գանձել են ապրանքի ամեն մի հակի դիմաց 100 դիան, ընդա-
մենը՝ 600 դիան (այս տուրքն «Աշխարհաժողովի» մեջ չի նշված):

5. Հովհաննեսը 600 դիան էլ տվել է շահբանդարին (նավահանգստի պե-
տին) և նվիսանդին, այսինքն՝ գրագրին (ըստ «Աշխարհաժողովի» միայն
նվիսանդին պետք է տրվեր 50 դիան):

Այսպիսով, 148,5 թուման գնահատված ապրանքի դիմաց ըստ Կոստանդ
Զուղայեցու Բանդար-Աբասում գանձելու էին զանազան մաքսատուրքեր՝
22 թուման 6017 դիան ընդհանուր գումարով, մինչդեռ իրականում գանձել
են 24 թուման 240 դիան, այսինքն արտահանվող ապրանքի արժեքի 16%-ը:

Հնդկաստանում գնած ապրանքների մասին տեղեկություններ գրանցե-
լիս Հովհաննեսը, շատ հաճախ, արժեքի վրա բարդում է նաև վճարած տուր-
քերի գումարը, որով և դժվարացնում է այդ երկրում առևտրական գործարք-
ներից գանձվող տուրքերի ու նրանց չափերի որոշման աշխատանքը: Այս ա-
ռումով, սակայն, կան և բացառություններ, որոնք հնարավորություն են ըն-
ձեռում որոշ պատկերացում կազմելու նաև վաճառվող ապրանքներից Հընդ-
կաստանում գանձվող տուրքերի տեսակների ու չափերի մասին:

«Աշխարհաժողովում» թանկագին քարերից Սուրաթում գանձվող ուշու-
րի մասին ասված է. «Նւ մոջամին, քարբարին, մարգարթին, և գողվին, և
այլ ինչ որ նման է սոցունց, որ ջուայիրի դախիլ լինի՝ գին կառեն, Ռ. (1000)-
ին ԼԸ II (38,5) ուշուր լինք կառուն»⁶³:

Հաշվետուարը ճշգրտում է մտցնում նաև այս հարցում:

Հովհաննեսը 1686 թ. նոյեմբերի 26-ին, երբ նախապատրաստվում էր
Տիբեթ մեկնելու, գնում է մեծ քանակությամբ սաթ: Այդ առիթով նա գրում
է. «Համիրայ Ա. (1)-ումն, էկրայ, առի պարոն Ավետկէն, ջումիրաթի յուզու-
րումն սարքարի ամանաթ քարբարն... Ելաւ փողին ջամէն ԵՌԷՃԿ (1760)
[ռուփի]. էստուր ճ (100)-ին Դ (4,8) էկրայ ջուահրի չափութրումն զաղաթ
(իմա՝ ուշուր) այ գնացէլ, որ է ջամէն ԳՃԼԳ (333)»:

Ինչպես տեսնում ենք, քահրբարի ընդհանուր արժեքի ոչ թե 3,85 (1000-
ից 38,5-ը, ինչպես հաղորդում էր Կ. Զուղայեցին), այլ 4,8%-ի չափով են
ուշուր (զաղաթ) գանձել:

Հովհաննեսը Ագրայից Փաթնա տանող կարավանային ճանապարհի վրա
եղած ռախտարխանները չի թվարկում, հայտնում է միայն իր ապրանքների
դիմաց գանձված մաքսատուրքերի ընդհանուր գումարը: «էկրոյ» մինչև
Փաթնայ, — գրում է նա, — քշմրցոց խետ միջովի, թէ մանսապդարին (պետա-
կան պաշտոնյա) խարճ և թէ Բնարիսէն մինչև Փաթնայ զաղաթ ամ տվէլ ջա-
մէն ԽԲ (42) [ռուփի]: Սակայն, Փաթնայից սկսած, նա թվարկում է մաք-
սատներում իրենից գանձած տուրքերը, այսպես. «Քարբարին, մոջամին և
աղեղին ըռավանէն մին էր, ջամէն ԸՌ (8000) [ռուփի]: Փաթնայ՝ ջուահրի
չափութրումն (գոհարեղենի մաքսատանը) ճ (100)-ին Լ= (0,3) խարճ տվի
[ջամէն] Լ (30) [ռուփի]: Բացի սրանից դառուղային տվել է 1 ռուփի և
«մութայսադէքոնց (իմա՝ վերակացուններին) խարճ»՝ 3 ռուփի:

Դանտիի մաքսատանը Հովհաննեսը, ըստ երևույթին, իր գոհարեղենը
թաքցրել է (այդպես է արել նաև Հաջիփուռում, խոստովանելով, որ «քար-
բարին ըռավանէն նշանց չեմ տվէլ»): Նրանցից գանձել են մաքսատուրքեր
մյուս ապրանքների դիմաց. «Դանտու չափութրումն, — գրում է նա, — լեղա-
կին, շթին և փաթանու առած քրսուրին ջանպէ հասիլ, մութասադու, փիադ-

⁶³ Մատենադարան, ձեռ. № 10704, էջ 31ա—31բ, ձեռ. № 5994, էջ 14ա:

⁶² Մատենադարան, ձեռ. № 10704, էջ 17բ:

կան գնաց է (7) [նուսի]»: Գնկինփուռ կոչվող բնակավայրում «հասիլ, նվխանդի և նաֆարանայ» և զաղաթ է տվել ընդամենը 4,05 ուսի և այլն: Սրանք, անտարակույս, մանր ռազարխանաներ են եղել: Հաջիփուռ քաղաքում, ըստ երևույթին, գտնվում էր Հնդկաստանի և Նեպալի սահմանագլխի գլխավոր մաքսատունը: Այստեղ Հովհաննեսը տարվող ապրանքների դիմաց (չհաշված թանկագին քարերը) վճարել է 16, 25 ուսի մաքսատուրք, Հաշվետումարում արձանագրելով. «Հաջիփուռու չափութրումն ԺԲ (12) բաքու լեղակին, էկրայ առած չիին և Փաթանու քրսուրին դասդակին ջանպէ խարճ գնաց, որ քարբարին ըռավանէն նրանց չեմ տվէլ, որ է ջամէն ԺԶ (16,25) [նուսի]»:

Ավելի ամբողջական տվյալներ՝ Հնդկաստանում գանձվող մաքսատուրքերի տեսակների ու չափերի վերաբերյալ գրանցված են Տիբեթից վերադառնալու և Փաթնա հասնելու կապակցությամբ: Փաթնայում, «սուլթանգանձի չափութրում» (այսինքն՝ սուլթանական կամ կենտրոնական մաքսատանը) Հովհաննեսի իհասայից բերած ապրանքը գնահատում են 22198 ուսի (ավելի քան 250 կգ արծաթ) ու գանձում բոլոր մաքսատուրքերը, որ Հաշվետումարի մեջ մեկ առ մեկ թվարկված են այսպես.

1. Հասիլ. ա) բերած «խոտի» դիմաց՝ 100-ին 3,5 հաշվով, ընդամենը 745,3 ուսի. բ) «սաղատբարի» դիմաց՝ 100-ին 1,25 հաշվով, ընդամենը 31,5 ուսի.

2. Մուքասադու խարճ—12 ուսի

3. Թաֆիղարի—3,35 ուսի

4. Մուշրուֆի—15,5 ուսի

5. Էմինանայ—15,5 ուսի

6. Դառուլի—11 ուսի

7. Դախիլ խազանայ (մուտքի տուրք)—100-ին 0,55 հաշվով, ընդամենը 4,56 ուսի

8. Նվխանդի—6,75 ուսի

9. Դալալի—44 ուսի:

Այսպիսով, Հովհաննեսի կողմից Հնդկաստան ներմուծած 22198 ուսի (250 կգ արծաթ) արժողության ապրանքի դիմաց նրանից գանձել են ընդամենը 889,46 ուսի (10 կգ արծաթ) զանազան մաքսատուրքեր, այսինքն՝ ապրանքի արժեքի 4%-ը:

Հետաքրքրական են նաև Նեպալում և Տիբեթում գանձված մաքսատուրքերի մասին Հաշվետումարում գրանցված տեղեկությունները:

Քաթմանդուի ռաջայի կողմից գանձված տուրքերը ընդամենը 167,3 ուսի գումար են կազմում. դրանց մեջ մտնում է հիմնական տուրքը՝ բէնթի ըոօք կոչված, որ վճարել է կանխիկ դրամով՝ 200 մանտրմեկի, այսինքն՝ 100 ուսի:

Բացի տուրքերից, Քաթմանդուի ռաջային, երեք բանսարիներին և ըռանին, Բադգամի ռաջային, փարգանին և երկու բանսարիներին իր ապրանքներից տվել է «փիշքաշներ»՝ տարբեր տեսակի (մեծ մասամբ էթանագին) կտորեղեն, բաղցրավենիք և այլն: Մեկ թան չիթ է նվիրել ռաջավարի «չափայ առօղին», ինչպես և որոշ գումար՝ բեռները ռաջավար տանելու և կնքելու համար: Մինչև իհասայի փարգանին և 2 ուսի դրամ՝ Քութիի դեվին:

Լհասա հասնելու երրորդ օրը (1686 թ. հոկտեմբերի 1-ին) Հովհաննեսի բեռները պետական պաշտոնյաների կողմից բացվում են լուրան կոչվող հաստատության մեջ և հաշվի առնվում: Ըստ երևույթին շատ ուրիշ երկրների նման՝ այստեղ ևս առաջին հերթին գնումներ կատարելու իրավունքը պատկանելիս է եղել տեղի իշխողին: Ապրանքներից դալայ-լաման կամ նրա լիազոր-պաշտոնյան (այդ մասին պարզ տվյալ չի գրանցվել) ընտրել է 930 լանկ (34 կգ 144 գր) արծաթի արժողությամբ թանկագին քարեր և այլ ապրանքներ, հայտնելով, որ այդ գումարի մի մասը՝ 182 լանկ (6 կգ 877 գր) արծաթ չի վճարվելու, այսինքն գանձվելու է որպես մաքսատուրք, իսկ մյուս մասը՝ 748 լանկը, վճարվելու է առաջիկայում (վճարումը երաշխավորվում է Հովհաննեսին տրված պարտավորագրով): Նույն թվականի դեկտեմբերի 17-ին Հովհաննեսն իրոք ստանում է այդ 748 լանկ (27 կգ 266 գր) արծաթը: Պարզվում է, սակայն, որ իրեն տվել են շատ ցածրորակ մետաղ. հաշվույց ու զտելուց հետո պակասում է 121 լանկ, ուստի նա նույնքան կորուստ է ունենում: Այսպիսով, մեր վաճառականի ապրանքի դիմաց իհասայի պետական պաշտոնեությունը փաստորեն գանձում է 303 (182—121) լանկ, կամ որ նույնն է՝ 11 կգ 450 գր արծաթ:

Լհասայում գանձվող հարկերի վերաբերյալ մեր ասելիքն ամբողջացնելու համար մեջ բերենք նաև սոխունի կոչվող տուրքի մասին առկա տվյալը: Տարբեր առիթներով Հովհաննեսը հայտնում է, որ ամեն մի լիտր մուշկի առուծախի գործարքը կատարելիս գնորդը պարտավոր է եղել 1 լանկ 37,79 գր արծաթ վճարել պետական գանձատուն, որը և կոչվել է սոխունի:

Բացի ներմուծվող ու արտածվող ապրանքների դիմաց վաճառականներից գանձվող մաքսատուրքերից, Հաշվետումարում, այլևայլ առիթներով, հիշատակված են բազմապիսի այլ հարկեր ու տուրքեր:

Հնդկաստանի տիրակալ Ավրանգզեպը (1659—1707), որի թագավորության տարիներին էր մեր վաճառականը կատարում իր շրջագայությունները Հնդկաստանում, 1679 թ. վերականգնել էր ոչ մահմեդական ժողովուրդներից գանձվող գլխահարկը՝ ջիզիան: Ջիզիայի վճարման երկու գրառումների համաձայն այդ հարկի չափը 3,5 ուսի է եղել, սակայն 1688 թ. Փաթնայում Հովհաննեսը նոքար Պողոսի և իր համար վճարել է գլխահարկ արդեն 9 ուսի՝ յուրաքանչյուրին 4,5 ուսի:

Հնարավոր չէ մեկ առ մեկ անդրադառնալ Հաշվետումարում հիշատակված բոլոր հարկային տեղմիներին: Ստորև բերում ենք հարկերի ու տուրքերի այբբենական ցանկը: Անհրաժեշտ ենք համարում նշել, որ դրանցից մի մասի ճշգրիտ նշանակությունը դեռևս պարզված չէ:

Բաքայ—դրամի փոխանակման կամ փոխադրության համար տրվող գումար

Բաւայի—ապրանք բարձելու վարձ

Բաւբանտի կամ բաւբաստի—բեռները բարձելու վարձ

Բէնթի—ծառայադրամ

Դալալի—միջնորդին տրվող աշխատավարձ

Դախիլ խարճ—որևէ երկիր ժամանելիս գանձվող մուտքի տուրք

Դառուղակի—դարուղայի օգտին գանձվող տուրք

Դաւ—որևէ ապրանքի մենաշնորհի համար գանձվող տուրք

Դաւվանի—դռնապանի վարձ

Զաղաթ—մաքս

Էմինանայ—կշեռքի վարձ

Ընախտաբանայ—ճանապարհները նորոգող ու հսկող պաշտոնյաներին

տրվող տուրք

Ըռանդարի—նույնն է նախորդի հետ

Ընքսում—ըստ սովորույթի գանձվող տուրքեր

Թանձիլէ—զեղչի համար տրված գումար

Թաֆիլդարի—պահեստապետին տրվող տուրք

Ինամ—նվեր, պարգև

Խուրում—ապրանքի արտահանման համար գանձվող հարկ

Հասըլ—ապրանքներից գանձվող հարկ կամ եկամտահարկ

Հաբանանայ—աճուրդի համար վճարվող սոկոս

Ղուլումանայ—ծառայողրամ

Մանապադարին խարն—բարձրաստիճան պաշտոնյային տրվող տուրք

Մուքասադու խարն կամ մուքասադանայ—հարկային վերակացուն

տրվող տուրք

Մուլումի—միջնորդչեք

Մօրհանայ—ապրանքի բեռները կնքելու վարձ

Նամալումի—չնախատեսված ծախսեր

Նվիսանդի—գրագրին տրվող վարձ, տուրք

Նօվլ—ապրանքը նավով փոխադրելու վարձ

Շահբանդարի—նավահանգստի պետին և քաղաքի առևտրական գործերի

հսկիչին տրվող տուրք

Ուշուր—տասանորդ, մի ուրիշ երկիր տարվող ապրանքից գանձվող հիմ-
նական մաքսատուրքը

Չափուքի խարն—նավահանգստի պահեստի համար գանձվող տուրք

Չոֆիդարի—մաքսատան պետին տրվող տուրք

Ջզիայ—մուսուլմանական երկրներում այլակրոններից գանձվող գլխա-

հարկ

Սարհանայ—նավով ճամփորդելու համար յուրաքանչյուրից գանձվող

վարձ

Սարֆարէ—նեպալում գանձվող տուրքի տեսակ

Սլամաքի—նվեր, ողորմություն

Սմբուֆի—նավակի վարձ

Սոխունի—բեռները կապելու կամ ապրանքը գնելու համար տրվող տուրք

Տալի—դալալին տրվող միջնորդչեք

Փարվանդկի—արտոնագիր ստանալու համար տրվող տուրք

Պետական ենթակայության որևէ խոշոր վարչական կենտրոնից կամ ֆեոդալական որևէ տիրույթից ապրանք փոխադրելու կամ վաճառքի նպատա-
կով բերված ապրանքների բեռները բացելու համար անհրաժեշտ է եղել պե-
տական իշխանության կողմից լիազորված պաշտոնյայի կամ տեղի ֆեոդա-
լի թույլտվությունը, որ տրվում էր համապատասխան տուրքերի գանձումից
հետո, և օրինական ձև ստանում՝ ներմուծված բեռների վրա հատուկ կնիք
դրոշմելով:

Տիրեթ մեկնելու ճանապարհին Հովհաննեսն ստիպված է եղել 10 օր
սպասել Քութիի լեռնանցքում, որպեսզի տեղի իշխողը վերադառնա իր նստա-
վայրն ու կնքի ապրանքների հարկերը: Այս կապակցությամբ նա գրում է. «Քու-
թի Ժ (10) օր նըստանք էս ջահտան, որ դէվէն տան շէր թէ բեռներն մըհին.
յետոյ արեկ, որ բեռներն մըհեց»:

Տիրեթից վերադառնալուց հետո, Փաթնա քաղաքում «բեռներս դրին օ-
դումն,—գրում է Հովհաննեսը,—դուռն մըհեցին, զրաչ դառուղէն գնացէլ էր
Մասի. շուր գայ ոչ՝ հրաման չէ բանալն»:

Որոշ ապրանքների վաճառքի մենաշնորհը պետական մարմինների կող-
մից կապալով տրվել է անհատ վաճառականների: Փաթնայում, օրինակ, մո-
մի վաճառքի մենաշնորհը գտնվել է մի «դուքանդարի» ձեռքում, որն իր ցան-
կացած գինն է պարտադրել այդ ապրանքը ներմուծող առևտրականներին:
Հաշվետվարում գրված է. «Տեղս մոմն իջարայ այ, մին դուքանդար այ,
դոր կուղէ՝ էնպէս կառոյ»:

Բազմամյա իր առևտրական գործունեության ընթացքում Ջուղայեցին
գործ է ունեցել տարբեր երկրների ֆեոդալական վերնախավի իշխողների և
բազմաթիվ բարձրաստիճան ու ստորին դիրքի պետական պաշտոնյաների
հետ: Շատ դեպքերում նա չի շեշտում այդ անձանց անունները, այլ հիշա-
տակում է նրանց իրենց գրաված պաշտոնի, զբաղմունքի անունով կամ տիտ-
ղոսով: Այդ կարգի գրանցումները հնարավորություն են ընձեռել կազմելու
ստորև բերվող ցանկը, որի մեջ տեղ գտած տերմինների ավելի հանգամա-
նալից բացատրությունը տրված է վերջում՝ բառարանի մեջ:

Բանսարի—կարավաններին ուղեկցող պատասխանատու անձ.

Գումաշտայ—գործավար, գործակատար.

Դալալ—միջնորդ.

Դանտի կամ դանտիվալե—բեռնակիր

Դառուղայ—ոստիկանապետ.

Դէվ, դէվայ—իշխան.

Զաղաթվալ—զաղաթ կուլվող մաքսատուրք գանձող պաշտոնյա.

Ըռաջայ (ռաջայ)—հնդկ խոշոր ֆեոդալ, իշխան.

Ըռնի—իշխանուհի.

Թաֆիլդար—պահեստապետ.

Ժուն—նեպալյան պաշտոնյա (դատավոր).

Լամայ—բուդդայական բարձրաստիճան հոգևորական.

Լիֆան—դատական ատյանի անդամ.

Խան—զինվորական նահանգապետ.

Ճօտր—օրենսգետ, իրավագետ.

Մանապադար—հնդկ պաշտոնյա, աստիճանավոր.

Մուքասադի—հարկային վերակացու.

Մուշրուֆ—ֆինանսական վերստուգիչ պաշտոնյա.

Նագր—վերստուգող պաշտոնյա, հսկիչ

Նավալ—հնդկ իշխան, զինվորական նահանգապետ.

Նիվար և նսեփ—հնդկ կամ այլազգի առևտրականները իհասայում.

Նվիսանդա—քարտուղար, գրագիր.

Շաբանդար—նավահանգստի առևտրական կառավարիչ ավագ վաճա-
ռական.

Չօֆիդար—մաքսատան պետ.

Սարդար—պետ, արհեստավորների գլխավոր.

Սարհադար—իջևանատեր.

Փարդան—գործերի կառավարիչ.

Քօրվալ—քաղաքային վարչության պետ:

Հնդկաստանի պատմության մասնագետները նշում են, որ այդ երկրի միջնադարյան պատմության, մասնավորապես Աքբարի (1556—1605) տիրակալության ժամանակաշրջանի համար բնորոշ է մուրհակների սիստեմի և առևտրական վարկի լայն տարածումը: Մուրհակների միջոցով դրամական խոշոր գումարների փոխանցումը մեկ վայրից մի ուրիշը և այլ բնույթի վաճառուական ու փոխանակային գործարքները կատարվում էին այնպիսի հմտությամբ, որ դարձանք էին պատճառում Հնդկաստան այցելող եվրոպացիներին⁶⁴:

Տակավին XIII դարում Հնդկաստանում ստեղծվել էին ֆեոդալական հասարակարգին հատուկ «բանկային» տներ, որ կոչվում էին բուրժ⁶⁵ կամ բոթ (ըստ մեր հաշվետուների): Զուղայեցի հայ վաճառականները լայնորեն օգտվում էին միջնադարյան Հնդկաստանի այդ «բանկերից»: Հովհաննես Զուղայեցին բազմաթիվ գրառումներ է կատարել դրամական փոխադրումների, առևտրական վարկերի, տոկոսով դրամ տալու և այլ գործարքների մասին, որը հնարավորություն է տալիս շատ ավելի հստակ պատկերացում կազմել այդ գործարքների տարատեսակների ու պայմանների մասին:

Հաշվետուների մեջ առկա այդ կարգի բազմաթիվ գրանցումներից մի քանիսի հետ արժե ծանոթանալ.

1. «Նադար ամսին Ը-ումն (1684 թ. սեպտեմբերի 8), որ էկրայ պարոն Ավետիքն իմ ԱՌ (1000 ռուբլի) լընդվի [էր] արարել (այսինքն՝ փոխադրել էր) խէրապատ, ուր ջանպէ տվել այ ձ-ին Ա (100-ին 1) լընդիավան, ջամէն Ժ (10)»:

2. Տիբեթ մեկնելու նախօրյակին Ագրայից Փաթնա, ոմն լումայափոխի անվամբ 1000 ռուբլի է փոխանցվել. այդ առթիվ գրված է. «ԱՌ-ի (1000) ռուբլի լընդվի արարինք Փաթնայ, որ էս պարոն Ավետիքն խըսէպումն էլ այ գրած, լընդիավան տվի ձ-ին Ա 1— (100-ին 1,275), որ է ջամէն ԺԳ II (13,5)»⁶⁶:

3. «Ղամար ԺԴ-ումն (1685 թ. օգոստոսի 11) (Շիրազի Հովհանը Սուրաթից) իմ կոնթէ լընդվի [այ] արարել էկրայ, որ խասէլ այ պարոն Ավետիքն՝

⁶⁴ Տե՛ս К. А. Антонова, Очерки общественных отношений и политического строя могольской Индии, времен Акбара (1556—1605). М., 1962, стр. 121; И. К. Синха, А. Ч. Бенерджи, История Индии, М., 1954, стр. 250.

⁶⁵ Տե՛ս А. И. Чичеров, Экономическое развитие Индии перед английским завоеванием, М., 1965, стр. 149; К. З. Ашрафян, Феодализм в Индии, М., 1977, стр. 128.

⁶⁶ Դրամական այդ փոխանցման հետ են առնչվում նաև ստորև մեջ բերվող երկու գրանցումները. «Փաթնա սառաֆին վերայ, որ ԱՌ (1000)-ու լընդվի ունի, էս ջամէս Բնարիսումն էլ սանցան բոթէն Մ-ի (50 ռուբլի) ամ յինք առէլ. փօշտթամասով արարի, որ գոմ Փաթնայ մոնջրայ տայ, էս ջանպէ Բնարիսէն մինչև Փաթնայ լընդիավան ամ տվել ձ-ին Ա (100-ին 1)»: «Փաթնայ մեր լընդվի փողէն, որ էր ջամէն ԱՌ (1000 ռուբլի), եձ (500 ռուբլի) նարմ շաիջան յինք առի...»:

ԱՌ (1000 ռուբլի), իսկ (41) օր վաղայ. իմ թալապն այ պարոն Ավետիքն նադար Իէ-ումն (սեպտեմբերի 23), որ է ջամէն ԱՌ (1000): էստուր լընդիավան այ տվել ձ-ին Դ II (100-ին 4,5), որ տվի ջամէն իս (45)»:

4. «Այրամ Դ-ումն (1683 թ. դեկտեմբերի 29-ին), էկրայ բիրջու դալալին ձեռնօվն Ա (1) լընդվի գրեցի Սուրաթն՝ Նադարէթին վերայ՝ Վալապդասին բոթումն, ջամէն էր ԳՌԲԾՍ (3250). էստուր ձ-ին Ը (100-ին 8) լընդիավան տվի, որ ելաւ լընդիավանին ջամէն ԲԾԿ. (260)»:

Մեջ բերված և ուրիշ գրառումներից պարզվում է, որ դրամական փոխադրումներ կատարողները իրենց ներկայացուցիչներն ունեին տարբեր քաղաքներում. այսպես, օրինակ, Փաթնա փոխադրած դրամի հաշվից, այդ գործարքը իրականացնողների Բենարեսում գտնվող գրասենյակից, Հովհաննեսը ըստ պահանջի ստացել է 50 ռուբլի: Փոխադրումների համար «լընդիավանի», այսինքն փոխադրավարձի չափը որոշվում էր, հաշվի առնելով հիմնականում փոխադրման վերջնական վայրի հեռավորությունը, գուցե և ճանապարհի ապահովությունը, փոխանցվող գումարի չափն ու այլ հանգամանքներ: Վերը մեջբերված գրառումներից առաջինում փոխադրավարձ է դանձվել փոխանցվող գումարի 1%-ի չափով, գրառումներից երկրորդում 1,275%, երրորդում 4,5%, իսկ չորրորդում՝ նույնիսկ 8%:

Փոխադրական մուրհակով դրամական գործարքներին սովորաբար մասնակցում են երեք անձ՝ մուրհակատուն (տրասսանտ), մուրհակ ստացողը (ռեմիտտենտ) և վճարողը (տրասսատ): Հաշվետուների մեջ առկա մեծաքանակ տվյալներով Հնդկաստանում կատարվում էին դրամական փոխադրության շատ ավելի բարդ գործարքներ, որոնց մասնակցում էին ավելի թվով մարդիկ: Այդպիսի մի փոխադրություն է, օրինակ, վերը մեջբերված 4-րդ գրառումը՝ Հովհաննեսի Ագրայից Սուրաթ փոխանցած 3250 ռուբլի գումարը նախ տրվում է Բիրջու դալալին. սա մի «լընդվի» է գրում Սուրաթ՝ Նադարէթի անվամբ, որով վերջինս իրավասու է դառնում Սուրաթում գտնվող «Վալապդասի բոթից» այդ գումարն ստանալու:

Առավել հետաքրքրական է մի այլ գրանցում, որ բերում ենք ստորև.

«Փիշազին թարեղս (իմա՝ 1683 թ. օգոստոսի 30-ից առաջ) ես գրեցի էկրայ պարոն Ավետիքն, թէ իմ ջանպէ ԱՌ (1000 ռուբլի) լընդվի առես խէրապատ, որ ինձ խմար դերգաղի առուն... գրես, որ ես տեղս (իմա՝ Սրինճում) տամ: էս մասկուրիս ջանպէ գրել էր, թէ ԱՌ (1000 ռուբլի) աղարկեցի խէրապատ, դու տեղդ տաս Աղադարին, որ իմ ջանպէ խրիտ առես»:

Ըստ այսմ Հովհաննեսը Սրինճում գտնվող Աղադարին տալիս է 1000 ռուբլի. Ագրայում գտնվող պր. Ավետիքը, Հովհաննեսի անունից, նույնքան գումար ուղարկում է խէրապադ (պարզ չէ՝ ո՞ւմ միջոցով), որպեսզի այնտեղ մեկ ուրիշը ստանա և Հովհաննեսի համար գնի դերգաղի կոշիկ գործվածքը: Այսպիսով, դրամական փոխադրության այս գործարքին մասնակցում են առնվազն 5 անձ՝ Հովհաննեսը, Աղադարը, պր. Ավետիքը, դրամը Ագրայից խալաբադ փոխադրողը և խալաբադում այդ դրամն ստացողը:

Բազմաթիվ են նաև պարզ մուրհակի կիրառության մասին տվյալները: Հենց միայն Հնդկաստանում գտնված տարիներին (1683—1686 թթ.) Հովհաննեսը տարբեր անձնավորություններից 12 անգամ շահով դրամ է վերցրել և 3 անգամ ինքն է դրամ փոխ տվել: Այդ առթիվ կատարված գրառումների ուսումնասիրությունից պարզվում է, որ պարզ մուրհակով դրամագլուխ

տրվում էր տարեկան 9%, կամ ամսական 0,75% շահ ստանալու պայմանով: «Ճ-ին ամսին III-օվն լինի» — մուդաթի (այսինքն շահի) մասին գրում է մեղ վաճառականը:

Տեղին է նշել, որ ջուղայեցի հայ վաճառականները միմյանց ու տեղացի վաճառականների, դալանների և սառաֆների նկատմամբ մեծ վստահություն են ունեցել և, ըստ կարելիության, օժանդակել մեկը մյուսին: Այս առումով հատկանշական է հետևյալ փաստը. 1684 թ. հոկտեմբերի 11-ին, Ամդանագար քաղաքում մեր վաճառականը տվել է Փանոսի որդի Բաբային 1800 ռուբլի գումար՝ ամիսը 0,75% շահով, 41 օրից հետո Ագրայում ստանալու պայմանով: Այս գործարքը կատարելիս Բաբան մուրհակ չի տվել Հովհաննեսին. «Դու գնայ, — ասել է նա, — ես թամասուկն կաղարկեմ Օվրանկապատ»: Եվ իրոք, ինչպես գրում է Հովհաննեսը. «Եկի Օվրանկապատ, թամասուկն աղարկել էր»: Ուշագրավ է նաև հետևյալը. 1692 թ. նոյեմբերի 25-ին Հովհաննեսը անտրտուն լճարել է Մանվելից վերցրած 20 ռուբլի պարտքը, չնայած վերջինս կորցրել էր մուրհակը: Հաշվի պետք է առնել, սակայն, և այն հանգամանքը, որ այդ գործարքները գրեթե միշտ կատարվում էին ուրիշ վաճառականների ներկայությամբ, ուստի իրողությունն ի վերջո բացահայտվելու էր:

Դրամի փոխառությունների պայմանները մեծապես փոխվում էին և շահի տոկոսը խիստ բարձրանում էր, երբ դրամ էր տրվում այնպիսի մեկին, որը դուրս էր գալու տվյալ երկրի սահմաններից և կարող էր լինել «պատահական կորստի վտանգ» կոչվող կացություն: Դրամագլխի այդ կարգի փոխառությունները Հաշվետումարում և ժամանակակից այլ աղբյուրներում կոչվում են «ավաք» կամ «զմեի ավաք», «զմեի բիջուքամ ավաք» և այլն:

1684 թ. ապրիլի 23-ին Սուրաթ քաղաքում Հովհաննեսը դալալ Թրիքամից 50 ռուբլի պարտք էր վերցրել՝ ամիսը 0,75% շահ տալու սովորական պայմանով: Պարզվում է, սակայն, որ այդ փոխառությունը Հովհաննեսը կատարել է ոչ իր անձնական պետքերի համար, այլ Սուրաթից Սպահան մեկնող Շամբեցի Գասպարին, 100-ին 27% շահով, «ավաք» տալու նպատակով: Այս մասին Հաշվետումարում գրված է. «Շամս ամսի ԻԴ-ումն տվի Շամբեցի Գասպարին Ծ (50 ռուբլի), Ճ (100)-ին ԻԷ (27)-օվն, որ ելաւ աւաքին ջամէն ԺԳ II (13,5 ռուբլի). ասին և շախին ջամէն ԿԳ II (63,5 ռուբլի): ԻԷ (27 ռուբլի)-էն Ա (1) թումանին վերայ՝ ելաւ ջամէն Բ (2) թուման ԳՌԵՃ (3500) դիան: Թամասուկն դրի իմ գրած պարոնաց բարօվայգրումն, աղարկեցի Ըսպահան, որ աղենին յինք առուն. գիրն տվէլ ամ թօփչէնց Մարկոսն այ տարէլ»: Այս դեպքում դրամ տվողը Հովհաննեսն է, իսկ ստացողները՝ նրա Սպահանում գտնվող աղաները: Բայց ուշագրավն այն է, որ ինքը Հովհաննեսն էլ ստիպված է եղել Սուրաթում բարձր տոկոսով «ավաք» վերցնել՝ հենց նույն Թոփչենց Մարկոսից, որը մեկնում էր Սպահան և վանեցի Ատոմի որդի Թումաջանից, որը մեկնում էր Բասրա: Արժե մեջ բերել այդ մասին կատարված գրառումներից գեթ մեկը. «Փոքր թիվն ԿԹ, շամս ամսին ԻԱ-ումն (1684 թ. ապրիլի 20) Բանդար-ի Սուրաթումն ավաք վեռի թօփչէնց Պողոսի որդի Մարկոսէն մին Ռ (1000 ռուբլի), Ըսպահան, Ճ-ին ԻԶ-օվն (100-ին 26%-ով), որ ելաւ ավաքին ջամէն ԲՃԿ (260 ռուբլի), ասին և շախին ջամէն ԱՌԲՃԿ (1260 ռուբլի): ԻԷ (27 ռուբլի)-ին Ա (1) թուման գիր տվի, որ ջուքամն նավ-ի Սլէ-մանուն վերայ գնայ, Բանդարումն լանկար ձգէ, ջուքամն վեր կայ, էն թարե-

դէն ԱՃ.Ե (105) օր վաղայ, որ Ըսպահան իմ սահիպ պարոնացէն յինք առուն: Ելաւ ջամէն ԽԶ (46) թուման ԶՌԶՃԿ (6660 դիան)»:

Այս անգամ դրամ ստացողն է Հովհաննեսը, իսկ վճարողները՝ Սպահանում գտնվող նրա պարոնները:

Մեջ բերենք այս կարգի բազմաթիվ գրառումներից ևս մեկը, որն ունի իր առանձնահատկությունները. «Փոքր թիվն ԿԹ, շամս ամսին ԻԵ-ումն Սուրաթումն ավաք վեռի վանեցի Ատոմի որդի Թումաջանէն մին Ռ. (1000 ռուբլի), Պասրայ, Ճ (100)-ին Ի (20)-օվն, որ ելաւ ավաքին ջամէն ԲՃ., ասին և շախին ջամէն ԱՌԲՃ — [ռուբլի], ԲՃՄԸ III (258,75 ռուբլի) մին Ճ (100) մառչիլ կէսն լաքրի և կէսն ֆըլօրի. ջուքամն նավ-ի Ըստամբօլ մարշանտին վերայ. ելաւ մառչիլն ջամէն ԵՃԽԸ II (548,5 մառչիլ): Թամասուկն Պողոսի որդի Շիրազի Յովանին վերայ գրեցի, որ Պասրայ տայ: Բովանդակությունը վերապատմենք պարզաբանումներով: Հովհաննեսը 1684 թ. ապրիլի 13-ին Սուրաթից Բասրա մեկնող վանեցի Թումաջանից 1000 ռուբլի դրամ է վերցնում, 100-ին 20% շահ տալու, այսինքն՝ 1200 ռուբլի տալու պայմանով: Թումաջանը Ըստամբօլ անունով առևտրական նավով մեկնում է Բասրա, ուր գտնվում էր Հովհաննեսի ընկերակից Շիրազի Հովհանը. այս վերջինս պարտավորվում է Հովհաննեսի վերցրած գումարի և փոխադրավարձի դիմաց Բասրայում Թումաջանին վճարել 548,5 մառչիլ (1200 ռուբլիի փոխարժեքը՝ մառչիլի հաշվով):

Այս կարգի բազմաթիվ գրառումները առատ նյութ են մատակարարում փոխառական ու բանկային գործարքների տեսակների որոշման և պայմանների բացահայտման համար:

13

Նոր Զուղայի հայ վաճառականների տարածայնություններն ու վեճերը քննարկվում ու լուծվում էին Զուղայի քաղաքապետի և «վաճառականաց ժողով» կոչվող ատյանի կողմից. «Առարկայն վիճի, — գրում է այդ մասին Հ. Տեր-Հովհանյանը, — ըստ ամենայն պատշաճաւոր հանգամանացն՝ գրաւոր յայտարարութեամբ մատուցեալ լինէր ի քննութիւն վաճառականաց ժողովոյ, ուրանոր յետ հարկաւոր քննութեանց և վերահասութեանց գրէին զվճիռ ի վերայ նոյն յայտարարական թղթոյ, ըստ այսմ ձեռն «Սօվդագարի դաստուրն այս է...», և թէ «մեք ավան այսր գործոյ՝ այսպէս գիտեմք»⁶⁷:

Զուղայեցի հայ վաճառականները, սակայն, իրենց կյանքի մեծ մասն անց էին կացնում հայրենի օջախից հեռու, շահի հետեւից թափառելով Եվրոպայի ու Ասիայի ամենահեռավոր անկյուններում.

«Յարեւել, յարեւմտ և քօլն ծէրվըծէր այ

Բանի այ շորս կողմն սովդգարն Զուղու».

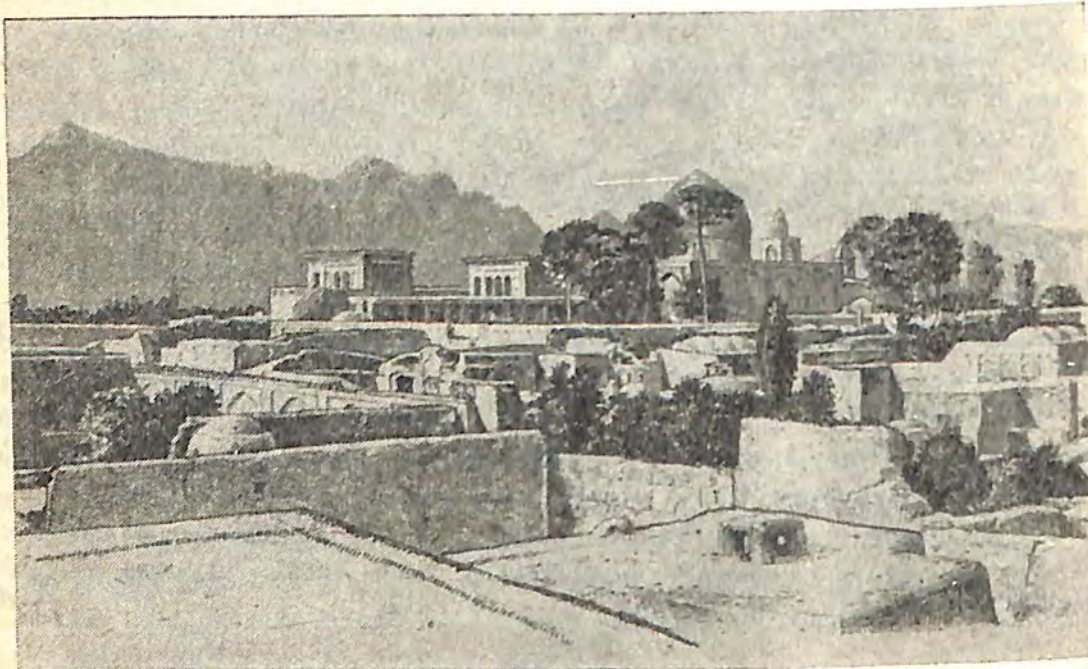
— գրել է այդ մասին ջուղայեցիների կողմից սիրված աշուղ Բաղեր-Օղլին⁶⁸:

Արդ, ինչպե՞ս էին լուծվում ջուղայեցի վաճառականների միջև առաջացած վեճերը, կամ ինչպե՞ս էին կարգավորվում նրանց հարաբերությունները

⁶⁷ «Պատմութիւն Նոր Զուղայի որ յԱսպահան», հ. I, էջ 183: Հեղինակը հայտնում է նաև, որ Նոր Զուղայի Ամենափրկիչ վանքի դիվանում պահվում են վաճառականների բազմաթիվ աղբյուրագրեր՝ վաճառականաց ժողովի անունից գրված վճռագրերով:

⁶⁸ Տե՛ս նույն տեղում, էջ 160, նաև Հ. Սահակյան, Հայ աշուղներ, Երևան, 1961, էջ 117:

օտար երկնակամարների տակ: Այս հարցերի մասին ևս մեր վաճառականի Հաշվետվածարի մեջ կան որոշ նյութեր, որոնց համադրումով հանդում ենք հետևյալ եզրակացության. հայ վաճառականները, բոլոր դեպքերում, գերադասում էին պարզել իրենց հարաբերությունները կամ հարթել վեճերը տվյալ վայրի հայ համայնքի՝ «ջումիաթի» միջոցով: Երբ այս կամ այն վայրում հայ վաճառականների թիվը մեծ չէր լինում, նրանք մասնակից էին դարձ-



Նոր Զուղայի Ս. Ամենափրկչի վանքն ու մերձակա: Թաղամասը:

նում քննարկվող հարցին նաև այլազոր վաճառականների (հասարակ, օրինակ, քաշմիրցիներին): Բացառիկ դեպքերում միայն, երբ սպառվում էին վերահիշյալ ճանապարհներով վեճը հարթելու հնարավորությունները, դիմում էին տեղական դատական ատյաններին:

Ծանոթանանք Հաշվետվածարի այն գրանցումներին, որոնք լույս են սրբում հարցերի այս խմբի վրա:

Տիրեթ մեկնելու նախօրեին Հովհաննեսը մեծ քանակությամբ՝ 7760 ուլփի ընդհանուր արժողությամբ սաթ է գնում. այդ գործողությունները կատարվում է «ջումիաթի յուզուրում», այսինքն Ագրայի հայ վաճառականների ներկայությամբ ու վկայությամբ:

Հովհաննեսն Ագրայից իր հետ Տիրեթ տանելու համար վարձել էր երկու նոքար. սրանցից մեկը՝ Ղալմազ Պետրոսը, 8 ամիս իր պարտականությունները կատարելուց հետո, հասարակում դուրս է գալիս մեր վաճառականի մոտ ծառայելուց: Ըստ պայմանի այդ նոքարը տարին ստանալու էր 40 ուլփի (շահիջահանի) աշխատավարձ, ուստի 8 ամսվա աշխատանքի դիմաց՝ 25,5 ուլփի: Այդ գումարը վճարելուց մի քանի օր հետո Հովհաննեսը Հաշվետվածարի մեջ կատարում է այսպիսի գրանցում. «Ղալմազ Պետրոսն, որ դուս ելա՝ տօնլուղն թամամ տվել ամ. ջումիաթ և քշմրցիք էսպէս բաստէ (հարմար) տեսին, որ Քութու մինչև Զիզիչայ մին ձիան քրէն յետ յինք առում, յինք առի, որ է Ժ (10) շախ»:

Պետք չէ տարակուսել, որ Պետրոսի աշխատավարձի հարցը Հովհաննեսի նախաձեռնությամբ է քննության նյութ դարձել «ջումիաթի և քշմրցու» ժողովում, որոշումն էլ կայացվել է ի վնաս նոքարի, և նա ստիպված է եղել վերադարձնել 8-ամսյա տառապանքներով վաստակած իր աշխատավարձի 40%-ը, 25 ուլփուց՝ 10-ը⁶⁹:

1690 թ. ապրիլի վերջերին հասարակում բուռն վեճեր են բորբոքվում մահդասի Ղուկասի որդի Մատուրի և Հովհաննես Զուղայեցու միջև՝ երկու տարբեր հարցերի կապակցությամբ: Այդ վեճերի մասին կատարված գրառումներում կան որոշ մուծ կետեր, բայց շարադրանքի բուն բովանդակությունը պարզ է:

Բախման առիթներից մեկը հետևյալն է. 1690 թ. ապրիլի 21-ին 3 «կատայ» (վճռագիր) է տրվում պետական ինչ-որ հաստատության կողմից՝ մեկը Մատուրի, երկրորդը Նիկողոսի, երրորդը Հովհաննեսի անունով, որոնցում, ըստ երևույթին, վավերացված էին այս երեք վաճառականների գնած ապրանքների և նրանց գների մասին տվյալները: Նիկողոսի «կատայի» մեջ նրան պատկանող թեյի գինը 128 լանկ 8 մսխալի փոխարեն գրված է լինում 228 լանկ 8 մսխալ, այսինքն 100 լանկով ավելի: Մատուրը բողոք է բարձրացնում, այդ սխալի մեջ մեղադրելով Հովհաննեսին:

Բախման մյուս առիթն ավելի պարզ է. դեռևս 1686 թ. դեկտեմբերի 20-ին Հովհաննեսը արժաթ էր տվել Մելիջանին, որպեսզի վերջինս մեկ տարվա ընթացքում Զինաստանի Սլինկ (Սինին) քաղաքից մի քանի նվազով դրանց համարժեք ոսկի ուղարկի: 1688 թ. ապրիլի 15-ին Մելիջանից ստացված 11 լանկ (415,69 գր) ոսկու կապակցությամբ վեճ է ծագում Մատուրի և Հովհաննեսի միջև. Մատուրը հայտարարում է, որ այդ 11 լանկ ոսկուց 9-ը իրեն է պատկանում: Վիճող կողմերը դիմում են ժուրին⁷⁰, որը կարգադրում է զառ

⁶⁹ Հաշվետվածարի հեղինակը արդար չի վարվել նաև իր մյուս նոքարի՝ Պողոսի նկատմամբ: 21 ամիս հետո սա ևս հրաժարվել է Հովհաննեսի մոտ ծառայել ու ստացել է իրեն հասանելիք վարձը: Բայց Պողոսը Հովհաննեսին պահ էր տվել նաև իր ունեցած գրամը՝ 12 ուլփի, որով Փաթնայում Հովհաննեսը նրա անունով ապրանք էր գնել: Արդ, Հովհաննեսն իր նախկին նոքարին ոչ թե վերադարձնում է նրա գրամով գնած ապրանքը, որ հասարակում կարելի էր վաճառել ոչ պակաս քան 100% շահով, այլ միայն այն գումարը (12 ուլփի), որ ստացել էր նրանից Ագրայում: Հաշվետվածարում այդ կապակցությամբ գրված է. «Ունէր (նոքար Պողոսը) իմ մօտ ԺԲ (12) շախ, որ Յընդուստան էր տվել. Փաթնաու առած շիշին կէսն ուր անման ամ գրէլ. տվի ոչ, ուր թալապ ԺԲ (12) [ուլփի]ին տվի»:

⁷⁰ Հասարակում մեկ անգամ ևս Հովհաննեսը վեճի է բռնվել այս անգամ Պողոսի որդի Մելիջանի հետ: Մեր վաճառականը համաձայն է եղել Մելիջանին տված պարտքի մի մասի դիմաց ապրանք ստանալ, մյուս մասի դիմաց՝ կանխիկ դրամ: Մելիջանը, սակայն, ցանկանալով միայն ապրանք տալ, դիմել է դատարան: Այս անգամ դատարան դիմելու փաստն արձանագրված է այսպես. «Յինքն (Մելիջանը) ըռադի չէկաց, գնաց դէվին արզ առէլ» և այնուհետև. «Դէվին յուրմն էսպէս ելաւ, թէ կէսն նաղտ և կէսն ջինս տալ»: Այսպիսով, Մատուրի հետ վեճի ժամանակ դատավորի դերում հանդես է գալիս ժուր կոչվող ինչ-որ մեկը, իսկ այս դեպքում՝ դեվը: Կարելի է ենթադրել, որ այս երկու անունների տակ էլ հանդես է գալիս ոչ այլ ոք, քան Տիրեթի հոգևոր ու աշխարհիկ իշխանությունները մարմնավորող Դալայ-լաման: Պետք է հաշվի առնել և այն հանգամանքը, որ Ի. Գրյուբերի տվյալներով Տիրեթի թագավորը կոչվել է Դևայ, իսկ մեծ քուրմը, որ միաժամանակ գլխավոր դատավորն էր՝ Lamascongju: Տիրեթի ժողովրդական խոսվածքում Deva Jong էր կոչվում մեծ լամայի գերագույն իշխանությունը և հավանաբար այդ կոչման բաղկացուցիչ Deva և Jong մասերն են հենց, որ տեղ են գտել Հաշվետվածարի մեջ դեվ և ժուր տառադարձությամբ: Deva Jong-ի և Տիրեթի հոգևոր ու աշխարհիկ պաշտոնական մասին տե՛ս B. A. Graham Sandberg, Hand-book of colloquial Tibetan. A practical guide to the language of central Tibet, Calcutta, 1894, p. 188—192.

նետեղում միջոցով պարզել ճշմարտությունը, «Ժուռնալն յուրմ հլաւ, թէ զառ գր-
ձեն»։ Մատուրի բախտը բերում է և, հաջողակ զառ նետեղում, նա իր օգտին է
լուծում վեճը։

14

Հրապարակվող Հաշվետվումարն զգալի չափով կարծեղրկվեր, եթե նրա
մեջ հիշատակված դրամական միավորների և չափ ու կշռին վերաբերող տեղ-
միջոցների արդիական համարժեքները մնային անորոշ։

Բարեբախտաբար, հաշվետվումարում, ինչպես և Կոստանդ Ջուղայեցու
«Աշխարհածողովի» ու նույն այդ ձեռնարկի հիման վրա Ղուկաս Վանանդեցու
կազմած «Գանձ չափոյ, կշռոյ, թուոյ և դրամից» կոչվող աշխատության
մեջ (Ամստերդամ, 1699) կան արժանահավատ տվյալներ, որոնց օգնու-
թյամբ պարզվում են հայ խոջայական կապիտալի ներկայացուցիչների այ-
ցեղած երկրամասերում XVII դ. վերջերին կիրառվող դրամական ու չափա-
կան մի քանի տասնյակ միավորների մետրական համարժեքները։ Այդպիսով,
մեր սկզբնաղբյուրը հարուստ մի շտեմարան է նաև դրամագիտական ու չա-
փագիտական ստուգապատում նյութերի։

Հովհաննեսի գործունեության ժամանակաշրջանում Իրանի դրամական
համակարգի միավորը աբասին էր, որ Շահ Աբաս Ա-ի ժամանակ բաց էր
թողնվում շուրջ 8,5 գր քաշով։ XVII դ. վերջերին Ղ. Վանանդեցու վերը հիշա-
տակված աշխատության վկայությամբ, աբասին արժեղրկվել էր ու պարու-
նակում էր ընդամենը 9,5 դանկ, այսինքն՝ 7,48 գր արծաթ։ Ըստ այդմ սեփ-
յան Իրանի դրամական սիստեմի ամենափոքր միավորը՝ դիանը, լինելով
աբասու $\frac{1}{200}$ -րդ մասը՝ կշռորդ էր 0,037 գր արծաթի, իսկ թումանը (1 թու-
ման = 50 աբասի = 10000 դիան)՝ 373,9 գր արծաթի⁷¹։ Իրանի դրամի արժե-
քինը, սակայն, շարունակ նվազում էր և շրջանառության մեջ էին դրվում մեծ
քանակությամբ ոչ լիարժեք մետաղի պարունակությամբ կոփված դրամներ։
Բաղմավաստակ դրամագետ Ե. Պախոմովի տվյալներով այդ ժամանակ ա-
բասու կշիռը տատանվում էր 7,30—7,40 գրամի միջև⁷², բայց, հավանաբար,
կային ավելի ցածր կշիռ ունեցող աբասիներ, մահմուդիներ ու այլ դրամ-
ներ։ Այս մասին ուշադրության արժանի տվյալ է հաղորդում մեր վաճառա-
կանը. նա հայտնում է, որ Հնդկաստան մեկնելու ճանապարհին, Բանդար
Աբասի նավահանգստի պետը չէր կամենում իրենից ընդունել 5 թուման
5000 դիան ընդհանուր դրամարով դրամը, որ գոյացած էր աբասիներից ու
մահմուդիներից (2 մահմուդի = 1 աբասի). «Իմ Շիրազայ բերած փողէն,—
գրում է նա, և (5) թուման և (5000) դիան թօֆեզի աբասի և մահմուդի
ունի, շաբանդարն վե առման չէր, սաղացուցի. թումանին 2ճ (600) դիան
նրա ունեցած աբասիները 7 գրամից ավելի կշիռ չեն ունեցել։

⁷¹ Հովհաննես Ջուղայեցին հայտնում է, որ «Մին լանկն ըսողահանայ Թ (1000) դիանին
քաշ ունի». ըստ այդմ մեկ թումանը կշռորդ է 377,9 գր արծաթի։

⁷² E. A. Похомов, Монетные клады Азербайджана (Труды общества обследования
и изучения Азербайджана, вып. 3), Баку, 1926, стр. 32, 34: Եղել են «առ ավելի ծանր
կշռով աբասիներ, Ջաբարիա Աղուլեցու վկայությամբ 1662 թ. Շահ Աբաս Բ-ն հրահան-
գում է կտրել 5 շահիանոց աբասիներ, 2 մսխալ (9,448 գր) կշռով (տե՛ս Ջաբարիա Աղու-
լեցու օրագրությունը, Երևան, 1938, էջ 59—60)։

Իրանական դրամի արժեքնի անկման մասին են վկայում նաև շահիջա-
հանի-նուսիի (պարունակել է 11,33 գր արծաթ) և թումանի կամ դիանի փոխ-
հարաբերության մասին Հաշվետվումարում առկա տվյալները։ Ըստ այդմ՝ 27
շահիջահանը համարժեք է 1 թումանի, կամ 1 շահիջահանը՝ 370 դիանի։

Հնդկաստանի սահմաններում կատարած տուրևառի գործարքների մասին
գրառումների մեջ իր գնած ու վաճառած ապրանքների գները Հովհաննեսը
նշանակում է շահիջահանի կոչվող դրամական միավորով, որ, անշուշտ, Շահ-
Ջահանի (1627—1658) կտրած ռուփին է (մի քանի անգամ շահիջահանի
փոխարեն գրված է ուղղակի ռուփի)։ Թե ի՞նչ կշիռ է ունեցել ռուփին, այդ
մասին տվյալ կա «Աշխարհածողովում»։ Կոստանդ Ջուղայեցին գրում է. «Ա
(1) ռուփին Բ (2) մսխալ կիսէն II մասայ պակաս արծաթ այ. որ կէս մասէն
Բ II (2,5) դիրեթ այ, որ է Ժ (10) գրան»⁷³։

Մսխալը կշռորդ է 4,724 գրամի, իսկ դիրեթը՝ 0,196 գրամի. ըստ այդմ
մեկ ռուփին = $(2,5 \times 4,724) - (2,5 \times 0,196) = 11,81 - 0,49 = 11,32$ գրամ արծաթի։

Հաշվետվումարում կան մի քանի տասնյակ դանադան հաշիվներ, որոնք
հաստատում են մեկ ռուփի պարունակած արծաթի կշռի մասին «Աշխարհածո-
ղովի» այս տվյալը՝ անշուշտ (0,01 գր) հավելումով։ Այսպիսով, տարակույս չի
կարող լինել, որ Հովհաննեսի գործունեության տարիներին Հնդկաստանի դրա-
մական միավորը՝ ռուփի-շահիջահանին, կշռորդ էր 11,33 գր արծաթի։

Բացի շահիջահանի կոչվող ռուփիից, շրջանառության մեջ կային նաև այլ
ռուփիներ՝ բազարի շահի, օվրանկշահի, չալնի և իլայի։ Հաշվետվումարի
տվյալներով հնարավոր է որոշել նաև տարբեր այդ ռուփիների պարունակած
արծաթի կշիռը։

Նեպալում շրջանառության մեջ գտնվող հիմնական դրամական միավորը
կոչվում էր մանտրմելի (mandermali). Հովհաննեսը գրում է. «Տեղիս (իմա՝
Քաթմանդուի) ըռաջին սքէն այ մանտրմէլի, որ II (0,5 ռուփի) կառէ»։ Հաշ-
վետվումարում կան բազմաթիվ վկայություններ, որոնք հաստատում են ման-
տրմելի և ռուփու այս (2:1) հարաբերությունը։

Նեպալում շրջանառության մեջ է եղել նաև պղնձե մանր դրամ՝ դամ.
«ՃԺԹ» (119) դամն՝ Ա (1) մանտրմէլի այ»։ Միջին դարերում (ներառյալ նաև
Հովհաննեսի գործունեության տարիները) Տիբեթը չի ունեցել սեփական դը-
րամ. առևտուրը կատարվել է կա՛մ ապրանքափոխանակությամբ, կա՛մ էլ՝
ձույլ արծաթով ու ոսկով⁷⁴։

Ապրանքափոխանակության մասին տվյալները, որ զգալի տեղ են գրա-
վում Հաշվետվումարի մեջ, բնորոշ են վարդապետ ցածր մակարդակի վրա
գտնվող Տիբեթի տնտեսական կյանքի համար։ Հովհաննեսի կողմից փոխա-
նակության առաջարկված ապրանքները՝ գերազանցապես թանկագին քարեր
էին (սաթ, մարջան և այլն), որոնց դիմաց նա հիմնականում ստանում էր
մուշկ։

Արծաթի և այլ ապրանքների քաշի հիմնական միավորն այստեղ լանկն
էր, որի կշիռը մետրական սիստեմով դարձյալ հնարավոր է լինում ճշգրիտ

⁷³ Մատենադարան, ձեռ. № 5994, էջ 12բ, ձեռ. № 16734, էջ 28ա։

⁷⁴ Նեպալի իշխաններից մեկը՝ Բհադադանի ռաջա Բհուպատրիդարան (1696—1722) ու
նրա հաջորդները սկսում են Տիբեթի համար հատել հատուկ դրամ (անշուշտ մեծ օգուտ ստա-
նալով այդ գործարքից). իսկ զուտ տիբեթյան դրամներ երևան են գալիս միայն XVIII դ. 30-
ական թվականներին («Непал», նշվ. աշխ., էջ 18, 47)։

որոշել վերոհիշյալ սկզբնաղբյուրների մեջ առկա, իրար կրկնող ու լրացնող տվյալների համադրությամբ: Ըստ այդմ, լանկը կամ թանկը 37,79 գրամի կշռաչափ է⁷⁵:

Քանի որ առուծախը Տիրեթում կատարվում էր հիմնականում ձուլյալ արծաթով, մեծ նշանակություն էր ստանում մետաղի հարգը («այար», проба) և հաճախ շրջանառության մեջ էր մուծվում ոչ լիարժեք հարգի արծաթ: Վաճառականի մտահոգություններն այստեղ բաղմապատկվում էին. շտուժելու համար նա պետք է կարողանար ճանաչել ձուլյալ արծաթի հարգը և խուսափեր ցածրորակ արծաթ վերցնելուց: Միշտ չէր այդ բանը հաջողվում. մեր փորձված վաճառականը վնասվում էր հատկապես այն դեպքում, երբ գործ էր ունենում պետական մարմինների հետ: Այլ առիթով հիշատակել ենք արդեն, որ Լհասայի մաքսատնից Հովհաննեսին տրված 430 լանկ ցածրորակ արծաթը հալելուց ու զտելուց հետո պակասել էր (քամբուտ էր ունեցել) 62 լանկ: Պետական մարմինները պարտադրում էին ստանալ ցածրորակ արծաթ, բայց երբ իրենք էին ստանալիք ունենում, պահանջում էին ամենաբարձր հարգի մետաղ: Հովհաննեսի ընկեր Նիկողոսը, որպես 4 ձիու վարձ պետք է վճարեր «սարքար» կոչվող պետական վարչությանը 7 լանկ 2 մսխալ արծաթ: Այդ պարտքը մարում է Հովհաննեսը. «Լէվ արծաթ տարայ. Գ (3) խետ դաղեցին, Բ (2) խետ խալեցին, քամպուտ գնաց (իմա՝ պակասեց) 2 (6) մսխալ»: Նա ստիպված է լինում վճարել նաև այդ «քամպուտ» գնացածը: Ուշագրավ է նաև Հովհաննեսի մի այլ գրանցումը, ըստ որի Լհասայի նույն հաստատության պաշտոնյաները «արծաթ կը տան պաւէաս, յինք կառուն ավէլի»: Այդ մասին առավել որոշակի նա արտահայտվում է Հաշվետումարի մի այլ հատվածում. «Ձրայ սարքարումն Բ (2) քաշ կայ, յինք առման մեծն այ և տալման պղտիկն այ»⁷⁶:

Ցածրորակ արծաթի պատճառով վնաս չկրելու մտահոգությամբ, վաճառականները հաճախ դրան բարձր հարգի արծաթ էին խառնում, կամ էլ հալելու ու զտելու միջոցով բարձրացնում հարգը: Մի առիթով Հովհաննեսը գրում է. «Խամնու արծաթն [Նեկղոսն] խալում էր, լէվ արծաթ տվի՝ խառնէց» մի այլ կապակցությամբ հայտնում է, որ իր ունեցած 20 լանկ արծաթը «յետնէ սէվացաւ, խալեցի՝ Ա (1) լանկ պակասեցաւ, մնաց ժԹ (19) լանկ»:

Ոսկու առուծախը Տիրեթում և հարևան երկրներում կատարվում էր սուրկամ ու սէվայ, թուլայ ու մասայ, ինչպես և գուրմու կոչվող կշռաչափերով: Հաշվետումարի խիստ ուշագրավ տվյալների և հայկական այլ սկզբնաղբյուրների մեջ ամբարված համապատասխան նյութերի համադրությամբ պարզվում են նաև վերոհիշյալ չափերի մետրական համարժեքները⁷⁷:

Ոսկու ձուլյերը Լհասա էին բերում հիմնականում Չինաստանի Սինին քաղաքից. հարգի առումով ձուլյերը երեք տեսակի էին լինում՝ պաւայ կամ վարաղ, խամսեր և ջունսեր: Գրանցումներում միշտ ցույց է տրված ոսկու հարգը:

⁷⁵ Հմմտ. Մատենադարան, ձեռ. № 5994, էջ 15ա: Ղ. Վանանդեցի, Գանձ չափոյ, կշռոյ թուոյ և դրամից, Ամստերդամ, 1699, էջ 17:

⁷⁶ Նույնպիսի կեղծիք կատարում էին նաև Արևելյան հնդկական ընկերության Կալկաթայում հաստատված անգլիացի պաշտոնյաները: Իր վերջին գրանցումներից մեկում Հովհաննեսը հայտնում է, որ «Թուլիայ սուպոնս ծախեցի ինկլիզի քոթումն՝ բաղարի քարով, որ ասումնքն ԽԲ (42) սէր այ, յամայ ավելի զընէ»:

⁷⁷ Տե՛ս ստորև բերվող դրամական միավորների և կշռաչափերի ցանկը:

«Մաթոսին քուլիայ ոսկին, որ ինձ այ խասէլ՝ պանայ, խամսէր, ջունսէր՝ ողջ մին-մին դալամ գրած այ, ջամէն ԸՃՀԴ (874) սուկամ II (0,5) սէվայ, Պանին ջամէն ԱՃԿէ (167) սուկամ ԺԴ (14) սէվայ, Խամսէրին ջամէն այ ԵՃԻ (520) սուկամ ԺԶ II (16,5) սէվայ, Ջունսէրին ջամէն ԱՃԶԵ (185) սուկամ Ժ (10) [սէվայ]»:

Ամենաբարձր հարգի ոսկին այստեղ պանայ կոչվածն է, ամենացածրը՝ ջունսերը. խամսերը, որ միջին տեղն է գրավում, շրջանառության մեջ եղել է ավելի շատ:

Ոսկու այդ ձուլյերի մեջ զուտ ոսկու պարունակության տոկոսը որոշել անկարող ենք, բայց կան տվյալներ, որոնք հնարավորություն են ընձեռում մոտավոր հաշվով պարզելու դրանց գների փոխհարաբերությունը: Այս առումով հետաքրքրական մի շարք գրառումների մեջ իր պարզությամբ ուրույն տեղ է գրավում հատկապես մեկը, որի մեջ հանգուցյալ Մաթոսից մնացած տարբեր տեսակի ոսկու ձուլյերի կշռին առնթեր տրված է նաև նրանցից յուրաքանչյուրի մեկ միավորի (տվյալ գեպքում թուլայի) արժեքը՝ ռուփի հաշվով. պանայ ոսկու մեկ թուլան արժեր 12,75 ռուփի, խամսէր ոսկու մեկ թուլան՝ 12,05 ռուփի, ջունսէր ոսկու մեկ թուլան՝ 11,55 ռուփի:

Արդ, եթե բարձր հարգի՝ պանայ ոսկու մեկ միավորի արժեքը պայմանականորեն համարենք 100, ապա վերոհիշյալ տվյալներով խամսերի արժեքը կհարաբերի նրան 94,5, իսկ ջունսերինը՝ 90,5-ով:

Հաշվեմատյանի մեջ տարբեր ապրանքների առուծախի մասին եղած տասնյակ ու հարյուրավոր գրառումները պատմատնտեսագիտական հետազոտությունների համար օգտագործելի դարձնելու նպատակով անհրաժեշտ է պարզել Հովհաննեսի կողմից կիրառված չափական մյուս միավորների մետրական համարժեքները ևս:

Այս գործին մեծ նպաստ է բերում դարձյալ Կոստանդ Ջուղայեցու «Աշխարհածողութիւն», ուր ասված է. «Խուռչայ և Հնդկան և կամ այլ ինչ տեղ, որ լեղակ առու՝ ողջ աբպարի դիտր կու խոսեն, որ մին դիտրն Խ (40) սէր այ, որ մին սէրն Լ (30) փէսաբար այ, որ մին փէսէն Դ մսխալ կէս այ (4,5), որ մին աբպարի դիտրն ԵՌԴՃ (5400) մսխալ այ»⁷⁸:

Ուշագրավ այս տվյալների հիման վրա դյուրությամբ որոշվում են Հաշվետումարում գործածված ևս մի քանի չափերի մետրական համարժեքները, այսպես.

Մսխալ (աջամաստանայ)—4,724 գր (բութանտայ)—3,779 գր

Փէսաբար—21,258 գր

Սէր—637,74 գր

Աբպարի դիտր—25 կգ 509 գր

Շատ տարածված կշռաչափ է եղել նաև Սեֆյան Իրանի (Աջամաստանայ կամ շահի կոչված) լիտրը, որ 5 կգ 888 գրամի կշիռ է ունեցել (կոչվել է նաև ման)⁷⁹: Թանկագին քարերի համար կիրառվել են կշռի այլ միավորներ ևս (դարնի, դոլնայ, ըռաթի, թան, մանճա, տանկ և այլն), որոնց մեծ մասի քաշը նույնպես հնարավոր է լինում պարզել մեր Հաշվետումարի և այլ աղբյուրների համադրական ուսումնասիրությամբ:

⁷⁸ Մատենադարան, ձեռ. № 10704, էջ 30ա, ձեռ. № 5994, էջ 13ա. հմմտ. «Գանձ չափոյ...», էջ 16:

⁷⁹ Տե՛ս Փ. И. Гутер, Сравнительные таблицы, Рига-Лейпциг, 1911, стр. 82.

որոշել վերոհիշյալ սկզբնաղբյուրների մեջ առկա, իրար կրկնող ու լրացնող տվյալների համադրությամբ: Ըստ այդմ, լանկը կամ թանկը 37,79 գրամի կշռաչափ է⁷⁵:

Քանի որ առուծախը Տիրեթում կատարվում էր հիմնականում ձուլյալ արծաթով, մեծ նշանակություն էր ստանում մետաղի հարգը («այար», проба) և հաճախ շրջանառության մեջ էր մտնում ոչ լիարժեք հարգի արծաթ: Վաճառականի մտահոգություններն այստեղ բաղմապատկվում էին. չտուժելու համար նա պետք է կարողանար ճանաչել ձուլյալ արծաթի հարգը և խուսափել ցածրորակ արծաթ վերցնելուց: Միշտ չէր այդ բանը հաջողվում. մեր փորձված վաճառականը վնասվում էր հատկապես այն դեպքում, երբ գործ էր ձևենում պետական մարմինների հետ: Այլ առիթով հիշատակել ենք արդեն, որ Լհասայի մարտատնից Հովհաննեսին տրված 430 լանկ ցածրորակ արծաթը հալելուց ու զտելուց հետո պակասել էր (քամբուտ էր ունեցել) 62 լանկ: Պետական մարմինները պարտադրում էին ստանալ ցածրորակ արծաթ, բայց երբ իրենք էին ստանալիք ունենում, պահանջում էին ամենաբարձր հարգի մետաղ: Հովհաննեսի ընկեր Նիկողոսը, որպես 4 ձիու վարձ պետք է վճարեր «սարքար» կոչվող պետական վարչությանը 7 լանկ 2 մսխալ արծաթ: Այդ պարտքը մարում է Հովհաննեսը. «Լէվ արծաթ տարայ. Գ (3) խետ դաղնցին, Բ (2) խետ խալեցին, քամպուտ գնաց (իմա՝ պակասեց) 2 (6) մսխալ»: Նա ստիպված է լինում վճարել նաև այդ «քամպուտ» գնացածը: Ուշագրավ է նաև Հովհաննեսի մի այլ գրանցումը, ըստ որի Լհասայի նույն հաստատության պաշտոնյաները «արծաթ կը տան պալատ, յինք կառուն ավելի»: Այդ մասին առավել որոշակի նա արտահայտվում է Հաշվետումարի մի այլ հատվածում. «Զրայ սարքարումն Բ (2) քաշ կայ, յինք առման մեծն այ և տալման պրզտիկն այ»⁷⁶:

Ցածրորակ արծաթի պատճառով վնաս չկրելու մտահոգությամբ, վաճառականները հաճախ դրան բարձր հարգի արծաթ էին խառնում, կամ էլ հալելու ու դտելու միջոցով բարձրացնում հարգը: Մի առիթով Հովհաննեսը գրում է. «Խամնու արծաթն [Նեկղոսն] խալում էր, լէվ արծաթ տվի՝ խառնեց»⁷⁷. մի այլ կապակցությամբ հայտնում է, որ իր ունեցած 20 լանկ արծաթը «չետն է սէվացաւ, խալեցի՝ Ա. (1) լանկ պակասեցաւ, մնաց ԺԹ (19) լանկ»:

Ոսկու առուծախը Տիրեթում և հարևան երկրներում կատարվում էր սուրկամ ու սէվայ, թօլայ ու մասայ, ինչպես և գուրմու կոչվող կշռաչափերով: Հաշվետումարի խիստ ուշագրավ տվյալների և հայկական այլ սկզբնաղբյուրների մեջ ամբարված համապատասխան նյութերի համադրությամբ պարզվում են նաև վերոհիշյալ չափերի մետրական համարժեքները⁷⁸:

Ոսկու ձուլերը Լհասայ էին բերում հիմնականում Չինաստանի Սինին քաղաքից. հարգի առումով ձուլերը երեք տեսակի էին լինում՝ պանայ կամ վարաղ, խամսեր և ջունսեր: Գրանցումներում միշտ ցույց է տրված ոսկու հարգը:

⁷⁵ Հմմտ. Մատենադարան, ձեռ. № 5994, էջ 15ա, Ղ. Վանանդեցի, Գանձ չափոյ, կշռոյ, թուոյ և դրամից, Ամստերդամ, 1699, էջ 17:

⁷⁶ Նույնպիսի կեղծիք կատարում էին նաև Արևելյան հնդկական ընկերության կալիաթայում հաստատված անգլիացի պաշտոնյաները: Իր վերջին գրանցումներից մեկում Հովհաննեսը հայտնում է, որ «Բուլիայ սուպոնս ծախեցի ինկիլիզի քոթումն՝ բաղարի քարով, որ ասմունքն խՐ (42) սէր այ, յամայ ավելի դրնէ»:

⁷⁷ Տե՛ս ստորև բերվող դրամական միավորների և կշռաչափերի ցանկը:

«Մաթոսին քուլիայ ոսկին, որ ինձ այ խասէլ՝ պանայ, խամսէր, ջունսէր՝ ողջ մին-մին դալամ գրած այ, ջամէն ԸձձԴ (874) սուկամ II (0,5) սէվայ, Պանին ջամէն ԱձԿԷ (167) սուկամ ԺԴ (14) սէվայ, Խամսէրին ջամէն այ ԵձԻ (520) սուկամ ԺԶ II (16,5) սէվայ, Զունսէրին ջամէն ԱձԶԵ (185) սուկամ Ժ (10) [սէվայ]»:

Ամենաբարձր հարգի ոսկին այստեղ պանայ կոչվածն է, ամենացածրը՝ ջունսերը. խամսերը, որ միջին տեղն է գրավում, շրջանառության մեջ եղել է ավելի շատ:

Ոսկու այդ ձուլերի մեջ զուտ ոսկու պարունակության տոկոսը որոշել անկարող ենք, բայց կան տվյալներ, որոնք հնարավորություն են ընձեռում մոտավոր հաշվով պարզելու դրանց գների փոխհարաբերությունը: Այս առումով հետաքրքրական մի շարք գրառումների մեջ իր պարզությամբ ուրույն տեղ է գրավում հատկապես մեկը, որի մեջ հանգուցյալ Մաթոսից մնացած տարբեր տեսակի ոսկու ձուլերի կշռին առընթեր տրված է նաև նրանցից յուրաքանչյուրի մեկ միավորի (տվյալ դեպքում թոլայի) արժեքը՝ ոսկիի հաշվով. պանայ ոսկու մեկ թոլան արժեք 12,75 ոսկիի, խամսէր ոսկու մեկ թոլան՝ 12,05 ոսկիի, ջունսէր ոսկու մեկ թոլան՝ 11,55 ոսկիի:

Արդ, եթե բարձր հարգի՝ պանայ ոսկու մեկ միավորի արժեքը պայմանականորեն համարենք 100, ապա վերոհիշյալ տվյալներով խամսերի արժեքը կհարաբերի նրան 94,5, իսկ ջունսերինը՝ 90,5-ով:

Հաշվեմատյանի մեջ տարբեր ապրանքների առուծախի մասին եղած տասնյակ ու հարյուրավոր գրառումները պատմատնտեսագիտական հետազոտությունների համար օգտագործելի դարձնելու նպատակով անհրաժեշտ է պարզել Հովհաննեսի կողմից կիրառված չափական մյուս միավորների մետրական համարժեքները ևս:

Այս գործին մեծ նպաստ է բերում դարձյալ Կոստանդ Ջուղայեցու «Աշխարհածողութիւն», ուր ասված է. «Խուռջայ և Հնդկան և կամ այլ ինչ տեղ, որ լեղակ առուս՝ ողջ աքպարի ղիտր կու խոսեն, որ մին ղիտրն Խ (40) սէր այ, որ մին սէրն Լ (30) փէսաբար այ, որ մին փէսէն Դ մսխալ կէս այ (4,5), որ մին աքպարի ղիտրն ԵԹԴՁ (5400) մսխալ այ»⁷⁸:

Ուշագրավ այս տվյալների հիման վրա դյուրությամբ որոշվում են Հաշվետումարում գործածված ևս մի քանի չափերի մետրական համարժեքները, այսպես.

Մսխալ (աջամաստանայ)—4,724 գր (բութանտայ)—3,779 գր

Փէսաբար—21,258 գր

Սէր—637,74 գր

Աքպարի ղիտր—25 կգ 509 գր

Շատ տարածված կշռաչափ է եղել նաև Սեֆյան Իրանի (Աջամաստանայ կամ շահի կոչված) լիտրը, որ 5 կգ 888 գրամի կշիռ է ունեցել (կոչվել է նաև ման)⁷⁹: Թանկագին քարերի համար կիրառվել են կշռի այլ միավորներ ևս (դարնի, դօլնայ, ըռաթի, թան, մանճա, տանկ և այլն), որոնց մեծ մասի քաշը նույնպես հնարավոր է լինում պարզել մեր Հաշվետումարի և այլ աղբյուրների համադրական ուսումնասիրությամբ:

⁷⁸ Մատենադարան, ձեռ. № 10704, էջ 30ա, ձեռ. № 5994, էջ 13ա. հմմտ. «Գանձ չափոյ...», էջ 16:

⁷⁹ Տե՛ս Փ. И. Гутер, Сравнительные таблицы, Рига-Лейпциг, 1911, стр. 82.

Մանրամասնությունների մեջ չմտնելով, ստորև տալիս ենք Հաշվետու-
մարի մեջ գործածված գրամական միավորների ու կշռաչափերի այբբենա-
կան ցանկը, յուրաքանչյուր անվան դիմաց նշանակելով բաղմամբիվ խաչա-
ձևով տվյալներով ստուգված նրա մետրական համարժեքը.

Աբասի—թումանի $1/50$ -րդ մասը, 7,30—7,40 գր արծաթ

Ասլանլու—թուրքական ոսկեդրամ. 16 ասլանլուն համարժեք է մեկ թու-
մանի

Բագարի շահի—ոչ լիարժեք ոսկի, 10,54 գր արծաթ

Գուրմու—6,07 գր

Դամ—նեպալյան մանր պղնձե դրամ (119 դամը՝ 1 մանտրմեկի)

Դարնի—չաքուի $1/24$ -րդ մասը, կշիռն անորոշ

Դիան—իրանական գրամական սիստեմի փոքր միավորը. մեկ թումանի

10.000-րդ մասը

Ըոաքի—թուրքի $1/96$ -րդ, մասայի $1/8$ -րդ մասը, 0,10 գրամի կշռաչափ

Ըոաքի—փաթնայում՝ 0,15 գրամի կշռաչափ

Թանկ—37,38 գրամի կշռաչափ, կոշվել է նաև լանկ

Թուման—իրանական գրամական սիստեմի մեծ միավորը, պարունակում
է 50 աբասի. 10.000 դիան

Թուլայ—12,15 գրամի կշռաչափ

Թուլայ նեպալի—14,56 գրամի կշռաչափ

Իլաի—ոչ լիարժեք ոսկի, 10,902—10,85 գր արծաթ

Լիտր—տե՛ս դիտր

Կանուայ—փաթասերի $1/16$ -րդ մասը, 53,14 գրամի կշռաչափ

Դիտր աջամստանայ—5 կգ 838 գրամի կշռաչափ

Դիտր ափալի—25 կգ 509 գրամի կշռաչափ (ըստ «Աշխարհամողովի»

5400 մսխալ, այսինքն՝ 25 կգ 488 գր.)

Դիտր շահի կամ Թավրիզի—3000 գր

Մանմուդի—կես աբասի, 100 դիան

Մանտրմեկի—նեպալի արծաթ դրամը, հնդկական ոսկիի կես արժեքով
(5,66 գր արծաթ)

Մառչիլ լաֆի—եվրոպական ոսկեդրամ (կշռորդ է համարվել 24,93 գր
արծաթի)

Մառչիլ ֆլորի—եվրոպական ոսկեդրամ (կշռորդ է համարվել 24,60 գր.
արծաթի)

Մասայ—թուրքի $1/12$ -րդ մասը, 1,01 գրամի կշռաչափ

Մասայ նեպալի—1,21 գրամի կշռաչափ

Մսխալ աջամստանայ—4,72 գրամի կշռաչափ

Մսխալ գաթուրի—3,78 գրամի կշռաչափ

Նեղայ—կշռաչափ, որ տատանվել է 2,5—4 գր միջև

Շահիջահանի—նույնն է ոսկի (տե՛ս).

Չալնի—ոչ լիարժեք ոսկի, 10—16 գր արծաթ

Չաֆու—կշիռն անորոշ

Ռուլի—Հնդկաստանի արծաթ դրամը, 11,33 գր արծաթ (նեպալում՝ 10,1
գր. արծաթ)

Սէր—դիտրի $1/40$ -րդ մասը

Սէվայ—սուկամի $1/20$ -րդ մասը, 0,25 գրամի կշռաչափ

Սուկամ—5,06 գրամի կշռաչափ

Տանկ—16,21 գրամի կշռաչափ

Փեսաբար—21,26 գրամի կշռաչափ

Քակամ—1,26 գրամի կշռաչափ

Քիսայ—քսակ, արծաթ դրամի չափ

Օվրանկշանի—ոչ լիարժեք ոսկի, 11 գր արծաթ

Ֆուն—գաթուրի մսխալի $1/10$ -րդ մասը, 0,37 գրամի կշռաչափ

Այժմ անգրագիտության երկարության չափերին.

Հովհաննես Զուղայեցու հենց առաջին գրանցումը հասկանալու և ըստ
արժանվույն գնահատելու համար անհրաժեշտ է որոշել գաղ կոշվող չափի
մետրական համարժեքը: Այդ գրանցման մեջ մեր վաճառականն ասում է, որ
իր խոջա պարոններից «չինք ամ առել ժԸ (18) ճոթ նեղայքնար լոնտրինայ՝
ալ և կանանչ, ջամէն էձԻԶ (726) գաղ և Զ (6) գրէ»:

Առ այսօր Իրանի տարբեր շրջաններում գործածության մեջ են գտնվում
գաղ կոշվող տարբեր երկարության (63,5-ից մինչև 112 սանտիմետր)⁸⁰ չա-
փեր: Պետք չէ տարակուսել, որ շատ ավելի մեծ թվով ու իրարից տարբեր
գաղեր կային միջնադարյան Իրանում: Բարեբախտաբար, Հաշվետումարի մի
այլ գրանցումից տեղեկանում ենք, որ Հովհաննեսի կողմից Հնդկաստան
տարվելիք մահուղը չափված է եղել շահի գաղ կոշվող չափով: Այդ գաղը,
որ կիրառվում էր Իրանում նաև մի կես դար առաջ՝ որպես բրդյա կտորեղենի
չափման միավոր, 101,6 սմ երկարության չափ էր⁸¹: Նորագույն աղբյուրնե-
րից բաղված այս տվյալը ստուգվում է Կոստանդ Զուղայեցու և Ղուկաս Վա-
նանդեցու կարևոր վկայություններով. առաջինը հայտնում է, որ «ձ (100)
գաղ շահին ձԾ (150) հալապի է», իսկ երկրորդը նույն տեղեկությունը գրան-
ցում է մի փոքր այլ ձևով. «Շահի գաղն 1 հալապի կէս է»:

Հալապի գաղի երկարությունն ըստ Ֆ. Գուտերի 67,733 սանտիմետր է⁸²,
ուստի և մեկուկես հալապի գաղը, ճիշտ ու ճիշտ լինում է 101,6 սմ (1,5 ×
67,733 = 101,6 սմ):

Սպահանից Հնդկաստան տարած անգլիական մահուղը Հովհաննեսը վա-
ճառել է շահիջահանի կամ լաշկարի կոշվող գաղով, որը տարբերվում էր շա-
հի կամ աջամստանի գաղից: Երկարության այդ չափերի փոխարարներու-
թյունը, ուստի և շահիջահանի գաղի երկարությունը պարզվում է Հաշվետու-
մարի արժեքավոր մի գրառումից, որ բերում ենք ստորև. «Ելաւ (Սպահանից
բերած մահուղի) ջամէն ձէԻԶ (726) գաղ Զ (6) գրէ: Բ (2) դալամ ծախսին
(մահուղը Հնդկաստանում վաճառել է երկու նվազով, խոսքն այդ մասին է)
գաղին ջամէն այ... էձԶԴ (774,25) գաղ: Զամիցն ավէլի այ եկէլ լաշկարի
գաղումն, որ է շահիջահանի՝ Խէ (47) գաղ և ԺԴ (14) գրէ, որ ելաւ ձ-ին Զ
(100-ին 6)»:

Արդ, եթե 100 շահի գաղը հավասար է 106 շահիջահանի կամ լաշկա-
րի գաղի, ապա 1 շահիջահանի գաղը 95,85 սմ երկարություն է ունեցել: Այս-
պիսով, շահի գաղի երկարությունն է 101,6 սմ, Շահիջահանի կամ լաշկարի
գաղի երկարությունը՝ 95,85 սմ, Հալապի գաղի երկարությունը՝ 67,73 սմ:
Ամեն մի գաղ պարունակում էր 16 գրեհ, ամեն մի գրեհ՝ 2 փայ:

⁸⁰ Տե՛ս «Справочник мер», Научно-исследовательский институт министерства тор-
говли Союза ССР, М., 1956.

⁸¹ Տե՛ս Փ. Մ. Гутер, Նշված աշխ., էջ 27:

⁸² Տե՛ս նույն տեղում, էջ 28:

Միջնադարում չափ ու կշռի ստույգ միավորներից բացի առևտրի ու տնտեսության այլ բնագավառներում կիրառվում էին նաև երկարության ու տարողության այնպիսի չափեր, որոնք որոշակի կայուն մեծություն չէին արտահայտում: Գործածության մեջ էին նաև մի շարք տերմիններ, որոնք այս կամ այն ապրանքի զույգով կամ մի այլ թվաքանակով վաճառվելն էին մատնացույց անում: Այդ կարգի բազմաթիվ տերմիններ է գործածել նաև Հովհաննես Զուղայեցին:

Կտորեղենի առուծախին վերաբերող գործարքների գրառումներում ամենից շատ հիշատակված է թան բառը: Հաշվետումարի մի շարք ակնարկներից պարզվում է, որ թանը երկարության չափ չէ, այլ նշանակում է սոսկ մեկ զգեստացու (отрез) կտոր: Այդպես է, օրինակ, ստորև բերվող հատվածներում. «Ա (1) թան ճարմակ շալն գրել էր, թէ կապայ շինես, ես եմ վեռել փուշակի (իմա՝ հագուստի) խարճել», կամ «Ա (1) թան ջաղի [ջամաւոր շալն]՝ Յովհաննիսին կապայի տվէց»: Բայց գործվածքեղենի մոտավորապես ի՞նչ երկարության կտորն էր համարվում մեկ զգեստացու: Մի քանի իրար հաջորդող ուշագրավ գրանցումների մեջ Հովհաննեսը տվյալներ է հաղորդել իր կողմից գնված մեկական թան կուճին և մախմուր կոշվող գործվածքների մասին. ըստ որում մի դեպքում մեկ թանը 15 քաղամ (երկարության չափ) է եղել, իսկ մյուս դեպքում՝ 17, 18, 19 և, նույնիսկ, 20,5 քաղամ: Պարզ է, որ թանի երկարությունը կապված է եղել կտորի գործածության նպատակի, գույնի և լայնքի ու տեսակի հետ: Կարծում ենք, այնուամենայնիվ, որ միջին հաշվով թան է կոշվել շուրջ 4,5—5 մետր երկարություն ունեցող կտորը. այդ ենթադրության համար հիմք է ծառայում հետևյալ գրանցումը. «Փոքր թիվն 2 (70), դամայ ժԼ (18)-էն մինչև Ի (20)-ըն առի լվացած ճարմակ գաղի, ջամէն ԶԺ (600) գաղ: էս ջամէն Դ (4) գաղ ժԴ (14) գրէն՝ Ա (1) թան՝ լաին շինէլ տվի»:

Այս գործարքը կատարված է Հնդկաստանում, ուստի հիշատակված գաղը շահիջահանի կոշված գաղն է (95, 85 սմ). ըստ այդմ լաին կոշվող հագուստի ինչ-որ տեսակի համար գործ է ածվել 4,6 մետրից քիչ ավելի կտոր: Կա տվյալ նաև 5 մետրանոց թանի մասին:

Հովհաննեսի առևտրական գործունեության մեջ կարևոր տեղ է գրավում լեղակի, մուշկի ու թեյի վաճառքը:

Լեղակի առուծախը կատարվել է չարմ կոշվող չափով: Արդ, ի՞նչ տարողություն ունեն այդ չափը: Մեր վաճառականն ինքը հայտնում է, որ «մեր լեղականին, որ խուռջայ՝ Դ (4) դիտր ենք բռնել Ա (1) չարմն»։ Եթե այստեղ հիշատակված լիտրն արաբի լիտրը համարենք, ապա Հովհաննեսի գնած 92 չարմ լեղակը պետք է կազմեր շուրջ 10 տոննա, որ անհավատալի է: Ուստի համոզված ենք, որ այս դեպքում ես նա աջամաստանա կոշվող լիտրով է իր հաշիվը կատարել, որ, ինչպես գիտենք, կշռորդ է 5,888 կիլոգրամի: Ըստ այդմ նա գնել է ընդամենը 2166 կգ ($5,888 \times 4 \times 92$) լեղակ, որից իրեն է պատկանել 376 կիլոգրամը (16 չարմ):

Թեյի, նաև թամբաքուի առուծախի հաշիվները Հաշվետումարի մեջ գրանցված են բաղչայ (կապ, փոքրիկ կապոց) չափական միավորով: Բաղչայի մոտավոր կշիռը պարզվում է հետևյալ գրանցումից. «Յինք ամ առէլ ԻԲ (22) բաղչայ պուճայ [չայ], ֆի (այսինքն՝ յուրաքանչյուրը)՝ ժԲ II (12,5) մըսխալովն. ժ (10) բաղչայ տածան [չայ] ես ժԲ (12) մըսխալովն եմ ծա-

խէլ»։ Ուրեմն, մեկ բաղչան կարող էր պարունակել 12—12,5 մսխալ, այսինքն՝ 45—47 գրամ թեյ: Թեյի առուծախին վերաբերող ուրիշ տվյալներ գալիս են հաստատելու այս եզրակացությունը:

Հասալից, ինչպես գիտենք, Հովհաննեսը դուրս է բերել 42,155 կգ մուշկ: Մուշկի գնումները կատարվում էին նաֆայով (նաֆայ էր կոշվում մշկայծյամի բուրավետ պորտը). Հաշվետումարի բաղմաթիվ վկայություններից պարզվում է, որ մեկ նաֆայ մուշկը կշռել է շուրջ 50—60 գր:

Գործածության մեջ են եղել նաև այլ տարողությամբ պարկեր և, հատով վաճառվող ապրանքների համար. քանակը ցույց տվող միավորներ: Անկարող լինելով դրանց բոլորին մեկ առ մեկ անդրադառնալ՝ ստորև տալիս ենք Հաշվետումարում օգտագործված երկարության չափերի և այս կարգի չափ ու կշռի միավորների այբբենական ցանկը.

Բաղչայ—փոքրիկ կապոց՝ 25—50 գր թեյի տարողությամբ

Դազ շահի—101,5 սմ

Դազ շահիջահանի կամ լաշկարի—95,85 սմ

Դազ հալալի—67,73 սմ

Դօլնայ—շա՞ր

Թան—մեկ զգեստացու կտոր, շուրջ 4,5—5 մետր երկարությամբ

Թօլ—գործվածքեղենի փաթեթ, մոտավոր հաշիվներով շուրջ 40 գաղ

Խակ—հակ (մեկ հակի մեջ տեղադրում էին 124—162 թան կտորեղեն)

Խամ—պարկ, շուրջ 27,5 կգ ապրանք տարողությամբ

Կանայ—երկարության չափ, 88—93 սմ

Ջեռն—երկարության չափ

Նաֆայ—մշկայծյամի պորտը, օգտագործված որպես 50—60 գր մուշկի

կշռաչափ

Չարմ—պարկ, շուրջ 23 կգ լեղակի տարողությամբ

Ջօռ—զույգ կամ փունջ

Սանդուղ—արկղիկ, սնդուկ

Քալ—պարկ, 20—24 քալը՝ մեկ բեռ

Քաղամ—երկարության չափ

Քիսակ—քսակ

Քուռի—քսան հատ իր:

15

Հաշվետումարն արժեքավոր աղբյուր է նաև հաշվապահության և տնտեսագիտության պատմության համար:

Մեր նպատակից դուրս և կարողությունից վեր ենք համարում Հովհաննես Զուղայեցու կիրառած հաշվապահական սխտեմի գիտական բնութագրումը: Նկատի ունենալով այն հանգամանքը, որ նրա կիրառած հաշվապահության ձևը, արմատավորված լինելով ջուղահայ վաճառականների միջավայրում, լայն տարածում է գտել հայկական բաղմաթիվ գաղթավայրերում, կարծում ենք, որ մեր տնտեսագետներն առաջիկայում մասնագիտական ուսումնասիրության կենթարկեն և կտան այդ սխտեմի գիտական համապարփակ բնութագիրը: Ստորև կփորձենք միայն ընդհանուր գծերով ծանոթանալ Հաշվետումարում եղած փաստական նյութին և մեր ուժերի սահմաններում տալ Հովհաննես Տեր-Դավթյանի հաշվապահական սկզբունքների համառոտ նկարագիրը:

57

Առավել դյուրին կլիներ պարզել Հովհաննես Զուղայեցու և առհասարակ XVII—XIX դդ. հայ վաճառականության կիրառած հաշվապահական սխեմաների էությունը, եթե մեր ձեռքի տակ լինեին նույն ժամանակներին վերաբերող պարսիկ, արաբ, հնդկ և արևելյան այլ աղբյուրների վաճառականների նման հաշվապահական մատյաններ: Յավոթ, սակայն, ցարդ այդ կարգի մատյաններ կամ դեռևս չեն հայտնաբերված և կամ գիտական հետաքրքրության առարկա չեն հանդիսացել. հրապարակի վրա չկան բնագրերի հրատարակություններ կամ դրանց վերաբերյալ թեկուզև համառոտ ուսումնասիրություններ: Գիտական շրջանակներին որոշ չափով ծանոթ են միայն պետական հարկային-ֆինանսական գրասենյակներում գրառված, պետական բյուջեի, բնակչության ցուցից գանձվող հարկերի և դրանց գումարների առանձին հարկատու համայնքների միջև բաշխման կամ գինվորականությանն ու պետական պաշտոնեությունը տրվող ուժեղների նշանակմանն ու վճարմանը վերաբերող հաշվապահական մատյաններ և դրանցից կատարված ընդարձակ կամ համառոտ քաղվածքներ⁸³, որոնք իրենց բնույթով արմատապես տարբերվում են առևտրական հաշվապահությունից: Նկատվում է միայն պարսկերեն և արաբերեն տեքստերի նմանություն:

Առևտրահաշվապահական տեքստերի համառոտ մոտ ընդհանրապես արաբապարսկական է, սակայն հաշվապահական սխեմաների հիմքում հիմնական և օժանդակ, զուգահեռ մատյաններում գրանցվող և «խտալական» կոչվող «կրկնակի» (double) հաշվապահության սկզբունքներն են: Ներկա Հաշվետույթը նա անվանում է Ռուզնամայ (պարսկ. ruznāma), որ համապատասխանում է կրկնակի հաշվապահության «օրհաշվի մատյանին» (journal), և որտեղ օրվա ընթացքում կատարված առևտրական բոլոր գործառնությունները գրանցված են զուգահեռ մուտքի և ելքի (պարսկ. ամատ, բուաֆտ) սյունակներում, որպես պարտք և պահանջ (debet, credit):

«Ռուզնամայում» Հովհաննես Զուղայեցին հաճախ վկայակոչում է նաև իր «մայր հաշվի» մատյանը, որը նա անվանում է «կարմիր շիլաուր» (կարմիր կտորով կաղմած) «դեֆտար» կամ «քաթա»: «Քաթա» (արբ. Katt—հաշվետույթ) են անվանված նաև առանձին անհատների կամ ապրանքների հաշիվներն ընդգրկող մեծ ու փոքր մատյաններն ու հաշվեթերթիկները: Օրհաշվում Հովհաննես Զուղայեցին հաճախ հաշվապահական առանձին հոգվածների (դաֆա, բաթ, դալամ) վերջում կամ մեկնաբանության մեջ նշում է. «հաղեղաթն (իրողությունը) կարմիր շիլաուր դեֆտարումն գրած այ» կամ «իմ կարմիր շիլաուր քաթումն այ»: Խոսքն այստեղ անշուշտ վերաբերում է «մայր հաշվին»: մյուս օժանդակ մատյանները նա անվանում է իր հետ առևտրական գործարքի մեջ գտնվող անձնավորությունների, իսկ ապրանքներին՝ նույն ապրանքի անունով: Այսպես, օրինակ, Մելիշանի հաշիվը գրանցելիս նշում է. «Ամատը դաֆտն ուր քաթումն կգրեմ» և անմիջապես ավելացնում է, որ այն արձանագրում է նաև «կարմիր շիլաուր դեֆտարում»:

Առանձին ապրանքների «քաթաներն» արդեն մեր ձեռքի տակ են և լիովին համընկնում են Ռուզնամայում կատարված գրանցումներին: Դրանք մեծ

⁸³ Walter Hinz, Die Resalā-ye Falakiyya des Abdallah ibn-Mohammad ibn-Kiy al-Mazandarāni, Wiesbaden, 1952; „Tadhkirat al-Mulūk“, A manuel of Safarid administration, by V. Minorsky, London, 1943; А. Д. Паназян, Аграрные отношения в Восточной Армении в XVI—XVII веках, Ереван, 1972, стр. 215—225.

մասամբ անվանվում են «քաթա» կամ պարզապես «խըսէպ» (հաշիվ), իսկ եթե տեղից տեղ ուղարկված ապրանքների հաշիվներ են, կոչվում են նաև «բարնամայ» (պարսկ. barnāma—բեռնագիր):

Այս զուգահեռ կամ օժանդակ հաշիվները մեծ մասամբ համանման վերնագրեր ունեն: Այսպես, լեղալի հաշիվը վերնագրված է. «Տէր Աստուած խէրըն և բարին առաջնորդեսցէ, ամէն: Ներքոյ գրեալս իմ ժԶ (16) շարմ լեղալին քաթէն այ» կամ «Ներքոյ գրեալս Բանարիսին առած Զ (6) թան շիրին խըսէպն այ» և կամ «Ներքոյ գրեալս մին բանդրուն բարնամէն այ, որ Ծ (50) խակ խէրապատուն խետ ըռավանայ արարի (ուղարկեցի) Սուրաթն» և այլն:

Վերոհիշյալ մատյաններից բացի, Հովհաննես իր մոտ միշտ ունեցել է նաև նշումների տետր կամ հուշատետր, որը նա անվանում է «հայդաշտ» (պարսկ. yāddāst—հուշատետր), որտեղ օրվա ընթացքում կատարված նշումները օրվա վերջում հաշվապահական հաշվումներով ձևակերպում և գրանցում էր օրհաշվի ելք ու մուտքի սյունակներում և համապատասխանաբար նաև մայր հաշվում ու օժանդակ հաշիվներում կամ մատյաններում:

Մեր ձեռքի տակ եղած մատյաններն ու հաշվարկները թույլ են տալիս ասելու, որ Հովհաննես Զուղայեցին հնարավորություն է ունեցել ցանկացած ժամանակ հաշվեկշիռ հանել և որոշել իր գործի, գրամագլխի (սարմիա) և շահի կամ վնասի պատկերը, որն էլ հենց առևտրաարդյունաբերական հաստատություններում տարվող հաշվապահության հիմնական խնդիրն է եղել: Ելք ու մուտքի սյունակների հաշվեկշիռները (թարալդրդի) կատարված են կոտորակային ճշգրտությամբ, մնացորդը (բաղի—saldo) կամ ավելի ճիշտ շահը (բարաբաթ) հաշվեկշիռից բերելով և վերստին գումարելով, կամ «ջամա բոնելով» մուտքի սյունակում: Հաշվեկշիռը ընդհանրապես նա անվանում է «թարալդրդի» (պարսկ. tarāzū—կշիռ, կշեռք), մեկ տեղ. միայն գործ է ածված «բալնես» (իտ. balanse) տեքստեր:

Առանձին ուշադրության են արժանի բնագրում հանդիպող բազմաթիվ ֆինանսահաշվապահական տեքստերները, ինչպես «տալիք և թալապ» (պարտք և պահանջ), «իֆտրդայ և թիք» կամ «սարանջամ» (սկիզբ և ավարտ կամ սկզբնահաշիվ ու վերջնահաշիվ), «գարար և թլաֆի» (վնաս և հատուցում), «նաղտ և նըսիայ» (կանխիկ և ապանիկ), «քասր և ֆազիլ» (պակասորդ և ավելցուկ), «թանձիլ և թահթիմա» (զեղչ և հավելում), «ղալատ և սէհի» (սխալ և ճիշտ) «ասլ և մուղաթ» (մայր գումար և տոկոս) և այլն, որոնց ուսումնասիրությունը մեծ չափով կարող է նպաստել հաշվապահական սխեմաների հիմնական հարցերի լուսաբանմանը:

Ամենօրյա գրառումները և նրանց հիման վրա հետագայում ստեղծվող ռուզնամաներն ու քաթաները ի վերջո կարգի բերվելով և մաքրագրվելով, ներկայացվում էին այն խոջանների դատին, որոնց գրամագլխով առևտրի ասպարեզ էր մտել տվյալ վաճառականը: Դրանցից մեկն էր, օրինակ, Ստեփանոս Հայրապետյանը, որ Սպահանում 1719 թ. Շաֆրազ, էմնիազ և Գրիգոր աղաներից ստացել էր 600 թուման և 10 տարի թափառելով երկրից երկիր (Կարին, Լիվոռնո, Իզմիր, Բաղդադ և այլն), վերադարձել էր Սուրաթ և հանձնել իր աղաներին շահված ողջ գումարը՝ 36804 թուման. ու, փակելով իր հաշիվը, ստացել էր իրեն հասանելի շահի բաժինը՝ նախապես պայմանավորված 21% -ի չափով⁸⁴: Ասում ենք փակել էր իր հաշիվը, նկատի ունենալով,

⁸⁴ Տե՛ս Ն. Տեր-Հովհաննես, նշված աշխ., Ա, էջ 161:

որ նա, անտարակույս, ներկայացրել էր իր աղաներին Հովհաննեսի հաշվեմատյանների սկզբունքով կազմված մատյանները, որոնց մեջ արտացոլված են եղել տասնամյա իր դեպերումների ընթացքում կատարած առևտրական ու վարկային բոլոր գործարքները:

Պետք է տարակուսել, որ խոջաներն իրենց գործակատարների ներկայացրած հաշվետվումները բծախնդիր քննություններում ուսումնասիրել են, մոլթ հարցերի շուրջ պարզաբանումներ են պահանջել, և կամ ընդունել ու հաստատել են դրանք, կամ էլ մերժել ու պատասխանատվության ենթարկել զանցառու գործակատարին: Յավոք, Հովհաննես Զուղայեցու և մեզ հասած այլ հաշվետվումների մեջ այդ կարգի դրանցումներ չեն պահանջվել (հավանաբար, այն կատարվել է մայր հաշվում կամ «կարմիր շիլաուր դֆտարում»), բայց այդ իրողությունը հաստատվում է էջմիածնի վանական տնտեսության հիշքի ու մոտքի մատյաններում առկա բազմաթիվ տվյալներով: Կաթողիկոսական դիվանում պահվող հնագույն դավթարներից մեկում, օրինակ, գրանցված են Մայր Աթոռի գործապետ կոչվող պաշտոնյաների 1739—1757 թթ. «մասրաֆի ու խարճի» (այսինքն՝ ծախսարարական) հաշվետվումները: Բայկամաթիվ տարիների հաշվետվությունների վերջում կան կաթողիկոսների կամ բարձրաստիճան այլ հոգևոր պաշտոնյաների մականգրություններն ու կնիքները՝ տվյալ տարվա (տարիների) հաշվետվումների հետ ծանոթանալու և այն ընդունելու մասին: Մականգրությունները տարբեր կերպով են ձևակերպված. Ղազար կաթողիկոսը 1739 թ. գրել է միայն. «Ինձ հաճելի է և ընդունելի», իսկ 1750 թ. «Հէսապն տեսանք մայիս ամսոյ մուտն. ինձ հաճոյ եղև»⁸⁵: 1753 թ. վերջում գտնում ենք այսպիսի արձանագրություն. «Այս վերոգրեալ ըստակի հէսապն Հոգեդոս վարդապետին հետ տեսինք, ես՝ լուսարար Յեղիազար վարդապետս, ես ժամօրհն[ն]օղ Յակոբ վարդապետս, ես Թադէոս վարդապետս. մեզ հաճելի և ունդունելի է»: 1755 թ. կաթողիկոսական տեղապահ Հակոբ Շամախեցին Աղեքսանդր կաթողիկոսին է ներկայացրել իր կատարած ծախսերի մատյանը. վերջում կաթողիկոսի ձեռքով գրված է. «Գիտասջիք, զի այս տէֆտերից, որ է մասրաֆի Սրբոյ Աթոռոյս, որ տեղապահ կարգեալ զինքն ի Պոլսոյ թվին ՌՍԲ (1753) նամսեանն օգոստոսի, մինչև ՌՍԴ (1755) նամսեանն մայիսի մուտն, առաջի իմ հեսապ տեսին լուսարար Եղիազար և ժամօրհնօղ Յակոբ վարդապետքն և այլք ևս. Շամախեցի Յակոբ վարդապետէն ոչ առնելիք մնաց Սուրբ Աթոռոյս և իմ վերայ, և ոչ նորա Սուրբ Աթոռոյս և մեզ տալիք. և իմ վերայհասու եղեալ, վասն որոյ ձեռամբ իմով գրեցի և հաճեալ կնքեցի, և այս վասն այն՝ զիպող ժամու ընդունելի եղիցի տեսողաց. ոչ առնելիք մնաց, ոչ տալիք»⁸⁶:

Պետք է ենթադրել, որ ճիշտ այսպիսի համառոտ կամ ընդարձակ ձևակերպումներով («հաճոյ է ինձ», «ինձ հաճելի և ընդունելի է», «... ոչ առնելիք մնաց, ոչ տալիք...» և այլն), կատարված վարկատու խոջաների կողմից, փակվում էին նաև ընկեր կոչվող գործակատար-վաճառականների ներկայացրած հաշվեմատյանները և, այդպիսով, լուծարքի էին ենթարկվում աղաների և գործակատարների միջև կնքված պայմանագրերը, հաճախ դրանց փոխարեն կնքվելով նոր պայմանագրեր:

⁸⁵ Մատենադարան, Կաթողիկոսական դիվան, թղթ. I, վավ. 3, էջ 36բ, 116բ:

⁸⁶ Նույն տեղում, էջ 171ա, 340բ:

Հաշվետվումների բնագիրը դուրսմբռնելի դարձնելու համար անհրաժեշտ է հպանցիկ անդրադառնալ նաև Հովհաննեսի կիրառած թվանշանների ոչ սովորական, բայց լավ մշակված սիստեմին:

Մեր վաճառականը քաջ ծանոթ է արաբական թվանշաններին և անսխալ կիրառում է դրանք որոշ (սակավաթիվ) դեպքերում. այսպես, նա գրում է. «մանտրմէլուն խարճին ջամէն այ 3111»⁸⁷. այս տողի ձախակողմյան լուսանցքում գրված է նույն թիվը հայկական տառաթվային սիստեմով՝ «գճԺա 1» (գծիկներով ցույց է տրվում կոտորակը):

Արաբական թվանշանները օգտագործված են Հաշվետվումների հատկապես այն էջերում, ուր գրանցված են թանկի ու մսխալի հաշվով լիսասյուում կատարված առուծախի տեղեկությունները: Այդ գրանցումների ձախակողմյան լուսանցքում թանկի հաշիվը տրված է հայկական թվանշաններով, իսկ նրա տասնորդական մասը կազմող մսխալի հաշիվը՝ արաբականով, այսպես. «Մին դօլնայ քարբար ծախեցի, քաշն մին թանկ Ը մսխալ, ջամէն (լուսանցքում)՝ ա 8», կամ «Մախեցի մին դօլնայ քարբար, որ էր քաշն մին թանկ II, ջամէն այ (լուսանցքում)՝ ա 5», կամ էլ՝ «Դաբայ արարին, թէ թանկ անք առէլ՝ գնաց II, որ է ջամէն (լուսանցքում)՝ . 5» և այլն:

Արաբական թվանշանները, սակայն, այնքան սակավ են գործածված Հաշվետվումարում, որ մնում են զրեթե աննկատ: Հովհաննեսն իր հաշիվները հիմնականում կատարել է հայկական տառաթվային սիստեմի մի տարբերակով, որ ամենայն հավանականությամբ մշակվել է ջուղայեցիների միջավայրում, ընդունվել է Կոստանդ Ջուղայեցու կողմից ու ավանդվել նշանավոր այդ վարժապետի բազմաքանակ աշակերտներին, որոնք այն տարածել են հայ խոջայական կապիտալի գործունեության ոլորտի մեջ մտնող գաղթօջախներում:

Հայ հին ու միջնադարյան մատենագրության մեջ գործածված թվանշանների սովորական սիստեմն արտահայտվում է ստորև բերվող պարզ աղյուսակով.

Միավորներ	Ա	Բ	Գ	Դ	Ե	Զ	Է	Ը	Թ
	1	2	3	4	5	6	7	8	9
Տասնավորներ	Ժ	Ի	Լ	Խ	Ծ	Կ	Հ	Ձ	Ղ
	10	20	30	40	50	60	70	80	90
Հարյուրավորներ	Ճ	Մ	Յ	Ն	Շ	Ո	Չ	Պ	Ջ
	100	200	300	400	500	600	700	800	900
Հազարավորներ	Բ	Ս	Վ	Տ	Ր	Յ	Խ	Փ	Գ
	1000	2000	3000	4000	5000	6000	7000	8000	9000

Ջուղայեցու Հաշվետվումարում միավոր ու տասնավոր թվերի վերաբերյալ շարքերն օգտագործված են անփոփոխ, սակայն տարբեր ձևով են ներկայացված հարյուրավորներն ու հազարավորները: Հովհաննեսն երբեք չի գրում, ասենք, Շ (500), Ջ (900), Ս (2000) կամ Բ (9000), այլ նույն այդ թվերն արտահայտում է ամենուրեք այսպես՝ ԵՃ (5×100), ԹՃ (9×100), ԲԲ (2×

1000), ԹՌ (9×1000): Ըստ այդմ, դիցուք, 3476 թիվը, որ կարելի էր գրել (և հնում միշտ գրվում էր) ՎՆՀԶ ձևով, նա գրում է միայն՝ առանց բացառության՝ գրված ձևով: Հաղարավոր ցույց տվող թվերի վերին մասում միշտ գրվում են երկու կետ, հարյուրավորների, տասնավորների ու միավորների վրա՝ մեկ հորիզոնական գիծ:

Երբ որևէ քառանիշ, եռանիշ կամ երկնիշ թվի մեջ արարական սխառություն գրելու դեպքում պետք է զրո գրվեր, Հաշվեմատյանի մեջ գրվում է մի կետ, ինչպես ընդունված էր Արևելքում, այսպես.

$$\overline{\text{առ}} \cdot \overline{\text{իբ}} = 1022$$

$$\overline{\text{առ}} \overline{\text{րճ}} \cdot \text{բ} = 1202$$

$$\overline{\text{առ}} \overline{\text{րճի}} \cdot -1220$$

Խիստ ուշագրավ է կոտորակների գրանցման ձևը:

Այս ներածականի ընթերցողն արդեն ուշագրություն դարձրած կլինի այն ուղղահայաց ու հորիզոնական գծիկների վրա, որոնք գրված են Հաշվետոմարից արված քաղվածքների մեջ առկա թվերի աջ կողմում, օրինակ՝ ԺԱII, ԻԲII, III, ԼԳII — III և այլն: Սրանք հենց կոտորակներն են, որոնց նշանակությունը բացահայտվում է ստորև բերվող աղյուսակով⁸⁷.

Կոտորակի նշանները	Նշանի արժեքը հասարակ կոտորակով
I	$\frac{1}{4}$
II	$\frac{2}{4}$
III	$\frac{3}{4}$
• —	$\frac{1}{16}$
• =	$\frac{2}{16}$
• ≡	$\frac{3}{16}$
• • I	$\frac{1}{64}$
• • II	$\frac{2}{64}$
• • III	$\frac{3}{64}$

⁸⁷ Գծիկներից ձախ զրոյին փոխարինող կետեր են գրված այն դեպքում, երբ բացակայում է կոտորակի տասնորդականը կամ հարյուրերորդականը, կամ էլ է՝ մեկը, է՝ մյուսը:

$$\text{Այսպիսով՝ } I - I \text{ կոտորակը, օրինակ, նշանակում է } \frac{1}{4} + \frac{1}{16} + \frac{1}{64} \text{ այսինքն՝}$$

$$\frac{21}{64} = I = \text{կոտորակը նշանակում է } \frac{2}{4} + \frac{2}{16} + \frac{2}{64}, \text{ այսինքն՝ } \frac{42}{64} \text{ կամ } \frac{21}{32} \text{ և այլն:}$$

Տարեթվերն ու ամսաթվերը Հաշվետոմարում, գրեթե առանց բացառության, նշված են միայն Աղարիա Զուղայեցու տոմարով, որին Հովհաննեսը «Փոքր թիվ Աղարի», կամ ուղղակի՝ «Փոքր թիվ» է անվանում:

Հին Զուղայում ստեղծված ու ավելի քան երկու դար իրանում, Հնդկաստանում կամ այլուր ջուղայեցիներից կազմված գաղթօջախներում լայնորեն կիրառված այդ տոմարի առաջին տարին՝ հին տոմարով սկսվում է 1615 թվականի մարտի 21-ին (նոր տոմարով՝ մարտի 31-ին) և ավարտվում 1616 թվականի մարտի 20-ով (նոր տոմարով՝ մարտի 30-ով): Տարին, հին հայկական տոմարի նմանողությամբ, բաժանված է 13 ամիսների, որոնցից 12-ը հավասարապես ունեն 30 օր, իսկ վերջին՝ կվելյաց ամիսը՝ 5 օր: Նահանջ տարիներին նախավերջին (նիրհան) ամսին ավելացնում էին մեկ լրացուցիչ օր:

Ամիսներն են՝ Շամս, Աղամ, Շբաթ, Նախայ, Ղամար, Նադար, Թիրայ, Դամայ, Համիրայ, Արամ, Ուղան, Նիրհան, Աւելեաց:

Աղարիայի տոմարով նշված որևէ թվական այժմ կիրառության մեջ գտնվող թվականով ներկայացնելու համար պետք է նրան գումարել 1615 (եթե օրն ընկնում է մարտի 21-ից դեկտեմբերի 31-ի միջև) կամ էլ 1616 (եթե օրն ընկնում է հունվարի 1-ից մարտի 21-ի միջև)⁸⁸:

Հաշվետոմարում առկա ամբողջ հաշվապահական նյութը, ինչպես նախապես նշել ենք, երկու հիմնական մասերից է բաղկացած՝ օրհաշիվ և օժանդակ կամ զուգահեռ հաշիվներ (քաթա, խըսեպ, բարյամա և այլն): Որքանով որ Հաշվետոմարը պահպանվել և մեղ է հասել առանձին թերթերի վրա գրված հատվածներով կամ ֆարգերով, բնագիրը առավել մատչելի դարձնելու նպատակով ամբողջ օրհաշվային գրառումները՝ ժամանակագրական կարգով «Ռուզնամա» վերնագրի տակ, տրված են սկզբից, իսկ հաջորդ «Քաթաներ» բաժնում՝ բոլոր զուգահեռ հաշիվները:

Նյութերի նման հաջորդականությունը պատճառ է դարձել, որպեսզի Հովհաննեսի հաշվապահական թերթիկների դասավորությունը փոքր-ինչ փոփոխության ենթարկվի: Բնագրում նախ մեկը մյուսի վրա դասավորված են մեր վաճառականի 1682—1693 թթ. ընթացքում կատարած օրհաշվային գրառումների թերթիկները, ապա այդ նույն տարիներին գնած ու վաճառած առանձին ապրանքների (լոնտրա, խերապատի, բարդար, լեղակ, մուշկ և այլն) վերաբերյալ քաթաները, բառամաներն ու հաշիվները: Դրանից հետո միայն գալիս են Նեկղոսի ու Մելիջանի ապրանքների վաճառքի մասին գրանցված հաշիվները, որոնք ձիշտ ու ձիշտ համապատասխանելով ռուզնամայի մյուս գրանցումներին, լրացնում են Զուղայեցու Տիրեթյան տարիների գործունեությունը:

⁸⁸ Տե՛ս «Համաձայնություն հնդկեստակ ամսոց ղոճմայեցոց, Աղարիայի, Հայոց, Հրեից և Տաճկաց... յօրինեցեալ յապիրատ Նուրիջանեան Գուկասէ Վանանդեցոյ», Յամատէրդամ, 1698: Բ. Ն. Թումանյան, Առձեռն տոմարացույց, Երևան, 1965, էջ 38—40:

Յլան դրվագները և ուշագրավ շատ նյութեր պարունակում այդ երկրի տնտեսական կյանքի պատմության մասին: Նկատի ունենալով այդ հանգամանքը, Նեկղոսի և Մելիջանի ապրանքների վերոհիշյալ օրհաշվային գրանցումները ներկայացրել ենք ոչ թե քաթաներից հետո (ինչպես դրանք պահպանվել են լիսաբոնյան ձեռագրի մեջ), այլ տեղադրել ենք բուն ուղնամայի վերջում: Ըստ այդմ ուղնամայի բաժինը բաղկացած է 13 միավորից, որից 11-ը՝ Հովհաննեսի օրհաշվային գրանցումներն ու քարբարի չափ ու կշռի հաշվարկներն են, իսկ վերջին երկու հատվածները՝ Նեկղոսի և Մելիջանի ապրանքների վաճառքի տվյալները:

Քաթաների բաժինը բաղկացած է 69 միավորից (քաթա, խըսէպ, բառւամա), որոնցից յուրաքանչյուրի ելք ու մուտքի սլունակներում ամփոփված են առևտրական հիմնական ապրանքների (լոնդրա, լեղակ, դերգաղի, խերապատի, բանդարի, չիթ, քարբար և այլն) վերաբերյալ ամփոփիչ տեղեկություններ, քաղված Ռուզնամայի համապատասխան հատվածներից:

Արդեն առիթ ենք ունեցել նշելու, որ Հաշվետուարի գրանցումները կատարված են 54×18 սմ նեղ ու երկար թերթիկների վրա: Յուրաքանչյուր էջի ավարտին մեր վաճառականը հաշվեկշիռ է կատարել և հանրագումարի բերել նույն թերթիկի ելքն ու մուտքը, նշելով, թե տվյալ էջում կամ, ինչպես ինքն է անվանում, ֆարդում քանի հաշվապահական հոդված (ղալամ) է գրանցված և դրանց ընդհանուր գումարը նորից գրանցված է նոր սկսվող ելքի ու մուտքի սյունակների սկզբում—շարունակ նույն ձևով կրկնելով՝ «էն ֆարդին ջամէն քերի դրի էս յիրեսումս»:

Տպագրության մեջ, բնականաբար, հնարավոր չէր պահպանել էջերի
այս կառուցվածքը, քանի որ այլ չափեր ունեն մեր հրատարակության էջերը
և՛ իրենց լայնքով, և՛ երկարությամբ։ Սակայն, բնագրի ձևը հարադատորեն
ներկայացնելու մտահոգությամբ, բոլոր այն տեղերում, երբ ավարտվում է
տվյալ էջն ու սկսվում հաջորդը՝ երկու տողի չափով միջոց ենք թողել շեշտե-
լու համար այդ իրողությունը և նույնությամբ ներկայացրել ենք սյունակների
հաշվեկշռային գումարներն ամփոփող տվյալները։

Հաշվեհաշուարի բնագիրը ներկայացնում ենք ընթերցողներին՝ պահպանելով Հովհաննես Տեր-Դավթյանի կիրառած ուղղագրությունն անփոփոխ, չնայած մի շարք տարօրինակ և անսովոր ձևերի առկայության: Այսպես՝ հ—է—ի, հ—յ—ի ուղղագրության կայուն սկզբունքներ հաշվեհաշույանում չեն կիրառված: Վաղակատար դերբայի վերջավորությունն, օրինակ, Զուղայեցին, համարյա առանց բացառության, գրում է «էլ»ով, «գեղարանքն անք գնացէլ», «Աղազարն աղարկէլ էր Սուրաթն» և այլն: Իսկ ըղձական հղանակի ապառնին գրում է «հ»-ով. «խանե, ըռավանայ առե, գնայ Ըսպահան, մայբաղին ուր խեռ տանե Պասրայ ծախե»: Եթե «Յընդուստան», «յամալ» (բեռնակիր) կամ «յամամ» (բաղանիք) բառերը գրում է «յ»-ով, ապա «հընդեզ» (հնդիկ), «համալանայ» (բեռնակրի վարձ) կամ «հաքիմ» «հավալա», «հասիլ» բառերը գրում է «հ»ով: Բառամիջում հանդիպում է և՛ «օ», և՛ «ո». «խօգի», «խօրակ», «թօրբայ», «բօղչայ», «դօշակ», «խօջայ», բայց և՛ «կոնթ», «ճոթ», «շոր» և այլն: Գործիական հոլովն առանց բացառության գրում է «օ»-ով (խարճօվ, դառօվ, արծաթօվ և այլն): Ռ-ով սկսվող բոլոր օտար բառերը, ենթարկվելով ջուղահայ բարբառի հնչունային օրենքներին, սկզբից անպայման «ը» են ընդունել (ռաջայ—ըռաջայ, ռանկ—ըռանկ, ռուփի—ըռուփի, ռասիտ—

ըռասխտ, ռահղար—ըռահղար և այլն): Մեծ մասամբ գրվում են նաև բառամիջում արտասանվող «ը»-երը (ֆըռանկ, Մուրատ-խանըն, կըտաւ, մըռջամ, նըվիսանդայ, բըռնեցի): Երբեմն նույն բառերը գրված են առանց «ը»-ի (մոջամ, նվիսանդայ, բռնեցի): Բնորոշ են նաև «ա»-ին հաջորդող «յ»-երը, որոնք բառավերջում համարյա անխուսափելի են, իսկ բառամիջում գրվում են և՛ բարդության դեպքում (բարօվաչգիր, դեղնաչաղինձ), և՛ առանձին պարզ բառերում (յաֆայֆայ, մալբաղի և այլն):

Բնագրում շատ բառեր գրված են այնպես, ինչպես արտասանվել են, առանց հաշվի առնելու ուղղագրական կանոնները (ջարթված, ավելնորթ, մարգարիթ, պարթկ և այլն): Նրբեմն հանդիպում ենք նույն բառի և՛ գրական, և՛ բարբառային ձևերի (գըզըրեմ, կուզըրեմ): Բոլոր դեպքերում էլ, ինչպես ասվեց, պահպանված է բնագրի ուղղագրությունը, դրանց հետագա մասնագիտական ուսումնասիրությունը թողնելով հայոց լեզվի պատմության հարցերով զբաղվող լեզվաբաններին:

Պարսկական հատուկ անուններն ու տերմինները, եթե հատկացուցի և հատկացյալի բաղադրությամբ՝ իզաֆեթով են տրված, այդ դեպքում, ինչպես ընդունված է արևելագիտական գրականության մեջ, իզաֆեթի «ի»-ն գծիկով անջատել ենք հատկացյալից (նալ-ի չըրմըզ, նալ-ի Սլէման, բադ-ի սամ-բուր և այլն):

Հաշվետուության բնագրում բոլոր թվերը ելքի և մուտքի սյունակներում
և գուգահեռ լուսանցքներում հատուկ նշաններով առանձնացված են։ Ասված
է արդեն, որ միավորների, տասնավորների և հարյուրավորների վերևում
պատիվ է դրված, իսկ հազարավորի վրա՝ երկու կես և ապա ամբողջ գումարը
եզրափակված է հատուկ անջատիչ նշանով առհմբ||] (1255,75), բոհմ.b||]
(240,5)։ Վերջի եզրափակիչ նշանը կիրառվում է բոլոր դեպքերում, ե՛ մեծ,
և՛ փոքր, ե՛ կոտորակային գումարները գրանցելիս։ Տպագրության ընթաց-
քում տեխնիկական դժվարություններից խուսափելու նպատակով, սույն հրա-
տարակության մեջ բոլոր թվերն ընդգծել ենք և շարել սև տառերով, որո՞ւ
վերացրել ենք անջատիչ տարբերանշանները. այսպես՝ «գաղին ջամէն ելա
ԳԵԻԲԸ գաղ, ֆի գաղն **Գ,** որ ելա փողին ջամէն **ԲՈԾ.**» կամ «**Խ.** թոփ ման-
ճայ՝ **ԺԸ** թանկ, **Խ.** թան սաղրի՝ **ԺԳ** թանկ, **ԺԲ** սէր մուշկ՝ **ԺԳ** թանկ, **ԴՃ..** սամ-
սուն՝ **ԱՃԾԱ** թանկ **ԱՌԳՅԼԲ** թամբաբու **ԼԳ** թանկ, **Գ** մսխալ» և այլն։ «0»-ի հա-
մարժեք հանդիսացող կետերը ճշգրտորեն պահպանված են միայն դրամական
և ապրանքային չափ ու կշռի հաշիվներում, իսկ տարեթվերում, ամսաթվե-
րում կամ որոշակի չափանիշ կամ տոկոս ցույց տվող թվերում զեղչված
(«փոքր թիվն **Կ,** նաղար ամսի **Ի-**ումն», «փոքր թիվն **Խ** դամայ **Ժ-**ումն», «Ա-
...»)։

Բացառությամբ է կազմում միայն 4-րդ գլուխը, որտեղ տրված մարջանի

(մոջամ) հաշիվները շարված են գլխատասնորով:

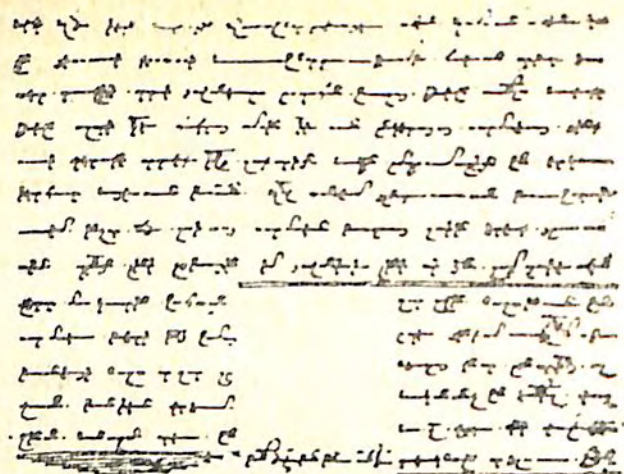
Բնագրում հանդիպող ոչ մեծ թվով անվերժանելի հատվածների մասին տողատակում տրված են բացատրություններ, վնասված և անընթեռնելի հատվածների հավանական ընթերցումները անկյունավոր փակագծերի մեջ են առնված, իսկ չընթերցվող տեղերը նշված են բազմակետերով, այդ մասին

Գիտական շրջանակների ուշադրությանը ներկայացնելով միջադեպին առնչվող համապատասխան բացատրություններ:

ընդհանուր ճանաչման արժանացած հայ վաճառականության, ժամանակի ամենակատարելագործված հաշվապահության սկզբունքներով կազմած և առևտրա-փոխառական գործարքների ու բանկային գործառնությունների ճշգրիտ պատկերն արտացոլող հաշվեմատյանների գիտական հրապարակման այս անդրանիկ փորձը, հեռու ենք այն մտքից, թե սրանով սպառված պետք է համարել այս կարևոր հուշարձանի ուսումնասիրությունը: Համոզված ենք, որ և՛ բնագրագետները, և՛ մանավանդ, տնտեսական պատմության մասնագետները արժեքավոր ճշտումներ կկատարեն և ավելի հանգամանորեն կուսումնասիրեն այն:

Սակայն, որքանով որ անհամեմատ ստվարածավալ այս բնագրի հրապարակումով հիմնականում հաղթահարված է հաշվեմատյանների, առևտրական գրագրությունների և հարակից այլ տնտեսական վավերագրերի լեզուն և մեծ չափով յուրացված՝ առևտրական գործարքների, ապրանքափոխանակության, դրամական փոխադրությունների ու բանկային գործառնությունների տնտեսա-հաշվարկային տերմինոլոգիան, ապա կարելի է հուսալ, որ ուղի է հարթված, տնտեսական պատմության, ցարգ լիովին անուշադրության մատնված այս կարևոր սկզբնաղբյուրների, ինչպես բնագրագիտական, այնպես նաև պատմա-տնտեսագիտական հետազա առավել համակողմանի ուսումնասիրության համար:

Ռ Ռ Ի Զ Ն Ա Մ Ա



۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰
 ۲۰۱
 ۲۰۲
 ۲۰۳
 ۲۰۴
 ۲۰۵
 ۲۰۶
 ۲۰۷
 ۲۰۸
 ۲۰۹
 ۲۱۰
 ۲۱۱
 ۲۱۲
 ۲۱۳
 ۲۱۴
 ۲۱۵
 ۲۱۶
 ۲۱۷
 ۲۱۸
 ۲۱۹
 ۲۲۰
 ۲۲۱
 ۲۲۲
 ۲۲۳
 ۲۲۴
 ۲۲۵
 ۲۲۶
 ۲۲۷
 ۲۲۸
 ۲۲۹
 ۲۳۰
 ۲۳۱
 ۲۳۲
 ۲۳۳
 ۲۳۴
 ۲۳۵
 ۲۳۶
 ۲۳۷
 ۲۳۸
 ۲۳۹
 ۲۴۰
 ۲۴۱
 ۲۴۲
 ۲۴۳
 ۲۴۴
 ۲۴۵
 ۲۴۶
 ۲۴۷
 ۲۴۸
 ۲۴۹
 ۲۵۰
 ۲۵۱
 ۲۵۲
 ۲۵۳
 ۲۵۴
 ۲۵۵
 ۲۵۶
 ۲۵۷
 ۲۵۸
 ۲۵۹
 ۲۶۰
 ۲۶۱
 ۲۶۲
 ۲۶۳
 ۲۶۴
 ۲۶۵
 ۲۶۶
 ۲۶۷
 ۲۶۸
 ۲۶۹
 ۲۷۰
 ۲۷۱
 ۲۷۲
 ۲۷۳
 ۲۷۴
 ۲۷۵
 ۲۷۶
 ۲۷۷
 ۲۷۸
 ۲۷۹
 ۲۸۰
 ۲۸۱
 ۲۸۲
 ۲۸۳
 ۲۸۴
 ۲۸۵
 ۲۸۶
 ۲۸۷
 ۲۸۸
 ۲۸۹
 ۲۹۰
 ۲۹۱
 ۲۹۲
 ۲۹۳
 ۲۹۴
 ۲۹۵
 ۲۹۶
 ۲۹۷
 ۲۹۸
 ۲۹۹
 ۳۰۰
 ۳۰۱
 ۳۰۲
 ۳۰۳
 ۳۰۴
 ۳۰۵
 ۳۰۶
 ۳۰۷
 ۳۰۸
 ۳۰۹
 ۳۱۰
 ۳۱۱
 ۳۱۲
 ۳۱۳
 ۳۱۴
 ۳۱۵
 ۳۱۶
 ۳۱۷
 ۳۱۸
 ۳۱۹
 ۳۲۰
 ۳۲۱
 ۳۲۲
 ۳۲۳
 ۳۲۴
 ۳۲۵
 ۳۲۶
 ۳۲۷
 ۳۲۸
 ۳۲۹
 ۳۳۰
 ۳۳۱
 ۳۳۲
 ۳۳۳
 ۳۳۴
 ۳۳۵
 ۳۳۶
 ۳۳۷
 ۳۳۸
 ۳۳۹
 ۳۴۰
 ۳۴۱
 ۳۴۲
 ۳۴۳
 ۳۴۴
 ۳۴۵
 ۳۴۶
 ۳۴۷
 ۳۴۸
 ۳۴۹
 ۳۵۰
 ۳۵۱
 ۳۵۲
 ۳۵۳
 ۳۵۴
 ۳۵۵
 ۳۵۶
 ۳۵۷
 ۳۵۸
 ۳۵۹
 ۳۶۰
 ۳۶۱
 ۳۶۲
 ۳۶۳
 ۳۶۴
 ۳۶۵
 ۳۶۶
 ۳۶۷
 ۳۶۸
 ۳۶۹
 ۳۷۰
 ۳۷۱
 ۳۷۲
 ۳۷۳
 ۳۷۴
 ۳۷۵
 ۳۷۶
 ۳۷۷
 ۳۷۸
 ۳۷۹
 ۳۸۰
 ۳۸۱
 ۳۸۲
 ۳۸۳
 ۳۸۴
 ۳۸۵
 ۳۸۶
 ۳۸۷
 ۳۸۸
 ۳۸۹
 ۳۹۰
 ۳۹۱
 ۳۹۲
 ۳۹۳
 ۳۹۴
 ۳۹۵
 ۳۹۶
 ۳۹۷
 ۳۹۸
 ۳۹۹
 ۴۰۰
 ۴۰۱
 ۴۰۲
 ۴۰۳
 ۴۰۴
 ۴۰۵
 ۴۰۶
 ۴۰۷
 ۴۰۸
 ۴۰۹
 ۴۱۰
 ۴۱۱
 ۴۱۲
 ۴۱۳
 ۴۱۴
 ۴۱۵
 ۴۱۶
 ۴۱۷
 ۴۱۸
 ۴۱۹
 ۴۲۰
 ۴۲۱
 ۴۲۲
 ۴۲۳
 ۴۲۴
 ۴۲۵
 ۴۲۶
 ۴۲۷
 ۴۲۸
 ۴۲۹
 ۴۳۰
 ۴۳۱
 ۴۳۲
 ۴۳۳
 ۴۳۴
 ۴۳۵
 ۴۳۶
 ۴۳۷
 ۴۳۸
 ۴۳۹
 ۴۴۰
 ۴۴۱
 ۴۴۲
 ۴۴۳
 ۴۴۴
 ۴۴۵
 ۴۴۶
 ۴۴۷
 ۴۴۸
 ۴۴۹
 ۴۵۰
 ۴۵۱
 ۴۵۲
 ۴۵۳
 ۴۵۴
 ۴۵۵
 ۴۵۶
 ۴۵۷
 ۴۵۸
 ۴۵۹
 ۴۶۰
 ۴۶۱
 ۴۶۲
 ۴۶۳
 ۴۶۴
 ۴۶۵
 ۴۶۶
 ۴۶۷
 ۴۶۸
 ۴۶۹
 ۴۷۰
 ۴۷۱

[illegible]

Տէր Աստուած խէրն և բարին առաջնորդեացէ, ամէն:
Կաման ամենակալին Յիսուսի Քրիստոսի և առաջնորդութեամբ հոգուն
սրբոյ, եւ՝ տէր Դավիթի որդի Յովանէսըս, Ըսպահան, Ջուղայ, թիվն ռճլա,
և փոքր թիվն Ագարի կէ, համիրայ ամսին իբ-ումն ընկերացայ, սարմաեայ
լինք առի Գերաքէ որդիքս՝ խոջայ Զաքարիցն և պարոն Ըմպրում-աղիցն,
ջամն երկու խերհոր և յիսուն թուման: Աստուծով տանեմ Յընդուստան, թո-
ջարաթ առեմ. ինչ որ Աստուած շախ տայ, սարմաէն բաղայ, շախին երեք
լրոսասպոն պարոնացն լինի, չօթային իմ՝ Յովանէսիս լինի: Տէր Յիսուսն
շարմ պախէ, ամէն:

Վերոյ մասկորին ջահտան
սարմաէս բերի ինձ ջամայ
բոնեցի՝ նաղտ, որ դարձը-
վումն թանխէն գրեմ՝ ջինսն
և նաղտն, որ է ջամն՝

Ղարշիկն մաղտինումն ջա-
նըլէս յինք ամ առել՝ ժը
նոթ մեղալքնար լօնորի-
նայ՝ ալ և կանանչ, ջամն
էնիզ գազ և գ գրէ, ֆի
գազն իէ դէկնօլն, որ էլաւ
ջամէն՝

Դարձեալ, թարեղումս, Ըս-
պահան, սահապ պարմիքն
ամանաթ տվին ինձ՝ Յո-
վանիսիս, Է գրօի սարբը-
մօր ոսկի, թէ տանես, Սո-
րաթումն տաս Բաղդասա-
րի որդի Նազարէթին: Ինձ-
նէ պարմիքն դալզ յինք
ստիկն, ացին՝ Սորաթումն
դու էլ Նազարէթիցն դալզ
յինք առուս:

hp pfg

ա թամասուկ յինք առի
պարնաց անման, որ Շի-
րազ, մահդասի Պետրոսի
որդի պարոն Ավետիկն
յինք առում՝ ջամէն ը թու-
մանի: Էստոր ջահտան
եափննաց գին և վառ-
[փուշ]...* տոյ, դաւամ տը-
վին՝ ջամէն՝ ա թուման, որ
էս թամասկին ջամէն պակ-
սացուցին, որ Շիրազ յինք
կառում պարոն Ավետիկն,
ջամէն՝

* Թուղթը քայքայված է ու ծակված:

		զ թան ետփնճի և զ թան վաւիւռ յինք առի՝ խա-կերին լաֆայֆի խմար, ջամէն՝
.ա բմն		Պարնացէն յինք առի նաղտ, Ըսպահան, ձեռաց, ջամէն՝
.բ բմն քձծ		վերոյ դ ղալամին ջամէն ալ
լա բմն քձծ.	Ղարշվին, Ըսպահանայ պարնացէն յինք առած նաղտըն, որ է բ թուման քձծ. դիան, և Ծիրազայ բարաթին ջահտան, որ է իթ թուման, բ ղալամ նաղ-տինէս բերի, ինձ ջամայ բոնեցի, որ ղարշվումն խարճն գը գրեմ, որ ջա-մէն՝	Փոքր թիվն կէ, համիրայ իբ-ումն, Ըսպահանայ դուս ելայ, ա մուշտակ առի, որ է ջամէն՝
	Բանդար-Աքատումն մուշ-տակըս ծախեցի, Ըսպա-հանայ առած, որ է ջամէն՝	Թէ աղինց տան և թէ վայ-դերայ սլամաթի գընաց, ջամէն՝
դձիե	դձիե:	Մահիար մին չուփայու ը-նախտարանայ գընաց, որ է ջամէն՝
	Ովդան ամսին ժ-ումն Բանդար-Աքատումն փոխ առի յարեանցի Բաղումէն գործն. դիան, թումանն իե-ուն վերայ, որ է ջամէն ժէ, նաւ-ի Սլեմանուն վե-րայ, որ աստուծով բան-դարիս լանկարգահէն լան-կար վեռու, գնայ Բանդա-րի Սուրաթին լանկարգա-հումն լանկար գըձէ, ջու-քամն վեր կայ, ա ամիս վաղայ, որ Սուրաթումն տամ, ելաւ ջամէն՝ գործն.:	Եզտըխաս ընախտարանայ գնաց չուփայուն, ջամէն՝
զ սքձծ.]		Այրամ ը-ումն Ծիրազայ դախիլ ելայ, դիկբարի պը-դինձ առի, որ ելաւ ջամէն՝
լա բմն քձծիե		Քըստը գարհուրիաթ և ե-միշ առի Սուրաթն տանելէ խմար, որ ելաւ ջամէն՝
		Ծիրազ ա դուֆլ առի, որ ելաւ ջամէն՝ բճիե
		Ծիրազայ եկեղեցուն ողոր-մութիւն տվի, ջամէն՝
		Այրամ ամսին ի-ումն Ծի-րազայ դուս ելայ, գ բեռն և մին չուփայուն քրէն, զա-դաթն տանեմ էն յիրեսումն գը գրեմ: Պարոն Ավետ-կին տղայ Մուսէսին սլա-մա[թի]՝
		Վերոյ թ ղալամին ջամէն ալ:

[էն] ֆարտին ջամէն բե-
[լա բմն [րի դր]]ի էս յիրեսումն [որ-
քձիե] ելաւ ջամէն՝

բոգձղե

էն ֆարտին ջամէն բերի
դրի էս յիրեսումն, որ ե-
լաւ ջամէն՝

Ծիրազ գ բեռն լոնտրինէն
դախան տվինք, ելաւ ջա-
մէն աճկ. դիտը Թարվիզի,
մին չուփային խըսէպ ե-
լաւ կ դիտը, ելաւ բ դա-
լամին ջամէն բճի. դիտը.
թն.. դէկնովն քրէ տվի,
ջամէն՝

.ա բմն
բոգձ..

գ բեռն և մին չուփայուն
քաղաթբահայ՝

առ...

Ըսպահան դարար ինք
տվել [էն] մեկն ճանապ-
խովն գին[ք] Ծիրազ. չուն
որ ձունն բոնել էր, Քիլի-
սուրմու վերայ եկինք. յա-
նաջին դարարն՝ բեռն
բոնեմ.. դիան ընախտարա-
նայ էր, բեռն առգճկ. դիան
ավելի տվինք, որ ելաւ ը-
նախտարանան ջամէն գ
բեռն՝

.ա բմն
բոգձծ.

Լաւ մին չուփայուն ընախ-
տարանայ գնաց, ջամէն՝

եձծե

Օվդան ժա-ումն, օրն ե-
շաբթի, Բանդար-Աքա-
տումն դախիլ ելանք. բար-
բանտի գնաց բանդարումն,
ջամէն՝

աձ..

Լաւայ, ջումիաթով մին
դախտ ին աղարկել բան-
դարն, որ նաւ-ի Սլեմանին
կայ՝ մինչև գնան, նամա-
լումի գնաց, ջամէն՝

աձ..

Ապրանքն որ բաղցի նաւ-ի
Սլեմանին, ամբուքի խարճ,
ջամէն՝

գձ..

Թփալի գալի քազառի
տվի խակին ծ. դիան, որ է
ջամէն՝

գձ..

Թէ խանին և թէ դառու-
դակի՝ խակին հե դիան,
ջամէն՝

գձծ.

աձձ. Քարքունի տվի բեռն կ-
դիան, որ էլաւ ջամէն՝

բձ.. Բանկըսալին դարվանին
տվել ամ՝

գձկե Չուխաովն դ բեռան ջա-
մէն՝

Ժը ճոթ լօնտրինէն, որ
բանդարումն ուշուր գրե-
ցին, էս այ՝ մին ճոթըն լգ
գազ, որ էլաւ ջամէն եճդդ
գազ, ֆի գազն բռնեմ..
դիան, որ էլաւ ջամէն
աճխը թուման եռ... :

ժգ բմն Էս ջամէն ուշուր տվի, թու-
մանին առհե դիան <ու-
շուր տվի>, որ է ջամէն՝

.ե բմն Թումանին **գճկ.** դիան խու-
րուն ամ տվել, որ է ջամէն՝

գոգձկ. Էս բ դալամին ջամէն թու-
մանին առբճի. դիան ըոը-
սում տվի, որ էլաւ ջամէն՝

.բ բմն **եոգձի.** Ղալզ դառուղակի տվի
խակին աճ.. դիան, որ է
գձ.. ջամէն՝

գձ.. Ծալքանդարին նվխանդին
տվել ամ, որ է ջամէն՝

ա. բմն Աստուծով ապրանքիս նօ-
վըլ տվի Սլեմանուն նօխու-
առգձ., դին, խակին առթճ.. դիան,
գ խակին ջամէն այ՝

բձկ. Գարասու տվի խակին
[գճի՞.] դիան, որ էլաւ ջա-
մէն՝

եոգձ.. Ինձ սարհանայ ամ տվել
նալն վեր էլնելէ, որ է ջա-
մէն՝

եձ.. Վերոյ նօվին և սարհա-
նին ջամէն այ ա թուման
եոգճա. դիան, էս ջամէս
թումանին եճ.. դիան նա-
վին դալալի ամ տվել,
եձ.. ջամէն՝

Ըսպահանայ [մին] չև
Բանդարն, որ գնացի նա-
բռեձ.. վին գլուխն, ինձ խօրակի
գնացել այ ջամէն՝

գո... Նալի դուրաշի ջանըպէ
նօխուդին տվի, որ խըտ
ուրեկնցն խաց ուտեմ, ջա-
մէն՝

բձ.. Բանդարէն դուս էլման օ-
դի քրէ, պամաթի գնաց,
ջամէն՝

գոգձ.. Ինձ խմար նալին սարհա-
նին ջանըպէ թիապումն
խարճ գնաց խանին, ջա-
բանդարին և գուշի քազա-
նի ("), որ է ջամէն՝

գձ.. Թիապումն գեաղէքանց
սլամաթի գնաց աճ.. դիան,
նալն գնալէ սմբուքի
խարճ՝ ջամէն բճ.. դիան,
որ էլաւ ջամէն՝

գոգձ.. Իմ Ծիրազայ բերած փո-
ղէն է թուման եռ... դիան
թօֆեզի արասի և մահմու-
դի ունի, շաբանդարն վե
սուման չէր, սաղացուցի,
թումանին **գճ..** դիան սարֆ
գնաց, ջամէն՝

աձ.. Ծալքանդարին, թըֆիլա-
րին, նօքարին տվի, որ [է]
ջամէն՝

բձ.. Նալումն դալաթի մըզուրի
ամ տվել, որ է ջամէն՝

Լա բմն Վերոյ 1 դալամին ջամէն
բոբձիե այ՝

Թիվն ոճը և փոքր թիվն
ազարի կէ, գիրհան ամսին
իդ-ումն, օրն ուրբաթ

Աստուծով, ավելեաց ամ-
սին գ-ումն, ապրանքս
Սուրաթին ֆուրգիցն Նա-

նալ-ի Սլեմանին Բան-
դար-ի Սուրաթին լանկար-
գահումն լանկար գրձէց.
նիրհան իգ-ումն, օրն կի-
րակի, դու եկինք Բան-
դար-ի Սուրաթըն: Տէր
աստուածն բարին առաջ-
նորդեսցէ, ամէն:

Փոքր թիվն կը, շամս ամ-
սին ժե-ումն, Նազարէթէն
ժգ ձեռաց յինք առի, շամէն՝

Ադամ ամսին ժդ-ումն, որ
դու ի ելման դքի Օվրան-
կապատ, դալալ Մադանէն
յինք առի խարճողի խմար,
որ ելաւ շամէն՝

Փշազին թարեղս, մեր
Իզմիրն գնալէ ջահտան,
որ Ղարագօզի որդի Մու-
րատխանին փող ինք փոխ
տվել, էստուր խըսէպն
Բուրսայ էր կտրվել: Էս
ջահտան ագուլեցի Ոսկա-
նըն գրել էր Իզմիրն, թէ ք
մառչիլ խըսէպիս ջանալէ
ինձ մոտ կայ, իմ ընկեր
Մաթոսըն տեղ տայ՝ յինք
առէք, մէք էլ մերումն յինք
ինք առել: Չուն որ մաս-
կուրիս ջահտան, յարևան-
ցի թօփալ Փանոսին ախ-
բեր Ավետիքն մեզ վաքիլ
էր, վերոյ մասկուր ք մառ-
չիլն Բուրսայ թաքար
Ոսկանէն յինք էր առել,
գնացել Ըստամբօլ, տվել
էր Թաղվերանէնց Սուլթա-
նումի որդի խոջայ Բաբէն,
թէ յոր տեղ որ տեսնու՝
տաս յորենքն: Սուրաթումն
տեսի, ք մառչիլ աւլանվին
ջանալէ յինք առի, ադամ
ժդ-ումն, որ է շամէն՝

զարէթին անման խանե-
ցինք, չուն որ էս լեզու չի
գիտել. ֆի ճոթն գրել ան...
գազ, որ է ժը ճոթ, ջամէն
այ ... գազ, ֆի գազն... ջա-
մէն՝

Վերոյ թարեղումն պարնաց
տված գրօփ սարքըմօր ու-
կին ֆուրգումն Նազարէ-
թին յավալայ արարի, որ
շաբանդարին քշտին բա-
ցաւ. էս ջահտան դալգ ու-
զեցի տան, արեւո ոչ: Էս
աղեւոց իմ ջանալէն բարօ-
վայգիր ի գրել Ըսպահան,
էնտումն ուր դաստիարթն
գրեց և մրհեց աղէնուն, որ
թէ Յովանիսին բերած
գրօփ ոսկին, սարքըմօր
յիս խասալ

Ապրանքն որ ֆուրգիցն
խանեցինք, մին չաքրի և
յամալի քրէ տվի որ բե-
րինք տուն, ելալ շամէն՝

Սուրաթումն ինձ փուշակի
գնացել այ, թէ դերգլի
մզուրի, որ է շամէն՝

Զատկին, թէ եկեղեցուն և
թէ վաղերայ, ողորմութիւն
այ գնացել այ, որ է շամէն՝

Սիմոնէն ա սանդուղ առի
ալ և մին պզտիկ իպրուղ,
որ էլ ալ, շամէն այ՝

Մին ջաստէ սուրայի առի
ա և մին դաստայ քա-
ղաթ I=, որ ելաւ շամէն՝

Դալալանոցէն ա ջրզխի-
գիր առի, որ է շամէն՝

ա թան Սրննի փալանկիւռ
առի Սուրաթումն, շամէն

Սուրաթումն դօպու և դա-

Բոբձօբ!՝

ժ.III

•Ե

ժԵ

Փոքր թիվն կը շրաթ ամ-
սին I-ումն, Օվրանկապատ.
իմ ը ճոթ լօնտրինէն ծա-
խեցի Նաւարսաթի որդի
Բարդամին գ ամիս վա-
տայ, վեր արեկ գճօք գազ,
ֆի գազն qII, որ ելաւ
ջամէն բոբձօբ, տեղս ջա-
մայ բոնեցի, որ դարշվումն
Բարդամին ոտնումն գը
գրեմ, որ է շամէն՝

գ թան լաֆաֆայ եափըննի
ծախեցի, որ է շամէն՝

գ թան վառփուշ ծախեցի
Օվրանկապատ, որ է ջա-
մէն՝

Նախայ ամսին ժե-ումն
Բարդամէն յինք առի իմ
թալապիս ջահտան, խար-
ճողի խըմար յինք առի ժը,
ք ամիս կէսէն մուդաթ
պակասցուցի, որ աւլն տե-
ղըս ինձ ջամայ բոնեցի,
դարշվումն մուդաթն գը
գրեմ, որ ելաւ շամէն՝

ալ լաքի մասրաֆ գնաց, ջա-
մէն՝

Սուրաթումն ժք օրէն Նա-
զարէթին փըստնի տվի ամ-
սէն գ, տան քրէ ամսէն
դ, որ ելաւ շամէն՝

Սուրաթումն ա բալ քրէ
բոնեցի մինչև Օվրանկա-
պատ, ը ճոթ լօնտրինէս
բառցի և էս վեր ելնում,
քրէ տվի, որ է շամէն՝

Ֆուրգին դրուցն բալին չոք
առել տալէ տվի I, դա-
լալազերտի և Նազարէ-
թին նաֆարին գնաց III,
որ ելաւ ք դալամին շամէն՝

Ադամ ժդ-ումն տվի յարե-
վանցի Բադումէն վեռած
բանդարին գոթճծ. դիանին
թանխէն՝ ժէI, իե օրէն
մուտաթ՝ II, որ է շամէն՝

Ադամ ամսի ժդ-ումն Սու-
րաթէն դու ելայ, ը ճոթ
լօնտրինէս ինձ խետ տա-
րայ, ժ ճոթն Նազարէթին
մօտ Սուրաթումն վեր դրի,
որ ծախէ: Չուն որ էս ապ-
րանքս Նազարէթին ան-
ման էր դու եկել ֆուրգե-
մէն, հաւիլն ջահտան ա-
ցի, որ դախիլայ խանէ, ա-
ղարկէ, Մադանին խետ իմ
խըսէպս տեսնու, մինչև էս
գոմ: Ադամ իը-ումն մըտայ
Օվրանկապատ, Սուրաթէն
մինչև Օվրանկապատ մին
բալին չօթիդարի գաղաթ
այ գնացել, որ է շամէն՝

Սուրաթէն մինչև Օվրան-
կապատ ինձ խօրակի այ
գնացել՝

Օվրանկապատ քօթիգար-
չումն խարճ այ գնացել, որ
մինչև ապրանքն դու այ
եկել, շամէն՝

* Երեք կետերով նշված թվերը բնագրում բացակայում են:

Ապրանքն քարվանսարէն
բերելէ մզոտի գնաց, ջա-
մէն՝

Ջգիայվալէ ինձ ջրգիայ ամ
տվել, որ է ջամէն՝

Շբաթ ամսին լ' էն թարեղ,
որ լօնտրինէս ծախել ամ,
ը ճոթ Բարդամին, մին
ամիս վաղայ, թալապ ու-
նեմ, որ գնամ Սրնճէն կամ
թէ Էկրու յընդվի առեմ,
տայ սարվադին, որ է ջա-
մէն՝

Բոգձօք

Ղարշվումն, որ Բարդա-
մէն նախայ ամսին ժե-ումն
ծը ամ յինք առել, հե օրէն
մուդաթ պակսացուցինք,
ն-ին ա, որ էլա մուդաթին
ջամէն՝

ԲII

Օվրանկապատ ա ջօռայ
ջրգմայ առի, որ է ջամէն՝

ա

Ողորմութիւն տվի տէրտե-
րին, սլամաթի վաղերայ,
Օվրանկապատ, որ է ջա-
մէն՝

գ

ա լահոտի քէշ առի՝ չար-
խանայ, որ է ջամէն՝

ԲII

Մին թաթու առի, որ ամե-
նայն խարճօվն էլա ջա-
մէն՝

ժեIII

Թաթվին քամար, զարհու-
րիաթ առի, որ էլա ջամէն՝

աIII

Օվրանկապատ իէ օրէն
փըսոնի տվի ժք, դօպու և
դալաքի գնացել ալ I=,
ջամէն՝

ժբI=

Նախայ ամսին ժե-ումն
Օվրանկապատայ դուս ե-
լայ, իմ ը ճոթ լոնտրինուն
ջանալէ չափութրումն գազ-
գաթէն ավելնորթի ֆարդ
ին ուզում, սէհի չէր, թէ
Ինջայ Գուքի որդի Գագու

վերայ, Մուքէլին աջի տեա-
նու, ինչ և իցէ տաս, մինչև
ես գոմ Սուրաթն, մուդա-
թօվ և յընդիավանօվըն կը
տամ, ես գնացի:

Բոգձօք

Վերոյ է դալամին ջամէն
այ՝

ԲոգձօքIII-

Վերոյ իթ դալամին ջամէն
այ՝

Բոգձօք

Էն ֆարտին ջամէն բերի
դրի էս յիրեսումս որ էլա
ջամէն՝

ԲոգձօքIII-

Էն ֆարտին ջամէն բերի
դրի էս յիրեսումս, որ է-
լա ջամէն՝

ժբ

Նախայ ամսին իթ-ումն Բէ-
րամփոտումն յինք առի յա-
րեանցի բաղումէն առանց
թամասուկ, որ մին տեղ
գնաման ինք Սրինճըն,
Սրընճումն տամ, որ էլա
ջամէն՝

II

Նախայ ամսին իա-ումն
մտայ Բերամփոտն, Շիրա-
գայ եկեղեցուն խմար ո-
ղորմութիւն տվի Շօնէն
Թաթոսին, որ է ջամէն՝

ԲII=

Ղամար՝ ամսին ժք-ումն
մտայ Սրինճըն, Օվրանկա-
պատ բ օրէն ձիան խօրակ,
մինչև Սրինճն ինձ և ձի-
ան խարճ գնաց, որ է ջա-
մէն՝

բ

Մտայ Սրինճըն, խաղտ
մնաց ինձ խետ բաղի, ջա-
մէն՝

Բոգձօք

Վերոյ բ դալամին ջամէն
այ՝

Բոգձօք

Վերոյ դ դալամին ջամէն
այ՝

բ

Ղարշվին մնացեալ բարա-
քաթ բաղին բերի ինձ Սը-
րընճումն ջամայ բոնեցի,
ջամէն՝

Փոքր թիվն կը դամար
ամսին ժե-ումն Սրընճումն

Փոքր թիվն կը նադար
ամսին ժե. էն թարեղ Սը-
րընճումն Աղազարին ձեռ-
նօվն խրըտի ձեռ տվի,
մինչև թիրայ ի տի բար-
բաստի չանթի ընդը թան

մին լընդվի գրեցի Օվը-
րանկապատ Նավարսաթի
որդի Բարդամին վերայ, որ
իմ թալապ բոբնII-ին թի-
րայ ա-ումն կը տայ՝ վերոյ
թարեղէն իգ օր վաղայ, որ
մինչև թիրայ մինն կառե
թիքն, տեղիս լընդվուն բար-
բաստի լա օր ալ վաղէն:
Օվրանկապատ իմ թալա-
պըս գնե Սուփայ դալալէն
դամար ամսին իբ-ումն, որ
յինք առի սառաֆ Դինը-
նաթիցն, գրեցի որ տայ
Սայի-Բեգուի ջօկն, լընդ-
վիս բարաբար ալ, ինձ
ջամայ բոնեցի, ջամէն՝

բոբն.

Էս մապլաղիս ջանըպէ, որ
Սուփայ դալալիցն դաֆա-
լաթօվ փող ամ յինք առել,
խրիտ արարել, մինչ ի
դամայ ամսին իե-ումն, որ
Սրնճէն դուս ի ելման, խը-
սէպըս տեսի Գ-ին ամսէն
II-ու խըսէպօվ մուդաթ յինք
առի, որ ելաւ մուդաթին
ջամէն՝

ժբI=

գձձգ

քոռայ, որ է խդ քոռի
ժը թան, ֆի քոռին ընկաւ
ժգII—, որ ելաւ փողին
ջամէն՝

իգII=

իդ թան ժա գազանոց բա-
րակ չանթի առի, տանի
խմար չիթ շինել տամ, որ
է ջամէն՝

.եII—

ե թան բարակ չանթի էլ
մին առի, որ յողի շիւս
շինելէ խմար, որ է ջամէն՝

.գI—

գ դալամին թանին ջամէն
ալ թճիէ թան, էստուր
դերգկի, յանկ առելէ և ժա
քոռի փալանկփուշի կա-
րելէ մըզուրի ամ տվել, որ
է ջամէն՝

Սրնճումն քոռայ ճոթն որ
կտան՝ չեքիգարի բարբաս-
տըն էս ալ, փանճըռանկին
իգ թանն մին քոռի ալ խը-
սէպ և փալանկփուշին իե
թանն ալ մին քոռի, էս բ
քըռնոցիս ըռանկայուն մը-
զուրին բրայբար ալ, որ գ
խետ կտան մըզուրուն,
դադնուն, ավալն թելի
զարդուն, դօումն ալին, սե-
ումն չուքային: Իմ խըլտիս
ջանպէ ժII քոռի փանճը-
ռանկ ի տվել չեքիգարի և
փալանկփուշ ի տվել ժա
քոռի, որ ելաւ ջամէն իաII
քոռի բ դալամն. էստու
թելի և զարդուդադնի էս
իմ ձեռնովն ամ տվել, քու-
ռուն գII և ըII թանկայ կէս
փաքայ սէվ փէսայ, ժթ.
թանկայէն ա-ումն վերայ, որ
է ջամէն՝

աձիթI=II

Ջաֆարխանուն ըռանկայուն
բարբաստին էս ալ, էլ իգ
թանն ա քոռի կը տան
չիքիգարի ըռանկայի վե-

ձգI=II

րայ. քոռայ ճոթին ջանըպէ
տվել ամ ժգII քոռի ջա-
ֆարխանի, էստուր էս իմ
ձեռնովն թելի և զարդուն
դատընին տվել ամ չիքի-
գարի քոռուն է, ա թան-
կայ, որ ելաւ ջամէն՝

.եII—

Վերոյ ջաֆարխանու ջա-
նըպէ էս իմ ձեռնովն ալի-
դադնի ամ տվել, որ ալի-
դադնին մինէ կէս ամ
տվել, բաղին Աղազարին
յետ էս կառեմ, տայ որ էս
գըզամ էկրայ, տվի բ
քոռու ալիդադնի էս՝ է, ժ.
թանկայ, որ է ջամէն՝

ժբ

Նախայ ամսին իբ-ումն որ
Բերամփոռումն յարևան-
ցի Բաղումէն ժբ ամ յինք
առել, Սրնճումն տվի ա-
ռանց մուդաթ, ջամէն՝

առ...

Փիշագին թարեղս, էս գրե-
ցի էկրայ՝ պարոն Ավետ-
կին, թէ իմ ջանպէ առ...
յնդըվի առես Խէրապատ,
որ ինձ խմար դերգագի ա-
ռուն, մին ասուպ յնդվի լի-
նի, գրես, որ տեղս տամ:
Էս մասկուրիս ջանպէ գը-
րել էր, թէ առ... աղարկե-
ցի Խէրապատ, դու տեղդ
տաւ Աղազարին, որ իմ
ջանպէ խրիտ առես: Փոքր
թիվն կը թիրայ ամսին ա-
էն թարեղ, պարոն Ավետ-
կին կոնթէ, որ է Ծիրագի,
տվի Աղազարին փանճմէլ
շաիջահանի բարբաստ
լընդվի, ջամէն՝

Դամայ ամսին իե-էն թա-
րեղ Սրնճէն դուս ի ելման
էկրայ, Սուփայ դալալին
խետ խըսէպըս տեսի, որ
իմ գրած յնդվուն ջանըպէ
էր բոբն., մինչև թարեղըս

դափայտօվ լինք ի առէլ
առքճծ., մայքաղին բճծ.
լիրես արարաք, որ տայ Ա-
ղազարին շահչահանի, որ
իմ խրիտս սարանջամն
տայ, ըռավանայ առէ Սու-
րաթն, մինչև ես գոմ, մեր
խրսէպն տեսնունք: Էս
ջահտան Աղազարէն կու-
զեմ, որ է ջամէն բճծ.

բճծ.

Սրճումն ինձ փուշակի և
դերզկի մգուրի գնաց,
ջամէն՝

.եIII

Ղամար ժբ-քէն մինչև դա-
մայ իէ, որ Սրնճէն դուս
ելայ, ձիան խօրակի գնաց,
ջամէն՝

ծ.II

դ ամիս կիսէն ա նափարի
հախ, ամսէն աII-օվն ելաւ
ջամէն՝

.եI

Վերոյ գ ղալամին ջամէն
բոբճոգI= ալ՝

Վերոյ ժգ ղալամին ջամէն
բոբճոաI= ալ՝

Էն ֆարտին ջամէն բերի
դրի էս յիրեսումըս, որ ե-
լաւ ջամէն էս՝

բոբճոգI=

Էն ֆարտին ջամէն բերի
դրի էս յիրեսումըս, որ ելաւ
ջամէն էս՝

բոբճոաI=

Սրնճումն, որ թճծ. ամ
խարճէլ, Սուփիցն բաթայ
լինք առի ճ-ին՝ բ շահչա-
հանուն խմար, որ տվել ալ
չալնի. ելաւ բաթին ջա-
մէն՝

ժբ

Սրնճէն գրած լընդվուն
ջանպէ, որ է բոբճ., էս
ջահտան Սուփայ դալալին
դալալի տվի ճ-ին՝ =, որ
ելաւ ջամէն էս բIII

.բIII

Սրնճումն քաղաթի և դըֆ-
տար շինօղի գնացել ալ,
ջամէն՝

.ա

Սրնճումն դII ամսէն իմ
մասրաֆ խարճ ալ գնա-
ցել՝

.ա

Ողորմութիւն ալ գնացել ա
II, դուս ելման սլամարի

.գ

ջամէն աII, որ ելաւ բ դա-
լամին ջամէն՝

.ժգ

Տէր աստուածն ավելում
տացէ, Սրնճէն դուս ելման,
ինձ խետ բարաքաթ մնաց,
ջամէն՝

Վերոյ բ ղալամին ջամէն
բոբճոգI= ալ՝

Վերոյ ե ղալամին ջամէն
բոբճոգI= ալ՝

Դամայ ամսին իէ-ումն, որ
Սրնճէն դուս ելայ, դարձ-
վին մնացեալ բաղին վէրի,
գնացի Էկրայ, որ տեղըս
ինձ ջամայ բըռնեցի, ելաւ
ջամէն՝

.ժգ

Ես որ եկի Էկրայ, պարոն
Ավետիքն դըֆտարն նշանց
արեւտ, որ իմ տված սրըն-
ճին առ-ին, որ ուր ջահ-
տան տվել ամ Աղազարին,
Էստոր թանխէն նադար
ամսին բ-ումն լընդվի էր
արարել խերապատ, Ուր-
դիխանի որդի Սուրատ-
խանին ձեռն, որ իմ ջան-
պէ դերգազի սոռու, էս է
իմ դըֆտարումըն ինձ ա-
մատ ջամայ բոռնեցի, որ,
չուն որ էս գնաման ի
Խոռոջայ, դատ էս խրիտս
եկել չէր. պարոն Ավետ-
կին աջի, որ թէ խրսէպն
տեսնու, ճոթի գադին-
ուն խետ ըռավանայ առէ
Սուրաթն, մինչև Խոռոջու
գոմ, խրսէպն մին գմին
տանք, ինչ և իցէ դերգա-
զուն խրիտն. դարձվումն
խարճ գրեմ: Էս ջահտան
էս առ-իս ավալ ինձ ջա-
մայ բոռնեցի, որ թէ բ տեղ
ամատ-ըռաֆտ շինեմ դուր-
դրազ գը քաշէ, չուն որ
սարհանջամն պարոն Ավե-

.աII=

Փոքր թիվն կը համիրայ
ամսին ե-ումն մըրտայ Էկ-
րայ. Սրնճէն մինչև Էկրայ
ինձ և ձիուս խորակի
գնաց, ջամէն՝

.գI

Էկրայ ինձ փուշակի խարճ
գնաց, որ է ջամէն՝

Այրամ դ-ումն, որ Էկրայ
Բիրջու դալալին ձեռնովն
ա լընդվի գրեցի Սուրաթն,
Նազարէթին վերայ, Վա-
լապրասին քօթումն, ջամն
էր գոբճծ., Էստոր ճ-ին՝ ը
լընդիավան տվի, որ ելաւ
լընդիավանին ջամէն՝

բճկ.

Այրամ ամսին գ-ումն, Էկ-
րոյ դուս ելայ, Բաթէ խետ
գնացի Խոռոջայ՝ լեղակի:
Մինչև թարեղս ձիուս քը-
ստրի և խօրակի դամայ ե-
էն գնացել ալ, որ է ջա-
մէն՝

.գII=

Նիրհան ամսին ժգ-ումն
եկի Էկրայ, ընկերօվի դբ
չարմ լեղակ ինք առել, որ
Էստից յառէլ պարոն Ավե-
տիքն սարհանջամ ալ տը-
վել, ըռավանայ արարել
Սուրաթն: Նիրհան իբ-ումն
խրսէպին թիքն դրինք: Ջա-
մումըս լընդիավան չկայ,
յամէն մարթ ուր լընդիա-
վանն բաշխայ տվել ալ,
սարհանջամն պարոն Ա-
վետիկն էր դբ չարմ լեղա-

տիկն այ, ես Խոռոջու գը
գոմ, պարոն Ավետիկն
խետ խըսեպն կը տեսնում,
ջամէն ջամայ բոնեմ, խար-
նըն խարն գրեմ, որ էլաւ
ջամէն՝

առ...

Փոքր թիվն կը, այրամ ամ-
սին դ-ումն, Էկրայ, դալալ
Բիրջուին ձեռնովն մին
ընդվի գրեցի Սուրաթն՝
Նազարէթին վերայ, որ
Վալապդասին քօթէն յինք
առի Գարսու Դամդաս
Ծամդասէն երեք **ոբճճ.**,
վերոյ թարեղէն **հր** օր փա-
քայ վադայ, որ Սուրաթումն
տայ Վալապդաս բանջա-
լի, դօ-ումն էստոր Գ-ին՝ ք
ընդիաւան տվի, որ ջա-
մումս քուլիէն ինձ ջամայ
բոնեցի, դարշվումն ընդի-
ավանն գրեմ, ջամէն՝

գոբճճ.

կէն յինք վեռէց Յովանին
ջահտան լո չարմ, Բաբէն
վեռէց **խք** չարմ, ես՝ Յովա-
նէսս վեռի ժգ չարմ, որ
գնանք Սուրաթումն դըս-
մաթ գըճէնք, կիսէնք:
Մինչև Սուրաթն խրիտ,
խարն, քրէ, գաղաթն լե-
լա **ա** չարմն **բճճ.III**, որ
էլաւ իմ ժգ չարմին գնին
ջամէն՝

գոգճհբ-

Լեղակիս խըրտին ջանպէ ես
որ փող ամ տարել՝ **առ..թ**
նաղտ տարել ամ Խոռ-
ջայ, **առքճ.** Զանապատ
յնդվի ամ արարել Բիրջու-
ին ձեռնովն **իը** օր վադայ,
բարբաստին ժը օր այ վա-
դէն, մին ամսէն մուդաթն
ուրն ընդիավան այ, որ ոչ
ամատ ամ արարել և ոչ ը-
նաֆտ: Էկրայ, մաբաղի
փողս, պարոն Ավետիկն
մօտ բաց ամ թողել մու-
դաթի, ինչպէս որ ուր խը-
սեպումն գրած այ, ջամէն՝

Իմ Խոռոջայ գնալէս յետ-
նէ սպարոն Ավետիկն ով-
դան **իը**-էն թարեղ իմ ջան-
պէ **առ..** ընդվի էր արա-
րել Զանապատ, ինչպէս
որ ուր խըսեպումն գրած
այ, ընդիավան էր տվել
աI: Լեղակին խըսեպին
թիքն նիրհան **իբ**-ումն այ,
իդ օրէն մուդաթ տվի պա-
րոն Ավետիկն, որ էս էլ լե-
ղակին ջանպէ այ, ջամն
II-II, որն էլաւ ընդիա-
վանին և մուդաթին **բ** դա-
լամին ջամէն՝

աIII-II

Բաթ էլ, լեղակի իմ տալքի
ջանպէս, որ Էկրայ Ավետ-
կին տալու մնացի, ինչպէս
որ խըսեպումն գրած այ՝
վճիբII-III, նիրհան **ժգ**-

ումն այ թալապն. Էստոր
մինչև նիրհան **իբ**, **գ** օրէն
մուդաթ ամ տվել, որ է
ջամէն՝

բ=

Բաթ էլ, լեղակին խըսե-
պին սարհանջամն, որ պա-
րոն Ավետիքն էր, Էս ջա-
մէս ես Զանապատ գար-
նուրիաթ մոթի տվելի, որ
իմ կոնթումն եղիր **եIII**,
Էկրայ, **ա** թան լաճուոյ
քէշ յինք առի, ջամէն՝ **բ**, որ
էս **բ** դալամն էլ ուր խըսե-
պումն գրած այ, էլաւ **բ**
դալամ իմ ջանպէ խարն,
ջամէն՝

էII-

Ներքոյ գրեալս իմ դ խակ
դերգագուն խրիտն այ, որ
պարոն Ավետիքն Մու-
րատխանէն և Էրաշի թոռն
Յարոնէն տեսել էր, որ ես
եկի գրեցի դըֆտարումըս,
գճը թաղայ դերգագի այ
աղ[արկ]ել գաթուայ փո-
ղով, որ բաթէն ամատումն
ամ ջամայ բոնել. էլաւ բու-
ռի **կ.III=III**, փողին ջա-
մէն՝

առ.իբ=II

Լե թաղէն մին դօրին վե-
րայ, դօպու մգուրի այ տը-
վել, ֆի դօպին **աI-**, որ է
ջամէն՝

ժբII

Քուլիայ եքքարայ դաթա-
յու տվել այ բունտիգարի
մըզուրի **ժ.II-** և դե[ր]-
զկի, յանկ առել մգուրի **I**,
որ էլաւ **բ** դալամ ջամէն՝

ժ.III-

Վերոյ ժա դալամին ջամէն
այ՝

վերոյ գ դալամին ջամէն

գոբճկզլ

այ՝

գոեճ.եII=

գոբձկզ

Էն ֆարտին ջամէն բերի
դրի էս յիրեսումս, որ ելաւ
ջամէն՝

դոէն.է||=

Իմ ջանքս առ-ին, որ
նմիրումն(°) գնացել ալ
Խերապատ՝ Մուրախանին
ձեռն, գաթուայ ըռուփի ալ
շինել՝ դերգագուն խրտին
խմար. էստոր բաթ ալ ե-
կել Գ-ին էս՝ Ժ.II, որ էս-
տոր խաւսն պարոն Ավե-
տիքն էր տեսել, ես եկի
Խոռոջու, տեսի, ինձ ջամայ
բռնեցի, որ ելաւ ջամէն՝

աձ.գ

Թիրայ իգ-էն թարեղ եճծ-
ին, որ էլ պարոն Ավետիքն
յնդի ալ արարել, մաս-
կորն դարշվումն ներքոյ
դալամն գրած ալ, որ լըն-
դիականն և մուդաթն գրած
ալ, էստոնց պարոն Ավե-
տիքն յիւղայ չունէ, չուն
որ ամատ-ըռափուն որ
ձեռնովն ալ՝ էստոր ամ
որ անման գրում, ինչ-
պէս որ ուր խըսեպումն
գրած ալ՝ դերգագուն ջա-
հտան, կամ թէ լեղակին
ջահտան, վաղերայ խըսե-
պէ ինչ որ տալիք կը մնամ,
ողջ մին դալամ ամատու-
մըս ինձ վերայ պարթկ գը
գրեմ, որ էն գնէ ուր թա-
լապն: Էստոնք ուրն դախիլ
չունէ, վերոյ մասկոր աճծ-
ին Մուրախանըն մօտի-
այ ալ շինել Խերապատ,
էստոր բաթ ալ եկել, որ
է ջամէն՝

դ||=

Բաթ էլ, դարշվին դերգա-
գուն ջահտան, որ Յարո-
նէն ալ առել, ովդան իե-էն
թարեղ, Յարոնին մօտ
ֆագիլ ալ մնացել, յինք ալ
առել՝ ջամէն Ժ III, ուր

ժէ||I=

Էն ֆարտին ջամէն բերի
դրի էս յիրեսումս, որ ելաւ
ջամէն՝

դ խակ դերգագուն խմար,
լաֆաֆի, մումջամի և լը-
խէպի խմար՝ Ժը թան բար-
դար ան առել, որ է ջամէն՝

Մինչև դ խակին թայեա-
րին քըստը խարճ ալ
գնացել, թէ սուպոնի, թէ
նաֆարանայ, թէ սուրփի, որ
է կարմիր դօռ, թէ փաքայ-
քունտու, թէ քեչայ-փա-
քայ, խակ կապելէ, թէ մո-
մի, և թէ նըվիսանդի մզու-
րի, գօնու և չվանի, քուլիս
ջամէն տեղըս մին դալամ
գրեցի. քաթումն դալամ բը
դալամ գը գրեմ, և թէ բամ-
պակն ալ, որ ելաւ ջամէն՝

կը||I

դ խակին մէջն մըտել ալ
էս՝ գճիք թան քուտին, Ժք
հասիլ ան գրել, որ Գ-ին՝
գII գաղաթովն, փողի
սարֆ, մուքաստոր խարճ
ալ գնացել, դագու մօրհա-
նով, որ է դ դալամ, ելաւ
ջամէն՝

ժա||III

Սառաֆի փողի մուդաթ
ալ քաշել, որ մինչև պարոն
Ավետիքին աղարկած առ-
ուն վաղէն թամամվել ալ՝
աI օդի. քրէ ալ գնացել
աII, որ ելաւ ք դալամին
ջամէն՝

բ||III

Խերապատայ մինչև Էկ-
րայ գ դալամ դ խակիս,
որ է Ժը դիտը, քրէ աղվա-
յու և բօլալի ալ գնացել, որ
է ջամէն՝

լէ||II

Էկրայ Թաջգանջէն մինչև
Մուրաթն դ դալամ քրէ աղ-
վայու, Թաջգանճումն ըռա-
վանի խարճ, նամալումի

III=

բI||I

ա||III

թալապն, մուդաթովն, դար-
շվումն գրած ալ, մինչև
նիրհան իք կառէ իէ օր,
մուդաթ արեւո II: Բաթ էլ,
Յարոնն խըսեպում իմ
ջանայ մումջարայ ալ տվել,
թէ Թունն վեռել ալ գօնայ
գին, որ է ջամն II= : Էս
ք դալամս պարոն Ավե-
տիքն յինք սոփ մուդաթ և
գօնա գին, որ է ջամէն՝

Էս որ գնաման ի Խոռ-
ջայ, իմ վալապդասին
քօթին գրած գոբձծ.-ուն
ջամէն, Էկրայ, պարոն Ա-
վետիքին մօտ մուդաթի բաց
ամ թողել, ջամէն դճճ:
Արամ Է-էն թարեղ թալապ
ալ, մինչև նիրհան իք, Գէ
օրէն մուդաթ յինք սոփ,
որ է ջամէն՝

Խոռոջու լեղակի խաքայ
ինք բերել Էկրայ, ծախե-
ցինք, ա դիտը լէ սէր, ԺIII
էստից ինձ յուսաթ խա-
սաւ, իմ ջամա եայ՝ աIII=

Փոքր թիվն կը, նիրհան
ամսին իք-ումն, Էկրայ, որ
իմ խըսեպըս պարոն Ա-
վետիքին խետ տեսի, թէ՛
լեղակին ջահտան և թէ՛
դերգագուն ջահտան վա-
ղերայ տալիք մնացի, ինչ-
պէս որ ուր խըսեպումն
գրած ալ, ջամէն՝ գճծ.III= :
դարար ելաւ մինչև Սրինճն
Գ-ին՝ ա= լընդիականն տամ,
որ է լընդիականին ջամէն
էս՝ բ.=, ելաւ ք դալամին
ջամէն գճկ.: Ասաց գնաւ
Սրնճումն, ինչ թարեղում
որ դախիլ լինիս՝ տաս Ա-
դագարին, էս ալ իմ տա-
լիքս պարոն Ավետիքին, էլ
լեղակին և դերգագուն
ջահտան ոնչիչ մեր հախ-

դգ||I=II

ժէ||I

ժ.II

գնացել ալ, որ պարոն Ա-
վետիքն ալ խարճել, ես
Խոռոջայ ամ եղել, ինչպէս
որ ուր խըսեպումն գրած
ալ, ջամէն՝

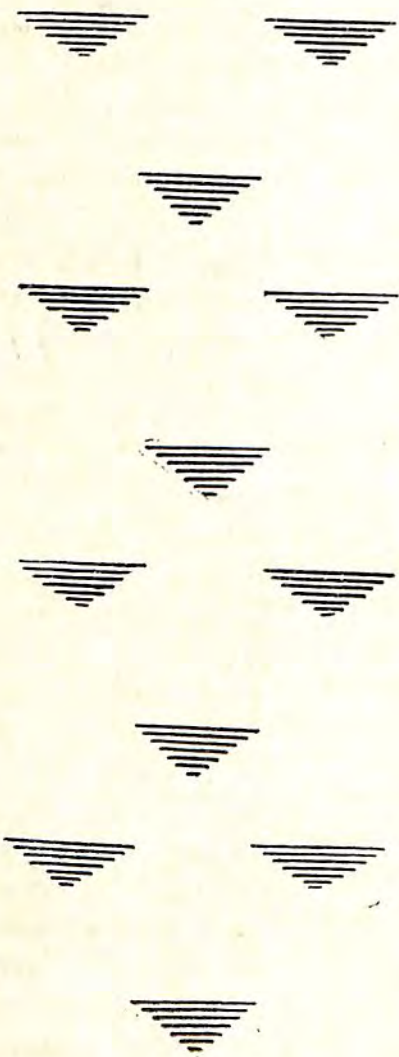
Բաթ էլ, պարոն Ավետիքին
լընդիական ամ տվել իմ
տված առ-ուն՝ Սրնճի Ա-
դագարին, որ ուր կոնթէ
խրիտ առէ յինքն իմ կոնթէ
Էկրու լընդի արարել Խերա-
պատ, Գ-ին՝ աII, որ էս էլ
դերգագուն կոնթումն է,
ջամէն՝

Նադար ամսին ը-ումն, որ
Էկրայ պարոն Ավետիքն
իմ առ-ին լընդի արարել
Խերապատ, որ ջանայ տը-
վել ալ Գ-ին՝ ա լընդիական,
ջամէն՝ Ժ, մինչև նիրհան իք
կառէ ճղգ օր, Ժ-ուն մու-
դաթն կառէ II, որ ելաւ ք
դալամին ջամէն ԺII. Էս էլ
դերգագուն ջամումն ալ, որ
Նիրհան իք-ումն տվի ինչ-
պէս որ ուր խըսեպումն
գրած ալ, ջամէն՝

Թիրայ ամսին իգ-ումն
պարոն Ավետիքն էլ իմ
ջանայ լընդի արարել Խե-
րապատ, Մուրախանին
ձեռն աճծ., էստոր լընդի-
ական ալ տվել Գ-ին՝ աI,
որ է ջամն աIII= . մինչև
նիրհան իք, աճծ.III=-ին
մուդաթ տվի ջամէն ԷII,
որ ելաւ լընդիականին և
մուդաթին ք ջամէն ԷI=,
աւլին ջամէն տեղըս գրում
չեմ, չուն որ դալաբլուդ
գնէ: Մեր խըսեպն նիրհան
իք-ումն ալ, ինչ որ լեղա-
կին ջանայ և դերգագուն
վաղերայ խըսեպէս տալիք
կը մնամ պարոն Ավե-
տիքին, ողջ մին դալամ ինձ

թաղապ չըմնաց, սալայի վերոյ զճկ.-ին, դարշվումն, որ խրըտընումն ուր ոտնումն այ գրած, չուն որ սարհանջամն յինքն այ: Յառաջմէ եւ Սրնճումն ամ ելել, յետոյ գնացի Խոռջայ, էտ ջահտան ամ էս սեաղովս գրել: Վերոյ ջամէն ամատումս թամամ ինձ ջամայ բոնեցի, որ դարշվումն յընդիսական գը գրեմ, ջամէն՝

զճկ.



էI=

վերայ ամատումն պարթկ ջամայ գը բոնեմ, որ էս խարճումս պարոն Ավետկին յիլաղայ չունե. ելա դերգագուն ջահտան յընդիսական և մուդաթ վերոյ բ դալամին ջամէն՝

II=

Բաթ էլ, վերոյ լղ—II, որ դերգագուն ջահտան Էկրուն մինչև Սուրաթն խարճ այ, էս ջահտան իէ օրէն մուդաթ ամ տվել պարոն Ավետկին, ջամէն՝

բII

Ղարշվին զճկ.-ուն ջահտան, մինչև Սրինճըն, պարոն Ավետկին յընդիսական տվի ճ-ին աII, որ ելա ջամէն՝

գ

Էկրայ Սրնճէն, որ եկել ամ մնացել և Խոռջու եկել ամ լգ օրէն փըսօնի տվի, ջամէն՝

III

Էկրայ պարոն Ավետկէն ա Լահոտի գուֆ առի, ջամէն՝

ա

Էկրայ դուս ելման տերտերին սլամաթի տվի, որ է ջամէն՝

աI

Ավդլէ, վաղերայ, դարվանի սլամաթի գընաց, որ է ջամէն՝

աI

ա ջուխտ ջգմայ առի Էկրայ, որ ելա ջամէն՝

III.III

Ձիան ճալնելէ քըսուր զարհուրիաթ առի, գնաց ջամէն՝

բIII—

Տէր աստուած ավելում տացէ. ճիրհան իղ-ումն Էկրու դուս ելայ, ինձ խետ բարաբաթ մնաց, որ է ջամէն՝

III

Էկրայ գ օրէն ձիուս խօրակի գնացել այ, որ է ջամէն՝

Վերոյ է դալամին ջամէն
ճո. խգII=IIայ՝

Վերոյ ի դալամին ջամէն
ճո. խգII=IIայ՝



բ III—

Ղարշվին մնացեալ բարաբաթն բերի ինձ ջամայ բոնեցի, որ Էկրու դուս ելայ, ելա ջամէն՝ ըIII—:



ըIII—

Էն ֆարտին ջամէն բերի դրի էս յիրեսումս, որ ելա ջամէն՝

կգII—

Ավելեաց ամսին ա-ումն, որ յէքսն կը մտինք Սուրինճն, Քըչնարկի սարմալայ յինք առի Խաչիկի որդի Յովանէն, որ է Եաղջի Մուսէսին ախբեր, խնաղտ և բ մօր, ֆի ժբI=II-օվն, որ ելա ջամէն խղ—III— էս թարեղէս III-օվն մուդաթի լինի, որ գնանք Սուրաթումն տամ, որ է ջամէն՝

բձծ.

Ավելեաց ամսին բ, օրն շաբաթ, մըտայ Սրինճըն, Աղազարին խետ խըսէպըս տեսի, որ իմ խրիտս թալեար էր արարել, է խակ էր կապել, ըռավանայ արարել Սուրաթն. իմ թալապ դամայ իէ-էն թարեղ բձծ. որ Աղազարին մօտ ունեմ, մունջրայ չինք առի, ինձ ջամայ բոնեցի, որ զարշվումն խարճն գը գրեմ, որ է ջամէն՝

Իմ Սրնճումն գձձ. ջաֆարխանու ըռանկայի ելել, որ է թաղայ, Աղազարն իմ գ

հբIII

Ավելեաց ամսին բ-ումն մըտայ Սրինճըն, Աղազարին խետ խըսէպ տեսի, էտ այ՝ ժII քոտի փանճըռանկին և ժա քոտի փալանկիուշին, որ է ջամէն իաII քոտի բարաբար ըռանկայի ունեմ, էտոնց ֆի քոտուն գ, ժգII թանկայ ալիդադնի այ տվել չիքիզարի, ժթ թանկէն ա այ, ջամէն՝

խ.

ժգII քոտի ջաֆարխանուն բ քոտուն ալիդադնին էս տվել ամ, ժդII քոտուն ալիդադնի այ գնացել, ֆի քոտուն բ, ժդII թանկայ, որ է ջամէն՝

բII—II

իղ թան ժա գազանոց ջանթին, որ տվել ի Գանգոտմ չիքիզարին, թէ տանի խըմար չիթ շինե, կէսն փանճըռանկ և կէսն ջաֆարխանի՝ ըռանկայի այ գնացել, ջամէն՝

ա

Է թան բարակ ջանթին, որ ացել ի յոտի շիլայ շինել տաս, գ թան էր շինել, էտոտր ըռանկայի, որ է ջամէն՝

լԵ

Իմ քուլիայ խըրտիս ջամէն լը քոտի փաքայ քոտուն ա թաքայու այ գնացել, որ է լվանալէ, արև գձելէ, ջամէն՝

Վերոյ լը փաքայ քոտի ճոթին քոտուն II ասրաֆխարճ կուգէր, տան քրէ, ճաֆարանայ, ըռոֆուգա-

խակումն գճիք թան ալ
կապել, ը թանին ջահտան
մունջրայ լինք առի, որ է-
լալ քոռայ ջամէն՝ **գ—II**։

Էստոր չիքիգարի, ըռան-
կայու մըգորի մունջրայ
լինք առի, որ դարշվումն
էս թամամ տվել ամ, որ է
ջամէն **գ—**, որ էլալ **բ** դա-
լամին ջամէն, որ դարշվին
ջահտան ինձ եկած ջամայ
բոնեցի, ջամէն՝

•բ—II

Իմ տված Գանգոռում չիքի-
գարին իդ թանին ջամէն,
որ **ժա** գազանոց չանթի էր,
ացել ի՛ կէտըն փանճրոանկ
շինես և կէսն՝ ջափարխա-
նի։ Էս ջամէս Աղազարն
աղարկել էր Սուրաթն, որ
տանի խմար ալ, **ժբ** թան
փանճրոանկ և է թան
ջափարխանի, որ է ջամէն
ժթ թան։ Էս ջահտան է
թան բաղին, որ է ջափար-
խանի, մունջրայ լինք առի
քոռայ գինն, ջամէն **էII**։

Էստոր ըռանկայուն ջան-
պէ մունջրայ լինք առի էս՝
աIII։, չուն որ դարշվումն
իմ խարն թամամ գրած
ալ, էս իմ ջամայ բոնեցի,
ջամէն՝

•էII

Բաթ էլ, Աղազարին խետ
թալապ ունի, իմ փալանկ-
փուշին ջահտան, որ իմ
Սրնճումն **գճ** թան փա-
լանկփուշ ալ ելել չիքիգա-
րի մոտ, Աղազարն իմ **բ**
խակումըս ըռավանայ ա-
րարել Սուրաթն **գճիդ** թան,
մայքաղին էս թալապ ունի
Աղազարէն **ժդ** թան փա-
լանկփուշ, էս ջամէս ավե-
լացած **գ** թան դոգազի սըֆ-

րի, ջամէն ալ **ժթ**։ Էս տեղ-
նիքումն, փիշազին, դերգ-
կի մգորի ամ տվել՝ **գI**—,
վերոյ ջամէն քամ տվի,
բաղին տվի, ջամէն՝

ժէII։

Փանճրոանկին ջանքպէ
կուզէր փալանկփուշովն,
քոռուն **II**։ չիքիգարի,
չուգայի, որ է **իաII** քոռի,
տվի՝

ժգI։

ժգII քոռի ջափարխանուն
չուգայի կուզէր, քոռուն
I, որ տվի, ջամէն՝

•գ—

Իմ քոռայ խրըտին ջան-
պէ, որ գեղարէնքն անք
գնացել, էս տեղնիքումն
փիշազին, էս ջանպէ մա-
փարանայ կուզէր ինձնէ,
տվի, որ է ջամէն՝

•ա

իա քոռի փանճրոանկին
և փալանկփուշին քոռին
II սալվզարդի մգորի
կուզէր, որ է ջամէն՝

ժաIII

ժը քոռի **ժբ** թան ջափար-
խանուն քոռուն **ա**։ փա-
քայ քունտու կուզէր, որ է
ջամէն՝

ի•III։

Փանճրոանկին և փալանկ-
փուշին դաթայ առել մը-
գորի կուզէր, տվի, ջամէն՝

•էIII։

Իմ փանճրոանկին չան-
թին, որ է **բճխգ** թան, **բ**
խակումն դրել ալ **բճծ**։
թան, է թան Աղազարն
ֆազիլայ ուրնէն ալ դրել,
գինն տվի, որ է ջամէն՝

•բ—

Իմ ապրանքիս խակին **ը**
թան դոգազի շիլայ ալ գը-
ձել, որ է խակին ջամէն
ժգ թան, քոռին **ժըI—III**
թալապ ունէր, ջամէն՝

ժաI։

ժդ թան քոռայ չանթի և
ժդ թան ճարմակ չանթի, է

րայ, որ էս **բ** փալանգ-
փուշ խըսէպեցինք, էլալ
իմ թալապին ջամէն **ժգ**
թան փալանկփուշ, որ
դարշվումն թամամ գրած
ալ, էս իմ թալապ էր, մունջ-
րայ լինք առի քոռայ և
ըռանկայովն, որ ինձ ջա-
մայ ալ, ջամէն՝

ժգII։

խակին լաֆաֆայ էր գճել,
ջամէն՝

ժգI•II

Է թան կարած լիւէպ էր
գճել, խակին **ա** թան գինն
կուզէր, որ տվի, ջամէն
ալ՝

իգ։

Է խակին գոնու և չվանի
կապելէ մգորի կուզէր,
տվի՝

•բ

Ներքոյ գրեալս ապրան-
քին գինըն ալ, որ գրել ան
զաղաթի խըմար **ժբII** քո-
ռի փանճրոանկին քոռին
իգ ջամէն՝ **բճձէII**

ժը քոռի **ժբ** թան ջափար-
խանին գրել ան քոռին **ժբ**,
որ է ջամէն՝ **գճճգII**

ժգ քոռի **դ** թան փալանկ-
փուշն գրել ան քոռին
ժգ, ջամէն՝ **բճծ•II**։

Լաֆաֆայ ան գրել, խա-
կին **դ**, է խակին ջամէն ալ՝
իը

Ելալ **դ** դալամին ջամէն՝
ըճիբII։

Էս ջամէս միմ սալայի ան
ավեղացուցել **ա—ուն**։, որ
էլալ ջամէն **աճ•բIII**։

Ելալ **բ** դալամին ջամէն՝
բճճբII

Էս ջամէս ամենայն խար-
ճով զաղաթ ալ գնացել,
ն-ին՝ **I•III**։**II**, որ է ջա-
մէն՝

կէII։

Իմ է խակս որ աղարկել
ալ Սուրաթն, քրէ ալ տվել,
ֆի դտերն **բII**։, մկայու և
բոլավի ալ տվել դտերն **II**
III, որ **բ** ջամէն ալ դտերն
գI— է խակն վազնում ե-
կել ալ **իա** դիտր **լգ** սէր, էս
ջահտան տվի ջամէն՝

իբI։

Աղվայու ջանայէ տվել էր
դտերն II=II, որ է ջամէն՝
ժեIII

Ղտերն I.II ճանապխի խը-
մար աղբաթիխարնի էր
աղարկել, թէ գաղիվանի
խմար, և թէ գաղաթի խը-
մար, որ տվի ջամէն՝ q=

իաIII= ելավ բ դալամին ջամէն՝

Ապրանքին խետ մին փալ
էր աղարկել էր Սուրաթն,
տվի, ջամէն՝

.եI

Իմ թալապէս բադայ, ֆա-
զիլ փող էր խարճել, մու-
դաթ տվի՝

.աIII

Աղագարին ուրն յաղըսաի
տվի ճ-ին՝ բ, առբճճ., ջա-
մէն՝

իե

դ ամբս կիսէն փիշագին
ջահտան, որ Սրնճումն հ,
փսոնի տվի՝

ժդ

Էկրայ, որ էս պարոն Ա-
վէտկին զճկ. տալիք ունի,
ասաց գնաս Սրնճումն տաս
Աղագարին, ավելաց բ-
քէն թարեղ տվի, ինչպէս
որ ուր խըսէպումն գրած
այ՝ Աղագարին, ելաւ ջա-
մէն՝

զճկ.

Վերոյ q դալամին ջամէն
զճճqIII=II այ՝ առբճճqI=

Վերոյ իե դալամին ջա-
մէն այ՝



Էն ֆարտին ջամէն բերի
դրի էս յիբետումս, որ ելաւ
ջամէն՝ առբճճqI=

զճճqIII=II

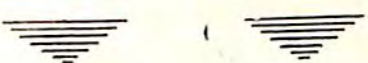
Ավելեաց ամսին բ-ումն, որ
Աղագարին խետ խըսէպըս
տեսի, ամատիս ջամէն ու-
րըն մունջրայ տվի, դարշ-
վին խարճին ջանըպէ մայ-
բաղի տալիք մնացի էս՝

Էն ֆարտին ջամէն բերի
դրի էս յիբետումըս, որ ե-
լաւ ջամէն՝

Ղարշվին Աղագարին մը-
նացեալ տալիքս, որ
պարթկ տարայ Սուրաթն,
ջամէն այ ըճբII=, էս
ջահտան լընդիական տվի
ճ-ին՝ q, դալալովն, որ է

ըճբII=, լընդիին ճ-ին
q էր գնաման Սուրաթըն,
իե օր վաղէն այ, աջի լընդ-
վի գրես Սուրաթն՝ տամ,
խըսէպեցինք, լընդիական
կտոէր դալալովն ջամէն
իբ=, ասլն և լընդիականըն
օղջ ա դալամ ինճ ջամայ
բոնեցի, որ դարշվումն լըն-
դիականն գը գրես, որ է
բ դալամին ջամէն՝

թճ.աIII



առբճճե Վերոյ բ դալամին ջամէն առբճճե
II=II այ՝ II=II



Ղարշվին մնացեալ բարա-
քաթն բերի տեղս ինճ ջա-
մայ բոնեցի, որ է ջամէն՝

.եIII=

Ծամս ամսին ժե-ումն Սու-
րաթումն յինք առի դալալ
Թրիքամէն լոօք, որ է
ջամէն՝

կե

դալալին ճ-ին՝ =, չուն որ
փուզ դուս ինք ելման,
լընդիականումս մին իբ-
մին ավելի այ գնացել, որ
Սուրաթումն վարասիդայ
եղայ, էս պես գրեցի, մինչև
գնամ Սրնճումն ավելին
յինք կտում, էս ջահտան
լընդիական ամ տվել Սրնճ-
ումն, որ է ջամէն՝

իբ=

Սրնճէն ավելեաց q-ումն
դուս ելման, Աղագարին
նվիսանդայ Թիքչանտին,
որ իմ խըրտիս սարշտէն
պախել էր, սլամաթի տվի՝
ա, Սուփայ դալալին տվի
ա, որ էլ յաղըսայի ունէր,
ջամէն՝

.բ

Իմ է թան բարակ չանթիս,
որ տվել ի Աղագարին,
թէ յոդի շինել տաս, q
թանն էր շինել տվել, որ
վերոյ խսէպումն գրած այ,
բ թանն ամպուայ էր շինել
տվել, որ ձեռաց մրգուրի
տվի լուանկըդիին, որ է
ջամէն՝

I=II

Տէր Աստուած ավելում
տացէ, Սրնճէն դուս ելման
բարաքաթ մնաց իմ մօտ
ջամէն՝

.եIII=

Վերոյ է դալամին ջամէն
այ՝



Փոքր թիվն կթ, ջամս ամ-
սին ժա-ումն, մըտայ Սու-
րաթն. Էկրոյ մինչև Սու-
րաթն ինճ և թաթվիս խօ-
րակի և բըսուրի քրէ էր
գընացել որ էր ջամէն՝

.եII

Ծամս ամսին ժգ-ումն տվի

բռնձող
II

Ծամս ամսին իս-ումն Նա-
զարէթին խէտ խըսէպս
տեւի, տալիքս տվի, ինչ-
պէս որ դարշվումն գրած
այ, թարեղումս դալալ
Թրիքամին աջի, որ տալ
Նազարէթին իմ ջանպէ,
որ մնացի տալիք Թրի-
քամին, ջամէն՝

Փոքր թիվն կթ, ջամս ամ-
սին իս-ումն Բանդարի
Սուրաթումն ալաք վեռի
Թօփչէնց Պողոսի որդի
Մարկոսէն մին ռ, Ըսպա-
հան, ճ-ին՝ իգ-օվն, որ ե-
լաւ ալաքին ջամէն բնկ.
ապին և շախին ջամէն
առբնկ., իե-ին՝ ա թուման
գիր տվի, որ ջուքամն նալ-
ի Սլէմանուն վերայ, գնայ
Բանդարումն լանգար գձէ,
ջուքամն վեր կայ, էն թա-
րէղէն աճ.է օր վաղայ, որ
Ըսպահան իմ սահապ պա-
րոնացէն յինք ստու, ելաւ
ջամէն խզ թուման գոզնկ.
էս առ-իս էլ տվել ամ Նա-
զարէթին իմ տալըքիս
ջահտան, ինչպէս որ ուր
խըսէպումն գրած այ, մաս-
կորիս ջահտան էս ինձ
ջամայ բոնեցի, որ դարշ-
վումն Նազարէթին իմ տա-
լիքս խարճ գը գրեմ, ջա-
մէն՝

առ...

Ծամս ամսին իդ ումն դա-
լալ Թրիքամէն յինք սոի
ըոք ծ., որ տվի ջամբեցի
Գասպարին ալաք, Ըս-
պահան, որ գնայ՝ տալ
պարոնացն. տեղս ինձ
ջամայ բոնեցի, դարշվումն
խարճ գը գրեմ, որ ելաւ
ջամէն՝

ծ.

Փոքր թիվն կթ, ջամս ամ-

կգIII-

I-

Խաչիկի որդի Յովանին իմ
տալիք կգIII—, որ Սրն-
ճէն մին մանձիլ դէն,
Քչնարկի սարումն ի յինք
ստեղ, որ է ջամէն՝

Էստոր ջանքալէս իք օրէն
մուդաթ տվի, ջամէն՝

Ներքոյ գրեալս Նազարէ-
թին տալիքս այ, անցեալ
մօսումէն, որ թէ Էկրոյ ա-
րարած լընդվիս, որ դա-
լամ բը դալամ գրած այ ա-
վելեաց ամսին գ-ումն, որ
իմ ժը ճոթ լօնորինէն ֆուր-
գիցն ուր անման այ դուս
եկէլ դալալ Մադանին
ձեռնօվն, էս ջահտան Մա-
դանին խէտ խըսէպն տե-
սել այ, ուշուրն տվել այ,
ամենայն խարճ, որ թա-
լապ ունէր, ջամս իս-ումն
թիք դրինք, որ տվի մաէն,
ջամէն՝

աձգբIII

ծբII

ժ.

III

կ.

և=

Էստոր գճճը օրէն մու-
դաթ տվի ճ-ին՝ III-օվն,
ջամէն՝

Անցեալ մօսումին, ջամս
ժե-ումն, Նազարէթէն յինք
ամ ստեղ, տվի ջամս իս
մաէն, ջամէն՝

Էստոր գճհք օրէն մուդաթ
տվի III-օվն, ջամէն՝

Անցեալ մօսումին, որ ա-
դամ ժդ-ումն, էս Մադա-
նէն կ. ամ յինք ստեղ, տվել
էր, ինձնէ թալապ ունէր,
որ ջամս իս-ումն տվի մա-
լէն, ջամէն՝

Էստոր գճխգ օրէն մուդաթ
տվի III-օվն, որ է ջամէն՝

Անցեալ մօսումին իմ ք
ճօթ լօնորինուն ջանպէ ա-
դամ իս-ումն ա դալալալ

առ...

Վերոյ գ դալամին ջամէն
գոէձծբII— այ՝

գոէձծբII= լա ջամէն՝

Խ.—

սին իե-ումն, Սուրաթումն
ալաք վեռի վանըցի Ատու-
մի որդի Թումաջանէն մին
ռ, Պասալ, ճ-ին՝ ի-օվն,
որ ելաւ ալաքին ջամէն
բն., ապին և շախին ջա-
մէն առբն., բճծբIII-էն մին
ճ մառչիլ, կէսն լաքի և
կէսն ֆըլօրի, ջուքամն
նալ-ի Ըստամբօլ մար-
ջանտին վերայ, ելաւ մառ-
չըլին ջամէն եճխքII, թա-
մասուկն Պողոսի որդի Ծի-
րազի Յովանին վերայ
գրեցի, որ Պասալ տալ,
էս առ-իս խասել այ դալալ
Թրիքամն, որ է ջամէն՝

գII

II—

իեIII

աII—

գոբձծ.

լ.III=

գոգձհ.II—

գոգձհ.II—

էր խանէլ, աղարկել Օվ-
րանկապատ, էս ջահտան
կուզէր, որ տվի, ջամէն՝

Էստոր մինչև ջամս իս,
գճլգ օրէն մուդաթ տվի,
ջամէն՝

Իմ լօնորինուն ջահտան,
անցեալ նադար ա, թանձի-
լէ էր տվել, տվի ջամս իս,
ջամէն՝

Էստոր բճլգ օրէն մուդաթ
տվի III-օվն, որ է ջամէն՝

Այրամ ամսին դ-ումն, որ
Էկրայ ա լընդվի ի գրել
Վալապդաւին քօթումն, ճե
օր վաղայ՝ տվել էր, տվի,
որ է ջամէն՝

Էստոր մինչև ջամս իս, լը
օրէն մուդաթ կուզէր ճ-ին՝
III-օվն, տվի, ջամէն՝

Վերոյ ժե դալամին ջամէն
այ՝

Էն ֆարտին ջամէն բերի
դրի էս յիրեսումըս, որ ելաւ
ջամէն՝

Ծամս ամսին իդ-ումն տվի
ջամբեցի Գասպարին ծ.,
ճ-ին՝ իե-օվն, որ ելաւ ա-
վաքին ջամէն ծգII, ապին
և շախին ջամէն կգII,
իե-ին՝ ա թումանին վերայ,
եկաւ ջամէն բ թուման
գոնն. դիան, թամասուկն
դրի իմ գրած պարոնաց
բարօվաչգրումն, աղար-
կեցի Ըսպահան, որ աղե-
նին յինք ստուն, գիրն
տվել ամ Թօփչէնց Մար-
կոսն այ տարէլ, ջուքամն

* Բնագրում «թրիքամ աջին»:

II= ցած մին դաստախան կեր, ծախեցի շամբեցի Գասպարին, որ ելաւ ջամէն՝

Աղամ ե-ումն Սուրաթումն թաթուս ծախեցի Էլիքումի որդի Մարտիրոսին՝

Իմ և դալալ Թրիքամին խսեայն, որ տեսի, թիքն աղամ ժե-ումն ալ, ինչպէս որ ուր խըսեպումն գրած ալ, որ թալապն՝ ապն և մուդաթն, ողջ խարճումն գրած ալ: Խըսեպ որ տեսինք Թումայջանէն վեռած առ-իս, որ ավաք ալ, ավալէն ամ ուրն յավալալ արարել, ընուզամումն ամատ-ըռափտ չարարի, որ դարշվումն ուր թալապն տվել գնէմ և գրել առ-ուս ջահուսն, շամս իե-էն մինչև աղամ ժե-ն կառէ իա օր, Թրիքամ դալալէն մուդաթ յինք առի՝ ճ-ին՝ III-օվն, որ ելաւ ջամէն՝

Ժողով թիվն կթ, աղամ ամսին ժգ-ումն, Սուրաթումն յինք առի Խանումաղեցն Յովանիսի որդի Մկրտումէն մին դգար զճ., թարեղէս մուդաթի լինի ռ-ին՝ ամսէն. ըII, թամասկին Նազարէթն ձեռն եղիր, որ գնամ Օվրանկապատալ աղարկեմ, կամ թէ ես գոմ՝ տամ, որ ելաւ ջամէն՝

առգձ..

Էս թարեղումն, որ է աղամ ժգ, մեր Նազարէթէն յինք առի Էճն., որ էս թարեղէս մուդաթի լինի, գնամ Օվրանկապատալ աղարկեմ, կամ ես գոմ՝ Սուրաթումն տամ, ճ-ին՝ ամսէն III-օվն լինի, որ ելաւ ջամէն՝

էձձ.

ճ. Գալ-ի Սլեմանուն վերայ, որ է ջամէն՝

Վերոյ Գասպարն, որ բ չարմ լեղակ ունէր Նազարէթին մարիֆաթօվն, սարքարին և Բաքէ ապրանքին խետ դրինք, որ տանէ Ըսպահան. դ խակ էլ իմ ունի Ըսպահան, Գասպարին բ չարմին խարճին ջանալէ անմալումի տվի՝

III

Գասպարէն ա եսիքննի առի, որ է ջամէն՝

աII=

Թօփչէնց Մարկոսէն, որ առ... ավաք ամ վեռէլ, յիս ա խասել շամս իա-ումն, թիքն իե-ումն ալ, էստոր դ օրէն մուդաթ տվի, ջամէն՝

ա

Շամս ժա-ումն, որ մտէլ ամ Սուրաթն, աղամ և-ումն, որ թաթուս ծախեցի, իե օրէն խօրակի և անփարի խարճ ալ գնացել, որ է ջամէն՝

էII

Մեր ա չարմ լեղակն, որ միջօվի ջամէ գօղն տարել էր Բրվօջումն, Յովանիս ջամէն պակասցուցինք, էստոր անյմալումի ընկաւ չարմին ըII, որ իմ վեռած ժգ չարմին ջանըպէ տվի Յովանիսն՝ Թրիքամին ձեռն-նօվն, շամս ամսին իե-ումն, ջամէն՝

ա.-

Սրնճումն, որ իմ դաստալ-խանէր և տանի խմար չըթէր գաղինոց խասել չէր, ջամբեցին, որ է Գասպարըն, Էկրայ լեղականուն խետ գոլման, Աղազարն կը տալ, թէ տար. մինչև Սուրաթն քրէ էր տվել է,

Վերոյ առգձ..-ուն Մկրտումէն վեռածիս ջամէն՝ Էճ..-ին Յովանիսն ջանըպէ ալ, ինչպէս որ ուր խըսեպումն գրած ալ, որ դալալ Թրիքամին տալիք ունէր՝ տըվել ամ. ուր անվն գնալէն յետնէ, որ յիրես արար, դալիլ ջինս էլ ունէր, իմ բշտիս ամանաթ եղիր, որ թէ Սուրաթումն ձեռ տալ՝ ծախեմ, թէ չէնէ՝ տանեմ Օվրանկապատ, չուն որ իմ ապրանքս տարաւ Պասրայ, ես էս խըսեպս իմ ընուզամումն ջամայ գը բռնեմ, մինչև մին գմին տեսնունք, խըսեպ առնեք վերջէ

Փոքր թիվն կթ, Աղամ ամսին իղ-ումն, Սուրաթումն յինք առի Մուշեղէնց Փանոսի որդի Գրիգորէն մին ռ, որ էս թարեղէս ճ-ին՝ III-օվն մուդաթի լինի, գնամ Օվրանկապատ՝ տամ սրքալ, որ ելաւ ջամէն՝

առ..

Իմ ապրանքս, որ գ անվում բացել ամ, սարհանջամն դալալ Թրիքամն էր, անվին խարճըն դարշվումն գրած ալ, ջամէն աճկթIII. էս ջամէն, անդտ գնացածէն բամէս, անդտ գնացածէն բամէս աճձ.-ու գ ամսէն մուդաթ յինք առի դալալ Թրիքամն, որ է ջամէն՝ (էս ձեռաց յինք առի, կոնթումն գրած չէ)

գI=

գ=

Էստունց միջումն ժ թան չիթ պարուն Ավետիկն ջանալէ էր, բաղին իմն էր, ժ թանին քրէ յինք առի Յովանիսն, որ է III=, իմ ջանըպէ տվի, որ է ջամէն՝

Ներքոյ գրեալս իմ ապրանքիս անվն ալ, որ գ անվում բացի, Շիրազի Յովանիսն յավալալ ալ, որ Բանդարումն բ խակ դերգազին և ["] խակ սրնճին խանէ, սարհանջամ տալ, ըռավանայ առէ, գնայ Ըսպահան, մայքաղին ուր խետ տանէ Պասրայ, ծախէ: Նալ-ի Սլեմանումն բացի ը չարմ լեղակ, Պասրայի, ջամէն ը քրոնի, ա խակ դերգազի, աII քրոնի, բ ջամէն՝ թI քրոնի, բաթայ գընաց ժգ թաղայ, մնաց ը քրոնի ըII թաղայ Պասրայու, անվ տվի ամենայն խարճով, ինչպէս որ քաթումն և Թրիքամին խըսեպումն դալամ բը դալամ գրած ալ, ելաւ բ խակին անվին ջամէն՝

աII=

Նալ-ի Սլեմանուն բացի ա խակ Քունկի դերգազի, որ գնայ Ըսպահան, ջամէն ա քրոնի բաթայ գնաց, ա քրոնի գ թան մինչև Քունկըն անվ տվի, ամենայն խարճով, խալիս ջամէն՝

է

Նալ-ի Ըստամբօլ մարջանումն բացի Պասրայի էս՝ ը չարմ լեղակ և մին խակ դերգազի, որ ելաւ ջամն թ խակ, ֆի աII քրոնի, ջամէն ժաII քրոնի, բաթայ գնաց մին քրոնի և մին թան, մնաց խալիս ժ քրոնի բ թան, էս ջահուսն

95

ընածղղ Գերոյ թ ղալամին ջամէն
III Է ալ՝

գործիւն III

Վերոյ ժե ղալամին ջամէն
ալ՝

ծը III

նով տվի ամենայն խար-
նով, ինչպէս որ Թրիքա-
մին խըսէպումն ղալամ բը
ղալամ գրած ալ, ջամէն՝

լե I-

Նով-ի Յըմզ մարչան-
տումն բաղել ամ Պասրա-
յի ե խակ սրննի, ֆի ա II
քոտի, ջամէն է II քոտի,
բաթայ գնաց ժգ II թաղայ,
մնաց խալիս գ քոտի ժգ II
թաղայ, նովը տվի ամե-
նայն խարնով, ինչպէս որ
Թրիքամին խըսէպումն
գրած ալ, ելալ խալիս ջա-
մէն՝

ժէ I Է

Նով-ի Յըմզ մարչան-
տումն բաղցի քունկի, որ
գնայ Ըսպահան՝ բ խակ
սրննի և մին խակ դերգա-
զի, ջամէն գ խակ, ֆի ա II
քոտի, ջամէն ալ՝ դ II քո-
տի, բաթէն գընաց բ թան,
մնաց խալիս դ քոտի բ
թան, նով տվի ամենայն
խարնով, որ ելալ ջամէն՝

բ Է

Իմ է խակ սրննուն ըռա-
վանին և դ խակ դերգա-
զուն ըռավանին, ֆի բ
բարթի տալէ տվի, ջամէն
բ, լեղակին ըռավանին ինձ
նամալումի տվի Է, որ ե-
լալ բ ղալամ բարթուն ջա-
մէն՝

III

Մեր լեղականին, որ Խոու-
ջայ դ I դիտր ինք բոնէլ ա
չարմն, ըռավանումն դ դի-
տըր էր գրած, Սուրաթումն
քաշում ին, դալալ Թրի-
քամն կաշառք էր տվել,
նամալումի տվի, ջամէն՝

ընածղղ
III Է

էն ֆարտին ջամէն բերի
դրի էս յիրեսումն, որ ելալ
ջամէն

գործիւն III

ա

Ներքոյ գրեալս Ծիրագի
Յովանին ջանալէ Սուրա-
թումն յիս ալ խասել, ջամն
իգ-ումն Յովանէն յինք ամ
ստել, որ տվի ջամբեցուն
եալիքնաց գինն, որ է ջա-
մէն՝ ա:

ժե

Սուրաթումն ծախեցի Յո-
վանին քըստրին ջահտան
բ շիշայ կանանչ աթըր,
Նազարէթին ձեռնովն, ջահ-
բանդարէնց տան, որ փո-
ղըն յիս ա խասել, որ է՝
ժե.

բ II

Քըստր աթարի ծախեցի,
որ է ջամէն՝

ա II

ա քիսակով թամբաթու
կէր է սէր, ծախեցի, ջա-
մէն՝

գ

ժգ սէր բեհդանայ կէր,
տվի Մաթերի որդի Գալու-
ցին. գ սէրին գինն յինք
ստի, գ մայքաղին Յովա-
նին կոնթէ ամանաթ, տանէ
Բանկալայ ծախէ. էս ջա-
մէն յիս ա խասել գ սէրին
գինն, ջամէն՝

II

Յովանին քըստրումն բ շի-
շայ գուլալ կէր. մինն Նա-
զարէթն վեռէց, է շիշէն
ծախեցի, ջամէն է I, դալալի
գնաց I, մնաց է: Յովանն,
որ գնաման էր նալն, ա-
սաց՝ իմ կոնթէս դալալչա-
գերդանուն տաս՝ ջամէն
դ II, էս ջամէն տվի դ II, որ
գնաց, մնաց է գուլալա
գնէն խալիս ինձ մօտ ջա-
մէն ալ՝ II:

ա II-

էն ֆարտին ջամէն բերի
դրի էս յիրեսումն, ջամէն
ալ՝

բ I

Սուրաթին բանդարումն
քըստր խարն ալ գնացել,
էս փիաղի սեախմալի ջա-
մէն ա, իմ կոնթէ խակերն
չաղիր կարելէ, ջամէն III
-, որ ելալ բ ջամէն՝

կէ

Ներքոյ գրեալս դալալ Թը-
րիքամին խըսէպն ալ, որ
ինչ որ տալիք ունի՝ Սու-
րաթումն տվի. թիքն ա-
դամ ժգ-ումն ալ, ջամն ժե-
ումն, որ յինք ամ ստել

II

կէ, ադամ ժգ տվի, ջամէն՝
էս ջամիս I. օրէն մուդաթ
տվի ճ-ին՝ III-ովն, ջամէն՝
Ծամս իս-ումն, որ յինք ամ
ստել տվել Նազարէթին իմ
տալիքս, որ Թրիքամէն
ինձ ջամայ ալ, ադամ ժգ-
ումն տվի մայէն, որ է ջա-
մէն՝

բոնծղղ
II Է

ժգ Է

Էստոր իե օրէն մուդաթ
տվի ճ-ին՝ III-ովն, ջամէն

ժ.

Ծամս իդ-ումն, որ յինք ամ
ստել, տվել ջամբեցի Գաս-
պարին ավաք, ադամ ժգ-
ումն տվի Թրիքամին
մայէն՝

II

Էստոր մինչև ադամ ժգ,
ի օրէն մուդաթ տվի, ջա-
մէն՝

Ծամս իե-ումն, որ Թրի-
քամէն յինք ամ ստել, տվի
ա չարմ գողի տարած լե-
ղակին իմ յրուսաթ նա-

մալումին, ադամ ամսին
Խ.— ժգ-ումն տվի, ջամէն՝

Վերոյ մասկութիս ջանպէ
ժը օրէն մուդաթ տվի թրի-
քամին III-օվն, որ է ջա-
մէն՝

Թրիքամին խետ, որ իմ
խըսէպիս թիքն ադամ ժգ-
ումն ամ դրէլ, իմ ջանըպէ
ուր թալապն ողջ խարճու-
մըս գրեցի, էս քանի դա-
լամիս ջամէն դալիլ ադամ
իէ-ումն ամ տվէլ, որ ուր
թալապն ադամ ժգ-ումն ալ,
ջամէն էր հոII ադամ իէ-էն
տվածիս, ինչպէս որ ուր
խըսէպումն գրած ալ, հո
II-ուն ժա օրէն մուդաթ
տվի Թրիքամին, ջամէն՝

Ավելեաց ամսին ք-ումն,
որ Սրնճումն Աղազարէն
յինք ամ առէլ իմ ջամումըս
գրած ալ, ջամէն թճ.— III,
յնդըվի չէր գրէլ, թաւփի-
լումն գրէլ էր, թէ տաս Դի-
լաքի որդի Ըստէփանին.
Ըստէփանն ասաց՝ Սուրա-
թումն տուր Էլդրումի որդի
Մարտիրոսին, տվի ադամ
իդ մաէն, ջամէն՝

Էստուր վաղէն իէ օր էր
Սրնճէն մինչև Սուրաթն,
որ թալապն ադամ ժա-
ումն գնէր. ժգ օրէն մու-
դաթ տվի, որ Մարտիրո-
սէն մին դավզ յինք առի,
մուդաթին ջամէն՝

Վերոյ ժդ դալամին ջամէն
ալ՝

Էոգ ձիգ.—

Ներքոյ գրեալս Ծիրագի
Յովանին ջանպէ տալիքն
ալ, որ տվէլ ամ Սուրա-
թումն, պարթկ քացի, թող
գնայ. էս ջահտան իմ խը-
սէպին ջամէն տեղս ջա-
մայ բոնեցի, որ Յովանին
խարճըն մալում նընէ,
ջամս իէ-ումն, որ գնաման
էր նալն, թիապումն յիրես
արար, թէ տալիք ունէմ
դալալ Թրիքամին, էս թա-
րեղումս տաս, հպարթկն
պախես, իմ քսորն նաղ-
տես, տաս, մինչև գոմ՝ բա-
դին ինչևիցէ տամ, ելաւ
յիրես արարածն դճճի.—

Ուր գնալէն յետնէ դալալ
Թրիքամն ասաց՝ ժք էլ մին
կուզեմ, որ տվէլ ամ լեղա-
կին քրէին ջահտան բլօ-
ջանուն, մոռացել ամ. չուն
որ Էկրայ լեղակին սար-
հանջամն պարոն Ավետի-
քըն էր, քրէին բաղին Յո-
վանին վերայ էր յնդլի ա-
րարել, Էստում մեր յիւա-
դայ չունենք, ելաւ Թրիքա-
մին ք դալամ թալապ Յո-
վանէն՝ ջամէն դճճի.— որ
ադամ ժգ-ումն իմ խըսե-
պիս խետ. էս խըսէպս տե-
սի, տվի Թրիքամին մաէն

գձիզլ.—

Էստուր ջամս իէ-ին մինչև
ադամ ժգ, ժք օրէն մուդաթ
տվի Թրիքամին, որ ելաւ
ջամէն՝

բլ էII

Բաթ էլ, Յովանէն թալապ
ունի Սրնճէն եկած իմ ճօ-
թանքոց միջումն, պարոն
Ավետիկն ջահտան ժ. թան
չթին քրէն, որ Ծամբեցին
էր բերել, ջամէն՝

III=

Բաթ էլ, Յովանն տալիք
ունէր դերզիկ Թաքէ, տվի,
ջամէն՝

.I

Սուրաթումն, որ տանէն
դուս ելանք, գնացինք ու-
րիշ տուն, գ սանդուղ բիտ-
մուշկն ամանելէ, կրելէ և
բուզդունահին, մաֆրաշին,
մզուրի տվի, որ է ջամէն՝

Ե դալամին ջամէն ալ եճ.
ա. II, որ էստոր ջահտան
առգճ..-ին Խանումաղէնց
Մկրտումէն վեռէլ ամ ռ-
ին՝ ըII-օվն. էճ..-ին Յովա-
նին ջահտան ալ, ինչպէս
որ խաւսումն գրած ալ,
դարշվին ծախսն, որ ապ-
րանքին խարճ ամ արա-
րել, որ գրած ալ

Վերոյ է դալամին ջամէն
ըսքձիալ է ալ՝

Վերոյ գ դալամին ջամէն
ըսաձիդ է ալ՝

Էն ֆարտին ջամէն բերի
դրի էս յիրեսումս, որ է
ըսաձիդ է ջամէն՝

Ներքոյ գրեալս էլ Յովա-
նին ջահտան խարճ ալ, որ
գրած ալ ադամ ամսին ժէ-
ումն. դ խակ բուզդունըն
տվի Գուշրաթին դալալն,
որ տանէ Գուշրաթումն
ծախէ, գրալ Յովանն էր
ացել, վազնումն արեկ ը
դիտր. ա դիտր ջուլն դա-
րալ արարին, է դիտր հա-
սիլ գրեցին, ֆի ի.-օվն, որ
է ջամէն աճխ., ռ-ին՝ լըII-
օվն հասիլն տվի՝ ամենայն
խարճովն, որ է ջամէն՝

Ը դտեր քրէ ամ տվել մինչև
Գուշրաթն, ֆի դրտերն ա,
որ է ջամէն՝

Էստոր մին դախիլի խարճ
ալ գնացել, որ է ջամէն՝
Ադամ ամսին ժը-ումն, որ

իմ ժ. ճոթ լօնտրինէն ը-
նալանայ ի ստում Օվրան-
կապատ, էստոր խետ Յո-
վանին բ սանդուղ բիտ-
մուշկն և բ քիսակ աթա-
րին քրէ տվի դ դտրի տեղ,
ֆի ըII գնաց, ջամէն՝

Բօլալի և չօքիդարի տվի
գադիվանին, որ է ջամէն՝

Էս քըստրիս ջանըպէ դա-
խիլի խարճ գնաց, ջամէն՝

Էս թարեղումս իմ ժ ճոթ
լոնտրինէս քրէ տվի, որ
գնալ Օվրանկապատ, մինչև
ես գնամ խասանեմ, գ
գաթրին է դտեր տեղ քրէ
տվի, դտերն ըII, որ էլստ
ջամէն՝

Բօլալի և չօքիդարի տվի
ամանաթ տանողին, որ է
ջամէն՝

Իմ լօնտրինումս ջահտան
դախիլի խարճ գրնաց, որ
է ջամէն՝

Ե թան եափննի ամ առել,
որ լօնտրինէն միջումն կա-
պել ամ, որ է ջամէն՝ էII:

Ադամ ժգ-էն թարեղ ա թա-
թու ամ առել, ջամէն՝

Ծամս ժա-էն մինչև ադամ
իը, խը օրէն փըսոնի տվի
Նազարէթին, ջամէն՝

Տէրտէրանումն ողորմութիւն
տվի, որ է ջամէն՝

Ինճ մասրաֆ գընացել ալ
մինչև թարեղս, որ է ջա-
մէն՝

Մինչև թարեղս թաթվին
խարճ ալ գնացել, որ է
ջամէն՝

Դուս ելման վաղերալ սը-
լամաթի գնաց, որ է ջամէն՝

Էն ֆարտին ջամէն բերի
որի էս յիրեսումըս, որ ջա-
մայ խարճըն դրստեցի,
բոբձիալ ≡ ջամէն՝

բ III- Ղարշվին մնացեալ բարայ-
քաթն բերի ինձ ջամայ
բոնեցի, որ է ջամէն՝

ժգ Ծբաթ ամսին **ը**-ումն ծա-
խեցի թաթուս Գրիգորի
որդի Մկրտչին, որ է ջա-
մէն՝

Օվրանկապատ փոքր թիվն
կթ, շբաթ ամսին ժե-ումն
իմ ժ. ճոթ լօնտրինէս ծա-
խեցի էլ Նավարսաթի որդի
Բարդամին, էլաւ գազին
ջամէն **դճիբ** I գազ, ֆի գազն
զ III, որ էլաւ փողին ջա-
մէն **բոնեց**, թարեղէս դ ա-
միս վաղայ, փողըն՝ բա-
զարի շախախանի, տեղըս
ինձ ջամայ բոնեցի, որ
ղարշվումն Բարդամէն թա-
լապ գը գրեմ, որ է ջա-
մէն՝

բոբձծ.

է II Ե թան ետինճի ծախեցի
Օվրանկապատ, որ է ջա-
մէն՝

ժբ Դ թան վառփուշ ծախեցի,
որ է ջամէն՝

ւգ II Ծիրազի Յովանին ջանը-
պէ, նախայ ամսին **բ**-ումն,
ծախեցի **բ** սանդուղ բիտ-
մուշկ, որ է ջամէն՝

Բաթ էլ, ծախել ամ էս թա-
րեղէս յետնէ, որ վեր կալ-
ման աչ, փողն ձեռս է եկել,
ողջ **ա** տեղ գրեցի Յովա-

բ III-

բոբձիալ ≡ աչ՝

Տէր աստուած ավելում
տացէ. ադամ իը-ումն Սու-
րաթէն դուս էլայ, ինձ
խետ բարաքաթ մնաց ջա-
մէն՝

Վերոյ ժթ դալամին ջամէն
աչ՝

Փոքր թիվն կթ շբաթ ամ-
սին է-ումն մըտայ Օվրան-
կապատ. Սուրաթէն մինչև
Օվրանկապատ ինձ և թաթ-
վիս խօրակի գընաց, որ է
ջամէն՝

բ II

Ծբաթ **ը**-ումն **ժ**. ճոթ լոն-
տինէս քօթիգարչիցն խա-
նեցի, գազգաթի ավելնոր-
թի խարճ գընաց, որ է
ջամէն՝

իբ III

Էս ինձնէ յառէչ աչ եկել
քանի օրէն, քօթիգարչումն
չօթիդարի և ապրանքն
տուն բերելէ մըզուրի աչ
գնացել, որ է ջամէն՝

. II =

Յովանին քըստրին ջանը-
պէ քօթիգարչումն, չօթի-
դարի, տուն բերելէ մզուրի
գնաց, ջամէն՝

. II =

Նախայ ամսին ժը-ումն
Բարդամէն թալապիս ջախ-
տան յինք ամ առել, տեղս
դալատեցայ, յառէչ զարշ-
վին թալապս գրեմ, որ շը-
բաթ ժե-ումն **ժ**. ճոթ լոն-
տրինէս ծախեցի, դ ամիս
վաղայ, որ իմ թալապս աչ
թիրայ ժե-ումն՝

բոբձծ.

Նախայ ժը-ումն, որ յինք
ամ առել Բարդամէն **առ**.
ծ., մինչև թիրայ ժե կառէ
ձէ օր, մուդաթ տվի, ջա-
մէն՝

իբ III

ժբ

նին խըսեպն, որ մալում
լինի, ժթ սէր բեղանայ,
ջամէն՝

ժ. II

Բաթ էլ, ծախել ամ ժէ II սէր
բեխբանավշայ, դիտրն իդ
II-ին վերայ, ձեռն արեկ,
որ է ջամէն՝

.ա =

Բ դատուակ ֆթնի շիշայ և
բ ի ծախել ամ Յովանին
ջանըպէ, ձեռն արեկ, ջա-
մէն՝

առ. ծ.

Փոքր թիվն կթ, նախայ
ամսին ժը-ումն իմ թալա-
պիս ջախտան յինք առի
Նավարսաթի որդի Բար-
դամէն, ջամէն՝

առբձ..

Թիրայ ամսին ժե-ումն իմ
թալապ մնացեալ **առբձ..**-ին
Նավարսաթի որդի Բարդա-
մէն յինք առի բազարի շախ,
ջամէն՝

ժբ

Ղարշվին տված Փանոսի
որդի Բաթէ **առբձ..**-ուն
ջախտան, մինչև էկրայ
յնդիավան տվեց **ճ-ին**՝ **ա II**,
որ էլաւ ինձ ջամայ՝ **ժը**

առ...

Փոքր թիվն կթ, նախայ
ամսին ժը-ումն տվի Մու-
շեղէնց Փանոսի որդի Գրի-
գորին Սուրաթին վեռած,
ադամ իդ-էն թարեղ, որ
թալապ մառն, ջամէն՝

ժգ II

Ադամ իդ-էն մինչև նախայ
ժը կառէ ծո օր, **ճ-ին** ամ-
սէն III-օվն մուդաթ տվի,
որ է ջամէն՝

.է II

Վերոյ **առ**-ին սըքայ շինե-
ցի, սարըֆ տվի **ճ-ին**՝ III,
ջամէն՝

.գ II

Օվրանկապատ ջզիայ ամ
տվել, որ էլաւ ջամէն՝ **գ II**.

ժգ =

Ղարշվին Բարդամէն յինք
առած թիրայ ժե-էն թարեղ
առբձ..-ին յընդրվի բար-
բաստի շախախանի շինե-
ցի, բաթայ գնաց, ջամէն՝

Փոքր թիվն կթ, թիրայ ամ-
սին ժե-ումն զարշվին Բար-
դամէն յինք առած **առբձ..**-
ին Լաշկարումն, որ է Ամ-
դայնագար, տվի սարքարի
ընկեր Փանոսի որդի Բաթէ
խա օր վաղայ, որ էկրայ
տայ, ասաց՝ դու գնայ, էս
թամասուկն կաղարկեմ Օվ-
րանկապատ, եկի Օվրան-
կապատ, թամասուկն ա-
ղարկել էր որ անմանն
առբձ..-ուն, **զճ.**-ին տվել էր
Մուսի Մարգարթին, որ
մասկուրն էն յիրեսումն գը
գրեմ, ջամէն՝

առբձ..

Վերոյ ժթ դալամին ջամէն
եռաձիթ = աչ՝

Վերոյ ժթ դալամին ջամէն

հոբձի.1=

Էն ֆարտին ջամէն բերի
դրի էս յիրեսումս, որ է
ջամէն՝

.բ

Օվրանկապատ մեր Բաքիցն
ա թաթու ի առել փիշազին
թարեղս ի. ծախեցի, խը-
րըտէս բաղայ ը շախ ելաւ,
որ ինձ ջամայ ալ, ջամէն՝

գIII

Սարքարի ընկեր Մանըվէլն
Սուրաթումն Լ. ֆռանկի դա-
լամ էր տվել ամանաթ, որ
Օվրանկապատ ծախեցի,
ջամէն՝

և.

Ծիրազի պարոն Ավետիքն
Էկրայ ինձ գրել էր, թէ իմ
ամանաթ աթոր կայ Օվրան-
կապատի Մկրտումին մօտ,
ծախել յընէ՝ փողն յինք
առու. դամայ ամսին ժգ-
ումն իմ անման մին դավզ
տվի պարոն Ավետիքին
ջահտան, յինք առի, ջամէն՝

ի.

Դամայ ամսին ժգ-ումն Օվ-
րանկապատայ դուրս ել-
ման, Թորոսի որդի Աղա-
մալն, որ է դասապ Ծագել-
տէ ախբէր, ինձ ի. արեւո,
թէ տանէս Սրնճումն տաս
Աղագարին՝ ինձ խամար
փարդակ և դաստախաներ
շինէ, փողն չալնի էր, որ
ինձ ջամայ բոնեցի, ելաւ
ջամէն՝

հոաձի.1=

Էն ֆարտին ջամէն բերի
դրի էս յիրեսումս, որ է ջա-
մէն՝

գձ..

Էն յիրեսին մասկորին
ջահտան Բաքէն տվել էր
Ամդայնագար Մուսի Մար-
գարթին զճ.., որ ճ-ին՝
աII, յնդիալանին ջամէն
այ թ, մին թամասուկ էր
յինք առել ջամէն զճ.թ-ու
աղարկել, խա օր վաղայ,
որ Էկրայ Մուսի Դարվան
վալանդգէն յինք առում,
թարեղն թիրայ իը-ումն էր
գրած, իմ թալապն թիրայ
ժե-ումն ալ, էսպէս մնաց
մինչ ի Բաքէն գայ Էկրայ,
ժգ օրէն Մուդաթն յինք ա-
ռում. մասկորին ջահտան
Մուսի Մարգարթէ՞ թա-
լապ ունեմ փանճմէլ շաի-
ջահանի, ջամէն՝

19

Անցեալ մօտումին, որ իմ
ը ճոթ լօնորինէս քօթի-
գարչումն չափել ին, ըռա-
վանին մաֆսուլ, գազումն
ավելի էր, խարճ կուզին,
յիրես ի արարել Գուքի որ-
դի Մուքէլին՝ թէ տաս, չուն
որ էս դուս ի ելման, մա-
լում չէր, թէ քանի ալ,
տվել էր 19, դամայ ը-ուն
տվի մաէն, որ է ջամէն՝

իբ

Դարձեալ անցեալ մօտու-
մէն, որ էս թալապ ունի
Նավարսաթի որդի Բար-
դամէն բորճ.. Սրնճէն յընդ-
վի ի արարել, տվել էր
բարբաստ յնդվի, իմ թա-
լապս էր բազարի շաիջա-
հանի, էս ջահտան Մու-
քէլն բաթայ էր տվել ճ-ին՝
մին, թալապ ունէր ջամէն
իբ, վերոյ թարեղումն տվի,
Օվրանկապատ, իմալէն,
ջամէն՝

Էս բ դալամիս ջանըպէ
մուդաթ ամ տվել, որ է ջա-
մէն՝

.1=

Յովանին, բէխբանավշին
և բէհդանին ջանըպէ դա-
լալի ամ տվել դամայ ժը-
ում, ջամէն՝

.իե

Փոքր թիվն կթ, դամայ ամ-
սին ժգ-ումն Օվրանկա-
պատայ դուս ելալ, շքաթ
է-էն մինչև թարեղս, որ
է է ամիս 9 օր, ինձ խօ-
րակի և օղի քրէ գնաց,
ջամէն՝

.գI=

Մինչև թարեղս թէ ինձ
մասրաֆ և թէ դերզկի հախ,
դուս ելման տարհադարի
պամաթի գընաց, որ է ջա-
մէն՝

կ.1-

Տէր Աստուած ավելում
տացէ, ինձ մօտ բաղի մը-
նաց, որ Օվրանկապատայ
դուս ելալ, ջամէն՝

հոբձի.1=

Վերոյ է դալամին ջամէն
այ՝

հոբձի.1=

Վերոյ թ դալամին ջամէն
այ՝

կ.1-

Ղարշվին մնացեալ բարա-
քաթն բերի ինձ ջամայ
բոնեցի, որ ելաւ ջամէն՝

.բII

Դամայ ժը-ումն մտայ Բե-
րամփունն, Օվրանկապա-
տայ մինչև Բերամփունն
բալի քրէ տվի, որ է ջա-
մէն՝

.բ

Դամայ ժթ-ումն տվի սար-
կաաթին ը, որ մումի դամ-
նի շինէ, որ է ջամէն՝

իբII

Դամայ ի-ումն ա թաթու
առի՝ 19, քսոր խարճ գը-
նաց II, որ ելաւ բ ջամէն՝

.աI

Համիրայ ամսին ի-ումն Էկ-
րայ յինք առի իմ Լաշկա-

Դամայ իա-ումն Բերամ-
փունէն դուս ելալ, դամայ
իդ-ումն Նարբըղէհու գե-
տին վերայ Նավարսաթի

րիճ՝ տված Մուսի Մար-
գարթին **զճ.-ին**, որ լըն-
դիավան էր, ջամէն թ, էս
Մուսի Դարվան վալանդիզն
զճ.թ արեւո, որ է ջամէն՝

զճ.թ-ու ջահտան **ժա** օր
վադիցն յանց էր կացել,
.աII= մուդաթ յինք առի, ջամէն՝

Համիրայ իդ-ումն, որ պա-
րոն Ավետկին խետ Յովա-
նին խըսէպն տեսի, Օվ-
րանկալպատայ ծախած
քըստրին գինն և ուր թա-
լապ Մկրտումէն յինք ա-
ռած խ.-ին տվի, ինչպէս
որ դարշըվումն գրած ալ,
էս ջահտան Յովանին
պարթկ բաց թողինք Սու-
րաթումն, որ էս ամ տվել
դալալ Թրիքամին փողն,
Խանումաղենց Մկրտումէն
ամ վեռել **առզճ..**, մասկու-
րըն Սուրաթին խըսէպումն
գրած ալ, որ **ռ-ին** ամսէն՝
ըII մուդաթի ալ, խըսէպէս
բադայ, **եճ.-ին** մնաց, էս
ֆազիլ ի Յովանին խըսէ-
պումն **դI-II**, էս թարե-
ղումն յինք առի մայէն, որ
.զI-II է ջամէն՝

դI-II-ին ադամ **ժգ-էն**
մինչև թարեղս մուդաթ յինք
.I առի, որ է ջամէն՝

որդի Բարդամին ա պզտիկ
սանդուղ ըրիզայ գողու-
կեր ինձ խետ ամանաթ,
զադաթ յինք առին, որ էս
Բարդամէն թալապ ունեմ,
որ է ջամէն՝

.Ե- Համիրայ Ե-ումն Սրընճու-
մըն ա թան ջաֆարխանի
.աI չիթ առի, որ է ջամէն՝

Թարեղումն Աղամալին՝
ջանըպէ Աղազարին ացի՝
ժ յինք առ, փարդակն և
դաստախանն շինես, մինչև
էս Էկրոյ գոմ, բադին էլ
տամ, չուն որ Էնչանք
խարճի չունի, ասաց՝ էս
շինել կտամ, գոս էն չաղն
փողն տաս, ոնչիչ չեմ
տվել. **ի-ին** մնաց ինձ մօտ:

Համիրայ ամսին **ժգ-ումն**
մտայ Էկրայ, Օվրանկա-
պատայ մինչև Էկրայ ինձ
և թաթվիս խօրակի գը-
.զI նաց, որ է ջամէն՝

Յովանին խըսէպին ջահ-
տան համիրայ իդ թիք դը-
րինք, պարոն Ավետկին
խետ խըսէպ տեսի, էս ալ՝
լդII բիտմուշկին թալապ
ունէր, տվի թարեղումն
մաէն՝

Նախայ ք, որ ձեռն ալ Ե-
կել դամայ **ժգ-ում**, վեր ամ
կացել դ ամիս **ժա** օրէն
.II-II մուդաթ տվի, ջամէն՝

Բեհդանին և բիխբանավ-
շին գինն ալ **իզII=**, **I=**
դալալին դուս գձեցի, մա-
էն տվի պարոն Ավետկին,
իզI վերոյ թարեղումն՝

Վերոյ **ք** դալամ տվածիս
մայէն ալ ջամէն **ժէIII**,
դամայ **ժգ-էն** մինչև հա-

միրայ իդ կառէ խա օր,
վադէն գնաց, լընդիավան
.III- տվի **ճ-ին** **աII**, որ է ջա-
մէն՝

Պարոն Ավետկին թալապ
Օվրանկապատի Մկրտու-
մէն յինք առած խ.-ին հա-
խ. միրայ իդ տվի մաէն, ջա-
մէն՝

Մուդաթ չունէ, դամայ **ժգ-**
.II- էն մինչև համիրայ իդ
կառէ խա օր, վադէն գնաց,
ճ-ին **աII** լընդիավան տվի,
ջամէն՝

Համիրայ **ի-էն** թարեղ տվի
պարոն Ավետկին մուդաթի
III-օվն, որ գը գնամ Խե-
րապատ՝ աղարկէ, կամ
գոմ յինք առում, որ Էլաւ
փանճմել շախջահանի՝

Վերոյ **զ** դալամին ջամէն
զճի զIII.II ալ՝

Վերոյ **ժգ** դալամին ջամէն
զճիզ III.II ալ՝

2

Է

Տէր Աստուած խերն և բարին առաջնորդեցէ, ամէն: Փոքր թիվն կթ,
համիրայ ամսին **իզ-ումն**, Էկրայ, պարոն Ավետկին խետ դարաւ արարի,
որ գնամ Խէրապատ, Լահուտիտ, մինչև **ժքռ** թան բարդար առում: Էկրայ,
բարազին պարոն Ավետիքն առէ, էս խրիտն թայեար առեմ, վեռում գնամ
Էկրայ, կեսն Պողոսի որդի Յովանին ջանըպէ լինի, և կեսն իմ՝ Յովանիսիս
ջանըպէ լինի: Էս խըրտին սառըշտէն ջոկ ալ, էս ըռուզամումն գրում չեմ:
Պարոն Ավետկին մօտ ամանաթ դրի էս՝ Բաբէ անման ա թամասուկ, ջամէն
առքճ.-ու, որ գոյ յինք առու և Բարդամին ա դուրին ըրիզայ գողում, որ
ծախէ: Համիրայ ամսին **իզ-ումն** Էկրոյ դուս Էլայ դապի Խէրապատ և
Լահուտիտ:

հա րմն բոբձծ.	Փոքր թիվն 6, դամայ ամ- սին ե-ումն, Խէրապատայ եկի Էկրայ, չուն որ Շի- րագի Յովանքն իմ ապ- րանքիս Պասրու ծախսին կոնթն գրել էր. ես էլ ա- վալ էս գրեցի, յետոյ իմ Խէրապատայ խըսէպն գը- րեմ, գրել էր, թէ քոյ սրըն- ճին դ խակ բ խակ դերգա- զին գընացել ալ Ըսպահան, մնացեալ գ խակ սրնճին և բ խակ դերգազին Պասրայ ծախել ամ, ձեռն ալ եկել, ջամէն՝	ծե րմն եռեձծե	Ղարշվին ձեռն եկածի՞մ ջահտան էսպէս մին դա- լամ ալ գրել, ես էլ էսպէս գրեցի, որ գրել էր թէ Պաս- րայ ճոթին և լեղակին նաղտիճուն ! Սլեմանումն նովլ ալ գնացել, որ է ջա- մէն՝
բձ.բ րմն եռգձձե	Դարձեալ գրել էր, քոյ կոն- թէ ժգ չարմ լեղակն Պաս- րայ ծախել ամ, ձեռն ալ ե- կել, որ է ջամէն՝	աձծբ րմն բոեձ..	և ալ գրել էր, թէ քոյ կոն- թէ Պասրայ առել ամ առգճիե լաքրի մառչիլ, որ ջամէն ֆի...* դիան գը գոյ, ջամէն՝
ծե	Ղարշվին ջամին ջանալէ բ դալամս Յովանն ջամայ խարճն դրիստ էր գրել, դալատ ալ, թալապ ունե, որ Յովանէն ինձ ջամայ բոնեցի, ջամէն	աձխե րմն գձհե	Դարձեալ գրել էր, թէ բաթ էլ, առել ամ քոյ կոնթէ Պասրայ առգճ.ըII մառչիլ ֆլօրի, որ է մառչիլն ... դիան, որ է ջամէն՝ (Գնեքն յինքն գրել չէր, ես դալամ տվի, մինչև մին գմին տեսնուք վարայսի- դայ նընեք. յինքն մին դալամ էր գրել):
բձծ.րմն գճղ.	Վերոյ գ դալամին ջամէն ալ՝	բձծ.րմն գճղ.	Վերոյ գ դալամին ջամէն ալ՝
առգձիե	Ղարշվին բ դալամ իմ թա- լապ մառչիլն բերի, ինձ ջամայ բոնեցի, որ խար- ճումն գրեմ, էլ ջամայ խարճն դրըստեմ, լաքրի մառչիլն ելալ ջամէն՝	բձիզ	Ղարշվին մառչիլն տվել ալ իմ տալիք Ատումի որ- դի Թումայջանին՝ ջամէն եճխըII մառչիլ, կեսն լաք- րի և կեսն ֆլօրի, լաքրուցն տվել ալ, ջամէն՝
առգձ.ըII	Ղարշվին ջահտան թալապ ունեմ ֆլօրի մառչիլ, որ է ջամէն՝	բձիզ	Ֆլօրումն ջամէն տվել ալ Թումայջանին իմ կոնթէ թամասկիս պարթկն, որ է ջամէն՝
բոբձլզII	Վերոյ բ դալամ մառչիլն ե- լալ Պասրայ իմ ջանալէ, ջամէն՝	առ.ծ.III	Լաքրի մնացեալ մառչիլն թալապ ունեմ, որ նալումն բառցել ալ, բերել Սու- րաթն, ջամէն՝

* Այստեղ և հաջորդ հոդվածում դիանի չափը չի նշված:

առգձլզI բոբձլզII	Ֆլօրի մնացեալ մառչիլն թալապ ունեմ, որ նալումն բառցել ամ, բերել Սու- րաթն՝ Վերոյ դ դալամին ջամէն ալ՝
բոբձլզ III-II	Փոքր թիվն 6, շբաթ ե- ումն, Բանդար-ի Սուրա- թումն Յովանն իմ թալապ վերոյ բ դալամ մառչիլն ծախել ալ առ.ծ.III լաքրին, վազնումն եկել ալ էս առ. խզIII, որ պակասել ալ է մառչիլ: Ջամիցն ճ.. մառ- չիլն խանել ալ, ջամէն բճի. I, որ ելալ էս ջահտան իմ թալապ Յովանէն շբաթ ամսին ե-ումն, ջամէն՝
բոբձիաI III-III	Վերոյ թաքեղումն, որ է շբաթ ե, Սուրաթումն ծա- խել ալ առգճլզI ֆլօրի մառչիլն, վազնումն վեր ալ եկել առբճղըI, որ պակա- սել ալ լզ մառչիլ. էստում ըռլ շատ ունե, գրեցի մինչև մին գմին տեսնեք. ֆլօրին խանել ալ ճ-ն բճժէ I, որ ելալ էս ջահտան իմ թալապ Յովանէն շբաթ ամ- սին ե-ումն, որ է ջամէն՝
եռաձի.I.II	Է մառչիլ լաքրում քամ- պուտն ալ լզ մառչիլ ֆլօ- րումն ալ, որ է ջամէն խզ մառչիլ, մնաց էսպէս մինչև Յովանքն տեսնամ, գրալ պարոն Ավետիկն ջուղապ չարաբ: Վերոյ բ դալամ թալապիս ջամէն ալ՝

խ.II ա.II I.	Ներքոյ գրեալս Յովանէն ըռապիտն ալ, որ թէ խարճ ալ արարել և իմ կոնթէ Սուրաթէն լընդի ալ արա- րել Էկրայ, խասել ալ պա- րոն Ավետիկն էս ալ, կոն- թումն էսպէս էր գրել, թէ բանդարումն նաղտիճէն խանեցի, որի նալ-ի Շար- հիճով մարչանտումն, նովլ տվի ա թուման գորճճ. դի- ան, էս բանդարէն պարթկ ամ բերել Սուրաթն, թու- մանն իդ, որ շբաթ գ-ումն տվի ջամէն՝ խ.II
ա.II	Էստոր մինչև դամայ իե կատե ճիք օր, III-օվն մու- դաթ կուզէ, ջամէն՝
I.	Դարձեալ գրել էր, թէ իմ Պասրայ գնալէ-գալէ խար- ճին ջանըպէ քոյ ըռասաթն վերի, որ ես էլ գրեցի, ջա- մէն՝
առ...	Ադամ իդ-ումն, որ դառ նաղտիճէն ծախել չէ, էլ իմ ջանըպէս լընդի ալ արա- րել Էկրայ՝ խա օր վաղայ, որ խասել ալ պարոն Ավե- տիկըն, ես պարոն Ավե- տիկն թալապ ունեմ նախալ ե-ումն, որ է ջամէն՝ Վերոյ առ...-ուն, ճ-ին եIII յնդիալան ալ տվել, որ է ջամէն՝

Դարձեալ Յովանն էս խը-
սեպիս թիքն դամայ իե-
ումն ալ որէլ, որ դարշուն
որ թալապն ալ, ջամիս
թիքն շքաթ ե-ումն իմ թա-
լապ ալ, յինքն խառն էր
գրէլ, ես էսպէս գրեցի, որ
վերոյ իմ թալապ եռաճի.
I.II-ին մինչև դամայ իե,
մին դալամ մուդաթ վեր
դրի, որ դարշվումն Յովա-
նին թալապն, մինչև դա-
մայ իե, մուդաթ տամ վե-
րոյ իմ թալապիս, աճհ.
օրէն մուդաթն կառէ III-
օվն ջամէն՝

բձժէ II—II

խէ III=

աձդալ=

բ I—

ձբ II—II

գ III

գ III

առ III

խ

բ դալամ մաին և յնդիա-
վանին ջամէն ալ առժէ II,
ադամ իդ-էն մինչև դա-
մայ իե կառէ աճհա օր,
մուդաթ կուգէ Գ-ին՝ III, որ
է ջամէն՝

Շքաթ ա-ումն նաղտինէն,
որ խանէլ ալ ուշոր ալ
տվել ո-ին, գրել չէր թէ
ո-ին քանի, ամենայն խար-
ճօվն, ջամէն՝

Էստոր մինչև դամայ իե
կառէ աճհո օր, մուդաթ
տվի, որ է ջամէն

Շքաթ ե-ումն նաղտինէն,
որ ծախէլ ալ, ջամէն ալ
եռաճի. I.II, հ. օր վադայ,
իմ թալապս շքաթ ե-ումն
ալ. էստոր հ. օրէն մու-
դաթ ալ քամ տվել, որ է
ջամէն՝

Էստոր մինչև դամայ իե,
աճհ. օրէն մուդաթ տվի,
ջամէն՝

Իմ Օվրանկապատայ ծախ-
սումն, որ սարքարի ընկեր
Մանվէլին դալամաց գին
կայ ինձ մօտ ամանաթ՝ գ
III, ես գրել ի Յովանին, թէ
տալ. շքաթ ժե-ումն տվել
ալ, ջամէն՝

Ղամար ժդ-ումն իմ կոնթէ
յնդվի արարել էկրայ, որ
խասել ալ պարոն Ավետի-
կըն, առ..., խա օր վադայ.
իմ թալապն ալ պարոն Ա-
վետկէն նադար իե-ումն,
որ է ջամէն՝

Էստոր յնդիավան ալ տը-
վել Գ-ին՝ դ II, որ տվի, ջա-
մէն՝

Ասլին և յնդիավանին ջա-
մէն ալ առ. խե, մինչև դա-

մայ իե կառէ աճ.ա օր, մու-
դաթ տվի, ջամէն՝

խգ I=

եռգձէ
III=

վերոյ բ դալամին ջամէն
ալ՝

բռեձիթ
II=II

վերոյ ժդ դալամին ջամէն
ալ՝

եռգձէ
III=

Էն ֆարտին ջամէն բեր
դրի էս յիրեսումըս, որ է-
լալ ջամէն՝

բռեձիթ
II=II

Էն ֆարտին ջամէն բեր
դրի էս յիրեսումըս, որ է
ջամէն՝

Փոքր թիվն հ, դամայ ամ-
սին իե-էն թարեղ, Յովա-
նէն թալապ ունեմ դարշ-
վին տված Նազարեթին բ
դալամ պարթիս ջանպէ,
որ է ջամէն բոզճն.։ Էս
ջամէն Յովանին տալիքն
ալ եճ., ինչպէս որ մաս-
կորն Սուրաթին խըսե-
պումն էլ ալ գրած և ֆար-
տիս դարշվին տակին դա-
լամումն էլ ալ գրած, որ
առզն...ումն ջամէն ալ տա-
լու եճ., որ ո-ին՝ ը II մու-
դաթն ալ, էս ջահտան,
չուն որ դարշվումն ողջ
իմ անման ալ տվել, ջա-
մումս իմ թալապ ալ, ուրն
էր, որ գրեցի ալ մայէն
իմ թալապ, որ է ջամէն՝

եձ.

բձդբ II.II

ժբ II

Դարձեալ, Յովանն, որ էս
խըսեպիս կոնթն գրել էր,
մասկորիս ջահտան, մու-
դաթումն ըոժ ունէր։ Պա-
րոն Ավետիքն ասաց՝ դարշ-
վին բ դալամ քոյ Սուրա-
թին պարթկն, որ տվել ալ,
մնին ջամէն ալ ոզն., մնին
ջամէն ալ եճ., առզն...ին
ո-ին ամսէն ը II ալ մու-
դաթն, եճն.-ին Գ-ին ամսէն
III ալ մուդաթն, քուլիայ
մուդաթն բոզճն.-ումն վե-
րայ գառթ արայ. Յովա-

Էստոր ջահտան նադար
իթ-էն մինչև դամայ իե-ն
կառէ ժգ օր, մուդաթ տվի
Գ-ին՝ III-օվն, որ է ջամէն՝

Դարձեալ, գրել էր Յո-
վանն, թէ քոյ տալիք խա-
նումադէնց Մկրտումին
առզն...ումն թամաստայն
Նազարեթին խետ էր, փո-
քր թիվն հ, դամայ իե-
ումն, որ մեր խսեպին թի-
քըն ալ, էս թարեղումըս տվի

Ահա ե՛հ...-ուն ինչ որ խա-
սանէ, յինք առ: Տված մու-
դաթին քույիայ ջամէն ալ,
որ դարշվումն գրած ալ,
ջամէն **գճկդII=**, խըսե-
պեցինք, Յովանին ե՛հ...-ուն
լրոսասթ մուդաթն էլա, որ
իմ թալապ ալ, ինձ ջամայ
բոնեցի, ջամէն՝

հգII=

Դարձեալ, էս խըսեպումս
Յովանն ինձնով ֆագիլ
ալ՝ ջամէն **բճճրIII=**, էս
դարշվին Ավետ[կ]ին(“) աղարկած
Բաթէ կոնթէն **ըճդII.II-**ին ջամէն ալ, որ
նադար **իթ-**ումն ալ աղար-
կել, դարշվումն ծգ օրէն
մուդաթ տվել ամ, յնդիա-
վանն յետոյ պարոն Ա-
վետկին թալապ գը գրեմ,
որ այրամ **գ-**ումն էս **բճճր**
III= որ թալապ գնե, ինձ
ջամայ բոնեցի, որ ջամայ
խարան դըրստվե, ջամէն՝

բճճրIII=

առգճ.

աալ մայէն ջամէն, որ **ռ-**
ին՝ **ըII** մուդաթն ալ՝

Բաթ էլ, գրէլ էր թէ Նա-
գարէթին որ անման թա-
մասուկն, որ տալու իր **ն-**
ին՝ **III** մուդաթի, վերոյ
թարեղումն, որ է դամայ
իե, տվի մաէն, ջամէն՝

էճճ.

Վերոյ **բ** դալամիս ջանըպէ
ծը ամիս ծդ օրէն մուդաթ
ալ տվել Նագարէթին, որ
թամասուկն շուռ ալ տվել,
մուդաթին մուդաթ ալ յինք
առէլ, մալում չէլա, թէ
թամասուկն ո՞ր թարեղում
ալ փոխած, էսպէս գրեցի
մինչև Նագարէթն տես-
նում, որ է մուդաթին ջա-
մէն՝

գճկդII=

Էս **բ** դալամ տալըքիս ջա-
մէն **եճ.**-ին Յովանին ուր
տալիք ալ, ինչպէս որ փի-
շագին Սուրաթին խըսեպն
գրած ալ, **ռ-**ին՝ **ըII-**օվն
տեղս իմ տալիքն թամամ
գրեցի, դարշվումն Յովա-
նէն թալապ գրեմ:

Բաթ էլ, Յովանն գրէլ էր,
թէ Նագարէթն քոյ կոնթէ
ծ. էլ մին յինք առեց, թէ
խին խըսեպի թալապ ու-
նեմ. էս տալիք չունեմ, թէ
գնե՛ լօնտրինումն ա տարէն
տան քրէն գնե, ջամէն՝

է.

գոբճ.գI=

Վերոյ դ դալամին ջամէն
ալ՝

գոբճ.գI=

Վերոյ է դալամին ջամէն
ալ՝

Տէր Աստուած խէրն և բա-
րին առաջնորդեցէ, ամէն.
Անքոյ գրեալս իմ ջահտան
ծ. խակ խէրապատուն դար-
շվին խըրտին ջանպէ ինձ

Տէր Աստուած բարին ա-
ռաջնորդեցէ, ամէն: Իմ
առած խէրապատին, որ է
ջամէն **աճ.բ** խակ, խըսեպն
ալահիդայ ալ, սարհան-

ջամ ալ եկել և մին բանդ-
րօվն, ինչպէս որ մաս-
կորն Անքնն գրած ալ,
չուն որ յառաջմէ խէրա-
պատիս լրոսվանայ արա-
րի Սուրաթն, էստոր վե-
րայ պարթկ ունե, որ պա-
րոն Ավետկէն ամ վեռէլ,
էս ջահտան վերոյ իմ կոն-
թէ աղարկած Յովանին
Սուրաթէն քանի դալամ
փողն, որ պարոն Ավետ-
կէն թալապ ունեմ, տեղս
գրեցի ոչ, էս խէրապա-
տուն մասկորէն պըռճա-
նեմ՝ յետոյ գը գրեմ, ջա-
մէն՝

գոբճճգI

Դարշվին մամուրխանուն
ջամէն, որ է խէրապա-
տայ իմ կոնթէ առածս, **բ**
թան էկրայ ծախեցի, որ է
ջամէն՝

գI

Դարշվին խէրապատայ ա-
ռած փաթկին ջամէն էկ-
րայ ծախեցի թ թանն, որ
է ջամէն՝

գII=

Դարշվին մարհամին ջա-
մէն ծախեցի էկրայ դ թան
ջամէն՝

II=

Դարշվին խէրապատուն
խրիտ գնալէս ջահտան, որ
թաթուն / Բերամփոտոնն
ամ առէլ խարճէ ազատ,
գինն ալ **ը**, Կանօղէն ա-
ղարկել ամ էկրայ, պա-
րոն Ավետկին ծախել ալ
ը, էստոր դարարն ալ **ծգ**,
էս ջահտան Յովանին **ը-**
նասաթն յինք առի պա-
րոն Ավետկէն, որ **ը-**ին էն
մկէլ խըսեպումն գը գրեմ,
ջամէն՝

ծբ

Դարշվին խէրապատուն և
քըստրին ջահտան փոքր
թիվն **ն**, այրամ ամսին

ջամն պարոն Ավետիքն
դառցաւ, որ համիրայ լ-
ումն էկրոյ լրոսվանայ ա-
րարինք Սուրաթն, որ խա-
սանե Յովանն. էստոր
խըսեպին թիքն այրամ ամ-
սին իե-ումն դրինք, ամե-
նայն խարճօվ մինչև Սու-
րաթն ընկաւ ա խակին, որ
է **աճ.գ** թան, ջամէն՝ **աճա**
հըII տուկրայ, որ էլա իմ
ծ խակին գնին ջամէն՝

Բաթ էլ, առէլ ամ խէրա-
պատ իմ ջանպէ՛ էս, որ
գրած ալ՝

լէII թան մամուրխանի՝

խIII=

ը թան չօթայ բարայ՝ **ի.II**
է թան դերգագի, ջամէն՝

ծե=

դ թան սուսի դարիայ
ը թան դարիայ դամնի՝

ծեII=II

բ թան ադօար, ջամէն՝

աII-

գII թան չօլայ, որ է ջա-
մէն՝ **գI**

թ թան փաթկայ, ջամէն՝

աII.III

Դերգկի, մզոտի ջամէն՝

աII.II

Վերոյ **ը** դալամին ջամէն
ալ՝ **դթIII.I**

դթIII.I

Դարշվին մասկոր մին
բանդրին էս կայ միջումն,
ինչ որ էս ջամէս ծախել
ամ ինձ ջամայ գնե, խար-
ճանն ողջ քաթումն ալ
գրած, մաքաղին Յովանին
ոտնումն գը գրեմ, որ ա-
ղարկեցի Սուրաթն՝ Յովա-
նին ձեռն, որ ծախե կամ
տանն Ըսպահան:

Էս բանդարուն քրէ տվի ա
II= դիտր մինչև Սուրա-
թըն, որ էլա քրէին ջամէն

գI-III

իւն-էն թարեղ, պարոն Ա-
վետիկն տալիք մնացի էս՝
ջամէն **գոէնդդ**, չուն որ էս
գնաման ի Բուրանդ Յո-
վանին խետ քնկերովի,
դարշվին ծ խակն և մին
բանդրին աղարկել ի Սու-
րաթն՝ Յովանին ձեռն, որ
թէ Սուրաթումն ծախե կամ
թէ տանե Ըսպահան. վե-
րոյ մապլաղ՝ **գոէնդդ**-ին
Էկրու պարոն Ավետիկն
յնդվի առե, որ Յովանն
տայ, ինչպէս որ մեր մին
գմինու տված գրումն գրած
այ, ելաւ ջամէն՝

գոէնդդ

III— Խէրապատուս խըսէպէն
աղայ **աII=** մոռացել ինք,
թաջգանճումն բօլավի և
դարվանի իմ լրոսաթն
տվի պարոն Ավետիկն,
ջամէն՝

III— Խէրապատուս խըստին
ջամէն, որ Կանօղումն տը-
վել ի Բաթէ դ.—, էս ջամէս
տվի պարոն Ավետիկն որ
լրոսաթն, որ յետոյ էս Բա-
թիցն թալապ կառեմ, իմ
ջամումն գը գրեմ, որ է
ջամէն՝

.Բ..II

III— Խէրապատուս առած մար-
համէն, որ պարոն Ավետ-
իկն ջամումն այ, **ժբ** թան
էս վեռի, որ գինն տվի,
ջամէն՝

.աII=

III— Էկրայ դ թան Բնարիսի
չարխանայ ալաջայ առի,
տվի պարոն Ավետիքն, որ
տանե Ըսպահան

ժգI—III

III— դ թան էլ թիմիայի ալա-
ջայ առի, որ էլ տվի պա-
րոն Ավետիկն տանե Ըս-
պահան, որ է ջամէն՝

ժ.II

III— դ թան փաթկայ էլ մին ա-
ռի Խէրապատի, տվի էլ
տանե Ըսպահան, որ է
ջամէն՝

.աI

III— **գոբձձգ** Վերոյ և դալամին ջամէն
այ՝

III— **գոէնի.** Վերոյ թ դալամին ջամէն
այ՝

III— **գոէնի.** Էն ֆարտին ջամէն բերի
դրի էս յիրեսումն, որ է
ջամէն՝

III— Խէրապատուս առած պա-
րոն Ավետիկն ջանպէ սու-
գանիցն **ա** պզտիկ սուգա-
նի էս վեռի, գինն տվի,
ջամէն՝

.աI

III— Ծվրանկապատ, որ Թորո-
սի որդի Աղամալն ինձ ի.
էր տվել, թէ տանես, Սրըն-
ճումն տաւ Աղազարին՝
փարդակ և զարհուրիաթ
շինե. մասկորն Սրինճո
գոլն գրած այ, որ տվել
չեմ. էս թարեղումս, որ է
այրամ **իւ**, տվի պարոն
Ավետիկն, որ տանե Սրըն-
ճումն, թէ շինել յնե՝ գինն
տայ և թէ չե՝ տանե՝ Սու-
րաթումն տայ Աղամալին,
ջամէն՝

ի.

III— Օվրանկապատ Բաթէ նա-
ֆար Ավդէն ինձ **I=** էր
տվել, թէ տանես Էկրայ,
աղարկես մեր տուն. գնա-
ցող չկէր թէ աղարկել ի,
էս ըռուզլամումնս գրած
չե. էս Խէրապատիքան,
պարոն Ավետիքն տվել էր,
որ թանխէն տվի, ելաւ ջա-
մէն՝

.I=

III— Էս խըսէպիս մասկորին
ջահտան, որ ջամումն պա-
րոն Ավետիկն ինձնօվ
գոէնդդ պարտկ սմ գրել,
Էստից յետնե խըսէպն, որ
գը գրեմ իմ ջամումն **հբ=**
պակաս էր, որ գձեցի Բու-
թանտայ սարմաին մէջն,
էս պարոն Ավետիկն յինք
առի, որ Էստօվ այ թալա-
պըն **գոէնդդ**, խարճումս որ-
նէն թալապ գրեցի՝ ջա-
մայ խարճն դրստեմ, որ
յետին խըսէպումս ինձ ջա-
մայ գը բռնեմ, պարոն Ա-
վետիկն թալապ ունեմ, որ
է ջամէն՝

հբ=

III— **գոբձձգ** Վերոյ և դալամին ջամէն
այ՝

III—

III— **գոբձձգ** Էն ֆարտին ջամէն բերի
դրի էս յիրեսումն, ջամէն
էս այ՝ ջամայ խարճն բրա-
բար

III—

Էս թալապիս ջահաթն էս այ՝
բ թան դերգագուն գին կու-
գեմ, որ է ջամէն՝ ԷII,
բ թան մարհամայ գին,
Խերապատայ, ջամէն Կա-
նօղումն տվել ամ, որ է
ջամէն՝ Դ,
Մուսի Մարգարթին զճ...-
ուն ժը օրէն մուդաթն այ՝
աIII=

դ ղալամին ջամէն՝ այ՝
ժգJII=

Վերոյ ժբ ղալամին ջամէն՝
զոբնկզI= այ՝

բճդ.≡ այ՝
Վերոյ բ ղալամին ջամէն

Էն ֆարտին ջամէն բերի
դրի էս յիրեսումս, որէ ջա-
մէն՝

զոբնկզI=

Իմ թաթուս, որ Կանօղէն
աղարկել ի Էկրայ, պարոն
Ավետիկն ծախել էր ը, էս
թարեղումն յինք առի, որ
է ջամէն՝

•բ

Օվրանկապատայ գոլման,
որ Նավարսաթի որդի
Բարդամին ա ղութին ըո-
գայ գողու կեր ինձ խետ
ամանաթ, Նարբըդէհու գե-
տին վերայ գաղաթ ի տը-
վել է— : Էս դրել ի պարոն
Ավետիկն մօտ ամանաթ,
փաթկայ շալի խետ սօվ-
դայ էր արարել, որ սար-
հանջամն յինքն էր, խը-
սէպն տեսի, իմ թալապ է.—
էն յինք առի, II— մուդաթ
կառեր, ֆագիլ փող չկեր, որ
թէ յինք առի. ժէ թան
փաթկայ շալն տվինք մեր
Ավդիէ, որ տանէ Սուրա-
թումն տայ Յովանին, որ
տայ Բարեղամն, II— մու-

բճդ.≡

Էն ֆարտին ջամէն բերի
դրի էս յիրեսումս, որ էլաւ
ջամէն. էս

Դարձեալ, էս խարճս, թէ
տանի ջամին տակումն
դնի, պակսացանի, ջամայ
խարճն մին գմինու դար-
շու չէր գոլման, էս խարճս
ջամիցն գընաց, մնաց խա-
լիս ջամն ղոռնճթIII=

զոռնճթ
III=

Փոքր թիվն հ, այրամ ամ-
սին իե-ումն, որ իմ թա-
լապս այ, էլ տվի պարոն
Ավետիկն, որ բերի խար-
ճումս, որ ոտնումն գրեցի,
մինչև տեսանք, Բութան-
տայ ընկերութեան թարեղն
յեի գնէ՝ յինք կառում ինձ
ջամայ բըռնեմ, որ դարշ-
վումն խարճ գրեմ, գնայ
ջամայ խարճըն դրըստվէ:
Մասկուրիս ջահտան թա-
լապ ունեմ պարոն Ավետ-
կէն այրամ ամսին իե-
ումն, որ է ջամէն՝

է— դարթն յինք առու, մաէն
խասաւ, ջամէն՝

Սրնճէն բերած ա թան չի-
թըն ծախեցի պարոն Ա-
վետիկն, ջամէն՝

աI

Իմ Սրնճէն մնացած ա ճոթ
կարմիր շիլայ կեր, պա-
րոն Ավետիկն ծախել էր,
յինք առի ջամէն՝

աI=

Իմ Խերապատայ առած դ
թան սուսիցն ա թանն
ծախել ի Ավդիէ, գինն էլ
պարոն Ավետիկէն յինք ա-
ռի, ջամէն՝

•բ

Վերոյ գ ղալամ թալապիս
զոռնճթ.— ջամէն այ՝

Վերոյ բ ղալամին ջամէն
այ՝

Դարձվին խարճ բճդ.≡ -էն
թէ բերեմ էստից պակսա-
ցանեմ, ջամայ խարճն դար-
շու-բը-դարշու չէ գոլման,
կը մնայ իմ փողս խալիս
ջամէն՝ ղոռնճթIII= . Էլ
թարեղումս, որ է այրամ
իե, պարոն Ավետիկն ոտ-
նումն գրեցի, մինչև Բու-
թանտայ սարմիային թա-
րեղումն յինք կառում:

զոռնճթ
III=

Էս ջահտան ի օրէն մու-
դաթ յինք առի, որ է ջա-
մէն՝

իբIII=

Խերապատուն խըլտին
խարճին տակին ղալամումն,
որ գրած այ պարոն Ավետ-
կէն թալապ ունի, այրամ

Տեր աստուած խէրն և բա-
րին առաջնորդեցէ, ա-
մէն: Փոքր թիվն հ, ովդան
ամսին ժե-ումն, Յընդու-
տան, Էկրայ, էս՝ տէր Դա-
վիթի որդի Յովանէսըս
ընկերացայ մահդասի Պետ-
րոսի որդի պարոն Ավետ-
կին խետ, Պողոսի որդի
Յովանին ջահտան բա-
բար, ինչպէս որ մասկուրն
էն ստորշտումն և մեր մին

Ին-ումն թարեղումնս յինք
 Իբ. Է առի, ջամէն՝
 Վերոյ գ ղալամին ջամէն
 ԳՈԳՃՃԵ այ՝

գմինու տված գրումն գրած
 այ, էս ջամտան էս տար-
 մանայ մէջ գրձեցի, որ գը-
 նացի Բոյթանդ, ջամէն՝

ԳՈԳՃՃԵ

4

Է

Տէր Աստուած խէրն և բարին առաջնորդեցէ ամէն:

Թիվըն ազարի Բ, այրամ ամսին Ժ-ումն, Էկրայ քարբարին գինըն Զիկ-
 ջվանն արար, լետոյ զարբումն Ծատուրի տղայ ճակոբջանն գինըն ավելա-
 ցուց, էս այ որ գրած այ.

Նումրայ Ա.—Ա. ղօլնայ	քաշն այ	ԵII	փէսաբար	ԺԷ—ԼԲ	չիթի գրձեց
Նումրայ Բ.—Ա. ղօլնայ	»	ԵII	»	ԺԴ—Լ.	»
Նումրայ Գ.—Ա. ղօլնայ	»	ԴII =	»	ԺԶ—ԼԲ	»
Նումրայ Դ.—Ա. ղօլնայ	»	ԳII	»	ԺԲ—Ի.	»
Նումրայ Ե.—Ա. ղօլնայ	»	Գ.	»	Է—ԺԲ	»
Նումրայ Զ.—Բ. ղօլնայ	»	Ը	»	Ի.—Լ.	»
Նումրայ Է.—Բ. ղօլնայ	»	ԵII	»	ԻԶ—Խ.	»
Նումրայ Ը.—Բ. ղօլնայ	»	Է	»	Ի.—ԼԷ	»
Նումրայ Թ.—Ա. ղօլնայ	»	ԴI	»	ԺԶ—ԻԴ	»
Նումրայ Ժ.—Ա. ղօլնայ	»	ԳIII	»	Ժ.—Ի.	»
Նումրայ ԺԱ.—Բ. ղօլնայ	»	ԷII =	»	ԺԸ—ԼԴ	»
Նումրայ ԺԲ.—Ա. ղօլնայ	»	Դ.	»	ԺԴ—ԻԵ	»
Նումրայ ԺԳ.—Բ. ղօլնայ	»	Ե	»	ԻԳ—Խ.	»
Նումրայ ԺԴ.—Գ. ղօլնայ	»	Է	»	Ի.—Խ.	»
Նումրայ ԺԵ.—Բ. ղօլնայ	»	Զ	»	ԺԶ—Լ	»
Նումրայ ԺԶ.—Բ. ղօլնայ	»	ԴI	»	ԺԲ—Ի.	»
Նումրայ ԺԷ.—Ա. ղօլնայ	»	ԳII	»	Ժ.—Ի.	»
Նումրայ ԺԸ.—Բ. ղօլնայ	»	Զ	»	Ի.—Ը	»
Նումրայ ԺԹ.—Բ. ղօլնայ	»	ԳIII	»	Է—ԺԵ	»
Նումրայ Ի.—Ա. ղօլնայ	»	ԴII	»	ԺԲ—Ի.	»
Նումրայ ԻԱ.—Ա. ղօլնայ	»	ԴII =	»	ԺԱ.—ԺԶ	»
Նումրայ ԻԲ.—Ա. ղօլնայ	»	ԳII	»	Ը—ԺԴ	»
Նումրայ ԻԳ.—Ա. ղօլնայ	»	ԳII	»	Է—ԺԲ	»
Նումրայ ԻԴ.—Գ. ղօլնայ	»	Ժ.	»	ԻԷ—ԼԶ	»
Նումրայ ԻԵ.—Ա. ղօլնայ	»	ԳII =	»	Ը—ԺԶ	»
Նումրայ ԻԶ.—Ա. ղօլնայ	»	Գ. =	»	ԺԳ.—ԻԲ	»
Նումրայ ԻԷ.—Ա. ղօլնայ	»	ԲII =	»	Բ—ԺԶ	»
Նումրայ ԻԸ.—Դ. ղօլնայ	»	ԷII	»	ԻԲ—Խ	»
Նումրայ ԻԹ.—Բ. ղօլնայ	»	ԶII =	»	ԺԲ—ԻԴ	»
Նումրայ Լ.—Ա. ղօլնայ	»	ԳIII	»	Ե—ԺԲ	»

Նումրայ ԼԱ.—Ա. ղօլնայ	քաշն այ	ԲIII	փէսաբար	Գ.—Ե	չիթին գրձեց
Նումրայ ԼԲ.—Բ. ղօլնայ	»	ԶI	»	ԺԲ—ԻԶ	»
Նումրայ ԼԳ.—Գ. ղօլնայ	»	ԶII	»	ԺԳ.—ԻԲ	»
Նումրայ ԼԴ.—Բ. ղօլնայ	»	Ե	»	Զ—ԺԲ	»
Նումրայ ԼԵ.—Բ. ղօլնայ	»	ԴII =	»	Է—ԻԴ	»
Նումրայ ԼԶ.—Զ. ղօլնայ	»	ԺԶ	»	ԻԴ—ԽԲ	»
Նումրայ ԼԷ.—Է. ղօլնայ	»	ԺԸII	»	ԼԷ—Զ.	»
Նումրայ ԼԸ.—Դ. ղօլնայ	»	ԸII	»	Խ.—ԽԵ	»
Նումրայ ԼԹ.—Զ. ղօլնայ	»	ԺԶII =	»	ԼԳ.—ԽԵ	»
Նումրայ Խ.—Զ. ղօլնայ	»	ԺԴ	»	ԼԶ—Կ.	»
Նումրայ ԽԱ.—Դ. ղօլնայ	»	ԲI	»	ԺԳ.—ԻԸ	»
Նումրայ ԽԲ.—Գ. ղօլնայ	»	ԶII	»	ԺԳ.—ԻԴ	»
Նումրայ ԽԳ.—Բ. ղօլնայ	»	ԴII =	»	Ը—ԺԲ	»
Նումրայ ԽԴ.—Բ. ղօլնայ	»	ԴII	»	Է—ԺԴ	»
Նումրայ ԽԵ.—Դ. ղօլնայ	»	ԺԱ.	»	ԻԱ.—Խ.	»
Նումրայ ԽԶ.—Ա. ղօլնայ	»	Գ.	»	Դ—Ժ	»
Նումրայ ԽԷ.—Ա. ղօլնայ	»	ԲII	»	Գ—Զ	»
Նումրայ ԽԸ.—Բ. ղօլնայ	»	Ե	»	Ժ.—Ի.	»
Նումրայ ԽԹ.—Ե. ղօլնայ	»	ԺԷII	»	ԻԵ—Ծ.	»
Նումրայ Ծ.—Ա. ղօլնայ	»	Գ.	»	Զ—Ը	»
Նումրայ ԾԱ.—Բ. ղօլնայ	»	ԵII	»	Ժ.—ԺԸ	»
Նումրայ ԾԲ.—Ա. ղօլնայ	»	Գ.	»	Զ—Ժ	»
Նումրայ ԾԳ.—Զ. ղօլնայ	»	ԺԶII	»	ԻԵ—ԽԲ	»
Նումրայ ԾԴ.—Ա. ղօլնայ	»	Գ.	»	ԱII—Դ	»
Նումրայ ԾԵ.—Բ. ղօլնայ	»	ԵII =	»	Ե—Ժ	»
Նումրայ ԾԶ.—Բ. ղօլնայ	»	ԺԸ	»	Լ.—Ի.	»
Նումրայ ԾԷ.—[Ա.] ղօլնայ	»	ԺԶ—Ե	»	Զ—Ը	»
Նումրայ ԾԸ.—Ա. ղօլնայ	»	ԳI =	»	Զ—Թ	»
Նումրայ ԾԹ.—Ա. ղօլնայ	»	Գ.	»	Զ—Ժ.	»
Նումրայ Կ.—Ա. ղօլնայ	»	ԳI	»	Ե—Ը	»
Նումրայ ԿԱ.—Է. ղօլնայ	»	ԴII	»	Լ.—ԾԵ	»
Նումրայ ԿԲ.—Ե. ղօլնայ	»	ԺԴIII	»	Ի.—ԼԲ	»
Նումրայ ԿԳ.—Բ. ղօլնայ	»	ԺII	»	ԻԵ—Ծ.	»
Նումրայ ԿԴ.—Թ. ղօլնայ	»	ԺԷI*	»	ԺԶ—Խ.	չիթին այ
Նումրայ ԿԵ.—Բ. ղօլնայ	»	ԺԲ	»	Ը—ԺԲ	»
Նումրայ ԿԶ.—Բ. ղօլնայ	»	Ե	»	ԺԸ—ԼԵ	»
Նումրայ ԿԷ.—Դ. ղօլնայ	»	ԲII	»	ԺԹ—Խ.	»
Նումրայ ԿԸ.—Գ. ղօլնայ	»	Ը	»	ԺԶ—ԼԲ	»
Նումրայ ԿԹ.—Գ. ղօլնայ	»	ԵI	»	ԺԶ—ԼԶ	»
Նումրայ Զ.—Դ. ղօլնայ	»	ԸI	»	ԺԵ—ԻԵ	»
Նումրայ ԶԱ.—Ե. ղօլնայ	»	ԷII	»	ԺԷ—ԻԶ	»
Նումրայ ԶԲ.—Ե. ղօլնայ	»	Բ	»	ԺԴ—ԻԵ	»
Նումրայ ԶԳ.—Ե. ղօլնայ	»	Բ	»	ԺԴ—ԻԵ	»

* Էջի ավարտման կապակցությամբ այս սյունակին առընթեր, ներքևից վերև գրու-
 թյամբ, տրված է ղօլնաների ընդհանուր քանակը, այսպես. «Զմարն այ էս յիրեսիս, ջամէն
 աճծբ ղօլնայ»:

Նումրայ	ՀԴ—Բ	դոլնայ	քաշն ալ	Դ	փէսաքար	Դ—ԺԲ	չիթին	ալ
Նումրայ	ՀԵ—Բ	դոլնայ	»	Դ	»	Ը—ԺԵ	»	»
Նումրայ	ՀԶ—Ե	դոլնայ	»	Է	»	ԺԳ—ԻԲ	»	»
Նումրայ	ՀԷ—Ե	դոլնայ	»	Ը	»	Ի.—Խ.	»	»
Նումրայ	ՀԸ—Զ	դոլնայ	»	ԸIII	»	ԻԱ.—Ծ.	»	»
Նումրայ	ՀԹ—Է	դոլնայ	»	ԺԱ.	»	ԺԷ—ԼԲ	»	»
Նումրայ	Զ.—Դ	դոլնայ	»	ԵII =	»	ԺԲ—ԺԸ	»	»
Նումրայ	ԶԱ.—ԺԲ	դոլնայ	»	ԺԷII	»	ԼԵ—Կ.	»	»
Նումրայ	ԶԲ—Դ	դոլնայ	»	Է	»	ԺԴ—ԻԲ	»	»
Նումրայ	ԶԳ—Ը	դոլնայ	»	ԺԲ	»	ԺԴ—ԼԶ	»	»
Նումրայ	ԶԴ—Ե	դոլնայ	»	Է	»	ԻԲII—Խ.	»	»
Նումրայ	ԶԵ—Ե	դոլնայ	»	Ը	»	ԺԴ—ԻԲ	»	»
Նումրայ	ԶԶ—Ա.	դոլնայ	»	ԱII	»	ԲII—Ե	»	»
Նումրայ	ԶԷ—Գ.	դոլնայ	»	ԴII =	»	Է—ԺԵ	»	»
Նումրայ	ԶԸ—Դ.	դոլնայ	»	ԵII =	»	ԺԱ.—Ի.	»	»
Նումրայ	ԶԹ—Գ.	դոլնայ	»	Ե	»	Ժ.—ԺԸ	»	»
Նումրայ	Ղ.—Դ.	դոլնայ	»	ԵII	»	Է—ԺԶ	»	»
Նումրայ	ՂԱ.—Ե	դոլնայ	»	ԷII	»	ԺԳ—ԻԵ	»	»
Նումրայ	ՂԲ—Ե	դոլնայ	»	Է	»	ԺԴ—Լ.	»	»
Նումրայ	ՂԳ—Ժ.	դոլնայ	»	ԺԷII	»	ԻԵ—Ծ.	»	»
Նումրայ	ՂԴ—Դ.	դոլնայ	»	ԷII	»	ԺԴ—Լ.	»	»
Նումրայ	ՂԵ—Ե	դոլնայ	»	Թ	»	ԺԶ—ԼԵ	»	»
Նումրայ	ՂԶ—Դ.	դոլնայ	»	Ժ.	»	ԺԶ—Լ.	»	»
Նումրայ	ՂԷ—Ե	դոլնայ	»	Ժ. I	»	ԺԴ—Լ.	»	»
Նումրայ	ՂԸ—Թ	դոլնայ	»	ԺԴII	»	ԻԴ—Խ.	»	»
Նումրայ	ՂԹ—ԺԱ.	դոլնայ	»	Ի. II	»	ԻԵ—ԽԴ.	»	»
Նումրայ	Ճ.—Բ	դոլնայ	»	ԳIII	»	Զ—ԺԲ	»	»
Նումրայ	Ճ.Ա.—Ե	դոլնայ	»	ԹI	»	ԺԵ—ԻԵ	»	»
Նումրայ	Ճ.Բ—Ե	դոլնայ	»	ԹIII	»	Ի.—ԼԵ	»	»
Նումրայ	Ճ.Գ—Բ	դոլնայ	»	Դ	»	ՂII—ԺԲ	»	»
Նումրայ	Ճ.Դ—Դ.	դոլնայ	»	Է	»	ԺԱ.—Ի.	»	»
Նումրայ	Ճ.Ե—Բ	դոլնայ	»	ԴIII	»	Զ—Ժ.	»	»
Նումրայ	Ճ.Զ—Ե	դոլնայ	»	Ժ.	»	ԺԵ—ԻԵ	»	»
Նումրայ	Ճ.Է—Զ	դոլնայ	»	ԺԱII	»	ԺԵ—ԻԴ.	»	»
Նումրայ	Ճ.Ը—Ե	դոլնայ	»	ԸII	»	ԺԵ—ԻԲII	»	»
Նումրայ	Ճ.Թ—Ժ.	դոլնայ	»	ԺԴII	»	ԻԶ—ԻԵ	»	»
Նումրայ	ՃԺ.—Գ.	դոլնայ	»	ԶIII	»	ԺԲ—Ի.	»	»
Նումրայ	ՃԺԱ.—Է	դոլնայ	»	ԺԴ	»	Լ.—ԽԵII	»	»
Նումրայ	ՃԺԲ—ԺԱ.	դոլնայ	»	ԺԷII	»	ԻԸ—ԽԴ.	»	»
Նումրայ	ՃԺԳ—Է	դոլնայ	»	ԺԶ	»	ԻԸ—ԽԲ	»	»
Նումրայ	ՃԺԴ—Ե	դոլնայ	»	ԺԱ.	»	ԺԵ—ԻԲ	»	»
Նումրայ	ՃԺԵ—Ե	դոլնայ	»	ԺԱI	»	ԺԴ—ԻԴII	»	»
Նումրայ	ՃԺԶ—Բ	դոլնայ	»	ԴI	»	...	»	»
Նումրայ	ՃԺԷ—Դ.	դոլնայ	»	Ը	»	ԺԴ—ԻԲ	»	»
Նումրայ	ՃԺԸ—Բ	դոլնայ	»	Դ	»	Է—ԺԲ	»	»
Նումրայ	ՃԺԹ—Ժ.	դոլնայ	»	ԺԴII	»	ԻԳ.—Խ.	»	»

Նումրայ	ՃԻ.—Ը	դոլնայ	քաշն ալ	ԺԵI	փէսաքար	ԻԴ.—Խ.	չիթին	ալ
Նումրայ	ՃԻԱ.—Գ.	դոլնայ	»	ԴII =	»	Ե—ԺԲ	»	»
Նումրայ	ՃԻԲ—Դ.	դոլնայ	»	Է	»	Ժ—ԺԶ	»	»
Նումրայ	ՃԻԳ—Գ.	դոլնայ	»	ԶII	»	Ժ—ԺԵ	»	»
Նումրայ	ՃԻԴ—Զ	դոլնայ	»	Ժ.III	»	ԺԶ—ԻԴ.	»	»
Նումրայ	ՃԻԵ—Ը	դոլնայ	»	ԺԵ	»	ԻԴ—Խ.	»	»
Նումրայ	ՃԻԶ—Դ.	դոլնայ	»	ԶII =	»	ԺԱ.—Ի.	»	»
Նումրայ	ՃԻԷ—Բ	դոլնայ	»	ԳI =	»	Դ—Է	»	»
Նումրայ	ՃԻԸ—ԺԲ	դոլնայ	»	ԺԸ	»	ԻԷ—Ծ.	»	»
Նումրայ	ՃԻԹ—ԺԱ.	դոլնայ	»	ԺԲII	»	ԻԵ—Խ.	»	»
Նումրայ	ՃԼ.—Բ	դոլնայ	»	ԴII	»	Զ—Ժ.	»	»
Նումրայ	ՃԼԱ.—Ե	դոլնայ	»	Թ	»	ԺԳII—ԻԲ	»	»
Նումրայ	ՃԼԲ—Ե	դոլնայ	»	ԺԱ.	»	ԺԸ—ԼԵ	»	»
Նումրայ	ՃԼԳ—Է	դոլնայ	»	ԺԱI	»	Ի.—ԼԵ	»	»
Նումրայ	ՃԼԴ—Դ.	դոլնայ	»	Ժ.	»	ԺԶ—Լ.	»	»
Նումրայ	ՃԼԵ—Ե	դոլնայ	»	ԺԲ	»	ԺԵ—Լ.	»	»
Նումրայ	ՃԼԶ—Ե	դոլնայ	»	ԺԱI	»	ԺԲ—Ի.	»	»
Նումրայ	ՃԼԷ—Զ	դոլնայ	»	ԺԲ	»	ԺԶ—Լ.	»	»
Նումրայ	ՃԼԸ—Է	դոլնայ	»	ԺԳ	»	ԺԶ—Լ.	»	»
Նումրայ	ՃԼԹ—Ժ.	դոլնայ	»	ԺԵI	»	ԻԵ—ԽԵ	»	»
Նումրայ	ՃԽ.—ԺԱ.	դոլնայ	»	ԺԵI	»	Ի.—Խ.	»	»
Նումրայ	ՃԽԱ.—Դ.	դոլնայ	»	ԺԳII	»	ԺԳ—Ի.	»	»
Նումրայ	ՃԽԲ—Դ.	դոլնայ	»	ԺԲII =	»	Ի.—Խ.	»	»
Նումրայ	ՃԽԳ—Ը	դոլնայ	»	ԺԱIII	»	ԺԵ—ԼԶ	»	»
Նումրայ	ՃԽԴ—Ը	դոլնայ	»	ԳI*	»	ԳI—Ե	»	»
Նումրայ	ՃԽԵ—Բ	դոլնայ	»	ԲI =	»	ԳI—Ե	»	»
Նումրայ	ՃԽԶ—Բ	դոլնայ	»	ԳI	»	Դ—Զ	»	»
Նումրայ	ՃԽԷ—ԺԷ	դոլնայ	»	ԻԷ	»	ԽԵ—ԼԵ	»	»
Նումրայ	ՃԽԸ—Գ.	դոլնայ	»	ԳI =	»	Թ—Ի.	»	»
Նումրայ	ՃԽԹ—Ե	դոլնայ	»	Թ	»	ԺԱ.—ԻԲ	»	»
Նումրայ	ՃԾ.—Ե	դոլնայ	»	ԷII	»	Ժ.—ԺԶ	»	»
Նումրայ	ՃԾԱ.—Ե	դոլնայ	»	Ը	»	ԺԲ—Ի.	»	»
Նումրայ	ՃԾԲ—Դ.	դոլնայ	»	ԶII	»	ԸII—ԺԶ	»	»
Նումրայ	ՃԾԳ—Դ.	դոլնայ	»	ԵII	»	ԶII—ԺԲ	»	»
Նումրայ	ՃԾԴ—Դ.	դոլնայ	»	Զ	»	Թ—ԺԴ	»	»
Նումրայ	ՃԾԵ—Գ.	դոլնայ	»	ԴIII	»	Զ—ԺԱ.	»	»
Նումրայ	ՃԾԶ—Ե	դոլնայ	»	ԸI	»	ԺԳ—ԻԲ	»	»
Նումրայ	ՃԾԷ—Ժ	դոլնայ	»	ԺԵII	»	ԻԴ—ԽԵ	»	»
Նումրայ	ՃԾԸ—ԺԱ.	դոլնայ	»	ԺԶIII	»	ԻԲ—Կ.	»	»
Նումրայ	ՃԾԹ—Թ	դոլնայ	»	ԺԲ	»	ԺԸ—Լ.	»	»
Նումրայ	ՃԾԽ.—Թ	դոլնայ	»	ԹII	»	ԺԴ—ԻԴ	»	»
Նումրայ	ՃԿ.—Է	դոլնայ	»	ԸII	»	ԺԴ—ԻԴ	»	»
Նումրայ	ՃԿԱ.—Զ	դոլնայ	»	Է	»	ԺԱ.—ԺԶ	»	»
Նումրայ	ՃԿԲ—Ե	դոլնայ	»	ԲII =	»	Գ—Զ	»	»
Նումրայ	ՃԿԳ—Բ	դոլնայ	»					

* Սյունակին առընթեր, Գերբնից վերև գրված է. «Հմարն ալ միմեկ էս յոսիս» չորի

գրիէ դոլնայ
աճ
դրիէ դոլնայ»

Նումրայ ԾԿԴ—Ձ	նոլնայ քաշն ալ	ԸIII	փեսաբար	ԺԱ.—ԺԸ	չիթին ալ
Նումրայ ԾԿԵ—Ի	նոլնայ »	ԻԷII	»	ԽԵ—ԾԵ	»
Նումրայ ԾԿԶ—Ժ	նոլնայ »	ԻԱII	»	Լ.—ԾԶ	»
Նումրայ ԾԿԷ—Ձ	նոլնայ »	ԹII	»	ԺԱ.—Ի	»
Նումրայ ԾԿԸ—Է	նոլնայ »	Ժ.	»	ԺԶ—ԻԲ	»
Նումրայ ԾԿԹ—Ձ	նոլնայ »	ԹII	»	ԺԶ—ԻԱ	»
Նումրայ ԾՀ.—Է	նոլնայ »	Ժ.	»	ԺԳ—...	»
Նումրայ ԾՀԱ.—Դ	նոլնայ »	Զ	»	Թ—ԺԶ	»
Նումրայ ԾՀԲ—Ե	նոլնայ »	Ը	»	ԺԱ.—ԺԵ	»
Նումրայ ԾՀԳ—Գ	նոլնայ »	ԴII	»	ԴII.—Թ	»
Նումրայ ԾՀԴ—Է	նոլնայ »	Ժ.II	»	ԺԴ.—ԻԵ	»
Նումրայ ԾՀԵ—Գ	նոլնայ »	ԵI	»	ԺԴ.—Լ.	»
Նումրայ ԾՀԶ—Դ	նոլնայ »	Զ	»	Է—ԺԲ	»
Նումրայ ԾՀԷ—Գ	նոլնայ »	ԺII	»	Ը—ԺԵ	»
Նումրայ ԾՀԸ—Դ	նոլնայ »	Թ	»	Ժ—ԺԶ	»
Նումրայ ԾՀԹ—Ե	նոլնայ »	Ժ.	»	ԺԲ—Ի.	»
Նումրայ ԾԶ.—Գ	նոլնայ »	ԷII	»	Ը—ԺԲ	»
Նումրայ ԾԶԱ.—Ձ	նոլնայ »	ԺԲ	»	ԺԴ.—ԻԴ	»
Նումրայ ԾԶԲ.—Ա	նոլնայ »	Գ. =	»	Զ—ԺԲ	»
Նումրայ ԾԶԳ.—Ե	նոլնայ »	ԺԱ.	»	ԺԲ—Ի.	»
Նումրայ ԾԶԴ.—Է	նոլնայ »	ԺԵ	»	ԺԶ—ԻԵ	»
Նումրայ ԾԶԵ.—Դ	նոլնայ »	ԷII	»	Ը—ԺԶ	»
Նումրայ ԾԶԶ.—Բ	նոլնայ »	ԳII	»	Դ—Ը	»
Նումրայ ԾԶԷ.—Ե	նոլնայ »	Բ	»	ԺԱ.—ԺԸ	»
Նումրայ ԾԶԸ.—Ձ	նոլնայ »	ԹI	»	Ժ.—ԺԵ	»
Նումրայ ԾԶԹ.—Գ	նոլնայ »	Ը	»	Ը—ԺԲ	»
Նումրայ ԾԴ.—Ե	նոլնայ »	ԹI	»	ԺԲII—Ի.	»
Նումրայ ԾԴԱ.—Գ	նոլնայ »	Ը	»	Ը—ԺԲ	»
Նումրայ ԾԴԲ.—Գ	նոլնայ »	ԴII =	»	ԴII—Է	»
Նումրայ ԾԴԳ.—Բ	նոլնայ »	Գ	»	ԳII—Զ	»
Նումրայ ԾԴԴ.—Բ	նոլնայ »	ԵI =	»	Զ—Ժ.	»
Նումրայ ԾԴԵ.—Ե	նոլնայ »	ԸI	»	Թ—ԺԵ	»
Նումրայ ԾԴԶ.—Դ	նոլնայ »	Է	»	Է—ԺԲ	»
Նումրայ ԾԴԷ.—Դ	նոլնայ »	ԷI	»	Ը—ԺԴ	»
Նումրայ ԾԴԸ.—Դ	նոլնայ »	ԺI	»	Ե—Ժ.	»
Նումրայ ԾԴԹ.—Ձ	նոլնայ »	ԸII	»	Թ—ԺԴ	»
Նումրայ ԲԾ.—Գ	նոլնայ »	Ե	»	Զ—ԺԲ	»
Նումրայ ԲԾԱ.—Գ	նոլնայ »	ԶI =	»	Է—ԺԲ	»
Նումրայ ԲԾԲ.—Ձ	նոլնայ »	ԹII	»	Թ—ԺԶ	»
Նումրայ ԲԾԳ.—Է	նոլնայ »	ԹII	»	Թ—ԺԲ	»
Նումրայ ԲԾԴ.—Ձ	նոլնայ »	ԷII	»	Է—Ժ.	»
Նումրայ ԲԾԵ.—Բ	նոլնայ »	ԲII	»	Բ—Գ	»
Նումրայ ԲԾԶ.—Դ	նոլնայ »	Բ*	»	Դ.—Զ	»

* Սյունակին առընթեր, ներքին փերն գրված է. «մինէկ էս ֆարտիս ջամէն ալ մինչի տեղս գնիդ, ունայ: քճ. Գ. ունայ քուլիայ ջամէն ալ, կարմաք սատայ: Էս խըսէպումս մին և ունայ ըսոլ էր ընկել. դրիստն էս ալ, ջամէն՝ թճ. Գ ունայ», 124

Նումրայ ԲԾ.Է—Բ	նոլնայ քաշն ալ	Թ. =	փեսաբար	ԴII—Ժ.	չիթին գճէլ
Նումրայ ԲԾ.Ը—Ե	նոլնայ »	ԵI	»	Ը—ԺԵ	»
Նումրայ ԲԾ.Թ—Դ	նոլնայ »	Գ	»	Դ—Է	»
Նումրայ ԲԾԺ.—Թ	նոլնայ »	Թ	»	ԺԸ—Լ.	»
Նումրայ ԲԾԺԱ.—Ը	նոլնայ »	ԷII	»	ԺԲ—ԻԵ	»
Նումրայ ԲԾԺԲ.—Ձ	նոլնայ »	ԶII	»	ԺԳ—ԻԵ	»
Նումրայ ԲԾԺԳ.—ԺԱ.	նոլնայ »	ԺԱII	»	ԺԸ—Խ.	»
Նումրայ ԲԾԺԴ.—Դ	նոլնայ »	ԴI	»	ԺԱ.—Ի.	»
Նումրայ ԲԾԺԵ.—Դ	նոլնայ »	ԴIII	»	ԺԵ—ԼԳ	»
Նումրայ ԲԾԺԶ.—Ձ	նոլնայ »	ԺԵI*	»	ԻԸ—ԾԱ.	»
Նումրայ ԲԾԺԷ.—ԻԱ.	նոլնայ »	ԺԴ.	»	ԻԴ—ԾԵ	»
Նումրայ ԲԾԺԸ.—Թ	նոլնայ »	ԹI	»	ԺԸ—Խ.	»
Նումրայ ԲԾԺԹ.—Գ	նոլնայ »	ԲIII =	»	Զ—ԺԴ	»
Նումրայ ԲԾԻ.—Է	նոլնայ »	Է	»	Ժ.II—ԻԱ.	»
Նումրայ ԲԾԻԱ.—ԺԳ	նոլնայ »	ԺԲII	»	Ի.—Խ.	»
Նումրայ ԲԾԻԲ.—ԺԴ	նոլնայ »	ԺԲII =	»	ԺԹ—Խ.	»
Նումրայ ԲԾԻԳ.—ԺԲ	նոլնայ »	ԹI	»	ԺԸ—ԼԶ	»
Նումրայ ԲԾԻԴ.—Ը	նոլնայ »	ԶII	»	ԺԳ—ԻԲ	»
Նումրայ ԲԾԻԵ.—Դ	նոլնայ »	Գ. =	»	Զ—Ժ.	»
Նումրայ ԲԾԻԶ.—Դ	նոլնայ »	Գ	»	Է—ԺԲ	»
Նումրայ ԲԾԻԷ.—Ժ.	նոլնայ »	Թ. =	»	ԺԲ—ԻԴ	»
Նումրայ ԲԾԻԸ.—ԺԴ	նոլնայ »	ԺԱ.	»	ԺԸ—ԽԲ	»
Նումրայ ԲԾԻԹ.—Դ	նոլնայ »	Դ	»	ԳII—ԺԲ	»
Նումրայ ԲԾԼ.—ԺԸ	նոլնայ »	ԺԳ	»	ԻԵ—ԿԳ	»
Նումրայ ԲԾԼԱ.—ԺԷ	նոլնայ »	ԺԳ	»	Ի.—ԽԲII	»
Նումրայ ԲԾԼԲ.—Թ	նոլնայ »	ԶIII	»	ԺԱ.—ԻԷ	»
Նումրայ ԲԾԼԳ.—ԺԷ	նոլնայ »	ԺII	»	ԺԹ—ԼԸ	»
Նումրայ ԲԾԼԴ.—Ձ	նոլնայ »	Դ	»	Ը—ԺԵ	»
Նումրայ ԲԾԼԵ.—Է	նոլնայ »	ԵIII	»	ԶII—ԺԴ	»
Նումրայ ԲԾԼԶ.—ԺԲ	նոլնայ »	ԺԴII	»	ԻԴ—Ծ.	»
Նումրայ ԲԾԼԷ.—Ժ.	նոլնայ »	ԷII	»	ԺԴ—Լ.	»
Նումրայ ԲԾԼԸ.—ԺԷ	նոլնայ »	ԺԳ	»	ԻԲ—ԾԱ.	»
Նումրայ ԲԾԼԹ.—Թ	նոլնայ »	ԷI	»	ԺԱ.I—ԻԲII	»
Նումրայ ԲԾԼԻ.—Ե	նոլնայ »	ԴII	»	Թ—ԺԸ	»
Նումրայ ԲԾԽ.—Ե	նոլնայ »	ԺԳI	»	ԻԳ—Խ.	»
Նումրայ ԲԾԽԱ.—ԺԸ	նոլնայ »	ԸII	»	ԺԵ—Լ.	»
Նումրայ ԲԾԽԲ.—ԺԲ	նոլնայ »	Դ	»	Ե—Ժ.	»
Նումրայ ԲԾԽԳ.—Ե	նոլնայ »	ԵI =	»	ԸIII—ԺԴ	»
Նումրայ ԲԾԽԴ.—Է	նոլնայ »	Է	»	Թ—ԺԸ	»
Նումրայ ԲԾԽԵ.—Թ	նոլնայ »	ԸII	»	ԺԳ—ԻԵ	»
Նումրայ ԲԾԽԶ.—Ժ.	նոլնայ »	Թ	»	ԺԲ—ԻԴ	»
Նումրայ ԲԾԽԷ.—ԺԱ.	նոլնայ »	ԷIII	»	ԺԲ—Ի.	»
Նումրայ ԲԾԽԸ.—Ը	նոլնայ »	ԻԲ	»	ԺԷII—Խ.	»
Նումրայ ԲԾԽԹ.—ԺԸ	նոլնայ »	ԺԴ	»	ԹII—ԻԵ	»
Նումրայ ԲԾԾ.—Ժ.	նոլնայ »				

* Սյունակին առընթեր, նույն ալ և ունայ մինչի տակըն: 207—216-ի ընդհանուր գումարն՝ 125

Նումրայ ԲԾԾԱ.—ԺԴ. դրոնայ քաշն ալ	ԺԲ	փէսաբար	ԺԳ.—ԼԵ չիթին գձէլ	
Նումրայ ԲԾԾԲ.—ԺԵ դրոնայ »	ԺԶ	»	ԺԲ.—Լ.	»
Նումրայ ԲԾԾԳ.—ԺԶ. դրոնայ »	ԺԱ	»	ԹԻ.—Ի.	»
Նումրայ ԲԾԾԴ.—ԺԷ դրոնայ »	ԺԸ	»	ԺԲII—ԼԳ.	»
Նումրայ ԲԾԾԵ.—ԺԸ դրոնայ »	ԻԱ	»	ԺԴII—Խ.	»
Նումրայ ԲԾԾԶ.—ԺԹ. դրոնայ »	ԺԸ	»	Ժ.II—Լ.	»
Նումրայ ԲԾԾԷ.—ԺԺ դրոնայ »	ԺԸ	»	ԺԴ.—ԼԶ	»
Նումրայ ԲԾԾԸ.—ԺԻ դրոնայ »	ԺԵ	»	...—...	»
Նումրայ ԲԾԾԹ.—ԺԿ. դրոնայ »	ԺԱ.II	»	ԺԵ.—ԻԸ	»
Նումրայ ԲԾԿ.—ԺԲ. դրոնայ »	Ժ.	»	ԺԵ.—ԻԶ	»
Նումրայ ԲԾԿԱ.—ԺԲ. դրոնայ »	ԺԲ	»	ԺԲ.—ԻԶ	»
Նումրայ ԲԾԿԲ.—Ժ դրոնայ »	Է.III	»	Թ.II—ԺԴ.	»
Նումրայ ԲԾԿԳ.—Ժ դրոնայ »	Զ.II	»	Ը.—ԺԴ.	»
Նումրայ ԲԾԿԴ.—ԺԴ. դրոնայ »	ԺԴ.II	»	ԻԱ.—ԼԵ	»
Նումրայ ԲԾԿԵ.—ԺԸ դրոնայ »	ԺԴ.II	»	Ի.—Խ.	»
Նումրայ ԲԾԿԶ.—ԺԳ. դրոնայ »	Ժ.I	»	ԺԴ.—ԻԶ	»
Նումրայ ԲԾԿԷ.—ԺԹ. դրոնայ »	ԺԵ.II	»	ԻԵ.—ԽԵ	»
Նումրայ ԲԾԿԸ.—ԺԱ. դրոնայ »	Ժ.II	»	ԺԷ.—ԻԷ.II	»
Նումրայ ԲԾԿԹ.—ԺԷ դրոնայ »	ԺԳ.I	»	ԺԸ.—ԼԶ	»
Նումրայ ԲԾՀ.—Ե դրոնայ »	Ը.II	»	ԺԴ.—ԻԵ	»
Նումրայ ԲԾՀԱ.—Ը դրոնայ »	Զ	»	ԺԱ.—Ի.	»
Նումրայ ԲԾՀԲ.—Ե դրոնայ »	Դ.	»	Ը.—ԺԲ	»
Նումրայ ԲԾՀԳ.—ԺԵ դրոնայ »	ԺԱ.II	»	ԺԸ.—ԼԸ	»
Նումրայ ԲԾՀԴ.—ԺԴ. դրոնայ »	Ժ.III	»	Ի.—ԼԵ	»
Նումրայ ԲԾՀԵ.—ԺԵ դրոնայ »	ԺԲ.II	»	Ի.—Խ.	»
Նումրայ ԲԾՀԶ.—Ժ դրոնայ »	Է.II	»	Ժ.—ԻԵ	»
Նումրայ ԲԾՀԷ.—ԺԳ. դրոնայ »	Ժ.III	»	ԺԸ.—ԼԲ	»
Նումրայ ԲԾՀԸ.—ԺԴ. դրոնայ »	Ժ.III	»	ԺԸ.—ԼԶ	»
Նումրայ ԲԾՀԹ.—Բ դրոնայ »	Ժ.*	»	ԺԷ.—ԼԶ	»
Նումրայ ԲԾԶ.—ԺԳ. դրոնայ »	Թ.III	»	ԺԴ.—Լ.	»
Նումրայ ԲԾԶԱ.—ԺԱ. դրոնայ »	Ը.III	»	ԺԱ.—ԻԲ	»
Նումրայ ԲԾԶԲ.—Զ դրոնայ »	Դ.II—	»	Է.—ԺԲ	»
Նումրայ ԲԾԶԳ.—Է դրոնայ »	Ե.II	»	Ը.III—ԺԷ.II	»
Նումրայ ԲԾԶԴ.—Դ. դրոնայ »	Գ.II	»	Ե.—Է	»
Նումրայ ԲԾԶԵ.—Գ. դրոնայ »	Բ.II	»	Գ.I—Զ	»
Նումրայ ԲԾԶԶ.—Է դրոնայ »	Զ.III	»	Ը.—ԺԴ.	»
Նումրայ ԲԾԶԷ.—ԺԶ դրոնայ »	ԺԴ.II=	»	ԻԴ.—ԽԸ	»
Նումրայ ԲԾԶԸ.—ԺԵ դրոնայ »	ԺԴ.	»	Ի.—Խ.	»
Նումրայ ԲԾԶԹ.—ԺԵ դրոնայ »	ԺԲ	»	ԺԸ.—Լ.	»
Նումրայ ԲԾՂ.—Թ դրոնայ »	Է	»	ԺԱ.—ԺԶ	»
Նումրայ ԲԾՂԱ.—Դ. դրոնայ »	Գ	»	Դ.—Զ.II	»
Նումրայ ԲԾՂԲ.—Է դրոնայ »	Ե.II	»	Է.—Ժ.II	»
Նումրայ ԲԾՂԳ.—Է դրոնայ »	Զ	»	Ժ.II—ԺԶ	»
Նումրայ ԲԾՂԴ.—Ը դրոնայ »	Է.I	»	Ը.—ԺԵ	»

* Սյունակին առընթեր, ներքինից վերև գրված է. «քուլիէն մինչի տեղս շմարն ալ առանց կարմաք, դրոնայ՝ էճծը»:
126

Նումրայ ԲԾՂԵ.—Զ դրոնայ քաշն ալ	Զ	փէսաբար	Ժ.—ԺԵ չիթին գձէլ	
Նումրայ ԲԾՂԶ.—Ժ. դրոնայ »	Թ	»	Թ.—ԺԱ.	»
Նումրայ ԲԾՂԷ.—Ի. դրոնայ »	ԺԵ	»	ԺԹ.—Լ.	»
Նումրայ ԲԾՂԸ.—Ժ. դրոնայ »	Ժ.II	»	ԺԲ.—ԺԸ	»
Նումրայ ԲԾՂԹ.—Ը դրոնայ »	Զ.III	»	Ը.—ԺԲ	»
Նումրայ ԳԾ..—ԺԲ դրոնայ »	ԺԱ.II	»	ԺԴ.—ԻԱ.	»
Նումրայ ԳԾ.Ա.—Թ դրոնայ »	Ը	»	Ժ.—ԺԴ.	»
Նումրայ ԳԾ.Բ.—Թ դրոնայ »	Ը.II	»	Թ.—ԺԳ	»
Նումրայ ԳԾ.Գ.—ԺԱ. դրոնայ »	Թ.II	»	Թ.II—ԺԵ	»
Նումրայ ԳԾ.Դ.—ԺԲ. դրոնայ »	ԺԲ.I	»	ԺԳ.—ԺԸ	»
Նումրայ ԳԾ.Ե.—ԺԱ. դրոնայ »	ԺԱ.	»	Ը.—ԺԲ	»
Նումրայ ԳԾ.Զ.—Ը դրոնայ »	Զ.III	»	Է.—Ժ.III	»
Նումրայ ԳԾ.Է.—ԺԱ. դրոնայ »	Ը.III	»	Ժ.—ԺԵ	»
Նումրայ ԳԾ.Ը.—Դ. դրոնայ »	Գ.I=	»	Գ.—Զ	»
Նումրայ ԳԾ.Թ.—Ե դրոնայ »	Դ.	»	Դ.—Զ.I	»
Նումրայ ԳԾԺ.—Դ. դրոնայ »	Դ.I	»	Բ.I—Ե	»
Նումրայ ԳԾԺԱ.—Դ. դրոնայ »	Գ.II=	»	Ա.III—Գ	»
Նումրայ ԳԾԺԲ.—Գ. դրոնայ »	Գ.*	»	Գ.—Դ	»
Նումրայ ԳԾԺԳ.—Ա. կօն »	Է.I	»	Լ.—Ծ.	»
Նումրայ ԳԾԺԴ.—Ա. կօն »	Ե.I	»	Ի.—Խ.	»
Նումրայ ԳԾԺԵ.—Ա. կօն »	Դ.II	»	ԺԸ.—ԼԲ	»
Նումրայ ԳԾԺԶ.—Ա. կօն »	Դ.	»	ԺԸ.—Լ.	»
Նումրայ ԳԾԺԷ.—Ա. կօն »	Գ.II	»	ԺԲ.—ԻԴ.	»
Նումրայ ԳԾԺԸ.—Ա. կօն »	Գ.II	»	ԺԲ.—ԻԴ.	»
Նումրայ ԳԾԺԹ.—Ա. կօն »	Գ.I	»	Ժ.—Ի.	»
Նումրայ ԳԾԻ.—Ա. կօն »	Գ	»	Թ.—Ի.	»
Նումրայ ԳԾԻԱ.—Ա. կօն »	Բ.II	»	Ը.—ԺԸ	»
Նումրայ ԳԾԻԲ.—Ա. կօն »	Բ.II=	»	Զ.—Ժ.	»
Նումրայ ԳԾԻԳ.—Գ. կօն »	Է=	»	ԻԱ.—ԽԵ	թասսպին դաւնէնայ**
Նումրայ ԳԾԻԴ.—Բ. կօն »	Դ	»	ԺԲ.—ԻԴ.	
Նումրայ ԳԾԻԵ.—Դ. թասսպի »	ԾԴ.	»	ԱճՀ.—ԳԾԾԱ.—ԱճԶԸ	
Նումրայ ԳԾԻԶ.—Բ. թասսպի »	ԽԲ	»	Զ. ԱճԶ. —.ԴԴ.	
Նումրայ ԳԾԻԷ.—Զ. թասսպի »	ՀԸ	»	ԱճԾ. ԳԾԾԱ. ԱճԶԸ	
Նումրայ ԳԾԻԸ.—Բ. թասսպի »	ԻԸ	»	Ծ. ԱճԻ. ԱճԺ.	
Նումրայ ԳԾԻԹ.—ԺԱ. թասսպի »	ԲճԻԲ.II	»	ԳճԶԵ ԷճՀ. ԵճԾԳ.	
Նումրայ ԳճԼ.—Դ. թասսպի »	ԾԸ	»	ԱճԻԸ ԲճԾԱ. ԲճԾԲ	
Նումրայ ԳճԼԱ.—ԺԴ. թասսպի »	ԲճԺ.	»	ԲճԿԶ ԵճԿ. ԸճԶԲ	
Նումրայ ԳճԼԲ.—Դ. թասսպի »	Կ.	»	ԿԸ ԱճԽ. ԲճԾԲ	
Նումրայ ԳճԼԳ.—Գ. թասսպի »	ԻԸ.II	»	ԽԲ Դ. ԲճԺԳ.	
Նումրայ ԳճԼԴ.—Գ. թասսպի »	ԼԱ.II	»	ԼԳ Դ. ԲճԺԳ.	
Նումրայ ԳճԼԵ.—ԺԱ. թասսպի »	Աճ.Դ.II	»	ԱճՀԶ ԳճԼ. ԲճԶԱ.	
Նումրայ ԳճԼԶ.—ԺԷ. թասսպի »	ԱճՀԸ.II	»	Բճ.Դ ԴճԻԵ ՌԳճ.Թ	
Նումրայ ԳճԼԷ.—Ի. թասսպի »	ԱճԺ.	»	ԱճՀ. ԳճԻ. ՌճԻԻ.	

* Սյունակին առընթեր, ներքինից վերև գրված է. «գլխէն մինչի տեղս շմարն ալ բճճը դրոնայ: Գ. դալամի շամէն ալ, առանց կարմաք, դրոնայ առճգ, առաջին շամէն ալ կարմա-քալորն շամէն բճգ. ելաւ ք շամէն առըճճ դրոնայ քուլիէն»:
** «Թասսպին դաւնէն ալ» խորագիրը վերաբերում է գճիէ—գճխը համարների վերջին (հավելյալ) սյունակին, որտեղ նշված է հատիկների քանակը:
127

Նումրայ	ԳՃԼԸ—Ե	թասսյի քաշն ալ	իւղի փէսաքար	Խ.	ՀԵ	ԴՃ.Ե
Նումրայ	ԳՃԼԹ—ԺԲ	թասսյի	»	ԾԴ.	»	ԾԴ. ԼՃԿԸ
Նումրայ	ԳՃԽ.—Դ	թասսյի	»	Լ.	»	ԻԸ ԾԶ
Նումրայ	ԳՃԽԱ.—ԺԱ	թասսյի	»	ԾԲ.	»	ԿԵ ԱՃԼ.
Նումրայ	ԳՃԽԲ.—Դ	թասսյի	»	ԺԶ	»	ԺԸ—ԼԶ
Նումրայ	ԳՃԽԳ.—Գ	թասսյի	»	ԺԳ. II	»	ԺԹ—ԻԴ
Նումրայ	ԳՃԽԴ.—Թ	թասսյի	»	Խ. II	»	ԼԶ—ՀԹ
Նումրայ	ԳՃԽԵ.—Ե	թասսյի	»	ԺԳ.	»	ԺԳ.—ԻԶ
Նումրայ	ԳՃԽԶ.—Գ	թասսյի	»	Թ	»	Զ—ԺԲ
Նումրայ	ԳՃԽԷ.—Բ	թասսյի	»	Ե III	»	Գ.—Դ
Նումրայ	ԳՃԽԸ.—Բ	թասսյի	»	Դ III	»	Դ.—Ե
Նումրայ	ԳՃԽԹ.—Ժ.	սէդանի	»	ԺԶ II	»	ԻԶ—Ծ. չիթին գձել
Նումրայ	ԳՃԾ.—Գ	սէդանի	»	Ե II =	»	Ժ.—Ի.
Նումրայ	ԳՃԾԱ.—ԺԱ	սէդանի	»	Ի.	»	ԼԳ.—Ծ.
Նումրայ	ԳՃԾԲ.—ԺԲ	սէդանի	»	ԻԲ	»	ԻԶ—Ծ.
Նումրայ	ԳՃԾԳ.—Ը	սէդանի	»	ԺԷ II	»	Ի.—ԽԵ
Նումրայ	ԳՃԾԴ.—Ը	սէդանի	»	ԺԴ. III	»	ԻԲ—ԽԲ
Նումրայ	ԳՃԾԵ.—Է	սէդանի	»	ԺԵ	»	ԻԳ.—ԽԲ
Նումրայ	ԳՃԾԶ.—Ժ.	սէդանի	»	ԺԷ II	»	ԻԶ—ԽԲ
Նումրայ	ԳՃԾԷ.—Ե	սէդանի	»	Ը II	»	ԺԱ.—ԻԲ
Նումրայ	ԳՃԾԸ.—ԺԳ	սէդանի	»	ԻԴ.	»	Խ.—ԿԵ
Նումրայ	ԳՃԾԹ.—ԺԱ	սէդանի	»	ԺԸ II	»	ԻԵ—ԽԴ
Նումրայ	ԳՃԿ.—ԺԱ	սէդանի	»	ԺԲ	»	Լ.—Ծ.
Նումրայ	ԳՃԿԱ.—ԺԱ	սէդանի	»	ԻԱ	»	ԻԱ.—ԼԳ
Նումրայ	ԳՃԿԲ.—Թ	սէդանի	»	ԺԴ.	»	ԺԸ—ԻԷ
Նումրայ	ԳՃԿԳ.—ԺԳ	սէդանի	»	ԻԴ. III	»	ԼԱ.—Ծ.
Նումրայ	ԳՃԿԴ.—ԻԶ	սէդանի	»	ԼԸ	»	Կ.—ՂԷ II
Նումրայ	ԳՃԿԵ.—Բ	սէդանի	»	ԺԵ	»	Ի.—ԼԱ. II
Նումրայ	ԳՃԿԶ.—Ը	սէդանի	»	ԺԵ	»	ԻԳ.—Խ.
Նումրայ	ԳՃԿԷ.—ԺԵ	սէդանի	»	ԻԵ II	»	ԼԲ.—ԽԹ
Նումրայ	ԳՃԿԸ.—Ժ.	սէդանի	»	ԺԵ II	»	Ի.—Լ.
Նումրայ	ԳՃԿԹ.—Ժ.	սէդանի	»	ԺԵ I	»	ԻԳ.—ԼԳ
Նումրայ	ԳՃՀ.—Ե	սէդանի	»	Ը I	»	ԺԲ II—ԻԵ
Նումրայ	ԳՃՀԱ.—Թ	սէդանի	»	ԺԳ.	»	ԻԲ.—Լ.
Նումրայ	ԳՃՀԲ.—ԻԳ	սէդանի	»	ԻԹ II	»	ԼԳ.—ԿԹ
Նումրայ	ԳՃՀԳ.—Է	սէդանի	»	Ժ. II	»	ԺԴ.—ԻԸ
Նումրայ	ԳՃՀԴ.—Թ	սէդանի	»	ԺԳ. I	»	ԺԸ—ԻԷ
Նումրայ	ԳՃՀԵ.—Դ	սէդանի	»	Է III	»	Թ—ԺԴ
Նումրայ	ԳՃՀԶ.—Ե	սէդանի	»	Թ I	»	Ը—ԺԵ
Նումրայ	ԳՃՀԷ.—ԺԸ	սէդանի	»	ԻԶ	»	ԼԳ.—Կ.
Նումրայ	ԳՃՀԸ.—ԻԲ	սէդանի	»	ԻԴ.	»	Լ.—ԾԵ
Նումրայ	ԳՃՀԹ.—Ը	սէդանի	»	Թ II	»	ԺԲ.—ԻԲ
Նումրայ	ԳՃԶ.—Գ	սէդանի	»	Զ	»	Զ—Թ
Նումրայ	ԳՃԶԱ.—Գ	սէդանի	»	Դ. II	»	Դ. II—Է
Նումրայ	ԳՃԶԲ.—Դ	սէդանի	»	Է I =	»	ԺԲ—ԺԶ
Նումրայ	ԳՃԶԳ.—Գ	սէդանի	»	Զ	»	Ը—ԺԲ

Նումրայ	ԳՃԶԴ.—Դ	սէդանի քաշն ալ	փէսաքար	Զ—Ժ.	չիթին գձել
Նումրայ	ԳՃԶԵ.—ԺԲ	սէդանի	»	ԺԶ	»
Նումրայ	ԳՃԶԶ.—Ե	սէդանի	»	Է I	»
Նումրայ	ԳՃԶԷ.—ԺԲ	սէդանի	»	ԻԱ. II	»
Նումրայ	ԳՃԶԸ.—ԺԱ	սէդանի	»	ԺԲ	»
Նումրայ	ԳՃԶԹ.—ԺԷ	սէդանի	»	ԺԷ I	»
Նումրայ	ԳՃՂ.—Ը	սէդանի	»	Ժ.	»
Նումրայ	ԳՃՂԱ.—Թ	սէդանի	»	Ժ. II =	»
Նումրայ	ԳՃՂԲ.—Ժ.	սէդանի	»	Ժ.	»
Նումրայ	ԳՃՂԳ.—ԻԵ	սէդանի	»	ԻԴ. II	»
Նումրայ	ԳՃՂԴ.—Ը	սէդանի	»	Թ	»
Նումրայ	ԳՃՂԵ.—ԺԱ	սէդանի	»	ԺԱ. I	»
Նումրայ	ԳՃՂԶ.—Ը	սէդանի	»	ԺԱ. I =	»
Նումրայ	ԳՃՂԷ.—ԺԲ	սէդանի	»	ԺԵ I	»
Նումրայ	ԳՃՂԸ.—ԺԵ	սէդանի	»	ԺԳ. II	»
Նումրայ	ԳՃՂԹ.—ԺԲ	սէդանի	»	ԺԱ.	»
Նումրայ	ԳՃ..—Թ	սէդանի	»	Թ	»
Նումրայ	ԳՃ.Ա.—Ը	սէդանի	»	ԺԴ.	»
Նումրայ	ԳՃ.Բ.—Բ	սէդանի	»	Բ II =	»
Նումրայ	ԳՃ.Գ.—Զ	սէդանի	»	Ը	»
Նումրայ	ԳՃ.Դ.—Ը	սէդանի	»	Ժ. II =	»
Նումրայ	ԳՃ.Ե.—Ե	սէդանի	»	Ը	»
Նումրայ	ԳՃ.Զ.—Գ	սէդանի	»	Գ. II	»
Նումրայ	ԳՃ.Է.—Զ	սէդանի	»	Է	»
Նումրայ	ԳՃ.Ը.—Բ	սէդանի	»	Դ*	»
Նումրայ	ԳՃ.Թ.—Զ	սէդանի	»	Ե	»
Նումրայ	ԳՃԺ.—Գ	սէդանի	»	Դ	»
Նումրայ	ԳՃԺԱ.—Զ	սէդանի	»	Ժ.	»
Նումրայ	ԳՃԺԲ.—Դ	սէդանի	»	Գ. II	»
Նումրայ	ԳՃԺԳ.—Զ	սէդանի	»	Ե I	»
Նումրայ	ԳՃԺԴ.—Ե	սէդանի	»	Զ	»
Նումրայ	ԳՃԺԵ.—Թ	սէդանի	»	ԺԱ. I	»
Նումրայ	ԳՃԺԶ.—Գ	սէդանի	»	Գ. I	»
Նումրայ	ԳՃԺԷ.—Ե	սէդանի	»	Դ	»
Նումրայ	ԳՃԺԸ.—Ը	սէդանի	»	Ը II	»
Նումրայ	ԳՃԺԹ.—Գ	սէդանի	»	Ե	»
Նումրայ	ԳՃԺ.—Ը	սէդանի	»	Է	»
Նումրայ	ԳՃԻԱ.—ԺԷ	սէդանի	»	ԺԲ. II =	»
Նումրայ	ԳՃԻԲ.—ԻԶ	սէդանի	»	ԺԴ. II	»
Նումրայ	ԳՃԻԳ.—ԻԱ	սէդանի	»	ԺԶ	»
Նումրայ	ԳՃԻԴ.—ԻԱ	սէդանի	»	ԺԳ. II	»
Նումրայ	ԳՃԻԵ.—Դ	սէդանի	»	Ե I =	»
Նումրայ	ԳՃԻԶ.—ԺԳ	սէդանի	»	ԺԲ	»
Նումրայ	ԳՃԻԷ.—Թ	սէդանի	»	Զ III	»

* Սյունակին առընթեր, ներքևից վերև գրված է. «Մինչև տեղս սէդանի ջամէն ալ եճաք»:

Նումրայ	ԵժժԵ—Ե	թասսպի քաշն ալ	ԿԸ	տանկ—Կ.	չիթիմ ալ
Նումրայ	ԵժժԶ—Դ	թասսպի	ԾԴ	տանկ—Խ.	»
Նումրայ	ԵժժԷ—Ա	թասսպի	Թ	տանկ—Է.	»
Նումրայ	ԵժժԸ—Բ	թասսպի	ՀԸ	տանկ—Զ.	»
Նումրայ	ԵժժԹ—Բ	թասսպի	ԽԶ	տանկ—Լ.	»
Նումրայ	ԵժԻ.—ԺԴ	ջօն մոջամ	ԻԹ	տանկ—ԾԴ.	»
Նումրայ	ԵժԻԱ.—ԻԳ	ջօն	ԼԴ	տանկ—ՀԵ	»
Նումրայ	ԵժԻԲ—Ը	ջօն	ԺԴ	տանկ—ԼԲ	»
Նումրայ	ԵժԻԳ.—Ժ.	ջօն	ԻԵ	տանկ—Ծ.	»
Նումրայ	ԵժԻԴ.—ԺԶ	ջօն	ԼԱ	տանկ—ԾԲ	»
Նումրայ	ԵժԻԵ—Բ	ջօն	Դ	տանկ—Է	»
Նումրայ	ԵժԻԶ.—ԺԸ	ջօն	ԻԳ	տանկ—Լ.	»
Նումրայ	ԵժԻԷ—ԻԷ	ջօն	ԼԵ	տանկ—Խ.	»
Նումրայ	ԵժԻԸ—Ե	ջօն	Ը	տանկ—ԷII	»

Ելա թասպի մոջամին ջամէն խթ թասպի, քաշըն աճիգ, ջօոօվն աոբճծը տանկ, թասպուն ջօիին չիթին ելա ջամէն աոդճ. II, լմպէթին քաշին ջամէն ըճծ. I տանկ, չիթուն ջամէն ելա գճղը:

Տեր-Դավթի որդի Հովհաննեսի և Պետրոսի որդի Ավետիքի
ընկերության հաշիվների առաջին էջը:

Դարձեալ մեր բ դալամ սարմաէն բերի ամատումն ինձ ջամայ բոնեցի, որ դարշվումն խրիտն և խարնն գրեմ, Յովանին ջանալէ սարմաին ջամէն ալ **դոզնձե**, իմ Յովանիսիս ջանալէ սարմաին ջամէն՝ **դոզնձե**, բ դալամին ջամէն ալ **թոզնն**.

բոզձհ.

Էս խրըտիս ջահտան, որ ես յառէջ Կօպալդասէն դալզօվ փող ի յինք առել՝ **գ** չաշմայ սրբայ շաիջահանի և չալնի, բուլիայ ջամէն էր **բոաճլը**, որ պարոն Ավետքէն ինձ ջամայ բոնեցի, էս էլ վերոյ **թոզնն**.-ուն ջամումն ալ, որ ես իմ դալզէրն յինք առի, էստում **էճլէII** չալնի փող կէր, բայթայ յինք առի դալալ Կօպալդասէն **ճ-ին՝ աII**, որ էս սարմաի դախիլ չունի, գրայ սարմաէն շաիջանի ալ, բաթէն ջամայ բոնեցի, ջամէն՝

ժա=

բոզձնա=

Վերոյ բ դալամին ջամէն ալ՝

Էն ֆարտին ջամէն բերի դրի էս յիրեսումս, ջամէն՝

բոզձնա=

Տէր Պետրոսի որդի Պոդոն, որ Էկրայ ճօքար բոնեցինք՝ ինձ խետ տանեմ, փոքր թիվն հ, դամայ ամսին **ժե-ումն**, տարէն **ժ**. տօլուղն ալ, խօրակ փուշակն մեզնէ, սրայ ուրն փող ունէր, որ ինձ ալ տվէլ, ջամէն՝

ժբ

Ղալմազ Պետրոսն ճօքար բոնեցինք, որ ինձ խետ

Համիրայ ա-ումն Էկրայ առի պարոն Ավետկէն, ջումիրաթի յուգուրում, սարքարի ամանաթ քարքարն տաշած, առանց ջլայ տըված, **ժդ** փէսայքարին վերայ. վազնումն վեր արեկ **զճկե** սէր, ջումիրաթն է սէրն դարայ դուս գձեցին, մնացեալ **զճկ**. սէրն, **ժգ**-օվն, էլա փողին ջամէն **եռէճկ**.

Էստոր **ճ-ին՝ դIII=**, Էկրայ, ջումիրի չափութումն ջաղաթ ալ գընացել, որ է ջամէն **զճկ**: Պարոն Ավետկին խետ դարար ունիմ, որ զաղաթին կէսն Նազարէթէն Սուրաթումն յինք առու՝ տայ Յովանին, գձե սարմաի մէջ, գրայ էս թամամ զաղաթն տվէլ ամ: Ջլայ տալէ, ըոռֆուգարի, ապրշմի, սուրի և մզուրի՝ մինչև ովդան **ժե**, քարքարայ գնին մուդաթ գնացել ալ, ջամէն ալ **զճնէ**—, որ էլա **գ** դալամին ջամէն՝

գոզձկը=

գոզձկը=

Էն ֆարտին ջամէն բերի դրի էս յիրեսումս, ջամէն ալ՝

առաճխէII տանկ Էկրոյ քաշն մոջամ առի, որ է գնին ջամէն **էճժըIII**— էստոր ապրշմի, գառի, կարմաքի, ըռանկ տալէ, շարողի մզուրի է.—, լմպէթն էլ էստում ալ ուշոր մըտէլ, գինն քաշխա եայ, որ է ջամէն **լա**, էլա **գ** դալա-

էճժըIII=

մին ջամէն՝

տանեմ. փոքր թիվն հ, ովդան ամսին **ժե-ումն**, տարէն **խ.**, խօրակ փուշակն մեզնէ: Էստից թէ Յընդուտան իմ մօտ քաղի ալ մնացել, թէ Նէքքալումն քըստր ալ ծախել, էս յինք ամ առել, թէ բէնթի խըմար է թան Բանարիսի փաթկայ ամ յինք առել և թէ Քուրթի, մին թարքաշ ունէր, ծախել ալ, փողն էս ամ յինք առել, որ գնամ Լաալ՝ տամ, էս ջահտան ինձ մօտ ունի շաի ըոռֆի՝

լա

Փաթանայ մին ձիայ թամբ ծախեցի. էս իմ ջանըպէ ալ, ընկերութեան ջամույմ չէ, որ է ջամէն՝

գ

Էկրայ սարքարի ամանաթ ալվանո գողլու կէր. պարոն Ավետիքն քչմրցոց, խետ շաի սօվդա էր առում՝ բոռին **II=**, **գ** բոռի էս ամ վեռել Էկրայ, մոռացայ, գինն տվէլ չեմ. յետոյ պարոն Ավետկին գրեցի, որ Յովանէն գինն յինք առու: Էստից Փաթանայ դ բոռին ծախեցի, որ է ջամէն՝

գ

Փաթանայ մեր յընդվու փողէն, որ էր ջամէն **առ...**, **եճ..** Գարմ շաիջան յինք առի. բայթայ արեկ **ճ-ին՝** մին, որ է ջամէն

ե

Ներքոյ գրեալս Նէքպալին ծախն ալ, որ գրած ալ. **խթ** թան Էկրայի Թաջգաննին առած Ունուգորի չթէն ծախեցի, որ է ջամէն՝ **ժդ** թան Էկրոյ առած լաֆաֆի խմար չթէն ծախեցի Նէքքալումն, ջամէն՝

ժա

աձդբ

խեII=II

դձժաII=II

աձժգI=

իբIII=II

.աII

ժգI=

ըI=

ըճլգIII տանկ Էկրոյ քաշն մոջամի լմպէթ, որ խալիս գինն էս ալ շաիջանի, զաղաթն վերոյ մոջամումն ալ, որ է ջամէն՝

ըճնգ դանայ մարգարիթ առի, որ է վազնն **գII** տանկ, խալիս գինն ալ շաիջահանի **խե**, ծախելէ մըզուրի տվի **I=II**, բ ջամէն

ը դիտր **լէIII** սէր փուխտայ լեղակ առի Ջլէսէրի, որ **ժբ** բաթու շինեցի. զաղաթօվ, ամենայն խարճօվ և չարմօվն էլա ջամէն՝

դգ թասալի աղեղ առի խալիս շաիջանի **ժաI=**, **առքճկ**. դանայ Լմպէթ աղեղ առի **ճ..** դանէն **ը**, որ բաթէ ազատ տվի շաիջանի **դէII** Էստոնց զաղաթի է, սալակի և քըստր խարն գընաց ջամէն **I=**, որ է դ դալամին ջամէն՝

իգ թան Մլթանայ փալանկփուշ առի, որ էստոր զաղաթ չեմ տվէլ, ջամէն՝

բ թան էլ խաստ փալանկփուշ մին առի Էկրայ, ջամէն՝

Թաջգաննումն առի **կ** թան Ունուգորի չիթ. բոռին **ժէII**, որ էլալ փողին ջամէն՝ **ժբII**:

Էստոր զաղաթ գընաց, որ դախիլայ, ձեռն արեկ ջամէն **գIII=**, էլա **բ** դալամին ջամէն՝

ժգ թան խաստ չիթ առի լաֆաֆի խմար, ջամէն՝

ժգ թան բոռայ կըստա ա-

ԺԵ թան Մլթանայ փալանկ-
 փուշ ծախեցի, ջամէն ալ
 Բանարքսին առած ա թան
 բաղլայ չիրէն և մին գա-
 ոսվ փաթկէն ծախեցի Փա-
 թանու ըռաջին՝
 Փաթանու առած ա թան
 Բանդարի չիրն ծախեցի
 Թ ջոռայ փապուն մարդա-
 նայ, գ ջոխտ զանանայ՝
 ըռաջինց տան ծախեցի,
 ջամէն՝
 Փաթանուն առած մարմակ
 չիրէն ա թան ծախեցի՝
 Փաթանու առած քըստրին
 ջամէն ա դանակ ծախեցի,
 ջամէն ալ՝
 Մին թասպի կարմիր գըռ-
 դու ծախեցի, ջամէն ալ՝
 դ չինի նալքաքին, որ Փա-
 թանայ առել ի, ծախեցի,
 որ է ջամէն՝
 Իմ մին ինկլիզի դուրքին
 ունի. էս ընկերութեան մի-
 ջում չե, Քաթմանտուին
 ըռաջինց տան վեռին՝ բե-
 [ն]թի, նաղտինու միջումն
 խըսեպեցին. գինն էս տեղս
 ինձ ջամայ քըռնեցի, որ
 խարճումն գրած ալ՝
 Նեքքալումն ա բաքու սը-
 փառի ծախեցի, ջամէն՝
 Մին բաքու սուպուն էլ Նեք-
 բալումն ծախեցի՝
 Նեքքալումն ա բաքու չի-
 ցին ծախեցի, ջամէն ալ՝
 Բանարիսին և Փաթանու
 առած քաղցրեղէնէն Նեք-
 բալումն ծախեցի՝
 Նեքքալումն բն.. շաի ման-
 տըրմէլի շինեցի, էստուր
 բաթայ արեկ, ջամէն՝

ժե III = I
 զ քուրի Էկրայի ըռանկին
 շինել տվի Էկրայ, թե մար-
 մակ մոթի, թե ըռանկայու
 և դաթայ առել՝ քուրի ջա-
 մէն ալ՝
 Էկրայ առի քարքարին խը-
 մար մարմակ մոթ բամ-
 պակ. գոնի սուրլի, գոնի
 կարողի մզուրի, վաղէրայ
 ջամէն՝
 Էկրայ Սարգսի որդի Յո-
 վանիսէն առի մին սեր չայ՝
 դ, հե դանայ մաննայ, մա-
 նապիսի խմար խարճող՝
 ժ, որ է բ ջամէն՝
 Էկրայ առի մեքքալին
 բենթի խմար ջոռայ և թե
 մեզ լազումիաթ ջոռայ և
 մուգայ, որ է քուրիայ ջա-
 մէն՝
 Էկրայ ժե սեր ամբրաւ ա-
 ռի և քսուր եմշեղէն՝ բե-
 թի կամ թե լազում լինի,
 ջամէն ալ՝
 Էկրոյ եկեղեցուն ողորմու-
 թին, թե ժամուց և թե շա-
 պիք կարել տվինք, գընա-
 ցել ալ ջամէն՝
 Յառաջմէ՝ դամայ ժդ-ումն,
 Էկրոյ մին քեսգի դասիտ
 աղարկեցինք Սուրաթն, էս
 ջահտան, որ թե Նազա-
 րէթն ուզե՝ սարքարի ա-
 մանաթ մըռջամն աղարկե,
 որ տանեմ Բուրթանտ. դո-
 ումն, որ Յովանին գրել ինք
 փարայի լազումիաթ խրիտ
 առե. գնալէ գալէ դարարն
 է էր, դ փիշաքի ինք տվել,
 չուն որ սարվադին արեկ
 ոչ՝ բաղին տվինք ոչ, յա-
 ռաջին տվածն գընաց՝

Փոքր թիվն հա, նախայ
 ամսին ժթ-ումն Նեքքա-
 լումն բանասարի Մունհորէն
 յինք առի աճ.. մանտրմէ-
 լի, ամսէն մին մուդաթ, որ
 գնամ Լասու՝ աղարկեմ,
 գայ յինքն խասանի, որ է
 շաի ջամէն՝
 Վերոյ իգ դալամին ջամէն
 Բոկձիւղ II = ալ՝
 Էն ֆարտին ջամէն բերի
 Բոկձիւղ II = որի էս յիրեսումն, ջամէն՝
 Քուրու դուս ելած դ ջոռ
 գերմակ մըռջամ ծախեցի,
 որ է ջամէն՝
 Պարոն Ավետիքն Էկրայ
 ինձ սարքարի ջանպէ ա-
 մանաթ էր տվել 1 դանայ
 ձեռի թասպու քարքար և
 գ դանայ մըռջամ. մա-
 նապիսի ծախեցի դեվայ
 Դարպէ, որ է ջամէն՝
 Զիգիշու քրէին ջանպէ
 մինչև Լասայ թամամ փող
 չունի որ տվել ի, դալի
 տվի, մայքաղուն Յոմփոին
 թամասուկ տվի, որ գնամ
 Լասայ՝ տամ, չուն որ խար-
 ճումն թամամ գրել ամ
 քրէն, տեղս թահթիմէն ինձ
 ջամայ քոնեցի, որ ջամայ
 խարճըն դըրստվէ. մաս-
 կուրիս ջահտան տալիք ու-
 ցիմ Յոմփոին, որ է ջա-
 մէն՝
 Վերոյ դ դալամին ջամէն
 Բոկձիւղ II = ալ՝
 Էն ֆարտին ջամէն բերի
 Բոկձիւղ II = որի էս յիրեսումն, ջամէն՝
 Մարաֆ քըստր գարուրի-
 աթ առի Էկրայ, ջամէն ալ՝
 Դամայ ժե-էն մինչև ովդան
 ժե, որ Կոպալ դալալէն
 դալգոլ փող ի յինք առել,
 Պարոն Ավետիքն ինձ վե-
 րայ ջամայ քոնեց, Կոպալն
 ուրն ոտնումն գրեց, էս իմ
 դալգերն յինք առի, էս
 ջահտան մուդաթ տվի, որ
 է ջամէն՝
 Բոնդե-ու սքի սարֆ տվի
 Կոպալին, որ է ջամէն՝
 առ...-ի լընդի արարինք
 Փաթանայ, որ էս պարոն
 Ավետիքն խըսեպումն էլ
 ալ գրած, լընդիալան տվի
 Գ-ին՝ ալ —, որ է ջամէն՝
 Դամայ ժ-ումն, որ էս Խե-
 րաչատայ եկել ամ Էկ-
 րայ, դամայ ժե-ումն Պո-
 դու տըղէն նօքար քոնե-
 ցինք, ովդան ժե-ումն դուս
 ելանք. մինչև թարեղըս
 մեր խօրակի և տան քրէ
 տվի պարոն Ավետիքն,
 ջամէն՝

Փոքր թիվն հ, ովդան ժե-
ումն էկրու դու ելայ. սը-
լամաթի գնաց, քարքարին
տաշողանուն, սարդարի,
ադվաեքանց, դարվանի և
վադերայ, որ է ջամէն՝

Եկրոյ, որ ապրանքն դու
ելաւ, գրնաց Վազիրխանին
քաթեւն, թէ Զմնին վերայ,
չափութրումն, մինչև ըռա-
վանովանայ ելնովն վա-
դերայ, նավի քրէ և խարն
այ գնացել, ջամէն այ՝

Եկրոյ մինչև Փաթանայ գ
բալի քրէ, ինամ, և գնկումն
բ տեղ փառ ելնելէ քրէ
խարնն այ, ջամէն՝

Եկրոյ մինչև Փաթանայ բ
բօլավի տվի, ժդ=

Եկրոյ բ բօլավայ ի վեռէ,
մինչև Ծքուրապատ կա-
րաւանին խասայ, էստոնց
մզուրի տվի աII, որ ելաւ
բ դալամին ջամէն՝

Եկրոյ մինչև Փաթանայ
քչմրցոց խետ միջօվի, թէ
մանասպարին խարն և թէ
Բանարիսէն մինչև Փաթա-
նայ գաղաթ ամ տվել՝ ջա-
մէն խբ, բարըթի, գլուլի I,
որ է բ դալամին ջամէն՝

Վալանդայ գ թօփ ճար-
մակ կըտաւ առի՝ խ գագ,
որ է ջամէն՝

Շագադփոտ առի ա քոռի
փալանկիուշ, բ թան չիթ
սուզանի, ջամէն՝

Բնարիսումն առի բ թան
բաղլայ չիրայ, գարդարովն
և մըզուրովն ելաւ ջամէն՝

Բ թան գառօվ փաթկայ ա-
ռի՝ էլ Բնարիսումն, գար-
դարովն ելաւ ջամէն՝

թ թան քոռայ ալաջայ
առի Բնարիսումն՝ ժբII
գ չիրայ առի՝ գ IIΞ որ ե-
լաւ բ դալամին ջամէն՝

Բնարիսումն քաղցրեղէն և
գարհուրիաթ քըսուր առի,
որ է ջամէն՝

Նիրհան ժբ-ումն եկինք
Փաթանայ, Եկրոյ մինչ ի
Փաթանայ մեր գ խօզու
և Բնարիսին դալալ Մա-
նիրամին թաթուն մեզ
խետ էր, Եկրոյ ամա-
նաթ, սըսրամ տվի չինքն,
մին թաթու քրէ բոնեցի,
որ էս բ օր յառէչ եկի
Փաթանայ, թէ մեզ խօրա-
կի և թէ տաւարի խարն
այ գրնացել, որ է ջամէն՝

Փաթանու ստուփին վե-
րայ, որ առ...-ու լընդվի
ունի, էս ջամէն Բնարիսումն
էլ սանցան քօթէն ծ.-ի ամ
չինք առէլ. փօշոթայմա-
սուկ արարի, որ գոմ Փա-
թանայ մունջրայ տայ, էս
ջանպէ Բնարիսէն մինչև
Փաթանայ լընդիալան ամ
տվել ճ-ին՝ ա, ջամէն՝

Բալերն, որ Փաթանու դա-
խիլ ելան, Ալամգանջումն
խարն գրնաց՝ մինչև ապ-
րանքն տուն արեկ, որ է
ջամէն՝

Վերոյ ի դալամին ջամէն
բոնեճղգI.II այ՝

=====

Էն ֆարտին ջամէն բերի
բոնեճղգI.II դրի էս յիքտումն

Փաթանայ առէլ ամ է թան
չափայ. դ թանն բ-բ ջա-

բ.1-	մատր, գ թանն մին-մին ջամատր, որ է ջամէն՝
ժբ	դ թան Քասարի ալաջայ ատի, որ է ջամէն՝
ժէ11	ժ թան Բիարի խասայ ա- նի, որ է ջամէն՝
ժ.1=	ժա թան ճարմակ չիրայ ա- նի խաստ-բարակ, ջամէն՝
Խա11=	լգ թան Փաթանու խաստ և բարակ չիթ առի, ջամէն՝
ժ.111	գ թան Բանդարի չիթ առի Նէքքալին բէնթի խմար, որ է ջամէն՝
․գ11	Մին թան Բնարիսի ոգրե- քի չիրայ առի, ջամէն այ՝
ժա=	Մին չադիր կարել տվի, թէ կրտառի, թէ մասալի և թէ դերգկի մզուրի, ջամէն՝
ժգ111-	ժե թան լվացած սօլագազի առի՝ տղէքոնց շորերի և աստառի խմար, որ է ջա- մէն՝
․բ	բ թան խամ քէշ և բ խամ բօղչայ առի՝ էլ տղէքոց խմար, որ է ջամէն՝
․գ1	է թան ճարմակ փաթակայ, մին թասար և մին չիթ ա- նի, որ է ջամէն՝
․գ1-	Բամպակի և տանելէ խը- մար սուր, բամպակ գո- ղի մրզուրի տվի, որ է ջա- մէն՝
․ա1=	ա թօփ ըռումալ դաստայ առի, որ է ջամէն՝
ժբ11	Փաթանայ շոր կարելէ՝ դերգկի մզուրի տվի, ջա- մէն՝
	խե թասպի ճարմակ աղեղ առի, ջամէն՝ գ
	խե թասպի ամբրա կղէզ ա11=

	ծդ դանայ աղեղէ թավիզ ջամէն՝ ա1-
․է1=	գ դանայ սանկ առի, որ է բուրդուն. ջամէն այ՝ ա1=, էլա դ դալամին ջամէն՝
․է11=	ա111 դիտր լաչիդանայ ա- նի, որ է ջամէն՝
․է111	ա11 դիտր չինի, ը քալայ դանտ առի, որ է ջամէն՝
ժ.	Փաթանայ առի վաղերայ քաղցրեղէն, ջամէն՝
․ա111	Էստոնց դապի և դանքնի դապգարի մրզուրի տվի, ջամէն այ՝
․գ111	ա դիտր 11 սուպոն առի, որ է բ բաքու, ջամէն՝
․ա11=	Մին թասարթաշ և մին փը- թարի առի, որ է ջամէն՝
․բ1=	ե դաստա քաղաթ առի դֆտարի խմար, ջամէն՝
․ա1-	Փաթանայ է բաքուի խամ քաշելէ տվի, ջամէն այ՝
․ե	ծը թան Փաթանու մինա- քար շիշայ առի, որ էստոր կէսն տղայ Պողոսին խմար այ, որ է ջամէն՝
	բ եաշմայնման չանախ ա- նի, որ է ջամէն՝ բ
	դ չինի ճալքաքի առի, որ է ջամէն՝ ա1=
	ե գերմակ թաս առի, որ է ջամէն՝ .11
․գ11=	ը բաղչայ թամբաքու առի, Բուրթանոյ ճանապխի խը- մար լազում այ, ջամէն ա, դ դալամին ջամէն այ՝
․ա11=	Գօնու, չվանի և մրզուրի գրնաց, որ է ջամէն
	Չարհուրիաթ քրտոր ամ առէլ Փաթանայ, և մեր

մասրաֆ-խարճովն ալ ջա-
մէն՝

Տղէքոնց խմար ք ջօռայ
փապուն առի, որ է ջամէն՝
Քարքարին, մըռջամին և
աղեղին ըռավանէն մին էր,
ջամէն ըռ...: Փաթանայ
ջուանրի չափութիւնն Գ-ին՝
I = խարճ տվի, ջամէն՝ 1.

Դառուղին ջամէն՝ ա
Մութայսաղէքոնց խարճ
գնաց՝ Գ

19 դ դալամին ջամէն ալ՝

Դանտու չափութիւնն լե-
ղակին, չթին և Փաթանու
առած քըստրիճ ջանպէ,
հասիլ, մութասաղու, փիաղ-
կան գնաց՝

Էկրայ պարուն Ավետիկն Գ
եաշմայկոթ խանչալ ա-
րետ, մնին թեղայ չունի,
ինձնով ջամայ ալ բոնէլ-
մոռացել ամ, Էկրայ խըսե-
պումն գրել չեմ, տեղըս
գրեցի, որ է ջամէն՝

ԺԲ ԲՆԲԶԳԳ Վերոյ 19 դալամին ջամէն
III = II ալ՝

ԲՆԲԶԳԳ Էն ֆարտին ջամէն բերի
III = II դրի էս յիրեսումս, ջամէն՝
Ավելեաց ամսին դ-ումն
Փաթանու դուս ելայ տեր-
տէրեց տանի. 'թէ' տան
քրէ, թէ փըստնի և թէ ուրն
սլամաթի գնաց ԺԲII, տե-
ղըս էլ քըստր սլամաթի
գնաց ջամէն աII, ք ջա-
մէն՝

ԺԳ Ընուի դալալին սլամաթի
տվի է, ինձ և Պողոսին

ջանպէ ջգիի տվի, էլ սրայ
ձեռնովն, ջամէն թ, որ է-
լաւ ք դալամին ջամէն՝

ԺԴ Գնկէնիտու, մման Փաթա-
նայ, չափութիւնն 'հասիլ
և նվիսանոյ, նաֆարանայ
գնաց

Գնկէնիտուն չափութիւն-
մըն զաղաթ տվի՝ II = , տե-
ղէս մինչև Գընթաքին բե-
րանն է կօվի քըրէ ամ տը-
վել, ջամէն՝ Բ. = II, որ է ք
դալամին ջամէն՝

Գնդաքին էս յիրեսին չա-
փութիւնն զաղաթ՝ = , նա-
վալարի քրէ՝ I, գնդաքն
փառ ելած, չօքուն՝ զա-
ղաթ՝ I = , տեղէս մինչ ի
Միմափուտ է կօվիս քրէ
տվի, որ է III. դ դալամին
ջամէն ալ՝

Հաջիփուտու չափութիւնն
ԺԲ բաքու լեղակին, Էկրոյ
առած չթին և Փաթանու
քըստրին, դաստակին ջան-
պէ խարճ գընաց, որ քար-
քարին ըռավանէն նշանց
չեմ տվել, որ է ջամէն՝

Միմափու[n] մեզ ճանապ-
խի շոր կարել տվի, թէ
ճոթա գին և թէ դերզկի
մզուրի գընաց, որ է ջա-
մէն՝

Զադրին խմար դիրաքի և
ինչ որ լագում էր առի,
ջամէն՝

Տեղէս մինչ ի 'Նէքքալն ա-
նան առի, ինչ որ լագում
էր, ելաւ ջամէն՝

Փոքր թիվն հա, ջամս ամ-
սին ք-ումն, խք բաքու
տվի Բիրբանի բաղիումն
քրէ մինչև Պատրիակայ, Գ
բաքուն ա կօվայ բեռն, ֆի

* Գրված է «19 դալամ», սակայն բնագրում 32 հոդված է գրանցված, դուրս է մնա-
ցել մեկ հոդված՝ ԺԵIII ուսիի գումարով:

Ժա քրէ, զաղաթօվն, որ է
է կօվին ջամէն հէ, մին
բաքու քըսուր, և բ բաքու
անան, բ բօղչայ, էստոնց
զաղաթ չունի, քրէ տվի բII

բ կօվ տղէքոնց վեր ելնէ
խմար բոնէցի՝ և,

ձգII էլաւ գ դալամին ջամէն՝

բ բօլավայ և մին դաւաստ
բոնէցի. մին բօլավէն խըտ
ինձ տարայ Նէքբալն, մին
բօլավէն և մին դաւաստն
տղէքոնց խետ դրի ապրան-
քին խետ. էստոնց հախ
տվի, ջամէն ալ՝

Մին դանտի բոնէցի, որ
քչմրցոց խետ գընայ, էս
յառէչ մինչև Պատրինկայ
դ գահօրի մզորի և խօրա-
կի տվի, որ է ջամէն՝

Մինադիոտ, քանի օրէն
Բաթիարուն տան քրէ տվի,
որ է ջամէն՝ ա,

Զօքիդարի քշերէն և վա-
ղերայ, ջամէն՝ II
գ օրէն մեզ խօրակի գը-
նաց, ջամէն ալ՝ ա

բII էլաւ գ դալամին ջամէն՝

Ծամս ամսին ի-ումն էս
Նէքբալին դախիլ էլայ.
Մինադիոտու մինչև Պատ-
րինկայ անանի քրէ ամ
տվէլ, որ է ջամէն՝ .III=

Պատրինկու մինչ ի Նէք-
բալն մին բարիի մըզորի
ամ տվէլ, ջամէն ալ՝ բII
ինձ քըսուր խարն և խօ-
րակի ալ գնացէլ՝ II

գII= էլաւ գ դալամին ջամէն՝

Ադամ իե-ումն տղէքն ապ-
րանքով եկին Նէքբալն.
Իդ բարիայ ի աղարկէլ,
մըզորի տվի, ֆի գ ման-

տրմէլի չանկոսվն, որ էլաւ
շաի ըռուիի ջամէն՝ 19

Յառաջմէ մին բաթ բարի-
էքն աղարկէլ ինք, ապ-
րանքն Պատրինկայ չէր
խասէլ, կինայ ճանապխէ,
յետ եկին. էս ջանիպէս
տվի ջամէն՝ .գ

Մութիանայ տվի ջամէն՝
աII=

Տղէքն նաչաղ ան ելէլ՝ շա-
լակողի մզորի՝ ա,
Մութի խօռակի և չիրայ
գին տվի, ջամէն՝ աII,
Բարիէքոնց մողամի .II,
Պատրինկու մինչև Նէք-
բալն զաղաթի, ջամէն՝ գI,
է դալամին ջամէն ալ՝

խբIII=

բռաձծք վերոյ ծգ դալամին ջամէն
II= ալ՝

բռաձծք էն ֆարտին ջամէն բերի
II= դրի էս յիրեսումն, ջամէն՝

Ինձնէ յետ տղէքն, որ
խարն ան արարէլ, էս ալ.
նաֆարանուն մողամի խօ-
[ր]ակ և ինամ ան տվէլ,
բաղիի ինամ ան տվէլ,
բարութ և գլուղայ ան ա-
ռէլ, քըսուր խարնօվ, էլաւ
քուլի ջամէն՝

.Ե=

Պատրինկայ բաղիիցն ա
թան ճարմակ չիրայ ան ա-
ռէլ՝

.III

Ուրէնց խետ էլած անանէն
բաղայ, խօրակի խարն ան
արարէլ, որ է ջամէն՝

.բII=

Նէքբոյ գրեալս Նէքբալին
խարնըն ալ, գ քուրի ը-
ռանկին առի, որ է ջամէն՝

ծգII

.ԳI Ժ թան Գեքբալի փալանկ-
 փուշ առի, որ է ջամէն՝
 ԺԳI Գ քուռի կարմիր թիման
 առի, որ է ջամէն՝
 Ը դարնի պղինձ առի՝ դիկ-
 բարի խմար, որ է՝ Իե. =
 Դալայի Գշադիր ջամէն՝ Բ,
 Դալաիգարի մզուրի՝ — II,
 Սուրայուս մարհամաթի
 մզուրի, ջամէն՝ I,
 Իե. III = Ելաւ դ դալամին ջամէն՝
 Դ թան թալիս առի քիսա-
 կի խմար և Բ փաթվեղէն
 առի տղեքոնց խմար՝
 .Բ III Գ տօնծի (") առի, որ քար-
 բարն միջումն ամանեցի,
 ջամէն՝
 .Բ II Զադրին խմար արկաթե
 մեխ և դիրաքանու գընաց,
 ջամէն՝
 .ա III = Մոմ և քաղաթ առի, տա-
 նելէ խմար, որ է ջամէն՝
 .Բ = Էկրոյ առած ԺԳ թան քու-
 ռայգազին, որ աղվար էր՝
 ԼԲ թան շինեցի, լվանալէ
 մզուրի տվի, ջամէն՝
 .ա I = Դ թան Լաքայտուռ ըմբթի
 առի, որ է ջամէն՝
 .Է I Մին թան Մագարի թալիս
 էլ մին առի, որ է ջամէն՝
 .II — Մին թան Գորքփուռի չիթ
 առի, որ է ջամէն՝
 .ա = Լասու տանորոջ խմար
 մին թազի առի, որ է ջա-
 մէն՝
 .ա I — Զըվան և այլ լազում քը-
 սորի տվի, որ է ջամէն՝
 .I = Մին արկաթե խավանդաս-
 տայ և մին արկաթե լան-
 կայ առի, որ է ջամէն՝
 .ա III Գ բութանտի դուֆլ և Գ

.ա I = Լաթուր առի մըշկի խմար,
 որ է ջամէն՝
 .II Բ թան Նեքբալի չօթար ա-
 ռի, որ է ջամէն՝
 Նեքբոյ գրեալս Քաթման-
 տուին լուաջին բէնթին ը-
 ոօք տվի ԲԸ.. մանտրմէլի,
 որ է շաի, ջամէն՝ աճ..
 Իմ մին ինկլիզի դուրբին
 ունի, լուաջէն վեռէց, վե-
 րոյ Գադտինուն ջամումն
 խըսէպեցին, ջամէն Ժ ման-
 տրմէլի, էս իմ ջանպէ ալ,
 ընկերութեան միջում չէ,
 որ էլաւ շաի ջամէն՝ Իե
 Լդ բաքուի չափայ առելէ
 տվի, ջամէն՝ ԺԷ I =
 Զիթիավան տվի, որ էս
 գիրն (") Լիստու խմար ալ,
 ջամէն՝ Բ II
 Բարբաստի ունին, որ յա-
 դամայ գլուխ Բ բաքու զա-
 պուն լեղակ կը տան.
 էս յինք չառի, էս ջահ[տ]-
 ան դուս էլաւ՝ ԻԲ II
 Էլաւ Է դալամին ջամէն՝
 Էստուր խետ փեշքաշի ալ
 գնացել. ինչ որ Բը[ն]արի-
 սին և Փաթանու առածումն
 ալ, գինն դալամ չեմ տալ-
 ման, ինչ որ Նեքբալումն
 թաքար առել ամ՝ Էստուր
 գինն դալամ կը տամ, էս
 ալ.
 Քաթմանտուին լուաջին ա
 թան բաղլայ չիրայ և ա
 թան զառօվ փաթկայ գը-
 նաց, էս բնարիսին առածն
 ալ, գերմականին ամ տվել,
 մեծ-մեծն ծախել ամ.
 Բ թան բանդարի չիթ գը-
 նաց Փաթանու առածն.
 մին՝ ուրն, մին՝ լուանուն.

ա ջուխտ ջօռայ գընաց,
Էկրայ առած՝ գոլնար լօնտ-
րայ՝ փաթիղար և գա-
նօվ, էստոնց խետ եմիշ,
քաղցրեղեն և սրփատի գը-
նաց, որ դալամ չեմ տվել,
էստոնք տանէ էր.

Սրայ փարդանին խմար
ստի ա թան չիրայ, ջամէն՝
եII,

ա թան փաթկայ, ջամէն՝ բ,
ա ջօռայ, որ է ջամէն՝ III,

էստոնց խետ տվի մին
թան Էկրայի չիթ, որ էս էլ
տանէ էր, եմիշ, քաղցրե-
ղեն, ելաւ գ դալամին ջա-
մէն՝

•բI

Վերոյ իգ դալամին ջամէն
այ՝

•բII

Էն ֆարտին ջամէն բերի
դրի էս յիբետմս, ջամէն
այ՝

Քաթմանտուին գ բանաս-
րուն տվի գ թան ճարմակ
չիրայ տանէ. էստոր մին
մեծ բանասարուն ճագր էր,
մին թան ուրիշ չիրայ ստի
գառօվ, ջամէն՝

դII,

գ փաթկայ ստի՝

բIII,

գ ջօռայ ստի՝

բI,

գ թան Էկրայի չիթ և մին
Լահոտի ջօռայ տանէ էր՝
տվի մեծ բանասարուն
քաղցրեղենօվ, ելաւ գ դա-
լամին ջամէն՝

•բII

Բադգամայ ըռաջին խմար
ստի ա թան չիրայ

Մին թան փաթկայ, ջամէն՝
ե,

Մին ջօռայ ստի, ջամէն՝ աI,

Փարդանին մին չիրայ՝ ե,
Մին թան փաթկայ ստի՝ բ,
Մին ջօռայ ստի, ջամէն՝
III,

բ բանասարուն խմար բ թան
չիրայ ստի՝

դ,

բ ջօռայ ստի, ջամէն՝ աII,

Մին թան չիթ ըռաջին և
մին թան փարդանին. Էկ-
րայի, տանէ տվի. բ բան-
ասարուն բ թան չիթ Փաթա-
նու գընաց, ուրէնց քաղց-
րեղենօվն, սրփատօվս, ե-
լաւ ը դալամին ջամէն՝

•բII

Մին թան Փաթանու չթէն
ըռաջովարունն խովել; խմ.
չափայ ստօղին, տանէ ալ:

Բեռնէրն ըռաջովարն տա-
նելէ, մրհելէ խմար մըզու-
րի ալ տվել, ջամէն՝ II—:

Բեռնի խմար սրփատի ամ
ստել բազարէն, որ է ջա-
մէն՝

աII,

•բ—

Ելաւ բ դալամին ջամէն՝

Նէքքալումն գարհուրիաթ
որ ստել ամ մին բաքու
տալ տանելէ խմար մինչև
Քուրթի, բրինձ որ վեռել ամ,
ամենայն քըսուրի գնացել
ալ, թէ չինու, թէ քաթ, որ
ստել ամ տանտրոչանու
խմար, ելաւ քուլիայ ջա-
մէն՝

•բ

Նէքքալումն տանտրոչ
տվել ամ քրէի ջանպէ մին
թան Փաթանու չիթ և դ-ի
ջաի, գ ամսէն ալ, ջամէն՝

•դ

գ ամսէն Նէքքալումն մեզ
խօրակի գնացել ալ՝

•բII

Տղէքն օլի ազար ունին,
հաքմի գնալէ գալէ տվի՝

•բ

Նէքքալումն իքմին ողոր-
մութին և դուս եման սա-
մաթի ալ գնացել՝

•ծա

Նախայ ամսին ժթ-ումն
բեռնէրն Նէքպալէն դուրս
ելան դէն Փաթան, որ իբ-
ումն ըռավանայ ելան, Մըն-
հօր բանասարուն մարիֆա-
թօվըն տվի Բաբըսկինկ
մութիին՝

ԻբII
Բարիայ, ֆի բեռն գ ման-
տըմէլի, որ գնաց ջամէն
կէII,

բ դանտի բոնեցի, գերայ
տղէքըն նվագութիւն քա-
շեցին, գընաց՝

Մութիանոց գնաց ջամէն գ,
մին չիրայ գին տվի՝ ա,
Մին թան չիթ առի, տվի
ուրն կապի խմար, գինն՝

.ա,
Մինչև Բուրթի բարիէքոնց
չաքոին տվի՝
ե բաքուն ծանր էր, ավելի
մգուրի տվի՝

II=

II=

II=

II=

II=

II=

II=

II=

II=

Բուրթի տանտրոշէն առի
մին մուշտակ, գինն

Բուրթու տանտրոշըն ինչ
որ ջինս ամ տվել փիշքա-
շու, էն ուրէնց խըսէպա-
նումն գրած այ, էնտի բա-
դայ, նաղտ տվի՝

Բուրթի լագումիաթ առի՝
բրինձ, ուղ, սաթու և ա-
լուր՝ գընաց, որ է ջամէն՝

Բուրթի ժ. օր նըստանք, էս
ջախտան որ դէվէն տան
չէր թէ բեռնէրն մրհին. յե-
տոյ արեկ, որ բեռնէրն
մրհեց, փիշքաշից բադայ,
ձարդայգլուխ II. նաղտ
գնաց ա, բաթ էլ, մասալի
գին տվի II, բ ջամէն՝

Վերոյ ժթ դալամին ջամէն
բռնձղղII=այ՝

Աստուծոյ տվածէն բարա-
քաթ ունեմ ձեռաց, ջամէն
ցօմփօին ձա-ըն, որ քրէ-
ին բաղին տալու ամ, ջա-
մումն ինձ վերայ ջամայ
ամ բոնէլ, չուն որ քրէն մին
բաշ էր չուրի Լասայ, էն-
տուր էսպէս գրվեցաւ,
քրէին ըռաֆտն յետկոյսն
կու գրեմ. կայ բաղի քրէ-
քաշին բաղի քրէին փօղօ-
վըն, որ է ջամէն՝

Վերոյ բ դալամին ջամէն
բռնձղղII=այ

Էն յիրեսին մնացեալ բա-
րաքաթ փողն, որ չարվա-
դարին բաղի քրէօվն այ
ձա, որ էս պիտի գնանք

Ղամար իբ-ումն տավարա-
նուն քրէն տվի տանտրոշն
խգ բաքու հավալայ ելաւ
ամենայն քըսուր և չադի-

Լասայ տամ, էս ջահտան
բձծ. ունեմ ձեռաց, ջամէն՝

որն, դ բաքուն մին բեռն,
մին բեռան չոր ի Զիկի-
չայ քրէն՝ ժ. շաի, որ ելաւ
ջամէն աճ.էII

աճ.էII
գ ձի վեր ելնելէ, մինն ժ.,
եկաւ ջամէն՝ Լ.
եկաւ ջամէն՝

Էս Քուրթի ամ տվել, Զիկի-
չու մինչն Լասայ բեռան թ
ամ տվել, որ է ջամէն դգ
III, որ էլ խգ բաքուն ալ՝

Մին ձիոյ քրէ տվի ինձ
վեր ելնելէ մինչ ի Լասայ,
որ է ջամէն՝

Յօմփօէնց տան փիշքաշէ
բադայ, նաղտ տվի II ման-
տըրմէի, ջամէն՝ II

Ճանապխի տղէքն մնացել
ին, մին ձի քրէ բոնեցի,
գնաց ջամէն՝

Թիրայ բ-ումն Լասու դա-
խիլ ելանք, ինձ խետ մին
փէսայ նաղտ չունի, որ թէ
բաշ ի քաշի, ճանապխի դ
ոչդար ալ խարճ գընացել,
բութիէքն յամիշայ ուտում-
ան ելել և սաղ(°) չանկոի
վաղէրայ և թէ բաղի էս ալ,
որ գրած ալ, ջամէն գI

վերոյ գ դալամին ջամէն
ալ՝
բձծ.

Տէր աստուած խերն և բարին առաջնորդեցէ, ամէն. թիվըն Ազարի
հա, թիրայ ամսին բ-ումն, որ Լասու դախիլ ելայ մեր տանտէրն որ անումն
Այնփօլայ ալ, կաշու էր խանել ինձ վերայ, տարաւ որ տունն, տան անումն
Տելիփօլայ ալ, տանտորչ՝ նեմօ Աճի-Կծոնփոլայ ալ անումն.

Թիրայ ե-ումն ասրանք
բացին լօվրանումն, ինչ
որ վեռել ան ասրքարէ՝ էս
ալ, գրած ալ՝

բճխգ դօլնայ քարքար մեծ-
պգտիկ,
խա թասպի քարքար,
է լկօն քարքար է,
դ թասպի մոջամ մինն
դ լանկաքաշ
ժբ բաքու լեղակն,
ա բաքու լաշիդանայ նօղ-
լըն
չնն դանայ Պասրաի խո-
րակըն(°):

Էստոնց գինն մոլիմանին
արարին քուլիայ ասրան-
քուլըն, որ էստոր գինն
թարեղումըս ինձ ջամայ
բոնեցի, դարշվումն՝ Լ-
ուաֆտ, յեփ որ էս արծա-
թըս ասրքարէ դու գոյ՝ էն
չաղն էլ ինձ ջամայ կու
բըրնեմ, որ է ջամէն թճ.
լանկ, մին լանկն ժա մըս-
խալ ալ, գ մսխալն ա չլնու
վազն ունի, մին լանկն Լս-
պահանայ ռ... դիանին
քաշն ունի, որ մին մսխալ
գաթորին կառի աճ.. դիա-
նի վազն: Տէր Յիսուս մեր
շարմն պախէս, մեր սահիպ
պարոնացէն շարմանտայ:
Ելաւ ջամէն՝

բձլ.

աճծբ
լանկ

էճթբ
լանկ

Ղարշու ջամիցն ասրքարէ
որեւնց, հասիլ դու գճե-
ցին, որ գբանի, էս ացին,
էս էլ լեզու չեմ գիտել. Մէ-
լիջանն և Ծատորն ացին,
որ էս գրեցի՝

Բաղի մնացեալն, որ պի-
տի ինձ արծաթ տան՝ տե-
ղըս գրեցի, չուն որ ինձ
մին դալգ տվին. յեփ որ
ձեռս գոյ էլ բարթարեղ ինձ
ջամայ կու բոնեմ, ջամէն՝

Թիվըն վերոյ թարեղ թի-
րայ է-ումն, Լասայ, Մէլի-
ջանին, Ծատորին և խո-
ջայ Լսմալին մարիֆաթովն
ծախեցի նիվար Մունը դէ-
վին, Կանայ—Չնքոին ս
Զէկալիանին մշկի վերայ

մին տարի վաղայ, էս՝ որ
գրած ալ.

էճճ գոլնի քարքար մեծ-
պզտիկ,

լեթասպի քարքար մեծ-
պզտիկ,

եճկէ սեղանի քարքար,

աճճ լարի, ամէնն գաթէ,

Ելալ քուլին ջամէն գոէճի.

թօլայ, ֆի գII— մանտր-
մէլի, որ է ջամէն՝

Էստոր խետ տվի քուլիայ

մրոջամին լմպէթն, քաշն

ալ գճլ. թօլայ, ֆի գII—

ողջ մանտրմէլի ալ, որ է

սոռաճիէ||= ջամէն՝

Բաթ էլ, տվի առքն.. դա-

նայ աղեղին լմբէթն, որ

քաղին կոտրատած դու

արեկ, էլալ էստոր գինն

մանտրմէլի, ջամէն՝

վերոյ գ դաֆայ մանտր-

մէլուն ջամէն ալ՝

Թիվըն վերոյ թարեղ, թի-

րայ ք-ում տվի Գոռու Նի-

վարին, էս ալ.

գճլ. դօլնայ քարքար մեծ-

պզտիկ,

իգ թասպի քարքար մեծ-

պզտիկ,

դճճ սեղանի քարքար,

աճկո լարի, ամէնն գաթէ

քարքար,

Ելալ քուլին ջամէն գոէճ..

թօլայ, թօլէն գII= ման-

տրմէլի, որ էլալ ջամէն

Աստուծով, թիրայ է-ումն

ծախեցի մին թան Էկրայի

ըռանկին, ա լանկ, լանկին

խըսեպն էն ալ, որ էն յի-

Ղարշվին ջամէն դարա-

րըն էն էլալ. մին տարի վա-

ղայ, քչմրցու քարքաստով,

մուշկ տան՝ սէրն ծաII

մանտրմէլի, որ էլալ մշկին

ջամէն է դիտր ժը սէր, է-

լալ մանտրմէլուն ջամէն՝

Ղարշվին Գոռին խըսեպն

էլ վերոյ դարարովըն էլալ՝

մին տարի վաղայ, էլալ

մշկին ջամէն գ դիտր ժաI

սէր, մանտրմէլուն ջամէն

ալ՝

Ղարշու դօլնուն գինն գ

նոթ փաթու արեկ, որ

բիշանի բան գը գոյ, գինն

ալ՝

րեսումն հաղեղաթն գրած
ալ, տեղս որ գրեմ յետին
ֆըռանկեար ըռաղամն մըս-
խալի խըսեպ ալ, որ ծ մըս-
խալն մին լանկ ալ, գ
լանկն աճ.. կառէ քաշըն,
լաինին գինն ալ՝

ա լանկ

Մին թասպի կարմիր գըռո-

լու ծախեցի, էն տիչ ալ, որ

Ավետկին խըսեպումն գրած

ալ, սարքարի ամանաթ ալ,

ձեռն արեկ գինն՝

ա լանկ

Թիրայ թ-ումն ծախեցի

մին դօլնայ քարքար, քաշն

էր գաթուրի, մին լանկ ը

մսխալ, բ կոռովըն՝, էլալ

արծաթին ջամէն՝

գ լանկ. 6

գ թան լագարայ(“) քուրի,

փալանկիուշ ծախեցի, գի-

նըն ա բաղչայ տաճան

չայ արեկ, տեղս չաին գինն

արծաթ ջամայ բըռնեցի,

ղարշվումն չէն խրիտ կու

գրեմ, որ է ջամէն՝

ա լանկ. 2

թ թասպի աղեղ ծախեցի,

որ գինն ձեռն արեկ ար-

ծաթ, ջամէն բ լանկ կէս:

բ լանկ. 5

բ թան Էկրայի ըռանկին

ծախեցի, որ է չաին գինն,

արծաթ ձեռն արեկ, որ է

ջամէն է մսխալ՝

5

Մին դօլնայ քարքար ծա-

խեցի, քաշն էր գաթուրի

թ մսխալ, գին դրինք բ

լանկ էս մին լօբայ(“) ա-

ռէց, էստոր թանխէն գ

նոթ բրթով փաթու յինք ա-

ռի, մարձան (") տեղըս

գինն արծաթ գրեցի, որ

խարճումն փաթուն խրիտ

կու գրեմ, ջամէն՝

բ լանկ

Թիրայ ժ-ումն ծախեցի մին

թասպի մըռջամն, քաշն էր

գաթուրի մին լանկ է մըս-

Ղարշվին գ թան փալանկ-
փուշին գինն մին տաճան
չայ եկէլ, գրած ալ, էս էլ
տանի խարճ գըգնայ, որ է
գինն ա լանկ բ մսխալ:

Ղարշու դօլնուն գինն գ

նոթ փաթու արեկ, որ

բիշանի բան գը գոյ, գինն

ալ՝

Ղարշու դօլնուն գինն գ

նոթ փաթու արեկ, որ

բիշանի բան գը գոյ, գինն

ալ՝

Ղարշու դօլնուն գինն գ

նոթ փաթու արեկ, որ

բիշանի բան գը գոյ, գինն

ալ՝

Ղարշու դօլնուն գինն գ

նոթ փաթու արեկ, որ

բիշանի բան գը գոյ, գինն

ալ՝

Ղարշու դօլնուն գինն գ

նոթ փաթու արեկ, որ

բիշանի բան գը գոյ, գինն

ալ՝

Ղարշու դօլնուն գինն գ

նոթ փաթու արեկ, որ

բիշանի բան գը գոյ, գինն

ալ՝

գ լանկ. 5

խալ, էստոր գինն արծաթ
ձեռն արեկ, որ է ջամէն գ
լանկ կէս

ա լանկ. 7

Թիրայ ժա-ումն ծախեցի
մին ջոռա մըռջամ, քաշն
էր գաթորի ք մսխալ, գինն
արծաթ ձեռն արեկ, ջամէն՝

Թիվն հա, թիրայ ամսին
ժք-ումն, լասայ, ծախեցի
գազկցի Կարայպետի որդի
Աբրայհամին քարբար՝ մըռ-
կի վերայ. էս ալ, որ գրած
այ.

անկգ դօլնայ մեծ-պզտիկ,
իդ թասայի մեծ-պզտիկ,
իե սեղանի,
հթ լարի, ամէնն գաթէ.

Ելալ վերոյ քարբարին քա-
շըն էս՝ էհի. թօլայ, թօլէն
գ մանտրմէլի և ժ. անայ, որ
քարբաստ նվարի ելալ, հա-
ղեղաթն կը տանեն՝ դար-
շըվումն կու գրեն, ելալ
մանտրմէլուն ջամէն՝

բ ո գ ձ ժ.

Մին դօլնայ քարբար ծա-
խեցի, վազն[ն] էր թ մըս-
խալ, ըռուֆու ունէր, ջամէն
այ՝

.ա 5

Նումրայ իբ դօլնէն նումրայ
ը, որ էստոր ընկերն լօվ-
րանումն վեռէլ ին, էս բ-
քըն ծախեցի ժ. թանկի
դարար, էստոր ժ. թանկն
արծաթ յինք առի, դ թան-
կին թանխէն դ թան կար-
միր թիրմայ յինք առի, տե-
ղըս թամամն գրեցի, դարշ-
վումն դ թան թիրմոյ գի-
նըն գը գրեն, ջամէն՝

ժ.

Փաթանու առած սանգն, որ
է յամամի բուրդու՝ բ մեծն
ծախեցի, որ է ջամէն՝

.ա 8

Մին շիշայ ծախեցի Փա-
թանու առած, մինաքար,
ջամէն՝

5

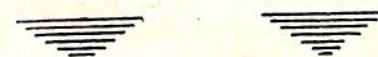
բ ո գ ձ ժ.

Ղարշվին Աբրահամին խը-
սէպն ելալ նիվարի քար-
բաստով մին տարի վա-
դայ, մշկին ջամէն ելալ ծա
սէր ժա փէսայքար, ման-
տըրմէլուն ջամէն ելալ՝



.դ

Ղարշվին բ դօլնին ջամէն
դ թան կարմիր թիրմայ
արեկ, որ է ջամէն՝



Մին թասայի քարբար ծա-
խեցի, վազնն էր դ մսխալ
է թանկ, կօն կիսովն, ար-
ծաթ արեկ ջամէն՝

.բ

Մին ջօռ մըռջամ ծախեցի,
վազնն մին մսխալ է ֆու-
նայքաշ. է քալ ող յինք
առի, որ ողն ծախեցի

.ա

3 գ թան Նեքբալի ըռան-
կին, ա թան Էկրայի ը-
ռանկին ծախեցի, ջամէն
այ 3

3

.բ 8

բ ջօռ մըռջամ ծախեցի,
վազնն է մսխալ, ջամէն՝

Մին ջօռ մըռջամ, վազնըն
մին մսխալ ը ֆունաքաշ էր,
տվի մի թանկ արծաթի
տեղ, թանխէն թէլ յինք ա-
ռի, որ տեղս արծաթ ջա-
մայ բոնեցի, դարշվումն
թէլին գինն գը գրեն, ջա-
մէն՝

.ա

Դամայ ամսին ը-ումն ծա-
խեցի Մուղդասի Ղուկասի
որդի Ծատուրին լէ թաս-
այի մըռջամ, որ մին խամ
Սլնկի չոր մուշկ ունէր.
թանխէն էն յինք առի, մայ-
քաղին արծաթ ալ, վազնն
եկալ աճ.բ թանկայքաշ, ֆի
գI կօնովն, որ է ջամէն

գ ձ լա 5

գ ձ լա 5

Էստոր խետ ծախեցի Ծա-
տուրին է քարբարի լկօն,
որ էր վազնն ժգ թանկայ-
քաշ, մին տարի վադայ,
որ գնայ Սըլնկէն գայ՝ տայ,
ֆի բIII կօնովն, տեղս ջա-
մայ բոնեցի, որ խարճումն
կու գրեն, ջամէն ալ՝

խ գ

գ ձ ժ 7

Վերոյ խա դալամին ջամէն
ալ

գ ձ ժ 9 II

Վերոյ գ դալամին ջամէն
ալ

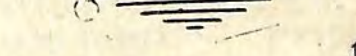
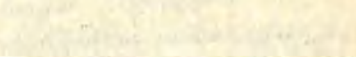
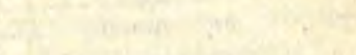
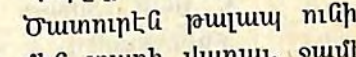
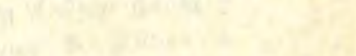
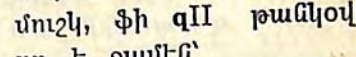
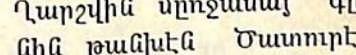
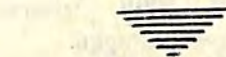
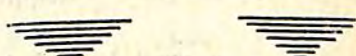
խ գ

Ղարշվին է լկօնայ գինըն
Ծատուրէն թալապ ունին,
մին տարի վադայ, ջամէն՝

բ ձ ժ 7

Ղարշվին մըռջամայ գը-
նին թանխէն Ծատուրէն
առի խեII սէր Սլնկի չոր
մուշկ, ֆի գII թանկովն,
որ է ջամէն՝

.ա



գձժբ 7 Էն ֆարտին ջամէն բերի
որի էս յիրեսումս, ջամէն՝
Էս էլ Ծատուրին ծախեցի.

գձիւե 911

բ թան Ծաղադփոտի սու-
զանի,
ը թան Փաթանու չիթ,
դ թան Էկրայի չթերն,
ժէ թան Ծաղադփոտի փա-
լանկփուշ,
ե թան ճարմակ չիրայ.

ժգ 4 19 թան էլաւ ջամէն,
ֆի թաղէն դ մսխալովն,
ջամէն՝

Բաթ էլ, ծախել ամ Ծա-
տուրին,
գ թան մլթանայ փալանկ-
փուշ՝ **գ 6,**
ա թան Բնարիսի չիրայ՝ **բ 5,**
դ թան Լաքաուտի՝ **գ,**
գ թան Նեքքալին փա-
լանկփուշէն՝ **7,**
Մին թան չաքլայ, ջամէն՝ **ա 4,**

ժա 5 ծը դանայ հալիլայ,
ժե լարի գողլու՝ **3,**
գ դալամին ջամէն այ՝ **ժա 5**

Էս էլ Ծատուրին ծախեցի՝
բ բոտի աղեղի թասպի, որ
է ջամէն՝ **ժ** թանկ:

Մին թան Բասարի ալաջայ՝ **ա 8,**

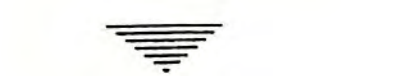
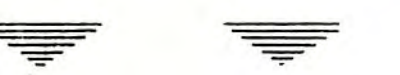
Մին թան ճարմակ ճոթ՝ **4,**
է թան Էկրայի ըռանկին,
որ է ջամէն **ա,**

ժգ 2 դ դալամին ջամէն այ՝

ժգ դանայ դեղնապղնձէ
Թուրթու թասպու լարի,
Նեքքալէն առած, քրտու-
րանայ տփի Ծատուրին, ե-
լաւ ջամէն՝ **2,**

ա 2 ծ. Աեղայ լաչիդանայ՝ **ա,**
Ելաւ բ դալամին ջամէն՝

Էն ֆարտին ջամէն բերի
[որի] էս յիրեսումս, որ է
ջամէն՝



Համիրայ ամսին իե-ումն
տփի մուղդասի Ղուկասի
որդի Ծատուրին բճժգII
թանկ արծաթ, մին տարի
վադայ, ոսկու վերայ, է
թանկ արծաթին մին թան-
կաքաշ ոսկի, որ գնայ
Սլնկէն աղարկէ, կամ թէ
յինքն գոյ՝ տայ, որ է ոս-
կուն ջամէն Լ. թանկ ե
մըսխալ. արծաթն, որ տվել
ամ, ջամէն այ՝

բ ձժգ 5



Պողոսի որդի Մելիջանին
ծախեցի էս, որ գրած այ.
ժա թասպի գերմակ քար-
բար՝ քաշնէրն ծէ թանկ, և
ժթ դանայ գուլ քարքար,
որ մեծ թասպինցէն խա-
նեցի, մնացեալ գ լկոսովն,
որ էլաւ քուլիին քաշին ջա-
մէն կդ թանկ, ֆի մին թանկ
գ մըսխալովն, մին տարի
վադայ, որ Սլնկէն աղար-
կէ, տեղս գինն ջամայ բըռ-
նեցի, խարճումն գրեմ,
ջամէն՝

աձ.բ 4

Հատուր խեւ ծախեցի բ
բոտի է թասպի աղեղ, որ
է ջամէն՝ **ժա 6**

դ թան Բիարի խասայ՝ **բ 4,**
գ թան ճարմակ գաթէ՝ **ա,**
ի. թան ճարմակ գազի՝ **ը,**
գ ջոռայ մուգայ՝ **ա,**
իե ամբրաի կղեզէ թաս-
պի՝ **ա 5,**
խե ճարմակ աղեղէ թասպի
թավիզ Լ., ջամէն՝ **ա 4,**
թ թան Բնարիսի չիրայ՝ **9,**
Էլաւ ը դալամին ջամէն՝ **իը**
թանկ:

իբ

Մելիջանին ծախեցի Փա-
թանու առած քաղաթին
ջամէն բ բոտայ դափտար,
որ է ջամէն՝ **8**

ա 8

ծ Աեղայ լաչիդանայ՝ **ա,**
Էլաւ բ դալամին ջամէն՝

Դամայ լթ-ումն ծախեցի;
Կարայպետի որդի Աբրա-
համին ժթ մըռջամի ջոռ
փանջմէլ, քաշն էր ծ. թանկ,
է մըսխալ, ֆի գ կոսովն,
արծաթով, էլ մին տարի
վադայ. տեղս ջամայ բոնե-
ցի, որ խարճումն կու գրեմ,
որ ջամէն՝

իբ

Դամայ ամսին ժբ-ումն
ծախեցի միվար Ասեփա-

Պողոսի որդի Մելիջանին
տփի համիրայ իե-ումն եճ.դ
թանկ արծաթ, մին տա-
րի վադայ, ոսկու վերայ,
Ծատուրին դարարովն՝ է
թանկ արծաթին, մին թան-
կաքաշ խամսէր ոսկի, որ
գնայ Սլնկէն աղարկէ, կամ
թէ գոյ՝ տայ, էլաւ ոսկուն
ջամէն հբ թանկ, տված
արծաթիս ջամէն այ՝

եձ.գ



Բաթ էլ, կուզեմ Մելիջա-
նէն քարքարա[յ] գնին
ջահտան՝ արծաթ, մին տա-
րի վադայ, ինչպէս որ ուր
խըսեպումն գրած այ, որ
է ջամէն՝

աձ..

Մելիջանին, որ ջինս ամ
տվել՝ դարարն գնալէ գա-
լէ էր, չուն որ քարքարէն
բադայ ողջ ոսկի շինեցինք,
էս ջահտան քաթայ գնաց,
ջամէն՝

գ 811



Ղարշվին ջոռայ գնէն Աբ-
րահամէն թալապ ունեմ,
մին տարի վադայ, արծաթ,
որ է ջամէն **լբ** թանկ

լբ



Ղարշվին քարքարի թաս-
պինուն ջոռէրին, ըռան-

նուն Մունը-դէվին, Կանա
 Չքունի և ջէկալիանին
 մշկի վերայ ժա թասայի
 քարքար, որ էր քաշն
 աճիք թանկ, իա մումի գեր-
 մակ մրոջամի ջօռա, քաշն
 գ թանկ, դ քունի Էկրայի
 ըռանկին, խզ թան թիման.
 Էս քուլիէս մուշկ ելաւ մին
 դիտր, որ էլ մին տարի
 վադայ, տեղս թանկին ջա-
 մէն բոնեցի, որ դարշվումն
 գրեմ, որ է ջամէն՝

բձ..

Դամայ իբ-ումն լօվրանէն
 իմ, սարքարէ թալապ ար-
 ծաթն դուս արեկ փանն-
 մէլ, տեղս քուլիէն ջամայ
 բոնեցի, որ յետոյ ինչ որ
 քամպուտ գընայ՝ խարնումն
 կու գրեմ, ջամէն՝

էձիք

Դամայ ամսին իե-ումն ծա-
 խեցի մին թասայի քարքար
 քօթվալ Լամոթոնէ կըն-
 կան, մեր տանտէր Աճի-
 կօնճէ ձեռնօվն, քաշն էր
 ժո թանկ ք կօնօվն, գ ա-
 միս վարդայ, տեղս ջամայ
 բոնեցի գինն, որ դարշ-
 վումն գրեմ ջամէն ալ՝

իբ

Համիրայ ամսին գ-ումն
 ծախեցի, էլ իմ տանտրոշ
 ձեռնօվն գ դօլնայ քար-
 քար, մին չօպի, որ էր
 քաշն գաթորի ԷII թանկ,
 ջամէն իս թանկ, Էստոր
 ժը թանկ մին մսխալն
 ձեռնաց յինք առի, մայ-
 բաղի ք թանկ ...* մըս-
 խալն մնաց ոտնումն, որ
 գէրու գոյ՝ տալ, տեղս քու-
 լիէն ջամայ բոնեցի, դար-
 շըվումն բաղին ալ, ջամէն՝

իա

* Մսխալի քանակն անընթեռնելի:

կինին և թիմաճին ջանքալէ
 թալապ ունիմ նսեփանո-
 ցէն մին դիտր մուշկ, մին
 տարի վադայ, սէրն է
 թանկովն, որ ելաւ ջամէն՝

բձ..

Ղարշվին ք թասայի քար-
 քարին գինն թալապ ունեմ
 քօթվալին կընկանէն, դ
 ամիս վադայ, որ է ջամէն՝

իբ Լանկ

Ղարշվին գ դօլնայ քար-
 քարին ջանպէ, թախթիմայ
 թալապ ունեմ չօպիցն, մեր
 տանտրոշ ձեռնօվն, ջա-
 մէն՝

բ 9

առգձիւմ2
 վերոյ ժո դալամին ջամէն
 ալ

առգձիւմ2
 վերոյ ք դալամին ջամէն
 ալ՝

առգձիւմ2
 Էն ֆարտին ջամէն բերի
 դրի Էս յիրեսումս, ջամէն՝
 Մին պզտիկ ջօռ մրոջամ
 ծախեցի, որ է ջամէն՝ ա
 թանկ:

առգձիւմ2
 Էն ֆարտին ջամէն բերի
 դրի Էս յիրեսումս, ջամէն՝

ա

Մին թան Էկրայի ըռանկին
 ծախեցի գ մանճայ, ջամէն՝

2

ք մեծ և ք պզտիկ մըռ[ջամ
 ... ծա]խեցի թան[խէն մին
 բա]ղչայ տաճան չայ յինք
 առի, ֆի ժք մըսխալօվն
 ջամայ բոնեցի, որ դարշը-
 վումն չաին գինն կու գրեմ,
 որ է ջամէն՝

գ8

Մին թասայի քարքար ծա-
 խեցի քաշն ԷII թանկայ-
 քաշ, ելաւ արծաթին ջա-
 մէն՝

ժբ

Մին պզտիկ դօլնայ քար-
 քար ծախեցի, քաշն ք մըս-
 խալ գաթորի դ շաի, ջա-
 մէն ալ՝

ա2

Մին դօլնայ քարքար ծա-
 խեցի ճալնկին նէմօ Դա-
 մուշէ, քաշն ժա մսխալ ք
 թանկ արծաթի դարար.
 թանխէն յինք առի մին
 բաղչայ պոճայ չայ, ջա-
 մէն մին թանկ դ մըսխալ,
 գ մըսխալ արծաթ յինք ա-
 ռի, տեղս թամամ ջամայ
 բոնեցի, խարնումն չային
 գինն կու գրեմ, ջամէն՝

բ

Մին դօլնայ քարքար ծա-
 խեցի քաշն թ թանկ ք մըս-
 խալ՝ գ թանկի խըսէպ,
 թանխէն յինք առի արծաթ
 գ թանկ դII մըսխալս,
 գ մսխալ՝ մին նաֆայ մուշկ,

գ8

Ղարշվին [մոջամին] ճա-
 նըպէ մին բաղչայ տաճան
 չայ յինք առի, որ է ջա-
 մէն՝

իգ3

Ջիգիչու քրէին ջանպէ, որ
 տալիք ունի ծա շաի ար-
 ծաթ՝ տվի իդ թանկ Յ
 Թիրայ իե-ումն Ղալմաշ
 Պետրոսն դուս ելաւ, ք ամ-
 սէն տօլուղ տվի արծաթ,
 որ է ջամէն ք թանկ

ժէ3

Ինճ մօտ ունէր լա շաի, որ
 ըռուփու ջամումն ինճ ջա-
 մայ ալ, Էս ջանպէ տվի
 ջամն թՅ, ելաւ ք դալա-
 մին ջամէն՝

ա4

Ղարշվին մին դօլնայ քար-
 քարին ջանպէ մին բաղչայ
 պոճայ չայ արեկ, որ է
 գինն ջամէն՝

Ղարշվին մին դօլնին ջա-
 նըպէ ջինս արեկ. Էս ալ՝
 161

ա թանկ աII' և քալ ուղ,
գ մսխալ' թ մանճայ,

գ թանկ էլալ ջամէն. տեղս
նաղտ ջամայ բոնեցի խար-
նումն ջինսն գրեմ, ջամէն'
Մին ջօռ մըռջամ ծախեցի,
քաշն ք մսխալ գաթորի,
մին թանկ և մսխալ արեկ
էս'

Արծաթ արեկ' ջամէն ա,
մին ճարմակ փաթոն' 4,
ք բողջայ թամբաքո, որ է
ջամէն' 1
էլալ ջամէն .ա 5, թամամ
ջամայ բոնեցի, որ ջինսն
խարճումն գրեմ, ջամէն'

Մին պզտիկ դօլնայ քար-
քար քաշն գ մըսխալ տվի,
գ ճոթ կարմիր խաստ թիր-
մայ յինք առի, որ է ջամէն'

Մին ջօռ մըռջամ' քաշն ք
մըսխալ, տվի գ քալ ուղի.
է քալն ծախեցի մին թանկ
արծաթի, մնացեալ մին քա-
լըն մնաց տան, որ է ար-
ծաթին ջամէն'

Ովդան ամսին ժե-ումն,
լամու Ուրգեմին ձեռնօվն,
գ դօլնայ քարքար, քաշն
գI թանկ' ըոթ արծաթ յինք
առի, որ է ջամէն'

ք պզտիկ դօլնայ ծախեցի
Ճալնկին-Պումուլէ, քաշն ք
մըսխալ, նըսխալ, տեղս
ջամայ բոնեցի, որ խար-
ճումն գրեմ, որ է ջամէն'

Փոքր թիվն հա, ովդան իդ-
ումն, ծախեցի Կանայ-
չնքո նիվարին ծ. մին
դօլնայ քարքար, մեծ և
պզտիկ, որ էր քաշն ծգ

բ 2II

մին կարմիր գէն ջամն' 8
մին նաֆայ մուշկ. 3
է քալ ուղ, որ է ջամէն աIII
էլալ գ դալամին ջամէն'

Ղարշվին ջամէն ջինս ա-
րեկ մին թան ճարմակ թիր-
մայ' 4,
ք թամբաքո ջամէն' 1,
էլալ ք դալամին ջամէն'

Ղարշվին դօլնայ գընին
ջանպէ արեկ գ խաստ
կարմիր թիրմայ, որ է ջա-
մէն'

Լօվրանին դու եկած, որ
է սարքարի արծաթն էճխը
թանկ, քամբուտն և բաթէն
մոռացել ամ, դարշվումն
գրէլ չնմ, տեղըս գրեցի,
որ վազնումն պակաս ա-
րեկ ժը թանկ, թէ խալել
ամ տվել, պակասել ալ, թէ
ծախել ամ' քաթայ ալ գը-
նացել և թէ ոսկրնի մզուրի'
քուխայ ջամէն ալ'

աճիւս 2

Ղարշվին ք դօլնայ գնին
ջամէն Պումուլիցն թալապ
ունիս, որ է ջամէն'

ա 2

աճ.է

թանկ' ք կօռովն, որ էլալ
ջամէն աճ.գ թանկ. մին
թանկ քաթայ գընաց, մնաց
աճ.է թանկ, էստոր դա-
րարն ժա սէր մուշկ ալ, ֆի
է թանկօվն, ջամէն ծե
թանկ նաղտ արծաթ տայ.
ծ. թանկ տեղս ջամայ բըռ-
նեցի, դարշվումն գրեմ, որ
էլալ ջամէն'

2II

Մին թան էկրայի լոան-
կին և մին քաղամօվ մին
նաֆայ մուշկ յինք առի, որ
արծաթի խըսէպ կառէ բII
մըսխալ, տեղս ջամայ բըռ-
նեցի, որ դարշվումն մըշ-
կին խրիտն գրեմ, ջամէն
ալ'
ք թան Քասարի ալաջայ
ծախեցի նաեք Կանա-2ըն-
քուին, որ է ջամէն' գ 7II,
Մին թան ճարմակ չիրայ
ծախեցի Ջէկալիանին, որ
է ջամէն' 6,
Ելալ ք դալամ ջամէն դ 3II
Ես ուրեմն տալու ամ ըII
թանկ արծաթ, գրայ քար-
քաստի ունին սօվրում'
մշկին դտերն մին թանկ
արծաթ յինք կառուն, սօ-
խունի, էստոնց ծախսն
ինձ ջամայ բոնեցի, դարշ-
վումն կու գրեմ, որ ուրեմն
ըռասիտ ալ, մինչև քաղին
էլ տամ, էն չաղն կու գրեմ,
ջամէն ալ'

գ 3II

ա 8

Մին թան էս ալաջիցս ծա-
խեցի Աքրահամին, որ է
քասարի, էլալ ջամէն'

Վերոյ ծե դալամին ջամէն
ալ'
առէճճ. 5

աճ.է

Ղարշվին ծ. դօլնուն ջան-
պէ թալապ ունիս Կանայ-
2ընքուն ժա սէր մուշկ, գ
ամիս վաղին դարարն ալ
ֆի է թանկ, ջամէն ալ ծե
արծաթ ունիս թալապ, որ
է ջամէն ծ., էլալ ք դալա-
մին ջամէն'

3

Էս սօվրիս ջանպէ տվի
սօխունի ա շաի, ջամէն'
Ղարշվին լոանկին ջանը-
պէ մին նաֆայ մուշկ ա-
ռի, որ է գնին ջամէն'

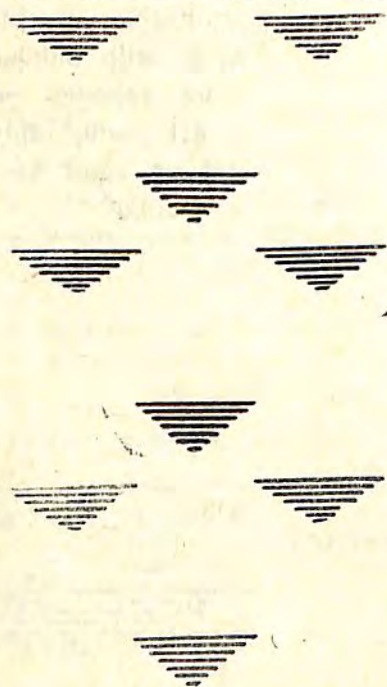
2II

գ 3II

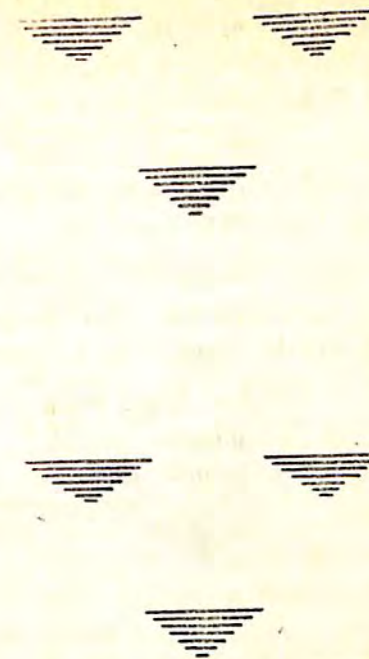
Ղարշվին ալաջին և չիրայ
գինն տվի նսեխանուն, ու-
րեմն սօխունի ջանպէ, որ
է ըII թանկ, մայքաղին էլ
յեփ որ տամ' կու գրեմ, որ
է ջամէն'

Վերոյ ժղ դալամին ջամէն
ալ'
առէճճ. II

առէձձ. 5 Էն ֆարտին ջամէն բերի
դրի էս յիրեսումս, ջամէն՝
Ղալմազ Պետրոսն որ դուս
եղաւ, տօլուղն թամամ
տօլէլ ամ, ջումիաթ և քըշ-
մըրցիք էսպէս բաստե տե-
սին, որ Քույթու մինչև Զի-
գիչայ մին ձիան քրէն յետ
յինք առում. յինք առի, որ
է ծ շաի, ջամայ բոնեցի,
• Գ որ եղաւ գաթուրի գ թանկ:
Փաթանու բերած չադիրն
Լասայ ծախեցի խոջայ Ըս-
մահէլին, որ է ջամէն՝
• Բ 5 Փաթանու առած բ եաշ-
մայնման չանախն, մինն
Նէքսալումն տօլէլ ի բան-
սարուն փիշքաշ, մինն էլ
Լասայ ծախեցի խոջայ Ըս-
մահէլին, որ է ջամէն՝
• 7 Էկրայ առած Սարգըսի որ-
դի Յովանիսէն հե թան
մանճէն Լասու գնօվն ջա-
մայ բոնեցի. գ մին մըս-
խալ, Լ. մին թանկ կառէ,
• Բ 5 որ է ջամէն՝

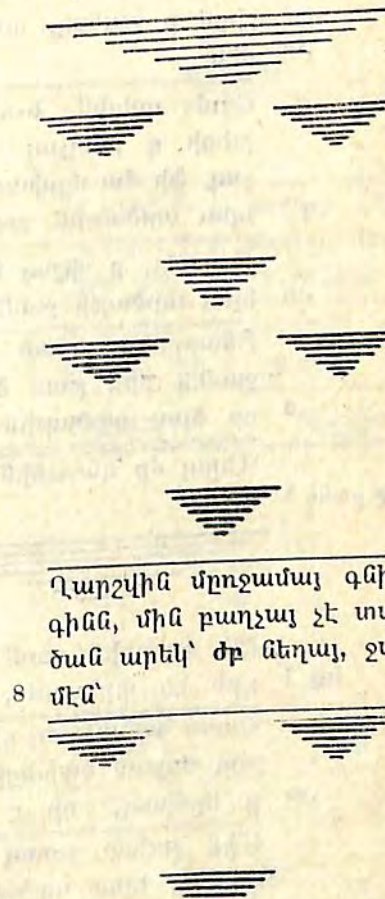


առէձձգ. 11 Էն ֆարտին ջամէն բերի
դրի. էս յիրեսումս, ջամէն
այ՝
Մուղդուսի Ղուկասի որդի
Ծատուրէն առի ժք սու-
գամ խամսէր ոսկի, ֆի ժք
մըսխալ, որ է՝ իբՑ,
Բաթ էլ, առի ժք սեվալքաշ
ոսկի, ջամէն՝ 9,
• Գ ժք սուկամ ժք սեվայ բ
ղա[լա]մ ոսկին այ, ար-
ծաթին ջամէն՝
• Ի Գ 7 Էս ոսկուն ջամէն ժք սու-
գամ տօլի քշմըցի խոջայ
Ըսմահէլին, տարալ Նէք-
քալումն ծախէ: Մանհօր
բանասարուն աճ.. մանտըր-
մէլի ունիմ տալիք, որ է
շաի ծ., տայ ուր մոդա-
թօվն՝ թամասուկն յինք ա-
ռու, աղարկէ Լասայ, մնա-
ցեալ է սուգամ ժք սեվէն
մնաց տան.
Էստի յառէջ Լասու, որ
կարաւան այ ելէլ գնաման
Զիգիչայ. բեռնն բա[ն]-
ման ան ելէլ գաղաթի խը-
մար, էս ջահտան քշմըցիք
խարն ին արարէլ, դեվիցն
կաշու այ խանէլ, որ բա-
նան ոչ, նայմալումի ջահ-
տան տօլի, ջամէն՝
• III դ նաֆայ մուշկ առի, քաշն
բ թանկ ք մըսխալ գաթու-
րի, որ է ջամէն՝
• III 4 Մինչև թարեղս, որ է Նիր-
հան ք ողորմութիւն այ գը-
նացէլ, որ է ջամէն՝
• III 2 Մին թան չիթ առի, մեր
տանտրոշ ախթէրն մեռէլ
էր, տարայ մին քադաքօվ,
ըռանկիւնօվ. քադաքն Ծա-
տուրին այ, ամանաթ կեր



առէձձթ [լանկ] 2 Վերոյ է դալամին ջամէն
այ՝
• IP 8 Տէր աստուած ավելում
տացէ. նիրհան ամսին ի-
ումն դարշվին բարաքաթն
բերի ջամայ բոնեցի, որ է
ջամէն՝
• Ժ Ե Նիրհան ամսին իբ-ումն
ծախեցի մին թասաի բար-
բար, քաշն ժք թանկ, ֆի
կօն կիսօվն, որ է ջամէն՝
• Ե 5 Նիրհան իդ-ումն ծախեցի
մին դօլնայ բարբար, քաշն
մին թանկ կէս, ջամէն այ՝
• 8 Թարեղումըս մին բողայ-
դար ջօն տօլի մին բաղչայ
խաստ չէտածան չայ յինք
առի, ժք նեղայ, գինն այ՝
• Ե Նիրհան Լ-ումն ծախեցի մին
դօլնայ բարբար, տախակ,
քաշն մին թանկ է մսխալ,
եղաւ արծաթին ջամէն՝

իմ քշտին, գինն գրել չեմ,
կը տամ, յետոյ գրեմ, եղաւ
մին թան չթին գնին ջա-
մէն՝
• 4 II Մինչև թարեղս մին թանկի
սօվդին ա մանճայ բաղին
ավելի տալի այ գնացէլ,
• Բ 9 ջամէն՝
• IP 8 Տէր աստուած ավելում
տացէ, տան բարաքաթ
կայ, որ ջամայ բոնեցի,
մեր խօրակի դուս գրել չեմ,
որ է ջամէն՝
• Բ 7 Բ բաղչայ պունայ չայ ա-
ռի, վերոյ դալամումն այ,
մոռացայ տեղս գրեցի,
արծաթին ջամէն այ՝
առէձձթ [լանկ] 2 Վերոյ բ դալամին ջամէն
այ՝
• IP 8 Տէր աստուած ավելում
տացէ. նիրհան ամսին ի-
ումն դարշվին բարաքաթն
բերի ջամայ բոնեցի, որ է
ջամէն՝
• Ժ Ե Նիրհան ամսին իբ-ումն
ծախեցի մին թասաի բար-
բար, քաշն ժք թանկ, ֆի
կօն կիսօվն, որ է ջամէն՝
• Ե 5 Նիրհան իդ-ումն ծախեցի
մին դօլնայ բարբար, քաշն
մին թանկ կէս, ջամէն այ՝
• 8 Թարեղումըս մին բողայ-
դար ջօն տօլի մին բաղչայ
խաստ չէտածան չայ յինք
առի, ժք նեղայ, գինն այ՝
• Ե Նիրհան Լ-ումն ծախեցի մին
դօլնայ բարբար, տախակ,
քաշն մին թանկ է մսխալ,
եղաւ արծաթին ջամէն՝



Ավելեաց ամսին դ-ումն ծախեցի բ ջոն մրոջամ, քաշն դ մսխալ, ջամէն՝

Թարեղումս մին պզտիկ ջոն տվի մոջամի, թանխէն թէլ արեկ, որ է մոջամին-գինն՝

Ավելեաց ամսին ե-ումն ծախեցի մին պզտիկ ջոն, դարարն գ մրսխալ, արծաթի թանխէն այ ա նափայ մուշկ՝ 4, ա ճոթ խաստ փաթո՝ 2, Տեղս մոջամայ գինն ջամայ բոնեցի, դարշվումն ջրնսին գինն կու գրեմ, ջամէն՝

Փոքր թիվն հք ճոր մտած ջամս ամսին գ-ումն ծախեցի փաթանու առած շի-շիցն բ դանայ, որ է ջամէն՝

Ծամս ամսին ե-ումն ծախեցի գ բաղչայ տածան չայ, ֆի ժա մրսխալովն, որ էլաւ արծաթին ջամէն՝

Բար լի, բ շիշայ ծախեցի, էլաւ արծաթի ջամէն՝

Բնարըսին առած չիրին ջամէն մին թան ծախեցի, որ էլաւ արծաթին ջամէն՝

հք բանկ 1 Վերոյ ժք դալամին ջամէն՝ ալ՝

հք 1 Էն ֆարտին ջամէն բերի դրի էս յիրեսումս, ջամէն՝

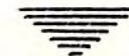
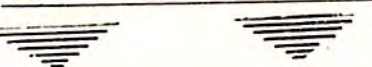
Ծամս ամսին ժգ-ումն մին ջոն մոջամ ծախեցի, քաշն բ մրսխալ, որ է ջամէն՝

Մին ջուխտ ջոնայ ծախեցի, որ էլաւ արծաթ, ջամէն՝

Ղարշվին ջոնին թանխէն թէլ արեկ ծ. սէվայ, ջամէն՝

Ղարշվին մրոջամայ գնին ջանայէ մին նափայ մուշկ արեկ, որ է ջամէն՝

Էս մշկին խետ մին ճոթ փաթո արեկ ճարմակ, ջամէն այ՝



Վերոյ գ դալամին ջամէն՝ ալ՝

Էն ֆարտին ջամէն բերի դրի էս յիրեսումս, ջամէն՝

բ նափայ մուշկ առի, որ է արծաթին ջամէն՝



Ծամս իե-ումն ծախեցի բ դոլնայ քարբար, քաշն էր բ թանկ II, արծաթին ջամէն՝

Ծամս իթ-ումն ծախեցի մին դոլնայ քարբար, քաշն էր մին թանկ II, որ է ջամէն՝

Ադամ ամսին ը-ումն ծախեցի մին թօլօղ մումի ջոն, որ է արծաթ ջամէն՝

դճծ. սուփառի ծախեցի արծաթով, ջամէն՝

Մին ջոն թօլօղ և մին պրզ-տիկ դանայ, գ դանայ մրոջամն ծախեցի, որ է ջամէն՝

Դէվայ Ծալնկին-Պումուլէ մօտ, որ թալապ ունի քարբարայ գին, ադամ ժե-ումն յինք առի, որ է ջամէն՝

Ադամ ժգ-ումն մին դոլնայ քարբար ծախեցի, քաշն մին թանկ գ մսխալ, էլաւ արծաթին ջամէն՝

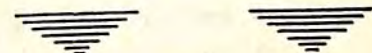
դճծ. սրփառի տվի, մին նափայ մուշկ յինք առի, սրփառուն գինն տեղս ջամայ բոնեցի, դարշվումն մուշկն խրիտ կու գրեմ, որ է ջամէն՝

Ադամ ի-ումն մին դոլնայ քարբար ծախեցի, քաշն մին թանկ բ մրսխալ, ջամէն՝

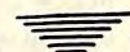
Ադամ իթ-ումն ծախեցի մին դոլնայ քարբար, որ էր քաշն մին թանկ, ջամէն այ՝

Ադամ իե-ումն ծախեցի մին դոլնայ քարբար, քաշն մին թանկ II, որ է ջամէն՝

Ադամ իգ-ումն ծախեցի մին թասալի քարբար, քաշն ժք թանկ, որ է ջամէն՝

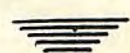
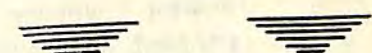
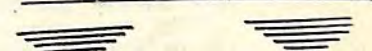


Ադամ ամսին գ-ումն դէվին խմար փէշքաշի առի մին փաթկայ, ա թան չիթ և մին փալանկիտոշ՝



Ղարշվին սրփառայ գնին ջանայէ մին նափայ մուշկ յինք առի, որ է ջամէն՝

բ նափայ մուշկ առի արծաթով, որ է ջամէն՝



Ադամ իւր-ումն ծախեցի մին դօլնայ քարքար, քաշն էր ժա մըսխալ, ջամէն՝

Ադամ իւր-ումն ծախեցի մին ջօն մոջամ, քաշն էր մսխալ՝

Դամայ ամսին իւր-ումն, որ է թասայի քարքար ի ծախէլ քօթվալ Ծամուգոնէ կընկան, շքաթ ք-ումն գինն յինք առի, դարայ և դօջան-պէ տալի տվի, իմ թալապս էր իւր թանկ, ջումլէն ինձ ջամայ բոնեցի, որ դարշը-վումն ինչ որ դուս ելէլ՝ կու գրեմ, որ է ջամէն՝

Փոքր թիվն հք, շքաթ ամսին ը-ումն, Լասայ ծախեցի քըշմրցի Հաֆիզ Ընահաթին իզ դօլնայ քարքար, քաշն էր խդ թանկա-քաշ, ելաւ արծաթին ջա-մէն խ թանկ, Էստուր խեւ էլ տվի դ թասայի քարքար, քաշն էր լզ թանկաքաշ արծաթի քարաքար, որ ե-լաւ արծաթին ջամէն լզ թանկ. ք ջամէն ելաւ հզ թանկ արծաթ. Էս թարե-դէս Է ամիս վադայ տեղս ջամայ բոնեցի, խարճումն կու գրեմ, ջամէն՝

Շքաթ ժ-ումն ծախեցի մին ջօն մոջամ, ք մսխալ II գաթորի քաշն էր, որ է ջա-մէն՝

Շքաթ ժք-ումն մին ջօն մոջամ տվի թօլօղ, թան-խէն թէլ յինք առի, ջա-մոջմըս արծաթ՝ ջամայ բոնեցի, դարշվումն թե-լայ գինըն գրեցի, որ է ջա-մէն՝

Ղարշվին ջանպէ չուն որ մեր Ըէմօն միջումն էր, տալի տվի, որ է ջամէն՝

Դարայ արարին, թէ թանկ անք առէլ, գընաց, որ է ջամէն՝

Ծամուգոնէ կընկան էլ տա-լի տվի, չուն որ ուր դըմ-քուն խմար էր առէլ, մեր տանտէրն դարմիան էր, ջամէն՝

Ղարշվին իզ դօլնուն և դ թասայի քարքարայ գընէն թալապ ունեմ Հաֆիզ Ը-նահաթէն, որ խարճումն գրեցի. չուն որ Ըրսիայ էր. ինչ թարեղում որ ձեռ գոյ՝ ջամայ կու բոնեմ, ջամէն՝

Ղարշվին մին ջօն մոջա-մայ գընին թանխէն թէլ արեկ, ջամէն՝

Շքաթ իւր-ումն ծախեցի մին պզտիկ ջօն մոջամ, քաշն գաթորի ա մսխալ, ջամէն՝

Շքաթ իւր-ումն ծախեցի մին ջօն մոջամ, քաշն էր գա-թորի բI մսխալ, ջամէն՝

Նախայ ը-ումն ծախեցի ա ջօն մոջամ, քաշն էր մըս-խալ գաթորի, արծաթին ջամէն՝

Նախայ ամսին ժք-ումն ծախեցի ք ջօն մոջամ թօ-լօղ մումի, որ է ջամէն՝

Նախայ ամսին ի-ումն ծա-խեցի մին ջօն մոջամ թօլօղ մումի, արծաթի ջամէն այ՝

Ղամար ամսին ք-ումն ծա-խեցի մին ջօն մոջամ թօ-լօղ և մին պզտիկ դանայ, որ է գ դանայ, ելաւ ար-ծաթին ջամէն՝

դ թան կարմիր թիրմէն, որ քարքարի վերայ եկէլ էր, յառաջմէ ծախէլ ի Ըրսիայ, թարեղումն ձեռն արեկ արծաթ, որ ջամայ բոնե-ցի, որ է ջամէն՝

Ղամար ամսին Է-ումն ծա-խեցի Կանա-2նքու Ըիվա-րին ք թասայի քարքար, քաշն էր ժէ թանկ, ելաւ արծաթին ջամէն իք թանկ. թարեղէս ք ամիս վադայ ջամումն ջամայ բոնեցի, ծախսն դարշվումն գրե-ցի. Ըրսիէն ինչ թարեղում որ ձեռ գը գոյ՝ ջամայ կու բոնեմ, որ է ջամէն՝

Վերոյ իք դալամին ջամէն այ՝

Նիրհան ի-ումն, որ ըռուգ-լամիս քաղին խանէլ ամ, մինչև թարեղըս, որ է դա-մար Է, տալի այ գընացէլ, որ է ջամէն՝

Ղարշվին Ըերքոյ գրեալ դալամումն ք թասայի քար-քարայ գընէն թալապ ունեմ Կանա-2նքու Ըիվարէն ք ա-միս վադայ արծաթ, որ Ըսիայ այ, խարճումն գրե-ցի, որ ձեռ գոյ թարեղօլ ջամայ կու բոնեմ, որ է ջա-մէն՝

Թարեղումն, որ է դամար Է, ըռուգլամիս քաղին տե-սի, որ ջամայ խարճըն դը-րըստեցի: Տան խարճըն դնում չեմ. մինչև աստուա-ծութիւնն ազատում տալ, վեր Ըրնէմ կալման, ա դա-լամ կու գրեմ: Տէր աստու-ածն ալիկ[1] տացէ, տան քարաքաթ մնաց արծաթ, որ, է ջամէն՝

Վերոյ ժգ դալամին ջամէն այ՝

Ճարտիս էն յիբեսին դար-
շու գրեալ բարաբաթըն
բերի տեղըս ջամայ բոնե-
ցի, որ է ջամէն աճծ. թանկ
աճծ. բանկ 7 է մսխալ՝

411 Ղամար ամսին ժե-ումն
ծախեցի Փաթանու առած
շիշիցն բ դանայ մուդար,
որ է արծաթի ջամէն դ մս-
խալ II՝

311 Մին ջուխտ ջոնայ ծախե-
ցի, որ է արծաթ, ջամէն՝
Քըսուր լաշիդանայ ամ
ծախել, որ է արծաթ, ջա-
մէն՝

ա բանկ 6
Նադար ամսին ժ-ումն ծա-
խեցի բ թասպի քարբար,
քաշն էր ժե թանկ, արծա-
թին ջամէն իբ թանկ, թան-
խէն պանայ ոսկի յինք առի,
տեղս ջամէն արծաթ քըո-
նեցի, դարշվումն ոսկին
խրիտ կու գրեմ, ջամէն իբ
թանկ՝

4 Մին պզտիկ սանկ ծախեցի,
որ Փաթանու առած քըսու-
րէն այ, բուրդու, ջամէն՝
է գերմակ մոջամի ջոն ի
ծախել թումպ ցըստողի,
ցըսիայ, թարեղումըս գինն
ձեռն արեկ, որ է ջամէն՝

բ բանկ 4
Ժ. թան թիման յառաջմէ
թումպ ցըստողանու ի ծա-
խել, թարեղումըս գինն
ձեռն արեկ արծաթ, ջա-
մէն՝

բ բանկ 4
Կարմիր գըռդու, որ է
թումպ ցըստողի ի ծախել,
թարեղումս ձեռն արեկ ար-
ծաթ, որ է ջամէն գ մսխալ՝
Էկրայ առած մին Լահոտի
քըշեռքըն ծախեցի, էլաւ
արծաթին ջամէն՝

ի գ բանկ

գ բանկ 6

ի. բանկ 8

ա բանկ 2

գ բանկ 1

Փոքր թիվըն հբ, դամար
ամսին ի-ումն տղայ Պո-
ղոսն, որ ցօքար էր, դուս
էլաւ. թարեղումըս իա ամ-
սէն տօլուդ տվի, տարէն
ծ.-ումն վերայ, մին ըռուփին
գ մսխալ գաթուրի քաշով,
էլաւ արծաթ, որ է ջամէն
ի գ թանկ՝

Բաթ էլ, ունէր իմ մօտ ժբ
շաի, որ Յընդուստան էր
տվել. Փաթանու առած
շիշէն կէսն ուր անման ամ
գրել, տվի ոշ, ուր թալապ
ժբ-ին տվի, որ է արծաթ,
ջամէն՝

Ղարշվին բ թասպի քար-
բարայ գընին ջանպէ՝ ա-
ռի ժգ սուկամ պանայ ոս-
կի, ֆի սուկամ մին թանկ
գ մսխալ, էլաւ արծաթի
ջամէն՝

Էստուր թասպինուն ջան-
պէ ծախսին և թէ ոսկուն
խրտի տալի տվի, ջամէն՝

Պարնաց ջանպէ ամանա-
թըն, որ Ավետիկն տվել էր,
թէ կարմիր գողու և թէ
գերմակ քարբար՝ գ դանայ
մոջամով ծախսն ունի.
Փաթանայ դ, Նէքպալումն
ա, Քուրու դուս էլած դէ-
վայ Դարպէ ժ, Լասայ մին
թանկ գ մսխալ, քուլիայ
ջամէն՝ գ թանկ ա մսխալ.
ա ամանաթ մուշկ ամ առել
ժգ անֆայ՝ քաշն մին սէր,
գ փեսաբար կէս, որ է առ-
քին ջամէն՝

Թիրայ ամսին իէ-ումն ծա-
խեցի մին մոջամի ջոն
մումի թօլօղ, որ մնացել
էր, քաշն բ մսխալ, ջամէն՝

5 Նէքպալումն, որ մին թա-
զի ի առել Լասու տանտրոշ
խմար, ծախեցի, որ է ջա-
մէն՝

Փոքր թիվըն հբ, թիրայ
ամսին իը-ումն յինք առի
նիվար Կանա-2նքուէն ծա
դօլնայ քարբարի գինըն,
որ փոքր թիվըն հա, ով-
դան իդ-ումն, ծախել ի,
նադուն այ ծ. թանկ, մուշկն
այ ժա սէր, ավալ արծաթն
ջամայ բոնեցի, տակին դա-
լամումն մուշկըն կու գը-
րեմ, որ է արծաթին ջա-
մէն՝

ծ. բանկ

ժա սէր

իբ բանկ

ժա սէր

ժա փեսայ

Էս մասկուր սօվդիս խեռ
եղեալ մուշկըն էլ էս թա-
րեղումըս յինք առի նիվա-
րի քարբաստով, որ է ջա-
մէն ժա սէր մուշկ՝

Թիվըն վերոյ թարեղ, դա-
մար ամսին է-ումն, որ ծա-
խել ի նիվար Կանա-2նքը-
ւին բ թասպի քարբար ցը-
սիայ, քաշն էր ժե թանկ,
Էստուր գինըն թարեղումս
յինք առի արծաթ, որ է
ջամէն իբ թանկ՝

ա բանկ 7

կ. բանկ 6

լբ բանկ 5

դ բանկ 8

գ բանկ 9

Փոքր թիվըն հբ, թիրայ
ամսին լ-ումն, յինք առի
Կարապետի որդի Աբրա-
համէն իմ քարբարի գին
մուշկըն, որ է ծախըն,
թիվըն հա, թիրայ ժբ-ումն,
ջամէն ժա սէր, ժա փեսա-
բար՝

Փոքր թիվըն հա, թիրայ
ամսին է-ումն, որ քարբար
և մոջամի լմպէթ, աղեղի

Թիրայ ամսին ժ-ումն առի
է անֆայ մուշկ, թու, քաշն
էր է փեսաբար, արծաթ
տվի, ջամէն՝

Թիրայ ամսին ժբ-ումն ա-
ռի ժգ սուկամ ը սէվայ
խամսեր ոսկի, էլաւ գինըն
դալալովըն, արծաթ, ջա-
մէն՝

Թիրայ իէ-ումն առի լբ սու-
կամ ջոնսեր ոսկի, տալօ-
վըն էլաւ արծաթ, ջամէն՝

Լա դումպայ պրուրու փա-
թու առի, ըռանկալովըն է-
լաւ արծաթ, ջամէն՝

գ բաղշայ չայ առի, ա յու-
նայ, մին պուժայ և մին
տաճան, արծաթին ջամէն՝

աձողը սեր ժգ փեսայ	լմպէթ ի ծախել նայեք նի- վարսնուն, մշկի վերայ. ջամէն էր է դիտր ժը սեր, թիվըն հք, դամայ ի-ումն յինք ստի Մունը դէվին և Կանայ-Չնքուն լրոսսաթն մին դալամ՝ դ դիտր լը սեր ժդ փեսայ՝	աձկգ բանկ 4	Դամայ իգ-ումն, որ ժդ խամն կապեցի, թէ քիսա- կի ճոթի, թէ քաղաթի, թէ կաշու, վաղերայ, մզուրի գնաց, որ է ջամէն՝ Վերոյ ժա դալամին ջամէն այ՝
ժէ սեր ժգ փեսայ	Էս ջամիս մին հոսսաթն (“) Ջէկալիանըն էր, չուն որ մեռաւ, գումաշտէքըն Խամէն եկին ոչ, իմ թա- լապս էր սրանէ է դիտր ժը սերին ջանպէ, ք դիտր ժք սեր գ փեսաբար. գու- մաշտէքըն դալի ապրանք ին աղարկել գանճով, դա- մայսէի արարին, ինձ խա- սաւ մուշկ՝ ջամէն ժէ սեր ժգ փեսաբար՝		
ձա սեր ժ փեսաբար	Ջէկալիանին ջանըպէ բա- դի մնաց վերոյ մասկուր է դիտր ժը սեր մշկին ջամէն, որ գումաշտէքըն գոն տան, որ է ջամէն ք դիտր, ա սեր, ժ փեսաբար՝		
իգ սեր ժա փեսայ	Փոքր թիվըն հա դամայ ամսին ժք-ումն էլ էս նի- վարանէն թալապ ունի, քարքարի թաւապու, գեր- մակ ջօռի, լրոանկինի, սըխ- տիանի ջանպէ՝ մուշկ, ջամէն մին դիտր. վերոյ թարեղումն յինք ստի Մու- նը դէվին և Կանա-Չնքուն լրոսսաթն, մին դալամ մուշկ, որ է ջամէն իգ սեր ժա փեսաբար՝		
.բ սեր ժք փեսայ	Ջէկալիանին ջանըպէ՝ էս մին դտէր ջանպէ, դամայ- սայուց յինք ստի, որ է ջա- մէն ք սեր ժք փեսաբար՝ Էս մին դտէր ջանպէ մնաց Ջէկալիանին լրոսսաթն,		

ժ. սեր .բ փեսայ	գումաշտէքն գոն՝ տան, որ է ջամէն ժ. սեր ք փեսա- բար՝
բձծգ բանկ 6	ք դալամ մնաց Ջէկալիա- նին մօտ, բաղի ջամէն դա սեր ժդ փեսաբար՝ Վերոյ ժդ դալամին ջա- մէն ալ՝

բձծգ բանկ 6	Էն ֆարտին ջամէն բերի դրի էս յիրեսումըս, ջամէն՝ Թիվըն հա թիրայ ամսին լը- ումն որ ծախել ի Գառու Նիվարին քարքար, մուշկի վերայ, թալապ ունի մուշկ գ դիտր ժա սեր, թիվըն հք, դամայ իք-ումն, յինք ստի գ դիտր ժ. սեր մուշկ. ալ սերըն որ սօխունի ջանը- պէ դու գըճեցինք, չուն որ մին դիտր մշկի սով- դիցն ա թանկ արծաթ քար- բաստի ունեն, յինք կա- ռուն, էս ջահտան արծաթ չը տվի, մշկին ջամէն ալ սեր քամ տվի, գլ թանկին ջանպէ ձեռն արեկ՝ գ դի- տր ժ. սեր մուշկ Նեքալումն, որ Մանհօր բանսարուցն գոլման ճ.. մանտրմէլի ի փոխ ստել, էնտուր թանխէն ժդ սու- կամ ոսկի ամ աղարկել յառաջմէ, քչմրցի խոջայ Ըսմահէլին խեռ. խասել այ, ծախել ան, վերոյ պարթկս տվել ան՝ որ մու- դաթօվն, ֆագիլ էր մնացել դ-ի շաի, տվել ին Մէլիջա- նենց Մաթոսն, թամասու- կըս էլ խըտ ուրն արեկ Լասայ, Մաթոսէն յինք ստի	աձկգ բանկ 4	Էն ֆարտին ջամէն բերի դրի էս յիրեսումըս, ջամէն Կանայ-Չնքուն և ուր ընկեր նիվարանին թալապ ունին ինձնէ ք թանկ կէս արծաթ սօխունի ջանպէ, գրայ էս- տոնց խեռ ք դիտր ժը սեր մշկի սովդայ ելել. դտերն մին թանկ յինք կառուն, յառաջմէ ալաջայ գին և մին չիրայ գին տվել ամ, ինչպէս որ առաջին խըտ- պումն գրած ալ, դ թանկ գլ մսխալ բաղին էլ ար- ծաթ տվի, որ է ջամէն՝
ժ. բանկ 2	Նեքալումն, որ Մանհօր բանսարուցն գոլման ճ.. մանտրմէլի ի փոխ ստել, էնտուր թանխէն ժդ սու- կամ ոսկի ամ աղարկել յառաջմէ, քչմրցի խոջայ Ըսմահէլին խեռ. խասել այ, ծախել ան, վերոյ պարթկս տվել ան՝ որ մու- դաթօվն, ֆագիլ էր մնացել դ-ի շաի, տվել ին Մէլիջա- նենց Մաթոսն, թամասու- կըս էլ խըտ ուրն արեկ Լասայ, Մաթոսէն յինք ստի	դ. բանկ 111	Թիվըն հք ովդան ամսին իը, ստի քըչմրցի Հաֆիգ Ընայհաթէն է սուկամ ժէII սէվայ վարաղ ոսկի, սու- կամն ժգ մսխալ, որ է ջա- մէն՝
խգ բանկ 7	Լասայ, Մաթոսէն յինք ստի	ժ. բանկ 2	Թիվըն հգ նոր մտած՝ ջամս ամսին ի-ումն ստի խ. սուկամ խամսեր ոսկի, դալալօվըն, արծաթ տվի, որ է ջամէն՝
19 բանկ 7	Լասայ, Մաթոսէն յինք ստի	խգ բանկ 7	Թիվըն վերոյ թարեղ՝ ջամս ամսին իք-ումն ստի լքII սուկամ ջունսեր ոսկի, ե- լալ դալալօվն արծաթին ջամէն՝

արծաթ դ-ուն ջանալէ, թի-
վըն հք, դամայ ամսին
իւն-ումն, ջամէն՝
Թիվըն հք, ովդան ամսին
ժբ-ումն. էկրայ առած գ
թանկ կէս մարգարիթն
ծախեցի, խալիս արծաթ
ձեռն արեկ, ջամէն ժդ
թանկ է մսխալ՝
Փոքր թիվըն հք, ովդան
ամսին իւն-ումն, տղայ Պո-
ղոսն էլ բերի կուշտըս, ա-
ռաջին դարարովն, տարէն
ծ.՝ խօրակ փուշակըն տամ:
Փոքր թիվըն հք, ովդան
ամսին իւն-ումն, յինք առի
քըչմրցի Յաֆիզ Ընահա-
թէն իմ քարքարայ գընին
արծաթն է սուկամ ժէII
սէվայ պանայ ոսկի, բա-
ղին արծաթ, ջամումըս ողջ
մին դալամ արծաթ ջամայ
բռնեցի, որ դարշվումն ոս-
կին խրիտ կու գրեմ, որ է
ջամէն հգ թանկ՝
Նիրհան ամսին ժե-ումն
մին թան չաքլայ ծախեցի,
որ բ ջամատր էր, արծաթ՝
Թիվըն վերոյ թարեղ, հի-
րհան ամսին ի-ումն, յինք
առի Կարայպետի որդի
Աբրայհամէն մոջամի ջո-
ռա գինըն արծաթ, որ է
ջամէն՝
Փոքր թիվըն հգ, անոր մտած
շամս ամսին ժէ-ումն, Մէ-
լիջանըն Սլնկէն ժա թան-
կաքաշ ոսկի էր աղարկել
տաճանին, Յօմգօ Լօվգա-
նին ձեռնօվըն, թարեղումս
խասաւ՝
Մինչև թարեղըս զատկո-
վըս ողորմութիւն աչ գընա-
ցել, որ է ջամէն՝
դ դանայ թանծու առի,
քաշն աչ գարթորի բ թանկ,
առքին ջամէն աչ՝
Մեր տանտրոշ բ կընհկըն
մեռաւ, յինքըն մաշաղութե-
նէ վեր կացաւ. գ դալամ
ինչ որ լագում էր առի
տարայ, էլաւ ջամէն ի.
թանկ է մսխալ. ա քաղաք,
որ լառաջմէ ամ տարել
ախբօր մեռնելէն, էնտոր
գինն գրել չեմ, Ծատորին
էր, գինն տվի գ մըսխալ,
էլաւ բ ջամէն՝
Յետ և յառէչ դանայ դօ-
թագի պոշ ամ առել՝ մեծ
և պգտիկ, մինչև թարեղըս,
որ է առքին ջամէն՝
Մին մեծ և ժգ պգտիկ դու-
ֆըլ ամ առել, առքին ջամէն՝
Թիվըն հգ, դամար ամսին
իւն-ումն, առի իւն սուկամ
խամսէր ոսկի քրաքար, ա-
ռանց դալալի, էլաւ ջամէն՝
Թիվըն վերոյ թարեղ, հա-
միրայ ամսումն Յընդըս-
տանայ եկած դասըտի
տվել ամ, ջամէն՝
Թիվըն հգ, այրամ ամսին
ժ-ումն, որ Ծատորին խեռ
խաւարս կտրեցի, ժբ սեր
մուշկ յինք առի, սերն դ
թանկ է մսխալ, որ է ջա-
մէն՝
Թիվըն հգ, ովդան իա-
ումն, Գառու հիվարին
խեռ Ծատորին տված
ջինսըն սօվդայ բռնեցի՝ էս
աչ.

Թիվըն վերոյ թարեղ, էլ
շամս ժէ-ումն, Ծատորն
աղարկել էր Մէլիջանին
ոսկուն խեռ գ թանկ ոսկի
վերոյ Յամգօին ձեռնօվըն,
վերոյ թարեղումն խասաւ,
որ է ջամէն՝
Փոքր թիվըն հգ, համիրայ
ամսին իա-ումն, Մէլիջանն
աղարկել էր դէվին Նասու-
ին և լամայ Կիսինին ձեռ-
նօվըն իդ թանկաքաշ ոս-
կի, որ էս թարեղումըս
ինձնէ դալգ յինք առին,
էն չաղն տվին, վերոյ թա-
րեղումն խասաւ, որ է ջա-
մէն՝
Էս թարեղումս աղարկել էր
Մէլիջանըն բճ..թօփ ման-
նայ յուրբար. գրել էր թե
քոյ աճ.. թանկ արծաթին
ջանալէ վեռուս, Նասուին
և լամայ Կիսինին շըֆարիշ
էր արարել, թե որ վեռու՝
ոսկին էլ տէք, ինձ խմար
մին դալգ յինք առէք՝ բե-
րէք. և թե վեռու ոչ՝ տէք
ոչ, ինձ խմար խրիտ առէք,
վեռէք բերէք: Էս ջահտան
նաշարութեանէս մանճէն էս
գինըս վեռի, ինչ որ քամ-
պուտ գընայ՝ դարշվումն
կու գրեմ, գրայ տեղըս ինձ
նաղտ արծաթ ջամայ բըռ-
նեցի, ջամէն՝
Ծատորն, որ Սլնկէն ա-
րեկ թիվըն հգ, այրամ ամ-
սին ժ-ումն մեր խըսեպին
թիքըն դրինք, էս թարե-
ղումս արեռ նաղտ ոսկի,
որ է ջամէն գ թանկ է մըս-
խալ՝
Թիվըն հա, համիրայ իե-
ումն, իմ թալապն աչ Ծա-
տորէն Լ. II թանկ ոսկի,
եճ.. թան չիճու սամսայ՝
ճ.. թանկ,
խ. թան սաղրին՝ ջամէն՝
ժդ թանկ,
ժ. թան մանճայ՝ է թանկ,
Ելաւ ջամէն աճծթ թանկ,
Էս ջընսիս վերայ նաղտ
ոսկի դրի, լըII սուկամ
խամսէր ոսկի դրի, որ է-
լաւ թե՛ ջինսն և թե՛ նաղ-
տըն, բ ջամէն՝ աճծէII սու-
կամ, չաքալնկին վաղայ,
մին սերն մուշկն դ սուկամ
կէս, էլաւ մուշկին ջամէն
լէ սեր, նաղտ տված ոս-
կին, ջամէն՝
Ծատորէն յինք առած
ջինսըն ինչ խըսեպօվ ամ
յինք առել՝ գրած աչ վեր-
կըն, ինչպէս ամ տվել Գա-
ռուին. էս ջանալէ զարարն
աչ, ջամէն՝
գ ջամատր Սլնկի շալ առի
գինըն էլաւ արծաթ ջա-
մէն՝
Թիվըն հգ, հիրհան ամ-
սին ի-ումն տղայ Պողոսն
դուս արարի ժգ ամսէն
սուլուղ տվի ջունէր ոսկի,
ջամէն էր ժգ սուկամ ժ. սէ-
վայ:
Փոքր թիվըն հդ շքաթ ամ-
սին իե-ումն առի ժ. թան-
կաքաշ ըռնխտայ մուշկ,
որ գինն աչ ժբ թանկ, Ծա-
տորին տված ա թան կու-
նինըն տվի արծաթի տեղ,
գ թան II,
Բաղին ջունէր ոսկի տվի,
որ է ջամէն է սուկամ ժ
սէվայ՝
իթ նեղայ մումիան առի,
յիստակեցի, մնաց իէ նե-
ղայ, էլաւ արծաթին ջա-
մէն՝

մին տարի վաղայ, որ վա-
դեն յանց կենայ և-ին ամ-
սեն մին մոդաթի տայ.
Գ թանկ ոսկի մին այ եկել՝

• Գ Բանկ 8

ԳՃԺ, ԳII թանկ ոսկի յին-
քըն արեստ ևոր,
ԹII թանկ ելաւ ք ջամէն,
որ վերոյ ասլէն գընաց,
մնաց իմ թալապ ոսկի, ջա-
մէն՝ իա թանկ,

Գ թանկին ԳԾՐ օրէն մու-
դաթին այ, ոսկի, ջամէն՝ Գ
մսխալ,

• Է Բանկ

ԻԿII թանկին ԳԳԺ. օրէն
շախն այ ոսկի, Գ թանկ Կ
մսխալ,

ԷԺԺ. Բանկ 6

Ելաւ ջամէն իԿ թանկ Է
մսխալ ոսկի, մին թան-
կըն...* Է սուկամ ժգ սէվին
խըսէպով, ելաւ ջամէն աճձթ
սուկամ ոսկի, Գխըրոտիվ
բրաբար խըսէպեցինք, որ
արծաթ ջամայ բոնեցի,
ջինսն Էն յիրեսումն գրած
այ՝

աճձթ Բանկ

ԳՃԿԳ Վերոյ ը դալամ արծա-
Բանկ 8 թին ջամէն այ

ԳՃԿԳ Էն ֆարտին ջամէն բերի
Բանկ 8 որի էս յիրեսումն, ջամէն՝

Բաթ էլ, Ծատուրէն, որ
թալապ ունի խԿ թանկ ար-
ծաթ, ինչպէս որ սուաջին
խըսէպումն գրած այ թի-
վըն հա, համիրայ իե-ումն,
թարեղումըս յինք առի, որ
Է թիվըն հգ, այրամ ժա,
մաէն խէ թանկ, ԳԳԺ. օրէն
մոդաթ յինք առի և-ին ա,

ԷԺԺ. Բանկ 6 II

Էն ֆարտին ջամէն բերի
որի էս յիրեսումըս, ջամէն
այ՝

Լասայ բարբաստ այ, ար-
ծաթ կը տան պակաս, յինք
կառուն աւելի, էս ջանիպէ
բասր, և թէ՛ արծաթում
գաբուն այ ելել, սալաի
լօվրանին արծաթն, որ Էն-
տի բաշխայ ձեռն այ եկել,
կրակում դուս չէ եկել, խա-

Քըստը մուշկ ի առել մինչ
ի թարեղա՝ ժք մաֆայ, քաշն
Էր մին սէր, ելաւ առածին
ջամէն՝

Ղարշվին Մէլիջանին ա-
ղարկած մայնին և յօրա-
րին ջամէն, որ ծախել ամ,
թէ գընումն պակաս այ ձե-
ռըն եկել, թէ գաթուրում
արծաթն պակաս ան տվել
և թէ տալի այ գնացել, ջա-
մէն՝

Վերոյ ի. դալամի արծա-
թին ջամէն այ՝

Ոսկինին ոչ ամատումն և
ոչ ըռաֆտումն ջամայ չեմ
բերել, յետոյ ոսկուն ուր
բաթումն կու գրեմ ամատ
ըռաֆտն:

ԽԲ Բանկ 7

որ Է ջամէն Է թանկ Է մըս-
խալ.

Բ ջամէն այ՝
Էստոնց թանկէն ջինս այ
տվել, էս մաղտ արծաթ
գրեցի, ինչպէս Գրքումն
մասկուրն գրած այ:

ԺԷ Բանկ

աճձթ թանկ ոսկուն գնէն
այ, ջամայ իք թանկ, Է մըս-
խալ՝ արծաթին,

ԲԳԼ թանկ Է մսխալ թա-
լապս Էր, թանկէն ջինս
յինք առի, էս այ.

Խ. թոփ մանճայ՝ ժը թանկ,
Խ. թան սաղրի՝ ժգ թանկ,
Ժք սէր մուշկ՝ ժդ թանկ,
ԿԳ.. սամսուն՝ աճձա թանկ,
առգճը թամբաբու՝ ԼԳ՝
թանկ Գ մսխալ,

աճձթ Բանկ 8 II

ա թան կունին՝ Գ թանկ Կ
Գ դալամին ջամէն այ ԲԳԼ
թանկ Է:

ԷԺԺԳ Բանկ Է

Վերոյ ք դալամ արծաթին
ջամէն ելաւ՝

ԷԺԺԳ Բանկ Է

Վերոյ Գ դալամին ջամէն
այ՝

Տէր Աստուած խերն և բարին առաջնորդեցէ. ամէն: Մինչև թիվըն հք,
դամայ ամսին իք-ումն, ինչ մուշկ, որ ձեռն այ եկել, խըսէպն էս այ՝ գրած այ.

Ծատուրէն առել ամ Սլնկի
մուշկ՝ մըռջամի վերայ, խէ
ԽԷ սէր ք սէր և ը փեսաբար:

Ժա սէր

Կանա-Չնքու Գիվարէն յինք
ամ առել ծա դօլնայ բար-
բարայ գընին ջամէն ծա
սէր:

Ժա սէր Ժա

Աքրահամէն յինք ամ առել
բարբարայ գին, որ Է ջա-
մէն ծա սէր Ժա փեսաբար:
Կանայ-Չնքու Գիվարէն յինք
ամ առել ուր և Մուն դէ-
վին ջանպէ Է դիտը ժը

* Բնագրում այսպէս:

աւերին ջամէն՝ դ ղիտր 19
աձգք սեր ժգ
 Էս ջամէն Զէկալիանին յո-
ժէ սեր ժգ
 արեկ ժէ սեր ժգ փեւաքար:
 ք բար թալապ ունի սան-
 ցանէ մին ղըտէր ջանայէ.
 յինք ամ առէլ Մուն դէվին
 և Կանա-Չնքոնին յոսասա-
իգ սեր ժա
 փեւաքար:
 Էս ջամէն Զէկալիանին
 յոսասաքէն Դամայապոյ
 արեկ, ջամէն Է սեր ժք
Է սեր ժք
 փեւաքար:
 Գառու նիվարէն առած
բձծ. սեր
 քարբարի վերայ արեկ, որ
 է ջամէն գ ղիտր ժ. սեր:
 Իմ առած քըտոր մուշկ, որ
 ըռուզլամումն գրած ալ իգ
 նաֆայ, քաշն էր՝ ա սեր ժդ
ա սեր ժգ
 փեւաքար:

գձ.գ Վերոյ թ ղալամին ջամէն
 սեր .գ
 ալ՝

գձ.բ սեր

Թիվըն հր դամայ ամսին
 իգ-ուճն ղարշու գրեալ
 մուշկն ժդ խամ կապեցի,
 ֆի խամն խդ սեր, որ է
 ջամէն **գն.բ** սեր:

գ սեր գ

Խիվարանուն տված մըշ-
 կումն պակաս էլաւ գ յ-
 րումն, որ է ջամէն դ սեր
 գ փեւաքար:

գձ.գ Վերոյ բ ղալամին ջամէն
 սեր .գ
 ալ՝

7

Տէր Աստուած խերն և բարին առաջնորդեցէ, ամէն: Մինչև ղըֆտարիս
 բաղի խանէլն, որ է փոքր թիվըն հո ջրաթ ամսին ը-ումն, ինչ որ ոսկի ամ
 առէլ, ղալամ-բը-ղալամ գրած ալ, և ինչ որ Սլնկն ալ նկէլ, որ Մէլիջանըն
 և Ծատորն աղարկէլ ան, կամ թէ ըռու-բը-ռու Ծատորէն յինք ամ առէլ,
 ողջ վերոյ խըսէպումն դաֆայաթով գրած ալ. չուն որ մինչև տեղըս արծա-
 թին խըսէպն ալ գրած, ոսկուն ջամէն բըռնէլ չեմ, գրայ արծաթին ջամին
 խետ ըռու կընկանէր, բերի տեղըս ոսկուն ջամէն ղալամ-բը-ղալամ ջամայ
 խարճ արարի, որ կանուխ (") մալում լինի:

Ավալ խըրիտըս ալ ոսկուն,
 որ Ծատորէն առէլ ամ
 խամսէր, ջամէն ալ ժք
ժք սուկամ
ժք սեվայ
 սուկամ ժք սեվայ, ի. սեվէն
 մին սուկամ ալ:

Վարշվին Ծատորէն ա-
 ռած ոսկուն ջամէն ժք սու-
 կամ տվի քշմրցի խօջայ
 Ըամահէլին ամանաթ, որ
 տարաւ Նէքպալումն իմ

Քարբարի թասպու գընի
 վերայ եկէլ ալ պանայ ու-
 կի, ինչպէս որ թարեղով
 ալ՝ գրած ալ ժգ սուկամ:

ժգ սուկամ
ժգ սուկամ
 .բ սեվայ
 Խամսէր ոսկի ամ առէլ,
 ինչպէս որ թարեղըն գրած
 ալ՝ ժգ սուկամ ը սեվայ:

լբ սուկամ
 Զունէր ոսկի ամ առէլ
 ինչպէս որ թարեղն գրած
 ալ լբ սուկամ:

Է սուկամ
ժէII սեվայ
 Քըշմրցի Հաֆիգ Ընահա-
 թէն առէլ ամ պանայ ու-
 կին, ինչպէս որ գրած ալ՝
 է սուկամ ժէII սեվայ:

Խ. սուկամ
 Խամսէր ոսկի ամ առէլ
 ինչպէս որ գրած ալ ջա-
 մէն խ. սուկամ:

լբ սուկամ
ժ. սեվայ
 Զունէր ոսկի ամ առէլ
 ինչպէս որ գրած ալ, ջա-
 մէն լբ սուկամ II:

իե սուկամ
 Խամսէր ոսկի ամ առէլ
 ինչպէս որ գրած ալ, ջա-
 մէն իե. սուկամ:

Վերոյ ֆարտին էն յիրե-
 սումն գրած ալ մասկորըս,
 Մէլիջանէն բ ղալամ խա-
 սէլ ալ ոսկի՝ լե թանկա-
 քաշ, և Ծատորէն խա-
 սէլ ալ բ ղալամ, ջամէն
 թ թանկ կէս, որ էլաւ բ
 ղալամին ջամէն խդ թանկ
 կէս ոսկի. էս գրածէս բա-
 դայ, էլ ոսկի չկայ, ա թան-
 կաքաշըն է սուկամ ժգ սե-
գձծ. սուկամ
բ սեվայ
 վայ կառէ, ջամէն **գձծ.**
 սուկամ ը սեվայ:

եձծ. սուկամ
աII սեվայ
 [Վերոյ] թ ղալամ ոսկուն
 ջամէն ալ՝

ժգ սուկամ

լբ սուկամ
ժ. սեվայ

ժգ սուկամ
ժ. սեվայ

Է սուկամ
ժ. սեվայ

գձիբ
սուկամ
ժ. սեվայ

պարթկ ունեմ Մանհօր
 բանասրուն աճ.. մանոր
 մէլի, որ է ժ. շայհի. պարթ-
 կըս տալ, թամասուկըս
 յինք առու՝ աղարկէ, էս-
 տոր մասկորն յառաջմէ
 ալ գրած, որ Մաթուն բա-
 դին բերէց թամասուկըս,
 էլաւ ոսկուն ջամէն ժդ սու-
 կամ:

Վերոյ ֆարտին էն յիրե-
 սին խըսէպումն, որ գրած
 ալ, Ծատորին տված ջըն-
 սին վերայ տվէլ ամ Գա-
 ռու նիվարին նաղտ ոսկի
 խամսէր՝ մշկի սօվդի վե-
 րայ, ջամէն լբ սուկամ ժ
 սեվայ:

Տըղայ Պողոսն, որ դուս
 արարի, բերէլէ թարեղն
 էլ, էս թարեղըս էլ, վերոյ
 խըսէպումն գրած ալ. ժգ
 ամսէն տօլուղ տվի ջուն-
 սէր ոսկի, որ է ջամէն ժգ
 սուկամ ժ. սեվայ

Ըոխտայ մշկի գին ամ
 տըվէլ, ինչպէս որ վերոյ
 ֆարտին էն յիրեսումն գը-
 րած ալ՝ ջունսէր ոսկի,
 ջամէն Է սուկամ ժ. սեվայ՝

Փոքր թիվըն հո, նախայ
 ամսին Է-ումն, առի Մադօ
 նիվարէն ախտանասուն
 գ սեր մուշկ, սերն դ սու-
 կամ կէս ոսկի, բ ամիս
 վաղայ: Ինչ որ ջունսէր
 ոսկի ունի՝ տվի, բաղին
 խամսէր տվի, որ է ոսկուն
 ջամէն **գձիբ** սուկամ ժ. սե-
 վայ:

Բաղի ոսկի մնաց տան ձե-
 ուաց, խամսէր՝ ջամէն աճծգ
 սուկամ դ սեվայ, վարաղ
 մնաց՝ ջամէն իգ սուկամ

աձիէ ծէ սէվայ, ք դալամին ջա-
սուկամ մէն ալ աճնէ սուկամ աII
աII սէվայ սէվայ:

եձն.սուկամ վերոյ գ դալամին ջամէն
ա II սէվայ ալ՝

Տէր Աստուած խերն և բարին առաջնորդեցէ, ամէն: Վերոյ ժոյ խամէն
[բ]ադայ ինչ որ յետն մուշկ ամ առէլ խըսեպն էս ալ:

Ժք սէր Ծատուրէն յինք ամ առէլ,
տված ջընսումն մասկուրն
գրած ալ, որ է ջամէն ժք
սէր մուշկ:

Թիվըն հո, թիրայ ամսին
ժե-ումն, յինք առի Գատու-
էն Ծատուրին տված ջըն-
սին և իմ տված լըII սու-
կամ ոսկուն գինըն՝ մուշկ,
ինչպէս որ առաջին խը-
սեպումն գրած ալ, ջամէն
լե սէր լե սէր:

Իմ առած քըսուր մուշկ
կայ, գրած ալ ժք նաֆայ՝
ա սէր ա սէր:

Ժ թանկաքաշ ըռէխտայ
կայ, ինչպէս որ գրած ալ:

Ղարշվին ոսկով առած
մուշկն Մադօէն թիվըն հո,
թիրայ ժը-ումն յինք առի
հգ սէր հգ սէր:

Վերոյ դ դալամին ջամէն
աձիա սէր ալ՝

Փոքր թիվըն հո, թիրայ
ամսին ի-ումն, դարշվին
մուշկըն գ խամ կապեցի,
մին խամն քառասուն սէր,
որ է ջամէն աճի. սէր
աձի. սէր մուշկ:

Ծատուրին մշկումն պա-
կաւէլ էր, որ է ջամէն մին
ա. սէր սէր:

Վերոյ ք դալամին ջամէն
աձիա սէր ալ՝

Տէր Աստուածն խերն և բարին առաջնորդեցէ, ամէն:

Մինչև թարեղըս ինչ խըսեպ որ կէր գրեցի դալամ քը դալամ, Ֆարսիս
էն յիրեսին մնացեալ նաղտիաթ ոսկի և արծաթըն բերի տեղըս ինձ ջամայ
բոնեցի, որ դարշվումն խարճըն կու գրեմ: Ավալ պիտէր արծաթն գրի, չուն
որ արծաթին բաղին ավալ ալ գրած, ոսկունըն յետն: Տեղըս ավալ ոսկին
ջամայ բոնեցի, ադայ արարի, որ արծաթին խէտ խըռովի ոչ, խըսեպանին
ջոկ-ջոկ ալ:

Թիվըն Ագարի հո, թիրայ
ամսին ի-ումն, ունէմ ձե-
նաց ոսկի՝ էս ալ՝ գրեցի,
խամսէր՝ ջամէն ալ աճճգ
սուկամ դ սէվայ, պանայ
ոսկի՝ ջամէն ալ իգ սուկամ
ժէII սէվայ, ք դալամին
ջամէն աճնէ սուկամ աII
սէվայ:

է սուկամ

Թիվըն հո, թիրայ ամսին
ի-ումն, ֆար[տ]իս էն յի-
րեսին բաղի արծաթն բերի
տեղըս ջամայ բոնեցի, որ
թարեղէս յետնէ ինչ և իցէ
կու գրեմ, ջամէն աճճը
թանկ ըII մսխալ:

իգ սուկամ
ժէII

Ղարշու եղեալ պանայ ոս-
կուն գինն, որ է իը լանկ գ
մսխալ, բերի ամատումն
ինձ ջամայ բոնեցի:

Թիվըն հո, թիրայ ամսին
լ-ումն, Ջէքալիան նիվա-
րին ջանպէ, որ թալապ
ունի՝ մեռէլ էր. ոնչինչ չէն
նշանց տալման. էստոր
վերայ ըռադադալ շատ ալ
հանց կացէլ, սարքարէ
կաշուայ յոքմ անք խանէլ,
խարճըն ըռաֆտումն գրած
ալ փանճով: Նեմտան դէ-
վին յոքմին վերայ աշքար
արարին, որ իմ թալապն

ա լանկ .է

է լանկ

Պողոսն դուս ելաւ, բարազ
ժ օր Գնդլայ նաֆարն նի-
հան լ-ումն բոնեցի, թիվն
հո, ադամ իե-ումն դուս ե-
լաւ, ամսէն է մսխալ բարա-
բար ոսկի տվի, խամսէր,
որ է ջամէն՝

Թիվըն հո, ադամ դ-ումն,
գարնոր ունի, դարշու
պանայ ոսկին ծախեցի,
սուգամն Սլնկայ ք մսխա-
լովըն, ելաւ արծաթին ջա-
մէն իը լանկ գ մսխալ, որ
էս արծաթս տարայ ամա-
տումն ինձ ջամայ բոնեցի,
ոսկուն ջամէն տեղըս դուս
դրի, որ ոսկին արծաթէն
ջոկ չէր. ոսկուն ջամէն ալ
իգ սուկամ ժէII սէվայ:

Վերոյ թիվըն, թիրայ ամ-
սումն, խին խամերն բացի,
սարքարն՝ տեղի խմար, նոր
կապեցի գ խամին խէտ,
նոր կաշի քաշել տվի,
խարճ գնաց թէ քաղաթի,
թէ քիսակի և մզուրի, ջա-
մէն՝

Ջէ կալիանին բանին (")
խմար, որ սարքարէ կաշու-
էք ի խանէլ, մասկուրըն
դարշվումն գրած ալ, ի. սէր
մուշկն ալ ձեռն եկէլ, էս
ջանպէս խարճ ալ գնացել,
արծաթ, որ է ջամէն՝

լք սեր մուշկ էր. Լք սերն վեր գծեցին, ի. սեր ուրըն կեր, Կանա-2նքուն արետ թու մուշկ, թարեղումըս բաղի մնաց իք սեր, նոր թամասուկ արետ, որ կեսն գալ մօտումին և կեսն ք տարումն տայ. էս հաղե-
ի. սեր **ի. սեր:**

Վերոյ թիվըն և դամայ ամ- սին իը-ումն Մէլիջանն, որ Սլնկէն արեկ,—գոլն յառէշ այ խսեպին իրն էս այ,— կանկրեցաւ, թէ՛ Եկ ողջ ջինս վեռու, էս ըռագի չկա- ցի, թէ՛ էս գնալէ յամ, ջինստ ի՞նչ առեմ, տար մուշկ ջինէ, և լանկօվըն ինձ մուշկ տուր, ըռագի չէ- կաց, գնաց գանձ կանչեց, թէ՛ Եկ ողջ ջինս վեռու. էլ վերոյ մասկուր ըռատըս- դալըն ելաւ. էս ք թլթին ջինս, մին թլթին նաղտ ը- ռագի կացի, յինքն ըռա- գի չէկաց, գնաց դէվին արգ առէլ, որ էս դէվին յուքմն էսպէս ելաւ, թէ կէսն նաղտ և կէսն ջինս տայ՝ լիֆանանուն մօտ, որ մին ջուխտ դագի ան: Ինչ որ Մէլիջանէն խասէլ այ, տեղս մին դալամ գրեցի որ խսեպումն, ամենայն հաղե- դաթ գրած այ, ժե լանկ թ մսխալ ոսկի որ նանցան քաշն, չոր ի քշմրցուն քա- ջըն սուկամումն մին սե- վայ ֆարդ [այ]:

աձ. դ
սուկամ II

•բ լանկ •բ

ժ. լանկ •բ

•բ լանկ •գ

•գ լանկ

•բ լանկ •բ

•բ լանկ •բ

•գ

Թիվըն հո ովդան ժ-ումն ծախեցի աճ.դII սուկամ խամսեր ոսկի, որ սուկամն թII մսխալօվն՝ արեաթին ջամէն այ դթ լանկ գ մըս- խալ. էս արծաթս տանեմ դարշվումն կու գրեմ, ոս- կին դուս դրի, որ է ջամէն աճ.դ սուկամ ժ. սեվայ:

թ չալմի(°) և ժ. չվան առի բարբանտու խմար, էստու ջամէն՝

աճձթ պօշ առի, կովի, գերմակ, բեռան կապելու խմար, ջամէն՝

ե քուռի ըռագայ ճունի ա- ոի, մին դանայ կարմիր ջըթոացին (°) և մին դա- նայ նարմ լալ քուռայ, ջա- մէն՝

խ. դումպայ ճարմակ թիր- մայ... շալ առի տանեմ Նէքպալ՝ գուլպանտի ջի- նէլ տալէ խմար, առքն այ՝

գII լանկաքաշ ըռեխտայ մուշկ առի, մին լանկաքա- ջըն ռ (°), լանկաքաշն ք մսխալ Ըսպահանայ, առքն այ՝

բ խոտջին ալարքէն առի: Թիվըն հե ովդան ամսին ժե-ումն ծախեցի Գառուին մշկի վերայ. Մէլիջանին տված ջընսէն ժա սեր մուշկ, ի. օր վաղայ, նգուլ ամ տվէլ, Մէլիջանին տը- ված ջինսն ողջ մին դալամ ինձ վերայ ջամայ նաղտ, ինչ կայ՝ Մէլիջանին խըսե- պումն գրած այ, թէ Գա- ռուն ինչ այ տարէլ, մին սեր դ լանկ ք մսխալօվն, էլաւ ջամէն՝

խգ լանկ •բ

ձ. սուկամ

խա սուկամ

ժբ

աձհգ
լանկ •գ

դթ լանկ •գ

...ստնէն, էս ջամէս խամսեր այ, ութսուն սու- կամ դուս դրի՝

Բաղի մին թուլթն ջունսերի խըսեպ դրի, ինչպէս որ ուր խըսեպումն գրած այ

խա սուկամ ժբ սեվայ դուս գրեցի:

•գ լանկ •բ

•ա լանկ •բ

ժբ լանկ

•բ լանկ •գ

•բ լանկ •գ

ա. լանկ •բII

իգ սուկամ
ժե II

աձժա սու-
կամ ժ. սեվայ

դգ լանկ
•գ II

ժա սեր

ի. սեր

Դալութն, որ Սլնկէն ա- րեկ, սաքաքն Մէլիջանն, փուշակի ամ տվէլ՝

Խին թուրս Դալութին խետ մնաց, մին թուր առի, որ է գինն՝

Մինչև թարեղս, որ է թի- վըն հե նիրհան ժե, էII սեր թու մուշկ ամ առէլ, ջամէն՝

Մին յունայ չայ առի, որ էս տանէլէ խմար այ, առքն այ՝

Նեկդոսն նէմո Անճօլիրն (°) ք բաղչայ Պուսանայ չայ էր բերէլ, էս յինք առի, խսեպումն գրած այ:

Մին բաղչայ էլ տածան չայ առի, էս էլ տանէլէ խմար այ, ջամէն՝

Վերոյ մին դալամ պանայ ոսկուն ջամէն այ իգ սու- կամ, ժեII սեվայ, իմ էլ, էս այ էլէլ ... (°), ուր ջամէն դուս ելաւ գնաց, էս էլ խը- սեպ չունի:

ք դալամ խամսեր ոսկու ջամէն այ, որ դուս գրեցի, յետնէ տակումն քամ կը տամ աճժաII սուկամ.

ժԾ դալամին արծաթ ջա- մէն այ՝

Թարեղումըս Գոռէն մուշ- կըն յինք առի, որ վերնն գրած այ, դուս դրի ժա սեր:

Ղարշվին ամաստումն թի- րայ I-էն Կանա-2նքուն տված ի. սեր մուշկն բերի տեղըս ջամայ բոնեցի, որ խամ կապէմ, ջամէն՝

Վերնն, մինչ ի նիրհան ժե առած մաշկն բերի, տեղըս

ԻԲ Լաճկ .Բ	սըն արեւո, տարան ծախեցին՝ եկին. Էնտոր շախէն կէսն ես Նեկղոսէն չինք ամ առէլ, որ էն խըսէպու- մըն գրած ալ, ջամէն՝	Է II սէր	ջամայ բոնեցի, որ է ջա- մէն ԷII սէր:
.Բ Լաճկ .Գ	Գամպէն գնամանիքան իմ իթ անդայ մումրանին ջա- մէն ժա մաւայ Գեդանին ջօկէլ ի աղարկէլ Սլինկն, յետ արեկ, ք բաղչայ տա- ծան չայ արեւտ անխարճ, ծախեցի նխրընուգ, ֆի ժք մսխալօվն, ջամէն՝	ԷII սէր	Ելալ գ դալամին ջամէն՝ Խամ ժգ-ըն, թարեղումս, որ է նիրհան ժգ՝ կապեցի**, աւալ ք սէր, չոր վեոի վանքին խմար, պարոնն ախտիար ունի, գուգի տայ մեծ վանքն, գուգի տայ մանցան, որ վիճակումն գրած ալ, որ է ջամէն՝ ք սէր մըտալ խամն, որ է ջամէն, ԷII սէր, Զեռաց վեոի ջամէն՝ ա սէր: Բուլիայ ջամէն ալ ԷII սէր,
.ա Լաճկ .Բ	Գամպէն, որ տալիքին ջահտան, ա ...* անդ շալ էր տվէլ Նեկղոսին, ալ- խըր Նեկղոսն ինձ արեւտ, էն մեր խըսէպումն գրած ալ, տեղս ջամայ չէր վեր կալման, ծախեցի քչմրցու ա Լաճկ ք մսխալ, առքըն ա Լաճկ գ մսխալ էր, որ էս ջամէն՝	ԳII Լաճկ .Գ II	Արծաթին խարճին ջա- մէն, որ վերնն բոնած ալ, բերի դրի էս տեղս, որ տա- կումն էլ ինչ խարճ ալ կու գրեն, ջամն ԳII Լաճկ ԳII մսխալ
Գ II սէր	Թիվն հգ, աղամ իը-ումն, մեր տանի Մուրատ խո- ջայվալէն փոխ առի Դա- տոթին խմար ԳII սէր մուշկ, որ յետնէս տամ, չուփտ գնաման էր Նեկղոսին խետ, ջամէն՝	Ի. Լաճկ .Գ	Մէլիջանէն բերելէն խմար խարճ ալ գնացէլ, ինչ որ էստում գրածալ՝ կայ
.Գ Լաճկ մէն՝	Թիվըն հգ, շքաթ իը- ումն, Լասայ, Նեքպալին առած պղնձէն մին Լաճկա- րի ք սէր տանտրոջ տանըն դէսալ ելաւ. մին Լագան, մին դագան՝ որ սարիշտօվըն, մին մալքաքի ծախեցի, քաշն էր իե անդայ, Լաճկա- րին՝ ժե անդայ, ելաւ ջա- մէն՝	Գ II սէր	Ղարշու մուշկն ԳII սէր, որ Մուրատ խոջայվալիցն չինք ամ առէլ, Դավոթին տվի գ սէր էն ջահտան, որ Սլինկն էր գնացէլ, սաքաքն՝ Մէլի- ջանն. և կէս սէրն տվի Ա- լավերտէ, չուն որ ամակ ունէր: Գնաման թարեղն ալ Նեկղոսին, թիվըն հգ, ա- դամ Լ-ումն, մուշկն դուս դրի, ջամէն՝
		.ա Լաճկ .ԳII	Թարեղումըս տվի խիզա- նին մաղտ, ամակ ունին, ԷII, որ է ջամէն՝

* Մեկ բառ անընթեռնելի:

** Ըստ երկույթին այս բառից հետո պետք է տեղադրել լուսանցքում՝ վերից վար գըր- ված հետևյալ հատվածը. «Մաթոսին թ սէր մուշկն էստում ալ: Ավալ դարարէն մին ջօթի գինն չինք ամ առէլ, վիճակ ունի միջումն»:

ԲՃԳԳ սու- կամ .Գ, ջու- սէրնայ խա- սուկամ ժԲ	Վերոյ պանայ ոսկին դար- շըվումն ծախս ալ մտէլ, էլ վեր բերելն, տեղըս մին ուրիշ ջամայ տալն, գաք (") գը դառնայ ըռափտ, խամսերն, որ էս ճծ. սու- կամ տանէն էն յիրեսումն քամ կուտամ, վերոյ ք դա- լամ խամսերն, որ առաջին ջամէն պանին իլատայ ֆարտումն ջոկած ալ, կստէ Մէլիջանին տվածօվն, խամսեր, որ է ջամէն՝	.ա Լաճկ .Գ	Նեկղոսն գրած խաւայն տեսի, դարշվին մին թան Լադադի շալն, գինն տվէլ ի, պիտէր ըռափտումն գըր- վէր, մոռացէլ ի գրել չի, առքն ալ՝
ԷՃԻ. Լաճկ .II	Վերոյ ք դափայ արծաթին ջամէն ելաւ ԷՃԻ. Լաճկ կէս մսխալ մին շարք(") քաշ դրի, չուն որ ջունսերն ջա- մայ չէր եկէլ, նրալ էլ...* տեղ նընէ, արծաթն ալ՝	.Գ Լաճկ	Սլինկն սաքուրէն գ Լաճ- կաքաշ թանճու առի, Մէ- լիջանին տված ջընսեն էլ, մաղտ էլ տվի, ջամէն՝
		.Գ Լաճկ .Է	ԵII քոտի ճունի առի քա... նէր ("), ելաւ. առքին ջա- մէն՝
		.Բ Լաճկ	Ծատորին դավին վերայ, որ սարքարէ արծաթի թանխայ ի. քոտի ճունի տվին, խըսէպումն գրած ալ, ինչպէս որ արծաթն ձեռն ալ եկէլ, էս էլ Էնպէս, ինձ վերայ ջամայ բոնեցի, խը- րիտ գրեցի՝
ԻԲ Լաճկ .Է	աՃՁԸ ԼԳ Լաճկայ արծաթին ջա- մէն ալ՝	աՃԺա սուկամ II	Ֆարտիս Էն յիրեսին գրե- ալ ջամէն բերի էս ֆար- տումն գրեցի, չուն որ պա- նայ ոսկուն գրելն ջահիգ չէր, գրեցի ոչ, խամսեր ոսկուն ըռափտն ալ ջամէն՝

* Բնագրում՝ այսպէս:

աձձը
լանկ .գ Բաթ էլ, արծաթին խար-
ճին ջամէն, որ էն յիռեսու-
մըն բռնած (") այ բերի տե-
ղըս՝ ջամայ խարճ գրեցի՝

ա լանկ .բ Զ չինի թաս առի, մինն բ
մսխալ, կտոն գինն մին
լանկ բ մսխալ՝

ժբ սուկամ Մեր տանի Մուրատէն, որ
գ սեր կէս մուշկ ամ յինք
առել՝ տվել Դավութին, թա-
րեղումս, որ է ջրաթ ժե,
ուզում ի առի տի յինքըն,
ասաց ինչ որ ուրիշէ առ-
ման ես, նաղտն ինձ տուր,
ջունէր ոսկի տվի, որ է
ջամէն ժբ սուկամ:

աձժգ լանկ Ծբաթ ժգ-ումն տանորոջ
դավզն ադա արարի, թէ
նաղտ և թէ ջինս, որ Մէ-
լիջանին տվածէն այ, ինձ
վերայ նաղտ այ ջամայ
բռնած, տեղս ողջ նաղ-
տայխրսէպ գրեցի, ջամէն
գ փօթայ չայ Նեկղոսին
խրսէպումն այ գրած, էն
ամ տվել, էնտուր ոնչ խրիտ
այ գրած, ոնչ ֆըրուխտ,
յէնց գնի քիսակի փող է
տված, ջամն ղէ լանկ տվի,
յառաջմէ կնանքոց տարած
ժը լանկ կուզի, չուն որ մե-
ռել ին, զալում էր, խրսէ-
պեց ոչ, գնաց էն էլ ելաւ
բ ջամէն՝

ե լանկ .ե Մինչև թարեղըս թէ միրի-
նին, թէ դուլի և թէ դարա-
ւաշի, թէ խիզանին դուն-
ջանի, վաղերայ և չանկա-
ռին այ գնացել, ջամէն՝

Ակնցի Ասլան կեր տեղն,
մեռավ, նրա իքմին ունէր
Մէլիջանին մոտ, տարանք
ջուրն գձեցինք, մըզուրին
ես տվի՝ գ լանկ է մսխալ:
Մէլիջանն քանի թան ման-

նա էր դրել ուր տանորոջ
մոտ, նրա ջանիպէ ասում
եղել Սլնկումն էլ փարաի
քրսուրանի պարթք ունէր,
... յառէչ չի, դախի (") էն-
պէս մնաց, ղէ լանկ էլ
Նեկղոսին ջանպէ մնաց,
նրայ խետ խրսէպն տված,
ուր տանուէր Ծալնիումն ա-
մագչի էն, թէ ինչ վսուղ նը-
նէ՝ գրէ, ում որ նախանընէ՝
գոյ, տաս յինքն, էս ջանի-
պէս ինձնէ գնացել այ՝

.գ լանկ .ե

Նեկղոսն որ վեր եկաց՝ մեր
խրսէպանին տեսի. Ծա-
տուրին դավին վերայ աճիը
լանկ ը մսխալ արծաթ ու-
րինն ինձ այ խասէլ, ղէ-
վին յուքմօվն, վերոյ ի. քու-
ռի սիայ ճունին էս ջահ-
[տան] այ (") էս ողջ
խարճ այ գնացել, էս սա-
վաի, ինձնէ ավելի գնացել
այ խամսեր ոսկի՝ ջամէն
լա սուկամ ժգ սեր, Մէլի-
ջանին թ լանկ ոսկին էլ ջոկ
այ գնացել, ինչպէս որ խը-
սէպումն գրած այ:

**լա սուկամ
ժգ**

Բաթ էլ, Նեկղոսին ուր ջա-
նըպէ խրսէպն տեսի, մնա-
ցած իքմին դուս արեկ, խը-
սէպումն եանդիշ ինք, էս
ջանպէս կուզեմ խամսեր
ոսկի, ինչպէս որ ուր խը-
սէպումն գրած այ՝ իգ սու-
կամ է սեվայ:

**իգ սուկամ
.ե**

Մինչև թարեղըս, որ վեր
ամ կալման, Լասայ ինձ և
թէ նաֆարիս փուշակի
խարճ այ գնացել, ջամէն՝

իե լանկ .ե

Ողորմութեանայ այ գնա-
ցել մինչև թարեղս, ջամէն՝

.գ լանկ .բ

Մինչև թարեղըս դօբու և
դալաքի խարճ այ գնացել,
ջամէն՝

.գ լանկ .ե

Վերոյ ջամէն, որ մկէլ
ֆարտին էն յիրեսումն ալ
գրած, բերի տեղըս ջամայ
բռնեցի, որ խարճըն քամ
տամ, բաղին գրեմ. ալալն
արծաթին ջամէն ալ, որ
գրած ալ եհի. լանկ II մըս-
խալ:

եձի. լանկ II

Ղարշու խարճին ջամէն ալ
արծաթ, որ տակումն գրած
ալ, ջամէն ալ՝

եձի. լանկ II

Մին գմինէ դու ելան՝ գը-
նաց, էլ արծաթ չըմնաց իմ
ջանիպէ, Մաթոսին ջանի-
պէ ինչ որ արծաթ կայ, էն
տակին խրսէպումն ալ գը-
րած:

Պանայ ոսկին էն յիրեսումն
ալ մին գմինէ դու ելել,
խամսեր ոսկին բերի ջա-
մայ բռնեցի, որ խարճըն
քամ տամ բաղին գրեմ,
մկէլ ֆարտին էն յիրեսումն
գրած ալ, ջամէն բճղգ սու-
կամ գ. սէվայ կամ դ սէվայ՝

բճղգ սու-
կամ գ. սէվայ

Ղարշու խարճումն գրած ալ
խամսեր ոսկի, որ է ջամէն
աճճը սուկամ:

աճճը
սուկամ

Խարճըն ջամէն գնաց,
մնաց խալիս ոսկի իմ ջա-
նիպէ՝ խամսեր խե սու-
կամ, բաղի գ սէվէն քամ-
բոտ գնաց, էս վեռի, Լա-
սուց դու ելայ, որ տանեմ
տակին խրսէպումն կու
գրեմ հաղեղաթն՝

խե սուկամ

Մկէլ ֆարտումն գրած ալ
ջունսեր ոսկի, ջամէն ալ
խա սուկամ ժբ սէվայ, բե-

էն թարեղումն որ Գնուլայ
նաֆարն դու ալ ելել,
մինչն թիրայ ժբ-ն նաֆար
չեմ պախէլ, բարայսաթ էր,
խիզանին թիրայ ժգ-ոնն
մադարի բռնեցի, սաքաբն՝
կրակի ախէ, երկիրն վատ
ալ, տուն կրակ ընկաւ՝
մապլաղ գունախկարի ու-
նի. էն թարեղէն մինչու
թարեղս, որ է շքաթ ի, ամ-
սէն ժե սէվայ խամսեր ոսկի
սուլուղ տվի, որ է ջամէն՝

գ սուկամ
ժ. սէվայ

Թիվըն հգ, շքաթ ամսին
խա-ումն, օրն գ-շաքաթ,
Լասուց դու ելայ, ժե ամ-
սէն խորակին պիտի գրեմ,
արծաթին ջամէն չորի
խարճըն աճհա լանկ եII
մսխալ բաղի ունեմ, թե
խօրակ ալ՝ էս ալ, թե մաս-
րաֆ ալ՝ էս ալ, թե բաղի
կայ՝ էս ալ, որ մին դալամ
գրեցի, գնայ ջամայ խար-
ճըն դրստովէ, ջամէն՝

աճհա
լանկ .եII

Վերոյ բ դալամ արծաթին,
որ էս խարճ էլաւ, ջամէն
եհի. լանկ II մսխալ:

եձի.
լանկ II

Վերոյ դ դալամ խամսեր
ոսկուն որ է խարճ, ջամէն
ալ աճիգ սուկամ՝

աճիգ
սուկամ

իս սուկամ
ժբ
րի տեղըս ջամէն բռնեցի,
որ խարճըն քամ տամ, ջա-
մէն՝

ժբ սուկամ

Ղարշու գրեալ խարճումն
մին դալամ ջունսերի խարճ
ունի, բերի տեղըս գրեցի,
ջամէն ժբ սուկամ:

Խարճըն ջամէն գընաց մը-
նաց իը ջունսեր ոսկի իմ
ջանպէ, որ տանեմ տակին
խրսէպումն գրեմ, ջամէն
ալ իթ սուկամ ժ. սէվայ,
բ սէվէն քամբոդանա ալ
գնացել՝

իթ սուկամ II

էն յիրեսին գլխին ֆար-
տումն, որ գII լանկաքաշ
ընէխտայ մուշկ կայ, էս օր
ձեռաց ունեմ, որ Լասուց
վեռի, դու ելայ, թու էր,
քաշն կստէ գ փէսայքար՝

I=

Բաթ էլ, ունեմ ձեռաց մին
սեր մուշկ, որ էն ջամումն
գրած ալ, ինչ որ խամ ժը
կապեցի, էն յիրեսումն ոս-
կին ֆարտումն գրած ալ՝

.ա սեր

Բաթ էր, ունեմ ձեռաց դար-
շոյ Կանա-2նքոսին տված
ժե սուկամին ջանպէ բ սեր
մուշկ թու՝

.բ սեր

գ սեր նաֆին ջամէն ալ,
թու շմարն ալ իգ, ճ.. նա-
ֆայ, ընէխտէն ալ գ փե-
սայքար:

գ սեր. I=

բ տարի կէս ալ, ըրուզա-
մումն գրած չէ, եայրաշ-
տումն էր գրած էս, սաքա-
բն մեր բանին խմար ի
տվել. Նեկղոսն Սլնկէն ա-
րեկ, Լ. սուկամ էլ նայ փոխ
արեւո, դվալի էր, քաշեց
չորի Նեկղոսին վերկալն,
արեւո ոչ, էս սարքարումն
արգ ի արարել, գձել էր լի-
ֆանանին:

Նեկղոսին յետնէ քաշեց
չորի էս օր, Գառուն նե
ընկալ, քանի ջումիպօ սու
արարին, գ սեր մուշկ ա-
րեւո, վերկալման օրս դ
սերըն դրի Նեկղոսին խը-
սէպումն, բ սերն էս վեռի՝
թու մուշկ, որ դարշվումն
ջամայ ալ. էս ջանպէ գնա-
ցել ալ խամսեր, ջամէն՝

ժե սուկամ

Ելաւ բ դալամ ոսկուն
խարճին ջամէն, որ է խամ-
սեր աճճը սուկամ:

աճճը
սուկամ

Վերոյ ջունսերին ջամէն
ալ խարճ, որ մին դալամ
տվել ամ Մորատին ջա-
մէն՝

ժբ սուկամ

Մեր տանտերն ինձնէ ճ.. լանկի խրսէպ դալալի յինք ստեց, է լանկ մին
ձիոյ գին ինձ յետ արեւո, ասվարու խմար, էս էլ ջամումն դե լանկ ամ գրել.
դու ելման յբ դումպայ ճարմակ պրորու փաթու արեւո մին ջամաւոր, որ բ
լանկ կամե և մին տէլիտարկեայ քաղաք, Նեկղոսին խրսէպումն գօթուայ
չայ կայ գրած, որ ինձ արծաթի թանխայ ալ տվել, էն էս ոնչ առք ամ գրել
ոնչ ծախս. դրֆտարումըս ինչ խրսէպուլ որ ինձ էր տվել, էս էլ տվել ամ
տանտերն: Էստոր խեւ Մէլիջանին տված ջինսէն էլ կայ, գրած ալ չաին

Handwritten musical notation on the left page, consisting of two columns of staves with Armenian script. The notation includes various musical symbols and clefs, typical of traditional Armenian manuscripts.

խմար, տերդ ու պալայ չէ պիտի անել, թէ Նեկողոսէն չինք ալ առել յոր ալ գնացել. Մաթոսին խրտւան տակումն գրած ալ, որ էս էլ տեղէս գնացի մը-տալ էն խրտւան: Տէր Յիսուս մեր շարմն պախտաւ. մեր աղինացէն շարման-տալ չառես, յերուսաղէմ ապախնել:

Թարեղումս Կանա-Չնքոսին իր սէր մշկին թամասուկն դրի մեր տանի Մուրատ խօջալվալին մոտ ամանաթ, Սարգսի որդի Յովանէսն վաքիլ արա-րի, վաքլագիրն էլ վեր դրի, լէ սէր մշկի թամասուկ էլ Նեկողոսին կայ, Գա-ռոսին անման, ինչ վսուլ առէ՝ գրեն, ձեռն գայ, ուրն հաղըսաի լինի*:

9

Տէր աստուած խերն և բարին առաջնորդեցէ, ամեն: Ազարի թիվըն հը, ովդան ամսին ժե-ումն, Բուրանդ, Լասայ, Մէլիջանէնց Մաթոսն անշաղիեն, գիս տէր Դավիթի որդի Յովանէսս ուրն վաքիլ էր արարել: Վերոյ թիվըն Գիրհան իէ-ումն առ Աստուած փոխեցաւ. խոստովանագրին սուրաթովն ինչ որ ունի, որ վսուլ ալ եկել՝ ողջ ուր խրտւանն գրած ալ, իմ կարմիր շիւարթ բարումն ալ, չուն որ մեր խրտւան ջոկ ալ. Լասուց վերկալման, ինչ որ զար-հուրիաթ ունի Մաթոսին փողէն տեսի, իմ խրտւան վերնն աղայ արարի, յե-տոյ էս խրտւան գրեցի, թարեղն, ժ. օր ֆարդ ունի, դրիստն էս ալ, որ թիվն հը, շամս լ.:

Էս խրտւան թիքն ալ, ա-վալ ոսկին գրեցի, որ Մա-թոսին քովիայ ոսկին, որ ինձ ալ խաւէլ՝ պանայ, խամսէր, ջունսէր՝ ողջ մին-մին դալամ գրած ալ՝ ջա-մէն ընդ սուկամ սեվայII:

առկէ սուկամ ժդ
Էձի.
սուկամ ժդII
առկէ սուկամ ժ.
ըձի սու-կամ,II սեվայ

Է սուկամ
Է լանկ . Է
ժդII

Մաթոսին ոսկուն ջամէն սեվալ խարճն էս ալ, ինչ-պէս որ ուր խրտւանն գր-րած ալ. մօլայ Հագուրին խմար, ժիկու ցօմփօին տը-վել ամ խամսէր Է սուկամ՝ Թիվըն հը շամս լ-ումն մին ձի առի թ լանկ, Է մսխալ. դ մսխալ դալալի տվի, Է-լաւ ջամէն

Մին թան կարմիր ճու կու-ճին առի Գեքալալին բէնթի խմար, գինն Է լանկ, Է քա-ղամ ըռանկամիզ կուճին, ջունտեն, գինն դ լանկ Է մսխալ, Է քաղամ սիայ կու-ճին գինն գ մսխալ, Էլաւ գ դաֆին ջամէն՝

Ժա լանկ . Է

* Այս պարբերությունը գրված է ձախակողմյան լուսանցքի ստորին հատվածում, վերից վար տողերով:

Բաթ էլ, Մաթոսին ինչ որ արծաթ ունի բաղի ուր խը-սէպումն գրած ալ, բերի տե-ղըս ինձ ջամայ բոնեցի. թարեղումս, որ վեր կալէ .աւանկ .բ լաւ առքն աւանկ ք մսխալ:

Եւ խըսէպէն բաղի կու մը-նայ, էն էլ կու բերէմ տեղս կու գրեմ, վեռում գնամ .գւ ւանկ պարնին դուլողն, ըխտիար ունե, ինչպէս որ կուգէ խը-սէպ առի: Մաթոսին արծա-թին ջամէն ալ կը լանկ գII մսխալ, էս նխըրոուգ ու-կի կու դառնայ՝ սուկամն թII մսխալովն, ջամէն հր սուկամ եւ սէվայ. էստոր ումպրն պարոնին ալ, ար-ծաթն ինձ ջամայ բոնեցի, որ դարշվումն խարճն ալ գրած, ջամէն՝

Կը ւանկ .գII

Բաթ էլ, Նէքսարին ըռա-ջէքանց, փարդանանուն և բանասարէքանց բէնթի խմար առի անգուգ և չամիշ, ե-լաւ առքն աւանկ ք մսխալ:

Եւ բաղչայ տաճան չայ ա-ռի թէ ճանապխի գձելէ և թէ տանտիրանու փիշքա-շու խմար, ֆի ժք մսխալ, ջամէն՝

.գ ւանկ

Բաթ [էլ], առի մին կաշէ մաֆոաշ և մին ճակու, որ է հակաբայ, ք դեղին զըն-ջիւ, ջամէն թ մսխալ. ք դուֆլ էլ գինն էստում ալ՝

Ծանապխի խմար կաշուի խարճ, յառաջմէ ք-քն ունի, մանգուր չէր, նոր էլ մին խանեցի. թէ առաջին խարճըն և թէ յետինն դէ-վին շըբդէնի (°) խարճ ալ գնացել, ջամէն՝

.գ ւանկ

Մին ջուխտ չաքմայ առի բանդովն և ուր զարհու-րիաթովն, զընաց եւ մսխալ:

.ե

Նեկղոսէն չինի վեռի էս ալ. ք նալքաքի, գ թաս սին-չայխորի, ա գաւաթ, ք պզտիկ թաս, գ չայխորի թաս, էստոնց գինն տվէլ ամ, ջամէն՝

.աւանկ .գ

գ բուրէ առի, որ է բէնի ֆութայ, Բուրու տանտի-րանին ուգեցէլ ին, գինն՝

.բ

Ձիան սագի խմար փաթու և մին քալայգիր լղամովն առի՝

.բ

Վերոյ ժ դալամ արծաթին լէ ւանկ գ ջամէն ալ՝

լէ ւանկ գ

Էն յիրեսին գրած ոսկին բեր[ի] տեղս մին դալամ գրեցի, որ է ջամէն ընդ .եւ սուկամ սուկամ, սէվայII

բձիգ սուկամ II

.եւ սուկամ

Էն յիրեսին մին դալամ ոսկին, որ տվէլ ամ ժիկու ցոմփօին, բերի տեղս գրե-ցի, որ է խամսէր եւ սուկամ:

Բաթ էլ, էն յիրեսին ար-ծաթն բերի տեղս գրեցի, որ դարշվումն խարճըն ալ լէ ւանկ .գ գրած, ջամէն՝

Կը ւանկ .գII

Էն յիրեսին արծաթին խար-ճըն բերի տեղս գրեցի, որ է ջամէն լէ ւանկ գ մսխալ:

ը թան չիճու սամսու վեռի ճանապխի խմար, որ առ-քըն ալ մին լանկ գ մսխալ:

.աւանկ .գ

Թամպաքու քասայ վեռի, որ առքն ալ ը մսխալ:

.բ

Թիվըն հգ ադամ լ-ումն ունեմ արծաթ, դարշվինգ ջամէն տեղս գրեցի, որ ջամայ խարճըն դըրստեցի, յետոյ էլ ինձ ջամայ կու բոնեմ, որ է ջամէն իը ւանկ թII մսխալ:

իը ւանկ թII

Վերոյ դ դաֆայ արծաթին ջամէն ալ կը լանկ գ մըս-խալII:

Կը ւանկ գII

Վերոյ եւ սուկամ ոսկին բե-րի տեղըս գրեցի, որ ու-կուն ջամայ խարճն դըրստ-վի, ինչպէս որ գրած ալ խամսէր:

.ե սուկամ

Թիվըն հգ, ադամ ամսին լ-ումն, Մարտիրոսի որդի Նեկղոսըն, որ ադալուղ ընկեր ալ, Լասուց զընա-մանէր Ըսպահան, Լադա-դին վերայ, Մաթոսին ու-կիցն ավաք վեռեց, թամա-սուկ արեւո բիշուքամ, որ գնայ Ըսպահան՝ տայ պարնին, ինչպէս որ թա-մասկումն գրած ալ, դա-

բարն էս ալ, որ Մաթոսին
նսկին Փաթանայ ինչ գնով
որ ծախվէ, ինչ ավաքով
որ գնայ Ըսպահան, նոր էլ
էն խրսէպովն տայ պար-
նիքն:

ԾԶ սուկամ .**Ժ** սեվայ
սուկամ **Ժ**. սեվայ՝
Իսամսերին ջամէն **բճիգ** սու-
բճիգ սուկամ .**ա** սեվայ
կամ **ա**,
հէ սուկամ .**գ** սեվայ
Ջունսերին ջամէն **հէ** սու-
կամ **դ**:

գ դաֆին ջամէն ելավ
դճիէ սուկամ **III**, էսպէս էլ
թամասկումն գրած ալ,
Նեկղոսին դաստիաթովն,
որ մրհովն մրհած ալ.

Էստոր ախտիարն պար-
նին ալ, որ օր կուգէ Նեկ-
ղոսէն յինք առու, գրայ էս
ողջ Նեկղոսին խրսէպումն
գրած ալ, թէ ինչպէս ալ
խասէլ ուրն. Տէր Յիսուսն
շարմ պախէ:

Մաթոսին ոսկին մնաց
բաղի էս.

աձ.բ սուկամ .**գ** սեվայ
րաղ՝
բճիգ սուկամ **ԺԵII** սեվայ
Իսամսեր մնաց ձեռաց՝
աձ.բ սուկամ .**գ** սեվայ
Ջունսեր մնաց ձեռաց՝
Տեղս գրեցի, որ զընաց,
ջամայ խարճըն դրըստվեց,
տակին ֆարտումն կու գը-
րեն:

բճիգ սուկամ, կէս սեվայ
Էլաւ է դալամին ջամէն՝

Տէր աստուած ավելում
տացէ և բարի ճանապարհ:
Ղարշոյ մնացեալ ոսկին .**ա** լանկ .**բ**
բերի տեղըս ջամայ բոնե-
ցի, որ Մաթոսին ալ.

աձ.բ սու-
կամ .**գ** **աճ.թ** սուկամ **դ** սեվայ,
ալալ պանէն, որ է ջամէն

գ լանկ

Մին շուն առի ճանապարհի
խմար ուր զնջըլօվըն, գինն
եղաւ մին լանկ **բ** մսխալ:

աճի. քաղամ մանճայ առի
ճանապարհի խմար, խարճը-
ղի, մին լանկին **խ.** քա-
ղամ, որ է ջամէն՝

բճիգ սու-
կամ **ԺԵII** սուկամ **ԺԵII**,
աձ.բ սու-
կամ .**գ** ջունսերին ջամէն **աճ.թ**
սուկամ **գ**.

գ ջամէն **դճիա** սուկամ է
II սեվայ եղաւ, որ **ի.** սեվէն
մին սուկամ կառե Լասու
քաշն, դուսին գուրմուն իղ
սեվէն ալ մին սուկամ, գը-
րած կան:

ի.բ լանկ .**բII** **ի.բ** լանկ **թII** մսխալ՝

ա լանկ .**ե** մին ջամէն **աII** լանկ՝

ա լանկ .**գII** **ա** լանկ
Վերոյ **բ** դալամ արծաթին
ջամէն ալ **լ.** լանկ **դII** մըս-
խալ՝

բ է քաղաք վեռի, դ-ըն տար-
կէ, գ-ըն տէլի, գինն՝

Նեկղոսին ամանաթ չինե-
ղէնիցն էս վեռի, տանելէ
խմար, գինն դարշվումն
գրած ալ. **բ** սուրաթն պըզ-
տիկ և է քաշտինման թա-
ւըն, **բ** գաւաթ, տեղըս առք
գրեցի **ա** լանկ **աII** մսխալ՝

Թիվն **հգ**, շքաթ **ի**-ումն,
քրէս բոնեցի Զիկիչայ տան-
տրոյ ցոմքօ բուլէ տաւա-
րանին. դարարն էս ալ՝ **իղ**
քալն մին բեռն, **ֆի** բեռն
բ սուկամ ջունսեր ոսկի,
մինչև Գուրթի գնանք, ու-
կին Զիկիչա տամ: Նեկղո-
սին մին բաքու ամանաթ
ըռէվանտն քաշեցինք **ե**-
լաւ **էII** քալ քիսակովն
և չարմովըն, չուն որ մին-
էկ **ի**, միվար Դնտպանի
ինձ խեւ վեռի չորի Նեք-
պալն: Նրայ ունի բեռն **ի.**
քալ, մեր բեռան քալն **ե**-
լաւ քուլիէն մին **ճղբII**
քալ, թէ իմն և թէ Մաթո-
սին՝ խտտերն, չայ և պոչե-
ղէն, դիկբար, քիչանայ,
ինչ քսոր որ կէր, եղաւ
քուլիայ ջամէն **բճի.** քալ.
Ժբ քալն մին սուկամ՝ եղաւ
Ժթ սուկամ. **դ** քալն, սա-
քաթն անանի, խրսէպե-
ցինք ոչ, բաթ էլ մին ձի
Թնդպանէ խմար՝ վեր ել-
նելէ՝ **բ** սուկամ: **բ** ջամէն
իա սուկամ դարարն էս ալ,
որ ճանապարհի տալարա-
նին տեսնում դոր ան, Զի-
կիչայ ոսկին տամ, էն չա-
ղըն խարն գրեն:

.բ լանկ .ե Ուղ, բրինձ, սաթու ի առէլ
 ճանապխի խմար, գինն այ՝
 Չորի թարեղս ծ օրէն ձի-
 առն խօրակի այ գնացել,
 .բ լանկ ջամէն՝
 Դուս ելման Յակոբին սը-
 լամաթի, որ ասաց յետնէս
 .ա լանկ գը գօմ՝ ա լանկ*
 Աստուծով, թիվն հգ, շը-
 բաթ ի-ումն, Լասուց դուս
 ելայ, թէ մեր տան տրոջ
 տանն, թէ Մաթոսին տան-
 տրոջ տանն, և թէ Անճօ
 Անճօլէնց տան, ֆաղրի,
 դալաթի, ջոր բիրողի բու-
 լիայ խալճ** դուս ելաւ, ջա-
 մէն՝
 .բ լանկ .ե Աստուծով, բաղի արծաթ
 ունիմ ձեռաց, որ գրեցի
 տեղս ջամայ խարճըն դը-
 րըսովեց, տանն ֆարտի
 էն յիրեսումն կու գրեն,
 ժ. լանկ ջամէն՝
 Վերոյ թ դալամ արծաթին
 ջամէն այ՝
 լ. լանկ զII

Ժարտիս էն յիրեսին մնա-
 ցեալ ժ. լանկ արծաթըն
 ըռուսի և մանտրմելի շի-
 նեցի, մին մսխալ բաթայ
 գընաց, մնաց թ լանկ թ
 մսխալ. գ մսխալն մին շաի,
 ելաւ լգ, որ Լասուց վեռի,
 դուս ելայ: Տէր Յիսուս
 մեր շարմն պախես, զմեզ
 մեր աղինացէն շարման-
 դայ ոնչ առես, ըռուսիս
 ոնչ մն[անք]:

Էն յիրեսին ոսկին բերի
 տեղըս գրեցի, որ Մաթո-

Աստուծով, թիվն հգ, մա-
 խայ ամսին գ-ումն, Զիկի-
 չու դախիլ ելանք, Լասայ
 առած գ լանկի մանճէն, որ
 ճի. քաղամ էր, չորի տե-
 ղըս խարճ այ գնացել տան-
 տիրանու, թէ Լուղորին
 գետին վերայ, թէ ձիան
 խոտի և թէ բութիւթոնց
 չանկոյ՝ ջամէն հե քաղամ,
 բաղին կայ խե քաղամ,
 ճանապխի բ ողչար ամ ա-
 ռէլ, գնաց՝

.բ

սին ջամէն վեռի, Լասուց
 դուս ելայ. էս այ.
 աճ. քուկամ պանայ, որ է վարաղ՝
 .գ սելայ
 բձիգսուկամ խամսեր ոսկի՝
 ժեII սելայ
 աճ. քուկամ ջունսեր ոսկի՝
 .գ սելայ

գ ջամէն դճխա սուկամ եII
 Դարձեալ իմ խրտկալումն բ
 դալամ ոսկի ունեմ գրած,
 որ Լասուց վեռի, դուս ե-
 լայ, բերի տեղս ինձ ջա-
 մայ բըռնեցի, խամսեր՝
 Բաթ էլ, ջունսեր ունեմ,
 գրած այ, ջամէն իթ սու-
 իթ սուկամ ժ կամ ժ. սելայ՝
 բ ջամէն այ հղII սուկամ
 Վերոյ ե դալամ ոսկուն
 ջամէն բոնեցի ջամայ՝
 աճժե եճժե սուկամ ժե սելայ
 սուկամ ժեII կէս:

իգու-

լգ

Թիվն հգ, դամար ա-ումն,
 Բուրի ձիս ծախեցի իմիս սուկամ
 տանտեր Աեափօ Դուռչէ՝
 զII գուրմու ոսկի, սարաբն
 բարասաթն, որ ողջ մա-
 նապխերն ջորն տարել այ,
 դժոխսին ճանապախն այ,
 որ մազէ կարմունճըն պի-
 տի յանց կալ. ոսկուն ա-
 վեզն մանտրմելի յինք ա-
 ուի. գուրմուն ը մանտրմե-
 լի, ելաւ ջամէն ծգII =
 մանտրմելի բ-բն մին շաի,
 կառէ ջամէն իգIII-՝
 Վերոյ լգ-ին բերի տեղըս
 գրեցի, որ ջամ տամ, ջա-
 մէն՝

Մին տարկէ և բ տէլի քա-
 դաք չարվադարերին պա-
 տառի այ գնացել,

Զիկիչու դէվին մին տար-
 կէ քադաք, բ քաղամ ման-
 ճայ, քանի նեղայ չայ. գը-
 նաց՝ փիշքաշու. մին տա-
 վարին բII մսխալ արծաթ
 խարճ գնաց, ժք տաւարի
 խարճ գընաց լ մսխալ, ջա-
 մէն այ՝

ժ.

Զիկիչու տանտրոջն կէս
 բաղչայ չայ, մին ջօռ սամ-
 սու տվի փիշքաշի. էստի
 բաղայ խիզանին պամաթի
 գնաց գ մանտրմելի, ջա-
 մէն

.աII

Զիկիչու հոսհաթն ժունցն
 կաշոին խանէլ, թէ տա-
 վար փոխեն խառաքէքն,
 էս ջանպէ դ խարճ գնաց,
 որ ձեռ վեռին, մեր տավա-
 րանին բաղսան՝

.գ

Նախայ ժ-ումն չարվադա-
 րի քրէի ոսկին տվի՝ իս
 սուկամ Լասու քաշովըն.
 Մաթոսին ոսկիցն տվի՝
 ջունսեր՝

.ե

Թարեղումըս դուս ելանք,
 ազողայ առինք՝ ե-ու, քա-
 ճի օրումըս խարճ այ գնա-
 ցել՝ բ, ելաւ ջամէն է:

.բII

Էն քաղամ մանճայ վեռի,
 դուս ելայ, ժ. քաղամն ձի-
 առն այ խարճ գնացել.

Նախայ լ-ումն Բուրի դա-
 խիլ ելանք. ճանապխի գ
 ողչար ամ առէլ, գնաց՝

Էն քաղամ մանճիցն չորի
 տեղս, թէ տանտիրանու,
 թէ ձիան դանի, խոտի գը-
 նացել այ լ քաղամ, կայ ե
 քաղամ:

* Այս գրանցումը կատարված է լուսանցքում, վերից վար գրությամբ:

** Բնագրում այսպես:

Ելաւ ք դաֆայ արծաթին
ծթIII— ջամէն ծթIII—:

Ղամար ք-ումն, որ Լիստի
Ժը սուկամ ջունէր ոսկիւս
ծախէլ, էնտոր գինն իմ
ձեռն ալ եկել՝ շաի ըռուփու
խաւէս, որ գրած ալ ջա-
մէն կաII=:

Վերոյ ք դալամ արծաթին
աճիաII= ջամէն ելաւ աճիաII=:

Քուրթու դէվին փիշքաշի
գնաց, կաշուայ նշանց
տալէ՝ մարդայգլուխ մին
մին գուրմու ոսկի, մին մին
քաղամ մանճայ, մին մին
պորի չայ, ոսկին ելաւ գ
գուրմու Լասու քաշն կառե*
գ սուկամ Ժք սէվայ ջուն-
ւէր:

Քուրթու տանտէր Դօրժէ
տվի փիշքաշի էս՝ մին քաղ-
չայ տաճան չայ, մին ջօռ
սամսայ նէմտին, մին բու-
րէ, որ է քէնէ ֆուրայ, մին
քաղաք՝ Նեկղոսէն վեռած,
ի ինի սուրաթն և է քաշ-
տինման թասն, չուն որ քա-
րասաթ էր, բարիէքոնց խը-
մար, որ լէվն տայ:

Սրայ մկէլ ախբօր անումն
Յրին-Դարկեայ ալ, որ
Մաթոսին տանտէրն ալ.
տվի ա քաղաք, մին ջօռ
սամսայ և կէս քաղչայ տա-
ճան չայ:

Ժէ բարիայ բոնեցի իմ
տանտորչ մարիֆաթօվն և
մին մուքիայ, ելաւ Ժը բա-
րիայ. չորի Քասայ գ ման-
ձիլ ալ, ֆի աII մանտրմէ-
լի, որ ելաւ ջամէն իէ ման-
տրմէլի, որ էն մուքիին դ
դամ չանկոյի, բարիէքոնց
մնին ք դամ, դամն Նէք-
պալին սքէն ալ, ըստակըն,
որ էս գ օրէն խըսէպօվ կա-
ռէ ճժդ դամ, է դամ իվել
գնաց, մին մանտրմէլի չինք
առեց՝ ելաւ իը մանտրմէլի,
որ կառէ շաի ըռուփի ջա-
մէն՝

Ժդ

Ղամար ք-ումն Քուրթու
դու ելանք, դ-ումն եկինք
Քասայ: Տանտորչն տվի
մին քաղաք, կէս քաղչայ
չայ, մին ջօռ սամսայ, մին

բուրէ նէմտին, որ է քէնի
ֆուրայ, թամպաքոյ քասայ,
էստոնք որ խարճի իքմի-
նանի ալ, ողջ խարճ ալ
գնացել, սանցանէ իքմին
չէ ծախս մտէլ՝ թէ ինձ ջա-
մայ բոնի չարվադարէքոնց
չէն և միսն պակաս չեան-
ման առելն:

Քասուց էլ Ժը բարիայ վե-
ռին չոր ի Լիստի, ինչ որ
Քուրթի տվել ի, էլ էն դա-
րարօվն գնաց գ մանձիլն,
ջամէն՝

Ժդ

Մին դանտի բոնեցի մինչ
ի Նէքպալն էII, չանկոյն
էլ կըտամ. դ մարդին օրէն
ը դամ, տեղս ձեռաց տվի
ք, բարիին գնանք Նէքպա-
լումն տամ, գրայ սանքան
նիվար ան.

Բ

Ղամար գ-ումն Քասու դու
եկանք, ք-ումն եկինք Լիս-
տի. տեղս ջունէր ոսկի
ծախեցի ժէ գուրմու, որ ք
գուրմուն Նէքպալին մին
թօլէն ալ, Լասու քաշն կա-
ռէ Ժը սուկամ, ֆի գուր-
մուն ըI մանտրմէլի, աճիգ
III մանտրմէլի, արեկ ձեռն,
որ կառէ շաի ըռուփի կաIII
=, տեղս ոսկին դու դրի,
արծաթըն տարայ ինձ ջա-
մայ բոնեցի, ջամէն՝

Ժք սուկամ

Լիստու քարդարանուն տվի
էս՝ դ մանտրմէլի, ըռաջին
խմար, ք ուրէնց խմար, և
անգուգ, չամիչ, կառէ շաի՝

Գ

Տեղէս էլ Ժը բարիայ վեռի
չորի Նէքպալն, ֆի գIII
մանտրմէլի, որ կառէ շաի
ջամէն՝

ԼգIII

Վերոյ ժա դաֆի արծաթի
ջամէն ալ՝

դգIII

* Բնագրում՝ «կաշե»:

ԵՃ ժե
սու կամ
ժե սելայ

աձիա||

Ֆարտիս էն յիրեսին մին
դալամ ոսկին բերի տեղս
գրեցի, մինչև տակին խը-
սեպումն ջոկեմ, ջամեն՝

էն յիրեսին մին դաֆայ
արծաթին ջամեն բերի,
տեղս գրեցի, որ է ջամեն՝

ԽԲ սու-
կամ ժբ

դգ III

.II

.գ||

.ա

.ե||

.բI

.գI

.էIII

աձիա||

Ֆարտիս էն յիրեսին գ դա-
ֆայ ջունսեր ոսկուն ջա-
մեն այ խարն՝ խբ սուկամ
ժբ սելայ

էն յիրեսին խարնախարին
ջամեն այ՝ դգIII

Ղամար ժ-ումն Լիստու վեր
կացինք, ժե-ումն եկինք
Սանքո, տեղըս ըռաջին
զաղաթ տվի, փարդանին
ա մանտրմելի, որ էլաւ
շաիI:

Թիվըն հգ, յամար ժը-ումն
եկինք Նեքալան, Քար-
մանտունին դախիլ ելանք.
Լիստուց չորի Նեքալան
ժը բարիին, դ դանտիվա-
լուն, որ սանքան Քասուց
ան եկել, բարբաստն օրեն
բ դամ այ մին բարիին,
պլայի, դ դամ մուքիին այ,
չուն որ բարասաթ էր, բա-
զի օր գ դամ ամ տվել, որ
էլաւ քուլիէն չանկոի թI=
մանտրմելի՝ կառե շաի՝

Նեքալումն մուքիին ա
մանտրմելի և քուլիայ բա-
րեքոնց = մանտրմելի ի-
նամ տվի, շաի՝

Քասու բըռնած դանտուն
քրէին բաղին տվի՝

Քութուայ մինչև Նեքալան
տանտիրանու քրէ այ գնա-
ցեղ՝

Քութուայ մինչև Նեքալան
մեր գ խոգուն խօրակի գը-
նաց՝

Տէր աստուած ավելում
տացէ, ձեռաց արծաթ ու-
նեմ էIII:

Վերոյ ը դալամ արծաթին
ջամեն էլաւ աճիաII=:

10

է

Տէր Յիսուս խերն և բարին առաջնորդեցէ, ամեն:
Ներքոյ գրեալըս մեր նեկողոսին խըսեպն այ, որ գրած այ, չուն որ կար-
միր շիլատոր դըֆտարումն* տեղիք չունէր, տեղս բերի գրեցի: Աստուած ա-
խիրն խեր առի:

Գրած այ մկել խըսեպումն
թիվն հա, համիրայ ամ-
սումն...** դ թասպի կար-
միր ուլունքն, ծա լարի
կարմիր ուլունքն, ժը դա-
նայ չութուն, հե թութին
ծախս այ մտել, ջամեն՝
ժգ լանկ .գ ժգ լանկ գ մըսխալ:

Մին թօսի և մին արդասա-
նի շալ ջամատորն ծախել
ամ՝

* Բնագրում՝ «դըֆտար դըֆտարումն»:

** Մեկ քսոն անընթեռնելի:

Վերոյ խբ սուկամ ժբ սե-
վայ ջունսեր ոսկին Մաթո-
սին խըսեպէն այ գնացել,
որ բաղի ունի Մաթոսին
ջանպէ, ջամեն՝

Կե սուկամ ժգ սելայ

աձ.բ սուկամ .գ սելայ

բձիգ սուկամժեII սելայ

խե սուկամ

իբ սուկամ ժ. սելայ

ԵՃժե սուկամ ժեII

Պանայ ունի Մաթոսին,
ջամեն՝
խամսեր ունի Մաթոսին,
ջամեն՝
խամսեր էս ունեմ, գրած
այ՝
ջունսեր էս ունեմ, գրած այ՝
էս ողջ դախիլ էլալ Նեք-
ալան.

Վերոյ մին դալամ խարն
և է դալամ ըռօք ոսկուն
ջամեն էլաւ եճժե սուկամ
ժեII սելայ՝

Սլնկումն Դավութին III
լանկ էր տվել, թամասուկն
աղարկել էր Լասայ՝ ինձ
վերայ, գրել էր, թէ որ տե-
ղըս տայ՝ յինք առուս, և թէ
չէ՝ թամասուկըն փոխես,
նոր թամասուկ յինք ա-
ռուս: Դավութն արեւտ ոչ,
բ լանկ էլ տվի, էլաւ ջամեն
խ. լանկ. ժգ լանկի թամա-
սուկ յինք առի՝ աղարկեցի,
գընայ, իմ տված արծաթն

Մին թօսի շալն էս ամ վե-
նէլ խարճէլ, գինն դրի, ջա-
մէն՝

•բ լանկ

գ թօսի թաղիքն նամագի՝
ծախէլ ամ գ լանկ, մին
թան ցեցայկերն բանացու-
ցել ամ, գրայ ծախու լայեղ
չէր, ձեռն եկածն գրեցի՝

•գ լանկ

գ թան թիրմայ նմունայ
շալն ծախէլ ամ, ձեռն այ
եկել, ջամէն՝

•բ լանկ •բ

բճծ. արծաթէ քասէն ծա-
խէլ ամ, ձեռն այ եկել՝

•է լանկ •գ

Չուն որ Նեկդոսն Սլնկէն
գրել էր, թէ իմ ջընսերէն
տասն Գիվարանուն մոշկ
շինես, ինչ որ Մելիջանին
և Ծատուրին դրած ամա-
նաթին ամ տվել՝ տեղս
գրեցի, ինչ որ ուր աղար-
կածէն ամ տվել՝ տակումն
գրած այ: Նիվարանուն
սօվդէն մուշկն է լանկօվն
այ, ջընսին գինն արծաթ
ջամայ բոնեցի, որ ըռաֆ-
տումն մուշկն խրիտ կու գը-
րեմ. է խառնէն, բ թան քա-
լայգին կուճինն տվել ամ
Գայոուին և Կանայ-Չնքու-
ին, հաղեղաթն տակումն
գրած այ, գինն արծաթ ջա-
մայ ելաւ, ջամէն՝

•թ լանկ •բ II

Նեկդոսն Սլնկէն մին լան-
կաքաշ ոսկի էր աղարկել
ցօմփօ Տէլէ ձեռնօվըն. էս
ծախս այ մըտէլ, ձեռն այ
եկել ջամէն՝

է լանկ •է

Եւալ ը դաֆին ջամէն՝

•թ լանկ •գ II
մսխալ

գրեցի ըռաֆտ, որ է ջա-
մէն՝ բ լանկ:

Ղարշու գրեալ խըսէպին
մաֆեգ որ ջամայ ամ տվել,
տեղըս ջամայ խարճըն
դըրստդրեցի, որ գընայ
դաֆայաթօվ մալում նընի,
գրայ արծաթն իմ ձեռնու-
մըն չէ. ողջ ինչ որ Գիվա-
րանուն այ խասէլ՝ տակին
ըռաֆտումն մին դալամ
կու գրեմ. դարշու ջամէն,
որ է ծթ լանկ գ II մըսխալ
խարճէ ազատ ունեմ, ջա-
մէն՝

•բ լանկ •գ II

Ելաւ բ դալամին ջամէն

Բաթ[էլ], Նեկդոսն Սլնկէն
ինչ որ քըսուր այ աղար-
կէլ, գրեցի ըռաֆտումըս,
ամատն ծախսումն կու
գրեմ, էս այ.

Անիանճօլէ ցօմփօն Գան-
ծալէ խետ աղարկել էր՝
էս այ, գրած այ.

Ունի թասպին, որ է քա-
րաստալ՝
արկաթէ քառայ՝
գրածին վերայ բ դանայ
պակաս արեկ.

Թօփ ասուղ, մինն դ. այ,
որ էստուր մինն Պնչիկն
վեռեց.

Եալի պոշ, որ մինն կա-
պուտ այ և մինն ճարմակ,
միանայ այ.

գճծէ ունի թասպին, որ
ծախս այ մըտէլ, թէ նաղ-
տօվ և թէ Գիվարանուն ամ
տվել մշկի վերայ, տակին
խըսէպումն գրած այ, ողջ
ինձ ամատ ելաւ, նաղտ
ջինսն նաղտի խըսէպ, որ
է ջամէն իա լանկ դ II մըս-
խալ, որ գրեցի՝

իա լանկ գ II

բճծը քասէն էլ էսպէս այ
ծախս մըտէլ. թէ նաղտօվ
և թէ տվել ամ Գիվարա-
նուն, ինձ ամատ ելաւ,
նաղտայխըսէպ, ջամէն է
լանկ ա II մսխալ:

•է լանկ •ա II

Վերոյ եղեալ մնացած ար-
ծաթ ամ գրել, որ դարշ-
վումն գրած այ, բերի ա-
մատ արարի, որ է ջամէն

•է լանկ •գ II

Ծէ լանկ գ II մըսխալ:

•է լանկ •բ II

Ելաւ գ դաֆին ջամէն՝

Էն յիրեսին ջամէն բերի
ամատ արարի, որ է ջա-
մէն՝

•է լանկ •բ II

Մին թօսի և մին արդաս-
նի շալն մուղիմ Նայուշու-
ին գընաց, գինն ա II սէր
մուշկ, և մին թօսին ծախե-
ցի բ լանկ գ մըսխալ. մուշ-
կըն խրիտ այ գրած տա-
կումն, գ շալին գինն ջա-
մայ բըռնեցի, որ է ջամէն՝

•է լանկ •գ

աճիթ դեղին քասէն ծախս
այ մըտէլ, որ է ջամէն է
լանկ բ մըսխալ:

•է լանկ •բ

աճ.. ունի թասպուն ծախ-
սըն այ մշկին վերայ, որ է
ջամէն՝

•բ լանկ •գ II

Թօփ ասուղն, մինն Պըն-
չիկըն այ վեռէլ, բաղին
յինքն արեկ Սլնկէն՝ արեւո
Սաբուրին, որ թումայ կը
նստէր, քըսուրի խետ մշկի
դարարում.

իա

Պոշն, որ է բարայ դօթա-
գի, Սլնկէն եկած, տվի
յինքն, որ տարաւ խըտ ու-
րըն Ըսպահան.

բ

Տաճանին, ցօմփօ Լօվա-
նին ձեռնօվըն աղարկել էր՝
էս այ, որ գրեցի ներքին:

բ թօսի նամագի թաղիք,
կը թան չինու սամայ,
ծդ թան մաննայ,
գ թան արդասանի շալ, ջա-
մատր,
ա թան ճարմակ շալ, ջա-
մատր,
բ թան թօսի շալ, ջամատր,
ա թան ջալգի շալ, ջամա-
տր,
ա թան փազարի շալ, ջա-
մատր,
բ թան գօլնար շալ, ջամա-
տր,
աճիթ դեղնայպղնձէ քառայ,
նլէ էր գրած, գ պակաս ա-
րեկ,

.է լանկ ժո թօսի մանգէն մշկի սօվ-
դում գընաց, գինն է լանկ՝

ժթ լանկ ընծո արկաթէ քասէն, թէ
նաղտօվ և թէ մշկօվ ծախս
այ մըտէլ, որ է ջամէն՝

ժգ լանկ-է կը չիճու սամսայ ծախսայ
մտէլ, թէ նաղտօվ և թէ
ջընտօվ, որ է ջամէն՝ ժգ
լանկ է մսխալ:

Էս դաֆիցս ծախս այ մը-
տէլ էս՝ որ գրեցի, բաղին
ինչ որ մնացէլ այ Սլնկէն
արեկ, տվէլ ամ յինքն, ինչ
և իցէ, գրած այ դարշվումն
հաղեղաթն.

աձխէ լանկ վերոյ է դաֆին ջամէն այ՝
դ մըսխալ

ընծո արկաթէ քասայ, որ
ընլ. էր գրած, ժգ պակաս
արեկ,
ան.. ունի թասպի, քարաս-
տալ այ.

բ թօսի շալիցն մին պզտիկն
էս ամ վեռէլ, և մինն տը-
վէլ ամ մեր տանտրոչն,
գրած այ հաղեղաթն տա-
կումն, որ գինն ջամայ այ.

ա թան ճարմակ շալն գրէլ
էր, թէ կասայ շինէս, էս ամ
վեռէլ, փուշակի խարճէլ.

բ թան արդատանի շալն ա-
րեւո Նեկոսն Դուրկիդա-
սին, մշկի.

բ թան գօլնար շալն ծախէց
Ղախմին և Մուրատին՝
քչմրցիք ան.

ա թան ջաւգին Յովանիսին
կաս (") ի տվէլ:
ա փազարին՝ խըտ ուրն
տարաւ.

բ թան չիճուն Ալայվերտէ
խարն գնաց. կգ ծախս այ
մըտէլ, որ ամատումն այ
գրած, կը քուլիին ջամէն
այ.

Ամատումն, որ ճիվարա-
նուն գ դալիցն ինչ որ տը-
վէլ ամ մշկի վերայ, ողջ
ինձ նաղտ ամ ջամայ
բըռնել, տեղըս մուշկն խը-
րիտ գրեցի, որ Գառուէն և
Կանայ-Չնքուէն այ՝ ը սեր
կII մուշկ. ինչ ջինս որ
տվէլ ամ ողջ թամասըկին
լեւոկուրն գրած այ, որ

խբ լանկ .է

Սլնկէն արեկ, տվի յինքըն,
որ ուր մուշկն վսուլ արար,
ինչ որ ջընսին գինն այ
է լանկօվն մուշկ այ շին-
վէլ, որ է ջամէն խբ լանկ
է մսխալ:

Ղարշվումն գրած այ բ
թան շալն, որ տվէլ ամ
Մուլիմ նաչուին՝ ա սեր
մշկի վերայ, գինն է լանկ
ինձ վերայ ջամայ այ, պի-
տի ըռաֆտ նընէ. էստոր
վերայ մին ջանջալ էլաւ,
թէ որ սարքարում յիմացէլ
ին, մին գունախքարու
տակ կընկանինք, ալալ
մին թանին դարարն մին
սեր մուշկ էր, յետնէ որ ի-
մանըն ծախէց, թէ բ թա-
նին ամ դարար արարէլ,
գանճումն ալ սեր շինեցին,
ըռաֆտ էլաւ ջամէն՝

.է լանկ

Դատթն յատէջ արեկ, խի-
զանին խըմար խարճի տը-
վի, ջամէն՝

.բ լանկ

Մինչև Նեկոսին գալն
Սլնկէն, խիզանին փուշա-
կի խարճ այ գնացէլ ժա
լանկ է մըսխալ:

ժա. լանկ .է

Էս խըսէպօվս կու մնայ իմ
մօտ բաղի, գրեցի որ դար-
շու ջամին խեւո բրաբար-
վի՝

ձգ լանկ .դ

աձխէ լանկ Ելաւ է դաֆին ջամէն՝
դ մըսխալ

Թիվն հգ, դամայ թ-ումն,
Նեկոսըն Սլնկէն արեկ
լասայ, արծաթ ունէր՝ ինձ
արեւո ծե լանկ:

ծե լանկ

Դատթին խիզանն նաչաղ
ին, ացէլ էր, բ թան ման-
նայ տվի,

	Ղարշվին եղեալ թափոն- մէն, որ ինձ մօտ ալ՝ վեր բերի, ամատ արարի, որ է ջամէն ձդ լանկ դ մըս- խալ:	Սկսեմ ուր խեղ եկած բութիւն տօլուղի խըմար, ջամէն՝
ձդ լանկ .դ	Դատութիւն տված ջամէն մին բաղչայ ես վերի, տա- րայ մեր տանտրոշ, գինն այ՝	Ումպուշարէ խըմար խօ- րակի, փիշքաշու և լագու- միաթ ունէր, ուզեց՝ տվի, ջամէն՝
ա լանկ .ա	Պէնծօին և Քութսին թաս էր ծախել, գինն արեկ՝	Դատութիւն տղէն մեռաւ, ա- սաց՝ արծաթ տվի, ջամէն՝
ա լանկ .ե	Մին ջօռ տայ սամայ Ղը- գունն(“) էր ծախել, գինն խասաւ ինձ՝	Սըփարգառիցն Քոսնկիայ մաննայ էր ստել, ասաց, տվի՝
ե լ	Մին ջօռ մեծ չիճու Յա- կոբն էր ծախել, գինն խա- սաւ՝	Անիտուկիցն ոսկի առեց, արծաթ տվի, որ է ջամէն Թէ մաննայ և թէ մաղըտ ուզեց, տվել ամ, ջամէն՝
ա լանկ .ե լ	Դատութիւն սիայ տայ սամ- սուն էլ Ղըգունն (") էր ծախել քովիս խասաւ ինձ, որ է ջամէն՝	Խիզանին խըմար կանանչ փաթվի գին ասաց, տ[վ]ել ամ, որ է ջամէն՝
ա լանկ .ե լ	Սարքարում գօլանձան թասսի էր ծախել, գինն ինձ արեւո՝	Տաւարանուն խըմար չան- տարի և խոտի տվել ամ, ջամէն՝
ժ լանկ .բ	Զեռաց արծաթ խասաւ, մին մէլ տաճան չայ վերի՝ դ թան սիայ սամսայ ծա- խեցի, ձեռն արեկ խալիս, որ է ջամէն՝	Նաղտ տվի գ մանտրմէլի, ջամէն ալ՝
ա լանկ .ե լ	Ըռահիմ պուտլուին տղին բ թասի գինն խասաւ ինձ, ջամէն՝	Յընդրտանայ եկած դա- սրտի տվել ամ, որ է ջամէն ա լանկ:
ա լանկ .ե լ	Է գերմակ թաս ծախեց, մին լամի, գինն ինձ խա- սաւ, ջամէն՝	Մին քաղաք Աքրահամէն յինք առի, տվի որ կաշուի խըմար էր
ա լանկ	Նաղտ արծաթ ունէր, չինք առի ես, որ է ջամէն	Չայփուկիցն և Պէնծօէն ոս- կի առեց, արծաթ տվի՝
ա լանկ	Բ չինի դումդումայ ծախեցի ա թան կանանչ տայ սամ- սայ ծախեցի	Լօվրանումն թէ էր տալու տաւարի խարճ, տվել ամ, ջամէն՝
		Բաթ էլ, արծաթ տվի, որ էլ սարքարումն թէի խըմար ալ, ջամէն՝
		Ի. թան չիճու տան տան- տրոշ բ ըռաքփէնին, որ

	Մին ջուխտ տայ սամսայ ծախեցի, ձեռն արեկ, ջա- մէն՝	Դատութիւն խըմար ալ, տվի ջամէն՝
•բ		Դատութիւն խըմար ասաց՝ տվի բ թան մաննայ, գինն ալ, ա լանկ՝
•ա լանկ .դ	Յարիք շամուին թաս էր ծախել, գինն ինձ խասաւ, ջամէն՝	Ուրեմց շամուին խըմար և վաղերայ տարաւ, որ է բ մըսխալ:
•ա լանկ .ա լ	Ազիզ գալուին մաֆար Սարսարին թասի գին ա- րեկ, ջամէն՝	•բ
•բ լ	դ գօլօնձան թասսու գին ը մըսխալ մաղտ, ա ման- տըրմէլի, ջամէն՝	•բ լանկ .ա
•ա լանկ .դ	Հանի Մահմադին թասի գին արեկ, ինձ խասաւ, ջամէն ալ՝	•ա լանկ .դ
•ա լանկ .դ	Ազիզ շամուին թասի գին արեկ, ինձ խասաւ, ջամէն ալ՝	•ա լանկ .ա
•բ լանկ	Ծալնկին ոսկերիճ դէվ Մունէ ժ գերմակ թասի գին արեկ՝	•ա լանկ .ա
•ա լանկ	Դիվչանտէն արծաթ խա- սաւ՝	•ա լանկ .ա
•դ լանկ .ա	Բուռչի Մահմադէն արծաթ բերեց՝	•ա լանկ .ա
•բ լանկ .դ	Տանէ բ պուճա չայ արեւո, Յակոբին յետ տված ամա- նաթ ը գօլօնձան թասսին ծախեցի՝	•ա լանկ .ա
•ա լանկ .դ	Ղախմէն, Մուրատէն ալ շալի գընէն բերեց, արեւո, արծաթ՝	•ա լանկ .ա
•դ լանկ .դ	Հաջի Մահմադին ես գ լանկ ի տալու, չինքն ա- րեւո, կուզե՝	•ա լանկ .ա
•դ լանկ	Մեր տանի Իսաքին (") թ թասի գին արեկ, ինձ խա- սաւ, ջամէն՝	•ա լանկ .ա
•ա լանկ .դ	Գամպիցն թալսայ ունէր, նրանէ ինձ ալ խասել ար- ծաթ, ջամէն՝	•ա լանկ .ա

• Է ԼԱՆԿԻ

¶ II hwal:

• Գ ԼԱՆԿԷ

.u lwGh .E

ԿԱՅԻՆ
ԼԱՆԿ .Է

աճղը
լանկ գլլ

ԿՈՄԻՏԵ
ԼՈՍԱՆԿՆԵՐ

• 9

.七

• 9

•F

.b

•ա լանկ•գII

•ա լանկ

•ա լանկ •բ

•Ե լանկ •գ

Իսկ լացի
... րի

աձղը
լանկ գլլ

հալածակարգ

Խե սուկա
ժ. սեվա

Ժբ սուկամ
— Ժ. սէվայ

Ի՞նչ սուկամ
Ժ. սէվա

Խ. սուկամ

անկողնուկս

Մադոթին գումաշտայ Նան-
տին խեռ սօվդայ առում,
տվի ջունսէր, ջամէն դԻԻ
• պոկամ:

[In unclwa

• Բ սուկամ

• Բ սուկամ

Էստոնց անդրն իմ գրած
կայ Նեկղոսին խետ, էն-
տում ժգ սուկամ Ազիզ
Զաֆրանուն անման ա-
մատ ըռաֆտ ունե գրած,
լագում չէր տեղըս գրելն,
դուս գրձեցի՝ գրնաց սաֆտ,
խըսեպն էս այ, որ գրած
այ:



Ժ. սուկամ կում էր Սլինկն՝ Մեղիջա-
նին խմար, որ վեռեր, գեր:
Բաթ էլ, տվի խամսեր ու-
կի, որ արետ Գամպե, ջա-
մէն ժը սուկամ:

ԺԲ սուկամ Բաթ էլ, տվի՝ արետ Գամ-
պե, որ նայ փաթու վաղե-
րայ առեց, Դելու Դօնթա-
չէ և Կափչուին խըմար
Սլնկումն փիշքաշի տայ,
խամսեր ջամէն:

Գ. սուկամ Դ. դալամ խամսեր ոսկուն
սուկամ ջամէն ելավ աճիդ սուկամ:
Դ. դալամ ջունսերին ջամէն
այ:

Խ. սուկամ Խ. Ելաւ ք դալամ ոսկուն ջա-
մէն աճիդ սուկամ:



Աստուծով վերոյ եղեալ
արծաթն, որ Նեկղոսն ինձ-
նէ թալապ ունի, վեր բերի
ինձ ամատ արարի, ջամէն
այ հա լանկ ԴII մըսխալ:

Խա լանկ
Գ II

Ուր քիսակըն ջոկ էր, գար-
հուր ունի, արծաթն վեռի,
ջամէն:

Գ լանկ

Աֆագէն յինք առի, որ
ջամէն:

Է լանկ Խ

Ումպուշարիցն ք դալամ
արծաթ բերեց, ասում էր
իւ լանկ այ, վագնումն Գ
մսխալ պակաս էր, ինչ
ձեռն արեկ՝ ամատ արա-
րի, ջամէն:

ԻԳ լանկ Է

Սաքսարին ապրիշում ծա-
խեց, էս յինք ամ առէ,
ջամէն:

Գ

Զադուրչիցն՝ ջօռայ գնէն
ըոիգայ արծաթ խաւալ,
ջամէն:

Գ

ԽԲ սուկամ Ժ. սեվայ
Վերոյ եղեալ ոսկին բերի
ըռաֆ[տ] գրեցի, որ Նեկ-
ղոսէն թալապ ունեմ խամ-
սեր ոսկի, որ է ջամէն հը
սուկամ Ժ. սեվայ:

Զունսեր ունեմ թալապ, որ
վերեն գրած այ, խ սուկամ:

Սլնկին աղարկած ջընսին
ծախսն, որ ողջ թամամ
հնձ, մեռայ ջամայ ին բըռ-
խումցի Աղանին մօտ՝ ար-
ծաթ, որ է ջամէն Գ լանկ
էII մըսխալ:

Գ. լանկ ԷII Մին թան սօլայգազի և մին
թան Էկրայի ըռանկին Մա-
թոսին այ, խիզանին վե-
րայ խարն այ գնացել:

Գ

Մեր տանի Մուրատին ա-
ներ Էրդուշին ասաց, տվի
ա, որ է ջամէն:

Գ

Ծամու Զիբիլէ և մեր տան-
տրոշ տես գնալէ՝ քաղաքի:

ԲII

Դաւութէն յինք առած մու-
ղիմայ թամպայքվէն ինձ
այ խաւել զճօք բաղչայ,
գինն:

ԺԷ լանկ

Խա լանկ Է

Փարայ զադայ արծաթ այ
խաւել, որ ըոիգ ամ արա-
րէլ, խարճէլ, ջամէն:

Է

Նորիջանէն թասի գին այ
խաւել ինձ, որ է ջամէն Գ
մըսխալ:

Գ

Գամպե տված մաննիցն
ինձ այ խաւել է թան, որ
կուզե գինն:

Բ լանկ ԲII

Գամպե տված սամսուն
ինձ այ խաւել իը թան,
գինն այ:

Բ լանկ

Զինու գին կուզի, որ վեռի՝
ք անքաքի,
Գ թաս սինչայի,
ա գաւաթ,
ք պզտիկ թաս,
Գ չայխօրի թաս,
Էստոնք գինն դրի, ջամէն:

Խա լանկ Գ

Վերոյ ժք դալամին ջամէն
եկաւ արծաթ, որ է ջա-
մէն:

աճիէ
լանկ Բ



Հակու ջամուէն մուշկ ա-
ռեց, տվի է ջաի, ջամէն այ՝
Զատկին խիզանին ջորի
խարճ:

Խա լանկ Է

Աղաւ տվի զատկին, որ է
ջամէն:

Է

Տալգանէն ք խամ ալաջայ
առեց, արծաթ տվի, ջա-
մէն:

Գ

Դ անրմակ ճոթ առեց մին
բութիւց, տվի արծաթ, ջա-
մէն:

Է

Քիրունկայ Նեմօէն մին
թան գազի առեց, արծաթ
տվի:

ԳII

Խիզանին կորելէ, Պետ-
րոսն, Դուռչէն Դամն գնա-
մանիքան:

Գ

Նիրբու Դինտուն գնաման,
ձիան խարճուղ տվի, ջա-
մէն:

Գ

Բիքէ ընկերէն մին թան
անրմակ կըտաւ էր առէլ,
տվի:

Գ

Զոռի դերգկին մզորի
տվի Ազիզ Զաֆրանուցն
քըսուր էր յինք առէլ, տվի
արծաթ, ջամէն:

ԲII

Մօքոնիէն մուշկ առեց,
էստոնք գինն որ է ջամէն:

Խա լանկ ԷII

Պետրոսն, Դուռչէն որ Դա-
մէն յետ եկին՝ տվի ջամէն:

Գ լանկ

Նիրբու Դինտուն Դամէն
յետ արեկ, խարճի տվի
ջամէն:

Գ

Մաթոսին ջանալէ էս Դաի-
մէն ունի թալապ, Դաիմն
որնէն, ըրջջու ելանք, կու-
զեմ ջամէն:

Է լանկ

Վերոյ ժք դաֆայ արծա-
կա լանկ Գ թին ջամէն այ:

Կա լանկ Գ

Թիվն հե, Աղաւ ամսումն,
տվի պանայ ոսկի, որ ա-

213

որ ՍԼԵԿԵՆ եկել այ, չորի
 թարեղըս, մեր տան էր
 խիզանում: Խորակի խար-
 ճըն, էս օր նաղտ տվի ժ.
 լանկ, ա լանկի մանճայ,
 ջամէն՝
 Քութուէն ինչ յինք էր ա-
 ռել, ասաց տալու ամ, էս
 տվի՝
 Գամպէ տված ողէն տա-
 րան խիզանն, որ է ժա
 քալ.
 Ուր տանտրոշ շամուին խը-
 մար արծաթ տարաւ, որ է
 ջամէն՝
 Քանկեայ մանճի բաղի
 խըսէպ կէր, տեսի, խին
 խըսէպէ ջամէն այ՝
 Պետրոսին խըմար սերտի
 փաթայ առի, գինն կուգեմ,
 ջամէն՝
 Արի, ողի և մասալի գին
 տվի, Քութուին տալիք
 ունէր, ասաց, տվի ար-
 ծաթ, որ է ջամէն՝
 Բրճի գին տվի ա լանկ՝
 Խամնու արծաթն խալում
 էր, լէվ արծաթ տվի՝ խառ-
 նէց՝
 Նեկողոսին բաղի կայ իմ
 մօտ, դարշու ջամէն՝ աճլե
 լանկ:
 Վերոյ իգ դափին ջամէն
 քճլբլանկ.գ այ՝



Դարշվին մնացեալ Նեկ-
 դոսին թալապն բերի ա-
 մատ ալ.արի ինձ, որ է
 ջամէն ճլե լանկ:
 Վերոյ ոսկին վեր արեկ, որ
 մին դալամ կուգեմ պանայ,
 ջամէն՝
 Մին դալամ խամսերին
 ջամէն այ

Նեկողոսն գնաման, ինձնէ
 թալապ արար, որ արած
 խարճըն, Մէլիջանին խը-
 մար յինքըն ոնչինչ խարճի
 վէ չարեկ: Ավալն, Գամ-
 պէն գնաման, աճ.. լանկ
 այ տվել, գնայ գայ, անշախ
 տայ: Էնտոր կը. սուկամն
 էս ամ տվել, սեվային գ
 սուկամ փիշքաշու իքմին
 խըմար, էստից Գամպէ
 ոնչինչ չէ գընացել, սա-
 վայի որ խըքտին շախն,
 որ ՍԼԵԿՈՒՄՆ վտել գնէ:
 Յետ արեկ, աճ.. լանկն
 արեւո Նեկողոսին և ամա-
 նաթ մըղջամին գընօվըն:
 Էս խըսեպս ուրն էր, աղայ
 արարին, իմ էստում յիւ-
 դայ չունեմ, Գամպէն գը-
 նաման վախտն նաղտ ար-
 ծաթ այ տվել, որ մըղոյրու
 դախիլ այ, ժ. լանկ ինձնէ
 կուգե, ամատ արարի՝
 Խանին, կաշուէքոնց խարճ,
 Գամպէ, Դատրին խօրակի
 և քաղաքի խարճ էր արա-
 րել, քուլիայ ջամէն այ ժ.
 լանկ ք մըսխալ, ինձնէ կու-
 գե, ամատ արարի՝
 Գամպէն յետ արեկ Լասայ,
 թաքար մզոյրի արեւո, ժ.
 լանկ ինձնէ կուգե, ամատ
 արարի:
 Դարշվումն, որ աճժա սու-
 կամ դ սեվայ խամսեր այ
 գրած իմ թալապ, սուկամն
 թII մըսխալ, էն ջանպէ
 Նեկողոսն արծաթ կուգե, որ
 էնտոր թանխէն այ, ջա-
 մէն՝
 Զուն որ Նեկողոսն վոազ
 գընաման էր, էստոնց նաղ-
 լըն տարել այ, էնտում գրած
 այ, բարօվ Ըսպահան խը-

Մին դալամ ջոնսերին ջա-
 մէն այ՝

Տալարի խօրակի ջանպէ
 ստաշին խըսէպէն կուգեմ
 ջամէն ժք լանկ՝

Մին ճարմակ ձի առէց, ար-
 ծաթ տվի, դալալօվն, որ
 է ջամէն՝

Մին դեղին ձի առէց՝ տվի,
 մին կաշի խամ քաշելէ
 տվի՝

Մէլիջանին տված ջընսէն
 տարալ.

գ տարկէ քաղաք,
 ք թան պզտիկ չիթ,
 ա թան չիճու, գինն այ՝

Մին դանայ նոր սամպոր
 ունի, վտէց, իմ սոքն այ,
 ջամէն՝

Ագիգ Զաֆրանուն ջանպէ
 ըռըջու ելաւ, որ էս կը
 տամ՝

Քութուին տվի որ ջանը-
 պէ՝

Դատրին էս թալապ ունի,
 ասաց՝ ինձ վերայ խսէպէ,
 ջամէն՝

Մեր տանի Հաֆգէն յինք
 առէց իմ մախմուտ գընիցն,
 ջամէն՝

Աֆագին տալիք ունէր,
 ասաց՝ տուր, կը տամ, որ
 է ջամէն՝

Դախմին տալիք ունէր, ա-
 սաց՝ տուր, կը տամ, որ է
 ջամէն ա լանկ կէս՝

Փէքարանու և քաղամ
 մանճայ ծախողի ասաց
 տուր, տվի, ջամէն՝

սէպն տեսնանք, ֆագիլ
բաղին յիմանանք, էս խը-
սէպէս բաղի ունեմ Նեկ-
դոսին մօտ, գրեցի տեղս,
որ ջամայ խարանն որըստ-
վե, ինչ որ նոր խըսէպ ալ՝
ֆարաիս էն յիրեսումն գը-
րած ալ, որ է ջամէն՝

Իէլանկ .ԲII
ԲՃՊԲ անկ
ա մեխալ

Գ դաֆայ արծաթին ջամէն
ալ՝

Բաթ [էլ], ոսկուն խըսէ-
պէն էն գ սուկամն, որ յինք
առել՝ տվել Գամպէ, Ղօն-
թանէ, Կափշուին, փիշքա-
շու իքմին առաւ Մէլիջա-
նին խըմար, խըսէպէց ինձ
վերայ, ումպրն պարոնին
ալ, որ է խամսէր, ջամէն
գ սուկամ՝

ԲՃՊԲ սուկամ
ա սեվայ

Պանայ մնաց տալու Մա-
թոսին ջանպէ, ջամէն ծը
սուկամ՝

Զունէր մնաց տալու Մա-
թոսին ջանպէ, ջամէն հէ
սուկամ՝

Ելաւ վերոյ դ դաֆայ ոս-
կուն ջամէն դճլգ սուկամ
ծէ սեվայ.

Նոր թալապ տարայ, էն
յիրեսումն գրեցի, Տէր Յի-
սուս մեր շարմն պախե, ա-
մէն:

Դէվայ Տատանէ տալա-
րանուն քոնի խըմար տվի
ջունէր ոսկի ին սուկամ
դ սեվայ:

Լամու Թոնինէ կարմիր
թիրմին գինն տվի, խամ-
սէր ոսկի, ջամէն՝

Դաւոյթն մարդումի տա-
լիք ունէր, ասաց՝ իմ ջան-
պէ տուր՝ տանն ուր բանն
տեսնու, խամսէր ոսկի
տվի, որ է ջամէն է սուկամ՝

Զարհուր ունէր, Քութունէ
արծաթ յինք առի՝ տվի,
ջամէն՝

Զունսի դերգկին ասաց,
տվի՝
կ մանտրմէլի, նաղտ տվի,
ջամէն ալ՝

Մեր տանի Մուրատէն
յինք էր առել, ասաց՝ տուր,
կը տամ, ջամէն՝

Թէ մշկի դալալու խըմար
է թէ լազումիաթ մանճայ,
գինն կուգեմ՝

Գամպէ և Դաւոյթին տա-
րած մոջամին ջախին
ջանպէ կուգեմ կէսն՝ իբ
լանկ ք մըսխալ:

Դօթու, դալաթի դ լանկ,
մինչ ի թարեղս փուշակի
գնացել ալ՝

Իը ամսէն խօրակի որինք
ամսէն գ լանկ, կառն ջա-
մէն՝

Դոս ելման վոագ խըսէ-
պում, իմ թալապ արծա-
թին ավելնորթին թII մըս-
խալն խամսէր դ[r]ինք իմ
թալապ, որ դարշվումն ար-
ծաթն գրած ալ՝

Թիվն հգ, ադամ I, դոս ել-
ման տվի ըոօք խամսէր
ոսկի աճ. սուկամ:

Թարեղումըս տվի պանայ
ոսկի, ջամէն՝

Վերոյ իբ դաֆայ արծա-
թին ջամէն ալ:

Պանայ ոսկի բ դաֆին ջա-
մէն ալ՝

խամսէր ոսկի է դաֆին
ջամէն ալ՝

ջունէր ոսկի բ դաֆին ջա-
մէն ալ

գ դաֆայ ոսկուն ջամէն ալ

Աստուծով, թիվն հգ ա-
դամ ամսին I-ումն Մար-
տիրոսի որդի Նեկդոսըն,
որ է աղալուղ ընկեր, Լա-
սու դոս ելաւ Լադադին
վերայ, գընաց Ըսպահան:
Մաթոսին խըսէպէն, որ
սալ էլ աղալուղ ընկեր ալ,
պարնաց սարմային ջամէն
տվի ավաք Նեկդոսին, ոս-
կի, քիշուքամ, թամասուկ
յինք առի, որ Մաթոսին ոս-
կին էս Փաթանայ ինչ գին
որ ծախեմ և ինչ դարարով
որ գնայ Ըսպահան, էն խը-
սէպովըն Նեկդոսն էլ տալ
սահապ պարնացն, էս ալ,
գրած ալ:

Պանայ, որ է վարաղ ոսկի,
ջամէն ալ՝

խամսէր ոսկի, որ է ջամէն՝
ջունէր ոսկի, որ է ջամէն՝

Ելաւ գ դաֆին ջամէն, որ
էս Նեկդոսին, որ տված
թամասկումն գրած ալ:

Աստուծով, թիվն հզ աղամ 1-ումն Նեկղոսն Լասուց գնաման, որ դավութն խըտ ուրն տարաւ. թէ ուր ջանիպէ և թէ Դավութին ջանիպէ ինչ որ ամանաթ ալ մնացել իմ մօտ՝ էս ալ, որ ներքնն գրած ալ. Նիվար Կանայ-2նքուն մօտ 1 սուկամ ունի, ինչ որ դուս գոյ ուր թալեխէն:

ա. բաքու ըռէվանտ, որ տանեն Յնդստանն մոմնի խմար, քաշն ալ է քալ,

ա. դանայ թօլօղ փանճայ՝ է մսխալ քաշն ալ: գ թան սաղրի, մինն սիայ, բ կանանչ...

թ դանայ չինեղէն, գարի սուրաթ պզտիկ, և քաշտինը-ման թաս՝ բ-քն մուդար, բ գաւաթ, դումաշն խաստ:

դ թան շալ մինն դուշի, մի- [ա]նայ, կարմիր ըռանկ և գ-ն գուլքանդի, լադաղին Պամրին ալ (")

ա. դանայ բլօր, ներկած քար, դեղին, գրած ալ ուր գրումն՝ գ մսխալ գաթուրի:

ա սէր մշկի մին թամասուկ, քշմրցի Սադեղնա-չունին անման:

բ սէր մշկի թամասուկ Մու-րատին անման:

դI սէր մուշկ Դուրկիդասին մօտ ունե, Նեքպալումն ինչ ձեռ գայ:

Դավութին քըսուրին խը-սէպն ալ՝

ա լանկ և մին խուֆու վեր եղիր մազլայ (") ծախեցի

բ մին փիսուզ, դեղնաչալդն ծէ, ծախեցի, ձեռն արեկ՝

բ նիթաբաղ, մին կոտրած սարփու[2]տ ձեռն արեկ՝

Իմ խըսէպէն բաղի ալ մնացել Նեկղոսին մօտ, ինչպէս որ գրած ալ էն յիշեսումն՝ տեղըս գրեցի, որ է ջամէն իէ լանկ բ մըսխալ կէս:

իէ լանկ
բII

Մին արկաթէ խազան, որ դաստէն Նեկղոսին ալ գի-նըն արեկ՝

Մին ավթաֆէն, գինն ա-րեկ՝

Մին դոռաղայ դազան, ուր կոտրած սարփշտօլն, գի-նըն արեկ՝

ե լանկ
II մըսխալ

եղաւ ջամէն՝

Էս ջամէն ևս վեռի Նեկղո-սին խըսըպէ, յինքըն գիտե, ինչպէս որ կուզե՝ Դավու-թին հախն խասացանե յին-քըն, բաղի թալապ ունեմ Նեկղոսէն, գրեցի ջամայ խարճն դըրսովե, յետոյ տակումն գը գրեմ՝

իբ լանկ .բ

իէ լանկ
բ II մսխալ

եղաւ բ դաֆին ջամէն



Լասայ վեր կալման բ կա-նանչ սաղրին ծախեցի՝ գ II մսխալ, բ սուրաթն, և թասն, մին գալաթ գին դրի՝ ա լանկ աII մըսխալ, որ էս ինձ խրիտ ալ գրած ըռուզլամումն, գինն ջա-մայ ալ ա լանկ և մըսխալ. սիայ սաղրին տարայ, մին գալաթն կոտրվեցաւ. էս արծաթս ոսկի շինեցի թII մսխալօվն, ջամէն ալ՝

ա սուկամ
ծգ սէվայ

Թիվն հզ, շրաթ ժթ-ումն, Կանայ-2նքուն արեւո գ սէր մուշկ լիֆանանուն քըշ-տին. 1. սուկամ Նեկղոսին ալ, ժե սուկամ էլ իմ ունի, բ սէրն ևս վեռի, բաղի դ սէրն Նեկղոսին ալ:

գ սէր

Ղարշու եղեալ իմ թալա-պըս, որ է ջամէն իբ լանկ գ մըսխալ նիւրըռուզ ոսկի շինեցի, թII մըսխալն մին սուկամ խամսէր, եղաւ ջա-մէն՝ իգ սուկամ է սէվայ:



Թիվն հէ, ջամս ժթ, Փա-թանայ ոսկուն ծախսին հա-ֆալն գրած ալ, վերոյ իգ սուկամ է սէվայ ոսկին կառե ը թօլայ ա մասայ, ֆի ժթ = փողն օվրանկ-շափ, ջամէն՝

գբ

ա սէր	Սաղեղ նաշուին ախորե n հիւօվն յինք առի մուշկ:
աւ սէր	Մորատէն յինք առի, դը- վալի էր, n հիւօվ մուշկ:
ա. նափայ	Կոտորած փանճէն Զիկիչայ տվի, մին շայ նափայ յինք առի:
էII	Մին դուշի և գ գազ բան- դարի շայն Նեքալումն ծախել ամ, իմ ըռուզլամու- մըս շամայ այ հե մանոր- մելի, որ կառե շաի ըռուփի իլաի շամէն՝ էII:
դI սէր	Դուրկիդասիցն յինք ամ ա- ռել Նեքալումն դI սէր թու մուշկ, էլ խամլայ արծաթին ոնշիչ չարեառ, էս մուշկն այ, որ գրեցի՝
ժ.II սէր	Մին շայ նափայ վերոյ գրած այ, էլաւ շամէն՝ մին բանդրամայ (") շը- մարն վիճակումն գրած այ. Վերոյ ա սուկամ ժգ սեվէն կառե Փաթանու բաշն գ մասայ, գ ըռաթի, թօլէն ժք =, շամէն՝
գ.III-	Նեքալալին դ շալի գինըն վէր բերի, որ է շամէն՝
էII	Ըռեվանուն Փաթանայ ծախս այ մտել, թիվն հե, շքաթ իե-ումն, իա սէր այ վէր եկել, փթածն դուս ընկած, ժքII սէրի գին խա- լիս ձեռն այ եկել, փողն իլաի, որ չալնի այ, ըռուզ- լամումս գրած այ, որ է շա- մէն դգII:
դգII	

Էստոնց խարն և հասիլ
ուշուրն բարօվ, Ըսպահա-
հան, պարնին դուլուղումն
գնի խըսէպն, ումպրն ուրն
այ:

Տէր աստուած խէրն և բարին առաջնորդեցէ, ամէն:
Նեքքոյ գրեալըս Մէլիջանին խըսէպն այ, որ գրած այ: Թիվն հա, հա-
միրայ ամսին իե-ումն, Լասայ, արծաթ ամ տվել նաղոս ոսկու վերայ, մին
տարի վաղայ, որ Սլնկէն աղարկէ, հաղեղաթն կարմիր շիլատոր դըֆտարումն
գրած այ, որ ք դալամ ոսկի ունեմ թալապ, թէ Լասու տվածն, որ է կգ լանկ
ոսկի և մին ճ.. լանկ արծաթ, Դամին աղարկած ձիայ գինն այ՝ թ լանկաքաշ
ոսկի, որ էլաւ ք դաֆին շամէն՝ ոսկի հք լանկ, թէ որ սարվադին խասանե
ոչ՝ ամսէն ճ-ին մին մուդաթ
տայ. ոսկին դուս դրի, որ
է շամէն՝

ժա լան- կաքաշ	Թիվն հգ, շամս ժէ-ումն, արեկ ոսկի ժա լանկ, որ Մէլիջանըն էր աղարկէ, Տաճանին, ցոմքո Լօվգա- նին խեռ ամանաթ, ջա- մէն՝	հք լան- կաքաշ	նշ՝ ամսէն ճ-ին մին մուդաթ տայ. ոսկին դուս դրի, որ է շամէն՝
աձ.. լանկ	Թիվն հգ, համիրայ իա- ումն, Նասուին և լամայ Կիսինին խեռ աղարկէլ էր ոսկի, հասալ, շամէն էր իդ լանկաքաշ, ամաստ ա- րարի՝	հք լան- կաքաշ	Բաթ էլ, ունեմ թալապ էս թարեղումըս և էս դարար- օվըս արծաթ, որ է շամէն աճ.. լանկ.
իգ լան- կաքաշ	Էստոր խեռ աղարկէլ էր մանճայ հոթթի բճ.. թան, դարշու աճ.. լանկ արծա- թին թանխայ, աջըգու- թ[եմ]էս վեռի, շամէն՝		Արծաթին թանխէն դարշ- վումն գրած այ, ոսկին վեր բերի դալալբուլոլ (") վեր կայ, շամէն՝
աձ.. լանկ	Էս մանճիս հաղեղաթն գրած կայ, և տեղըս խըսէ- պէ դուս էլաւ, եկած ու- կին ք դալամ շամայ տվի, գրեցի, որ է շամէն՝		Մէլիջանին վերայ. արա- րած խարճն, որ Սլնկէն բե- րել անք, տակին խըսէ- պումն գրած այ, էս խըսէ- պիս թիքն թիվն հե դամայ իդ-ումն դրինք, էլաւ իմ թալապ լեII ամիս, որ է մին ոկէ օր, իմ թալապիս մուդաթն մին դալամ գրե- ցի, որ նրանըն էլ ուր խը- սէպումն այ գրած. [կառե] հռ լանկաքաշին մուդաթն
լե լան- կաքաշ	Էս մանճիս հաղեղաթն գրած կայ, և տեղըս խըսէ- պէ դուս էլաւ, եկած ու- կին ք դալամ շամայ տվի, գրեցի, որ է շամէն՝		Էլաւ իմ թալապ շախ, մա- եայ ոսկուն շամէն դէ լան- կաքաշ և խիկն մըսխալ է ֆուն. ժ ֆունն մին մըսխալ այ, շամէն այ՝
իբ լանկ.II	Դամին աղարկած տալա- րայ գընումն, որ է իմ թա- լապ, թ լանկ ոսկի, Ծա- տորն դալէ արար, թէ թ լանկ ոսկիս վերոյ ժա լան- կումն այ, թամասուկըն տոր, գրայ ուր անումն էլ	դէ լանկ .էII	

էն թամասրկումն էր. գիրն թամասուկ էլ չէր, մին բարովայգիր էր: Ընկաւ ժուռն. չուն որ Մէլիջանն գրել էր թէ իմ աղարկած դամին գիրն տաւ Ծատուրըն: Ժուռնն լուքն ելաւ, թէ զառ գրծէն, ջադօվ և բուրթին շիծդայ առնով Ծատուրն տարաւ, էս թ լանկ ոսկիս Մէլիջանն որ մուդաթովն ինձնէ կըտրէց՝ արեւո Ծատուրն, որ տարած թարեղէն չորի դարշու թիքն, կառն ճլէ օր, մուդաթ կուզէ թ լանկաքաշին, ջամէն է մսխալ և է ֆուն, որ է բ ջամէն՝

•բ լանկ .եII

Էս խրսէպօվըս իմ բաղի թալապ մնաց Մէլիջանէն թիվըն հէ, դամայ իդ-ումն, ոսկի, տեղըս ամատ գրեցի՝ ջամայ խարճըն դրըստվէ, յետոյ ըռաֆտ կառնէմ, ինչ որ թանխէն աչ ինձ ամատ կու առնէմ, որ է ջամէն էս բաղի՝ խգ լանկ թII մըսխալ.

խգ լանկ .բII

Ելաւ դ դաֆայ վերոյ ոսկուն ջամէն դէ լանկաքաշ է մսխալ և է ֆուն.

դէ լանկ .եII

Ղարշու բաղի թալապիս ջանպէ անդտ չէր անաց տալման, ասմ էր՝ ողջ ջինս վեռու. գանն կանչէց, գանճում ըռազի կացի, թէ մին թալթն անդտ տուր, բ թալթն ջինս, վերոյ անդտնէ մին քարսազի կառնէն, կորեմ գնամ իմ սէֆըլուդէն յետնէ. ըռազի՝ չեկաց, թէ անդտ չունէմ.

խգ լանկ .բII

Էն յիրեսին իմ թալապ ոսկին Մէլիջանէն կուզէմ, որ է ջամէն խգ լանկ թII մըսխալ:

գրնաց ժուռնն արգ առել արեւո, լուքն ելալ, թէ կէսն անդտ տայ և կէսն ջինս. դարարն խամսէր էր, խատն ոսկի արեւո լիֆանանուն մօտ, ջամէն ժէ լանկաքաշ ժէ լանկ .բ և թ մըսխալ գրեցի.

ժէ լանկ .բ

Բայթ էլ, լիֆանանուն մօտ արծաթ արեւո ին լանկ է մըսխալ, ոսկի խըսէպէցին՝ լանկն ը սուկամ, գըրայ սարքարումն բ քաշ կայ. լինք առման մեծն աչ, և տալման՝ պըզտիկն աչ՝ Վերոյ տված ոսկուն վերայ գին դրին, սուկամն թ մսխալ կառն, գաթուրի խըսէպ, ջամէն գ լանկ եII մըսխալ տեղըս ոսկու խըսէպ գրեցի, որ ախրումն արծաթն՝ արծաթ, ոսկին՝ ոսկի կու գրեմ, ջամէն՝

•գ լանկ .եII

Էս խրսէպօվըս բաղի մընաց ոսկի իմ թալապ, որ է ջամէն իդ լանկ է մըսխալ, գրեցի տեղըս, որ ջամայ խարճըն դրըստվէ, որ է ջամէն՝

իգ լանկ .ե

Ելաւ գ դաֆին ջամէն ոսկի՝ խգ լանկ թII մըսխալ:

խգ լանկ .բII

Ղարշու արծաթին ջամէն ինչ ջինս, որ լիֆանանուն մօտ արեւո, տեղս մին դալամ գրեցի, տակումն կու ջոկեմ, որ է ջամէն՝ անճա լանկ և դ մսխալ:

աձծա լանկ .գ

Մեր Նուրիջանին խեւո խըսէպ ունինք, յիրես ելաւ, որ Մէլիջանէն գնէ ինձ խասել:

ժ. լանկ

Ղարշվին եղեալ իդ լանկ և է մսխալ ոսկին խըսէպ դրին լիֆանանուն մօտ, մին լանկն ը սուկամ, ելաւ ջամէն անդգ սուկամ, սուկամն թ մըսխալ արծաթ, ջամէն աչ՝

աձհգ լանկ .դ

Բայթ էլ, մին ան. լանկ արծաթին մուդաթն կրկնէմ, ջամէն՝

ժբ լանկ

ժ. թան չիթ էլ մին արեւո, խաստ, էս սաղաթն ալ, վերինն աղվար ալ, մինն գ մսխալ, էլաւ ջամէն՝	բ լանկ ծախվէց ոչ, տարայ Նէք- պալն, մնին գինն գրեցի, ջամէն՝
աձծա լանկ .գ վերոյ ին դալամ ջընսին գինն էլաւ ջամէն աճծա լանկ դ մսխալ	գ լանկ ժթ թասպի գօլանծանին ժը-ըն ծախս ալ մըտէլ, մի- նըն վերի, ջամէն՝
բ լանկ բ լինկն և եII քաղամ մախ- մոուն Նէքպալումն ծախս ալ մըտէլ, պակասն ալ խք մանտրմէլի, կստե շաի ը- ոուսի, որ է ջամէն՝	դ լանկ ժ. թան ճարմակ սամսուն ծախսն ալ ջամէն: ի լանկ իգ թան չթէն գ թանն տա- նի խարն ալ գընացէլ, բա- դի ի. թանն թէ Նեկդոսն ալ տարէլ և բադին ողջ, վեր կալման տվի տան- տերն, էլաւ՝
ի աձծա լանկ .գ վերոյ իս դաֆին ջամէն ալ՝ էստուր զարարն ալ՝ լ լանկ ը II մսխալ: աձծա լանկ .գ Ելաւ ջամէն աճծա լանկ դ մսխալ:	բ լանկ Վերոյ իս դաֆին ջամէն ալ՝ էստուր զարարն ալ՝ լ լանկ ը II մսխալ: աձծա լանկ .գ Ելաւ ջամէն աճծա լանկ դ մսխալ:

Սըլնկէն ինչ որ աղար- կել ալ, հաղեղաթն գրած ալ և իմ ըռուզլամումըս ինձ ջամայ ալ. ինչ որ նոր տվել ալ ոսկի-արծաթ մին մին դալամ տեղըս գրեցի, որ ըռուզլամումըս էլ մին դալամ ալ գրած, ինչ որ խասէլ ալ:

Լիֆանանուն մօտ, որ ժե լանկ թ մըսխալ ոսկի ալ տվել, սարքարի քաշն և նիվարի քաշն մին ալ, չու- րի քչմրցու քաշն՝ մին սե- վայ սուկամումն ֆարդ ու- նե. քչմրցու քաշովն մին լանկն է սուկամ ժգ սեվայ ջամայ բըռնեցի, խամէր և ջունէր խսուն ջամայ

բ լանկ
Ներքոյ գրեալըս Մելիջա- նին բերել խըմար խար- ճըն ալ. ավալն մեր Նեկ- դոսին չիմեղէնն, որ մեր տանտրոշն ալ գնացէլ, սա- քարն՝ կաշուէքն, գինն տվել ամ, ջամէն՝

գ լանկ
Լօվրանն գընալէ գալէ Ա- լուին որ է մեր տանտրոշ փիշխըզմարն, **ա** ամ տվել, որ է ջամէն՝

դ լանկ
Տանտրոշ խիզանին և գօ- լանծան թասպի ամ տա- րէլ, Նեկդոսին էր, գինն որ խըսէպումն գրած ալ՝

բ լանկ
և քաղաք թէ՛ դեվին խը- մար, և թէ՛ ուրն տեսնելէ տվի՝

աձիա սուկամ ժբ բըռնեցի տեղըս, ըռուզ- լամումըս ջոկած ալ, որ ե- լալ ոսկուն ջամէն աճիա բ լանկ ա սուկամ ժբ սեվայ:	ա լանկ Մեծ տղին մին կունին կա- պացու տարայ, առքն ալ, ջամէն՝
ի լանկ Ոսկին էն էր որ գրեցի: Բաթ էլ արծաթ ալ խասէլ՝ էս ալ. գրած ալ. գ լանկ եII մըսխալ ոսկու գին, որ լիֆանանուն մօտ արեւո, գրած ալ ին լանկ կէս:	ա լանկ Նիբբին մին պրուրու փա- թայ կապացու տվի, առքն ալ ջամէն՝
ժ լանկ Նուրիջանէն յիրես ելածն խասէլ ալ ինձ ճաղտ ար- ծաթ, ջամէն՝	բ լանկ Կաշուքն բերողի, վաղէ- ռայ խարն ալ գընացէլ, ջամէն՝
ժ լանկ Ուր տված պամայ ճաղտ արծաթն ի. լանկ, որ յետ- նէ սեվացաւ՝ խալեցի, ա լանկ պակասեցաւ, մնաց ժթ լանկ, ջամէն՝	գ լանկ Դավութն, որ գնաման էր Գամպէ խետ Սիմկն, որ կաշուէքն լօվրանումն նը- շանց տալէ խմար բ քա- դաք տվի, առքն ալ՝
ժ լանկ Ուր տված պամայ ճաղտ արծաթն ի. լանկ, որ յետ- նէ սեվացաւ՝ խալեցի, ա լանկ պակասեցաւ, մնաց ժթ լանկ, ջամէն՝	դ լանկ Կաշուէքնց հօրքարի և Գամպէ պատառի (") գը- նաց:
ժ լանկ Ուր տված պամայ ճաղտ արծաթն ի. լանկ, որ յետ- նէ սեվացաւ՝ խալեցի, ա լանկ պակասեցաւ, մնաց ժթ լանկ, ջամէն՝	բ լանկ Գամպէն, Դավութն յետ գալման, ութու ին ուզեցէլ, առի աղարկեցի ա, ջամէն՝
ժ լանկ Ուր տված պամայ ճաղտ արծաթն ի. լանկ, որ յետ- նէ սեվացաւ՝ խալեցի, ա լանկ պակասեցաւ, մնաց ժթ լանկ, ջամէն՝	գ լանկ Նեկդոսին խըսէպումն գը- րած ալ, որ Գամպէ յետ և յառէ մզուրի և խարնի ալ տվել, գ դալամ ինձ վերայ խըսէպէլ ալ. տեղս մին դալամ գրեցի, որ է ջամէն լ. լանկ բ մըսխալ:
ժ լանկ Ուր տված պամայ ճաղտ արծաթն ի. լանկ, որ յետ- նէ սեվացաւ՝ խալեցի, ա լանկ պակասեցաւ, մնաց ժթ լանկ, ջամէն՝	դ լանկ Վերոյ ժա. դաֆայ արծա- թին ջամէն ալ՝
ժ լանկ Ուր տված պամայ ճաղտ արծաթն ի. լանկ, որ յետ- նէ սեվացաւ՝ խալեցի, ա լանկ պակասեցաւ, մնաց ժթ լանկ, ջամէն՝	բ լանկ Գազկցի Աքրահամէն ռ դարոքալօլ բօթվալին ճօ- քարն նե գձեցի. ժե թան մանճայ յինք ստեց. գ թա- նըն տվի ուրն, ժթ թանն տվի մեր տանտրոշն. գինն տվի տեղս, որ վերոյ ջա- մէն քամ տամ, որ է ջա- մէն դ լանկ ը մսխալ:
ժ լանկ Ուր տված պամայ ճաղտ արծաթն ի. լանկ, որ յետ- նէ սեվացաւ՝ խալեցի, ա լանկ պակասեցաւ, մնաց ժթ լանկ, ջամէն՝	գ լանկ Եւ մին դալամ ըռուզլա- մումս ինձ ջամայ ալ բըռ- նած: Ոսկին էլ էսպէս ալ.

ինչ ջինս, որ մեր տան-
տրոշն ամ տվել, էն էլ ուր
տալին մին թօք այ գրած
նադտ, էս հաղեղաթէրս
պարոնն տեսնու մեր սի-
թամին վարայսիդայ ելնէ,
ումպրն ուրն այ, ուր ընկե-
րին արարմունքն այ, ուրի-
շի չէ, ի՞նչ առեմ:

Վերոյ ջամէն գնաց, մնաց
խալիս խարն, որ ըռուզլա-
մումբս մին դալամ գրած
այ, որ է ջամէն խ. լանկ
ն մըսխալ

խ. լանկ .գ

Բաթ էլ, խարն այ գընա-
ցել գ սուկամ խամսէր ու-
կի, որ Նեկդոսին խըսե-
պումն գրած այ, Կափշուին
և Դէլու Դօնթանէ փիշքա-
շու խըմար. Գամպէն տա-
րէլ այ փաթըլի խըմար. էս
մոռացել ամ, ըռուզլամու-
մբս խարն չեմ գրել. տե-
ղըս գրեցի, էստոր հաղե-
ղաթն Փաթանայ ոսկուն
ծախսին ախրումն գրած
այ, գրայ նման խօ (") չէր
գ սուկամի խըմար դըֆ-
տարն քանդել. մոռացել
ամ, անդալատ միան տէրն
այ. որ է խամսէրու ջամէն՝

.գ սուկամ

Ներքոյ գրեալըս Դուկասի որդի Ծատորին խըսեպն այ. ինչ որ տվել
ամ՝ իմ մկել՝ կարմիր շիւտոր դըֆտարումն գրած այ, որ կուզեմ:

Թիվն հգ ջամս ժէ-ումն
Տաճանին ցօմփօ Լօվզանին
խեւտ աղարկել էր Լասայ, խ. լանկաբաշ
խասաւ վերոյ թարեղումն, խ. մսխալ
խամսէր, ջամէն՝

.գ լանկաբաշ

Ծատորն Ալնկէն եկած թի-
վըն հգ, ալրամ ժ-ումն, մեր
խըսեպին թիքն դրինք, թա-
րեղումըս արեւտ ոսկի
խամսէր, որ է ջամէն գII
լանկաբաշ:

.գ լանկաբաշ
.ե մսխալ

Ալրամ ժ-ումն բաղի թա-
լապ ունեմ ոսկի, որ տեղըս
գրեցի, գնայ՝ ջամայ խար-

.գ լանկաբաշ
.գII

Թիվն հք, համիրայ իե-
ումն տարին թամամ այ
Լ. II լանկաբաշ խամսէր
ոսկի դուս դրի, ջամէն

Բաթ էլ արծաթ ունեմ թա-
լ[ա]պ լկօտայ գին, որ է
ջամէն խո լանկ:

Թիվն հգ, ալրամ ժ-ումն,
մեր խըսեպին թիքն դրինք.
անցեալ մոդաթն կուզեմ
ն-ին՝ ամսէն մին. գճ. օ-
րէն իոII լանկաբաշի, աճժէ
օրէն գ լանկաբաշի շաի
կուզեմ ոսկի, որ է ջամէն
գ լանկաբաշ գII մըսխալ:

իգ լանկա-
բաշ .գII

նրն դըքստվե, ջամէն այ
իո լանկաբաշ գII մսխալ:
Ելաւ վերոյ գ դափին ջա-
մէն ոսկի լգ լանկաբաշ ը
II մըսխալ գաթորի քաշ,
որ գրեցի:

լգ լանկա-
բաշ .գII

Բաթ էլ, ունեմ դարշու թա-
լապ արծաթն, որ տեղս
գրեցի. յետոյ մին դալամ
ըռաֆտ կու գրեմ, ջամէն
խո լանկ է մսխալ:

խո լանկ .է

.ե լանկ .է

Բաթ էլ, իո լանկ արծա-
թին գճ. օրէն մոդաթ կու-
զեմ, որ է ջամէն ե լանկ է
մըսխալ արծաթ:

Ելաւ ոսկուն ջամէն սալն
և մոդաթօվըն, որ է բ դա-
ֆայ ջամէն՝ լգ լանկաբաշ
.ըII մըսխալ:

լգ լանկա-
բաշ .գII

Ելաւ արծաթին ջամէն, աւ-
լըն և մոդաթն բ դալամ այ,
որ է խո լանկ է մսխալ:

խո լանկ .է

Աստուած հառէչ սրայ գըլ-
խին այ բարկացել, յետ-
նէ Մէլիջանին. դարշու ար-
ծաթին թանխէն տվել այ էս՝
որ գրած այ.

խ թօփ մաննայ, գինըն
ջամէն՝

ժը լանկ

խ. թան սաղրի, լէվէն, գի-
նըն՝

ժգ լանկ

ժք սէր, սէրն դII լանկ, ջա-
մէն՝

ժգ լանկ

Չիճու տամայ արեւտ, եճ..
թան՝

աճժա լանկ

գ Մուղիմայ թամբաթու գճը
բաղչայ՝

լգ լանկ

Մին թան չու կուճին, աւ-
մանի՝

.գ լանկ .գ

Ելաւ վերոյ գ դաֆայ ջըն
սին ջամէն բճը լանկ է
մսխալ:

բճը լանկ
.է

աճժա լանկ

Վարշու իմ թալապ ոսկին,
որ է քաշն իո լանկ գII
մըսխալ, մին լանկա[բա]-
շըն է սուկամ ժգ սէվայ
քշմըցու քաշով, ելաւ բրա-
բար արծաթ ջամէն, որ է
աճժա լանկ:

Բաթ էլ, ունեմ դարշու մին
դալամ արծաթն, որ է լը-
կօտայ գին. բերի գրեցի,
որ է ջամէն՝

Ելաւ բ դալամ արծաթին
ջամէն, որ իմ թալապ այ՝
բճը լանկ է մըսխալ:

բճը լանկ
.է

Ե՛ն թան լիճու Գատուին ամ ծախել,
խ. թան սաղրին էլ սրայ ամ ծախել,
ժ. թան մանճէն էլ սրայ ամ ծախել,
Լ. թան մանճէն ծախս [և] տանի

խարն այ գնացել,
Մին ոգճը բաղչայ թամբաթուն ծախս
և տանի խարն այ գնացել,
ինճ վերայ ողչ արծաթի
խըսեպ ջամէն այ:

Թիվն հոգ համիրայ՝ ամսումն Լասայ եւ վեր ի կալման դաքի Յընդըստան: Ծատորն ինձ վերայ կաշուայ խանէց, տարաւ դատաստան, զրայ կաշուային յուքմն լիֆանանուն վերայ էր, որ էն դալի ջահաթն էս էր, որ Սլինկըն գընաման, ինքն և Մէլիջանն ինչ որ ամանաթ ին դրէլ Նեկղոսին ջանալէ ինձ մօտ, ողջ գրած ալ կարմիր շիւտոր դըֆտարումն. էլ էնպէս ուրեմն գրել տված դըֆտարումն գրել ի տվել ուրեմն. ամանաթն յետ էր ուզում. էս իր գիրն ուզեցի, եղրար արար՝ թէ Սլինկումն Մէլիջանին խետ ալ. աջի Անիանձօլէ մօտ ամանաթ դընեմ, չունրի Մէլիջանն գայ՝ ձեր խըսէպն տեսնէք. քոնազի չեկաց:

Դօտումն, էս որ Լասայ գնացի նոր չախտա, ոչ տեղին լեզուն, ոչ խամպարքն, ոչ տեղին քաշն խարար չի. Մէլիջանն և Ծատորն մարթա մին դըֆտար վեռին, եկին թէ մեր բան շատ ունենք, ձեռներանքս խաւաման չե. ինչ ասինք գրե, մեր Նեկղոսին խետ եղեալ խըսէպն ալ. ինչ աջին՝ գրեցի. ք բաղչայ չային գնումն աճ.ա լանկ ավելի ալ ջամայ բըռնած. էս ալ ուզում, թէ դու ավելի աւ գրել:

Սեռումն, Լասայ գնամանիքան, Դամումն, որ տաւարանին սատակէլ ին, մագար էր թէ ուրեմն ին սատակէլ, տաւարքն ուզեցին, թ լանկ ոսկու գին՝ էս խարանցի, գ լանկի՝ Գազկցի Աբրահամն: Ծատորն արեկ, Աբրահամին գ լանկ ոսկին արեա, թէ էս էտ գ լանկն ամ պարտական, թ լանկն Մէլիջանն ալ տալու քե, կանկրեցաւ դալե, թէ Դամին աղարկած գիրն, որ Մէլիջանին դատոխարն ալ՝ տուր, Մէլիջանին ոսկին էլ ալ խաւէլ քե. ոնչ Մէլիջանըն գրել էր թէ իմ գիրն տաւ Ծատորն, ոնչ գրել էր թէ ինչպէս ամ աղարկել ոսկին, բարին ընկաւ լիֆանանին, ինչ վաղիայ որ արեկ մեր գլխերանիս՝ էս ալ, որ տակումն գրած ալ:

Ավալն, Բանկայզարին լիֆանին տարայ **բ** սուկամ
ա մսխալ մսխալ արծաթի ալ ջամէն՝
ա սուկամ Մկէլ լիֆանին տարայ **[ա]**
ա մսխալ սուկամ ոսկի և մին քաղաք,
ա մսխալ մին մսխալի ալ՝

Բանն յետայման էր, մեր տանտորոչն է սուկամ տվի, թէ ինձ խըմար ըռուսխաթ ուզիր ծուն էր (") վաքի, վեր դնեմ, յետնէ ինչ որ յուքմ դուս գոյ, նայ ինձ տեղ կառէ: Ուրիշ տեղ էլ սաքուն տվի, կաշուի խըմար, մրհեց ոչ, զրայ արգինին խաւէլ էր, կատայ էր շինման. մեր տանտերն էլ ասաց՝ արգ ամ արարել՝

ըռուսխաթ չէ տալման, է սուկամ ոսկին ազմադար
ա սուկամ գընաց, ջամէն՝

Քուրթու տանտորոչ տաւարանուն քրէի խըմար սէքին (") ի տվել, չուն որ մնացի, խօրակի տվի տաւարանուն արծաթ, ջամէն՝

Մեր տանտորոչ նիրքին մօտ ժբ մըսխալ թալապ ունի, էս բանիս խըմար գնալէ գալէ լօվրանն, էն
ա լանկ **բ** էլ նայ արեա ոչ ազմադար:

Լիֆանանուն նաֆարանին տարել աճ, թէ նաղոտ և թէ ջինս՝

Թիվն հե, ջամս իբ-ումն, կատինին, որ է դատաստանայգիր դուս արեկ գ՝ մին Նեկղոսին, մին Ծատորին և մին ինձ. էս օր լիֆանանուն **բ** լեվ քաղաք տարանք, որ է գինն՝

Ժունին թիմտէն մին քաղաք՝ **բ** II,
Մին թան մօտ՝ **ա** II,
գ թան ըռանկին, գինն՝ գ,
ա թան լաթայ, գինն՝ դ,
ա թան լեվ մանճայ, գինն՝ գ,
ա թան կուճին, գինն՝

դ լանկ է,
ա Քուրթու մայչայ ("), գինն՝
գ լանկ է,
Լիֆանանուն բօնիա (")՝

բ լանկ թ,
Ելաւ ջամէն՝ **ժբ** լանկ գ
էս մին կատին ալ. մեռն **բ**
կատայ ալ, մնին խարճն, որ
է ջամէն՝ **ժբ** լանկ գ

Ելաւ **բ** դաֆայ ջամէն իե

ի լանկ **բ** լանկ **բ**:

աճիը լանկ **բ** մսխալին ջամէն, ինչ որ Ծատորէն յինք ամ առել՝ էս ալ, որ **բ** սուկամ

էն յիրեսին գ դալամ ոսկուն ջամէն էլաւ **բ** սուկամ կամ:

գրած այ: Ծբար ամսումն արեւո լիֆանանուն մօտ արծար թ լանկ է մըսխալ: **թ լանկ .է**

իէ լանկ .է 1. սուկամ միանայ ոսկի արեւո լիֆանանուն մօտ, որ գին դրին անմօանին ըII մըսխալ, ելալ արծարին ջամէն **իէ լանկ II:**

է լանկ .թ Գ լանկաքաշ մին թասայի մոջամ արեւո, որ անմօանին գին դրին՝ արծար է լանկ **թ** մըսխալ:

կա լանկ Յովանիսին, որ է Սարգսի որդի, սարքարումն արծար ունէր թալապ. գնաման, թամասուկըն դրէլ էր Ծատորին մօտ, թէ ծախէլ էր, Սատում գիտէ: Համիրայ ամսումն Անիաննօլէ մօտ էն թամասուկն թանկայ արեւո քուտայքուտայ կա լանկ, գրումն հր լանկ **էI(°)** մըսխալ, գրած արծարն զարուն կըտան, ինչ առեմ, անչարութեան վեռի, զինքն պուանկո այ շինէլ. ասըմ այ ոնչիչ չունեմ, ջամէն՝

դ. լանկ .թ **դճ.** յօրին թամպաքու արեւո, Անիաննօլէն գին դրէց խդ-ըն՝ մին լանկ, ջամէն՝

ժա լանկ Մին թան բանաւ ըրիմի-դար կունին, գինն **գ լանկ**, և մին թան սադայ բանաւ կունին գինն **է լանկ**, ելալ **թ** ջամէն՝

է լանկ .է **ժգ** թան յօրքար մաննայ, գերմակ թանէրին գինն **է. Գ սուկամ .գ մսխալ** լալ՝

* Գուցե՝ մսխալա:

Խարն արծարին ջամէն այ էն յիրեսին **լա լանկ դ մըսխալ՝**

Կատէն, որ է դատաստանայգիրն՝ բացինք, Նեկդոսին լք չային գինն **անիէ լանկ ը** մսխալ կառէ. **բճիը լանկ ը** մսխալ այ արգ արարէլ Ծատորն. յուքմ էր՝ էտոր վերայ ջօնկ գրձեք, թէ էս տանեմ **բճիը լանկ ը** մսխալ տայ, թէ չինքն տանէ՝ սաղ չային գինն տայ՝ **ճիը լանկ ը** մսխալ. և Դամին բարօվայգրին վերայ, որ թ լանկաքաշ ոսկի էր, մսխալ* մին զառ էլ էտոր վերայ էր յուքմ. ով տանէլ տայ **գ լանկաքաշ** ոսկի չային խըմար և մին լանկ **դ** մըսխալ ոսկի **թ լանկաքաշին** խըմար ժունին գունախկարի տայ: Ադամ **ը-ումն**, որ էս բելիարն հոգին ծախէց սատանի, բուրիայ եղ, սայ(°) բուրն դրէց ծոցումն, արեւ, ջադվօվ պէլամոին շիծդայ արար, տեղն զառ գըձէց, **բ** զառն էլ տարաւ. հաղեղաթն էս էր որ գրէցի:

Ծատորն մնաց ժունին յըքմօվն **ճիը լանկ ը** մըսխալ տալու. էտոր խըմար տարայ Բանկայգարին լիֆանին **թ** սուկամ, մկէլ լիֆանին մին սուկամ **թ** քադաք, գինն արծար **գ** մսխալ, որ է ջամէն՝

Ելալ է դաֆայ թէ՛ անդտ **աճիը լանկ թէ՛** ջընսին ջամէն **անիը .է լանկ ը** մսխալ:

իգ լանկ Թիվն հե, անիսան ի-ումն, սարքարէն արծարն դուս արեւլ՝ **իթ լանկ է** մսխալի խըսէպ, որ Դունիլէն էր արգ արարէլ, տվին լէվ արծար, ջամէն՝

լգ լանկ .գ Խամնու արծար տվին ջամայ խարնին խըմար, տեղս գրէցի, հաղեղաթն տակումն գրած այ՝

ժթ լանկ .գ **ի.** քուրի սիայ ըռանկ ճունի տվին, կառէ **ժգ(°)** արծարի խըսէպ, ջամէն **ժթ լանկ դ** մսխալ:

հթ լանկ .է Ելալ **գ** դաֆին ջամէն արծարի խսէպ՝ **հթ լանկ է** մսխալ:

լ. սուկամ Էտորնցէ ինչ որ իմ ձեռն այ եկէլ, ինձ խէտ ինչ այ մնացէլ՝ գրէցի տեղս, ավալ Ծատորէն խաւէլ այ միանայ ոսկի, ինչպէս որ գրած այ, ջամէն այ՝

թ լանկ .է Սրա խէտ տվէլ այ անդտ արծար, ջամէն՝ **թ լանկ է** մսխալ:

է լանկ .թ Մին մըոջամի թասային, որ է **գ լանկաքաշ**, գին ան դրէլ, ջամէն՝

ժա լանկ .է **դճ.** թամպաքուն մին փոթէն տվի Գատորին և մինն ծախեցի, կոտրած շատ ունէր, ձեռն այ եկէլ, ջամէն՝

Էտից յետնէ էլ Բանկայգարն գընաման՝ մին քադաք տարայ, որ է գինն **ա** մըսխալ:

ա Դունիլէն տես գընալէ, մեք **թ-քինս** **թ** քադաքի գին տվի **ա**, որ է **գ** մսխալ:

գ Մեր մին զմինու գամպէ այ, որ է մուշակայգիր տալէն, որ ամանաթն ապրանքըն սարքարէ մրհեցին, տվին Նեկդոսին չուրի Մէլիջանն գայ, դաֆտարն բերէ, որ ցամպայ մացամպայ, տեղին ասմունքն՝ **ի-վէլի-պակաս** ասմունք այ, մին զմինու գիր տվինք, մին բուրեւար և մին խաչւար. **գ լանկաքաշ** ոսկի բայանէ գրած միջումն. ժունին **թ** քադաքի՝

Բար էլ, լիֆանանուն տարայ մին մին սուկամ ոսկի և **թ** քադաք, որ է գինն **գ** մսխալ արծար:

թ սուկամ .գ մսխալ **թ** զառին գունախկարին տվի է լանկ **դ** մսխալ, ոսկին խամսէր, որ էս մասէ **գ** դաթ գունախկարի ունէն, էս միանէն այ, **ժթ** սուկամ **ժ. սէվայ:**

Ծատորին տված արծարին թամասուկն, որ պիտի լօվրանէն չինք առում, էս ջանհպէ տարայ Դունիլէ մին լինկ՝ գինն **թ լանկ**, սամայ և վաղերայ քըսոր, որ ելալ քուրին ջամէն՝

Մէլիջանն արեւ Սլնկէն, որ գլխին տրոջ գօնօվն փախալ գընաց, որ է Կափչունն. էս բանս մնաց էսպէս, ժունն ըրուսխաթ չէր տալման, գրայ Մէլիջանին խըմար

Սարքարէ եկած մին դա-
 ւամ լէվ արծաթին ջամէն
 ալ իդ լանկ:
 իդ լանկ գ մսխալ խամլուն
 Նեկղոսն խալէց, ձեռն ա-
 րեկ ժդ լանկ և մսխալ, ուրն
 ալ խասէլ, դաւումն իմ
 տեղս ջամայ խարճի խը-
 մար գրեցի, տակումն էլ
 ինչ որ խասէլ ալ ինքն, ը-
 ռաֆտ կառեմ, որ է ջամէն՝
 Էս խըսեպօվս սարքարին
 արծաթն մին լանկն գ մըս-
 խալ դ ֆուն ալ ձեռն եկէլ.
 ի. քոտի ճունին լէվն չէ. Էս
 դարարօվս ջամայ բոնեցի,
 գինն՝
 Բ թան կուճինն մինն տվի
 Գառուին և մինն վեր կալ-
 ման ծախեցի, էլաւ ք դա-
 ֆին գինըն, որ գրեցի՝ Թ
 լանկ գ մսխալ:
 Ժգ թան մանճայ յօրքարն
 ծախեցի, ուր գինն խանի,
 որ է ջամէն՝ և լանկ և մըս-
 խալ:
 Փշրած թամպաքու կէր, որ
 կոտրած բաղչինոցէն վեր
 ալ դաոցէլ, ձեռն արեկ է
 քաղամ մանճայ ք մսխալ,
 գրեցի:
 Ելաւ Թ դաֆայ արծաթին
 ջամէն ձէ լանկ ք մսխալ:
 Մին դալամ ոսկին ալ միա-
 նալ, որ վերնըն գած ալ՝
 Լ. սուկամ:
 Ղարշու ֆագիլ արծաթն,
 որ է Ժ. լանկ գ մըսխալ, ա
 սուկամն Թ մըսխալ ոսկի
 շինեցի, տեղըս ոսկու ա-
 մատ արարի, որ էլաւ ջա-
 մէն Ժ. սուկամ Ժէ սէվայ:

ըռուխաթն Էսպէս ին ու-
 գեցէլ, թէ մեզ խետ տա-
 նենք, մեզ խետ քերենք.
 ասին՝ կացէք չորի Մէլի-
 ջանն գայ, կատէն չառի
 նընէ, որ է լադալէ. Էս
 ջանպէ ք դուրքին Բան-
 կայգարին լիֆանին և մին
 դուրքին Դունիլէ ամ տա-
 րէլ. գ դուրքինն սարն ալ
 արծաթ. ոսկի նաղտ, որ է
 ջամէն Ժէ լանկ և մսխալ:
 Էս բանիս խըմար լամու
 Բուինէն գնալէ գալէ, սրալ
 թէ նաղտ և թէ ջինս ամ
 տվէլ՝ կառէ ջամէն ք լանկ
 և մսխալ:
 Վերոյ դ դալամ ոսկուն ջա-
 մէն ալ հր սուկամ Ժ. սէ-
 վայ:
 Վերոյ Թ դաֆայ արծաթին
 ջամէն ալ ձէ լանկ ք մըս-
 խալ:
 Ղարշվին մին թասպի մըռ-
 ջամն Նեկղոսն վեռեց, որ
 էտ Գառուին, ...* լանկի
 վերայ գինն տարաւ, ջա-
 մէն՝
 Բաթ էլ լգ լանկ գ մըսխալ
 խամնու արծաթն խալէց,
 ձեռն արեկ, որ ինքն ալ
 վեռէլ խարճէլ, դաւ ու-
 նեմ, ջամն ալ ժդ լանկ և
 մսխալ:
 Ղարշու արծաթին ջամէն
 բաղի կայ ինձ մօտ, գրեցի՝
 տեղս ջամէն դրըստվէ, յե-
 տոյ ոսկի կու շինեմ, ու-
 կիցն քամ տամ Ժ. լանկ գ
 մըսխալ:

Ես ֆագիլ ոսկի ամ խար-
 ճէլ Էս բէթմալիս վերայ լա

Ելաւ դ դաֆայ արծաթին
 ջամէն ձէ լանկ ք մսխալ

Ժգ սէվայ, տեղըս գրեցի.
 սարքարն՝ խարճն և ջամէն
 մալում նընէլն. Լ. սուկամն,
 որ միանայ ոսկի ալ, լիֆա-
 նանուն խարճի ոսկին
 ջունէր ալ ելէլ, մին քա-
 նի սուգամի բաթէն գրած
 չէ, որ է ամէլի խարճ լա
 սուկամ Ժգ սէվայ:

Լա սուկամ
 Ժգ

հր սուկամ
 Ժ. սէվայ

Ելաւ գ դաֆայ ոսկուն ջա-
 մէն հր սուկամ Ժ. սէվայ:

Էս բէթմալ դալիս վերայ
 Ծատորն ճիւր լանկ ք մըս-
 խալն խօ դուրքարայ արեւո,
 գրայ չային գինն դաֆտա-
 րումն ջամայ ալ եկէլ. ինչ
 որ ինձ ալ խասէլ՝ գրած
 ալ, ինչ որ Նեկղոսն տարէլ
 ալ՝ գրած ալ. բաղի՝ ամէ-
 լի խարճ ունեմ, ըռաֆտ
 արարի, չորի բարօվ խա-
 սանեմ սահիպ պարոնաց
 դուլողն, ումարն ուրէնցն
 ալ, ինչպէս որ կուգեն՝ կա-
 ռեն, որ է ջամէն լա սուկամ
 Ժգ սէվայ խամսէր ոսկի:

Լա սուկամ
 Ժգ

Մէլիջանին Դամին ձիան
 գինն ոչ ամատ ալ դըֆտա-
 րումն, ոչ ըռաֆտ, Թ լանկ
 ոսկիս մոդարօվըն վեռէց,
 արեւ եզիտ [Ծա]տորին,
 էլ ումարն պարոնին ալ,
 պիտի որ հախ բը հախ-
 դար խասացանէ, գրայ
 նանքան ընկերութիւն ու-
 նեն գալտիկ (°):

* Թվերը ջնջված են:

գձիեII—

Մին դալամ արծաթին ջամեն բերի գրեցի, որ է տեղիս մանտրմէլին գձին III— :

բձիգI

Մին դալամ խարն արծաթին ջամեն այ մանտրմէլի, որ է ջամեն էն յիբետումն այ՝ բճիդI

•գ

գ դարնի Զանկալի յիլ առի, դանեն ածեմ ճրաքանուն մէջն, առքն այ գ:

•ւ

Էստոնց կապերն կապելէ խմար Սամսոի կտաւ առի՝

•գ

գ սէր տեղիս քաշն թումաֆարմին՝ առի, գինն այ՝

•բII

Լ. դաստայ քաղաթ առի. դաստէն ժ. վարաղ այ, ջամեն՝

•բII

ժգ փաթի սմաղ և մին փաթի դարաղաթ առի, գինն՝

II

Սիքլիգարի մգորի տլի, ջամեն՝

•ւ

գ դանակ առի Պարպատիո՝

•II=

Իք ալել և դալալանոնց խմար փարայի բանկ առի, ծ. դամ ալելին այ, բաղին՝ ին դամ, բանկին այ, ջամեն՝

ժգII

Դամայ ա-ումն ճժգ ձեռն ճարմակ թիրմին գուրբանդու ըռանկաին տլի ճ.. ձեռան ինն մատրմէլի, որ է ջամեն՝

է II

Վարպետ Պետրոսն Փաթանու մին թոն էր ուղեցել, առի տեղս թայեար, առքն-օվըն, մանտրմէլի է-II:

•գ

ժը ճոթ քանի բլօր առի լուլիան էր, նէքալալիս քաշն էր գII սէր, բութիոց առի, գինն տլի գ մանտրմէլի:

II

բ լաթուրի գինն II, ձիան քալագուն շինելէ տլի՝

•ւ

ա տլի՝

II

Մին դուրծին քշեքի և գաթորի ամանի խմար առի, գինն՝

III=

Մին տօնծի և մին դաքայ առի ճանապխի խմար, գինն՝

•է

գ լիսու առի, որ է ջաջիմ չադիր՝ իքմին կապելէ խմար՝

Դամայ ը-ումն ծախեցի Մաթոսին ջունէր ոսկիցն, որ բաղին էս այ՝ ջամեն կէ սուկամ Յդ սէվայ, էս ողջ Ղախմին տլածեն այ. բ լուլիմեն, որ քաշն այ ժբ սուկամ, ժգ սէվայ, զաքուն էր՝ դուս գճեցին: Բաթ էլ, էսոից սօխսէր դուս գրճեցին՝ գ սուկամ ժբ սէվայ, էլաւ բ ջամեն ժթ սուկամ ժդ սէվայ: Էս վերոյ ջամեն դուս էլաւ, մնաց խգ սուկամ, որ ծախեցի: Մին թօլէն բ գուրմու այ, որ կառէ Լասու քաշն խը սէվայ. էլաւ ժթ թօլայ բ մասայ, ֆի թօլէն ժգII=, ջամեն գճժը II=, ոսկին դուս դրի, ջունէր այ՝

խգ սուկամ

գձդէ սուկամ ժգII սէվայ

Սատուծով, ոսկի ունեմ ձեռաց, որ զաթն տակումն կու գրեն՝

գձխգ

Սատուծով, արծաթ ունեմ, որ է ջամեն՝

գձհգ սուկամ

•գII սէվայ գ դալամ ոսկուն ջամեն այ՝

էձժթI

ժը դալամ արծաթին ջամեն այ՝

Աստուծով, դարշվին եղե-
ալ ոսկին ինձ ջամայ բերի,
որ Մայթոսին ունե, պանայ
աձ.բ սու- կամ.գ սեվայ ոսկի ջամէն՝

բձիգսուկամ ժեII սեվայ խամսեր ունե՝
ժգ սեվայ բ լուլիմէն ալ,
ժբ սուկամ ջունսերին ջամիցն ալ,
ժը սեվայ սողսեր ալ, էլ
ժգ սուկամ ջունսերին ջամիցն ալ,
խամսեր ալ, իմ խրսեպէն
խե սուկամ ալ:

գձդէ սուկամ ժգII սեվայ ե դաֆին ջա-
մէն ալ:

գձիսգ

Աստուծով դարշվին մնա-
ցեալ արծաթն բերի ինձ ա-
մատ արարի դամայ ը-
ումն, ջամէն՝

Ղարշվին լբ սուկամ ը սե-
վայ պանայ ոսկուն գինն
ինձ ամատ ելաւ, դամայ
ժէ-ումն, ժգII թօլայ ալ,
ֆի ժթI-օվն, ջամէն՝

բձծբIII

Մեր էկրու առած գ եաշ-
մակոթ դանակն, որ Ավե-
տիքն ալ տվել, գրած ալ
որ մահն ջամումն. Լասա,
ծախսեցաւ ոչ, աղարկեցի
Սլինկն՝ ծախսեցաւ ոչ, յետ
արեկ. բերի Նէքալալ: Էս
օր ինձնէ գն.. բէնթի աւ ու-
գում, մինն տվի բանաս-
րուն և մինն տվի ըռաջին
ու պալդիում, որ ևորայ
գոռումն ալ, մնաց մինն ա-
ռանց թե[ղ]այ, էստոնց
առքն ժը-ի ալ, էս բ-քին
գինն լ. դրի տեղս, որ
խարճումն էլ էս ալ գրած,
ռմարն պարնին ալ, դոր
օր կուգե խրսեպէ, ջամէն՝

ժ

Դամայ ժ-ումն առի լէII
ձեռ թիքի թիրմայ, լիւէպա-
նուն խմար, էII ձեռն ալ՝

ժ

բ ճարմակ թիրպու առի՝
լէնն, որ մինն թ ձեռնայ-
ձիքսն, գինն դ, տվի կա-
նանչ թիքի շինեցին. ը-
ռանկաի տվի դII մանտր-
մէլի, որ ելաւ բ ջամէն՝

բII

Բանասարէն լ. ձեռն թիքի
թիրմայ առի, կարմիրն. գ
ձեռն ա մանտրմէլի՝

ժ

գ թան քանտի առի՝ գ,
տվի շիլայ շինեցին. ը-
ռանկայի գնաց գ. Լասու
բերած խ. դումպայ ճար-
մակ թիրմէն, որ տեղըս
գուլբանդի ամ առել տվել,
գ լիւէպ կարել տվի,
քուրսու. կարելէ մգուրի
տվի թ, ելաւ քուլլիա ջա-
մէն՝

ժբ

Էստում ի. ձեռն փաթու էլ
մին կար, մոռացայ գրում,
առքն ալ՝ դ:

ժ

ժդ ձեռն թիքի փաթու էլ
մին առի, դօշակ շինել
տվի աստառօվ. էս գ լիւէ-
պըս էստում ալ, գինն՝

ժբ

Դամայ ժէ-ումն ծախեցի
Մայթոսին պանայ ոսկուն
ջամիցն ժգII թօլայ, որ է
ջամէն լբ սուկամ ը սեվայ
Լասու քաշն, ֆի թօլէն ժթ
I, ջամէն բձծբ III, ոսկին
դուս դրի, արծաթն տարայ
ինձ ամատ արարի, ջամէն՝

լբ սուկամ
ժ սեվայ

Յետ և յառէչ մոմ ամ առել.
թարեղումըս, որ է դամայ
ժը, աղայ ելաւ ժգ չաքու,
որ չաքուն իդ դարնի ալ,
դարնին ա, ջամէն մին չա-
քուն իդ .ժգ չաքուն ջա-

Թարեղումս տվի բանասարի
Մնհօրին մին քուրի ճունի,
որ հաղեղաթն գրած ալ,
գինն ամատ ալ՝

ժ

Դամայ իը-ումն փերի առ-
ման Լասու առած ը քաղամ
չունտէն կուճինն տվի
մանտրմէլու տեղ, գինն ա-
մատ ալ՝

լգ

էձհա-

եղաւ ե դաֆայ արծաթին
ջամէն՝

գձծգ

մէն ալ գձծդ, էս խամսերին
ամնելէ խմար առի:

Մին արկաթէ լանկայ առի,
որ ճանապխի լազում ալ,
գինն՝

ժ

Դամայ ի-ումն, սաքաթն ը-
ռաջին բէնթին խմար, մին
խանճալն տվել ամ բան-
սարուն և մինն տվել ամ
ըռաջգոռոնին, հաղեղաթն
գրած ալ վերոյ ամատումն,
գինն՝

ժ

Լօվրանէն եկած Ծատորին
դավին վերայ, մին քուրի
ճունի ամ տվել բանաս-
րուն. էս էն դալամիցն ալ,
որ ի. քուրի ալ, մեր խրսե-
պումն գրած ալ, Նեկդոսին
խետ գին դրի՝

ժ

Դամայ իը-ումն ը փերի ա-
ռի, մինն է ձեռն, բաղին
մին իքմին ալելի ալ ձըք-
սումն, ֆի էI, որ ելաւ ջա-
մէն խբ:

խբ

Բաթ [էլ], էստոր խետ
առի դ պզտիկ դաճած փե-
րի, ֆի աIII—, ջամէն՝

էI

Ե թան դաճած էլ մին ա-
ռի, մինն է—է ձեռն, ֆի
դI, ջամէն՝

իաI

գ թան էլ մին առի՝ սա-
դայ, մինն է ձեռնանոց, ֆի
գI,

թIII

Մին քէշտայ առի, էստոնց
խամի կապելէ խմար, գի-
նըն ալ՝

ժ

էձիբIII

Վերոյ ժէ դաֆայ արծա-
թին ջամէն ալ՝

գձդէ սու-
կամ ծգլ

Էն յիրեսին մին դալամ
նսկին բերի, ամատ գրեցի,
ջամէն՝

Էձհա.—

Մին դալամ արծաթն բերի
ամատ արարի, որ է ջա-
մէն՝

գձիգլ Է

Ղարշվին, ովդան ժե-էն
ծախած ին սուկամ խամ-
սէր ոսկին, որ է ժըIII թո-
լայ, ֆի ժէI մանորմէլի ա-
մատ ալ ինձ, ջամէն՝

գձիւէII

Ղարշվին ովդան I-էն ծա-
խած խը սուկամ ոսկին, որ
է ի. թոլայ, ֆի ժէII, գինն
ամատ ելավ, ջամէն՝

Իբ

Մաթոսին բօղջին կիճա-
կումն, որ մին արդասանի
շալ ալ գրած, էն Մէլիջանն
աղարկէ, որ Ծախն ալ
բերէ, գրումն յա՛մ Մաթո-
սին անումն էր գրած, յա՛մ
իմ. թէ էս մին շիլ աղար-
կեցի կապալ կարել տաւ՝
տվի Մաթոսն, յետոյ որ
Մէլիջանն արեկ, ասաց
թէ քե ամ աղարկէ, Յըն-
դուտան ցեցն կուտէր.
տեղս ծախեցի իը, ումարն
պարոնին ալ, ամատ ելավ,
ջամէն՝

ԷII

Բաթ էլ, Մաթոսին բօղ-
ջումն մին սաղ թան դու-
րիայ կէր, ծախեցի էլ թա-
րեղումս, որ է Գիրհան
բ-ումն, ջամէն՝

ԷII

Մեր էս խառն խըսեպումն,
որ Լասայ չինի ամ առել՝
գրած ալ ինչ որ խարն ալ
գնացել և ինչ որ կոտրվել
ալ, մայքաղին Նէքալա-
լումն ծախս ալ մտէլ, ջա-
մէն՝

Նիրհան ժե-ումն դարշու

Էն յիրեսին խարն ոսկին,
որ մին դալամ ալ, պանայ
տեղս գրեցի, որ է ջամէն՝

Էն յիրեսին խարն արծա-
թին ջամէն բերի, գրեցի
ջամէն՝

Բովդան ժե-ումն ծախեցի իմ
խըսեպին բաղի ոսկին
խամսէր խե սուկամ, որ իմ
ջանպէ էլ ոսկի չըմնաց,
քաշն ելաւ ժըIII թոլայ, ֆի
ժէI մանորմէլի՝ գճիգլ Է:
Ոսկին դուս դրի, արծաթն
դարշվումն ամատ ալ գրած

Բովդան իը-ումն ըռաջին
բամանէն սոի մին ձի, որ
տանէմ Յընդուտան, գինն
տվի դթ, դալալի ա, ջա-
մէն

Բովդան I-ումն ծախեցի
Մաթոսի ոսկիցն ի. թոլայ
խամսէր, որ ելաւ խը սու-
կամ, ֆի ժէI Է՝ ջամէն
գճիւէII. ոսկին դուս դրի,
արծաթն տարալ, ամատ
արարի, որ է ջամէն՝

Նիրհան Է-ումն բէնթին
տվի հասիլ, խասալ փար-
դանն

Կ մարվան տարալ ըռա-
ջին. բարբաստ ալ, որ
ձեռնօվըն ա-ին յետ կտալ,
արեւտ մին մանորմէլին,
գնաց. ջամէն՝

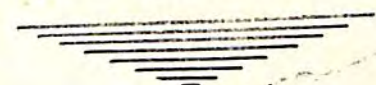
Մին գէնի գին գնաց, որ
սոի, մին Գաֆայ մուշկ գը-
նաց, գ քաղամ կուճին Ը-
ռաջին, աII քաղամ կուճին
ըռանուն, անգուգ, չամիչ
գնաց:

Բ քաղամ կուճին գնաց
փարդանին, որ խէր և որ-
դի ան. գ քաղամ գ բան-

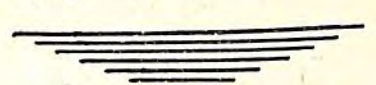
Էղեալ ժե թօլայ խամսէր
ոսկին, որ Բաղգամ ծախել
ամ լգ սուգամն թօլէն ժէ
I Է մանորմէլի ամատ ալ
ինձ թարեղումս, որ է
ջամէն:

Լասու սուած մին թան կու-
ճինն որ է ճու, ինչ որ բէն-
թի գնաց գրած ալ և գ
քաղամն մնացել էր տեղս,
որ էս Բաղգամ ծախեցի,
քաղամն գ մանորմէլի, ջա-
մէն:

Վերոյ Ը դաֆայ արծաթին
ջամէն ելաւ ռէճճII Է



Ի. թան փերի իմ սուածն
ալ՝ մեծպզտիկ
բ թան՝ փարդանն և բան-
րին տվին
Իբ թան ելաւ ջամէն, որ
վեռի եկի՝ Իբ:



սարուն գնաց, անգուգ և
չամիչ գնաց:

Թէ ախտունի բարիջայ ի
բերել և թէ ֆաղրի ողոր-
մութիւն ամ տվել մինչև
թարեղս, որ է ջամէն թII:

Նիրհան ժ-ումն I. բարիայ
և մին մութիայ բոնեցի
բանասարուն մարիֆաթօվն,
մինչև Պատրիկայ, ֆի գ
Է մանորմէլի, որ էստոր
ա-ին էլ ացին գնաման ալ
ըռաջին, գրալ գոլման վախ-
տին քրէն յետին ալ(),
դանունն էս ալ, տվի, ջա-
մէն՝

Մութիին չիրի գին տվի բ,
խօրակի տվի ջամէն ա
բանասարուն մարիֆաթօվն,
ջամէն՝

Ծանապխի խմար անան
սոի, որ կապէց մութիէն,
գինն՝

Նիրհան ժե-ումն փարդա-
նէն ըռուխաթ ելալ, Գազր
գնաց, ջամէն՝

Բանասարուն ըռուխաթ
եկալ, Գազր բ, տվի տղին
ա.

Մին փերի փարդանն ա-
րեւտ և մին՝ բանասարին, մի-
անայ փերի.

Մինչև թարեղս թէ ինձ և
թէ Գաֆարիս փուշակի և
բիլանի, դերգակի գնացել
ալ՝

Տանորոջն քրէ տվի ջամէն՝
դօբու դ[ա]լաբի գնացել
ալ՝

Մութիին խիզանին տվի ա
II,

Ֆաղրուն և թէ տանորոյ
խիզանին վաղերայ ողոր-
մութիւն գնաց՝

Աստուծով, Գիրհան ժգ-
ումն Քաթմանտունն դուս
ելայ դաքի Բադգամ, մինչև
թարեղըս մեզ խորակի գը-
նացել այ՝

Նիրհան ժէ-ումն Բադգա-
մայ ըռաջին բէնթին տվի
էս՝ քաղամ կունին, ա
մին Գաֆայ մուշկ և մին գէն ա-
նի՝ գինն ժք մանորմէլի,
անգուգ-չամիչ՝

Մին քաղամ կունին փար-
դանին և մին քաղամ բան-
սարուն, անգուգ-չամիչ:

ԺգII քաղամ կունին գնաց
ք ըռանուն, որ Լասու ա-
նած մին թան ճուն այ:

Բադի մնաց գ քաղամ, որ
ամայտումն ծախսն գրած
այ:

Թարեղումս ծախեցի տեղս
Մաթոսին ոսկիցն ժե թօլայ
խամսէր, որ է ԼԳ սուկամ,
թօլէն ժէI=՝ ջամէն բճԿ-
II= . ոսկին դուս դրի, ար-
ծաթն տարայ ամատ արա-
րի, որ է ջամէն՝

ԼԳ սուկամ

Աստուծով, Բադգամ ունեմ
թարեղումս մանորմէլի, որ
տեղըս գրեցի՝ ջամայ խար-
ճըն գնայ դրըստվե, որ է
ջամէն՝

ԳձժԵ=

Ելա վերոյ ժք դաֆայ ար-
ծաթին ջամէն ռէճժգII=՝

առէձժգ
II=

Պանայ ոսկի մնաց, Մա-
թոսին այ,
խամսէր մնաց, Մաթոսին
այ,
Ղախմին տված ք լուլիմէն
այ մնացել, որ ջունսէրին
խսէպումն այ,

ԻԳ սուկամ ժգ սէվայ

աձլք սուկամ ժԵII սէվայ

ժք սուկամ ժգ սէվայ

.Գ սուկամ ժք սէվայ

սուղսէր այ մնացել, որ էս
էլ Ղախմին տվածէն այ, որ
ջունսէրին ջամիցն այ:
Աստուծոյ տվածէն մնացեալ
ոսկի[ն] էս այ, որ Նեքպա-
լէն դուս բերի, ջամէն բճԼԳ
սուկամ է սէվայ կէս:

Գձդէ
սուկամ

ԺգII սէվայ վերոյ դ դա-
լամ ծախած և դ դալամ ը-
նօք ոսկուն ջամէն այ գճդէ
սուկամ ժգII սէվայ:

ԲձԼԳ սու-
կամ ԵII
սէվայ

Աստուծով, թիվն ԲԳ, Գիր-
հան ժէ-ումն, Բադգամ, ու-
նեմ դարշու ելեալ ոսկին,
որ մին դալամ ամատ ա-
րարի, ջամայ բճԼԳ սուկամ
ԵII սէվայ

ԳձժԵ=

Վերոյ ըռաֆտին տակին
դալամումն, որ գրած այ,
ձեռաց արծաթ ունեմ, որ
ինձ ամատ ելա մանոր-
մէլի, ջամէն այ գճժԵ=:

Բադիէն, որ գնացել էր
Դարբանկայ, Գալապն լա-
ռաջմէ դաստակ չէր տվել,
թէ թամամ երկիրն գաւա-
որն(“) բռնել այ, մին խա-
թար այ Գընէ ջուղապն ո՞վ
կը տայ. լետնէ որ Փաթա-
նու բշմրցիքն էլ եկել ին
Դարբանկայ՝ դաստակ էր
տվել, թէ բույրնիքն գոն,
գնան Նեքպալն, ըռաստ(“) չը
գնայ: Բադիէն իվել
մանորմէլի ունէր, ինձ ա-
րետ, թէ Պատրիակայ շաի
տաս՝

ժԵ

ԲձդԳ

Ղարշու մանորմէլուն ջա-
մէն Բադգամ աճժ. շաի ա-
նի գաթուայ էր, բրայբար
քաշեցինք. ինձնէ մանոր-
մէլի գընաց բճդԳ, էս շաի
ըռուսին տեղս մնաց չու-
րի Պատրիակայ: Աստու-
ծով տեղն խասանեմք ման-
որմէլուն խըսէպէն ադայ
Գընէնք, էն չաղն շաիքն
ինձ ջամայ կու բիրեմ. էս
ջամայէ գնաց մանորմէլի,
ջամէն՝

ժ.

Բադգամ մին դանդի բըռ-
նեցի մինչև Պատրիակայ
դ մարդին ժ. մանորմէլի
տեղիս բարբաստն այ, գը-
րայ Քաթմանտունին բարի-
այգլուս մին մանորմէլին
ըռաջին այ գնաման, տը-
վի, ջամէն՝

.ԵI=

Աստուծով Նիրհան ժք-ումն
Բադգամայ դուս ելանք,
տեղս իէ բեռան ըռահա-
րի տվի, ֆի իդ դամ, որ
ճժք դամն ա մանորմէլի
այ, կառի՝

Վերոյ ք դափին ջամէն ալ
գձլ. = մանորմէլի՝

Էն յիրեսին մին դալամ ու-
կին բերի ամատ գրեցի,
մինչ ի տակումն դաթերն
բձլգ սու- կամ .ելի
ջոկեմ, որ է ջամէն բճլգ
սուկամ եւս սէվայ:

Մին դալամ մանորմէլուն
ջամէն, որ էն յիրեսումն
ալ՝ բերի տեղս ամատ ա-
րարի, որ է ջամէն՝

Էն յիրեսին աճծ. շահն
յետնէ ջամայ կու բերեմ,
Պատրիկայ գ դալամ ման-
որմէլուն խարսին ջամէն
ալ 311 I =

Բաղգամ ձիան ըռահարի
սովի՝

II
ա զաղաթվալուն բէնթի տվի՝

Եկինք Քամայու, ձիան զա-
ղաթի գնաց՝

բեռան դ դամ զաղաթ գը-
նաց՝

II =
Սանքու, որ է սարին տա-
կն, ձիան զաղաթ՝

III
III - բեռան ը դամ տվի տեղս՝

Դամին չօքումն ձիան զա-
ղաթ՝

III
բեռան ժ, դամ տվի, ջա-
մէն՝

բ. I.
Գօվրիբասումն տանորոշն
տան քրէ գընաց, ջամէն՝

II
Աստուծով, միրհան իդ-
ումն Պատրիկու դախիլ ե-
լանք, մութիօվն լա բարի-
այ ունեմ, դ բարիայ էլ
դանդիվալէն ալ, ջամէն լե
բարի ալ. մութին օրէն դ
դամ, բաղի բարիէքոնց՝ օ-
րէն ք դամ սլաի, որ է գի-
նու գին. կտու օրէն հք
դամ, ը օրէն գընացել ալ
եճհգ դամ. ճծթ դամն մին
մանորմէլի, ելաւ ջամէն՝

ալ =
ա Մութին ինամ տվի ա,
II ուր տղին տվի. II,
II ծանոր բեռան ինամ II,
I ավելանուն մգուրի I,
I բարիէքոնց ինամ տվի I:

Ձեռաց դամ ունեմ Պատ-
րիկայ բ-ուքի, որ է
II ջամէն՝

Մինչև տեղս խարսն էս էր,
որ գրեցի, բաղի ունեմ բIII
=, էլ տեղ(“) չկայ, ձիան
խարսն չը կայ գրած, ձիան
գնէ գնացել, ջամէն՝

բ. III =
Վերոյ ժը դափին ջամէն
ալ՝

Աստուծով, վերոյ մին դա-
լամ ուկին վեր բերի, որ
Նէքայալէն դուս ամ բերել,
խասա Պատրիկայ, որ է
բձլգ սու- կամ .ելի
սէվայ
ջամէն բճլգ սուկամ եւս սէ-
վայ

Աստուծով Բաղգամայ ա-
ռած բճլգ մանորմէլուն
գինն շաի ըռուփին, որ է
աճծ.-ի, շմարայխըսէպ բ-
ի ավելի ալ, սաքաքն էն,
որ գաթուայ ալ, բերի ինձ
ամատ արարի: Բաթ էլ, II
մանորմէլու դամ ունեմ,
որ վիրեն գրած ալ, էն էլ
սրայ խետ մին դալամ ա-
մատ ելաւ, փաքայ ըռու-
փու խսէպ, մանորմէլին
վարթարաֆ ելալ, եկինք
Յընդրստան, սէվ ագու-
յանին արեւացին, որ մինն
չը մնան. արծաթ ամատ
ալ ինձ՝

Աստուծով, միրհան իե-
ումն բեռներս տվի Հարի
նաեքին, որէ
ժթ չաքու մոմ խտտէին մի-
ջումն ալ,
ե չաքու խտտ և պոչօվն,
ա չաքու փերին,
ա չաքու սանդուղն(“),
ա չաքու ըռէվանուն.
Նեկդոսին և մեր ամալն

իք չաքու արվախալօվն
դրինք, գրայ իէ չաքու ալ.
մինչև Հաջիփուդ դ չաքուն
մին թանկի, ելալ՝ է թան-
կի. թէ քրէ թէ զաղաթ, դա-
րարն ելաւ աճի. տեղըս
տվի դ., բաղին Հաջիփուդ
կամ թէ Փաթանայ տամ,
տվի ջամէն՝

դ.
Բաղգամայ յինք առած ժէ
մանորմէլին թարեղումս,
ե. II տվի բաղդիուն շաի, ջամէն

Բեռանքն կապոն սօղու-
նի տվի բաղդիոնց նաֆա-
րանուն, որ է ջամէն ա:

ա Մին դասաւ բոնեցի մինչև
Հաջիփուդ, ք օրէն մին
թանկայ խօրակ, թարե-
ղումըս տվի՝ ջամէն ա, բա-
ղին տամ՝ կու գրեմ, ջամէն՝

Բաղիումն թամպվին (°)
քրէ տվ[ի], որ բեռան վը-
րայ բանայ, մեք էլ նըս-
տենք տակումն

Աստուծով նիրհան իգ-
ումն Պատրիկոս բաղսա,
ձիան զաղաթ գընաց տեղս՝
ա:

Եկինք իթ-ումն Կօտրայ-
հայ, ձիան զաղաթ տվի
տեղս, ջամէն՝

Եկինք Ըռաջվարայ, ձիան
զաղաթ տվի տեղս, ջամէն՝

Տեղիս ըռաջին փիշքաշի
տվի մին նաֆայ մուշկ,
մին էլ քչմրցիք տվին: Տե-
ղես ժք ձիաւոր յինք ա-
ռինք, չուրի Դամամի յանց
կացանեն, բիրեն Բաթնա-
յայ, մարդայ գլուխ՝ ա տը-
վինք, ելա ջամէն ժք, կեսն
ես տվի, կեսն ջընդանին,
ջամէն գ:

Աստուծոյ ողորմութեամբն
եկինք՝ Նարահնգաթն,
խառանք տեղըս, ձիան զա-
ղաթի գընաց՝

Եկինք Գագրիգաթումն ձի-
ան զաղաթ գնաց աII:

Չանտեր եկինք՝ ձիան զա-
ղաթ.

Մուգայֆարփոտ եկինք,
թիվն նոր մուտ հէ, ջամն
միւնումն. աւաք բ շաքաթ
օր. տեղըս ձիան զաղաթ
տվի՝

Եկինք, Գանդաքինփոտումն
ձիան զաղաթ տվի՝

Եկինք Գնքթայ, ձիան զա-
ղաթ՝

Տեղես Հանիփոտ, բ քօսայ
մաղարի բաց թողի բաղի-
ումն մօտ. յառաջմէ Փաթա-

նու վարպետ Պետրոսէն
մին նաֆար ի ուզեցէ, ա-
ղարկէլ էր, Փաթանու որ
արեկ, Նէքպալէն մեզ խեւ
արեկ, յեփ որ աղայ նընէ՝
թարեղն կու գրես: Էս նա-
ֆարս վեոի, եկի Հաջի-
փոտ, չափութրումն ձիան
խարճ տվի ա, ուփոսն
խարճ գընաց, ջամէն՝

II. ա Գընկեմփոտ ելնէլէ խարճ:

Աստուծով թիվն հէ ջամն
ամսին դ-ումն աւաք ե-
շաքաթ օր եկի Փաթանայ.
Սէֆիխանին քաթրոնն
վարպետ Պետրոսն մին
օղայ էր քրէ բոնէլ, որ ջու-
միաթ գալող գնացող վեր
ին գալման, էս օղես ես
յինք առի, ամսէն բIII—
քրէն ալ: Տէր Յիսուս մեր
ախիրն խեր առես, խեղջ
ամ:

Աստուծոյ տվածէն էս օր
ունեմ ձեռաց, տեղս գրեցի,
որ ջամայ խարճըն դրստ-
վե, ջամէն՝

Բաղի ունեմ գIΞ, էս թէ՝
մեր խօրակի և թէ՝ ձիան
խօրակի խարճ ալ գընա-
ցէլ, ջամէն՝

վերոյ ժք դաֆին ջամէն ալ

Բձլգ սու-
կամ .եII
սէվայ վերոյ մին դալամ ոսկին
բերի Փաթանայ, խառալ
օղէն, ջամէն ալ

Աստուծով, դարշվին մնա-
ցեալ արծաթն, որ իմ ամա-
տումն ալ, գրեցի ինձ ջա-
մայ, որ է ջամէն՝

II. III

Աստուծով ջամն գ-ումն սե-
փառին խառայ Հաջիփոտն.
Է-ումն, որ գառիկ էր, բալ-
դիէն ուր տղէն վեռէլ էր ե-
կել, տվի ջամէն՝

Բէռնէրն բացին բաղիայ
նաֆարանին, որ ուրէնց
ջվալ և չվանանին վեռին,
ինամ տվի՝

Թիվըն հէ, շամս ամսին գ-ումն, գրնաման ի յետ՝ Հաջիփոռ. դալալ Ընուփէն յինք առի թարեղումս ի- լաի, ջամէն խ:	Դասաստին բաղի մըզու- րին տվինք ա, ի. թանկայ խօրակի, ինամօվ, դուս ե- լա ջամէն
Խ. III Վերոյ բ դալամ արծաթին ջամէն ալ՝	Վերոյ գ դաֆին ջամէն ալ ե
ԲՃԻԳ սու- կամ .ԵII սէվայ:	Էն յիբեսին ոսկուն ջամէն տեղս գրեցի բճԻԳ սուկամ .ԵII սէվայ:
Խ. III Էն յիբեսին մին դալամ արծաթին ջամէն ալ Խ. III:	Էն յիբեսին խարճին ջա- մէն ալ
Գ Ծամս ժ-ումն Ընուփէն յինք առի իլաի, որ է ջամէն գ	Ծամս ք-ումն Հաջիփոռու չափութիւն խարճըն տվի ավալ, Բաբունէ մին փերի փիշքաշի տարալ, մին էլ ջրհոյնին տարան՝
ԺԲ Ելա վերոյ գ դաֆին ջա- մէն	Ժ խամին խարճ տվի, որ էս էր գահիրն՝ խամին՝ ա, որ է ջամէն՝
ԶԲ III Զումն որ խարճումն բաղի- ուն քրէին բաղին, որ է Պատրինկոռ խըսէպէն, Լ- տալու ամ, տակումն խարճ ամ գրէլ, տեղս ինձ ջա- մայ բոնեցի, որ խըսէպէն Լ. դրիստ գալ, ջամէն՝	Ժթ բեռան խարճ տվի*, ֆի բեռն I=, որ է ջամէն՝
Լ. Ելա ք դաֆին ջամէն՝	Մին չաքու փերուն խարճ՝ III III դօթագի պոշի խարճ, ջա- մէն աII:
Լ. Ելա ք դաֆին ջամէն՝	Նեկղոսին ըռէվանտին տը- վի. I Ծօտրուն գնաց, ջամէն՝ ա կանունկոյի, ջամէն՝ ա մուշրուֆի, ջամէն՝ ա

* Մեկ բառ կամ անուն՝ անընթեռնելի:

Ծամս թ-ումն Հաջիփոռու դուս ելալ, կօվի քրէ տվի թանկուն դ թանկայ, ջա- մէն ալ՝	Ավալ չօքումն չիթիւլան գնաց, եկինք Գնկին քը- նարումն չօքիդարի՝
Նավին մզորի տվի, որ բառնում ալ, գետին էս յի- րեսումն՝ չօքիդարի՝	Բեռն տուն գալէ՝ մզորի: Դանտու չափութիւն ա ֆօճ ին եկէլ հալի-մահալի, որ ջամս թ-ումն բեռնէրս դրին օդումն, դուռն մրհե- ցին, զրալ դատուղէն գնա- ցէլ էր Մասի, չոր գալ ոչ, հրաման* չէ բանալն. էս հալի-մահալի ջարթվածա- նուս գնաց գ:
Վարպետ Պետրոսին ա- ղարկած նաֆարն թարե- ղումս դուս արարի, որ ով- դան ք-ումն էր աղարկէլ. ամսէն գ տվի, ջամէն՝	Թարեղումն տվի Բաղի- ուն ինամ, որ դարար ունի, զիս Նեքալէն բերէր Փա- թանայ՝ մին սարփայ տի, տվի ջամս ժա-ումն՝
Ծանալսի խմար, որ դաս- տաքի ին խանէլ, խարճ էր գնացէլ. էս ջանպէ տվի նամալումի, ջամէն՝	Ուր քրէին բաղի՝ Լ-ին մը- նացի տալու զրալ թամա- սուկն բերէլ չէր, գնաց Գառն ("), աջի՝ թամասու- կըն բիրէս՝ տանէս, Տեղս ըռաֆտ գրեցի, ինձ ջամայ բոնեցի ամատումն, որ գը- նալ մալում լինի, զրալ էս իմ ջամայ խարճըն տես- նում
Լ. Ելա ք դաֆին ջամէն՝	

* Բնագրում «նմն». հալվանաբար՝ «հրաման»:

ԺԵI= Աստուծով, ձեռաց ունեմ արծաթ, որ է ջամէն ԺԵI=:

աձԺԵIII Վերոյ իս դափայ խարճ արծաթին ջամէն աչ աճԺԵIII:

Աստուծով, ոսկին վեր բերի, դալամ-դալամ գրեցի. հգ սուկամ ժգ սեվայ պանայ, որ եկել աչ Փաթանայ, աճիթ սուկամ ժե սեվայ խամսերայ եկել, ժբ սուկամ ժգ սեվայ բ լուլիմէն աչ, Ղաիմին ջունսերն աչ, .գ սուկամ ժը սեվայ սողսեր աչ, որ Ղարիմին տված, Մաթոսին ջանայէ, ջունսերին ջամիցն աչ, որ հաղեղաթն գրած աչ: բճլգ սուկամ ե սեվայ ոսկի Փաթանայ ամ բերել:

Ղարշու եղեալ ոսկին հաղեղաթն ողջ մի ըստ մի-նջէ գրած աչ: Էս Մաթոսին խըսեպն աչ. ումպրն պարնին, աչ ախտիար ունե՝ ինչպէս որ կուզէ խսեպէ, ջամէն մարթ ուր խարճն տաչ:

Տէր Աստուած խերն և բարին առաջնորդեցէ, ամէն: Թիվըն հէ, ջամս ամսին ժգ-ումն, Ընուի դալալին ձեռնովըն ոսկի ծախեցի, Էս աչ, որ ներքն գրած աչ. տեղիս ոսկուն ծախին բարբաւստն Էս աչ, փողն օվրանկշաի աչ, ժբ օր վաղայ. դալալի ունի ճ. թօլին՝ II—, և էլ ճ. թօլին Ξ զարկարի, որ ելավ բ ջամէն ճ. թօլին՝ III, Էստի զատ էլ խարճ չունի:

աձիբ III=III Իբ սուկամ պանայ, Լատու քաշն, վեր արեկ՝ ժա թօլայ բ մասայ, թօլէն՝ ժբ=, հգ սուկամ խամսեր բերի դարմիան ջոկեցին, ջորն վեռին, քաշն էր՝ կէ սուկամ և դ սեվայ, վեր արեկ՝ իգ թօլայ ը մասայ, թօլէն՝ ժբ=, ը սուկամ և ժգ սեվէն, որ խանեցին, փարայ զաղայ էր, ելաւ՝ բ թօլայ ժ մասայ, և ընաթի, թօլէն՝ ժբ, գ սուկամ ժը սեվայ սողսերն քաշն աչ՝ բ թօլայ, գ մասայ, և ընաթի, թօլէն՝ ժ. =

իգ= ժբ սուկամ ժգ սեվայ, բ լուլիմէն, որ Ղաիմին տվածն աչ, թօ դուս արեկ կրակումն, քաշն էր՝ դ թօլայ գ մասայ, դ ընաթի, գինն՝ թա-ի. մամայարգ՝

ԷձԺ.I= աճիէ սուկամ ժդ սեվայ քաշն աչ, ջամէն խդ թօլայ ը մասայ բ ընաթի, գինն ջամայ աչ, խդ սուկամ ժգ սեվայ պանայ մնաց բաղի, որ տան ունեմ. կգ սուկամ ժեII սեվայ խամսեր աչ պիտիլ, խըսեպօլ գրեցի, քամպուտն յետնէ մալում գնի:

բճլգ սուկամ եII սեվայ ելաւ քուլիայ ջամէն. թէ ծախածն աչ և թէ նաղտն աչ, որ տան կայ:

Ոսկուն գնին ճ-ին՝ գII փաշայի (") հախըն (") ելաւ, ջամէն ԺԵIII—: Օվրանկշայու չորի* I=, դալալի և զարգարանայ ջամէն III—: Ելաւ գ դալամ ջամէն ժթ—, տեղս դուս դրի, ապէն քամ տամ,

ԺբI

Խարճըն վերոյ ջամէն գը-նաց, մնաց ոսկուն գինն խալիս որ է ջամէն դճղաI—:

դճղաI—

Ղարշու եղեալ ոսկուն գինըն կուզեմ Ընուի դալալէն, ժբ օր վաղէն դուս ելած, որ կառէ վաղէն՝ ջամս ին-ումն, իմ թաշ լապս օվրանկշաի, չուն որ ալալն օվրանկշաի ելաւ մեր խըսեպն, ախրու-մըն էլ օվրանկշայու վերայ աղայ կառեմք. կուզեմ Ընուիէն ջամէն՝

Դարձեալ, չուն որ մեր Նեկդոսին ալաք վեռած ոսկին, որ գրած աչ Մաթոսին ջանայէ թամասըկումն նխըն տեղիս վերայ աչ դարարն, խըսեպն շինեցի թարեղիս ծախսին մաֆեգ, ըխտիարն ապրնին աչ, ինչպէս որ կուզէ ինք առու Նեկդոսէն:

բձԺբI ժը սուկամ ժ. սեվայ պանայ ոսկին, կառէ ի. թօլայ դ մասայ, թօլէն ժբIII, բճղբ սուկամ ա սեվայ խամսեր ոսկին, կառէ աճ.ա թօլայ ե մասայ, թօլէն ժբ=, հէ սուկամ դ սեվայ ջունսեր ոսկին, կառէ իգ թօլայ ժ. մասայ, թօլէն ժաII=:

առբձ. III= դճիէ սուկամ ժե սեվայ գ դալամին ջամէն աչ, կառի աճխը թօլայ է մասայ, փողին ջամէն գրած աչ,

* Մեկ քառ անընթեռնելի:

Վերոյ դարարովըն Նեկղոսին թամասուկ կայ ինձ խետ, որ դաստ-
խաթովըն և քար մրհովըն, որ գրած ալ, թէ Մաթոսին ոսկին
ինչ դարարով որ գայ Փաթանայ ծախվե, ինչ դարարով որ գայ
Ըսպահան, ես էլ էն դարարովըն տամ պարոնացն, և ալ իմ խօ
ջունէր ոսկի չունի, թէ որ ծախսն գրած նրնէ: Թարեղումըս քըշ-
մըրցիք ծախել ին, գինն էն ալ որ գրեցի, թօլէն ժալլ=, Էստոնց
խրսէպանին ողջ գրած ալ Նեկղոսին խրսէպումն, թէ ինչպէս ալ
խասել էս ոսկին չինքըն, ումարն պարնին ալ, ողջ ուրն անք ծա-
նայ, դոր օր կուզի կու խրսէպե: Էս խրսէպովըս Մաթոսին

դճիէIII սուկամ ոսկուն
գինն մեր Նեկղոսին մօտ
ալ, մինչև Տեր Յիսուսըն
քամինայ մուխիզս սա-
հաս պարոնաց ղուլուղըն
խասացանէ, փողն օվ-
րանկշաի, ելաւ ջամէն՝

առըձ. III=

Բաթ էլ, իմ ալաղայ խրսէպումն գրած ունեմ և Նեկղոսին խրսէ-
պումն էլ կայ գրած, որ գնաման վոազ խրսէպ ելաւ: Իմ գրած ու-
նեմ որ խետ սանատ, թէ յետնէ խրսէպս տեսնում. տալու գնեմ՝
կը տամ, չինք առնելացու գընեմ՝ թալապ կու գրեմ. յետոյ որ խը-
սէպն տեսի, գրած ալ եանդիշ անք ընկել. թալապ ունեմ խամսեր
ոսկի, որ գրեցի տակումն.

իգ սուկամ է սէվայ, կառէ ք թօլայ ա մասայ, թօլէն ժբ= -օվն,
ջամէն ալ՝ դը, որ յամայ-
ջամայ ամ բոնէլ յամ
խարն ալ, որ էս գրած
ալ, իմ ջանպէ թալապ ու-
նեմ Նեկղոսէն: Նրայ էլ
ամանաթ ունի իմ մօտ՝ գը-
րած ալ. պարոնն ըխտիար
ունի, ղուլուղն խասանենք,
աստուծով խրսէպն տես-
նու, որ է օվրանկշաի, ջա-
մէն՝

դը

Աստուծով, էն յիբեսին ոս-
կին բերի ամատ արարի,

էն յիբեսին ոսկուն ծախ-
սին ջամէն Ընուի դալալէն

որ ունեմ պանայ, որ է վա-
րաղ, ջամէն՝ խո սուկամ
ժգ սէվայ:

գձղալ=

կգ սուկամ
ժեII

Բաթ էլ, դարհասապ պի-
տի, խամսեր, թամամն
գրեցի, որ ախրումն ինչ որ
քամպուտ գնե՝ կու գրեմ,
ջամէն ալ՝

էն յիբեսին ոսկուն գինն
բերի ինձ ամատ արարի,
որ դարշվումն Ընուիէն
թալապ կու գրեմ, փողն
օվրանկշայու խրսէպ ալ.
Ընուիին խետ էլ իմ խը-
սէպն ախրումն օվրանկշաի
կու բոնեմ թիքն, որ է ջա-
մէն՝

դձղալ=

Բաթ էլ, էն յիբեսումն բա-
ղի արծաթ ունեմ, որ ք-
ռաֆտին տակումն գրած
ալ. ջամայ խարն դրստ-
վէլէ խմար բերի ինձ ա-
մատ արարի, ջամէն ալ՝

ժեII=

Ղարշվին ժ. սուկամ խամ-
սեր ոսկին, որ տվել ամ
մաղարի նաֆարին, կառէ
տեղիս քաշն գ թօլայ դII
մասայ, նխրոտգ գինն
դրի թօլէն ժբ= ելալ խ.
III= II, հասիլն կառէ ջա-
մէն ա I= II, դուս ելաւ, մը-
նաց խալիս, ջամէն՝

լթIII

աձ.ք սու-
կամ

ժաII սէվայ վերոյ ք դա-
ֆայ ոսկուն ջամէն ալ

եձխգ.=

Վերոյ գ դալամ արծաթին
ջամէն ալ

թալապ ունեմ ջամս իե-
ումն, փողն օվրանկշաի,
ջամէն՝

Թիվըն հէ, ջամս ամսին
Իգ-ումն, մաղարի նաֆա-
րին ժ. ամսէն տօլուղն տը-
վի ոսկի խամսեր ժ. սու-
կամ, Էստից յետնէ ամսէն
ք տօլուղն ալ. ոսկին դուս
դրի, որ գընայ ջոկվե,
ջամէն՝

ժ. սուկամ

Էս ոսկուս գինն նխրոտգ
արծաթ ամ շինէլ, դարշ-
վումն ինձ ամատ ամ ա-
րարել, տեղըս խարն գրե-
ցի, որ է ջամէն լթI=:

լթI=

Աստուծով, արծաթ ունեմ
ձեռնումս, գրեցի տեղըս,
որ ջամայ խարնըն դրստ-
վե, որ է դարշու ջամէն,
նաղուն որ ունեմ գրած
ալ, ջամէն՝ ժեII=:

ժեII=

Աստուծով, ունեմ դարշու
եղեալ պանայ ոսկին, որ
է վարաղ, ջամէն ալ խո
սուկամ ժգ սէվայ:

իգ սու-
կամ ժգ

Խամսեր ոսկի ունեմ, որ
է ջամէն ժգ սուկամ ժեII
սէվայ:

ժգ սու-
կամ ժեII

գ դաֆայ ոսկուն ջամէն ալ:

Վերոյ գ դաֆայ արծաթին
ջամէն ալ եձխգ.=:

եձխգ.=

Աստուծով թիվն հե՛ շամս ամսին իը-ումն բեռս բացին, խրսէպն էս աշ, որ գրեցի: Մուշկին փաքայտերով քաշեցին, սերն ծգ կանու-այ աշ, մին կանուէն բ// փեւայքար կտոէ, հաղեղաթն գրած աշ:

Նումրայ ա խամն Մաթո-սին աշ, չորի դ խամն քա-շըն ելաւ՝ ավալումն ծք սեր
Ժբ III = III = կանուայ,
Ժբ II = Նումրայ բ-ումն, քաշն աշ՝
Ժգ III = Նումրայ գ-ումն, քաշն աշ՝
Ժգ I = Նումրայ դ-ումն, քաշն աշ՝

Ելաւ քաշին ջամն ծգ սեր
Ժգ I = II — կանուայ:
Ժգ II = Նումրայ ե-ումն իմն աշ
Ժգ III = Նումրայ գ-ումն ...
Ժգ III = Նումրայէ-ումն ...
Ժգ III = Նումրայ ը-ումն ...
Ժգ III = Նումրայ թ-ումն ...
Ժգ II = Նումրայ ժ-ումն ...

Ելաւ ջամէն ճխա սեր II = կանուայ:

Նումրայ ժա, որ մոմէն խա-նեցին՝
Ժգ III = Նումրայ ծք-ումն՝
Ժգ III = Նումրայ ծգ-ումն՝
Ժգ III = Նումրայ ծդ-ումն՝
Ժգ III = Նումրայ ծե-ումն՝
Ժգ III = Նումրայ ծգ-ումն՝
Ժգ III = Նումրայ ծէ-ումն՝
Ժգ III = Նումրայ ծը-ումն՝
Ժգ III = Նումրայ ծթ-ումն՝
Ժգ III = Նումրայ ի-ումն՝
Ժգ III = Նումրայ իա-ումն՝
Ժգ III = Նումրայ իբ-ումն
Է II = Նումրայ իգ-ումն, քանդա-րին աշ՝

Աստուծով, վերոյ ոսկին բերի ինձ ամատ արարի, որ է պանայ՝

Բաթ էլ, խամսեր կայ, որ վերնն գրած աշ, ջամէն աշ՝

Բարաքաթ արծաթ ունեմ, որ վերնն գրած աշ, ջամէն՝

Ներքոյ գրեալս սաղատ-բարին խրսէպն աշ, մոմն անքաշ դրինք ծգ չաքու, ջամէն իդ դիտր, դիտրն իդ գրեց նխրին՝

բ դիտր ծգ II սեր դօրազի պոշըն, դիտրն ծբ II, ջա-մէն՝

Է սեր մումրան դ-ովն՝
Ժա I = ին սեր ամաղ, առանց քաշ՝

ին սեր ըռեվանտ Նեկդո-սին աշ առանց քաշ, չինի ացին, որ վատն աշ, խա-թային լէվն աշ, դիտրն ծը I, ելաւ ջամէն՝

Ը ճրաք Նեքալին, գինն՝
Ժգ II = սեր չաշ, ֆի ը II ջա-մէն՝

ա թան Ալնկի շալ, գին դրին՝
Է = ա ճոթ սիայ կուճին, ջա-մէն՝

Ի. թան փերի, ֆի բ II, ջամէն՝
Ժ = մին գէն նաֆարին՝
Ժ = ձին գրեցին գինն՝

Ելաւ ծք դաֆին ջամէն՝

Գճին սեր I = կանուայ դար-շու խոտին քաշն աշ, ի սեր I — կանուայ դարայ գրճեցին, որ սերին ա կա-նու[այ] կառի:

Գճ.է սեր = կանուայ մնաց խալիս, ֆի սերն փաքայ հ., ելաւ ջամէն խաթըդէ II հաալին հեղեղաթն գրած աշ տակումն,

Թիվըն հե՛, ջամս 1-ումն, չինք սոի Ընուփ դալաէն հալի սքայ խոտին հաալի խըմար էճճ, ինձ ամատ արարի՝

Չուն որ ես Ընուփէն իմ ոսկուն գինն օվրանկշաի թալապ ունեմ, ասաց օվ-րանկշայու խըսէպ բոնիր, որ ախրումն օվրանկշաի թալապ կառե ինձնէ. բա-թայ դրինք չորի սքէն ճ-ին ա III =, ելաւ ջամէն՝

Ադամ ա-ումն չինք սոի Ը-նուփէն սքայ հալի, որ սուլթանգանճին հաալին էճխե II = III սքայ հալի խաթըդէ II-ի, որ է ջամէն՝

Չորի օվրանկշաին բաթայ կուզէ Ընուփն ինձնէ՝

Վերոյ ձէ-իցն լա II. II գնա-ցել աշ հաալի, բաղի ծե I = II-ին ինձ բաթ աշ ե-կէլ ճ-ին գ, չորի իլայի, որ է ջամէն, գրայ դարշու ըռի-գայ խարճն չալնի աշ, գալն տեղս իլաի աշ ամանն:

Ադամ բ-ումն Ընուփէն չինք սոի իլաի իէ:

Ադամ ը-ումն ձիս ծախեցի ձէ Մորատին. նաֆարի և խօրակի աշ գնացել բ II, քամ տվի, խալիս գրեցի իլաի, ձեռն աշ եկել, որ է ջամէն՝

Վերոյ ը դաֆայ արծաթին ջամէն աշ 977 II. II

Ծամս իը-ումն, որ բեռ բա-ցին, էն օրն դանտու չա-փութին մարդկացն խարճ՝

Սաղատբարն, որ սուլթան-գանճին չափութումն աշ հաալի տալման, տեղին ե-կած մարդկացն խարճ, ջա-մէն՝

Մին խամ մուշկն, որ քա-շեցին տարան նաւապին, նազըրինց տան դրին, փի-տդի խարճ՝

Թիվն հե՛, ջամս 1-ումն, խո-տին հաալին տվի ճ-ին գ II, սքայ հալի խաթըդէ II-ի, որ է ջամէն՝

ճ-ին II = բարայի, որ դախիլ խազանալ նընէ, ջամէն՝

Էս էճճ-ուս բաթայ ամ տը-վէլ Ընուփին օվրանկշա-յու վերայ ճ-ին ա II = ինչ-պէս որ դարշվումն գրած աշ, ջամէն՝

Աստուծով, ադամ ա-ումն սաղատբարին հաալին տվի սուլթանգանճումն թճ.. II = գրած աշ վերնն ճ-ին գ II, որ ելաւ հալի սքայ ջամէն՝

Ղարշվումն Ընուփն սքէն տալման աշ օվրանկշայու վերայ, բաթայ աշ բառ-ման, որ չետոյ ինձնէ օվ-րանկշաի թալապ կառե: Ես էլ տեղս էն գօրայ բա-թայ ամ գրում, որ ջամայ խարճն դրիստ գոյ. սրայ գնաց բաթայ՝

Էստից յետնէ մութայսա-րու խարճ տվի, ավալն Զէնթի և Փանդան դալա-լին, որ խոտի դալալ ան, նրխուն՝

•ԳI	≡	իբ խամին վերայ խարճ տվի էս թափիլդարի, ֆի •II, ջամէն՝
ժԵ	=	Մուշրուֆին, ֆի II, ջամէն՝
ժա		կանունգառի և ճօտրուն մին տեղ, ֆի II, ջամէն՝
ժԵ	=	Էմինանայ, ֆի II, ջամէն՝
ա		սրայ նազրին, ջամէն՝
ժա		Դառուղին, ջանշինին, ջամէն՝
ԵII		Փիադրկուն, ֆի I, ջամէն՝
III		Նվիսանդի և նրկացուն ջամէն՝
•ԳII		սուլթանգանճումն սաղատին Գ-ին III խարճ այ գնացել, մութայսադու, չորի ըռավանէն շինվել այ, ջամէն՝
ԽԳ		Ջէնթէ և Փանդանին տվի դալալի, ֆի խամին ք, ջամէն՝
•Ե		Սանցան ինամ գընաց՝ և, բաթ էլ, գընաց սանցան ա փերի՝
ա փերի		Մին խամն, որ նալապէնց տան էր, սրայ խրմար նազրին փիշղաստին՝ ա փերի:
ա փերի		Բաթ էլ, նաղտ խարճ գընաց մուղիմի վաղերայ, չորի խամն դուս արեկ, ին օր էր, որ դուս ամպրած, բալանիքս տեղն էր, ջամէն՝
ժԵ		Վերոյ իս դաֆին ջամէն այ՝
Բձիւր	III	≡

ԽԳ սուկամ ժԳ սեվայ	Էն յիրեսին ոսկին բերի ա-մատ արարի, որ է պանայ, ջամէն՝	Բձիւր III	≡	Էն յիրեսին ջամէն բերի տեղըս գրեցի, որ է ջամէն՝
ԵԳ սուկամ ժԵII	Բաթ էլ, խամներ կայ, որ է ջամէն՝			Թիվըն ճէ, ադամ Գ-ումն, տվի վարպետ Պետրոսին իմ ջամէն, որ գրած այ՝ մին թան Սլնկի շալ և մին փերի, մին նաֆայ մուշկ, մին պզտիկ թանճու և մին ջօռ պզտիկ դուֆլ, փարայի չայ, որ մին II փայ գընէր, չուն որ սայ էլ ինձ
Բձիւր II-II	Էն յիրեսին արծաթն բերի ջամայ գրեցի, որ է՝			Չոր էր շինել տվել. մաթ-մին փերի, լապ որ ծաղանովս. մար-մին նաֆայ, դին խետ դարբայութեանում
	Ինչ ջինս, որ խարճ այ գընացել, գինըն դալամ տվի, ջամայ խարճ արարի խր-սէպումն, ումպրն պարնին այ:			խաթօվ գնալն զարար չէ առման, Նէքալին ա-նած թօնն տվի. գինն յինք կառում:
	ք նաֆայ Նէքալին ք ը-նաճուն այ գընացել. մին նաֆայ ճանապխի ըռաշվից, ք նաֆայ տեղըս, որ է դարշվումն, և նաֆայ ելա ջամէն, որ էս իմ ջամէն այ գընացել: Մաթոսին էս-տում յիլաղայ չունի, գինն դրի էստոր ժ:	մին շալ,		Ընուփ դալալին տվի թա-րեղումս մին փերի և մին նաֆայ, մին պզտիկ թան-ճու և նէքալին առած բանկն:
ժ.	Փերիցն մինչ Հաշիփուտ ք, թէ՛ Ջէնթէ, թէ՛ նազրինց տան. ք դարշվինն, ջամէն և թան, գինն՝	մին փերի, մին նաֆայ մին բանճու		Բաթ էլ, տվի մին փայտէր չայ:
ժԵ	Ղարշվին մին թան շալին գինն՝	մին փայ շայ		Նէքալին մինչև տեղըս ինչ ջինս, որ գընացել էր, դարշվումն հաղեղաթն գրած այ, ումպրն պարնին այ, որ է ջամէն՝
ժա	ք թանճուին գին դրի, ջամէն՝			Ադամ Ի-ումն տվի բաղի-ուն Պատրիկու քրէին բա-դին, որ առաջին խըսէ-պումն գրած այ, ջամէն՝
•ԲII	Մին ջօռ դֆլին գին դրի՝ քII փայ չաին գին դրի Գ:	ԽաաI		Ընուփ դալալն ինձ ք թան ըմրթի արետ փիշքաշի-տեղըս խրիտ գրեցի, գը-նաման խօ պիտի թլաֆին տալ, գին դրի՝
III	Գ դալամին ջամէն տարայ խարճ գրեցի ըռաֆտումն, գնայ մալում նընի, ումպրն պարնին այ, խոսէպումն կր տեսնի՝ խա:	Լ.		Դերգկի մզուրի տվի՝ ա, մին թան ֆիլի լաին առի՝
	Ընուփին դարշվին ք թան ըմրթուն գինն ջամայ բե-րի, աստուծով գնաման, պիտի թլաֆին տալ և գնալ, որ է ջամէն՝	•ԳII		ա:
•ԳII	Ադամ Ժթ-ումն յինք առի Ընուփէն սան լէ, ին չորի	•ա		
		•ա		

հե օվրանկշահն, բաթայ կու-
 գե, I, որ ելաւ ջամէն
 Էստոր խարճըն իշխո
 տեղ ալ գնացել. չորի ի-
 լային բաթ ալ եկել ինձ
III= III = :
 Ադամ ի-ումն ծախեցի մեր
 Էկրայ առած եաշմայկոթ
 դանակին բաղի մին կոթն,
 առանց թրայ, Զաքուն Յա-
 կոթջանին տվի՝
•Բ Սրայ մին փերի ծախեցի,
•Գ ձեռն արեկ գ:
 Կէս սեր պունայ չայ սրայ
•ԲII ծախեցի, ձեռն արեկ՝
•ԲII Կէս սեր չայ էլ մին փա-
 թանի ծախեցի, ձեռն արեկ՝
•ԲII Կէս սեր չայ Մուրատին
 տվի, ձեռն արեկ **ԲII***:
•Բ- Ծբաթ ժ-ումն Ընուփէն յինք
 առի սան լե.ը, որ— բաթայ
 խրսէպեց չորի օվրանկ-
 շահն, ելաւ ջամէն՝
 Էստից չորի իլահն ինձ
 II բաթ ալ եկել— Ընու-
 փին բառցած բաթին դուս
 գրձեցի, բաղին ինձ ջա-
 մայ բերի, որ է II
=I
առ.կթ= Վերոյ ժէ դալամին ջամէն
 ալ՝
 Աստուծով, վերոյ եղեալ
 ոսկին բերի ամատ. պա-
 նէն ալ խո սուկամ ժգ սե-
 վայ:
 Խամսէրին բաղին գրեցի
 թամսամ ինչ որ գրած ալ
 դվեր ծախսումն մալում

* Այս և նախորդ 3 գրանցումների աջ լուսանցքների վրա մանր տատերով լրացված
 ապրանքների՝ այսպես. «մին փերի», «կէս սեր չայ», «կէս սեր չայ», «կէս սեր չայ»:
 ** «ե»-ի վերևում գրել է «ը», ճշտելով թոփի քանակը:

ե** թօփ Բիհարի չիթ ա-
 լուխ առի, որ է գինն ե:
•ա Մին թան բուղնադար
 ճարմակ չիթ առի, փու-
 շակի խըմար՝ ա:
 Խաչիկէն մին թան բա-
 րայգազայ առի, լահն շի-
 նելէ խըմար՝
•ԲII Էստոր լուանկայու և քուն-
 տիգարի տվի, ջամէն՝
I= Զանայպատ, որ է Լաքա-
 յունն, դուրիայ դուս գը
 գոյ. ժ. թօլայ թլայի զատ
 առի, տվի Գրիկորի որդի
 Խաչիկին, որ տեղն ժգ
 մանդիլ շինել տայ. թօլէն
աII=II, փողն իլահ, ջա-
 մէն ալ՝
ժգII= Զաքուն Յակոթջանէն առի
 մին Բնարիսի չիրայ, գինն
•Գ դ:
•Բ Մին ջօռ ֆութայ սրանէ՝
 մին ջօռ ֆութայ էլ մին ա-
 ռի՝
•Բ= ք թան սիայքար չիթ առի
 վալանդղինց տանէ, գինն՝
•Գ Մին թան Բեքընթիտոնի
 ալայջայ առի, փուշակի
 խըմար՝
III= Ընուփին տված ադամ ժթ-
 էն իե-ումն I, որ ինձ վերայ
 բաթայ ալ բառցել, էն ինձ
 չե խասէլ, գրայ ժ. դա-
 նայ(°) բաթայ ամ յինք
 առել, խարճում ինձ ջա-
 մայ ալ, պիտի գրել I:
I Աստուծոյ տվածէն ունեմ
 ձեռաց, որ է ջամէն՝
•ԳII=

ժգ սուկամ ժեII լինի, թէ ինչ կայ, ինչ գը-
 նաց ֆրուխտ, ջամէն **ժգ առ.կթ=**
 սուկամ ժեII սեվայ:
 Աստուծով, դարշու եղեալ
 արծաթն, որ վերոյ լուսա-
 փումն ունեմ, բարաքաթ
 ամատ արարի, որ է ջա-
 մէն՝
ԳII= Ծբաթ ժա-ումն ծախեցի բ
 փերի ե ձեռնանոց, գինն
 ձեռն արեկ, որ է ջամէն
•Գ **Գ***:
 Ծբաթ ժթ-ումն ծախեցի Ը-
 նուփին ձեռնօվն պանայ
 ոսկին՝ քուլիէն, որ ելաւ
 ջամէն ժե թօլայ **եIII** մա-
 սայ, առողն ոսկերին ալ,
 առանց հասիլ, ի. օր վա-
 դայ, փողն օվրանկշահի,
 գինն ջամայ բըռնեցի,
 դարշվումն լուսափո գրեցի:
 Աստուծով, որ թարեղում, որ
 ձեռ գոյ՝ ինձ ջամայ կու
 բիրեմ, թօլէն **ժթIII-օվն** ե-
 լաւ ջամէն **աճղէII=II**, դա-
 լալի և՛ զարգարանայ տվի
III= գընաց, մնաց խալիս
 ջամէն **աճղէII****:
 Յառաջմէ մոմքս ջումիաթն
 ուղեցին դիտրն ժգ տվի ոչ,
 գրայ տեղս մոմն իջարայ
 ալ մին դուքանդարայ, դոր
 կուգէ, էնպէս կատոյ, յետ
 ալ: Պետրոսն, որ է Քաչալ
 Ծատորին թոռնն, Լաքա-
 յունէն գրել էր, թէ **ժգ-օվն**
 քաշիր՝ ինձ աղարկիր. 2Ե-
 բաթ **ժգ-ումն** քաշեցի վեր
 արեկ **բճղաIII**. սեր, քի-

* Աջակողմյան լուսանցքում մանր տատերով գրված է. «ք փերի»:
 ** Այս հոդվածի ձախակողմյան լուսանցքում, վերից վար գրությամբ գրված է հետևյալ
 բացատրությունը. «Ընաֆտին գոնուն գինն մոռացել ամ տեղս ամատ չեմ արարել, գրում
 վախտն ջումիաթ շատ կին, դալայքալուդ էր. տակին խսեպումն գրած բ ֆարտումն մա-
 լում ալ»:
 261

Վերոյ ժը դաֆին ջամէն
 ալ՝
 Ծբաթ ժթ-ումն դարշվին
 եղեալ պանայ ոսկին ծա-
 խըս մըտաւ, գնաց խո սու-
 կամ ժգ սեվայ:
 Էստոր գինն, որ դարշ-
 վումն ինձ ջամայ ամ բըռ-
 նել աղայ, փողն խօ ինձ
 չե խասէլ, մալում նընելէ
 խըմար ալ. Ընուփին մա-
 րիֆաթօվն կուգեմ ոսկրճէն
 ի. օր վադայ, փողն օվ-
 րանկշահի, ջամէն՝
 Ծբաթ ժթ-ումն լգ թան գու-
 նի առի, իք բօրայ կարել
 տվի՝ ասորաքի խըմար, որ
 խամէրն գճեմ մէջն, գրայ
 լուսափումն ալգուտ ան
 յինք առման, Էստոր գինն
 տվել ալ Ընուփն, իլայի,
 ամատումն գրած ալ, ջա-
 մէն՝
•ԳII= Էստոր ութլու և կարողի
 մգուրի ալ գնացել, ջամէն՝
II= Ծբաթ **ժգ-ումն** պանայ ոս-
 կին ոսկերիճըն խալել էր,
 մին իքմինն զաքուն էր
 դուս եկել, յետ իքեր, Ը-
 նուփն դանայ արար, թէ
 փողն տալման՝ ամջայ գը-
 նեմք, գնայ:
 Դարշու եղեալ մոմին գի-
 նն Պետրոսէն թալապ ու-
 նեմ, գրեցի, որ թարեղում
 որ փողն ձեռս գոյ՝ ամատ

սականուն քաշն այ ժըլ,
դուս ելաւ, մնաց խալիս **գձիբII** ք
ջամէն իբ դիտր իգII սէր,
ֆի դիտրըն ժգII-օվն, փո-
ղն իլաի, կառն ջամէն **գճիբII** ք.
տեղս ամատ
արարի, ըռափտումն գրած
այ՝

աձիբII ք
Ծբաթ ժդ-ումն դալալ Ը-
նուիէն յինք առի իլաի,
տվի ատրաքին գինն, որ
է աճիբII:

գձծ.
Պետրոսըն* Լաքայոունի,
գրել էր Ընուի դալալին
վերայ, թէ մոմայ գընին
ջահդան տաս Յովանիսին
իմ ջանայէ գճծ. իլայի, դա-
լալէն ինձ ջամայ բոնեցի
Պետրոսին ջանայէ, դարշ-
վումն դալալին տվի, ինձ
թալապ գրեցի շբաթ իա-
ումն, ինչպէս որ գրած այ՝

է=
Բաթ [էլ], Ընուի դալալէն
ատրաքին հաւիին խըմար
սքայ փող ամ յինք առել,
մոռացայ գրում. խըսէպն
մին այ, թարեղն յետ և
յառնչ ընկաւ բանկետիւմ,
շբաթ ժէ-ումն այ. արեւո
ինձ է հալ-ի սքայ, չուն որ
մեր խըսէպն օվրանկշա-
յու վերայ այ բոնած, բա-
թայ կուգէ=, մին դալամ
գրեցի է=:

էI-II
Պետրոսէն գ թան ըմբըթի
ի ուգեցել, արեկ, գինն՝ մո-
մայ գնին վերայ գընն խը-
սէպ, ամատ այ ինձ՝

գձիբII ք
կառն, որ է իլաի, ջամէն
գճիբII ք:

Ծբաթ ժդ-ումն առի կը դի-
տր ատրաք՝ խգ սէրին
վերայ, ելաւ ջամէն կգI
դիտր, ֆի դիտրն բ-II
եկաւ ջամէն աճիբII=, մին
բօրէն յառաջմէ ի առել,
ֆարդ կուգի = II:

աձիբII
Ելաւ ջամէն աճիբII-II,
նաֆարանայ գընաց - II,
մնաց խալիս քաշն իլաի,
Ընուիին ացի՝ արեւո, ա-
մատումն գրած այ՝

=II
Էստոր հաւիին խըմար
նըխր խանէլէ տվի, տա-
րալ դալալն, ջամէն՝

Ծբաթ ժէ-ումն հաւիլն տը-
վի, նխրուն գարդանն կո-
տըրվէ, տեղիս բարբաս-
տն այ, որ չոր ի կուգին
առնել՝ նրիս այ տալման,
նրիս էր տվել դիտրին **բII** ք.
կէ դիտր ին գրել, ջամէն
աճիբII=, Էստոր Ը-ին՝
գII սքայ հալի հաւիլ այ
գնացել, ջամէն **գ=**: Ընու-
իին բառցած բարթէն չու-
րի օվրանկշաին, որ ա-
մատումն գրած այ =, Էն
էլ բառցի սքայ վերայ, ե-
ղեալ **գI**, = էլ մին էր
խարն գնացել, դախիլիսա-
գանու, թֆիլդարի. ջամէն
գI= դաւ գ յինք առի չա-
փութիցն, չորի յետնէ
ըռալանայ շինեմ, գրայ
թէ որ էլ քսոր նընի, մին
ըռալանայ շինեմք բաֆա-
լանայ, ջամէն այ օվրանկ
շայու խըսէպ **գI=**:

գI=

առ.հգI=II
Վերոյ ը դալամ արծաթին
ջամէն տվի, էս այ. ոսկուն
տեղ չկայ, Էն յիրեսն գնաց:



գձծ.

Թիվըն ճէ շբաթ իա-ումն
Ընուիին տվի Պետրոսին
ծախած մոմայ գընիցն ի-
լայի **գճծ.**, ինչպէս որ հա-
ղեղաթն գրած այ ամա-
տումն հալալայ-բաֆալայ
այ

գII-II

գ թան ըմբըթի առի, լա-
իին խմար, Էն այ, որ դարշ-
վումն գրած այ, ըռան-
կաի և քունտիգարի տվի
աI իլաի, բ ջամէն այ՝

առ.հգ

Վերոյ թ դալամ արծաթին
ջամէն տվի, էս այ. ոսկուն
տեղ չկայ Էն յիրեսն գնաց:



**խգ սու-
կամ ժգ**

Էն յիրեսին պանայ ոսկին
ամատ ելաւ, չուն որ քամ
չէ տված, դարշվումն գրած
այ խգ սուկամ ժգ սէվայ,
ֆրուխտն էլ էս այ թամամ՝

**ժգ սու-
կամ ժեII**

Խամմերն ամատ ելաւ, որ
կայ մօվջութ ջամէն **ժգ** սու-
կամ ժեII սէվայ:

առ.հգI=II

Արծաթն ամատ ելաւ Էն
յիրեսին, որ է ջամէն՝

Ծբաթ իբ-ումն ծախեցի Ը-
նուիին մարիֆաթօվըն լե
սուկամ խամմեր ոսկի, որ
եկաւ քաշն ժբ թօլայ, գ ը-
նաթի էլ Էն ոսկրնին, ի-
օր վադայ, բիհասիլ, թօլէն
ժբI, գինն ամատ արարի,
ըռափտումն գրած այ, մին-
չն ձեռ գոյ, ջամէն **աճիբ**
I=, գարկարանայ, դալա-
լի տվի **I=** դուս ելաւ, մը-
նաց խալիս ջամէն՝

աձիբ

Աստուծով շբաթ իէ-ումն
ծախեցի մեր Նեկրոսին ա-

առ.հգ

Էն յիրեսին ըռափտ ար-
ծաթին ջամէն այ **առ.հգ**:

լե սուկամ

Ծբաթ իբ-էն ծախած խամ-
մեր ոսկին ըռափտ ելաւ,
ջամէն՝

աձիբ

Էստոր գինն ըռափտ ելաւ,
փողն օվրանկշաի, չորի
ձեռ գոյ, Էն չաղն ամատ
գընի, ջամէն՝

իգIII

Ծբաթ իէ-ումն առի գ լա-
գան ուր սիփշօվն, դեղ-
նայդնձէ, ելաւ քաշն **ժգ**
սէր և մին II փայ, սէրն
բ, փողն իլաի, ջամէն՝

ձէ պոչ ամ լվանալ տվել,
փանճմէլ, Էստոր **բ-բըն**
Մարոսին այ, առանց ոս-
կու, բաղին Մարոսին ը
պոչն ըռաստի այ, որ Էն

* Զեռագրում «Պետրոսէն»:

մանաթ ընկանտն մուսի
դարվան ֆոանկսիսին, որ
է յօթոսան. ժը սէր ճոկէց, ք
II սէր փըթած խանէց, խը-
սէպ դրինք լէվ մին սէր,
ջամէն էլաւ ժթ սէր, ֆի
սէրն է, փողն իլաի, էլալ
ջամէն դէ. նրայ նօքարին
տվի ա, որ խալիս ձեռն ա-
րեկ դը:

Բաթ էլ, վարսէտ Պետրոսն
յառաջմէ մին ճոթ վեռէլ
էր, քաշն կէս սէր, վերոյ
դարարն լինք առի քII, որ
էլաւ ք ջամէն՝ դգII:

դգII

Ուստայ Գրիգորին տղայ
Խաչիկն ինձ մին սուգանի
արեւտ, գինն տվի՝ վեռէց
ոչ. ես էլ ուրց մին փերի
տվի, սուգանին ինձ ամատ
արարի, փերին՝ ըռաֆտ*:

մին սուգանի

Էս փերուն արգիշն ամատ
արարի, սոգանին խրիտ
գրեցի՝

•գ

Վերոյ դ դաֆայ ամատ ար-
ծաթին ջամէն ալ առգճիա
III=II

առգճիա
III=II

Ելաւ ք դալամ պանայ և
խամսէր ոսկուն ջամէն դը
սուկամ ժաII սէվայ:

դը սուկամ
ժաII

դօթագի ձե-ըն իմ ջամէն
ալ, մինն գ փէսայ մգուրի
տվի՝

•դII

Էս ջամէս մին պգտիկ
պոչ դընտի չունէր, մազն
նարմ էր, տվի, գ ճօվրի
կապեցին. մգուրի և թէ
դաստին տվի, ջամէն՝ I-:

I=

Քանի որ ատրաքն տրոչ
տանն մրհած դրած էր՝
տեղի խըմար, յետոյ որ
տուն բերի՝ քրէ գնաց՝

•աI=

Զաղաթ տվի ք տեղ՝ I=II
տան դատուակէլ տվ[ի]
I, ջամէն՝

II=

Մին քուրի գուլապի շի-
շայ ամ առէլ, թլայքարի
և ճօղրալի, որ տանէմ
Յուկի, փողն իլաի տվի՝

ժգ

ք փաթարի առի, լագան և
ավթաֆի, շիշայ, քըսուր
ամանէլ խըմար, դուս ե-
լաւ ջամէն՝

I=

Ընուփիցն առի ք թան բի-
հարի խասայ թօփ, որ ճօ-
վիսայ, գինն՝

•բI

Ղարշվին սուգանուն թան-
խէն ալ փերին. գինն ալ դ,
գրած ալ, տեղըս էլ սու-
գանին գրեցի՝

•գ

Աստուծոյ տվածէն ունեմ
բարաքաթ ձեռնումըս, ջա-
մէն՝

IP I=III

Վերոյ ժգ դաֆայ արծա-
թին ջամէն ալ առգճիա
III=II:

առգճիա
III=II

Աստուծով ունեմ խամսէր
ոս[կ]ի ձեռաց, խըսէպին
գօրայ ժը սուկամ ժեII սէ-
վայ:

ժը սու-
կամ ժեII

դը սու-
կամ ժաII

Ելաւ գ դալամ ծախած և
թէ մօվջութ ոսկուն ջա-
մէն, որ է դը սուկամ ժա
II սէվայ:

ժե սու-
կամ ժեII

Աստուծով, շքաթ իթ-ու
դարշոյ եղեալ ոսկին, գրա-
ծին գօրայ, ամատ էլաւ
խամսէր, ջամէն՝

IP I=II

Ղարշու եղեալ բարաքաթ
արծաթն ամատ էլաւ էս
թարեղումս, ջամէն՝ II
I=II:

ժեII

Նախայ ժ-ումն ծախեցի
Լուսիկէնց Մարութ և Ի-
սաէ իմ չայիցն պոմայ, որ
էստում էս խառն խըսէպիս
իլաղայ չունի, ջամն գ սէր
կէս, ֆի սէրն է, փողն ի-
լաի, էլաւ ջամէն՝

•բ

ք փերի ծախեցի, ըռանկին,
սանցան ձեռն արեկ, ջա-
մէն՝

•բI

Նէքալին առած գերմակ
փերիցն, որ մինն աIII-
մանորմէլու ալ, առքն,
սանցան էս տվի [ք փե-
րի]***. սանցանէ խնցեալ
օրերըս մին ջօռ Զլալիու-
նի նիքանտազ չադրէն վե-
ռէլ ամ: Սանքան էլ էնտոր
գինն չացին, թէ գոս Յուկ-
լի՝ կասենք, չադիրն ջա-
մայ բերի, չոր ի յետնէ
ինչ հաղեղաթն ալ՝ կու գը-
րեմ տակըմն:

•բ չադիր

Լասու առած ք լակ բայ-
վար քէնէն, թարեղումըս

IP բան

Թիվն հէ շքաթ I-ումն գը-
նացի Բիհարն, նախայ ա-
ումն դախիլ էլալ, սաքա-
քըն՝ նաքաթ տեսնուլ գնա-
ցի խտերին ամանէլէ խը-
մար, ձեռ չարեւտ տեղն.
ժամուցի տվի ա, ողորմու-
թին տվի ա, որ էլաւ ջա-
մէն՝ բ:

•բ

Տեղս ք խաստ ճօվիսայ ա-
ռի, որ լախաֆ ան ասում,
պոչերին կապէլէ խմար և
թէ բիլմանի դաֆտի խմար,
գինն՝

•աII=III

Նախայ գ-ումն դուս էլալ,
էկի դ-ումն Փաթանայ,
գնալէ գալէ դժու խարն
գընաց, ջամէն՝

•բI

Մինչև տեղըս փերու ը-
ռաֆտն ողջ գրած ալ դա-
լամ քը դալամ, որ բաղի
կայ տան մեծիցն, որ է
է-ը ձեռնանոց ք և մին
պգտիկ ըռանկին, ջամէն՝

•բ փերիկայ

Ժա դալամ փերուն շմարն
ալ, որ թէ ծախածին և թէ
մօվջութին, որ ունեմ ձե-
ռաց թ փերի էլաւ, ջամէն
իք թան:

Աստուծով, նախայ ժք-
ումն աղարկեցի Յուկի,
Մարութն և Իսայի[ն]

* Աջակողմյան լուսանցքում գրված է «մին փերի»:

* Աջակողմյան լուսանցքում գրված է «գII սէր չայ»:

** Աջակողմյան լուսանցքում գրված է «բ փերի»:

*** Փակագծերի մեջ բերված «բ փերի»-ն գրված է աջակողմյան լուսանցքում:

մինն տվի Իսաէ, գինն ա-
րեկ՝

Մարութեն, Իսայի գնաման
ամանաթ որին իմ մօտ
մին փառ-փանճայ և բա-
շին թօլօղ-փանճայ միո-
ջամ, որ էր քաշն գայթորի
ծգ լանկ, որ կառէ իդ փե-
սայքար, ուրեց լուգու-
րումն Ընուփն՝ քչմրցոց
դալալն, բերէց լէ տվին հ-
լաի, թողի ոչ, բաց թողին
գրնացին, ացին ինչ և իցէ
ծախես, փողն քէ խետ բի-
րէս Յուկի, մնաց իմ մօտ՝

ծգ լանկա-
բաշ փանճայ

Բաթ էլ, Մուսի Դարվանին
տղղայ Փանոսն վեր եղիր
ամանաթ ք լանկ գ մսխալ
թասպի մրոջամ, որ էր շը-
մարն դդ դանայ, ասաց՝
ծախես, փողն բերես Յուկ-
ի, տեղս իքան գին ին տը-
վէլ ժք.

բ լանկ
գ մսխալ
թասպի

Բաթ էլ, գրնաման, Իսաէ
ձին ծախվեցաւ ոչ, որին
իմ մօտ ամանաթ, որ ծա-
խես՝

մին ձի

Ղարշու եղեալ քըսորն գը-
րեցի, որ Յուկի խասանի
մեր աղալուղ ընկեր Զա-
նումի որդի Յովանէսն, որ
ինչ որ ծախու աչ՝ ծախե,
բաղին պախե, մինչև ես
գընամ Յուկի:

Մին դալամ ոսկին վեր բե-
րի խամսեր, որ ունեմ տան,
ջամէն ժը սուկամ ժեII սե-
վայ

ծք սուկամ
ժեII սեվայ

Վերոյ դ դալամ արծաթին
ջամէն տվի, գրեցի, որ է
ջամէն՝ կեIIIIII II:

կե IIIII II

խակ ա.

տարան, էս աչ, որ գրած
այ.

թ փերի, ը մեծ և մին պըզ-
տիկ,
ք թան սիաքար չիթ, վա-
լնդի,
ա թան սուգանի, գII գազ
այ, Խաչիկէն աչ,
թ թան լաին ըռանկ-ը-
ռանկ,
ը թան բիհարին չիթ ա-
լուխն,
ք թան դօգազի չադիր,
Զալալփոտին,
ք թան թօփ ճօվիսայ,
բիհարին խասայ,
ա թան չադիր գէթամ(°)
քաշտայ աչ,
աճկ. վարաղ Նէքալաին
քաղաթէն,
ա չալի, որ է ջաջիմ, մի-
ջումն կապած:

Մին խին վառիշում կա-
պած տվի պոչ դօթազի Ե,
Մաթոսին աչ, որ է ողջ ը-
ռանկայ, քաշն հքI սեմ
այ:

աձիոէ

Մին խին փըթարում տվի
էս. ճրաք Նէքալաին, դեղ-
նայպղնձէ, լական ալթա-
ֆայ, դեղնայպղնձէ, սէր,
ամաղ Նէքալաին առածէն,
սէր դարադաթ, էստուր
բազին ողջ խարն և սող-
վաթ աչ գնացէլ:

բ

գ

ծգ

— II

Վերոյ գ դալամ ըռաֆտ
արծաթին ջամէն վեր բե-
րի, որ է ջամէն՝

կեIIII II

Աստուծոյ տվածէն ունեմ
ձեռաց բարաքաթ, իլաի
փող, որ նախայ ժե-ումն
բաղին խանեցի, ջամայ
խարճըն դրըստվեցաւ. Աս-
տուծով, տակումն ամատ
կառեմ էս, ջամէն՝ կ...II:

կ...II

Վերոյ ք դաֆայ արծաթին
ջամէն գրեցի, ջամէն կե
կեIIII II IIIII II:

Աստուծով, թիվըն հէ, նախայ ամսին իգ-ումն Ընուփ դալա-
լին խետ խըսէպ տեսի, թիքըն որինք էս թարեղըս, ինչ որ ամատ
ըռաֆտ ունեք ողջ գրեցի, որ մալում նընէ:

Թիվըն հէ ջամս գ-ումն նոր
եկած, Ընուփէն խասէլ աչ
իլաի, ջամէն՝

ի.

Ծամս ժ-ումն իլայի[այ]

խասէլ, ջամէն՝

Ծամս ժա-ումն իլայի աչ

խասէլ, ջամէն՝

Ծամս Լ, սքայ, բարթօվն

խասէլ աչ, ջամէն՝

Ադամ ա, սքայ, բարթօվն

խասէլ աչ, ջամէն՝

Ադամ բ, իլաի աչ խասէլ,

որ է ջամէն՝

Ադամ ժթ-ումն...* լե բա-

թօվն, ջամէն՝

Ծրաթ ժք իլաի գօնու գին

ջամէն՝

Ծրաթ ժք իլաի գօնում գին

որ, մոռացէլ ամ, ջամայ չեմ

բերէլ ոսկին խըսէպումն

ամատ կառեմ

Ծրաթ ժդ-ումն իլաի ատըր-

քին խըմար, ջամէն՝

Ծրաթ ժե-ումն սոմն(°) լա

բարթօվն՝

Վերոյ ժա դաֆին ջամէն

աչ, օլրանկշաին կառէ՝

իլաին կառէ՝

կառե բ ջամէն

առաձծե

առաձծե

առաձծե

առաձծե

առաձծե

առաձծե

առաձծե

առաձծե

առաձծե

առաձծե

առաձծե

առաձծե

առաձծե

Ես թալապ ունեմ Ընուփէն
ոսկու գին օլրանկշաի,
ջամս իե-ումն, չուն որ էս
փողըս օլրանկշաի էր, էն
ջահոսան մեր խըսէպն Ը-
նուփին խետ օլրանկշաի
բոնեցինք, իֆտըղայ ավա-
լէն ինչպէս որ գրած աչ,
կուզեմ, ջամէն՝

Ծրաթ իա-ումն թալապ ու-
նեմ Ընուփէն իմ մոմայ
գինիցն, որ Պետրոսն գրէլ
էր, թէ իմ ջանպէ տաս
Յովանիսին իլաի, ջամէն՝
Մինչև թարեղըս ես իմ էս
ք դալամիս մոդաթ կուզեմ
ճ-ին ամսէն III-օվն, որ է
ջամէն՝

Թարեղումըս տալիք մնացի
Ընուփին, փողն օլրանկ-
շաի, որ տեղս խըսէպին
թիքն տվի, էն յիբետումն
ամեն հաղեղաթ գրած աչ.
քաթայ տալման, քաթայ
բէհաղն ֆահմի՝ տալ, էո
էն չաղն գրէ, ջամէն աչ՝

Վերոյ դ դաֆին ջամէն
աչ՝

* «դե» թվից առաջ գրված է ինչ-որ նշան, որ թերևս պետք է նշանակի 1000-ին
35 (=լե) տոկոսի հաշվով:

Մինչև թարեղրս Ընուփն
մուդաթ կուզե Գ-ին III,
Համէն՝
ԻգII-II
անիբII- իլայու բաթայ
կուզե Գ-ին աII-օվն, ջա-
մէն՝
•բ=

առաձխա
II- Վերոյ գ դաֆին ջամէն այ՝

Ժք սու-
կամ ժեII
Էն յիրեսին ոսկին ամատ
այ եղել, որ է ջամէն ժք սու-
կամ ժեII սէվայ:

Էն յիրեսումն բարաքաթ
արծաթ ունեմ իլայ, բերի
ամատ արարի, ջամէն այ
Կ. կէս անայ:

Ծբաթ ժք-ումն, որ Ընու-
փէն գօնու գին այ խասել
ինձ իլաի, խարճըն գրած
այ, մոռացել ամ, ամատ
չեմ արարել, գրած այ հա-
ղեղաթն, ամատ ելա իլաի՝

Թիվն հէ նախայ իգ-ումն, աձհգII-II
որ իմ խրսէպին թիքն այ
Ընուփին խետ, թարեղու-
մըս ոսկրճին ք դալամ ոս-
կուն գինն ադայ ելա, որ
ինչ որ խասել այ՝ ջամայ
բոնեցի:

Իդ սուկամ ժգ սէվայ պա-
նայ ոսկուն գինն, որ է
անդէ= ք դսրայ արար,
ձեռն արեկ թարեղումս,
փողն օվրանկշայի, որ է
ջամէն՝

Ին սուկամ խամսեր ոսկին,
որ է ջբաթ իբ-քէն թարեղ,
փողն էս թարեղումըս ա-
մատ ելա ք ջանջալօվ, որ
է ջամէն Գխէ էս էլ օվ-
րանկշայի այ՝

բճճգII= օվրանկշայի էն
յիրեսումն Ընուփին տալու
ամ, տվի թարեղումս աճճգ
II=, որ կու մնամ աճ.. տա-
լու, խրսէպն էսպէս կառե,
որ իմ եկած մուդաթն ջա-
մայ չգոյ, Ընուփին մուդա-
թէն քամ տվի, ինչ որ գը-
նացել այ՝ էն գրեմ:

Ղարշվումն ոսկուն գինն
թամամ գրել ամ, Ընուփին
խասել այ, թէ՛ ոսկրճէն և
թէ՛ էս տվի էս թարեղու-
մըս, օվրանկշայի, որ ուր
աւ մային խրսէպէն այ՝

Իմ թալապ մուդաթն ուր
թալապէն դուս ելէ, էս
մուդաթ ամ տվել Ընուփին
թարեղումս, օվրանկշայի,
որ է ջամէն ժ:

Իլայի փողի բաթայ ամ
տվել Ընուփին, ինչպէս որ
գրած այ էն յիրեսումն,
ջամէն բ=:

Ես մնացի Ընուփին տալու
թարեղումըս աճ.. օվրանկ-
շայի. սարաքն Մաթոսին
մամլէն տալման չեմ, գը-
նայ, մնայ, մուդաթն սանի
այ, էն դալիլ ոսկին ծա-
խում չեմ, սարաքն էս տեղս
տալ գրեցի, գնայ ջամայ
խարճըն դրքսովե, ամա-

Ժք սու-
կամ ժեII
Ոսկուն ջամէն այ ժք սու-
կամ ժեII սէվայ:
Վերոյ դ դաֆայ արծաթին
ջամէն այ դճ.թ-II:

աձ.
աճ..
Վերոյ դ դաֆին ջամէն
այ՝
Աստուծոյ տվածէն բա-
րաքաթ ունեմ, որ է ջա-
մէն աճիբI=:
Ելա ք դաֆին ջամէն՝

աձ..
Թիվըն հէ, նախայ իգ-ումն
Ընուփին ամանաթ աճ.. օվ-
րանկշային ամատ արարի,
գնայ, մնայ չուր ի տեա-
նունք դոր այ նմուն()
ախրումն, ջամէն՝

աձիբI=:
Մեր ջանպէ մնացեալ բա-
րաքաթն, որ ղարշվումն
գրած այ կէ իլայի, բաղին
օվրանկշայի ինձ ամատ ե-
լա, որ է ջամէն՝

Ժք սու-
կամ ժեII
Վերոյ մին դալամ ոսկին
բերի ամատ արարի, որ
խրսէպօվ էս պիտի գոյ ա-
մատ, հաղեղաթն ղարշ-
վումն գրած այ, ջամէն՝

աձի.
Նախայ ին-ումն Մարութ
և Իսայէ դրած ամանաթ
ձին ծախեցի Մուսի Դար-
վանին նոքար Մանրվէլին,
որ է ջամէն աճի.:

Ժք սու-
կամ ժ.
Փանճէն, որ է ժգ լանկա-
քաշ, ծախեցի քչմրցու դա-
լալին, ժ. օր վադայ, քու-
նայ քուռայ, փողն իլաի ա-
մատ՝ խարի, ղարշվումն
հաղեղաթն գրած այ՝

Իե
Փանոսին ք լանկ գ մըս-
խալաքաշ թասպի մոջամն
ծախեցի էլ սրայ՝ ժքIII,
դալալին գնաց՝ I, խալիսն

I=

աձի.
Աստուծով, դրժտարիս
կաշի քաշել տվի, որ է
ջամէն՝
Ղարշու ձիուն գինն կու-
զեմ Մանվէլէն, որ յեփ որ
գոյ. ամատ արարի և ք-
նափտ այ, ջամէն՝

Իե
Ղարշվին փանճին գինըն
դուս այ, յեփ գոյ՝ ամատ
կառեմ՝

ԺքII
Ղարշու Փանոսին մոջա-
մի գինն դուս այ, յեփ գոյ
ամատ կառեմ, որ է ջա-
մէն՝

Ժք սու-
կամ ժ.
Նախայ իը-ումն ինչ որ
ոսկի ունի ծախեցի, վեր
արեկ դ թօլայ է մասայ,
գինն ամատումն գրած
այ, էս քաշըս կառե ժքII
սուկամ:

Մէլիջանին վերայ գ սու-
կամ խամսեր ոսկի այ
խարճ գրնացել, որ գամ-
պէն այ տարել, Ղօթաճէ
և Կափչուին փիշքաշու
խրմար. մոռացել ամ, իմ
խրսէպումն գրած չէ, տե-
ղըս պակասեցաւ, գինն ա-
մատումն գրած այ՝

•գ սուկամ
Ղարշու ջամէն մինչև խար-
ճըն, ոսկուն քամպոտ այ

գրեցի ամատ, որ դարձ-
ժբ II վումն գրած ալ, ջամէն՝ **.Է** II [սեկայ] վայ Ե II:

Նախայ իր-ումն մնացեալ
 խալիս ոսկին ծախեցի, վեր
 արեկ **ժբ** II սուկամ, որ է դ
 թուայ և մասայ, ֆի **ժբ** II
 փողն օվրանկշահ, ելավ
ժգ II- ջամէն՝

Ղարշու գ սուկամ, որ գը-
 անցել ալ մէլին խըմար,
 խարն կտե ք թուայ մին
 մասայ, վերոյ հասաւօվն
 ամատ արարի, որ է ջա-
 մէն՝ **ԻԷ** I

Ղամար **ժգ**-ումն վերոյ ժե
 II սուկամ ոսկուն գինն ա-
 րեկ՝ **ժգ** II-

Ընուրին կէս թան մարմա-
 րին գինն տալու ամ, ա-
 մատ արարի՝ **Բ**

Մինչև անդար և Մարութե
 և Իսայէ ձիան գինն թա-
 մամ ինձ խասաւ, որ է ջա-
 մէն՝ **աձ** Ի.

Մինչև թարեղըս փանձին
 գինն խասել ալ իլաի փող,
 ջամէն՝ **ԼԷ**

Փանոսին մոջամին գինն
 խասաւ մինչև թարեղըս,
 ջամէն՝ **ժբ** II

Նադար գ-ումն Լաքայու-
 ռէն մին սուգանի և ք իլաի
 արեկ Մարութե խըմար, որ
 գնայ Հուկի՝ **Բ**

Հուկու եկած գիր ա դա-
 ւրտէ յետ առի ք գրեցի
 Մարութե և Իսայէայ, որ
 Էկրայ Մուրատն տայ, ջա-
 մէն՝ **ա**

Նադար թ-ումն յինք առի
 Ընուրին հալի սքայ, ջա-
 մէն՝ **ԻԷ**

գընացել, որ է ջամէն սե-
 վայ Ե II:

Վերոյ **ժբ** II սուկամն, որ
 գինն ամատումն գրած ալ,
 դու ալ, լուսփտ արարի,
 մինչև գոյ տուն՝ էլ ամատ
 կտեմ, ջամէն՝ **ժգ** II-

Վերոյ գ սուկամն, որ Մէ-
 լիջանին խըմար ալ գընա-
 ցել խարն, Էնտուր գինն
 Մարոսն կուգե, ամատու-
 մըն ջամա ալ, տեղս լուսփտ
 արարի. խարն ալ մեր ջա-
 մէն, որ է ջամէն՝ **ԻԷ** I

ք թան քիհարի խաստ ճո-
 վիսայ առի անվալի և ա-
 տառի խըմար քան գը գոյ,
 ջամէն՝ **Բ** II

Մին թան քուտայ ջունի ա-
 ռի, որ է գինն **ա** I II:

Մին թան յամամի քեշ ամ
 սուկ, որ է գինն՝ **ա** II:

ք թան սուգանի առի, որ
 քանայցուցած ալ, գինն
 ալ՝ **Է** II

ք III սեր կօն առի, որ քը-
 անար ալ, քոշայքանո,
 գինն՝ **գ** II

ժգ թան դուրիայ մանդի-
 լին զարդարն գրած ալ
 յառաջմէ, սադահն գինն
 գրեցի, ջամէն՝ **Իբ** III II

գ թան Լաքայուրի քարայ
 զագայ առի, որ է գինն՝ **Է** II

ժդ շիշայ դալիան առի՝
 իէ, ա բամպակի, = , գգե-
 լէ, տվի՝ **Իբ** II

Ղարշու ոսկուն գինն ա-
 մատումն գրած ալ, դալա-
 լին գընաց, ջամէն՝ **=**

Կէս թան մարմար (") Ը-
 նուրին առի, որ է գինն **Բ** II

II= 2ուրի օվրանկշահն բաթայ
 կուգե ինձնէ, որ է ջամէն

Իգ Լօվրանին տված ճունիցն
 ժգ քուրի ծախեցի, արեկ
 գինն

Բ II Մարոսին քոշին մին ճոթ
 լօնտրէն ծախեցի ժ. գրէ՝

դ սեր մոմըն (") իմն ծա-
 խեցի՝ **ժգ**

Մին սեր Մարոսին էր ծա-
 խեցի՝ **գ** II

Նէքալումն թօնն ի սուկ
 վարպետին խըմար, գինն
 արեկ՝ **գ** II

Նէքալին սուած քլօրն
 ծախեցի ձեռն արեկ, հաս-
 լէ ազատ, որ է ջամէն՝ **Է** I

Նէքալին սուած քաղա-
 թէն ժ. դաստայ ծախեցի,
 որ ձեռն արեկ գինն՝ **ա** I

Նեկդուսին մին դանայ սի-
 ալ սադրին ծախեցի, ա-
 րեկ՝ **ա**

Ելաւ իդ դալամ արծաթին
 ջամէն Էնթը II=:



2ուրի դամար ժե-ն ան-
 ֆարի տօլուդ ամ տվել, որ
 է ջամէն՝ **Բ**

2ուրի թարեղըս օդի քրէ ամ
 տվել, որ է ջամէն **ժբ**:

Մարութե և Իսայէ ձիան
 խօրակի և անֆարի խարն
 գընաց՝ **ա** II

Գրէլ էր վարպետին տա-
 լիք ունէմ՝ տաս, տվի, որ
 է ջամէն **ա** II

Փանոսն լուանկըրիգին
 տալիք ունէր, եւ տվի,
 ջամէն՝ **Լ** I

Մին թան քաֆտայ առի,
 սրայ խմար՝ **ա** I II, սրայ
 լուանկաի և քունտիգարի
 տվի՝ **Լ** II, որ ք լաին դա-
 ցաւ, ջամէն ալ՝ **ա** II II

Նադար ժ-ումն առի **ժգ** դի-
 տր սեր քրինձ, սրայ
 տվի, ջամէն՝ **ժԷ**

2ուրի օվրանկշահն բաթայ
 կտե սրայ, որ է ջամէն **II**

Սրայ խըմար դ ջվալի գօ-
 նու գին տվի, որ է ջամէն **III** I-

Փանոսին խըմար առի դ-ու
 քրինձ ք սերին վերայ, ջա-
 մէն՝ **գ**

2ուրի իլաին բաթէն գընաց՝
 գօնու խըմար տվի **II** II

Մարութե՝ փանձին գնին
 խըմար թագայդայ գիր ի
 տվի, ջամէն **II**.

Նադար **ժբ**-ումն առի **ժ** II
 դիտր սուպոն, ադարկեմ
 Հուկի, փողն Մարութե
 փողիցն ալ, ֆի դիտրն գ
 ելաւ ջամէն **աձ** III

ի քօրայ առի, որ է ջվալ՝
 ջան տուն գոլէ, թրաշու-
 րի և կարողի, վաղերայ
 խարն գնաց, ջամէն **ա** II

Չափութեամբ՝ գԻ = -ովն՝
գրեցին, ջամէն աճկը III,
աII դիտր հալիլի հասիլ
տվի, սրայ խետ գին գրե-
ցին ժ., ելաւ ջամէն աճհթ,
հասիլ տվի՝

Սըքին սարֆ տվի, ջամէն
≡ II, սրայ և ատրաքին
դախիլէ մին տեղ շինեցի,
մոթասադանայ՝

Նադար ժգ-ումն մին ան-
ֆար բոնեցի ամսէն բII,
սուպանին խետ գնայ, ու-
վանէն վեռու՝ գոյ Ըոսջ-
մալն, տվի՝

Ըոսվանին ակասու տվի
I = թօփխանումն, որ է ջամէն՝

Ըոսվանին անգլն դազով
≡ II վեռու տվի, խարճ գընաց՝

Աստուծով ոսկին ադայ
եկա՝ գընաց, վերն գրած
այ, և ունեմ արծաթի բա-
րաքաթ, որ է ջամէն
բձիբ III:

Ելաւ Լթ դաֆայ արծաթին
էձիբ I = ջամէն էճհթ I =:



Մոմին և կերանուն ըռա-
վանին ակացու խարճ կէր,
որ թօփխանումն տվէլ ամ,
եայդաշումն գրած կէր,
գրեցի՝

Սուպոնին բառնալէ և թէ
չափութեան քարվանդի
բերելէ խարճ գընաց, ջա-
մէն

Հարու քրէ տվի չորի
Ֆայթուայ որ անին խա-
սաւ՝

Նադար իգ-ումն Ֆայթու-
նուց դու եկաւ, տվի Ըս-
տեփանի, որդի Վարդա-
նէն տարաւ Հուկի, Միր-
դայ Դուրուկին: Քրէ և զա-
դաթի խըմար թամամն տը-
վի, ջամէն

Լաքայունէն եկած սուգա-
նին և բ-քն տվի Վարդա-
նէն, տարաւ Մարութ՝

Մարութ տարած անֆա-
րին տանըն խարճի տվի
նորէնց ջանիպէ, որ է ջա-
մէն՝

Նադար իե-ումն ատրա-
քըն բացի, խոտն ամանե-
ցի միջումն, յետ և յառէ
մզուրի, սոթու, վաղէ-
րայ խարճ գընաց՝

Լգ դանայ անոթազի ան-
գին սոի, գինն այ աI =:

Մին խոռչին կարելէ մը-
զուրի տվի՝ աI:

Ի. մաքնայ մանդիլ սոի
Բիհարինն այ, որ է գինն
ժ.II:

Ժէ լաշիկ սոի սադայ, որ
էլ Բիհարինն այ, գինն տվի
գI =:

Թէ պատարաքի և թէ ո-
ղորմութիւն ամ տվէլ, չու-
րի էս օր՝

Խոտին ան-ին մին թան-
կայ ջոկ և մին ըռավանին
է թանկայ ջոկ, անապին
թօփխանումն ակացու տվի,
որ է ջամէն՝

Մին փայսէր լաք սոի,
ջամէն՝

Մին դուրին Մաթուին բա-
րին (") խըմար՝

Մին բանդարի թաքի յի-
րես սոի, որ է գինն՝

Աստուծով էն յիրեսին բա-
րաքաթըն ամատ արարի,
որ է ջամէն՝

Թիրայ գ-ումն Ընուփին իե
 ԻԵ սքին թանխէն տվի՝ օվ-
 րանկշաի՝
 III Բաթայ տվի չուրի սքէն՝
 III, III,
 II Մուդաթ տվի նադար թ-էն
 II այ՝
 II գ դաստայ պգտիկ վարա-
 II դէն քաղաթ առի, գինն
 II այ՝
 II Աստուծով ունեմ ձեռաց
 II քարաքաթ, որ է ջամէն՝
 II Բժիբ II Ելա իա դափին ջամէն՝

Աստուծով, դարշվին բա-
 րաքաթն ամատ արարի, որ
 է ջամէն

Թիրայ Է-ումն առի իբ II
 սէր հալիլայ դիտր Է-օվն՝
 գ III II,
 Է սէր շիրայ՝ գինն I — ,
 դաթի գին տվի՝ II, Ելա
 ջամէն՝
 II Բ. սէր հալիլայ մին առի,
 քսան դիտրն Բ-օվն, ջա-
 մէն՝ Ժ III,
 Բ դաթի գին տվի՝ ա I,
 Ի. սէր շիրայ՝ գինն ա I,
 դանքնի և քսոր՝ I,
 Ժ II Ելա ջամէն՝
 II Մին թան քարայ գազայ
 II քաֆտայ առի, որ է գինն
 II ա III:
 II Է փեսայքար կօռ առի,
 II գ շալէ լիւէպին քնար դրի,
 II գինն ա I — , դէրգկի III,
 II ջամէն՝
 II Մին թան սաղ և Բ Գինայ
 II մարմար առի, փողն իլաի,
 II Բ Բիհարին այ՝
 II Մին դեղնայաղնձէ թը-
 II ֆըղան առի, որ է գինն՝
 II ա I

Աստուծով ունեմ ձեռաց,
 ջամէն՝
 II Ելա ջամէն աճկ. II — II:

Աստուծով, դարշու եղեալ
 քարաքաթն բերի ամատ ա-
 րարի, որ է ջամէն՝ աճիե
 II:
 II Ընուփին խըսէպին խմար
 II էս ըռաղամբս դու չըբերի,
 II աստուծով տակումն կու
 II գրեմ:
 II աճ. գ դանայ գմրութն ծա-
 II խէլ էր, լէվն ըռաթին ա I,
 II քաթայ և դալալի դու գը-
 II ձէց, խալիս մունճրայ ա-
 II րետ, որ է ջամէն՝
 II Բաղի վատն յետ առի, որ
 II էր ձբ դանայ, քաշն հգ ը-
 II ռաթի:
 II Ինչ որ յինքըն էր խասէլ,
 II ուր թալապին թանխայ տվի
 II II III, ուրն քաղի թալապ
 II ունէր, ամատ արարի՝
 II Ելա աճճ դանայ գմրու-
 II թին քաշին և շմարին ջա-
 II մէն՝
 II Ելա գմրութին ծախսին
 II գընին ջամէն II III -օվն՝

Վերոյ մնացեալ գմրութն
 ամատ արարի ձբ դանայ,
 որ էր քաշին ջամէն հգ ը-
 ռաթի:
 Վերոյ մնացեալ քարա-
 քաթ արծաթն բերի, ամատ
 արարի, ջամէն՝
 Ընուփին թալապ II III -էն,
 որ ամատ ամ արարէլ, էն

Մաթոսին գիր ունէր Ընու-
 փին խետ, նրա մաֆեգ
 աճճ դանայ ըրիզայ գըմ-
 րութ՝ ը տանկ, ֆի տան-
 կըն իդ ըռաթի, ջամէն
 Լաշվարթին գինն դազօ-
 վըն առին թալապ ունէր,
 տվի դարշու գմրութին գը-
 նէն, ջամէն
 Օրդում կերալ թէ Մաթոսն
 գնաման, ասաց Զինչնա-
 րանին դ տաս, տվէլ ամ,
 էս տվի՝
 Վերոյ գմրութին ջամէն այ,
 և շմարն այ աճճ դանայ
 Վերոյ Բ դափին ջամէն այ,
 որ խասա Ընուփին, ջա-
 մէն՝
 Մաթոսին ուր տարած Բ
 դանայ քաֆն տվի յինքըն,
 սրա հաղեղաթն տակումն
 մաղում գընէ հաղեղաթն,
 որ էր Գաթորի քաշ գ II
 մսխալ:

Զմրութն էս վեռի, տվի էս
 սօվդիս վերայ, որ դրինք
 (") նրխըրուգ, գինն ամա-
 տումն ջամայ այ բոնած,
 ջամէն լգ III:
 Զմրութն մնաց ձեռնումս,
 որ ունեմ տան՝
 Թիրայ իդ-ումն առի մին
 դանայ լուգաք լալ, քաշն

II Է վեր բերի, յետնէ ամատ կատեմ, որ է ջամէն

1. ընաթի գմրութ, որ էր շմարն 19 դանայ, ես վեռի, նրխընդ ընաթին ա, դատ աման չին, ժգ անօվն սօվդի վերայ տվի, գրնաց Մաթոսին խըսէպին կոնթէ, գինն ամատ արարի, որ է ջամէն՝ 19 III:

Թիրայ իդ-ումն Ընուփէն յինք առի, դարշու մին դանայ լալին ջանիպէ, իլաի փող, ջամէն՝

Վերոյ մին դալամ գմրութին քաշն ալ՝

Վերոյ դ դաֆայ ամատ արծաթին ջամէն ալ՝ բնծթ II=II:

այ ժթ ընաթի, գինն տվի՝ մին խէրհուր ընուփի, որ 1. ընաթի գմրութն և բաղին նաղտ տվի, ջամէն՝

Էստոր դալալի տվի, ջամէն, թարեղումնս առի բ դիտր զլ սէր ատրաք-ի մուրաքայ, դիտրն զI-օվըն, որէ ջամէն՝

թ դաքայ առի, և դրախ արի, մգուրօվ գրնաց, ջամէն՝

ե դաքայ աղքաթի խըմար առի, դատտակ վեռի

բ՝ մին նէչայ առի, ժթ՝ ժթ նէչայ առի, ..II=՝ մին նէչայ առի, որ ելաւ ժդ նէչին ջամէն՝

Խոտին բառնալէ չափութումն փարվանըկու տվի՝

Ատրաք-ի մուրաքին հասիլ տվի՝ թիրայ իէ-ումն բետս բառցի, ատրաքի փարվանըկու տվի՝

Չուրի նալին գլուխըն բառնալէ մգուրի ամ խարճել, ջամէն՝

Փանոսին խըմար բ սիայ-քար միգար առի, որ տանեմ Յուկլի, գինն տվի, ջամէն՝ է:

գ ամիս իբ օրէն օդի քրէն չուրի թարեղս ժթ տվել ամ, ամսէն բIII— խըսէպօվն, բաղին էլ տվի, որ է ջամէն՝

Նաֆարի չուրի թարեղս ք տվել ամ, բաղին էլ տվի դ, որ ելաւ գ ամիս, ֆի բ ջամէն՝

Մինչև թարեղըս թէ Փանոսի և թէ իմ խարճած ինձ և իմ նաֆարիս խօրակի գնացել ալ, ջամէն՝

Զմրութն էն յիբեումն, որ գրած ալ, ամատ արարի իդ դանայ՝

Աստուծով, էն յիբեւին մը-նացեալ բարալքաթն բերի ամատ արարի՝

Թիվն ճէ, թիրայ ամսին իը-ումն, Փաթանայ, Ընուփին մին թամասուկովն Յիրանանին անման, որ լա օր վաղայ, Յուկլի տամ, փողն իլաի, ամատ արարի, ջամէն՝

Թարեղումնս, Մուսի Դարվանին խանումն, Մանվէ-լէն յինք առի բն իլաի, լա օր վաղայ, աստուծով Հուկլի տամ, որ է՝

1. ընաթի գմրութ տվի Ընուփին քաֆին ջանջալին խըմար, չուն որ Մաթոսն գալման, Բնարիսումն քաֆի սֆարիշ ալ արարել՝ եկել Փաթանայ, էլ Լաչմի-նարումն դալալին էլ ացել ալ, Հաջիփոտ գրնաման Ընուփին ացել ալ, թէ քաֆ գոյ՝ գինն տաս, թէ չուրի Նէքալան ալ, որ պիտի խասացանես, յէքսն, էս բ դանայ քարս, կու խասանէ Կաշարկեանփոտն, ջողա-

Աստուծով, ունեմ ձեռաց ջամէն, բաղի ունեմ, թէ դօրու թէ դալաքի ալ մաս-րաֆ՝

Ելաւ բ դալամ գմրութին քաշն՝

Ելաւ ժգ դաֆայ արծա-թին ջամէն՝ բնծթ II=II:

Աստուծով, թիրայ իը-ումն, դարշու աճ-ին, որ Ընուփին մարիֆաթօվն յինք առի Հիրանանին քօթիցն, թամասուկ տվի, յընդիալան տվի ճ-ին աII, ջամէն՝

Նախայ իդ-ումն, որ տալիք ունեմ ընուփին աճ.. օվրանկշաի, թարեղումնս տվի, ջամէն՝

Էս փողըս իլաի էր, չուրի օվրանկշաին բաթայ տվի, ջամէն՝

Նախայ իդ-էն չուրի էս օր կտե դգ օր, մուդաթ տվի Ընուփին, ջամէն՝

Մանվէլին բն-ուն չուրի Յուկլի յընդիալան տվի՝

Ընուփէն յինք առած թի-րայ իդ-էն աճ-ի իլաին՝ տվի թարեղումնս, ջամէն՝

Սրայ է օրէն մուդաթ տը-վի, որ է ջամէն՝ =:

Զմրութ տվի Ընուփին, սաքաթն քաֆին դալէն, գրայ սա մէր առել ալ. ես փողին քարսագին արարել ամ, գիրն յետ առի, մուդաթին կէսն ես տվի, որ է ջամէն 19 —:

պըն էն ալ, որ Մաթոսին գրած ղազումն գրած ալ, տակումն լընդվար գրած ալ, ամանն ղդ փող ամ փոխ առել սառափից՝ տվել, բեր տուր, ք հիլով սառափին մողաթին կէտըն ըռագի արարի, քափըն յետ տվի, Լ. ըռաթի գմրութ տվի, գինն ըռաթին աւ ամատ արարի, խարճըն ըռափտումն ալ, ջամէն՝

ԼԳII

Ժգ ըռաթի գմրութն վեր կալման տվի Ընուփին, գինն վերոյ դարարովն ամատ արարի, ինչոր խըմար որ տվել ամ՝ գրած ալ ըռափտումն, որ է ջամէն՝

ԺգII=

Վերոյ մին դալամ գմրութին ջամէն ալ, որ է խգ դանայ՝

Խգ բռաթի

ԳՃ.թI.II

Վերոյ Ե դաֆայ արծաթին ջամէն ալ ԳՃ.թI.II

II=

Որ խին խըսեպին բաղի թալապն տվի, որ է ջամէն II=:

Ժգ բռաթի

Քմրութն վեր կալման ողջ տվի Ընուփին, հաղեղաթն գրած ալ, գինն ամատ ամ արարել, ինչոր խըմար որ տվել ամ՝ ըռափտ ալ գրած:

Ընուփին ինձ խասացուցածին գնէրն էս ալ, գրած ալ. նոր եկած բ թան ըմրըթի իբեր, որ փուշակի ալ օրնացել, ջամէն՝

•ԳII

Մին չարփայի արետ, գինըն

•Բ

կէս թան մարմարին գինըն ալ՝

•Բ

= Մին ալովս, գինն ալ =,

•ա

Գոլման միթայի բերեց՝ ա. էս խըսեպէս ուրն պամաթի՝

•գ

որ կառէ ժգ ըռաթի գմրութին գինն բրաբար Ժդ = :

•ա

Որ տղայ կէս օրէ տվի՝

•Ե

Վարպետ Պետրոսին տվի՝ բ բօլավայ չորի Հուկի բռնեցի, տվի է:

•Է

Ին փուշակին դալամ տվի. Գ ջօռի գին, որ թէ խարճ ալ գնացել, թէ կայ

•դ

•աI-

Մին թան ալաջայ՝

II=

մին թան ալաջայ թասար՝

•աIII=

բ թան ճարմակ ճօթ՝

•գ

Ժբ հաջաթի բիհարի՝

•աIII

ա թան դուրիէն՝

•աII-II

բ խամ զառ Լաքայուրի՝

դերգկի՝ ա ավալումն ալ

•աII=

գրած, յետնէ էս ալ՝

ԺըIII-II

ԺըIII-II էլալ ջամէն:

Աստուծով, թիվն ճէ թիրայ իը-ումն Փաթանու դուս Ելայ. բեռան դուս Ելնուլէ

I=

քարվասարադարուն խարճ տվի՝

II=

Դարվանի, դաւսատի և վա-

II

դէրայ դուս Էլալ, ջամէն՝ Ֆադրնու տվի II:

աՃ.թIII-

Աստուծով, ունեմ բարաքաթ, որ Փաթանու վե ա-նի, դուս Էլայ, ջամէն՝

Խգ բռաթի

բ դալամ գմրութին ջամէն ալ, որ տվի Ընուփին, խգ դանայ:

ԳՃ.թI.II

Վերոյ իգ դալամ արծաթին ջամէն ալ՝

աՃ.թIII-

Աստուծով, դարշու եղեալ բարաքաթն ամատ արարի որ, վեռի մըտայ Ֆաթու-նայ, որ է ջամէն՝

Աստուծով Փաթանայ ապրանքս ասորաքին միջումն ամանէլ ամ: Մուսի Դարվանին խանումանին խետ մին ճաւն ի բռնէլ. ճաւին և փալվարին կէս քրէն էս տամ, ճանապխի զաղաթին մին թուլթն էս տամ, ըռաջմալումն ավգուտի ինչ որ նընէ, յամէն մարդ որ ըռալանովըն, որ խարճին ջողապն առէ:

ԻԵ

Աստուծով, Ֆաթուտայ ճաւին քրէն աղայ արարինք, որ է ճաւին քրէն խ և բ փալվարին քրէն ալ Ժգ, Էլալ բ ջամէն Ժգ, կէսն էս տվի, որ է ջամէն իը:

•ա

Լ. սէր խաժխաժի՝

•ա

դ դիտր սոխ առի՝

•ա

լբ սէր բրինձ՝

•ա

ի. սէր ող առի՝

II

դ սէր ող՝

II=

Ժդ սէր ալուր՝

II

գ սէր թէղի (°)՝

I

աղ և զարհուրիաթ՝

•ԵIII=

ԵIII= էլալ ջամէն, որ Ֆաթուտուց վեռի դուս Ելայ դաթի Հուկի, տէր Յիսուս մեր շարմն պախէս:

•աII

Աստուծով, դամայ ա-ումն Ֆաթուտայ ճաւն բացինք, գ-ումն Ալեմիտու Ժը սէր ող առի, գընաց աII:

Դամայ Է-ումն Ըռաջմալին դախիլ էլանք, սաքաբն խոուն, Փանովարումն բ տեղ թաշուն ըռըշվաթ տվի ԳII, գրայ սէրին բ

փեսաքար ավզուտ կառին՝
սերն ծէ-ուն վերայ, չուն
որ Մուսի Դարվանին չէր
քանի սեր տվին և տեսի(°),
ջամէն՝

•գII
I Աստուծով, դամայ ժո-
ումն Ընամալէն դու ե-
լանք, ճանապխի բ փետե
թաքաղ առի

II— Աստուծոյ ողորմութեամբն
դամայ իա-ումն ապրան-
քով պամաթ Հուկի բան-
դարին դախիլ ելանք: Ապ-
րանքս տուն բիրելէ, որ
բշերն խոտն խանեցի ա-
ռաջին և նոր լցել տալէ
մզորի տվի, ջամէն՝

II Փիադէն, որ նախն վերայ
էր, նրայ ըոքշվաթ ի ա-
ցել՝ տվի.

•գI= Սուպոնին խեւ աղարկած
նափարին ըռուխաթ տվի,
բ ամիս ք օրէն կառէր
հախն եII=, յառաջմէ բI
տվել ամ, բաղին էլ տվի՝

•ա Նաւալարին ինամ տվի
ա չուն որ հաղեղաթիս
խաքար էր՝

Փաթանու չորի Հուկի
զաղաթ էր գրնացել և թէ
նախն քաթարայ, թէ ա-
վելի դանա քաշօղ ի բըռ-
նել, խարն էր գրնացել,
ջամէն հբ: Ես իմ յոասաթ
մին թուլթն տվի իդ, Ման-
վէին հոասաթն յինքն ա-
րետ՝ խը, ես իմ հոասաթն
գրեցի իմ խըսէպումն, որ
է ջամէն իդ:

II— Աստուծով, ունեմ Հուկի
խալ քարաքաթ, որ է ջամէն՝

խալ Աստուծով, ֆարտիս էն յի-
րեսին մնացեալ բարաքա-
թըն բերի ամատ արարի,
որ է ջամէն խալ:

II— Աստուծով, դամայ I-ումն
յինք սոի Իսաիցն Փաթա-
նու տված ամանաթ բը-
սորն, որ էր փերի և ըռաթ
պոչէր. ինչ որ ծախել այ՝
յետնէ ամատ կառեմ, ու-
րէնց ձիան և փաննին գը-
նումն կու խըսէպեմ. մաթ-
լապ, ինչ տվել ի Փաթա-
նայ՝ ողջ ինձ խասաւ:

II— Թարեղումըս յինք սոի
չարեանցի Յովանիսի որդի
Փանոսին կոնթէ փոխ՝ Ի-
սաիցն, որ տամ Փաթանու
պարթկ Մանվէլին, ջամէն
անժ. սուրաթ-ի սբայ ալ-
հալ հասալ, բաթէն գ, ա-
մատ արարի չորի փիթն,
չորի յետնէ ինչ որ ավե-
լի-պակաս նրնէ՝ կու գրեմ:

աձժգ Բաթ էլ, թարեղումս սբայ
խեւ յինք սոի Իսաիցն, էլ
Փանոսին կոնթէ այ՝ ջամէն
անժ. օվրանկշաի, որ է
հարսանայ, բաթէն մալում
չելալ թէ՝ գրել ի, ապն ա-
մատ արարի, ջամէն՝

աձ.. Ելալ վերոյ գ դաֆին ջա-
մէն բճժ I:

վերոյ ժա դաֆայ արծա-
թին ջամէն այ ան.թIII—

•ա Աստուծով, դամայ իը-ու-
մըն տվի պատարաթ սոե
տէրտէրին՝

II— Թարեղումըս Վարդանի-
սին խըսէպն տեսի, սու-
պօնին ծախել չէր, յետ ա-
ռի, Ըռաջմալին խարնըն
էս այ, որ ներքն գրած
այ.

II— Ստրաքին գինըն ան գը-
րէլ, ավզուտ ամ դտերն է
սեր,

II— Սուպոնին գինն ան գըրէլ,
ավզուտ ամ դտերն է
սեր,

աIII Հալիլին գընէն ան գըրէլ՝
ավզուտ.

•ԵIII= Եղալ ջամէն, ճ-ին գII
համալանայ այ տվել փա-
չայի, որ է ջամէն՝

= Սրայ իլայուն չորի սքէն
բաթայ այ տվել, որ տվի
ջամէն՝

I— Ավզուտի նոր ըռալանուն
խարն, դազուն մօրհանի՝

III Մոթայսադու խարն՝
Սուպոնն նաւէն վեր բե-
րելէ համալանայ՝

բձ. Աստուծով, դամայ I-ումն
տվի Փաթանու, թիրայ իը-
էն յինք սոած Մանվէլին
բճ-ին, որ թամասուկըն
կօրէլ* էր՝ դազ յինք ա-
ռի, ջամէն՝

II— Աստուծով ունեմ բարայ-
քաթ՝

* Բնագրում «կօլէր»:

[illegible]

Ղարշափն ք պոչն, որ գը-
նացել այ չափությեն, գի-
նոն ամատ ամ արարել,

ԳձԼԻՆՆ-ԻՆ ԵՄԻ Գ ՌԱՖԻՆ ԶԱՄԷՆ՝

4p

Ելաւ վերոյ .Ժա դաֆին
I ջամէն՝ գնլա III—II:

[REDACTED]

ԿԳԷ Փաթանու աղարկած լռաք պոչին ծախսն Իսաի-ցըն յինք առի. **Ժբ** պոչ յեա առի, մնաց **Ծ.**, **աճԼե** պոչն մեծ քաշովն ծախել էր, ջա-մէն՝ **ԺթԼ** սէր, գինն էն աչ, որ գրած աչ՝ **ԿԳԷ**. Էս ջա-մէս **ը** պոչ Մաթոսին աչ, որ **դԼ** սէր աչ Մաթոսին, **բ** առանց ոսկո պոչն կաչ, որ պիտի գնալ Ըսպահան, տեղիս քաշովն **ԳԻԻ** սէր դրի

282

1.

Տէր Աստուած խեղճ և բարի առաջնորդեցէ, ամէն:
Ներքոյ գրեալս իմ ժը ճոթ լոնորինուն քաթէն աչ, որ գրած աչ ներքերն:

ԲՈՒՔԱԾԵ
Էճիզ գազ և զ գրէ իմ ժը
ճոթ լոնորինուն ջամէն աչ.
Էս ջամէս ք ճոթն փոքր
թիվն կը, շքաթ ամսին Լ-
ումն, ծախէլ ամ Օվրան-
կայպատ, Նաւարասթի որ-
դի Բարդամին, որ է ջամէն
զճԹ գազ լաշկարի, գազն
զII, որ է ջամէն՝

ԲՈՒՔԱԾ.
Փոքր թիվն կթ, շքաթ ամ-
սին ժե-ումն, ժ. ճոթն էլ
Օվրանկայպատ ծախէլ ամ
վերոյ Բարդամին. գազին
ջամէն աչ դճիք գազ, գազն
զIII, որ է ջամէն՝

Ժ.III
զ թան ետփնճի, որ էր
լայֆաֆէն, ծախէլ ամ, որ
է ջամէն՝

•Ե
զ թան վառփուշ մին ամ
ծախէլ, ձեռն աչ եկէլ, ջա-
մէն՝

ԺԲ
դ թան վառփուշ էլ մին ամ
ծախէլ, ձեռն արեկ ջամէն՝

Ղարշվին լօնորինուն
ջահտան խարճ, որ գնա-
ցէլ աչ՝ էս. Սուրաթին
ֆուրզիցն, մինչի տուն՝
քրէ, մզուրի գնաց, ջա-
մէն՝

•ԲI
ք ճոթն, որ մին բալում
բաղցէլ ի, գնաման ի Օվ-
րանկայպատ, բալին դա-
փանգէլ տվի I. մին բալին
քրէ մինչև Օվրանկայպատ
1ԳI 1Գ, որ ելաւ ջամէն՝

աII
Սուրաթէն մինչև Օվրան-
կայպատ մին բալին չօթի-
դարի ջամէն՝

Օվրանկայպատ քօթիգար-
չումն խարճ աչ գնացէլ՝
ջամէն ք, մզուրի աչ գնա-
ցէլ մինչև քարվասարէն՝
ջամէն I=, որ ելաւ ք ջա-
մէն՝

ԲI=
ք ճոթին ծախսին ջանգէ
ժը Բարդամէն յինք ամ
ստէլ, փիշաքի, վաղէն թա-
մամվէլ ու հե օրէն մուդաթ
ամ տվէլ, որ է ջամէն՝

•ԲII
ժը ճոթին Սուրաթին հա-
սիվն, որ Նազարէթն էր]
տվէլ, փոքր թիվն կթ,
ջամս ամսին իա-ումն, տվի
մայէն, որ ելաւ ջամէն՝

աձդբIII

Ժը ճոթին կանին ջամէն էր առժգ 3 կարտ, որ Ըսպահան պարնիքն ժդ կանէն ժ. գազ շայի խրսէպէցին, ելաւ ջամէն էնիզ գազ գ գրէ. ք դալամ ծախսին գազին ջամէն այ՝ ջամէն՝ էնէղI գազ. ջամիցն ավելի այ եկել լաշկարի գազումն, որ է շայիջահանի խէ գազ և ժդ գրէ, որ ելաւ Գ-ին զI:

Վերոյ և դալամին ջամէն
ԵռաձկըIII այ՝

Ըստուր գճճը օրէն մու-
դըII ք դոթին ջանպէ դախիի
խարն ամ տվել Նազարէ-
թին, որ է ջամէն՝
•ԳII
Ըստուր գճI գ օրէն մուդաթ
ամ տվել Նազարէթին,
II- ջամէն՝
Ժը ճոթին ջահտան թան-
ծէլի տվի Նազարէթին մա-
յէն, ջամէն՝
ԻԵII Ըստուր բճI գ օրէն մուդաթ
տվի, որ է ջամէն՝
•աII-
Ժ ճոթին Սուրայթէն մինչև
Օվրանկայպատ քրէ գնաց,
ԺԲII ջամէն՝
բօլավի և չօթիդարի մին-
չի Օվրանկայպատ գնա-
ցել այ, ջամէն՝
•Բ
Մին դախիի խարն այ
գնացել ժ. ճոթին, որ է
•Գ ջամէն՝
Էս ժ. ճոթիս Օվրանկայ-
պատայ յ յժօթիգարչումն՝
գազգաթի խարն այ գնա-
ցել, որ է ջամէն՝
ԻԲIII
Քոթիգարչումն չօթիդարի
և մզուրի խարն այ գնա-
ցել, ջամէն՝
III=
Ժ. ճոթին ծախսին փողին
ջամէն առ.ծ. վաղէն յա-
ռէչ ամ յինք առել, մուդաթ
տվի, ջամէն՝
ԻԲIII
Էս ջամէն Դ-ի, որ սքայ
շինեցի՝ տվի Մուշեղէնց
Գրիգորին, սարֆ ամ տը-
վել, որ է ջամէն՝
•էII
Ժ. ճոթին ծախսի բաղի
փողն, որ է առքն սարվա-
դին յինք առի, որ սա-
ղայցուցի, տվի Բաբէն,

բարբաւտ յնդրվի բաթայ
գընաց, որ է ջամէն՝
•ԺԳ=

Վերոյ ժթ դալամին ջա-
մէն այ՝
ԳձհգI=

Էն ֆարտին ջամէն բերի
դրի էս յիրեսումըս, որ է-
լաւ ջամէն՝
ԵռաձկըIII

Էն ֆարտին ջամէն բերի
դրի էս յիրեսումըս, որ է
ջամէն՝
ԳձհգI=

Ը ճոթին ջահտան, որ Գա-
գուվալայ Մուքէլին ացել
ի, թէ քօթիգարչումն գազ-
գաթին ավելնորթն տաս,
1Գ տվել ամ, ջամէն՝
Սրնճէն, որ էս յնդի ամ ա-
րարել, Օվրանկայպատ
Բարդամն տայ՝ բոբճ, էս
ջահտան բաթայ տվի, որ
ԻԲ է ջամէն՝
Էս ք դալամիս ջանպէ
մուդաթ ամ տվել Մուքէ-
լին, ջամէն՝
•Ե
Խարնէս ազատ, իմ սար-
մախ ջահտան լօնորի-
նայ գին, ձեռնումըս մնա-
ցել այ, որ է ջամէն՝
ԳռէձկըI=

Ղարշվին մնացեալ իմ ժը
լօնորինումն վաւիշի և եա-
փնճաց գինն բերի ինձ
ջամայ բոնեցի, որ իմ
բճճ. թուման սարմային
ջահտան, խարնէ ազատ,
Էս այ ձեռն եկել, թուման
ԺըIII=III, որ ելաւ ջամէն
խալիս էս՝
ԳռէձկըI=

Վերոյ և դալամին ջամէն
այ՝

Տէր Աստուած բարին առաջնորդեցէ, ամէն:

Ներքոյ գրեալս իմ է խակ Սրնճին խորտին քաթէն այ, որ գրած այ ներքին:

գձծգ	Փոքր թիվն կը նադար ամսին թարեղումն, Սրնճումն առէլ ամ խոք քոռի [ծ]ը թան չանթի քոռայ, ջամէն այ
իգII=	իդ թան եւնրայգազի ամ առէլ, բարակ չանթի, որ է ջամէն
.եII-	ե թան բարակ չանթի էլ մին ամ առէլ դահգազի, որ է քոռայ բարբաստի, ջամէն
.գI-	թնիէ թան ելաւ գ դալամին ջամէն, էստոր յանկ առէլէ, փալանկփուշին կարելէ, մգուրի ամ տվէլ, որ է ջամէն
աձխթI=II	իաII քոռու դալամուն, որ է փանճրուանկ և փալանկփուշ, թելի և զարդոդահանի ես ամ տվէլ, որ է ջամէն
ձգI=II	ժգII քոռի ջափարխանու թելի և զարդոդահանի ես ամ տվէլ, որ է ջամէն
.եII-	Ջափարխանուն ջանպէ բքոռու ալիդադնի ես ամ տվէլ, որ է ջամէն
իթIII	Ներքոյ գրեալս Աղագարին արարած խարճն այ, որ իաII քոռի դալամուն և փալանկփուշին ալիդուանկայուն գնացէլ այ, որ է ջամէն
ի	ժդII քոռի ջափարխանուն ալիդուանկայի [այ] գնացէլ, ջամէն

.թII-II	իդ թան եարայգազուն քուլիայ ըռանկայի [այ] գնացէլ, ջամէն
.ա	գ թան յոդի շիլին ըռանկայի այ գնացէլ, որ է ջամէն
ւթ	լթ քոռու թագայու, դօպու մգուրի այ գնացէլ, ջամէն
ժեII=	լթ քոռուն ասրաֆ խարճ, հափարանայ տվի Աղագարին, ջամէն
ժգI=	Ղալամուն և փալանկփուշին չուգայու տվի, որ էլ ըռանկայի այ, ելաւ ջամէն
.գ=	Ջափարխանուն չուգայի այ գնացէլ ըռանկայու, որ է ջամէն
.ա	Քոռայ խորտի ջահտան նայփարանայ ամ տվէլ, որ է ջամէն
ժ.III	Փանճրուանկին և փալանկփուշին սավզարդու մգուրի, ջամէն
ի.III=	Ջափարխանուն փաքայքունտու մգուրի այ գնացէլ, որ է ջամէն
.եIII=	Փանճրուանկին և փալանկփուշին դաթայ առէլէ, ջամէն
.թI-	է թան փանճրուանկ էլ, իմ խորրտէս բարայ, Աղագարըն այ գձէլ խակին մէջն, գինն տվի, ջամէն
ժաI=	ծգ թան լէն շիլայ Աղագարն այ գձէլ, է խակին լափափայ, որ գինն ելաւ, ջամէն
առբձիթ III.II	Վերոյ իա դալամին ջամէն այ

առքձիք III.II	Էն ֆարտին ջամէն բերի դրի էս յիրեսումըս, որ է ջամէն՝
ժգI.II	Ժդ թան ճարմակ և ժդ թան քուռայ չանթի լաֆաֆի խըմար մտէլ ալ է խակն, որ է ջամէն՝
Իգ ≡	Է թան կարած փալանկի- փուշ կայ, ֆի խակումն ա թան, ջամէն՝
•Բ	Է խակին գօնու և չվանի բարբանտու, որ է ջամէն՝
ԿէII ≡	Է խակ ապրանքիս Սրըն- ճումն հասիլ ալ գնացէլ, որ դախիլայ ալ թայեար ելէլ, որ է ջամէն՝
ԿբI ≡	Է խակին Սրնճէն մինչև Սուրաթն քրէ և բօլավի, ջամէն՝
ԻաIII ≡	Մինչև Սուրաթն է խակին աղվայու գնացէլ ալ, ջա- մէն՝
•ԵI	Աղագարն իմ ջանալէ մին փալ էր աղարկէլ ապրան- քին խետ, ջամէն
•աIII	Իմ թալապէս բադայ ֆա- զիլ փող, որ Աղագարն խարճէլ էր խրըտիս ջահ- տան, մոդաթ տվի
ԻԵ	Աղագարին ուրն յաղըսա- յի ամ տվէլ ճ-ին բ, որ է ջամէն՝
	Սրնճումն, որ Աղագարին խետ խըսէլ տեսի, պարոն Ավետկին ջանալէ և թէ իմ ապրանքիս ֆազիլ խարճին ջանալէ, էս տալիք մնացի Աղագարին ըճհբII ≡ : Էս ջամէն պարոն Ավետկին իմ տալիք ունի Էկրայ, ջա- մէն զճկ. , որ ասաց՝ գը- նաս Սրնճումն՝ տաս Ա- ղագարին. վերոյ ջամէն

	գնաց, մնացի տալիք իմ խրըտիս բալիին ջամէն բճծբII ≡ , էստոր մինչև Սուրաթն ճ-ին գ յընդիա- վան ամ տվէլ, որ է ջա- մէն՝
•գI ≡	Աղագարին, Երվիսանդին և դալալին յաղըսայի տվի, ջամէն՝
•Բ	Է թան չանթին, որ տվէլ ի Աղագարին, թէ՛ յոդի շինես, գ թանն էր շինէլ, բ թանն ամպուայ էր շի- նէլ տվէլ, ըռանկայի տվի, ջամէն՝
I ≡II	Սրնճում բ խակն, որ Սու- րաթումն բանդարի բառ- ցի, որ բ խակ դերգագուն խետ գնայ Ըսպահան, Ծամբեցուն բ չարմ լեղա- կին խարճին ջանալէ նայ- մալումի տվի III, գ ան- էն էստոր օտնումն գրեցի, գ անէն դերգագուն ոտ- նումն գը գրեմ, որ է ջա- մէն՝
I ≡	Սրնճէն յետոյ, որ դաս- տալխանէրն և տանի խը- մար չթէրն Աղագարն, տվէլ ալ Ծամբեցուն, լե- ղալխանուն խետ բերէլ ալ Սուրաթն, քրէ տվի, ջա- մէն՝
•գ ≡	Է խակին բ նավի, թէ Պաս- րայի և թէ Քունկի նօվլ ամ տվէլ բ դալամ, որ է ջա- մէն՝
ԻբIII ≡	Դախիլին ջահտան բոլա- վի տալէ գնացէլ ալ, որ է ջամէն՝
•ա	Սուրաթին, բանդարումն, թէ խակէրն չադիր կրէլէ
	Ղարշվին խրըտին ջահտան ջաֆարխանուն ջամէն բ թան մնացէլ էր Աղագա- րին մօտ, գինն յինք ամ առէլ ըռանկայօվն, որ է- լալ ջամէն՝
•բ ≡II	Խոջ թան էարայգագուն ցա- մէն, և թան ջաֆարխանին աղարկէլ չէր, գինն յինք առի Աղայգարէն ըռան- կայօվն, որ էլալ ջամէն՝
•էII	Ժդ թան փալանկիփուշ և գ դօգազի դաստախան Ա- ղայգարին մօտ մնացէլ էր, գ դաստախանն էլ բ փա- լանկիփուշ խըսէլեցինք, որ էլալ ջամէն ժգ թան, ըռան- կայօվն յինք առի Աղայ- գարէն, որ է ջամէն՝
ժգII ≡	Սուրայթումն ա թան դաս- տալխան ծախէլ ամ Ծամ- բեցի Գասպարին, յոյ է ջամէն՝
II ≡	Նօվլի ջանալէ, որ դալալ Թրիքամէն մոդաթ ամ յինք առէլ գI ≡ իէ (") խակին վերայ* ...[սըրն]ճումն յը- ռասաթն ալ, ջամէն՝
III ≡	

* Մեկ տող ծաղվածքի տակ է մնացել:

Վերոյ ջամէս դարշվին ջա-
մէն գնայ, կը մնայ դարշ-
վին խրրտին խալիս ջամէն՝

առեձ.գ Է

Վերոյ գ դալամին ջամէն
այ՝

առեձլգ
III Է II

և թէ փխտի սեախմալի
գնացել այ՝... յրոսաթն,
եղաւ ջամէն՝

.II

Վերոյ ժը դալամին ջա-
մէն այ՝

առեձլգ
III Է II

առգձկ. II

Ղարշվին մնացեալ խալիս
խրրտին ջամէն այ էս՝
ջամէն առեձ.գ Է. ջոկեցի
է խակն մինչև նախն գը-
լուխն եղաւ խալիս, ջամէն՝

իդ թան եարայգազին, որ
տանի խմար էր, քոռայ
խրրտին ջամէն այ՝ իգ II Է

Ըռանկայի ամ տվել ամե-
նայն խարճովն, որ է ջա-
մէն՝

թ II Է II

Մինչև Սուրաթն յոյի շի-
ղովն և ամպուովն, քրէ
տվի, ջամէն՝

ա III

գ դալամին ջամէն այ՝

լէ III Է II

էս իդ թանիս ջամէն Ա-
ղազարն և թանն աղարկել
չէր, գինն յինք ամ առել,
որ է ջամէն՝

է II

Վերոյ ջամէն գնաց, մնաց
ժթ թանն, որ է ժթ դալա-
մի է ջաֆարխանի խալիս
ջամէն՝

լ I Է II

լ I Է II

է թան բարակ չանթին, որ
տվել ի Աղազարն, թէ յոյի
շինէր, քոռայ խրրտին ջա-
մէն այ էս՝

է II Է

էս ջամէս գ թանն էր շինել
յոյի, ըռանկային այ ջա-
մէն՝

ա

բ թանն ամպուայ էր շի-
նել ըռանկային այ ջամէն՝

լ Է II

գ դալամին ջամէն այ

գ III Է II:

Մին փալ, որ Աղազարն
իմ կոնթէ աղարկել այ,
տվի Յովանն, որ տարաւ
Պասրայ, էստոր գինն այ,
ջամէն՝

.է I

Վերոյ դ դալամին ջամէն
այ

առեձ.գ Է

բձղբ

Ներքոյ գրեալս Սրննին
խրրտին թանին ջամայ
խարճն այ, որ մին դալամ
գրած այ, իմ քոռայ սոսած
բարբաստի չանթին, որ է
ջամէն ընդը թան:

իգ

Եարայգազի չանթի ամ ա-
ռել, որ է տանի խրմար,
բարակ, ջամէն այ իդ թան:

է

Բարակ չանթի ամ առել
դահգազի, յոյի շիլայ շի-
նել խրմար, որ է է թան:

բձիէ

գ դալամ թանին ջամէն այ
թնիէ թան:

բձիգ

Ղարշվին քոռայ թանին
ջամէն դալամու ըռանկայի
ամ տվել քոռին իգ թա-
նին վերայ, որ է փանճը-
ռանկ, ջամէն ժ. II քոռի,
թանին ջամէն այ բձիգ
թան:

գձծ.

Զաֆարխանու ըռանկայի
ամ տվել, քոռին իգ թա-
նին վերայ, ժգ II քոռի, որ
է թանին ջամէն գձծ. թան:

բձիէ

ժա քոռի իէ թանին վերայ
փալանկիտշի և դաստայ-
խանի ըռանկայի ամ տվել,
որ է թանին ջամէն բձիէ:

իգ

իդ թան եարայգազին տվել
ի, որ տանի խրմար ժթ
թան փանճըռանկ շինէ ժթ
թան ջաֆարխանի, ջամէն
իդ թան:

.է

է թան բարակ չանթին
տվել ամ Աղազարին, որ
յոյի շիլայ շինէ, որ է է
թան:

բձիէ

Վերոյ է դալամին ջամէն
այ՝

* Մեկ տող ծալվածքի տակ է մնացել:

Վերոյ խըսէպին ջահտան ես Աղազարէն թալապ ունեմ, որ յիրես ամ արարել՝ գնացել էկրայ, թայեար առե աղարկե Սուրաթն, դալամին, որ է փանճրոանկ, թանին ջամէն **բճիգ** թան, Ջափարխանու ջանպէ թալապ ունի, ջամէն **գճ** թան:

բճն թան փալանկփուշին ջամէն դաստայխայնի խըմար ըռանկայի ամ տվել, սաղ չանթի, **իը** թան, ժդ ջօռ մին տեղ կարած, որ թալապըս այ, ջամէն **իը** թան:

Մայքաղին կտրել ամ, փալանկփուշ այ դուս եկել, ջամէն **գճը** թան:

Էս ջամէս դօգազի դաստայխան այ դուս եկել ա բօղչայ ջամէն՝ **ե** թան

գճիա **գ** դալամին ջամէն այ **գճիա** թան

Իմ փանճրոանկին **բ** խակումն է թան պակաս այ ելել, Աղազարն ուրնէն դրել այ, ինձ ջամայ բոնեցի, որ դարշվումն ջամայ խարնն դրըստեմ:

ե Եարայգազի թանէրն թալապ ունեմ, որ աջի՝ տանի խըմար չիթ շինել տաս, ջամէն՝

իգ Դահգազի բարակ չանթի թալապ ունի, որ աջելի՝ յուդի շիլայ շինել տաս, ջամէն՝

ե

Ղարշվին խըրտին ջանպէ բարբանտին, որ արարել այ, բարնամէն յիս այ խակէ՝ էս այ. **բ** խակ դալամի այ կապել, որ է փանճրոանկ, ֆի խակումն դրել այ՝ ջամէն **աճիե** թան, որ է ջամէն **բճ**:

բճ Ջափարխանուն ջամէն **գ** խակ այ կապել, որ մին խակումն դրել այ **աճիդ** թան, ելաւ ջամէն **գճիբ** թան:

գճիբ **բ** խակ փալանկփուշ այ կապել, դրել այ մին խակին միջումն **աճկբ** թան, որ է **բ** դալամին ջամէն **գճիդ** թան:

գճիդ **իդ** թան եարայգազուն ջամէն **ժբ** թան դալամի և է թան ջափարխանի այ աղարկել Սուրաթն, Ծամբեցուն ձեռնօվն, որ է թանին ջամէն **ժթ** թան:

ժբ Էս ջամէս **ե** թանին **գին** մունջրայ ամ յինք առել, ինչպէս որ ըռուզլամումըս և որ խըսէպումն գրած այ, որ է ջամէն՝

ե Իմ թալապ ջափարխանիցն **ը** թան մնացել էր Աղազարին մօտ, մունջրայ ամ յինք առել, որ խըսէպումն գրած այ, ջամէն՝

ը Իմ փալանկփուշին ջամէն Աղազարին մօտ մնացել էր **ժդ** թան և **գ** դօգազի դաստայխան, մունջրայ յինք առի, որ է թանին ջամէն՝

ժե **ե** թանն, որ աջել ի յուդի շինել տաս, **գ** թանն յուդի

էր շինել տվել, **բ** թանն ամպուայ, **գ** թան յուդին տվել էր Ծամբեցին, որ տալրել էր Սուրաթն, ա դաս[տայխան]....*

ե Կաստայխանն ծախեցի Ծամբեցուն Սուրաթումն, **բ** դալամ թանին ջամէն այ՝

բ թան ամպուէն Սրնճումն էս յինք առի. մին թանն ինձ խետ տարայ Սուրաթն, որ փուշակի խարն գնաց և մին թանն էլ Սրնճումն **գ** թան չիթ փոխտու խետ փոխեցի, որ էլ մնաց Սրնճումն, դրի բօղչումըս, գնացի. չուն որ մօտումն թանկ էր, կարեցայ ոչ տանել, սալթ ինք գնաման, ելաւ թանին ջամէն

բ **իը** թան չանթին, որ փալանկփուշի ջամիցն այ՝ դաստայխան ի շինել տըվել. **բ** թան մին տեղ, ջօռ տված, Ծամբեցուն խետ աղարկել էր Սուրաթն, որ է ջամէն

իե

Վերոյ **գ** դալամին ջամէն
առ.լ. այ՝

Վերոյ **ժ** դալամին ջամէն
առ.լ. այ

Ներքոյ գրեալս է խակին բարլամէն այ, որ գրած այ.

Խակ, ա-ումն, **բ**-ումն կայ փալանկփուշ, մին դաթ, ֆի խակումն ջամէն **աճկբ** թան, որ **բ** դալամին ջամէն այ **գճիդ** թան:

բ Լէն շիլայ **ա** խակումն **ը** թան, որ է ջամէն **ժգ** թան:

* Մեկ տող ծալքի տակ է մնացել, չի ընթերցվում:

Քոռայ անմակ չանթի,
խակումն դ թան, ջամեն ը
թան:

Կարած փալանկիուշ խա-
կումն ա թան, ջամեն բ
թան. դ դալամին թանին
ջամեն ալ

գձծ. րան

Խակ գ, դ-ումն կայ մին
դպթ փանճրուանկ, խա-
կումն աճիե թան, որ է ջա-
մեն բճծ. թան:

Լաֆաֆեն վերոյ դարա-
րովն ալ, որ է ջամեն իգ
թան. բ դալամ թանին ջա-
մեն ալ

բ ձեզ րան

Խակ ե, գ, է-ումն կայ ջա-
ֆարխան, մին դարարով,
խակումն աճիդ թան, որ է-
լալ գ դալամին ջամեն

գճհբ:

Լաֆայֆեն վերոյ դարա-
րովն ալ, որ է գ դալամին
ջամեն լթ:

բ դալամ թանին ջամեն ալ

դձծա րան

է Խակին թանին ջամեն ալ

առ. լէ րան

ա փալն, որ տվի Յովանն
տարալ Պասրայ, չանթուն
ջամեն ալ

բ րան

3.

Տէր Աստուած խէրն և բարին առաջնորդեսցէ, ամէն:

Ներքոյ գրեալս իմ ժգ չարմ լեղակին քաթէն ալ, որ անքեն գրած ալ:

Փոքր թիվն կը, այրամ
ամսին դ-ումն, Էկրայ, որ
լեղակին ջահտան Վա-
լապդասին քթումն, Բիր-
ջու դալալին ձեռնովն,
յընդիայ ամ արարել Սու-

բձկ.

րաթն, ջամեն գոբճծ., էս
ջամիս յընդիական ամ
տվել ճ-ին ը, որ ելալ յըն-
դիականին ջամեն՝

Նիրհան ամսին ժգ-էն թա-
րել, որ Խոռոջու եկինք,
դբ չարմ միջովի շեղակ
ինք առել, սարհանջամն
պարոն Ավետիքն էր, որ
ըռավանայ էր արարել
Սուրաթն, խրսէպն տե-
սինք մինչև Սուրաթն, ա-
ռանց յընդիական, Գիճ
չարմն ելալ բճծ.III, ժգ
չարմ ես վեդի, որ ելալ
ջամեն էս՝

գոգձհբ-

Լեղակիս խրքտին ջահ-
տան պարոն Ավետիքն իմ
ջանպէ, ովդան իը-ումն,
աճ.. յընդի ալ արարել
Ջանայպատ. մինչև մեր
խրսէպին թիքն, որ է միր-
հան իբ, պարոն Ավետիքն
յընդիական և մուդաթ ամ
տվել, ինչպէս որ ըռուզ-
լամումըս և ուր խրսէպու-
մըն գրած ալ, ջամեն՝

.աIII-II

Լեղակիս ջանպէ Էկրայ, որ
պարոն Ավետիքն տալիք
մնացի, ջամեն գճխբ
II—III: Էս ջամէս մին իբ-
մին դերգագուն խարճին
ջանպէ ալ, ջոկվեցաւ ոչ,
ողջ տեղըս գրեցի, որ լե-
ղակին թիքն միրհան ժգ-
ումն ալ. մեր խրսէպին թի-
քըն միրհան իբ-ումն ալ,
էս ջամիս գ օրէն մուդաթ
տվի, որ է ջամեն՝

բ=

Էկրայ խրսէպուն, որ պա-
րոն Ավետիքն գճկ. տա-
լիք ամ մնացել, մինչև Սը-
րինճն ճ-ին աII յընդիա-
կան ամ տվել, որ դերգա-

•Բ= զուն ջահտան. դալին ջո-
կեցի ոչ, Գուրուկըն կանե,
Ֆարդն սահալ ալ, ելաւ
ջամէն՝

Էս ջամիս Սրննէն մինչև
Սուրաթն յնդիսական ամ
տվել և-ին գ, որ է ջամէն՝

դք չարմին ջամէն, որ մին
չարմն Բրվօջումն գողն
տարել էր, Յովանին ջա-
մէն պակասացոցինք, նայ-
մալումի տվի, ջամէն խ-
ջամս իէ-էն մինչև ադամ
ժգ էս ջամիս մուդաթ տվի
դալալ Թրիքամին, ջամէն
•II, որ էլաւ ք դալամին
ջամէն՝

Վերոյ է դալամին ջամէն
այ՝

Էն ֆարտին ջամէն բերի
դրի էս յիրեսումըս, որ է
ջամէն՝

ը չարմն, որ նավ-ի Սլե-
մանումն ամ բացել Պաս-
րայի, նով ալ գընացել, որ
է ջամէն

Նավ-ի Ըստամբօլ մար-
չանտումն բացել ամ ը
չարմն Պասրայի, որ նով
ալ գնացել, ջամէն՝

դք չարմին ըռավանէն, որ
մին էր, Սուրաթումն բար-
թի տալէ, նայմալումի տը-
վի, ջամէն՝

Լեղականին Սուրայթումն՝
ուզում ին քաշին, կաշառք
տվինք, իմ յոպսաթ նայ-
մալում տվի՝

Նազարէթն սառաֆի բա-
մանի և փիադի խարն էր
արարել, նայմալումի տվի,
որ է ջամէն՝

գոքնծ-ին, որ Էկրայ լընդ-
վի ամ արարել, ջամս խա-
ումն տվի, լը օրէն մուդաթ
տվի, որ է ջամէն

Չուն որ լեղակիս խրիտն
ողջ պարթկօվի էր, առ-ի
Թօփէնց Մարկոսէն ա-
վաք ամ վեռել՝ տվել Նա-
զարէթին. վերոյ գոքնծ-
ուցն մայէն գնաց, մայրա-
դի էս ջահտան ադամ ժգ-
ումն դալալ Թրիքամին
մին դալամ տվել ամ
քոնեղդII, Էնտուր տված
մուդաթն ողջ բերի Էստուր
ոսնումն գրեցի, որ թէ ջո-
կի, էլ մին իքմին կը մը-
տէր լօնտրիմուն խարնին
ջամին մէջըն, գրայ հա-
սիլն թանծելին չնուն խուր-
դայ խարն Էստուր ալ, ե-
լաւ մուդաթին ջամէն՝

Սրննումն պարոն Ավետ-
կին ջահտան, որ զնկ. ամ
տվել, Աղազարին պարթ-
կըն բերել ամ Սուրաթն, Էլ-
դրումի տղայ Մարտիրոսին
մուդաթ ամ տվել քII, Էս-
տուր լըոպսաթն ջոկեցի,
որ է ջամէն՝

Վերոյ թ դալամին ջամէն
այ՝

Էկրայ լեղակի խաքայ ծա-
խեցինք ժա, Էստից ինձ լը-
ոպսաթ խասաւ, ջամէն՝

Նովի մուդաթի ջանալէ, որ
դալալ Թրիքամէն յինք ամ
ստել, ջամէն .գI=, իէ
խակին վերայ գաթօ արա-
րի, ֆի = ընկաւ, որ ժգ
չարմին լըոպսաթն էլաւ,
ջամէն՝

Վերոյ ք դալամ ջամէս
դարշվին խարնիցն գընաց,
մընաց ժգ չարմին խալիս
գնին ջամէն՝

Վերոյ գ դալամին ջամէն
այ՝

Էկրայ, որ լեղակիս փողին
ջամէն դնք պարոն Ա-
վետկին մօտ վեր ամ դրել,

ժգ չարմին գինն էլաւ մին-
չև նավին գլուխըն խալիս
դարշվին ջամէն, որ է

•բԻ. II
 գնացել Խոռոջայ, էս ջահ-
 տան մուրաթ ամ յինք ա-գոբձծա III
 ուղ. մոռացել ի, յետոյ գը-
 րեցի, որ է ջամէն՝

գոբձիբ
 I III
 Մնաց լեղակին ծգ չարմին
 գինն խալիս, որ է ջամէն՝

գոբձծա III
 Վերոյ բ դալամին ջամէն
 ալ՝

գոբձիբ
 I III

գոբձծա III, ելաւ ա չարմն
 բնիս. III, որ է ջամէն՝

Դարձեալ, վերոյ խըսե-
 ցումն ա դալամ եկած
 մուրաթ մոռացել ի, որ յե-
 տոյ գրեցի. դիստ ջամէն
 էս ալ, որ մնաց ծգ չարմ
 լեղակին գինն խալիս,
 ջամէն՝

4.

Տէր Աստուած բարին առաջնորդեցէ, ամէն:

Ներքոյ գրեալս իմ դ խակ դերգագուն քաթէն ալ, որ գրած ալ:

առ.իբ III
 գնլը թան դերգագի, որ
 Մուրատխանն առել ալ
 գայթուայ ըռուփօվ, ջամէն
 ալ՝

ծբ II
 լե դօպի, դօպու մըզորի
 ալ գնացել, ֆի ա I=, որ
 ելաւ ջամէն՝

ծ. III -
 Քուլիայ եքքարայ դաբա-
 յու և դերգկի, յանկ առել
 մզորի ալ գընացել, որ է
 ջամէն՝

ծե III III
 Լաֆայֆի, մումջամի և լը-
 խէպի խըմար ծը թան
 բարդար ալ առել, որ է
 ջամէն՝

Կը III
 Մինչև դ խակին թայեար
 նընելն, քըսոր խարն ալ
 գնացել, թէ սուպոնի և թէ
 նայֆարանայ, լագումիաթ,
 ջամէն՝

դ խակին ջանպէ Խէրայ-
 պատ հասիլ մութայսադու

վայդերայ գնացել ալ, ջա-
 մէն՝

ժա III
 Փողի մուրաթ և օղի քրե
 ալ գնացել, որ է ջամէն՝

բ III
 Խէրայսպատայ մինչև Էկ-
 րայ դ խակին քրե, աղվա-
 յի և բօլավի գնացել ալ, որ
 է ջամէն՝

լե III
 Էկրայ՝ Թաջգան[ն]ումն
 խարն, մինչև Սուրաթն
 քրե և աղվաչի ալ գնացել,
 որ է ջամէն՝

դգ I III
 Դերգագուն ջահտան, որ
 Սրննումն ո... տվել ամ Ա-
 դայգարին պարոն Ավետ-
 կին ջահտան, էստոր
 թանխէն աղարկել ալ խե-
 րայսպատ, էս ջահտան լըն-
 դիսվան տվի ճ-ին ա III,
 որ ելաւ ջամէն՝

ծե II
 Վերոյ մասկուր առ...-ին,
 որ պարոն Ավետիքն Էկ-
 րոյ լընդվի ալ արարել Խե-
 րայսպատ, որ ջանպէ լըն-
 դիսվան ալ տվել ծ., տվել
 ամ մուրաթօվն՝ Գիրհան
 իբ-ումն, ջամէն՝

ծ. II
 Վերոյ մասկուր առ...-էն
 բադայ, պարոն Ավետիքն
 առն. էլ մին ալ լընդվի ա-
 րարել խըղտիս ջահտան
 լընդիսվան, մուրաթ ամ
 տվել մինչ ի Գիրհան իբ,
 ջամէն՝

ե I =
 Էկրոյ մինչև Սուրաթն
 քրե խարնին ջամէն, որ է
 դղ I - II մուրաթ ամ տվել,
 որ է ջամէն

առգձկ.
 III = I
 Վերոյ ծգ դալամին ջամէն
 ալ՝

		առգձկ. III=I	Էն ֆարտին ջամէն բերի դրի էս յիրեսումըս, որ ե- լաւ ջամէն՝
աձ.գ	Ղարշվին դերգագուն խը- տիճ ջահտան առ...ուն բաթայ ալ եկել, որ գայ- թուայ ալ շինել, որ է ջա- մէն՝		Դերգագու բ խակն Սլեմա- նումն ամ բաղել, մինն Քունկի, որ գնայ Ըսպա- հան և մինն Պասրայի. մին խակըն նավ-ի Ըտտամ- բօլ մարշանտումն ամ բաղել, է՛ն Պասրայի, և մինն Յըրմզ մարշանտու- մըն ամ բաղել Քունկի, գ նավին, դ խակիս ջանալէ նովլ ալ գնացել, ջամէն՝
դI=	անծ. էլ, որ յետնէ ալ գը- նացել Խէրայպատ, Մու- րատխանին ձեռն, մօրհի- այ ալ շինել, բաթ ալ եկել, որ է ջամէն՝	իգII	Բարթի տալէ էս ջահտան, մին դախիլի խարճ գնաց, ջամէն՝
	Խըրտիս ջամէն, որ ֆագիլ փող ալ եկել Էկրայ, խա- սել ալ պարոն Ավետիքն, ինչպէս որ ուր խըսէպումն գրած ալ. էս ջահտան մու- դաթ և թուման(“) ին վե- ռած, գոնայ գին ամ յինք ստել, որ է ջամէն՝	ա	Էստոր բ խակն աղար- կեցի Ըսպահան՝ Ծամբե- ցուն, բ չարմին խարճի ջանալէ նայմալումի տվի, որ է ջամէն՝
III≡	Նովլի ջանալէ, որ մուդաթ ամ յինք ստել, դ խակիս լըռասաթն ելաւ, ջամէն՝	I=	Մուրաթին բանդարումն մզորի և փիադի խարճ ալ գնացել աIII—, էս ջա- մէս II-ին սրնճումն ոտ- նումն ամ գրել, մայբադին տեղըս գրեցի, չուն որ լե- դակին ոտնումն բI փիադի բամանի խարճ գրել ամ, եկաւ ջամէն՝
II—	դ խակ դերգագուն քովիայ խրտին և խարճին ջամէն մնաց խակիս, ջամէն՝	աI—	
առբձեք≡I			
առգձնէ—I	վերոյ ե դալամին ջամէն ալ՝		վերոյ ե դալամին ջամէն ալ՝

առգձկ. Էն ֆարտին ջամեն բերի
դիի էս յիրեսումըս, որ է-
լա ջամեն՝

Դերգագու բ խակն Սլեմա-
նումն ամ բաղեղ, մինն՝
Քունկի, որ գնայ Ըսպա-
հան և մինն Պասրայի. մին
խակըն նավ-ի Ըտտամ-
բօլ մարչանտումն ամ
բաղեղ, է՛ն Պասրայի, և
մինն Յըրմզ մարչանտո-
մըն ամ բաղեղ Քունկի, գ
նավին, դ խակիս ջանայե-
նօվլ ալ գնացեղ, ջամէն՝

Բարթի տալէ էս ջահտան,
մին դախիլի խարճ գնաց,
ջամէն՝

Էստորք ք խակն աղար-
կեցի : Լապահան՝ Շամբե-
ցուն, ք չարմին խարմի
ջանպէ ևայմալումի տլի,
որ է ջամէն՝

Մուրաթին բանդարումն
մզուրի և փիաղի խարճ
ալ գնացել աIII — , էս ջա
մէս II-ին սրնճուն ոտ-
նումն ամ գրել, մայքաղին
տեղըս գրեցի, չուն որ լե-
ղակին ոտնումն բI փիաղի
բամանի խարճ գրել ամ,
էլաւ ջամէն՝

Վերոյ ե ղալամին ջամէն
Իսկ՝

դ. խակ դերգազուն գինն ե-
լաւ մինչև նալին գլուխն,
դարշվին ջամէն ալ, որ
Դորաժ ալ, ջամէն՝

Ներքոյ գրեալս դ խակ
դերգագուն բարլամէն ալ,
որ գրած ալ.

• Բ Խակ ա, բ-ումն կայ միայ-
պէս դերգազի, որ մինն
Սկեմանումն բացի և մինն
Ըստամբօլոյն՝ Բասրայի,
ֆի խակին մէջն այ ձա
թան, ջամէն՝

Ֆի իսկումն կալ լվացած
դերգազի, լաֆաֆայ՝ դ
թան՝

Ֆի գ թան բարդար կայ
գրտփիչ քուռայ, որ է ջա-
սէն՝

Տի ա լիւնայ բ սեր բամ-
պակօյ, որ է լիւնայ բ բամ-
պակին սերն, ջամէն՝ դ,

• Բ Խակ գ, դ-ումն կայ մէջն
ֆի ձ. թան, միմն Սլեմա-
նումն ամ բաղել և միմն
Յրմզ՝ մարշանումն, գնայ
Ըսպահան. բ դալամ թա-
նին ջամէն ալ՝

Լաֆայֆէն վերոյ խըսե-
լովն ալ, դերգազի, բար-
դար, ջամէն՝

դ. խառնիւն թանիւն ջամէն ալ՝ **գձծ. քան**

5.

Տէր Աստուած խէրն և բարին առաջնորդեսցէ, ամեն:
Ներքոյ գրեալս իմ ծ. խակ խերայգատուն քաթէն այ, որ գրած այ. Էս
աղարկեցի Սուրաթն, որ խաւանէ Պողոսի որդի Ծիրազի Յովանն, ըխտիար
ունի, յոր տեղ, որ ձեռ տայ՝ ծախէ, գրայ մեր ընկերութիւնն Յովանին խեռ
այ, ինչպէս որ եղբարն պարոն Ավետիկին տված գրումն գրած այ. Էս Յովա-
նէսն գրնացի Բոյթանդ վերջէ:

Փոքր թիվն և, մինչև այ-
րամ ամսին իե-ումն աճ.բ
խակ խեղայաւտին, որ եւ
Լահուփոտու էլի բերի
Էկրայ, ըստվանայ արա-
րինք Սուրաթն. մինչև Սու-
րաթն, ամենայն խարճով
վերոյ թարեղումն թիք դը-
րինք, ելաւ ֆի խակն աճաւ,

	հրII տուկրայ: Էս ջամէս ծ. խակն ես վեռի, բաղին պարոն Ավետիկն վեռեց՝ Յովանին և մին խակն տղայ Ավդիէ խըմար, որ ելաւ իմ ծ. խակին գնին ջամէն մինչև բանդար-ի Սուրաթն, ջամէն՝
գոեձնգI	Խէրայպատու խըսէպին ջահտան Թաջգանջին խար- նումն աII= մոռացել ինք, որ յետոյ տվել ամ պարոն Ավետիկն իմ լըռայաթն, որ է ջամէն՝
III-	
գեձնէ-	Վերոյ ծա խակին ջահ տան բ դալամ ջամէն այ մինչև ի Սուրաթն՝
	ծ. խակին թանին շմարէն այ ֆի խակուն մեջն այ ան.. թան ճարմակ լաֆայ- ֆայ, ջամէն է թան, կայ քոտայ, ջամէն ա թան, մին խակին ջամէն այ աճ.գ թան. ելաւ ծ. խակին քու- լիայ թանին ջամէն եոգճ.. թան, ֆի խակումն կայ մին մումջամայ, ուր բամբա- կովըն
•բII	ծ. փալ ի շինել տվել, որ մին փ.պն այ գ թան բար- դար, գաղինուն խետ ը- նայվանայ արարինք Սու- րաթն՝ խասանե Յովանն. Էս ջամէս է փալն իմ ջան- պէ այ:
գոեձնե.II	
գոեձնէ	Վերոյ բ դալամին ջամէն այ՝
	Ղարշվին խէրայպատուն ջանպէ, թէ իմ Բութանդայ սարմային բաղուն ջանը-գոեձնէ.II պէ, վաղէրայ լազումիաթ, ինչպէս որ ըռուզլամումըս և պարոն Ավետիկն խը-

սէպումն գրած այ, փոքր
թիվն հ, այրամ ամսին իե
էն թարեղ, Էկրայ տալիք
մնացի պարոն Ավետիկն,
որ ացի՝ լընդվի սոե Սու-
րաթն՝ Յովանն տայ, որ է
ջամէն՝

գոեձնգ

6.

Ներքոյ գրեալս իմ մին բանդրուն քաթէն այ, որ գրած այ, թէ ինչ այ
խըրիտ ելել և ինչ այ խարն գընացել, որ ողջ մին գմինու դարշու գրած այ.
մնացեալն էլ մին բանդրին աղարկել ամ Սուրաթն, որ խասանե Յովանն:

Ներքոյ գրեալս դարշվին ջամէն ծախել ամ՝ Էս այ՝ բ թան մամորխանի, որ է ջամէն՝	•գI	ԷII թան խաստ և բարակ մամորխանի ամ առել, որ է ջամէն՝
թ թան փաթկէն Էկրայ ծա- խեցի, որ է ջամէն՝	•գIII=	ԷII թան չօթայքարայ ամ առել, որ է ջամէն՝
դ թան մարհամայ Էկրայ ծախել ամ, որ է ջամէն՝	II=	Է թան դերգազի ամ առել, որ է ջամէն՝
բ թան դերգազի մեր Բաչ- քէ ամ ծախել Կանօղումն, որ գինն պարոն Ավետիկն արեաւ՝	•էII	բ թան ադօար ամ առել, որ է ջամէն՝
բ թան մարհամայ էլ Բաթէ ամ տվել, որ յինք առի, ջա- մէն՝	I=	գII թան չօլայ ամ առել, որ է ջամէն՝
Մնաց դարշվին բանդրուն գինն խալիս, որ ներքեն էլ գը ջոկեմ, ամենայն չաշ- մին ջամայ խարճըն դըրս- տեմ, որ է ջամէն՝	•դ=	թ թան փաթկայ ամ առել Խէրայպատ, որ է ջամէն՝
Վերոյ գ դալամին ջամէն այ՝	աձ.էIII	Դերգլի մզորի ամ տվել Խէրայպատ, որ է ջամէն՝
		դ թան սուսիդորիայ և ը թան դուրիայդամնի ամ առել. բ դալամիս գինն վերոյ դերգազուն ջամէն՝ այ, որ դալայտեցայ, Էս- տուր ջամէն դերգազունն այ և դերգազուն ջամէն Էստուրն այ, որ ելաւ ջա- մէն ինչպէս որ ըռուզլա- մումն գրած այ՝
		•մե=

ժբ թան մարհամայ ես
պարուն Ավետկէն ամ վե-
ռէլ, որ է ջամէն՝

Բանդրուն մինչև Սուրաթն
քրէ այ գնացել, որ է ջա-
մէն՝

Վերոյ ժ դալամին ջամէն
այ՝

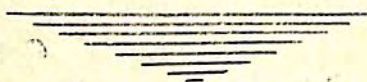


Վերոյ բանդարուն քրսու-
րին ջամէն մնաց դարշ-
վին գրեալ ջամէն, որ է
ջամէն՝

դ. 2

Իմ առած մամուրխանին
ջամէն էս այ, ջամէն լէII
թան:

լէII թան



Մամուրխանուն ջամէն Էկ-
րայ պարուն Ավետկին
տվել ամ փիշքաշի իր հըն-
դէզ խանի, որ է ջամէն՝

.ա թան

Էկրայ ծախել ամ, ջամէն՝

.բ թան

աII թանն ըռանկին ի շի-
նէլ տվել, կէսն ինձ փուշ-
կի գնաց, և մինն տարայ
Բութանդ, ջամէն՝

աII թան
Բանդրուն գընաց լըվացած
Սուրաթն, ջամէն լա թան

Բանդրուն քոռայ բար-
դար ամ գըձել բայրակ
լաֆայֆայ, ջամէն՝

.բ թան

ե դալամ թանին ջամէն այ
լէII թան

լէII թան



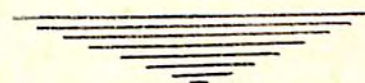
Չօթայբարըս Խերայատ
փուշակի գնացել այ, որ է
ջամէն՝

.ե թան

ա թան չադիրն և թան
սադայ Էկրայ տվել ամ

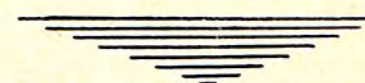
Իմ առած չօթայ բարին
թանին ջամէն այ, որ էս
ջամումըս ա թան, գ Անչա-
լայի չադիր կայ, որ է ջա-
մէն լբ թան՝

լբ թան



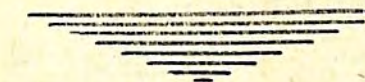
Իմ առած դերգագուն ջա-
մէն այ ե թան, և թան դա-
լակն այ տվել, որ է ջամէն
գ թան:

գ թան



Առած ադօարին թանին
ջամէն այ բ թան:

բ թան



Առած ջօլին թանին ջամէն
եղա, որ է ջամէն՝

.գII թան



Խերայատայ առած փաթ-
կին թանին ջամէն այ՝ թ:

.թ թան



պարուն Ավետկին սող-
վաթ, ջամէն՝

.բ թան

Բանդրուն ադարկեցի Սու-
րաթն, որ է ջամէն՝

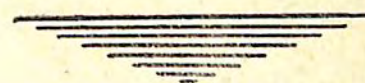
իդ թան

Ինձ խետ տարայ Բու-
թանդ, որ է ջամէն՝

.ա թան

դ դալամ թանին ջամէն այ
լբ թան:

բ թան



Դերգագուն ջամէն Բաթէ
ծախել ամ, որ է ջամէն՝

.բ թան

Բանդրուն ադարկել ամ
Սուրաթն, որ է ջամէն՝

.բ թան

Մատղաշ Մնացականին
տվի, որ տարաւ Սրնումն
տայ Աղագարին՝ փարդակ
շինէ, ջամէն՝

.բ թան

գ դալամ թանին ջամէն
այ

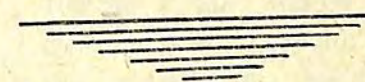
.գ թան

.գ թան



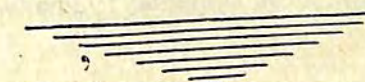
Ղարշվին ադօարն տարայ
ինձ խետ Բութանտ, ջա-
մէն՝

.բ թան



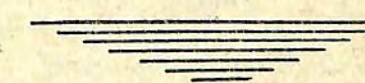
Ղարշվին ջօլէն Խերայատ
ինձ փուշակի գնաց, որ է
ջամէն՝

գII թան

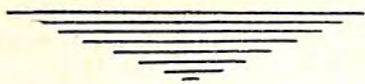


Ղարշվին առած փաթկէն
Էկրայ ծախել ամ, որ է ջա-
մէն՝

բ թան



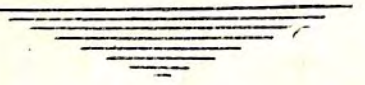
դ րան Առաժ սուսիդորիին ջամէն
այ՝ դ թան:



բ րան Առաժ դորիայդայմնուն
թանին ջամէն այ՝ բ թան:



ժբ րան Առաժ մարհամին թանին
ջամէն այ՝ ժբ թան:

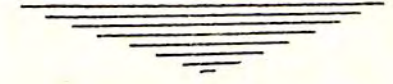


Ղարշվին սուսին ջամէն
ինձ փուշակի գնացել այ,
ջամէն՝ .ա թան

Ծախել ամ Ավդիէ, ջամէն՝
! .ա թան

Բանդրուն աղարկել ամ
Սուրաթն, ջամէն՝ .բ թան

գ դալամ թանին ջամէն
այ՝ .դ թան



Ղարշվին դորիայ դամնին
բանդրուն աղարկեցի Սու-
րաթն՝ .բ րան



Ղարշվին մարհամին ջա-
մէն Բաբէ ծախել ամ, ջա-
մէն՝ .բ թան

Էկրայ ծախել ամ, ջամէն՝
.դ թան

Էկրայ գնացել այ, ջամէն՝
.բ թան

Տարայ Բութանտ, ջամէն՝
.դ թան

դ դալամին ջամէն այ՝
ժբ թան



Ներքոյ գրեալս մին բանդրուն բարլամէն այ, որ ծ. խակ խերայպատուն
խետ ըռավանայ արարի Սուրաթն, գրեցի, որ ծախուն ծախս Յովանն տանի
լազումաթն աղարկէ Լսպահան պարնաց դուլուդն, կամ թէ չինքն գնայ՝ տա-
նէ:

Լվացած, խամշու դաթայ
արարած, խաստ և բարակ
մամուրխանի կայ միջումն,
ջամէն

լա րան

Զօթայ բարայ կայ մի-
ջումն, խամշու դաթայ ա-
րարած, ջամէն՝

իգ րան

Դերգազի կայ միջումն, որ
գրել ամ, թէ աղարկէ Լս-
պ[ահ]ան կամ դո՞ տա-
նէս, ջամէն՝

.բ րան

Սուսի դորիայ կայ, որ գը-
րել ամ, թէ ստուն՝ ծախս,
թէ չէ նէ՝ աղարկէս գնայ
Լսպահան, ջամէն՝

.բ րան

Դորիայ դամնի կայ մի-
ջումն, որ գրել ամ թէ ա-
ղարկէս Լսպահան, որ է
ջամէն՝

.բ րան

Քոտայ լաֆայֆայ կայ մի-
ջումն, որ բարակ բարդար
այ, խաստ մամուրխանու
դախիլ այ, որ խրիտն էլ
մամուրխանուն ջամումն
այ՝

.բ րան

Մումջամայ կայ միջումն,
ջամէն՝

.ա րան

Վերոյ է դալամին թանին
ջամէն այ՝

հ. րան



Ներքոյ գրեալս տանի լա-
զումաթ, քանի թաղայ ճո-
թին քաթէն այ, որ տվի
պարոն Ավետիքն, տանէ
Լսպահան պարնաց դուլու-
ղըն խասանէ:

դ թան Բնարիսի չարխա-
նայ ալաջայ, որ է գինն՝
ժգ I- II

դ թան Բնարիսի թիմփայի
ալաջայ, որ է գինն՝
ժ. II

դ թան խերայպատայ ճար-
մակ փաթկայ տվի Ավդիէն,
որ գադինուն խետ տարավ
Սուրաթն՝ տայ Յովանին,
գրել ամ որ աղարկէ կամ

Տէր Աստուած խերն և բարին առաջնորդեցէ, ամէն:
Ներքոյ գրեալս իմ Յովանին խետ եղեալ ընկերութեան ջահտան բա-
թէն ալ: Փիշագին, վերոյ գրեալ քաթումն Յովանին յիլաղայ չունէ, էն իմ
կոնթէ սարըշտիս քաթէն ալ, որ գրած ալ. գրեալս քարբարին քաթէն ալ:

թէ տանն Ըսպահան, գինն
ալ՝
.ալ
իւ- II
վերոյ դ ղալամին ջամէն
ալ՝

Փոքր թիվն 6 համիրայ ամ-
սին ա-ումն, Էկրայ առի
Սարբարի ամանաթ քար-
բարն պարոն Ավետկէն,
տաշած առանց ջլայ տալ.
վազնումն վեր արեկ ժդ փե-
սայքարին վերայ, ջամէն
գճկէ սեր. դարայ գրնաց
է սեր, մնաց խալիս ջա-
մէն գճկ. սեր, ֆի սերն ժգ
սաղ շայիջահանի, բիբա-
թայ, ջամէն՝

եռէձկ.

Էստոր ջլայ տալէ, քարի-
գարի մզորի ալ գնացէլ,
ջամէն՝

ձը II =

Էստոր սանտալուգի և
մասալի վաղերայ գնացէլ
ալ, ջամէն՝

.է I =

Կարմիր սուրայ գին ալ
գնացէլ, որ է ջամէն՝

.է- II

Ապըրշըմայ գին ալ գնա-
ցէլ, որ է ջամէն՝

ժգ III

Քարբարին շարողի և
սարիշում կապէլէ մզորի
ք ղալամ գնացէլ ալ, որ է
ջամէն՝

Լ. III

Թուքմի և կարմաքի, որ է
իմամ, ք ղալամ գնացէլ
ալ, ջամէն՝

ժբ III = II

Տէր Աստուած խերն և բա-
րին առաջնորդեցէ, ամէն:
Ներքոյ գրեալս քարբարին
մշկի վերայ ծախս է աղայ
եղած, քարբարի դօլնայ, որ
ունի տան, մեծ քարթէն
դ. դօլնայ և պզտիկ քարթ-
թէն ժդ դօլնայ, ջամէն Է-
լաւ աճ.դ դօլնայ: Էս կա-
մաց ծախել ամ, ինչպէս որ
ըռուզլամումն գրած ալ:
Ներքոյ գրեալն վերոյ մաս-
կորին ջահտան քաթէն ալ:

Թիրայ ամսին ք-ումն ծա-
խել ամ մին դօլնայ, քաշն
մին թանկ և ը մսխալ գա-
թորի, գ թանկ 6 մսխալ:

.գ բանկ 6

Մին դօլնայ, քաշն թ մըս-
խալ ծախել ամ փաթի վե-
րայ, որ է ջամէն՝

.բ բանկ

Մին դօլնայ քաշն թ մըս-
խալ գաթորի, ըռուֆու-
դար, ծախել ամ՝

.ա բանկ 5

ք դօլնայ ծախել ամ դ թան
կարմիր թիրմի և արծաթի
վերայ, ջամէն՝

ժ. բանկ

գ դօլնայ, քաշն Է II թանկ,
համիրայ գ-ումն իմ տան-
տրոշ ձեռնօվն ամ ծախել,
որ է ջամէն՝

իա բանկ

Մին դօլնայ, քաշն ը մըս-
խալ, ծախել ամ դ շաի(°),
որ է ջամէն՝

.ա բանկ 2

Մին դօլնայ, քաշն ժա մըս-
խալ գաթորի ծախել ամ
ճալնկին Գեմօին շայի և
արծաթի վերայ, ջամէն՝

.բ բանկ

Մին դօլնայ, քաշն ք թանկ
և ք մսխալ, ծախել ամ, գի-
նըն ալ՝ արծաթ, մուշկ և
մանճայ, ջամէն՝

.գ բանկ

Մին պզտիկ դօլնայ, քաշն
գ մըսխալ ծախէցի, գ թան
կարմիր խաստ թիրմայ ա-
րեկ, ջամէն՝

.ա բանկ

գ դօլնայ, ովդան ժե-ումն
ամ ծախել, որ գրնին քա-
շըն գ I թանկ գաթորի, որ
է ջամէն՝

ժգ բանկ

ք պզտիկ դօլնայ, որ ճա-
լնկին Գեմօին ամ ծախել,
ըռուզլամումն գրած ալ:
Վերոյ ժգ թանկին խըսե-
պին տակին ղալամումն ալ

Քարիբարիս քարիգարա-
նուն սարդարն, որ է ջե-
սանկն, ալալ բոտին ձեռ-
տալէ մինչև թայեարին
հախն մենք տվինք, որ է
ջամէն՝ խե:

ժե

Էլ Էս սարդար ջեսանկին
ա շալ տվինք, ջամէն ժ. Է-
լաւ ք ղալամին ջամէն՝

Ջուահրի շափութումն
քարբարին գին ան գրէլ,
ջամէն գոէճլոյ Էստոր Գ-
ին ամենայն խարճօլ հա-
սիլ ալ գնացէլ դ III =, Էս
Էս ամ տվէլ, Կօպաղաւէն
յինք առած փողէն ալ,
մայքաղին ստորշտէն պա-
րոն Ավետիքն ալ, ինչպէս
որ խըսէլումն գրած ալ,
քարբարայ գինն մին դա-
լամ ինձ ջամայ ալ, սար-
մային ջամումն, որ դարար
ունէս Սուրաթումն հաղիս
կէսն Նազարէթէն յինք
ստու, ջամէն՝

գձկ

Քարբարայ գինն, որ հա-
միրայ ա-ումն ալ, մեր
սարմայէն ովդան ժե-ումն
դրինք, Էռէճկ.-ումն հե օ-
րէն մուդաթ տվի III-օվն,
ջամէն՝

աձ.բ

Է ղալամ խորդայ խար-
ճին ջանպէ պարոն Ա-
վետիկին մուդաթ տվի մին-
չև ովդան ժե, որ է ջամէն՝

.գ II

Վերոյ ժա ղալամին ջամէն
ալ՝

գոգձկը -

.ա բանկ 2 գրած, գինն ադամ **Ժե**-ումն յինք առի, որ է ջամէն՝

Կե բանկ 5 **Ժե** դօլնայ **Ժա** դալամին շմարէն ալ, որ էլաւ ադ-
ծաթին ջամէն

Կե բանկ 5 Էն ֆարտին ջամէն բերի
դրի էս յիրեսումս, որ է
ջամէն **Ժե** դօլնայ, արծա-
թին ջամէն՝

աձ.ե բանկ **Ժա** դօլնայ քաշն **Ժգ** թանկ
ովդան իդ-ումն Կանայ-Չըն-
քու նիվարին ամ ծախել,
ջամէն **ան.ե** թանկ: Էստում
Ժա սէր մուշկ կայ, ֆի
սէրն է թանկօվն: Ինչպէս
որ ըռուզամումն գրած ալ,
տեղս թամամն ջամայ բըռ-
նեցի, որ դարշվումն յետոյ
մշկին գինն քամ կը տամ,
որ է ջամէն՝

.ե բանկ 5 Մին դօլնայ, քաշն մին
թանկ կէս, նիրհան իդ-ումն
ամ ծախել, ջամէն՝

.ե բանկ Մին դօլնայ, քաշն մին
թանկ է մըսխալ, Նիրհան
լ-ումն ամ ծախել՝

.գ բանկ **բ** դօլնայ, քաշն **բII** թանկ,
շամս ամսին **իէ**-ումն ամ
ծախել, ջամէն՝

.ե բանկ 5 Մին դօլնայ, քաշն թանկII,
շամս **իթ**-ումն ամ ծախել,
որ է ջամէն՝

.բ բանկ Մին դօլնայ, քաշն մին
թանկ **գ** մսխալ, ադամ **ժգ**-
ումն ամ ծախել՝

.ա բանկ 8 Մին դօլնայ, քաշն մին
թանկ **բ** մսխալ, ադամ **ի**-
ումն ամ ծախել, ջամէն՝

.ա բանկ 5 Մին դօլնայ, քաշն մին
թանկ, ադամ **իբ**-ումն ամ
ծախել, որ է ջամէն՝

.ե բանկ 5 Մին դօլնայ, քաշն մին
թանկII ադամ **իե**-ումն ամ
ծախել, որ է ջամէն՝

.բ բանկ Մին դօլնայ, քաշն **Ժա** մըս-
խալ, ադամ **իբ**-ումն ամ
ծախել, ջամէն՝

իգ դօլնայ ջբաթ **բ**-ումն ծա-
խել ամ թշմրցի Հաֆիգ Բ-
նահաթին, քաշն էր **իդ**
թանկ, որ է ջամէն՝

աճ.դ դօլնայ **ժբ** դալամին
շմարէն ալ, որ էլաւ արծա-
թին ջամէն՝

բձիռե բանկ 3

գձլա Ղարշվին մնացեալ նաղ-
տըն, որ է **աճդ.** թանկ **գ**
մսխալ, բերի տեղըս, **գ**
մսխալ **ա** շաի շինեցի, որ
դօլնինումն ջանալէ նաղտն
էս ալ, որ գրած ալ, ջամէն
ալ՝

8.

Տէր Աստուած խէրն և բարին առաջնորդեցէ, ամէն:
Ներքոյ լե թասպի քարքարին քաթէն ալ, որ **գ** դալամ մշկի սօվդէն բա-
դայ, էս ունի տան, ինչպէս որ ըռուզամումն ծախսն գրած ալ:

.բ բանկ Մին թասպի, քաշն **դ** թանկ
դ մըսխալ, ծախել ամ, որ
ըռուզամումն Լասու ծախ-
սին ավալ ֆարտին տակին
ֆարտումն ալ գրած, ջա-
մէն՝

Ժա թասպի Մէլիջանին ամ
ծախել, որ է քաշն **Ժե** թանկ,

ճե բանկ Ղարշվին **Ժա** դօլնէն, որ
ծախել ամ Կանայ-Չըքուն,
Ժա սէր մուշկ ամ յինք ա-
ռել, ֆի է թանկ՝

աձդ. բանկ 3 Բաղին էլ տեղս գրեցի, որ
ջամայ խարնըն դըրսովե,
էլաւ ձեռն եկած արծա-
թին ջամէն՝

բձիռե բանկ 3 Վերոյ **բ** դալամին ջամէն
ալ՝

Էստոյր խեւ լկոն էլ կայ
քանի դանայ գուլ քար-
քար, որ ներքոյ գրեալ ժ.
թասպինուցն ամ խանէլ, որ
տվի նիվարանուն մշկի վե-
րայ, ելաւ Մէլիջանին ծա-
խած ժա թասպուն գինն մին
թանկայքաշն՝ մին թանկ և
զ մըսխալ արծաթի, որ է
ջամէն:

Ժ. թասպի դամայ ամսին
ժք-ումն ծախէլ ամ նիվար
Մունը դէվին Կանայ-Չնքու-
ին և Զէկալիանին, մին դի-
տըր, մշկի սովորումն ալ, ինչ-
պէս որ ըռուզլամումն գրած
ալ, Էկրայի ըռանկին մըռ-
ջամի ջոն էր, և թիման էլ
կալ, խըտ ուր մին դալամ
ալ գրած:

բ թասպի, դամայ ամսին
իե-ումն, շամու Գօնէ կըն-
կան ամ ծախէլ, քաշն էր
ժդ թանկաքաշ, Էստոյր գի-
նըն շքաթ բ-ումն ձեռն ա-
րեկ, ինչպէս որ ըռուզլա-
մումն գրած ալ, շամէն ալ՝

Մին թասպի, քաշն էII
թանկ, ծախէլ ամ, որ է ար-
ծաթին շամէն՝

Մին թասպի, քաշն ժբ
թանկ, Նիրհան իբ-ումն ամ
ծախէլ, որ է շամէն՝

Մին թասպի ադամ իգ-ումն
ամ ծախէլ, քաշն ժբ թանկ,
շամէն՝

դ թասպի շքաթ ը-ումն քըշ-
մըրցի Հաֆիզ Ընահաթին
ամ ծախէլ, իգ դօլնուն ջա-
մումն ալ, ինչպէս որ ըռուզ-
լամումն գրած ալ, քաշն ալ
լգ թանկ, շամէն՝

բ թասպի, քաշն ժե թանկ,
դամար ամսին ե-ումն Կա-

նայ-Չնքու նիվարին ամ
ծախէլ, որ Էստոյր գինն
թիրայ ժե-ումն արեկ, ջա-
մէն՝

բ թասպի, քաշն ժե թանկ,
նադար ամսին ժ-ումն ամ
ծախէլ պանայ ոսկու վերայ,
շամէն՝

9.

Տէր Աստուած խէրն և բարին առաջնորդեցէ, ամէն:

Ներքոյ գրեալս Լասայ սարքարի վեռած լկոնանուն շամէն ժ. լկոն ունի
տան, ինչպէս որ ըռուզլամումն գրած ալ, ներքոյ գրեալս էն ջահտան քաթէն
ալ, գրած ալ:

Է լկոն քարքարն Ծատու-
րին ամ ծախէլ, որ էր քաշն
ժգ թանկ, ֆի բIII կոնօվն,
շամէն

գ գերմակ լկոն և ժթ դա-
նայ գուլ քարքար Մէլիջա-
նին ամ ծախէլ, էս ժթ դա-
նէն էն ժ. թասպինոցէն ամ
խանէլ, որ դամայ ժք-ումն
տվէլ ամ Մունը դեվ, Կա-
նայ-Չնքու և Զէկալիան նի-
վարին, մին դիտր մշկի
սովորումն ալ գրած էս. ե-
լաւ քաշին շամէն է թանկ,
մին թանկայքաշն մին
թանկ գ մըսխալ արծաթի,
որ է շամէն

10.

Տէր Աստուած խէրն և բարին առաջնորդեցէ, ամէն:

Ներքոյ գրեալս Էկրոյ առած մըռջամին գնին և տանկին քաթէն ալ,
գրած ալ:

Փոքր թիվն հ, այրամ ամ-
սին ի-ումն, առի թ լարի
գառ մըռջամ, ճիգ դանայ,
քաթէ ազատ, սուրին և
քարքաստի ճ-ին ա, ելաւ

աձ.դ աանկ	վազնին խալիս ջամէն աճ. դII տանկ, ֆի տանկն ա III=, որ է ջամէն՝	աձիք
աձկբ	Թարեղումըս առի ի. լարի դօում մոջամ, բաթէ ազատ, ելաւ վազնին ջամէն աճկբ տանկ, ֆի տանկըն III— III, որ է ջամէն՝	աձկբ=
դձկբI	հե լարի սէում մրոջամ ա- ռի, որ ելաւ խալիս վազ- նին ջամէն դձկբI տանկ, ֆի տանկն II—III, որ է ջա- մէն՝	բձկբII=
դձիք	ի. լարի չահարում բաբաթ մրոջամ առի, բաթէ ազատ, ելաւ վազնին ջամէն գձիք III տանկ, ֆի I=III, որ է ջամէն՝	աձկբI=
ձբ	ե թասպի աչրամ իգ-ումն առի, բաթէն ազատ, վերոյ ի. լարուն աչեարումըն, մրոջամըն էր ձբ տանկ, ֆի տանկն I=III, որ է ջամէն՝	իբII=
դ	ե դանայ մրոջամ Աղայ- զարի որդի Մանուկէն ա- ռի, վազնն գII մըսխալ, փոխտայ, որ ելաւ դ տանկ, ջամէն՝	.գI—
առաձիէ աանկ	գ դալամ տանկին և գնին ջամէն այ՝ Մրոջամայ գնիս բաթէն էս այ. իթ= բաթայ արեկ, ֆի ը- ռուփուն բII փէսայ, որ է ջամէն, գ մուդաթ արեկ լբ= ելաւ եկած բաթին և մուդաթին ջամէն, որ տա- րայ ապէն քամ տամ, ջա- մէն՝	էձծա լբ=

էձծբ —	Եկած բաթէն և մուդաթն վերոյ ջամէն գընաց, մնաց խալիս մոջամայ գինն, ջա- մէն՝
.գ	Մրոջամիս խըմար ա- պըրշմի, զառի, կարմաքի և փունն կապողի գնացել այ, որ է ջամէն՝
.բ=	Ջլայ տալէ խըմար մասա- լի և թասպինուն ջօռերին շարողանուն մզուրի գը- նաց, ջամէն՝
լա	Մրոջամիս ջահտան ջու- այնրի չափութիւնն հասիլ այ գնացել, լմպէթին հա- սիլն էլ էստում այ, չուն որ ըռուզլամումն մին դա- լամ այ գրած. տեղս էլ մին դալամ շինեցի, որ ֆարդ չնկանէ, ելաւ ջամէն
էձծգ —	Վերոյ դ դալամին խալիս ջամէն այ՝

Ֆարտիս էն յիրեսին մըռ-
ջամն Էկրայ, որ պօնին* ե-
լաւ, դուս արեկ, էս՝ թաս-
պի խբ, և ջօռէր դուս ա-
րեկ գերմակ՝ ջամէն աճիգ.
Էկրայ, չիթին, որ ելաւ, որ
է Բուրթանտայ Լասու էն այ,
որ ներքնն գինն և վազնին
ջամէն մին զմինու դարշու
գրած այ:

ծդ աանկ	ա թասպի ալալն ելաւ, Վազնին ջամէն ծդ տանկ, չիթի ընկաւ, գինն, որ է ջա- մէն՝	աձծե
ծդ	ա թասպի, ելաւ ծդ տանկ, չիթի ընկաւ, ջամէն՝	աձ.ա

* Կարելի է կարդալ նաև «պօնիս»:

խե	ա թասպի, ելա խե տանկ, չիթի ընկաւ, ջամէն՝	հե
աձ.բ	գ թասպի, ելա աճ.ը տանկ, չիթի ընկաւ որ է ջամէն՝	աձծ.
հբ	բ թասպի, ելա հբ տանկ, չիթի ընկաւ, ջամէն՝	ձ
աձ.բ	դ թասպի, ելա աճ.ը տանկ, չիթի ընկաւ, որ է ջամէն՝	աձի.
աձ. ձ	դ թասպի, ելա աճ.ը տանկ, չիթին ելաւ, ջամէն՝	աձ.
խե	բ թասպի, ելա խե տանկ, չիթին ելաւ, ջամէն՝	խ
ձբ	ե թասպի, ելա ձբ տանկ, չիթին ելաւ, ջամէն՝	ձ
ձբ	ե թասպի, ելա ձբ տանկ, չիթին ելաւ, ջամէն՝	հե
կբ	ե թասպի, ելա կբ տանկ, չիթի ընկաւ, ջամէն՝	կ
ծգ	դ թասպի, ելա ծդ տանկ, չիթին ելաւ, ջամէն՝	խ
հբ	բ թասպի, ելա հբ տանկ, չիթին ելաւ, ջամէն՝	ձ
խգ	բ թասպի, ելա խգ տանկ, չիթին ելաւ, ջամէն՝	լ.
•բ	ա թասպի, ելա թ տանկ, չիթին ելաւ, ջամէն՝	.է
առիե տանկ	խթ թասպուն ելա վազնին Գուլիայ ջամէն՝	ժե դալամ խթ թասպի մըռ- ջամին Լասու գինն չիթին, որ դալալն գձեց, ելա ջա- մէն՝

11.

Ներքոյ գրեալն դարշվին խթ թասպուն քաթէն ալ, Լասու ծախսն ալ, որ գրած ալ Լասայ լօվրանումն:

դ թասպի, ֆի գ թանկա-
քաշ սարքարէ վեոին, որ-
պիսոյթիւնն ըռուզլամումն
գրած ալ:

Մին թասպի, քաշն մին
թանկ և է մըսխալ, ծախել
ամ արծաթով, որ ձեռն ա-
րեկ գ թանկ է մսխալ՝

գ րանկ 5

լէ թասպին դամայ ամսին
ը-ումն Լասայ ծախել ամ
մուղասի Դուկասի որդի
Ծալտորին, ելա քաշն,
աճ.բ թանկ, մին թանկա-
քաշն գԻ կօռովըն, որ էս-
տուր թանկէն խեԻԻ սէր
Սլնկի մուշկ ամ չինք առել,
բաղին արծաթ, որ է ջա-
մէն՝

գձլա րանկ

առաձծգ
||=||

12.

Ներքոյ գրեալս մըռջամին ջօռերին վազնն ալ և Լասու գինն ալ, որ չի-
թի ալ գրծած:

իբ տանկ	ժդ ջօռ, ելա իթ տանկ, չի- թին ելաւ, ջամէն՝	ձդ
ւգ	իգ ջօռ, ելա լդ տանկ, չիթին ելաւ, ջամէն՝	հե
ժգ	ը ջօռ, ելա ժդ տանկ, չի- թին ելաւ, ջամէն՝	ւբ
իե	ժ. ջօռ, ելա իե տանկ, չի- թին ելաւ, ջամէն՝	ժ
լա	ժգ ջօռ, ելա լա տանկ, չի- թին ելաւ, ջամէն՝	ժբ
դ	բ ջօռ, ելա դ տանկ, չի- թին ելաւ, ջամէն՝	.է
իգ	ժը ջօռ, ելա իգ տանկ, չի- թին ելաւ, ջամէն՝	լ.
լե	իէ ջօռ, ելա լե տանկ, չի- թին ելաւ, ջամէն՝	խ.

ե ջօռ, ելաւ ը տանկ, չի-
 .Բ թին ելաւ, ջամէն՝ .է||

Վերոյ թ դալամ ջօռին
 վազնին ջամէն ալ [բճ.գ
 ԲՃ.գ տանկ], շմարէն ալ՝ աճիգ

գձիէ||

թ դալամ ջօռին շմարին
 ջամէն ալ աճիգ ջօռ: Էկ-
 րայ դալալին գրճած չի-
 թուն ջամէն ելաւ՝

13.

Տէր Աստուած բարին առաջնորդեցէ, ամէն:

Ներքոյ գրեալս դարշվին աճիգ ջօռին քաթէն ալ, որ գրած ալալ գիրն
 սաղ թանկ ալ և ֆոանկնար ըռաղամն մըսխալ ալ, որ դուս ալ դրած:

դ ջօռ, Քութու դուս ելած,
 աննապիսի ամ ծախէլ թ
 .Բ բանկ 7 շաի, որ է ջամէն՝

Մին ջօռ Լասայ ծախէլ ամ,
 քաշն ԲԻ մսխալ գաթորի,
 .ա բանկ 7 որ է ջամէն՝

Մին ջօռ, քաշն մին մսխալ
 է ֆուն գաթորի քաշ, ծա-
 .ա բանկ խէլ ամ, որ է ջամէն՝

բ ջօռ, քաշն ե մըսխալ գա-
 թորի, ծախէլ ամ, որ է
 Բ բանկ 8 ջամէն՝

Մին ջօռ, քաշն մին մսխալ
 ը ֆուն, տվէլ ամ՝ թէլ յինք
 ա բանկ առէլ, որ է ջամէն՝

ծթ ջօռ, դամայ ամսին թ-
 ումն, ծախէլ ամ Աքրահա-
 մին, որ էր քաշն ժ. թանկ
 է մսխալ գաթորի, ֆի գ
 կօռովն, ինչպէս որ ըռուզ-
 լամումն գրած ալ, ջամէն
 ԼԲ բանկ ալ՝

իգ ջօռ, դամայ ամսին ժթ-
 ումն, տվէլ ամ Գիվար Մու-
 ւը դէին, Կանայ-Չնթուն և
 Զէկալիանին, որ մին դի-
 տըր մշկի սովդումն ալ, ինչ-
 պէս որ ըռուզլամումն գր-

րած ալ, Էստուր գինն մուշկ
 ալ, արծաթ չէ ձեռն եկէլ՝
 թէ գրի:

Մին պզտիկ ջօռ մըռջամ
 ամ ծախէլ, որ է արծաթին
 ջամէն՝
 .ա բանկ

դ ջօռ, բ մեծ և բ պզտիկ,
 տվէլ ամ դ բաղչայ տաճան
 չաի՝
 .գ բանկ 8

Մին ջօռ, քաշն բ մսխալ
 ծախէլ ամ արծաթի մին
 անրմակ թիրմայ և բ թամ-
 պաքվի, որ է ջամէն
 .ա բանկ 5

Մին ջօռ, քաշն բ մսխալ
 տվէլ ամ գ քալ ուղի, ձեռն
 ալ եկէլ, ջամէն՝
 .ա բանկ

դը ջօռ ժա դալամին շմա-
 րէն ալ,
 ժ. դալամ արծաթին ջամէն
 ալ՝
 ԽԲ բանկ 5

Էն ֆարտին ջամէն ալ,
 տեղըս գրեցի, դը ջօռ Էն
 յիրեսին ջամէն ալ՝
 ԽԲ բանկ 5

Մին ջօռ բուղադար, Գիր-
 հան իդ-ումն տվէլ ամ, ժթ
 անդայ չէ տաճան չաի, որ
 է չաին գնին ջամէն՝
 8

բ ջօռ, քաշն դ մսխալ, ա-
 վելեաց ամսին դ-ումն ամ
 ծախէլ, որ է ջամէն՝
 .Բ բանկ

Մին պզտիկ ջօռ թարե-
 դումս տվէլ ամ թէլի, որ է
 ջամէն՝
 5

Մին պզտիկ ջօռ, ալելեաց
 ամսին ե-ումն, ծախէցի մըշ-
 կի, փաթվի՝
 6

Մին ջօռ շամս ժգ-ումն ամ
 ծախէլ, ձեռն ալ եկէլ, որ
 է ջամէն՝
 .ա բանկ

	Մին ջօռ թօլօղ ադամ ամ- սին ք-ումն ամ ծախել, որ է ջամէն՝	6
•ա բանկ	Մին II ջօռ, որ է գ դանայ թօլօղ, ծախել ամ, որ է ջամէն՝	
•ա բանկ	Մին ջօռ, քաշն ք մըսխալ, ադամ Լ-ումն ծախեցի, որ է ջամէն՝	
9	Մին ջօռ մումի շքաթ ժ-ումն ծախեցի, որ է ջամէն՝	
6	Մին ջօռ թօլօղ շքաթ ժթ- ումն ամ տվել թելի, որ է ջամէն՝	
7	Մին ջօռ քաշն մինII մըս- խալ շքաթ իե-ումն ամ ծա- խել, որ է ջամէն՝	
•ա բանկ	Մին ջօռ քաշն քI մսխալ շքաթ ք-ումն ամ ծախել, որ է ջամէն՝	
9	Մին ջօռ, քաշն քI մըսխալ, նախայ ք-ումն ամ ծախել, որ է ջամէն՝	
•ա բանկ 5	ք ջօռ թօլօղ նախայ ժք- ումն ամ ծախել, որ է ջա- մէն՝	
6	Մին ջօռ թօլօղ նախայ ի- ումն ամ ծախել, որ է ջա- մէն՝	
•ա բանկ	ՄինII ջօռ, որ է գ դանայ, դամար ք-ումն ամ ծախել, որ է ջամէն՝	
•բ բանկ 4	ե ջօռ գերմակ թումպ նըս- տողանու ի ծախել, գինն նադար ժե-ումն այ ձեռն ե- կել, ջամէն՝	
6	Մին ջօռ մումի թիրայ իե- ումն ամ ծախել, որ է ջա- մէն՝	
անիգ ջօռ ժթ դալամին ջամէն այ ելաւ արծաթին ջամէն կէ թանկ ք մըսխալ,		

բձիգ գ մըսխալն ա շաի, ելաւ
ջամէն՝

14.

Տէր Աստուած խէրն և բարին առաջնորդեցէ, ամէն:
Ներքոյ գրեալս է դալամ Էկրայ առած լմպէթ մըոջամին քաթէն այ, որ
գրած այ:

իգII-II տանկ	Ավալն էր ա լարի, որ է բարբաստն ժ. ճոթ սութին և բարբաստի, քաթէն ա- զատ, ելաւ իգ տանկ II-II մասայ, ժգ մասէն ա տանկ այ, քI տանկն ա-ուն վե- րայ, որ է ջամէն՝	ժ.I III
կգ.II.II	Դօումն բարբաթն դ լարի, եկաւ վազնում խալիս կգ տանկ II.II մասայ, քII տանկն ա-ուն վերայ, եկաւ ջամէն՝	իեI=
դ.III.II	Սէում բարբաթն ք լարի, ե- լաւ վազնում խալիս դ. տանկ III.II մասայ, գ տանկըն ա-ուն վերայ, որ է ջամէն՝	լ.I
աձիգII	Չահարումն բարբաթն ժք լարի, եկաւ վազնում խա- լիս աճիդII տանկ, գ տանկ II- մասէն ա-ուն վերայ, եկաւ ջամէն՝	իւ.II-
աձիգ	Ե-ում բարբաթն լգ լարի, ե- լաւ վազնում խալիս աճիգ տանկ դ (") տանկ II- մասէն ա-ուն վերայ, եկաւ ջամէն՝	լէIII=III
աձդբ=II	գ-ում բարբաթն ծե (") լարի եկաւ վազնում աճդբ տանկ = II մասայ, եII տանկըն ա-ուն վերայ, եկաւ ջամէն՝	

է-ում բաբաթն կ. լարի, ե-
լաւ վագնում աճխ. տանկ
= մասայ, է տանկն ա-ում
վերայ, որ է ջամէն՝ **ի. I**

բ. ձ. Գ. III Է դալամ տանկին և փողին
ջամէն ալ՝ **բ. ձ. II-**

Բաթայ արեկ, էս ալ՝
է III- II բաթէն ալ՝ ա-ում
բ. II փէսայ
..II = II մուդաթ արեկ
բ. II - էլաւ բաթին և մուդա-
թին ջամէն. տարայ՝ աւ-
լիցն քամ տամ, որ է ջա-
մէն **բ. II-**

առաձիհե II = Դարշվին քուլիայ լմպեթ
մըռջամն Լասայ, թիրայ
ամսին է-ումն, ծախել ամ
նիվար Մունը դէվին, Կա-
նայ-Չնքուն և Զէկալիա-
նին, մշկօվն, էլաւ քաշին
ջամէն **գ. ձ. I**. թօլայ, ֆի թօ-
լէն **գ. II** - մանտրմէլի, որ
է ջամէն մանտրմէլի՝

Էս ջամէն **ծ. II** մանտրմէ-
լին մին սէր մուշկ էլաւ դա-
րարն, որ էլաւ ջամէն **ի. գ.**
սէր **դ. I** = փէսաբար մուշկ:

15.

Տէր Աստուած բարին առաջնորդեցէ, ամէն:
Ներքոյ գրեալս Էկրայ առած մարգարթին քաթէն ալ:

ի. ք. Փոքր թիվն հք, ովդան ամ-
սին ժք-ում, Լասայ դարշ-
վին մարգարթին ծախեցի,
ձեռն արեկ քառայ քոռայ
ժդ թանկ է մըսխալ ար-
ծաթ, գ մըսխալն ա շաի,
էլաւ ջամէն՝

ի. ք. Փոքր թիվն հ ալրում ամ-
սին ժգ-ումն առի **գ. II** տանկ
մարգարթի, շմարէն ալ **բ. ճ. գ.**
դանայ, ֆի տանկն է տվի
քառայ քոռայ, բաթէ ա-
զատ, խալիս շայիջահանի,
ջամէն՝

ի. ք. Էստոր ծակէլէ բարիգարի
մըզորի տվի, որ է ջամէն՝

ի. ք. I = II Վերոյ բ դալամին ջամէն
ալ՝

16.

Տէր Աստուած բարին առաջնորդեցէ, ամէն:
Ներքոյ գրեալս լեղակին քաթէն ալ, որ գրած ալ:

Դարշվին ալալ առած լե-
ղակին ջամումն ա սէր
մոռայցել ամ, գրել չեմ, որ
փիայդեքոցէն առի .III, էս-
տօվ ալ **կ. ք. II** դարշվին ջա-
մէն:

Ներքոյ գրեալս լեղակին
դըտեր և սէրին ջամէն ալ՝
է դալամ. ա դիտր **ի.** սէր
ալալ առածն ալ,
..... ժ. սէր ճուրէն ալ,
..... ա սէր փիայդեքոցն ալ,
ա դիտր մին ալ,
... ժք սէր մին ալ,
է դիտր **ի. գ. I** սէր մին ալ,

թ. դիտր ժա I սէր ջամէն
ալ: Էս ջամէն **ժք.** բաթու
շինեցի, որ եկած բարայ-
քաթօվն, ֆի **լա I** սէր:

Դարձեալ ըռուզամումն **ը.**
դիտր **լե. III** սէր էն ջահ-
տան ալ գրած, որ չլեք սէ-
րուն բաթէն քամ ալ տված, **բ. ձ. I = III =**

Փոքր թիվն հ, համիրայ
ամսին Լ-ումն, Էկրայ, ա-
ռի **ա. II** դիտր, փաբայ
դտրին վերայ, լեղակ և ժ.
սէր ճուրայ, որ խըսեպեցինք
ջամէն է սէր, էլաւ ա դի-
տր **ի.** սէր, չլեք սէրի ալ
բարբաստն, բաթայ կըտ-
րեցի, **ա. II** սէր, մնաց խա-
լիս ջամէն ա դիտր **ի. գ. II**
սէր, դիտրն **լա. II**, ճ-ին է
թանկայ դուռմանայ կըտ-
րեցի, տվի փողն չալնի խա-
լիս, ջամէն՝

Այրամ **թ.** ումն առի **ա** դի-
տր **ի.** սէր փաբայ լեղակ,
բաթայ գնաց **ա. II** սէր,
մնաց **ա** դիտր **ի. գ. II** սէր,
դիտրն **ի. գ. II**, դուռմանէ
ազատ, տվի խալիս, ջա-
մէն՝

Այրամ **ժք.** ումն առի **ժք.**
սէր լեղակ. խալիս տվի
դիտրն **լա. II** ումն վերայ,
որ է ջամէն՝

Այրամ **ի.** ումն առի է դի-
տր **ի. գ. I** սէր փուխտայ լե-
ղակ, չլեքսէրին վերայ,
խարճէ ազատ, տվի խա-
լիս քրեօվ մինչ ի տուն, որ
է ջամէն՝

ի. սերին վերեն այ. դրիս-
տըն էս այ, ֆարդ չունեն,
մին խըսէս այ էս:



Ղարշվին ժբ բաբու լեղա-
կին Լասայ լովրանումն
սարքարի վեդին, ինչպէս
որ ընուզլամումն գրած այ,
էստոր գինն էնխը թան-
կումն այ, որ լովրանէն
դու արեկ:



17.

Տէր Աստուած բարին առաջնորդեցէ, ամէն:
Ներքոյ գրեալս աղեղին քաթէն այ, որ գրած այ:

Ղարշվին թասպուն ջամէն
թ թասպի Լասայ ամ ծա-
խէլ՝ բ թանկ և մըսխալ ար-
ծաթ:

Ժ. խ. թասպի Ծատորին ամ
ծախէլ Լասայ, որ է ջամէն՝

Ժա խէ թասպի Մէլիջանին ամ
ծախէլ Լասայ, որ է ջամէն՝

ձա ղգ թասպուն ջամէն այ իդ
թանկ և մըսխալ, որ գ մըս-
խալն ա-ուն խըսէս, ջամէն՝

Ղարշվին լմպեթին ջամէն
առքն դանայ Լասայ ծախէլ
ամ Գիվար-ճայեքանուն. Կ.
դանէն կոտրած դուս գը-
ձեցին, որ է մանորմէլուն
ջամէն զճծըII=, ծ.II

զճծըII=

Ξ I

Վերոյ բ դալամ լեղակին
տուն գալէ մըզորի, և ժբ
քիսակի կարեղէ դերգկի
մըզորի այ գընացէլ, որ
է ջամէն՝

Դօլվարթայատայ չափու-
թորմն գճդթ-ու հասիլ
տվի Գ-ին գII, ջամէն ժդ,
մոյթասադու վաղերայ
խարճ գնաց՝ ջամէն ԵՃI,
էլաւ բ դալամ հասիլն ջա-
մէն՝

ժբII

ժբ բաբու լեղակին և բ ա-
ղեղի փթարին էստում այ,
չարմ քաշեղէ տվի, ջամէն՝

գIII=

Վերոյ է դալամին ջամէն

զճծաIIΞI



մանորմէլին ա սէր մշկին
վերայ մուշկ այ շինած, որ աճծգI-
է մշկին վազնին ջամէն
ժբ սէր դ փէսայքար:



Վերոյ դ դալամին ջամէն
այ՝



18.

Տէր Աստուած բարին առաջնորդեցէ, ամէն:
Ներքոյ գրեալս Մլթանայ փալանկիւնին քաթէն այ,

Ղարշվին ջամէն ժէ թանն
Նէքբալումն ամ ծախէլ, որ
ւԵII ձեռն այ եկել, ջամէն՝

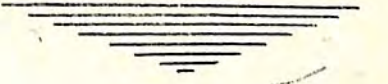
գ թանն Լասայ Ծատորին
ամ ծախէլ՝ գ թանկ գ մըս-
խալ, որ գ մըսխալն ա-ուն
ժբ վերայ, ջամէն՝

ծ.II իգ թանին ջամէն այ՝



ԻբII- II

Փոր թիվն հ, այրամ ամ-
սին ժթ-ումն, Էկրայ, առի
իգ թան Մլթանայ փա-
լանկիւն, որ էլաւ խալիս
ջամէն. էստոր հասիլ չեմ
տվել:



19.

Էկրայ առած խաստ փալանկիւնին գինն այ, որ Գնրքն գրած այ,
ղարշվումն խարճն այ:

Ղարշվին փալանկիւնին
խարճըն այ, որ գըրած այ.
ա թանն տվի Քուրթի տան-
տրոշ, ա թանն տվի Գիչու
տանտրոշ, որ էստորն սա-
ղափաթ գընաց, գինն ձեռ
չէ եկել:



բ թան խաստ փալանկ-
իւն Էկրայ առի, ջամէն՝



20.

Տէր Աստուած բարին առաջնորդեցէ, ամէն:
Ներքոյ գրեալս էկրայ Թաջգանճին առած գ քոռի ունուգորի չթին քաթէն ալ:

Ղարշվին ջամէն խթ թան
Նէքբալումն ծախէլ ամ,
ջամէն՝

է թան Նէքբալումն քէնթի
ալ գընացէլ:

է թան Լասայ ծախէլ ամ
Ծատորին ա թանկ գ
մսխալ՝

ա թան Լասու տանորոշ և
մին թան Լասու քթօվալին
փիշքաշի ալ գնացէլ:

Վերոյ բ դախմին ջամէն
ալ՝

Փոքր թիվն հ, ալրամ ամ-
սին ժգ-ումն, Թաջգան-
ճումն առի Կ. թան Ունու-
գորի չիթ, քոռին ժէII, որ
է ջամէն՝

Էստոր Թաջգանճումն հա-
սիլ տվի, մինչև լոռավանին
թայեար յնէլն խարն գընաց,
որ էլալ ջամէն՝

Վերոյ բ դալամին ջամէն
ալ՝

21.

Ներքոյ գրեալս էկրայ առած լաֆափի լագում խաստ չթին քաթէն ալ,
որ է ժգ թան:

Ղարշվին ջամէն Նէքբալ-
ումն ժդ թանն ծախէլ ամ,
ջամէն՝

բ թանն տարայ Լասայ,
խարն ալ գնացէլ տանի:

Փոքր թիվն հ, ալրամ ամ-
սին ժդ-ումն, էկրայ, առի
ժգ թան խաստ չիթ, որ է
ջամէն՝

22.

Ներքոյ գրեալս էկրոյ առած ժգ թան քոռայ կըտաին քաթէն ալ, որ
լաֆայֆի խմար առի:

Ղարշվին ջամէն խարն
էս ալ. գ թան Նէքբալումն

ժգ թան քոռայ կըտա ա-
ռի ադվար, որ մինն իդ

մումջամի, գ թան Քանու
մինչև Լասայ տանորոշա-
նու և մեզ ճանապխի քը-
սոր խարն գնաց:

ի. թան Լասայ ծախէլ ամ
Մէլիջանին, որ է ք թանկ,
ա թան ծախէլ ամ Ծատու-
րին, որ է դ մսխալ, ար-
ծաթին ջամէն ալ լոռփի,
ջամէն՝

բ թան մնացեալն Լասայ
խարն ալ գնացէլ տանի:

ժէIII=I

գազ լաֆայֆայ շինեցի.
Նէքբալումն խանեցի, լը-
վանալ տվի, ադվար շի-
նեցի, որ էլալ ջամէն ք
թան. էկրոյ տված գնին
ջամէն ալ՝

23.

Տէր Աստուած բարին առաջնորդեցէ, ամէն:
Ներքոյ գրեալս էկրոյ լոռանկինին քաթէն ալ, գրած ալ:

Ղարշվին լոռանկինին խը-
սէպն ալ,
բ թան Քասու տանորոշ
ամ տվէլ,
դ թան Քուրթու տանորոշ,
ա թան ճանապխի Յօմփօ-
ին տվի,
բ թան ճանապխի դէվայ
Դարպէ,
ա թան ճանապխի մեզ
խարնի,
բ թան Զինգիչու տանորոշ,
դ թան Լասու տանորոշն,
բ թան Լասու քթօվալին,
դ թան Լասայ, թիրայ է-
ումն ծախէլ ամ, որ է ջա-
մէն՝

բ թան ծախէլ ամ, որ է
ջամէն՝

է թան Ծատորին ամ ծա-
խէլ, ջամէն՝

ա թան ծախէլ ամ գ ման-
ճայ, ջամէն՝

ձ. թան տվէլ ամ Գիվա-
րուն՝ մշկօվ, մին թանն ձ.

իգII=

Փոր թիվն հ, դամայ ժը-
էն մինչև ի-ըն առի, լվա-
ցած ճարմակ գազի, ջա-
մէն գձ. գազ. մին գմինու
վերայ էլալ ճ. գազն՝ դ
—II, որ է ջամէն՝

Էստոր լոռանկրոյի և
քունտիգարի մըզորի ալ
գընացէլ, որ է ջամէն՝

Էս ջամէն դ գազ ժդ գրէն
ա թան լային շինէլ տվի,
որ մինն թ Դագրմի բար-
բաստ ալ, լոռանկըն էր
սորմայի, չիմանի, ալ և
դեղին. քանի գազ որ մը-
նացէլ էր քըսոր խարն
գընաց ադեղին և քիսա-
կի, վայդերայ, մնացեալ
լոռանկինն էլալ գ քոռի,
որ է ջամէն աճի. թան՝

գIII=I

Վերոյ բ դալամին ջամէն
ալ՝

լաII=I

թանին տակումն այ գրած,
քաթայում ղալատեցայ:

2II ա թան և մին քաղամ տվի
մշկի՝

դ թան տարայ մեր տան-
տրոշ, որ ակսբերն մեռել էր,
ա թան տանտրոշ նիրբին
տվի,

դ թան Լասու դեվին փիշ-
քաշի այ գընացել:

աճի. թան ելաւ շմարեն,
ե ղալամ արծաթին ջամեն
այ բ թանկ թII մըսխալ, որ
է շաի ջամեն՝

•բIII—II

24.

Ներքոյ գրեալս Ծահգադայփուռու առած փալանկ իուշին և սուգանուն-
քաթեն այ:

Դարշվին ջամեն Լասայ
ծախել ամ Ծատուրին թէ
թան փալանկփուշ և բ սու-
գանի, ֆի դ մսխալ, ժթ
թանին ջամեն՝

իեI—I

գ թան Լասայ տվել ամ
մին բաղայ տաճան չայի,
որ է գինն մին թանկ և բ
մսխալ, ելաւ շայի ջամեն՝

•գ

իբI—I Ելաւ բ ղալամին ջամեն

ժգII=

Ովդան ամսին I-ումն Ծայ-
գադայփուռ առի ի. թան
փալանկփուշ և բ թան
սուգանի, որ է ջամեն իբ
թան, ելաւ փողին ջամեն՝

25.

Ներքոյ գրեալս Էկրոյ առած Նէքբալին բենթի և մեզ լագումաթ ջոսայ և
մուգին քաթեն այ, որ գրած այ ներքին:

Դարշվին ջամեն Նէքբա-
լումն ըռաջին տան ծախե-
ցի. գ ջոսայ մարդանայ և

Էկրայ թէ ջոսայ և թէ մու-
գայ, որ առել ամ, ելաւ

մին բարաթ էլ գ ջոսայ
զանանայ, որ ելաւ ջամեն՝

ժ.III

գ ջոսայ մուգայ Լասայ Մէ-
լիջանին ամ ծախել ա
թանկ արծաթի, որ է ջա-
մեն՝

•գI—I

Մին ջոսայ Լասայ ծախել
ամ, որ է ջամեն գ մըսխալ,

Մին ջոսայ ծախել ամ գII
մսխալ, ելաւ բ ղալամին
ջամեն՝

գ.=II

Բադին խարն այ գընացել

ի. III

Ելաւ գ ղալամին ջամեն՝

քուլիայ ջամեն, ա ղալամ
ջամեն՝

ի. III—

թ ջոսայ Փաթանայ ամ ա-
ռել տղէքոնց խմար, որ է
ջամեն՝

•գ

իգIII—

Ելաւ բ ղալամին ջամեն՝

26.

Ներքոյ գրեալս Վալանդու առած գ թօփ ճարմակ ճոթին խըսէպն այ, որ
գրած այ:

Դարշվին գ թան ճարմակ
ճոթն Փաթանայ տղէքոնց
փուշակի շոր շինել տվի,
ջամեն՝

•գ

Վալանդայ առել ամ գ
թօփ ճարմակ խաստ ճոթ,
որ է ջամեն՝

•գ

27.

Բնարիսին առած բենթի լագումիաթին քաթեն այ, որ գրած այ ներքին:

Դարշվին ջամեն ա մեծ
փաթէն և մին մեծ չիրեն
Նէքբալումն ծախել ամ փա-
թանու ըռաջին հգ ման-
տրմէլի, որ ելաւ ջամեն շա-
հի՝

իե

բ թան բաղայ չիրայ ամ
առել, որ զարդար կապե-
լովն ելաւ քուլիայ ջամեն՝

իգIII—

բ թան զառով փաթկայ ամ
առել, ելաւ ջամեն՝

ի. I

ժգ.—

Ելաւ բ ղալամին ջամեն

28.

Ներքոյ գրեալս Բանարիսին առած [քուո]թայ ալաջին խըսէպն ալ, որ գրած ալ ըռուզլամումն. էս խըսէպըս չիրին խըսէպումն ք դալամն մին ալ գրած, տեղըս ջոկեցի:

ՃԲԻ՝	Ղարշվին գրեալ ք թան ալաջէն Փաթանայ փուշակի շինել տվի, գնաց ջամէն՝	ՃԲԻԻ	ք թան քուոթայ ալաջայ առի Բանարիսումն, որ ելալ ջամէն՝
------	---	------	--

29.

Ներքոյ գրեալս Բանարիսին առած գ թան չիրին խըսէպն ալ, որ գրած ալ. ըռուզլամումն էս խըսէպըս վերոյ ալաջին ջամումն մին տեղ ալ գրած, տեղըս ջոկեցի:

Պ	Ղարշվին ջամէն Լասայ ծայխէլ ամ Մէլիջանին ք թան չիրայ, գաթորի քաշ, արծաթի խըսէպ՝ թ մըսխալ, գ մըսխալն ա-ուն վերայ, ելալ ջամէն՝	ՊԻԷ	գ թան չիրայ առի Բանարիսումն խարճի խըմար, որ է ջամէն՝
Ք	ա թան էլ մին ամ ծայխէլ Լասայ՝ գ մըսխալ արծաթի, որ է ջամէն՝		
	գ թանն մեզ խարճ ալ գընացել:		
Լ	Ելալ ք դալամին ջամէն՝		

30.

Ներքոյ գրեալս Էկրայ առած մանճին և չային քաթէն ալ:

ՃԻ-Ի	Ղարշվին մանճէն քերի Լասայ, Գիւրրուզ ինճ ջամայ բյոնեցի գ քակամն ա մըսխալ, որ ելալ ք թանկ և է մըսխալ. գ մըսխալ ա-ուն վերայ, ելալ ջամէն՝	Ճ.	Սարգըսի որդի Յովանիսէն հե քակամ մանճայ առի էԻԻ-ըն ա, որ է ջամէն՝
		Պ	Մին սէր տաճան չայ առի, որ ելալ ջամէն՝

Մին սէր տաճան չէն Քու-թու մինչև Զիգիրչայ խարճ ալ գնացել մեզ, բութի:

Վերոյ ք դալամին ջամէն ալ՝

31.

Ներքոյ գրեալս Էկրայ տված պարոն Ավետիկն գ խանչալին քաթէն ալ, որ սարմայեայ ջամայ ալ բոնէլ:

ք եաշմայկոթ խանչալ և մին կոթ եաշմէ, առանց թեղայ, ինչպէս որ խըսէպումն գրած ալ, ջամէն՝

32.

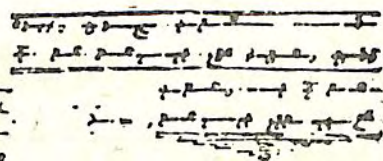
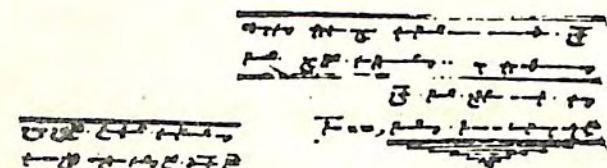
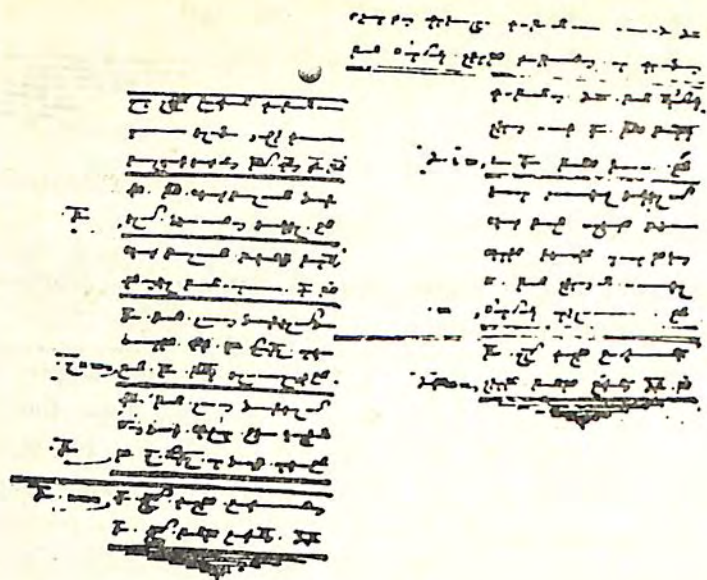
Ներքոյ գրեալս Փաթանու առած ճոթեղէնին քաթէն ալ, որ գրած ալ, աւալն ալ չաքլէն:

Պ թան	Ղարշվին ջամէն Փաթանայ փուշակի խըմար խարճ գընաց գ թան մին մին ջամաւոր և մին թան ք ջամաւոր, բաղի գ թանն տարայ Լասայ, ելալ խարճ գնացածին ջամէն՝	Ի.Ի-	Փաթանայ առի է թան չաքլայ, դ թանն ք-ք ջամաւոր և գ թանն մին ջամաւոր, որ է ջամէն՝
	Լասայ Ծատուրին ծայխէլ ամ ա թան, որ ըռուզլամումն և որ խըսէպումն գըրած ալ, գինն ալ ժո մըսխալ:		

33.

Ներքոյ գրեալս Փաթանու առած դ թան մօվի ալաջին քաթէն ալ, որ գըրած ալ:

ՃԲ	Ղարշվին ջամէն Լասայ ծայխէլ ամ Ծատուրին ա թան, որ ելալ գինըն ա թանկ ք մըսխալ, ա թան Աքրայհամին անք	ՃԲ	Փաթանայ դ թան մօվին ալաջիցն առի, որ է ջամէն՝
----	---	----	--



Սպիտակ չիրայի, չիօի և բանդարիի բաթաները

ծախել, ջամէն ա թանկ ք
մըխալ,

բ թան անյէք ցիվարանուն,
որ է ջամէն գ թանկ եII.

դ թանին ջամէն այ է թանկ,
ՅII, ֆի մըխալն գաթորի
խըսէպով ա, ելաւ ջամէն՝

իգII

34.

Ներքոյ գրեալս Փաթանու առած ժ. թան բիհարի խասին քաթէն այ, որ
գրած այ:

Ղարշվին ջամէն Փաթա-
նայ փուշակի ջանայէ խարն
գնաց, որ ելաւ ջամէն գ
թան,

Լասայ ծախել ամ Մէլիջա-
նին, որ է ջամէն դ թան,
Ելաւ ջամէն ժ. թան

Փաթանայ ժ. թան բիհարի
խասայ ամ առէլ, որ է
ջամէն՝

ժեII

35.

Ներքոյ գրեալս Փաթանու առած ժա թան անումակ չիրին քաթէն այ,
որ գրած այ:

Ղարշվին ջամէն Փաթանու
դուս ելած Յաջիփուռ բալ-
դիէքոնց ինամ գնաց բ
թան:

Մին թան Նէքբալումն ծա-
խել ամ, ձեռն այ եկել, ջա-
մէն՝

•բ

Նէքբալումն բէնթի խարն
այ գնացել բանասարու գ
թան:

Է թան Լասայ ծախել ամ
Օատուրին, ֆի դ մըխալ,

ժ. I=

Փաթանայ ժա թան ան-
ումակ չիրայ առի, դ թանն
բարակ և է թանն խաստ,
ջամէն՝

Ես որ յառէլ եկել ամ Նէք-
բալն, տղէքն բեռնէրին
խետ ին. Պատրիկայ ա
թան չիրայ ան առէլ ան-
ումակ, որ ելաւ ջամէն՝

.III

ժա. II=

բ դալամ փողին ջամէն
այ՝

•գ II=II որ է ջամէն ք թանկ, ելաւ շաշի ջամէն՝
 Մին թան Լասայ ծախել ամ
 նալէք նիվար Զէկալիա-
 նին գ մըսխալ արծաթի, որ
 է ջամէն՝
 •բ

ժ. II=II գ դալամ փողին ջամէն ալ,
 և դալամ թանին ջամէն ալ
 ժբ:

36.

Ներքոյ գրեալըս Փաթանու առած 19 թան չըթին քաթէն ալ, որ գրած ալ:

Ղարշվին ջամէն Փաթանայ փուշակի տղէքոնց, ջամէն՝	իա II=II ժգ բան	19 թան չիթ առի Փաթա- նայ՝ խաստ և բարակ, ջա- մէն՝
Նէքբալումն՝ բէնթի՝	•գ բան	
Նէքբալումն բանսարուն սաղավաթ, ջամէն՝	•ա բան	
Նէքբալումն ջուկիսէրին սաղավաթ, ջամէն՝	•ա բան	
Նէքբալումն տանտրոշ տը- վել ամ, որ է ջամէն՝	•ա բան	
Քանսու մինչև Լասայ տանտրոշանու, ջամէն՝	•գ բան	
Լասայ Ծատուրին ծախել ամ ք թան, որ ուր խսե- պումն գրած ալ՝	•ք բան	
Լասու տանտրոշ նիթին տվել ամ, որ է ջամէն՝	•ա բան	
Ելաւ ջամէն՝	19 բան	

37.

Ներքոյ գրեալըս Փաթանու առած գ թան Բանդարի չթին քաթէն ալ, գրած ալ:

Ղարշվին ջամէն Նէքբա- լումն Քաթմանտուին ըռա- ջին և ըռանուն բէնթի գը- նաց, որ է ջամէն՝	ժ. III •բ բան	Փաթանայ առի գ թան Բանդարի չիթ, որ է ջա- մէն՝
---	------------------	--

Չիրին թանին ջամէն ալ
 ժբ թան:

դ II ա թանն Նէքբալումն
 ծախեցի •ա բան
 ք դալամին ջամէն ալ՝ •գ բան

38.

Ներքոյ գրեալըս Փաթանու առած ա թան Բանդարին ոգբէքի խարճ չի-
րին քաթէն ալ, գրած ալ:

Ղարշվին ա թան չիրէն Լասայ ծախել ամ Ծատու- րին՝ ք թանկ և մըսխալ, որ գ մըսխալն ա-ուն վերայ՝ ջամէն՝	դ II	Փաթանայ առի ա թան չիրայ Բանդարի, որ է ջա- մէն՝
--	------	--

39.

Ներքոյ գրեալըս Փաթանու առած և թան խամ ալաջին քաթէն ալ, որ
 գրած ալ:

Ղարշվին և թան խամ ալա- ջէն տղէքոնց փուշակի լա- գումիաթ խարճ գնաց, ջա- մէն՝	•գ	Փաթանայ և թան խամ ա- լաջայ առի, որ է ջամէն՝
---	----	--

40.

Ներքոյ գրեալըս Փաթանու շինած չադիրն խըսէպն ալ, որ գրած ալ:

Ղարշվին չադիրն Լասայ ծախեցի խոջայ Ըամահէլին ք թանկ և և մըսխալ ար- ծաթի, որ գ մըսխալն ա-ուն վերայ, ջամէն՝	ժա II	Փաթանայ ա չադիր կա- րել տվի. թէ կտաւայ գին, թէ մասալի, և թէ մըզուրի ալ գնացել, որ է ջամէն՝
--	-------	---

41.

Ներքոյ գրեալն Փաթանու առած ժգ թան լվացած սօլայգագուն քաթէն ալ, գրած ալ:

ժգ III-	Ղարշվին ժգ թան սօլայ- գագին Փաթանայ փուշակի գրնաց տղէքոնց ջահտան և վայղէրայ, որ է ջամէն՝	ժգ III-	Փաթանայ ժգ թան սօլայ- գագի առի, որ է ջամէն՝
---------	---	---------	--

42.

Ներքոյ գրեալն Փաթանու առած թ թան փաթկին քաթէն ալ, որ գրած ալ:

.գ I-I	Ղարշվին ջամէն Լասայ գ թան ճարմակ փաթկայ ծա- խէլ ամ ա թանկ արծաթի, որ գ մըսխալն մին ըռու- փուն խըսէպով, ելաւ ջա- մէն՝	.գ I	Փաթանայ առէլ ամ է թան ճարմակ փաթկայ, մին թան Մաշառուայպատի թասարի և մին թան չիթ, որ է ջա- մէն՝
--------	---	------	--

Վերոյ գ թանն Մէլիջանին
ամ ծախէլ. բաղի գ թանն
խարն ալ գրնացէլ մեզ:

43.

Ներքոյ գրեալն Փաթանու առած քրտորին քաթէն ալ, որ է ճարմակ աղիղ թասպի և ամբրաի կըղեզի (") թասպի և բուրղու:

.ա Բանկ 5	Ղարշվին խորդալվաթըն Լասայ ծախէլ ամ Մէլիջա- նին խե ամբրաի կըղեզէ թասպին, որ է ջամէն ա թանկ ե մըսխալ.	.գ	Փաթանայ առի խե թաս- պի ճարմակ աղեղ, որ է ջամէն՝
.ա 4	խե աղեղէ թասպին և թա- վիզանին էլ ծախէլ ամ Մէ- լիջանին, որ է ջամէն ա թանկ 4.	.ա II Է	խե թասպի ամբրաի կը- ղեզ առի, որ է ջամէն՝
		.ա I-	ծղ դանայ ճարմակ աղեղի թավիզ, որ է ջամէն՝
		.ա I=	գ դանայ սանկ առի, որ է բուրղի, ելաւ ջամէն՝

բ սանկ ծախէլ ամ Լասայ,
մին մին դալամ, որ ըռուգ-
լամումն բ տեղ ալ գրած,
քաթումըս մին դալամ գրե-
ցի, տեղն էլ մին դալամ ալ,
մոռացէլ ամ, մինն մին
թանկ և մինն ը մըսխալ, որ
ելաւ ջամէն՝

.ա :8

Մին պզտիկ սանկըն ծախէլ
ամ, ջամէն՝

դ դալամին ջամէն ալ է
թանկ և մին մըսխալ, գ մըս-
խալն ա ջամէն ալ՝

44.

Ներքոյ գրեալն Փաթանու առած լաչիդանին խըսէպըն ալ, որ գրած ալ:

.գ II= II	Ղարշվին ջամէն ժ. սեր լա- չիդանէն Նէքբալին բենթի, և Քանու մինչև Լասայ տանտորչանուն գնաց:	.է II=	Փաթանայ առի մին դիտր և լ. սեր լաչիդանայ, ֆի դիտրն դ II, որ բ քաթու շինեցի, մաքաղի ժ. սերն ձեռաց մնաց զարհուրիա- թի խըմար, որ է ջամէն՝
.գ I= II	Մին քաթուն Լասայ վեռին լօվրանումն ժբ թանկ ար- ծաթի խըսէպով, որ է՝		
.գ I= II	Մնացեալ մին քաթուն ջամէն Լասայ Մէլիջանին և Ծատորին ծախէլ ամ, բ թանկի ջամէն՝		
.գ I= II	Քսուր էլ ծախէլ ամ, որ ը- ռուգլամումն գրած ալ, մին թանկի ջամէն՝		
.ժ.	Ելաւ բ դալամին ջամէն՝		

45.

Ներքոյ գրեալըս Փաթանու առած բ բաքու շաքարին, որ է չինի, քաթէն ալ:

Ղարշվին ջամէն մին բաքու չինին Նէքբալումն ծախեցի ժգ մանորմէլի, որ ելաւ շահի ջամէն՝	Փաթանայ մին կէս դիտոր չինի առի, որ բ բաքու շինեցի, ֆի դիտորն դII, որ ելաւ ջամէն՝
Մին բաքուն տարայ Լասայ, որ խարն ալ գնացել:	Ե բալայ դանտ առի, որ վազնն էր է սէր, որ է ջամէն՝
Ղանտերն Նէքբալումն բէնթի և բանաարու, Լասայ դէվին, տանորոշ և վաղերայ գնացել ալ:	Վերոյ բ դալամին ջամէն ալ՝

46.

Ներքոյ գրեալըս Բնարիսին և Փաթանու առած վաղերայ քաղցրեղէնին քաթէն ալ:

Ղարշվին ջամէն Նէքբալումն բանաարուն փիշքաշի ալ գնացել և Նէքբալումն ծախել ամ ձեռն ալ եկել. մայքաղին տարայ Լասայ, որ է ձեռն եկածն իգ մանորմէլի, որ է շահի ջամէն՝	Բնարիսումն առի քաղցրեղէն, վաղերայ, որ է ջամէն՝
	Փաթանայ առել ամ քաղցրեղէն, վաղերայ, որ է ջամէն՝

47.

Ներքոյ գրեալըս Փաթանու առած բ բաքու սրփատուն քաթէն ալ, գրած ալ:

Ղարշվին ջամէն մին բաքուն Նէքբալումն ծախեցի ժը մանորմէլի, ջամէն՝	Փաթանայ մին կէս դիտոր սուփատի առի, ֆի դիտորն ըII, որ բ բաքու շինեցի, ելաւ ջամէն՝
Մին բաքուն տարայ Լասայ. Էստից դճծ. սրփատի ծախել ամ, որ է ջամէն ե մըսխալ:	

դճծ սրփատի տըվել ամ մին նաֆայ մշկի, ջամէն դ մըսխալ. թ մըսխալ բ դալամին ջամէն ալ, որ ելաւ շահի, բաղին խարն ալ գնացել՝

Ժբ Ելաւ բ դալամին ջամէն՝

48.

Ներքոյ գրեալըս Փաթանու առած բ բաքու սուպոնին քաթէն ալ, որ գըրած ալ:

Ղարշվին ջամէն մին բաքուն Նէքբալումն ծախեցի թII մանորմէլի, որ է ջամէն	Փաթանայ առի մին կէս դիտոր սուպոն, որ բ բաքու շինեցի, ֆի դիտորն ըII, որ ելաւ ջամէն՝
Մին բաքուն տարայ Լասայ. Էս տանի խարն ալ գընացել:	

49.

Ներքոյ գրեալըս Փաթանու առած ե դաստայ քաղաթին քաթէն ալ, որ գրած ալ:

Ղարշվին ջամէն բ բուռայ դըֆտար Լասայ ծախել ամ ը մըսխալ արծաթի, որ գ մըսխալ առն վերայ, ջամէն ալ՝	Փաթանայ ե դաստայ քաղաթ առի, որ էս դըֆտարանիս շինեցի, որ է ջամէն՝
Բաղին Էս քաթիս և ըռուզլամին խարն ալ գնացել:	

50.

Ներքոյ գրեալքս Փաթանու առած ժը դանայ մինաքար անայ շիշին քաթէն ալ, գրած ալ:

Ղարշվին շիշինուն խըսեպն ալ.

գ դանայ Ղասու տանտրոշն,

ա դանայ Ղասու քօթվալին,
ա դանայ խոջայ Ըսմահէլին

5 ա դանայ ծախէլ ամ, որ է ջամէն՝

ա բանկ բ դանայ ծախէլ ամ, որ է ջամէն՝

4II բ դանայ կոտրած՝ դամար ժե-ումն ամ ծախէլ, ջամէն՝

ա բանկ բ դանայ ջամս ամսին գ-ումն ամ ծախէլ, որ ջամէն՝
բ դանայ քօթվալն տարէլ ալ, մինչև թարեղս գինն տվէլ չէ, թէ որ տալ ըռուգլամումն էլ գը գրեմ, քաթումըս էլ:

Ոնչ քոթվալն արետ, ոնչ էս ջամայ բըռնեցի: Բաղի ինչ որ պակաս ալ, կոտրվէլ ալ:

բ լանկ .թII մըսխալ արծաթ ալ եկէլ սրանից:

51.

Ներքոյ գրեալքս Փաթանու առած բ եաշմայնըման չանայսին և որ խետ է-դեալ քանի դալամ բըստրին քաթէն ալ, որ գրած ալ:

Ղարշվին ջամէն բ չանայսին՝ մինն տվի Նեքքալին բանարուն, և մինն Ղասայ ծախեցի խօջ[ալ] Ըսմահէլին է մըսխալ արծաթի, որ է ջամէն՝

բI-I

դ թան չինի ըռքքապին Նեքքալումն ծախվէլ ամ, ջամէն՝

բII

ժը դանայ շիշայ առի Փաթանայ, որ էստոր կէսն տղայ Պողոսին ջանըպէ ալ, որ էլալ ջամէն՝

բ

52.

Ներքոյ գրեալքս Նեքքալին առած բըստրին քաթէն ալ:

Ղարշվին ըռանկինին խըսեպն ալ.

դ թան Քասու տանտրոշն,
դ թան Քոթու տանտրոշն,
դ թան ճանապխի դէվա Դարպէ,

ժը թան չարվադարերին չանկոի,

դ թան Եալվումն զաղաթի,
դ թան Զիկիչու տանտրոշ,

գ թան Զիկիչու դէվին,

գ թան ճանապխի երեքի գնաց,

դ թան ճանապխի գետերի վերայ,

գ թան տանտրոշանու տվի,
իբ թան Զուշտրումն՝ զաղաթի,

ը թան Ղասու տանտրոշն,
դ թան Ղասու քօթվալին,

գ թան Ղասայ ծախէլ ամ, ջամէն՝

ա

իգ թան ողորմութիւն և տանի խարճ ալ գնացէլ Ղասայ:

աճի. թան էլալ ջմարէն.

ը բաղչայ թամբաքու առի Բոյթանոի, որ ճանապխի զարհուրիաթի խըմար, որ է ջամէն՝

ա

վերոյ դ դալամին ջամէն ալ՝

գII

գIII-I

վերոյ բ դալամին ջամէն ալ՝

գ քոտի Նեքքալի ըռանկին առի, ջամէն՝

ժգII

53.

Ներքոյ գրեալըս Նէքբալին առած փալանկիւնի թաթէն ալ:

Ղարշվին ջամէն Լասայ
Ծատորին ծախել ամ, որ
է ջամէն՝ .q թան

Քարբարն որ ծախեցի,
Նիվարանուն տարան ջա-
մէն՝ .n թան

Ելաւ ք դալամին ջամէն
ժ. թան

ժ. թան փալանկիւն առի
•qI Նէքբալի, որ է ջամէն

54.

Ներքոյ գրեալըս Նէքբալին առած q քուռի թիմանին թաթէն ալ:

Ղարշվին ջամէն Քուռու
մինչն Լասայ, տանորոշ՝
.p թան

Լասայ Նիվարանուն ծախել
ամ մշկի վերայ, որ է ջա-
մէն՝ .luq թան

Լասայ ծախել ամ, որ է
ջամէն՝ ժ. թան գինն ալ p
•qII=II թանկ, ըոփի, ջամէն

Տանի խարճ ալ գընացել՝
.p թան
ջամէն՝ .y. թան

Որ Նէքբալունն առի q քու-
•qI ու թիման, ջամէն՝

55.

Ներքոյ գրեալըս Նէքբալին առած n թան լաքայտուն թաթէն ալ:

Ղարշվին n թան լաքայտ-
ուն Լասայ ծախել ամ Ծա-
տորին q թանկ արծաթի,
ջամէն՝

Որ է n թանին. խըրտին ջա-
է մէն՝

56.

Ներքոյ գրեալըս Նէքբալին առած մին թան Գորըքիտուի չիթն թաթէն ալ:

Ղարշվին մին թան չիթն
Լասայ տանի խարճ ալ գը-
նացել:

•m= Որ ելաւ, մին թանին գնին
ջամէն՝

57.

Ներքոյ գրեալըս Լասու տանորոշ խըմար առած մին թալուն թաթէն ալ:

Ղարշվին մին թալին Լա-
սայ ծախել ամ, որ է ջա-
մէն է մսխալ՝

•mI= Որ ելաւ գնին ջամէն էս՝

58.

Ներքոյ գրեալըս Նէքբալին առած p թան ճարմակ չօթարին թաթէն ալ:

Ղարշվին ջամէն մարդայ-
գլուխ կէս թան Քուռու դէ-
վին փեշքաշի գընաց, որ
եկաւ q ջամէն mII թան.
կէս թանն ճանապխի գնաց
խարճ:

II Որ գրած ալ, եկաւ p թանին
ջամէն

59.

Ներքոյ գրեալըս Նէքբալին տված բէնթին թաթէն ալ, որ ճաղուն և փիշ-
քաշին գրած ալ:

•mz.. Քաթմանտուին ըռաջին
տվել ամ ճաղտ բէնթի,
ջամէն՝

•h Մին դուրբին, որ իմ ջա-
նըպէ ալ, ընկերութեան
միջում չէ, ճաղտ խաւպե-
ցին բէնթի միջում, ջամէն՝

ԺԷI= 17 բաքուի չափայ առելէ տմի, որ է ջամէն՝
•FII Լիստու խըմար չիթիավան տվի, որ է ջամէն՝
ԻFII Ընաջին բարբաստի լեղա- կի ջահտան տվի, որ է ջամէն՝
 Ներքոյ գրեալըս փիշքա- շին աչ, որ ինչ որ տանէ գնաց, գինն դալամ չը տվի, լամէն ջինս ուր քաթումն գը գրեմ, ինչ որ առել ամ գինն դալամ կը տամ, որ վերոյ ջամին խետ ջամայ բոնեն:
 Բաթմանտուին ըռաջին տվի փիշքաշի.
 ա թան բաղլայ չիրայ, ա թան զառով փաթկայ, բ թան բանդարի չիթ, ա ջուխտ զառով ջոռայ, բաղի եմշեղէն, սըփառի:
 Բաթմանտուին փարդա- նին՝ էս.
 ա թան չիրայ առի, ջա- մէն. **.եII,**
 ա թան Էկրայի չիթ, տա- նէ,
 ա թան փաթկայ առի՝ **.բ**
 ա ջոռայ առի, ջամէն՝ **III**
բI գ դալամ, ելաւ ջամէն՝ **.ըI**
 Բաթմանտուին գ բանա- րուն տվի գ թան ճարմակ չիրայ, մինն մեծ բանա- րուն նագր գընաց, առի՝ էս.
 ա թան բաղլայ չիրայ՝ **.դII,**
 գ թան փաթկայ, ջամէն՝ **.բIII,**
 գ ջոռայ, որ է ջամէն՝ **.բI,**
 գ թան Էկրայի չիթ, տանէ,
բII գ դալամ, ելաւ ջամէն՝ **.թII**
 Բադգամայ ըռաջին՝ էս.
 ա թան չիրայ առի, ջամէն՝ **.գ**

ա թան փաթկայ առի՝ **.ե**
 ա ջոռայ առի՝ **.աI**
 ա թան չիրայ՝ փարդանին՝ **.ե**
 ա թան փաթկայ, ջամէն՝ **.բ**
 ա ջոռայ առի՝ **.III**
 բ թան չիթ Էկրայի, մինն ըռաջին և մինն փարդանին տանէ գընաց
 բ թան չիրայ՝ բ բանաարուն խըմար առի, ջամէն՝ **.դ**
 բ ջոռայ առի ջամէն՝ **աII**
 բ թան չիթ Փաթանայ, որ էս տանէ գընաց:

ԻեII	ԻեII
	ա թան չիթ Փաթանու տվի չափ առողի, տանէ գնաց: Բեռն ըռաջովարն կըրելէ մըզուրի տվի, ջամէն՝ II—, Բէնթի խըմար սըփառի ամ առել, որ է ջամէն՝ .աII
•բ—	բ դալամին ջամէն աչ՝ .բ—
բձԺբIIΞ	թ դալամ նաղտին ջամէն աչ՝

Վերոյ խըսեպումն Էկրայի չիթ աչ գրած, գ թան, դա- լատ աչ, ե թան Էկրայի աչ և մին թանն Փաթանու չը- թին ջամէն աչ:
 Վերոյ խըսեպումն գ թան Փաթանու չիթ կայ գրած, դալատ աչ, վերոյ ջամին մին թանն էս ջամումըս աչ, որ է ջամէն դ թան:
 Մայքաղի ջինսն, որ ա- ռել ամ, գինն աչ գրած, գը- նացել աչ, էնտոր քաթայ չունե. տանի եղեալ չթե- րին քաթայ ունի:

Տէր Աստուած խէրն և բարին առաջնորդեացէ, ամէն:

Ներքոյ գրեալն Լասու եկած և գրնացած խրեպիսն ջահտան քաթէն ալ, որ էստում Յընդոստանայ խրեպիսն և Նեքպալիսն խրեպիսն չկայ: Յընդոստանայ և Նեքպալիսն խրեպիսն էն ալ, որ ողջ էստից լատէ՝ վերոյ խրեպումն գըրած ան:

Էկրայ Սարքարի ամանաթ գըրողու կէր ալվանտ. պարոն Ավետիկըն Քշմիրի շալի խետ սովդայ էր առում, քուրին ծ անայ. էստից գ քուրի էս վեռի, գինն մոռացանք, Էկրայ տվէլ չեմ: Գրեւ էր հաղեղաթն, որ Փաթանայ խասա, թէ՛ էտ էլ սարքարի ամանաթ լինի. էս էստոր հաղեղաթն յառաջմէ ամ գըրէլ, թէ գինն Յովանէն յինք առու, թէ որ Յովանէն յինք լընէ առէլ, մեր ջանիպէ գընէ և թէ չէ՛ սարքարի ամանաթ ալ. էս ջամէն դ քուրի Փաթանայ ծախէլ ամ, որ է ջամէն

Մին թասպի էս գըրողվէս Նեքպալումն ամ ծախէլ, որ է ջամէն՝

Մին թասպի թիրայ է-ումն Լասայ ամ ծախէլ, որ է ջամէն ա թանկ,

Բաթ էլ, թումպ ցըստողանու ծախէլ ամ ջամէն գ մըսխալ, էլաւ բ դալամին ջամէն՝

Էկրայ պարոն Ավետիկն տված սարքարի ամանաթ լ. դանայ ըրիգայ քարքարն և գ դանայ մըռջամն անապիսի ծախէլ ամ դէվայ Դարպէ, որ է ջամէն՝

Ղարշվին ամանաթին ջանպէ Լասայ առէլ ամ Աստուծոյ ամանաթ պարնաց ջանպէ ժգ անֆայ մուշկ, որ է քաշն մին սէր զII փէսաբար. դալալովն էլաւ ջամէն գ թանկ մին մըսխալ. էս մին պզտիկ քիսակում խամ ժդ-ին միջումն ալ, որ թէ Յովանին դըսմաթ ընկայնէ՝ Յովանըն խասացանէ պարնացըն, և թէ ինձ՝ Յովանիսիս ընկանէ՝ էս կը խա-

վերոյ դ դալամին ջամէն ալ՝

սացանէմ պարնացն, գինն ջամէն ալ՝

61.

Ներքոյ գրեալն չայի քաթէն ալ, որ թէ ջընսի վերայ եկել ալ, և թէ անդ-տով առէլ ամ. գ թան Ծազադափոտի փալանկիւմշ ամ տվէլ՝ մին բաղչայ տաճան չայ յինք առէլ:

		Որ է չային գինն մին թանկ բ մըսխալ՝
ա բանկ 2		դ բաղչայ տաճան չայի դ ջօն մըռջամ ամ տվէլ, չային գինն ալ, ջամէն՝
գ բանկ 8		Մին բաղչայ չայ պունայ ճալնկին անժօցն ամ յինք առէլ մին դօլնայ քարքա- րի վերայ, ջամէն՝
	ա բանկ 4	բ բաղչայ պունայ առի արծաթով, որ է ջամէն՝
գ բանկ 3	բ բանկ 7	Մին բաղչայ չէտաճան չայ յինք ամ առէլ, քաշն ժք անդայ՝ մին ջօն մըռ- ջամի վերայ, ջամէն՝
	8	գ բաղչայ չայ ամ առէլ մինըն լունայ, մինն պու- նայ և մինն տաճան՝ ար- ծաթով, որ է ջամէն՝
	գ բանկ 9	

62.

Ներքոյ գրեալն փաթվի քաթէն ալ, որ թէ ապրանքի վերայ եկել և թէ անդ-տով առէլ ամ:

բ բանկ	Մին դոլնի վերայ գ անթ կարմիր փաթու եկել, ջամէն՝
գ բանկ	դ թան կարմիր թիրմայ բ դոլնի ծախսում ալ եկել, որ է ջամէն՝

Մին կարմիր պրորու գէն,
մին դօլնու ծախսում ա-
րեկ՝

Մին թան ճարմակ թիրմայ
արեկ մոջամի ջօռի վերայ,
գինն այ՝

գ ճոթ կարմիրխաստ թիր-
մայ արեկ մին դօլնու գին,
ջամէն՝

Մին ճոթ ճարմակ փաթու
ավելեաց ե-ումն մոջամի
ջօռի վերայ եկել, որ է գի-
նըն՝

լա դումպայ պրորու ճար-
մակ փաթու առի, որ ը-
նանկայօլն ելաւ ջամէն՝

63.

Ներքոյ գրեալս ձիթի քաթէն այ, որ մոջամի ջօռի վերայ եկել այ:

Ղարշփին խք սեվայ ձեթն
լասայ տանի խարճ այ գը-
նացել

.ա բանկ

Մին ջօռ տվել ամ ի. սե-
վայ թել յինք առել, որ է
գինն՝

Մին պզտիկ ջօռ ավելեաց
ամսին դ-ումն ամ տվել ժ.
սեվայ թելի

Մին ջօռ շքաթ ժթ-ումն
տվել ամ ժթ սեվայ թելի,
գինն այ՝

Վերոյ գ դալամին ջամէն
այ՝

.բ բանկ 1

64.

Ներքոյ գրեալս թէ ջինսի վերայ եկած և թէ արծաթի խըսեպօլ առած
մշկին քաթէն այ, որ գրած այ:

Մին նաֆայ քարբարի դօլ-
նայ գընի վերայ արեկ, որ
դօլնայ գինըն գ թանկ այ
գրած, ուղ էլ կայ միջումն,
մշկին գինն այ, ջամէն՝

3

Մին նաֆայ էկրայի ը-
նանկին գին արեկ, որ է
ջամէն՝

211

դ նաֆայ առել ամ, քաշըն
բ թանկ ը մսխալ գաթու-
րի, ջամէն՝

.ա բանկ 4

Մի նաֆայ, ավելեաց ամ-
սին ե-ումն մոջամի ջօռի
գին արեկ, ջամէն՝

4

ը նաֆայ մուշկ ամ առել,
որ ընուզլամումն ջամս ժգ-
էն թարեղին դարշվումն այ
գրած՝

.գ բանկ

Մին նաֆայ դճծ. սըփառու
գին այ եկել, որ է ջամէն՝

4

բ նաֆայ մուշկ արծաթօլ
ամ առել, որ է ջամէն՝

7

ե նաֆայ թիրայ ամսին
ժ-ումն ամ առել՝ թու, որ
էր քաշն է փեսաբար, որ
է ջամէն՝

.ա բանկ 7

իգ նաֆին գընին ջամէն
այ՝

.բ բանկ 111

65.

Տէր Աստուած խերն ու քարին առաջնորդեցէ, ամէն:
Ներքոյ գրեալսս իմ քուլիայ մշկին քաթէն այ:

Ֆարտիս էն յիրեսին իգ
նաֆայ մուշկն խամ կա-
պում օրն, քաշում վեր ա-
րեկ մին սեր ժդ փեսայ՝

.ա սեր ժդ

Կանայ-2նքուն յինք ամ ա-
ռել ժա դօլնայ քարբարին
ջանպէ մուշկ, որ է ժա սեր:

ժա սեր

Իմ Ծառուրէն առած մըշ-
կին ջամէն այ խե սեր կէս:

խե սեր բ

Կարայպետի որդի Աբ-
[ր]ահամէն քարբարի գին

մուշկ ամ յինք ատել ծա
ծա սեր ծա սեր ծա փեսայ՝

Կանա-Չնքու նիվարեն յինք
ամ ատել է դիտր ժը սեր
մշկին ջանալե, ինչպես որ
ընդամումն գրած այ՝ որ
և Մունը դեվին լրասարթն,
որ է դ դիտր լը սեր ժդ
փեսայ՝

աճղը
սեր ժդ

Վերոյ է դիտր ժը սերին
ջամեն Զեկալիանին ջան-
տան Դամայսայուց յինք
ստի, ջամեն՝

ժէ սեր ժգ

բ բարաթ թալապ ունի էս
նիվարանեն, ինչպես որ ը-
նդամումն գրած այ, մին
դրտեր ջահտան Կանայ-
-Չնքուն յինք ստի որ և
Մունը դեվին ջանալե իգ
սեր ծա փեսայ՝

իգ սեր ծա

Զեկալիանին ջանալե վե-
րոյ մասկուր մին դտրեն
Դամայսայունց յինք ստի
Կանայ-Չնքուն. ջամեն այ
բ սեր ժբ փեսայ՝

բ սեր ժբ

Գառու Նիվարեն յինք ամ
ատել քարքարի գին մուշկ,
որ է ջամեն գ դիտր ժ.
սեր՝

բձծ. սեր

թ դալամ մշկին քաշին
ջամեն այ՝

գձ.գ սեր գ

գձ.բ սեր

Ղարշվին ջամայ մուշկըն
ժդ խամ կապեցի նիվարի
քարով, ֆի խամն խգ սեր,
որ է ջամեն՝

գ սեր .գ

Քամայուտ գընաց մինչև
խամ կապելն, որ է ջամեն՝

գձ.գ սեր .գ

Վերոյ բ դալամին ջամեն
այ

66.

Տէր Աստուած տացէ ավելում և բարի բազար, պահեսցէ ամենայն չա-
րէ՝ ի ծովէ և ի ցամաքէ, ողորմութեամբն իրով, ամեն: Ներքոյ գրեալս ժդ
խամին բարլամեն այ, դամայ իգ-ումն կապեցի:

խամ ա Կայ միջումն նաֆայ դճճ.,
ելաւ քաշին ջամեն էս՝ խգ սեր

խամ բ Կայ միջումն նաֆայ դճճդ,
ելաւ քաշին ջամեն՝ խգ սեր

Handwritten musical notation on page 355, consisting of multiple staves with various notes, rests, and symbols. The notation is dense and appears to be a form of musical score or tablature.

խամ գ	Կայ միջումնն նաֆայ դճճէ ելաւ քաշին ջամէն՝	խգ սէր
խամ գ	Կայ միջումնն նաֆայ դճճէ, ելաւ քաշին ջամէն՝	խգ սէր
խամ ե	Կայ միջումնն նաֆայ դճճը, ելաւ քաշին ջամէն՝	խգ սէր
խամ գ	Կայ միջումնն նաֆայ դճճ., ելաւ քաշին ջամէն՝	խգ սէր
խամ ե	Կայ միջումնն նաֆայ դճճ., ելաւ քաշին ջամէն՝	խգ սէր
խամ ք	Կայ միջումնն նաֆայ եճ., ելաւ քաշին ջամէն՝	խգ սէր
խամ ք	Կայ միջումնն նաֆայ դճճգ, ելաւ քաշին ջամէն՝	խգ սէր
խամ ծ.	Կայ միջումնն նաֆայ դճճա, ելաւ քաշին ջամէն՝	խգ սէր
խամ ժա	Կայ միջումնն նաֆայ դճճէ, ելաւ քաշին ջամէն՝	խգ սէր
խամ ժբ	Կայ միջումնն նաֆայ դճճէ, ելաւ քաշին ջամէն՝	խգ սէր
խամ ժգ	Կայ միջումնն նաֆայ դճճդ, ելաւ քաշին ջամէն՝	խգ սէր
խամ ժզ	Կայ միջումնն նաֆայ՝ դճճզ, ելաւ քաշին ջամէն՝	խգ սէր

Էս խամս, որ է ժդ նում-
րէն, կայ միջումնն պարո-
նաց ջանալէ ամանաթ մին
պգտիկ քիսակում ժզ նա-
ֆայ մու[2]կ, որ է քաշն
մին սէր զԱ փէսաբար,
փոխտայ:

գորն. նաֆայ ժդ խամին
շմարէն ալ, ելաւ քաշին
ջամէն

գձ.բ սէր

Նումրայ ժե Կայ միջումնն նաֆայ դճխբ,
Նումրայ ժզ Կայ միջումնն նաֆայ դճճ.,
Նումրայ ժե Կայ միջումնն նաֆայ դճկզ,
ժ. լանկաբաշ ըռէխտէն
Էստում ալ, որ է ձ. մըսխալ
փաբայ, Էստոնք ֆի խա-
մումն կայ խ. սէր մուշկ,
ջամէն՝

աձի. սէր ալ

Նումրայ ժբ Կայ միջումնն նաֆայ գճճն,
քաշն լգII սէր ալ:
բ սէր վանքին խըմար կայ
Էստում, վիճակ ունի, ելաւ
ջամէն՝

լեII սէր:

ժը խամ ելաւ, շմարն ալ...
գ սէն Թու մուշկ շմարն ալ իզ նա-
ֆայ, Լասուց վեոի ձեռաց,
դուս ելալ
գ փէսաբար ըռէխտայ էլ
մին ունեմ, որ վեոի եկի:

ԷձձէII սէր: Մաթոսին բ սէրն էս յե-
տին՝ ժը խամին միջումն
ալ, վիճակ ունի:

Նէքսալումն բ ըռադա-
րին՝ բ նաֆայ, Ըռաշվա-
րայ ճանապխի՝ ա նա-
ֆայ, Փաթանայ վարպե-
տին՝ ա նաֆայ, Դալալ Ը-
նուփին տվի՝ ա նաֆայ:

67.

Տէր Աստուած խէրն և բարին առաջնորդեցէ և տացէ բարի աջողում:
Ներքոյ գրեալն Լասու առած ոսկուն քաթէն ալ:

Ժք սուգամ ժը սէվայ խամ-
սէր ոսկի մուդիասի Դու-
կասի որդի Ծատուրէն ամ
ստէլ, ինչպէս որ ըռուզա-
մումն գրած ալ բ դալամ.
տեղս մին դալամ գրեցի.
արծաթին ջամէն ալ՝

իզ բանկ 7

ժզ սուգամ պանայ ոսկի,
որ է վարադ, նադար ամ-
սին ժ-ումն ամ ստէլ, ֆի
սուգամըն մին թանկ գ
մըսխալ, որ է ջամէն՝

ի. բանկ 8

ժզ սուգամ ը սէվայ խամ-
սէր ոսկի թիրայ ամսին
ժը-ումն ամ ստէլ, տալով,
ջամէն ալ՝

կ. բանկ 6

լբ սուկամ ջունսէր ոսկի
թիրայ իե-ումն ամ ստէլ,
տալով, ելաւ արծաթին
ջամէն՝

ւ. բանկ 5

68.

Ներքոյ գրեալըս ուղի քաթէն ալ, որ բարբարի դօլնու վերայ եկել ալ:

Դարշվին գրեալ, ուղն և
թամբաբուն տանի խարճ
ալ գընացէ:

ա. բանկ III

Ինչպէս որ ըռուզամումն
գրած ալ՝ ե քալ ուղ ալ
եկել, որ է գինն՝

* Թվաբանակը չի գրված:

Հաստոր տակին դալա-
մումն ք բաղչայ թամպա-
քու այ եկել, մոջամի ջոնի
վերայ, գինն այ՝

¹ ա բանկ 2II Ելաւ ք դալամին ջամէն՝

69.

Ներքոյ գրեալս լօվրանին սարքարէ դուս եկած արծաթին քամպուտն
այ, որ դալամ քը դալամ գրած այ:

	Էճխը թանկ, որ դուս արեւ փանճմէլ արծաթ, քա- շումն պակաս արեւ, որ է ջամէն՝
ժք բանկ	
• գ բանկ	խ. թանկ խալեցի, պակա- սեցալ՝
• ք բանկ	ծ. թանկ խալեցի, պակա- սեցալ՝
է բանկ	ծ. թանկ խալեցի, պակա- սեցալ՝
• ք բանկ	ծ. թանկ խալեցի, պակա- սեցալ՝
• գ բանկ	իգ թանկ ծախեցի, բարայ գնաց՝
• գ բանկ	իե թանկ ծախեցի, բարայ գնաց՝
• է բանկ	ծ. թանկ ծախեցի, բարայ գնաց՝
ժք բանկ	աճլ. թանկ ծախեցի, բա- թայ գնաց՝
լ. բանկ	բճի. թանկ խալեցի, պա- կասեցալ՝
• է բանկ	կգ թանկ ծախեցի, բարայ գնաց՝
• գ բանկ	ի. թանկ խալեցի, պակա- սեցալ՝
	Ոսկերճի մզուրի այ գընա- ցել, ջամէն՝
⁷	
աճիւս բանկ 2	Էճիդ թանկ խալածին և ծախածին, սարքարի քա- շում պակասնորոյովն, ե- լաւ քամպուտին ջամէն՝

Բ Ա Ռ Ա Ր Ա Ն

ԱՆԾԱՆՈԹ ԵՎ ՕՏԱՐ ԲԱՌԵՐԻ ՈՒ ՏԵՐՄԻՆՆԵՐԻ

Սույն բառարանի նպատակն է Հաշվետումարի բնագիրը հնարավորին չափ մատչելի և հասկանալի դարձնել, որպես սկզբնաղբյուր նրանից օգտու-վող մասնագետներին: Բառարանում ընդգրկված են Հաշվետումարում առկա բոլոր օտար բառերն ու տերմիններն անխտիր, ինչպես նաև հայերեն բարբա-ռային առավել անսովոր այն ձևերը, որոնց բացատրությունն անհրաժեշտ է նկատվել: Բառերը բացատրելիս, առաջին հերթին աշխատել ենք պարզել նրա ծագումը, ճշգրիտ արտասանությունն ու բուն իմաստը փոխառյալ լեզ-վում: Ավելի մեծ թիվ կաղմող պարսկերեն, արաբերեն, թուրքերեն բառերի արտասանությունը տրված է «Իսլամի հանրագիտարանում» կիրառվող, իսկ հնդկերեն, տիբեթերեն, նեպալերեն կամ հատուկենտ չինարեն ու այլ բա-ռերինը՝ գիտական դրականություն մեջ ընդունված միջազգային լատինատառ տառադարձությամբ:

Սովորական պարսկերեն, թուրքերեն, արաբերեն, հնդկերեն և այլ փոխառյալ բառերը բացատրված են հայերեն համարժեք բառերով, շեշտելով հատկապես բառի կոնկրետ իմաստը բնագրում: Տնտեսական, սոցիալական, վարչական և այլ տերմիններին հնարավորին չափ ձգտել ենք տալ ավելի ընդարձակ բացատրություններ, օգտվելով հիշյալ լեզուների բացատրական հին ու նոր բառարաններից, հանրագիտարաններից, նույն ժամանակին վերաբերող տպագիր և ձեռագիր սկզբնաղբյուրներից և ձեռքի տակ եղող օժանդակ գրականությունից: Առաջարկվող բացատրությունը հաստատելու նպատակով, բնագրից մեջ են բերված համապատասխան հատվածներ, մեծ մասամբ այն թարգմանելով նաև արդի հայերենի:

Հաշվապահական մատյանի բնագրի հրատարակության առաջին փորձը լինելով, բառարանում ընդգրկված բառերն ու տերմինները մեծ մասամբ առաջին անգամ են մեկնաբանվում և շատ հաճախ մեր բնագրի օգնությամբ: Հետևաբար ոչ բոլոր բառերն ու տերմիններն են սպառիչ բացատրություններ ստացել և շատերը առավել կամ նվազ չափով կարող են հետագա ձգքրումն:

Չափ ու կշռի մետրական համարժեքների ճշտումն ու շրջանառության մեջ եղած տարբեր երկրների դրամների արժեքների որոշումը հիմնականում կատարված է Հաշվետումարի, ինչպես նաև Ղ. Վանանդեցու և Կոստանդ Զուղայեցու տվյալների համադրությամբ: Այդ հաշվումները ընդհանուր առմամբ ճիշտ լինելով հանդերձ, կոնկրետ դեպքերում ենթակա են ճշգրտման ըստ տեղի և ժամանակի: Ինչպես կասեր Կոստանդ Զուղայեցին. «Վատի գորայ, գայ էվիյ, գայ պակաս»:

Տիրեթերեն, մասամբ նաև հնդկերեն բառերի բացատրությունները տրված են ՍՄՇՄ ԳԱ արևելագիտության ինստիտուտի կենինգրադի բաժանմունքի ավագ գիտաշխատող տիրեթագետ Մ. Ի. Վորոբյովա-Դեսյատովսկայա:

361

յի սիրահոծար օժանդակութեամբ, որի համար հայտնում ենք մեր խորին շնորհակալութիւնը:

Բառարանում կիրառված են հետևյալ համառոտագրութիւնները.

Հայ.—հայերեն	Չին.—չինարեն
Պրսկ.—պարսկերեն	Վրց.—վրացերեն
Արաբ.—արաբերեն	Լատ.—լատիներեն
Թրք.—թուրքերեն	Հուն.—հունարեն
Հնդ.—հնդկերեն, բենգալերեն և այլ հնդկական բարբառներ	Իտ.—իտալերեն
Տիբ.—տիբեթերեն	Ֆր.—ֆրանսերեն
Նեպ.—նեպալերեն	Բրբռ.—բարբառային
Մնդլ.—մոնղոլերեն	Հնդ.—հնդկական
	Հնդ.—հնդկական

Գանձ.—Ղուկաս Վանանդեցի, Գանձ չափոյ, կշռոյ, թուոյ, Ամստերդամ, 1699:

Աշխ.—Կոստանդ Զուլայեցի, Աշխարհաժողով, Մատենադարան, ձեռ. № 10704:

Ազլ.—Զաֆարիա Ազուլեցի, Օրագրութիւն, Երևան, 1938:

Դեդ.—*Desideri I.*, An account of Tibet, London, 1932.

Hand-book—*B. A. Graham-Sandbery*, Hand book of colloquial tibetan, Calcutta, 1894.

Արասի, պրսկ. a'bbāsī — 4 շահանոց (200 դինար) արծաթ դրամ: XVI դ. արասու քաղը տատանվել է 7,5—9,5 գր. միջև: Շահ Աբբաս Ա-ի օրոք արասին 4 շահի էր: Զաֆարիա Ազուլեցու վկայութեամբ 1662 թ. Շահ Աբբաս Բ-ն հրահանգում է կտրել 5 շահանոց արասիներ՝ 2 մսխալ կշռով (Ազլ. 60): Ղուկաս Վանանդեցու տվյալներով Իրանի (Աջամստանայ) մսխալը կշռում էր 4,724 գր.: Ուստի, եթե 5 շահին կշռում էր 9,448 գր., ապա 4 շահանոց արասին պետք է կշռեր 7,558 գր. (Գանձ. 17): Ըստ Ե. Պախոմովի, արասու միջին քաղը տատանվել է 7,30—7,40 գրամի միջև:

Աղայ, արաբ. adā' — որևէ հանձնառութեան կատարումը, պարտքի հատուցումը, վճարումը, «աղայ՝ նադար ին-ումն» = վճարումը նադար ամսի 25-ին» (116): «Ոսկուն գինն աղայ ելալ» = ոսկուն գինը վճարվեց» (268):

Ադվայ, հնդ. adava — բռնակիր. «ադվայեքանց սլամաթի» = բռնակիրներին ողջագրամ» (138): «Մինչև Սուրաթին է խակին ադվայու գնացել ալ 21 մսխալ» = մինչև Սուրաթ 7 հակի համար բռնակիրներին վճարվել է 21 մսխալ արծաթ» (292):

Ադվար, հնդ. advāra — երկու տակ. երկուսն էլ (հակառակ սաղաթի, տե՛ս): «Ժգ թան բուռայ գազին, որ ադվար էր 16 թան շինեցի» = 16 թան բուռայ գազին, որ երկու տակ էր, դարձ-րի 32 թան» (146): «էս սաղաթն ալ, վերինն ադվար ալ» = սա թերին է (մեկ լայնք), վերինը երկու լայնք է» (226):

Ադուար — տե՛ս Ադվար:

Ազար, պրսկ. azār — նեղություն, հիվանդություն, օլի ազար (թրք. olı — մահ) — մահացու հիվանդություն, համաճարակ, վարակիչ, տարափոխիկ հիվանդություն: «Տղէքն օլի ազար ունին, հաքմի գնալէ գալէ ք մսխալ» = տղաները վարակիչ հիվանդությամբ հիվանդացել էին, բժշկի գնալ-գալու վրա ծախսվել է 2 մսխալ արծաթ» (149):

Ազմադար, հվերբ. պրսկ. az-mā dar[rafi] արտահայտությունն է, որ չուղայեցոց բարրաճում դարձել է «ազմա դար-գնաց» (մեզանից դուրս եկավ, ելք եղավ): «Ն սուկամ ոսկին ազմադար գնաց» = 5 սուկամ ոսկին ելք եղավ, ծախսվեց» (230—231):

Ազուլայ, արաբ. adhūka — պաշար, պարենամթերք: «Թարեղումս դուս ելանք, ազուլայ ա-ռինք ե-ու» = սույն թվականին դուրս եկանք, պաշար գնեցինք՝ 5 [սուկամ]» (197):

Աքարի, արաբ. 'akārī — հոտավետ համեմունք: «Քսուր աթարի ծախեցի» = մի քիչ համեմունք ծախեցի» (97), «ք սանդուղ բիտմուշկին և ք քիսակ աթարին քրէ տվի» = 2 արկղ բիտմուշկին և 2 քսակ համեմունքին վարձ վճարեցի» (101):

Աքրբ, արաբ. 'akr — հոտավետ օժանելիք կամ անուշաբույր կանաչ տերև, որ գործ է ածվում թելի և այլ բնական նյութերի մեջ:

Աքուր — տե՛ս Աքրբ:

Աքր — տե՛ս Աքրբ:

Ալ, թրք. al — կարմիր: «Նեղայքնար լօնտրինայ, ալ և կանանչ» (69):

Ալա — տե՛ս Ալահիդայ:

Ալադայ — տե՛ս Ալահիդայ:

Ալահիդայ — արաբ. 'alāhida — ուրիշ, առանձին, դատ: «Խըսէպն ալահիդայ ալ» = հաշիվն առանձին է» (112), «իմ ալահիդայ խըսէպումն ալ գրած» (236): Տե՛ս նաև Իլադայ:

Ալաջայ, թրք. alādjā — պիսակավոր, խայտաբղետ, գույնզգույն կամ շերտավոր կտոր: «Բուռթայ ալաջայ» (139), «Բասարի ալաջայ» (140), «Բանարիսի ալաջայ» (114):

Ալայջա — տե՛ս Ալաջա:

Ալայ — տե՛ս Ալահիդայ:

Ալի, թրք. alı — կարմրավուն:

Ալի դադնի—տե՛ս Դադնի:

Ալի բուսակայի, պրսկ. āl rangāi—կարմիր ներկված չիթ:

Ալնալ, արաբ. al-hā — ալմ, ներկայումս: «Ալնալ Մաքլանիտու նիվար Ըսպանդիար-խանն առել այն ներկայումս նիվար Ըսպանդիար-խանը Մաքլանիտուրը դրավել է» (236):

Ալնալ հսապ, արաբ. al-ai-hesab — առ հաշիվ: «Ալնալ հսապ բաթէն գ ամատ արարի = առհաշիվ, տոկոսը 3 [նոսիթ] մուտք արեցի» (281):

Ալուխ, թրք. ālukh, yāylukh — թաշկինակ:

Ալվալեալ, արաբ. al-hā — նույն վիճակով, նույնությամբ, մի կերպ: «Իր շաբու ալվալխալովն զրինք, զրայ իէ շաբու այ = Մի կերպ 28 շաբու զրեցինք, որովհետեւ [կարգը] 27 շաբու է» (247):

Ալվանա, արաբ. al-vān — գունդգուն, արվան:

Ախիւր, արաբ. ākhīr — ավարտ, վերջ: «Ավելաց և-ումն այ փխրն = վերջը հավելյաց ամ-սի 5-ումն է» (236): «Ախրումն արծաթն՝ արծաթ, ոսկին ոսկի: Կու գրեմ = վերջում արծաթը արծաթ կգրեմ, ոսկին՝ ոսկի» (223):

Ախտար — տե՛ս Ըխտար:

Ախտուն — հավանաբար պիտք է լինի «ախտուն» — աղքատներին: «Թէ աս[ք]տուն բա-րիչայ ի բերել և թէ ֆաղրի ողորմութիւն ամ տվել = թե աղքատների օգտին հանգանակության էի մասնակցել և թե չբավորի (մուրացիկի) ողորմություն եմ տվել» (243):

Ախ — տե՛ս Ախիւր:

Աղա, թրք. āğā — պարոն, տեր, զործատեր: Հովհաննեսն իր զործատերներին մերթ օրոն է անվանում, մերթ աղա:

Աղալուդ, թրք. āğālīk — աղայական: «աղալուդ ընկեր = նույն զործատիրոջ գծով զործ-ընկեր» (193):

Աղբաք, արաբ. ākibat — հետագա, ապագա: «ն դարայ աղբաթի խըմար առի = 5 դարա (պարկ) հետագայի համար գնեցի» (276):

Աղբաթի խարհ, արաբ. ākibat-i khardj — հետագա ծախսեր, չնախատեսված ծախսեր: «Ղտերն I.II չանապխի խմար աղբաթի խարհի էր աղարկել = յուրաքանչյուր լիդրին ճանա-պարհին հետագա (չնախատեսված) ծախսերի համար ուղարկել էր 0,28 մսխալ (արծաթ)» (90):

Աղեղ — տե՛ս Աղիդ:

Աղիդ, արաբ. ākīk — աղատ, սարդիոն:

Ամագչի, թրք. amagçi — աշխատող, բանվոր, գործավոր:

Ամալ, արաբ. āmal — որևէ գործի կատարում, իրացում, իրականացում: «Նեկզոսին և մեր ամալն = նիկզոսի և մեր կատարած գործը» (247):

Ամակ, թրք. amag — կատարած գործ, աշխատանք: «ամակ ուներ — գործ էր կատարել, աշխատանք էր ներդրել» (184):

Ամանաք, արաբ. amānat — հանձնարարված, ժամանակավոր պահպանության կամ մի ու-րիշին փոխանցելու համար պահ տրված ապրանք, փող, հարստություն: «Ըսպահան սահապ պարնիքն ամանաթ տվին ինձ՝ Յովանիսիս է գրօի սարըըմօր ոսկի, թէ տանես Սուրաթումն տաս Բաղդասարի որդի նազարեթին» (69):

Ամատ, պրսկ. āmad — բառացի՝ եկավ, իմա՝ մուտք եղավ, հաշվապահության մեջ պար-դապես՝ մուտք:

Ամատ-ըռաֆթ, պրսկ. āmad — raft — մուտք ու ելք:

Ամբալ, հայ. — արմավ (°):

Ամպուայ — բնագրում գործվածքի տեսակի կամ կարված հագուստի իմաստ ունի. «ն թան շանթին (նուրբ բամբակյա կտոր), որ տվել ի Աղաղարին, թէ յուղի շինես, Գ թանն էր շինել, ք թանն ամպուայ էր» (91):

Ամպուր — բնագրում վարագույրի տեսակի իմաստ ունի: «Մին ամպուր փոթակ առեց = մի ամպուր վարագույր գնեց» (213):

Ամջայ, պրսկ. hamdjā — նկատողություն, դիտողություն, կշտամբանք: «Ընուրին դլանայ արար, թէ փողն տալման ամջայ գրենք գնայ = Ընուրի հաշտեցրեց, ասելով թե, դրամը տա-լու ժամանակ դիտողություն կանենք, կգնա» (261):

Այխար, արաբ. āyār — մետաղի հարդը, մաքրության տոկոսը, ընդհանրապես որևէ բանի չափը մի այլ բանի համեմատությամբ: «ն թասպի առի վերոյ ի լարուն ալեարումն = 5 թասպի (համբիլ) գնեցի, վերոհիշյալ 20 լարու (կարմիր սաթ) չափով» (318):

Այխար — տե՛ս Ախիւր:

Ահաճ, արաբ. āhadj — մտացու կենդանի: «Ուրենց խեղ ելած անաճէն բաղայ, խօրակի խարճն ան արել = իրենց հետ եղած մտացուից բաղի, ուտելիքի ծախս են արել» (145): Թվում է թե բնագրում հանդիպում է նաև հատուկ բաբշող ոչխարի իմաստով. «Ախնափուտու մինչև Պատրինկայ անաճի քրէ ամ տվել» (144):

Անայ — դրամական միավոր: Հաշվետվածների տվյալներով 720 թուրքարին, թուրք 3 մանտրմեկի և 10 անայով, վճարվել է 2610 մանտրմեկի: Այս հաշվով 16 անան = 1 մանտրմե-լի, Կոստանդ Ջուղայեցու տվյալներով 1 անան = 18 տուկրայի, իսկ տուկրան ուտիլի 1/100 մասն է (Աշխ. 33բ):

Անկայ — հավանաբար կոշիկի տեսակ (°): «Մին ջուխտ անկայ մեր տանտրոջն» (213):

Աշխար, պրսկ. āshekār — բացահայտ: «Դէվին յուրմին վերայ աշխար արարին, որ իմ թա-լապն իր սէր մուշկ էր = գեվի հրամանով բացահայտեցին (երևան բերին), որ իմ պահանջը 32 սեր մուշկ էր» (181):

Ապրշում, պրսկ. ābrisham — մետաքս:

Աջըզ (ուրիւն), արաբ. ādjiz — անճար, ստիպված: «Աջըզութենէս վեոի = ճար շունկի (ըս-տիպված) վերցրի» (221):

Ասլ, արաբ. ās — էականը, հիմնականը, հշվ.՝ մայր գումար: «Ասլն տեղըս ինձ ջամայ բոնեցի, դարշվումն մուղաթն զը գրեմ = մայր գումարն այստեղ ինձ մուտք արեցի, դիմա-ցում (զուգահեռ ելքի սյունակում) ժամկետային տոկոսը կգրեմ» (75): Տե՛ս նաև Մայա: Ասլանլու, թրք. aslanlı — Օսմանյան Թուրքիայում օգտագործվող ոսկի դրամ: Ըստ Ղ. Վանանդեցու երկու ասլանլուն = 3 զլոթայի, ապա ավելացնում է՝ «Ասլանլուն 110 ստակ է, 3 թուլթ (1/3), 6 թնկըր, 10 թիմի» (Գանձ. 26): Այս տվյալները ամբողջապես համընկնում են Կոստ. Ջուղայեցու «Աշխարհածողովի» տվյալներին (էջ 53ա—53բ): Այս նույն ժամանակնե-րում 16 ասլանլուն մեկ թումանով է վաճառվել):

Ասմանի, պրսկ. āsmāni — երկնագույն:

Ասուդ, հվերբ. — ասեղ: «խն թօփ ասուդ, մինն զ-այ = 45 թօփ ասեղ, ամեն մի թօփում 6 հատ»:

Ասուպ, ծագումն անհայտ — բնագրից կարելի է ենթադրել, որ նշանակել է միանվագ, մի անգամից: «Մին ասուպ յնդլի լինի = միանվագ փոխանցվի» (79):

Ասվար, արաբ. āswār — ձիավոր հսկիչ:

Ասրաֆ, արաբ. āsrāf — հավելյալ, ավելորդ, նախատեսվածից ավել: Տե՛ս Ասրաֆ խարճ:

Ասրաֆ խարհ, արաբ. āsrāf khardj — հավելյալ, լրացուցիչ ծախս, գերաժախս: «լը քու-ռուն ասրաֆ խարհ նաֆարանայ տվի Աղաղարին = 38 բուոի [ապրանքին] լրացուցիչ ծառանե-րի վարձ տվի Աղաղարին» (291):

Ավալ, արաբ. āwāl — առաջ, առաջին, սկզբից, նախ: «Ավալեն ամ ուրն յավալայ արա-րել = սկզբից եմ իրեն հանձնարարական տվել» (94): «Ավալ մին փէրի փիշքաշի տարայ = նախ մի փէրի նվերացու տարա» (250), «ավալն, դօումն, սէումն = առաջին, երկրորդ, եր-րորդ» (78):

Ավալայ, արաբ. -թրք. āwālca — սկզբում. նախապես: «Ավալայ գինն այ խասէլ = սկզբից գինն է հասել» (289):

Ավալբէն — անձանթ ապրանք, որ վաճառվել է խուրջինով: «ք խուրջին ավարբէն առի ... ծախեցի Գառուին մշկի վերայ» (182):

Ավալ, հայ. (°) — ժամկետով, տոկոսով փոխառություն, պարտք, մի այլ վայրում վճարելու պայմանով: «Բանդարի Սուրաթումն ավալ վեոի Թօփենց Պողոսի որդի՝ Մարկոսէն, մին ո պայմանով: «Բանդարի Սուրաթումն ավալ վեոի Թօփենց Պողոսի որդի՝ Մարկոսից 100-ին 26 տոկոսով, 1000 դինար պարտք վաճանգստում Թօփենց Պողոսի որդի Մարկոսից 100-ին 26 տոկոսով, 1000 դինար պարտք վաճանգստում [վճարելու պայմանով], որով տոկոսի գումարը եղավ 260 դինար, մայր վերցրի Սպահանում [վճարելու պայմանով], որով տոկոսի գումարը եղավ 1260 դինար ... 105 օր ժամկետով, որպեսզի Սպահանում իմ գումարի և շահի գումարը եղավ 1260 դինար ... 105 օր ժամկետով, որպեսզի Սպահանում իմ գործատեր պարտեներից ստանա» (92):

Ավալ, արաբ. ābdāl — ծառա:

Ավզուտ, պրսկ. āfzūd — ավել, ավելորդ, հավելյալ: «Զրայ Ըռաշմալումն ավզուտ ան յինք առման = որովհետեւ Ըռաշմալում ավել են վերցնում» (261): «Սէրին ք փեսաբար ավզուտ կառին = մեկ սերին 2 փեսաբար ավել են վերցնում» (279—280):

Ավեզ, արաբ. āwāḍ — փոխարեն: «Ոսկուն ավեզն մանտրմէլի յինք առի = ոսկու փոխարեն մանտրմեկի վերցրի» (197):

Ավրաֆայ, պրսկ. āftabā — սափոր, ջրաման, որով մուսուլմանները լվացում են կատարում: Տե՛ս նաև Իպրուդ:

Ատլաս, արաբ. atlas — մետաքսյա գործվածք:

Ատրաֆ, արաբ. adrak — հոգնակի ձևն է դարաբ (darak)-ի, որ նշանակում է բամբակյա կամ այլ փափուկ գլուխած նյութ: Ըստ երևույթին օգտագործվել է զանազան ապրանքների փոխադրության համար տարաներ պատրաստելու նպատակով, որը սակայն վաճառվել է քաշով: «Բօրայ կարել տվի ատրաբի խմար, որ խամբին գծեմ մեջն» — պարկ կարել տվի ատրաբի համար, որ հակերը դնեմ մեջը (261): «Ապրանքս ատրաբին միջումն ամանել ամ» — ապրանքս ատրաբի մեջ տեղափոխել եմ (279): «Առի կը ղիտր ատրաբ, խզ սերին վերայ» — 68 լիտր ատրաբ գնեցի, լիտրը 43 սերով (262):

Արգ, արաբ. 'arḡ — խնդիրք: «Սարքարումն արգ ի արել, գցել էր լիֆանանին» — Սարքարին խնդիրք էի ներկայացրել՝ գցել էր լիֆանների վրա (189):

Արզիշ, պրսկ. arzesh — գին, արժեք, արժողություն: «Էս փերուն արզիշն ամատ արարի» — այս փերուն արժեքը մուտք արեցի (264):

Արխալաղ, թրք. ārkālīk — թիկնոց:

Արղաւանի, պրսկ. arghawānī — ծիրանագույն:

Բաբաբ, արաբ. babat — բարբառներում որպես շուկայական տերմին օգտագործվում է տեսակի իմաստով: «Բաբաթ-բաբաթ» — տեսակ-տեսակ: «Մեծ բաբաթեն ղ ղօնայ և պղտիկ բաբաթեն ծղ ղօնայ» — մեծ տեսակից 90 ղօնա և փոքր տեսակից 14 ղօնա (312):

Բաղազ, արաբ.-պրսկ. b'adaz — հետո: «Պողոսն դուս ելաւ, բաղազ տաս օր Գնդայ նա-ֆարն նիրհան լ-ումն բռնեցի» — Պողոս անունով ծառան դուրս եկավ, տաս օր հետո, նիրհան ամսի 30-ին, Գնդա անունով ծառային վերցրի (181):

Բաղայ, արաբ. mādā — չհաշված, բացի: «Ուրեն խետ ելած անաճեն բաղայ, խօրա-կի խարճ ան արարել» — Իրենց հետ եղած մասցուկից բացի, ուտելիքի ծախս են արել (145):

Բաղան, պրսկ. badan — մարմին, իրան: «Ինձ շոր էր շինել տվել, մաթլապ որ բաղա-նով» — ինձ համար հագուստ էր կարել տվել՝ ճիշտ մարմնով (իր չափով) (259):

Բաղի սամպուր, պրսկ. bād-i samūm(?) — տաք, այրող քամի: «Օվլայ գարմսի, որ բաղի սամպուրի հավայ ունի» — վերին արևադարձային, որ այրող քամու եղանակ ունի (236):

Բազաբ, պրսկ. bāzār — շուկա:

Բազաբի — տե՛ս Ծախչահանի:

Բազի, արաբ. b'adī — որոշ ղեպքում, երբեմն: «Բաղի օր» — որոշ օրեր (200):

Բաբ, արաբ. babat — «ի հաշիվ» բառի հապաված ձևն է: Պարսից հաշվապահության մեջ ելքի և մուտքի յուրաքանչյուր հոդվածը սկսվում է այս բառով, որով բացատրվում էր, թե տվյալ գումարը ինչի հաշվից է մուտք կամ ելք եղել: «Բաթ էլ Յովանն տալիք ունէր դերդիկ Թաթէ, տվի» — ի հաշիվ դերձակ Թաթին Հովանի ունեցած տալիքի՝ վճարեցի այսքան (99):

Բաբայ, հնդկ. baṭā — դրամի փոխանակման կամ փոխադրության համար տրվող տոկոս: «Բն շաի մանտրմէլի շինեցի, էստուր բաթայ արել զ» — 200 շահի վերածեցի մանտրմեյու, սրա համար 3 դինար բաթայ եկավ (136): Մի այլ դեպքում 2200 դինարի փոխադրության համար 100-ին 1%-ով վճարել է 22 դինար (104): Կամ 735,5 չալնի դրամի համար կրկին 1%-ով գանձվել է 11,5 դինար: Բաթէ ազատ կամ պարսկերեն բիբաբայ (bibāta — առանց բա-թայի) են կոչվել այն դրամական փոխանցումներն ու այլ տնտեսական գործարքները, որոնց համար հավելյալ գումար կամ տոկոս չի վճարվել:

Բալ, հնդ. bāl — անիվ, սայլ կամ այլ փոխադրական միջոց: Դա պարզ երևում է Հովհան-նեսի հետևյալ գրառումից. «Սուրաթումն ա բալ քրէ բռնեցի մինչև Օվրանկապատ ը ճոթ լօն-տրինէս բաղի և ես վեր ելնում քրէ տվի, որ ջամէն չգ դինար» — Սուրաթում մեկ բալ վար-ձեցի մինչև Օվրանկապատ 8 կտոր լոնտինաներս բարձեցի, ինչպես նաև իմ նստելու (հեծնե-լու) համար. վարձի գումարը եղավ 33 դինար (75):

Բալայսաթ — տե՛ս Բարասաթ:

Բալդի, հնդկ. bāldha — ձիապան, դրաստապան կամ դրաստի տեր: «Տվի բալդիուն Պատ-րինկու քրէին բաղին» — բալդիին տվի Պատրինկա (զնալու) վարձի մնացորդը (259):

Բաղի, արաբ. baḡī — մնացածը, մնացորդ, ելք ու մուտքից մնացած տարբերությունը: «Ղարշվին մնացեալ բաղին վերի գնացի էկրայ» — գնացի (ելքի սյունակի) մնացորդը վերցրի գնացի էկրա (81): Կամ «Ղարշվին մնացեալ բարաթաթ բաղին բերի ինձ Սրբնճումն ջամայ բռնեցի» — գնացում ստացված շահի մնացորդը բերի Սրբնճում մուտք արեցի (77): Տե՛ս նաև Մալբաղի:

Բաղշայ, թրք. bāğça — բաղ-կապ բառի փոքրացուցիչ ձևն է, որ բառացի նշանա-կում է փոքրիկ կապ, կապոց: Թեյի, թամբաքուի և այլ ապրանքների վաճառքը կատարվում էր կապերով, որոնցից յուրաքանչյուրի մեջ լինում էր 25—50 դր. թեյ:

Բամանի, հնդ. bamani — նվեր, ընծա, ինչպես նաև ստորագաս պաշտոնյա, օգնական: «Հոաջին բամանէն առի մին ձի» — հաջալի օգնականից մի ձի գնեցի (242):

Բամպայխայտ, տիբ. bam-pa'i-khyed — ապրանք կապող, կապոցներ կապող գործա-վար: «Աղեղի խըմար փըթարու, բամպաթի և բամպայխայտի խարճ այ գնացել» — ագատի հա-մար պղնձ թերթի, բամբակի և կապոցներ կապողի ծախս է եղել (328):

Բայդի — տե՛ս Բաղի:

Բայվար, տիբ. baivar (balpartanbg) — Թաղիբի փովածը նստելու համար: «Բ յակ բայվար քէճէ» — 2 հակ բայվար Թաղիբ (265):

Բանալ, պրսկ. banafsh — մանիշակագույն:

Բանալշայ, պրսկ. banafsha — մանուշակ:

Բանդ, պրսկ. band — փակ, կապ: «Ծանապին բանդ ալ» — ճանապարհը փակ է (256): «Մին շուխտ շաբմայ առի բանդօվն» — մի զույգ երկարահիտք կոշիկ գնեցի՝ կապով (192):

Բանդաբ, պրսկ. bandar — նավահանգիստ:

Բանդարի, պրսկ. bandari — Բանդարում գործված կտոր. «Բանդարի շալ» (220), «Բան-դարի շիթ» (136): Ըստ երևույթին նշանակել է նաև հակ, կապոց — «մին բանդարին էս կա միջումն» (113), «Մ խակն և մին բանդարին աղարկել ի Սուրաթ» (114):

Բանդրամայ, հվերթ. թրք. bāndırma — թելի վրա շարված, շարան: Մեծ մասամբ ասում են առանցքում թել ունեցող ընկուզով, նուշով և խաղողի հյութով պատրաստված սուճուխին. «... ելաւ ջամէն մին բանդրամայ, շմարն վիճակումն գրած այ» — գնված ինչ-որ ապրանքի գու-մարն եղավ մեկ շարան, որի թվաքանակը առանձին հաշվում գրված է (220):

Բանլես, հվերթ. լատ. balance — հաշվեկշիռ: «Թարեղն յետ և յառն ընկաւ բանլեսում» — հաշվեկշիռում թվականը հետ ու առաջ եղավ (262):

Բանկ, պրսկ. bang — մի տեսակ բույսի տերևից պատրաստված կանաչավուն նյութ, որ թմրեցուցիչ հատկություն ունի, և որից պատրաստում են հատուկ ծխելիք ու թամբաքուի հետ դալանով ծխում: «Դալալանոց խմար փարայի բանկ առի» — դալանների (միջնորդների) հա-մար մի քիչ ծխելիք գնեցի (238):

Բանկրալ, հնդ. bankasala — նախնական իմաստով նշանակել է առևտրական տուն, հե-տագայում այսպես է կոչվել նավահանգստի պետի գրասենյակը: «Բանկրալին դարվանին տվել ամ» — Բանկրալի դռնապանին տվել եմ (72):

Բանսաթի, հնդ. banjari — այսպես էին կոչվում այն առևտրականները, որոնք ուղեկցում էին կարավաններին և ապահովում էին նրանց ուտելիքն ու դրաստների կերը: Նրանք սովորա-բար լինում էին Հիմալայի նախալեռնային շրջանների բնակիչներից: «Բանսաթուին գ բանսարուն տվի գ թան ճարմակ շիրայ» (148): «Ներպալին ըռաջէքանց, փարդանուն և բան-սարէքանց բենթի խմար առի անգուզ և շամիլ» (192):

Բանջալ, հնդ. banajara — նախնական իմաստն է հացահատիկի վաճառական, մեծ վա-ճառական: «Վալապղաս բանջալ» — Վալապղաս անունով վաճառական (82):

Բաշ, թրք. bāsh — զուլա, գործ է ածված միանվագի իմաստով: «Ձուն որ քրէն մին բաշ էր հաշված շուրի կասայ» — որովհետև վարձը միանվագ էր (մի զուլա) հաշվված մինչև կասայ (151):

Բաշխայ, թրք. bāshka — այլ, առանձին, բացի: «Լմպէթն էլ էստում այ ուշուր մտել, գինն բաշխայ կայ» — Լմպէթը (մարջան) նույնպես սրա մեջ է տասանորդ տրվել, գինը այլ է (134): «Ամէն մարթ ուր յընդիավանն բաշխայ տվել այ» — յուրաքանչյուրն իր պարտքը առանձին տը-վել է (81): «Սալախ լօլրանին արծաթն, որ էնտի բաշխայ ձեռն այ եկել» — չհաշված լօլ-րանի արծաթը, որ նրանից բացի ստացվել է (176):

Բաստէ, պրսկ. basteh — հարմար: «Բշմրցիք էսպէս բաստէ տեսին» — քշմրցիները այսպես հարմար դտան (164):

Բարաբար, պրսկ. barābar — հավասար: «Բրայբար քաշեցինք» — հավասար կշռեցինք (245): «Գրեցի, որ դարշու ջամին խետ բարաբարվի» — գրեցի, որ զմայցի գումարի հետ հավա-սարվի (205):

Բարաթ, արաբ. barāt — հանձնարարագիր, վճարման ենթակա պարտավորագիր, մուրհալ:

Բարայ, հվերթ. պրսկ. bāra — կտոր բառն է, բնագրում գործվածքի իմաստ ունի, հիշա-տակված են տարբեր տեսակներ. բարայ գազայ կամ բարայ գազի — նուրբ, բարակ կտոր կամ քալտակեղեն (տե՛ս. Աշխ., էջ 55ա), չորայ բարայ (քառորդ չափով բարայ) և այլն:

Բարայի, պրսկ. bārāi—բարձելու վարձ: «Ե-ին II—բարայի, որ դախիլ խազանայ նրնէ =100-ին 0,1875 լանկ արծաթ բարձելու վարձ, որ մուտք է արվում պետական զանձարան» (257):

Բարասար, արաբ. bārasāt—անձրեային եղանակ (սեզոն) Հնդկաստանում: «Մինչև թի-րայ փր-ումն նաֆար չեմ պախել, բարայսաթ էր=մինչև թիրի 12-ը գործավոր չեմ պահել, անձրեային եղանակ էր» (188): «Սարաբն՝ բարասաթն, որ ողջ ճանապարհներն ջուրն տարել այ, դժոխքին ճանապարհն այ, որ մաղէ կարմունքն պիտի յանց կայ» (197):

Բարաֆար, արաբ. barakat—բարիք, շահ, եկամուտ, օգուտ: «Ղարշվին մնացելու բարա-բաթ բաղին բերի ինձ Սրբնճումն ջամայ բոնեցի=դիմացում (կրի սյունակում) ստացված շահի մնացորդը բերի Սրինջում մուտք արեցի» (77): «Աստծոյ տվածէն բարաբաթ ունեմ ձեռաց=Աստծու տվածից օգուտ ունեմ ձեռքում» (151):

Բարբանդի, պրսկ. bārbandi—բռնեղը կապելը, կամ բռնեղը կապելու վարձ: «Բար-բանտի գնաց՝ բանդարումն=նավահանգստում բռնեղը կապելու վարձ գնաց» (71): «Ժ չվան առի բարբանտու խմար=10 չվան գնեցի բռնեղը կապելու համար» (182):

Բարբաստ, պրսկ. bārbast—բռնակապում, որոշակի քանակությամբ առևտրական ապ-րանք մի հակի մեջ կապելը, ապրանքը հակերի վերածելը: «Մին տարի վաղայ, բշմրցու բար-բաստով մուշկ տան=Մեկ տարվա ընթացքում, քաշմիրցու բռնակապով (հակով) մուշկ տան» (154): Բնագրում, ինչպես նաև Կոստանդի մոտ այս խոսքի տակ հասկացվում է որևէ տեղ այս կամ այն ապրանքի գնման, բռնակապի, ալ-տահանման ընդունված օրենքն ու կարգը. «Բարբաստի ունին, որ յաղամայվուրի ք բաբու դապուն լեղակ կըտան, ես յինք շառի=այսպի-սի կարգ ունեն, որ յուրաքանչյուրին երկու բաբու անորակ լեղակ են տալիս, ես չվեցրի» (147): «Պ մարդին ծ մանտրմէլի տեղիս բարբաստն այ=չորս մարդուն 10 մանտրմէլի այս-տեղի կարգն է» (245): «Բարբաստի ունին սովորումն մշկին զտերն մին թանկ արծաթ յինք կառուն=առևտրում այսպիսի կարգ ունեն, որ մուշկի յուրաքանչյուր լիտրից մեկ թանկ ար-ծաթ են վերցնում» (163):

Բարբաստի—տե՛ս Բարբաստ:

Բարդար, ծագումն անհայտ բառ: Բնագրում որպես ծածկոց կամ ապրանքներ փաթաթելու կտորի խմաստ ունի: «Լաֆայֆի, մումջամի և լիսպի խմար Ժր թան բարդար այ առել» (302): «Քուռայ լաֆայֆայ կա միջումն, որ բարակ բարդար այ, խաստ մամուրխանու դախիլ այ, որ խրիտն էլ մամուրխանուն դախիլ այ» (311):

Բարբարեղ, պրսկ. bartārikh—նույն թվականին: «Էլ բարթարեղ ինձ ջամայ կու բրոնեմ —նույն թվականի տակ իմ հաշվի մեջ կմտցնեմ» (153):

Բարբի տալ, հվերբ. պրսկ. bār iū dādan—բեռը (ապրանքը) ներս տանել՝ նավահան-գիստներում: «Սուրաթումն բարթի տալէ տվի» (300): «Բարթի տալէ, էս ջահտան մին դախիլի խարճ գնաց=բեռը ներս տանելու համար, այս պատճառով, ներս տանելու ծախս եղավ» (304):

Բարի—տե՛ս Բարիայ:

Բարիայ, պրսկ. bāria—բռնակիր: «Իդ բարիայ ի աղարկել, մղուրի տվի= 24 բռնակիր էի ուղարկել, վարձը տվի» (144): «Նիրհան Ժ-ումն լ բարիայ բոնեցի=նիրհան ամսի 10-ին 30 բռնակիր վարձեցի» (243): «Բարիէթոնց ինամ տվի = բռնակիրներին նվեր տվի» (246):

Բարիջայ, հնդկ. bārījā—բարեգործական հանգանակություն, ողորմություն: «Թէ ախ[բ]-տունի բարիջայ ի բերել և թէ ֆաղրի ողորմութիւն ամ տվել=թե աղքատների օգտին հանգա-նակության էի մասնակցել և թե չքավորի (մուրացիկների) ողորմություն եմ տվել» (243):

Բարլամա—տե՛ս Բարնամայ:

Բարնամայ, պրսկ. bārnamā—բռնագիր, ուղարկվող բռնների հաշիվը կամ ցուցակը: «Բարբանդին, որ արարել այ, բարնամէն յիս այ խասել—բռնեղը, որ կապել են, հաշիվն ինձ է հասել» (296):

Բարուր, պրսկ. bārūt—վառու: «Բարբթի, գլուխ=վառողի, գնդակի [վճարված է...]]» (138):

Բաբու—որոշ տարողությամբ պարկ: Ըստ Հաշվետումարի 1/4 դիտր, պարզ չէ, սակայն, թե ինչ դիտր ի նկատի ունի, մի այլ տեղ ասված է 6 բաբուն մեկ կովի բեռ է (143):

Բաֆայ, պրսկ. bāfta—գործվածք, մի տեսակ բամբակյա կտոր:

Բեղանայ—տե՛ս Բեհանայ:

Բեթմալ, արաբ. bāṭel māl—վատ, անորակ ապրանք: «Ես ֆաղիլ ոսկի ամ խարճել էս բեթմալիս վերայ=ես ալվել ոսկի եմ ծախել այս անորակ ապրանքի վրա» (235):

Բեհալ, պրսկ. behāk—օրինավոր, իրավացի: «Բաթայ բեհալն ֆահմի՝ տայ, էլ էն չաղն գրեմ=տոկոսի օրինականությունը հասկանա, տա, այն ժամանակ գրեմ» (267):

Բեհդանայ, պրսկ. behdāna—սերկերի կորիզ՝ բեհ—սերկերի և դանա—հանդի բառերից:

Բեհր, պրսկ.-հնդ. banda բառից, որ նշանակում է ծառա, սպասավոր, ստորադաս պաշտոնյա: «Բանդարի շիթ առի, նեքբալի բենթի խմար» (140): «Ընդհին բենթին խմար մին խանձայ» (241): Բենթի է կոչվել որևէ ծառայության համար կամ որևէ կարևոր պաշտոն զբաղեցնողի տրվող գումարը: «Բենճե՛ զն բենթի ան ուզում=ինձանից 600 [ոսկի] ծառայու-թյան փող են ուզում» (240): «Քաթմանգուին բուաջին և բուանուն բենթի գնաց» (358):

Բեհրի—տե՛ս Բեհթի:

Բի, պրսկ. bi—առանց: «Բի դալալի=առանց միջնորդների», «Բի բաթայ—առանց տո-կոսի», «Բի հասիլ=առանց շահի» (263, 312, 325):

Բիբարայ—տե՛ս Բաթայ:

Բիլան, արաբ. balān—բաղնիսպան (*): «Փուշակի և բիլանի, դերդակի գնացել այ—հագուտի, բաղնիսի, դերձակի ծախս է եղել» (243):

Բիլմանի, պրսկ. bilmanī—Բիլման քաղաքում պատրաստվող սուր: Ըստ որոշ աղբյուր-ների այդ անունով քաղաք եղել է նմենում, իսկ Բիլազորին այն հիշատակում է Հնդկաստանի կողմերում: «Ք խաստ ձովխայ առի ... բիլմանի զլաֆտի խմար=երկու հաստ, ամուր կտոր գնեցի բիլմանի (սրի) պատյանի համար» (265):

Բիխ բանալայ, պրսկ. bikh-banaishā—մանուշակի արմատ: Բիխ—արմատ և բանաֆ-շա—մանուշակ բառերից:

Բիհասիլ—տե՛ս Հասիլ:

Բիհարի—Հնդկաստանի Բիհար նահանգում արտադրվող բամբակե գործվածք: Բիհարի խա-սայ—ընտիր բիհարի:

Բիչանայ, հնդ. bičāna—անկողին: «Փաթու արեկ, որ բիչանի բան գրգայ=հաստ կտոր բերեց, որ կարելի է անկողնի համար օգտագործել» (155):

Բիջուֆամ—տե՛ս Զուբամ:

Բիսմուշկ, պրսկ. bid-mūshk—հոտավետ ուռնու կամ եղիպալական ուռնու ծաղիկ, ո-րից օծանելիք էին պատրաստում:

Բլօշ—բլուշ: «Եղակին բրէին ջահտան տվել ամ բլօշանուն=լեղակի վարձի դիմաց տվել եմ բերլեներին» (99): Խոսքը բլուշ առևտրականների համայնքի մասին է: Այսպես նա հի-շատակում է նաև այլ համայնքներ. «Բըշմըրցիք», «Ջըհտանին» և այլն:

Բլօր, պրսկ. blūr—բլուրեղ: «Ժր ճոթ քանի բլօր առի=18 կտոր հանքային բլուրեղ գնե-ցի» (238):

Բուդնայդար, պրսկ. budānehdār—կաթավաճոր: «Բուդանե—շիլ կաթով և դար—ունեցող բառերից: «Մին թան բուդնայդար, ճարմակ շիթ առի փուշակի խմար=մեկ թան կաթվենքով դարդարված սպիտակ շիթ գնեցի հագուտի համար» (260):

Բուզդունե, պրսկ. buzdūndj—կաշի դաբաղելու նյութ, որ գոյանում է պիստակի ծառից: Բուր, պրսկ. būr—կուռք, կամ որևէ հմայական իր: «Բուլն դրեց ծոցումն, արեկ ջաղ-վով պլլամուին շիծտայ արար=կուռքը (կամ հմայական իրը) դրեց իր ծոցը, եկավ պելա-մուին հմայելով՝ խաղում տարավ» (232):

Բուրիայ—«բուր» կամ «բուր» կոչվում են Տիբեթի բնակիչները: Հովհաննեսի մոտ, ինչ-պես նաև կաթուրի քարոզիչների ուղեգրություններում Բուրանտ (Bhoutanta) է կոչվում ներ-պես նաև կաթուրի քարոզիչների ուղեգրություններում Բուրևար: Հաշվետումարում Բուրիայ կայիս Տիբեթը, տեղի լեզուն ևս Հովհաննեսն անվանում է բուրևար: Հաշվետումարում Բուրիայ են անվանվում ինչ-որ տեղացի մարդիկ, որոնք վարձվում էին որոշակի գործի համար: «Սլինկեն ես անվանվում ինչ-որ տեղացի մարդիկ, որոնք վարձվում էին որոշակի գործի համար: «Սլինկեն ես անվանվում ինչ-որ տեղացի մարդիկ, որոնք վարձվում էին որոշակի գործի համար 1 լանկ և 6 մսխալ արծաթ» (206):

Բուրևար—տե՛ս Բուրիայ:

Բուդադար, թրք. bukdagh—կապ բառից, որ նշանակում է կապավոր, կապերով կամ հան-գուցյով: «Մին բուդադար ջոռս տվի մին բաղլայ շայ յինք առի=կապերով մարջանի փունջս տվի, մի բողլայ թեյ վերցրի» (323):

Բուռլաղ, թրք. burçak—վեգ, ճան: Բնագրում մեկ տեղ է հանդիպում: «Բուռլաղի խմաթ արծաթ տվի դ» (207):

Բուրե, ծագումն անհայտ բառ—բնագրից կարելի է ենթադրել, որ թաղիքանման ինչ որ կտոր է: «Գ բուրե առի, որ է բեճի (թաղիքե) ֆուլայ» (195, 198): Այլ առիթով ասված է, որ Բուրե-ն նամադից է (199), իսկ «նամադ» պարսկերեն նշանակում է «թաղիք»:

Բուրդու, ծագումն անհայտ բառ—ըստ բնագրի քար, որ օգտագործվում է բաղնիքում: «Սանկն (քար), որ է յամամի (բաղնիսի) բուրդու» (156): «Գ դանայ սանկ առի, որ է բուրդի

=3 հատ քար գնեցի, որ է բուրդի» (340): Հավանաբար շնչոտ քար, որ հին ժամանակ բաղ-
նիքում օգտագործում էին կրունկները մաքրելու համար:

Բարբառ—տե՛ս Բարբար:

Բօլավայ, հնդ. balavān—ծանր աշխատանք կատարող, ծանր բեռներ փոխադրող: «Էկ-
րոյ Բ բօլավայ ի վեռել, մինչև Շքուրապատ կարաւանին խասայ, էստոնց մզուրի (վարձ)
տվի» (138), «Բ բօլավայ և մին դաւսատ բոնեցի» (144):

Բօղչայ, Բրբ. bokča—կապոց:

Բօղչայբանտ, Բրբ.-պրսկ. bokča-band—կապոցը կապելու պարան:

Բօնիա, հնդ. bohnī—նվեր, առաջին վաճառքից ստացված գումար: «Լիֆանանուն բօնիա»
(231):

Բօրայ, տիր. bor-ra—պարկ, ջվալ, բնագրում ևս այդպես է բացատրված: «Ի բօրայ առի,
որ է ջվալ» (271), «Էդ Թան գունի առի, իբ բօրայ կարել տվի=36 Թան վուշե կտոր գնեցի,
32 պարկ կարել տվի» (261):

Գադի, հնդկ. gādī—սայլ: «Գադինուն խետ ըռավանայ արտրինը Սուրաթն=սայլերով
ուղարկեցինք Սուրաթ» (306):

Գադիվան, հնդ. gadibān—սայլապան: «Ճանապխի խմար աղբաթի խարճի էր աղարկել
թէ՛ գադիվանի խմար թէ՛ դաղաթի=ճանապարհի համար ծախսի փող էր ուղարկել, թե՛ սայ-
լապանի և թե՛ մաքսի համար» (90):

Գազ, պրսկ. gāz—երկարության չափ: Ղ. Վանանդեցու և Կ. Զուղայեցու տվյալներով
շահի կամ Աշամստանա դաղը 1,016 մետր է եղել, Շախշահանի, Լաշկարի կամ Հնդկաստանի
գաղը՝ 0,958 մետր, Հալապի գաղը՝ 0,677 մետր: Ամեն մի գաղը պարունակում էր 16 գրեհ,
ամեն մի գրեհը՝ 2 փայ:

Գազայ, հվերբ. պրսկ. gaz կամ հնդ. gāzi—շապիկացու կտոր: «Մին Թան բարայ գազայ
առի, լինի շինել խմար=մեկ Թան գազա (կտոր) գնեցի շապիկ պատրաստելու համար» (260):

Գազգաթ, հնդկ. ghās-ghat—նավահանգստային մաքսատներում գանձվող տուրք կամ
մաքս: «Զափուրումն գաղգաթեն ալեկնորթի ֆարդ ին ուղում—մաքսատանը գաղգաթի հաշվից
ալեկնորդ ապրանքի համար տարբերություն էին պահանջում» (76):

Գազի, պրսկ. gāzi—շղարշանման բարակ կտոր:

Գաթե, հնդ. hātī—հասարակ սպիտակ կտոր, որ օգտագործվել է որպես երեսի ծածկոց
և որպես ձեռնակապ կամ ներքնաշոր: «Գ Թան ճարմակ գաթե» (159):

Գաթուայ—ըստ Հաշվետումարի՝ դրամի տեսակ: «Անձ շաի առի, գաթուայ էր» (245):
«Խերապատ Մուրատխանին ձեռն գաթուայ ըռուփի ալ շինել=խերաբաղում Մուրադխանի մի-
ջոցով դրամը վերածել է գաթուայ ուսիի» (84):

Գաթուրի մսխալ—տե՛ս Մսխալ:

Գաթր, հվերբ. Բրբ. kāter—ջորի, գրաստ: «Գ գաթրին և դտեր տեղ քրէ տվի=երեք
գրաստին հինգ լիտրի համար փոխադրավարձ վճարեցի» (101):

Գամպե, տիր. gam-dre—փոխադարձ պարտավորագիր: «Մեր մին դմինու գամպե ալ,
որ է մուշակայ գիր տալեն=մենք իրար հետ պայմանավորված ենք, այսինքն իրար պար-
տավորագիր ենք տվել» (233):

Գամորա, հնդ. gahorā—ձի, գրաստ: «Մինչև Պատրինկալ Ղ գահորի մզուրի և խօրակի
տվի=մինչև Պատրինկալ 4 գրաստի վարձ և ուտելիք տվի» (144):

Գայի Բազադի—տե՛ս Թիապ:

Գանջ—տե՛ս Գանձ:

Գանձ, հնդ.-պրսկ. gāndj—ապրանքներ փոխադրող առևտրական տուն, գրասենյակ:
«Ղալիլ ապրանք ին աղարկել գանձով=մի քիչ ապրանք էին ուղարկել առևտրական տան մի-
ջոցով» (172):

Գառ, հվերբ. արաբ. karra—մեկ անգամ, առաջին: «Գառ, դօումն, սէումն, շահարումն—
առաջին անգամին, երկրորդին, երրորդին, չորրորդին» (317—318):

Գառք, պրսկ. gard—շահ, գառք անել=շահը հաշվել, պարզել շահի տոկոսը: [Մուղաթի]
շամեն գ I Է, իէ խակին վերայ գառք արարի ֆի=ընկավ=շահի տոկոսի գումարը 3,4375,
27-ի վրա հաշվարկեցի (այս դեպքում՝ բաժանեցի), յուրաքանչյուրին 0,1250 ընկավ» (301):

Գարդան, պրսկ. gardan—վիզ: «Նխորուն գարդանն կտորվի=հարկի կամ մաքսի քանակը
(տոկոսը) որոշողի վիզը կտորվի» (301):

Գեադա, պրսկ. gadā—աղբատ, մուրացկան: «Գեադէքանց սլամաթի գնաց=մուրաց-
կաններին, կամ չբավորներին ողջադրամ է գնացել» (73):

Գերմակ, հայ. բրբռ.—մանր, փոքր: «Գերմականին ամ տվել, մէձ-մէձն ծախել ամ=ման-
րերն ևմ տվել (նվիրել), խոշորները՝ վաճառել ևմ» (147):

Գելբու, տիր. gelbu (rgval-bu)—արքայական, իշխանական, գործ է ածված որպես
քաղաքի տեսակ: Տե՛ս Քաղաք:

Գերու, Բրբ. gerī—յետե, լետ, գերու գալ=ետ գալ, վերադառնալ: «Մայ բադի Բ Թանկն
մնաց ոտնումն, որ գէրու գոյ՝ տայ=մնացյալ երկու Թանկը մնաց իր մոտ, որ վերադառնալ՝
տայ» (160):

Գերուլու, պրսկ. gerd—«կտր» բառից, որ նշանակում է հղկված, կտրացված. հվերբ.
կտր մակերեսով հղկված քարի մասին է խոսքը: «Ա պզտիկ սանդուղ ըրիդայ գոլու կեր
ինձ խետ ամանաթ=մի փոքրիկ արկղ մանր զրոգու կար ինձ մոտ պահ տրված» (106):

Գլուլա, պրսկ. glūla—գնդակ: «Բարբթի, գլուլի=վառողի և գնդակի» (138):

Գոլնար, պրսկ. golnār—նռան ծաղիկ, նռան ծաղկի դույն:

Գուլ, պրսկ. gol—վարդ, ծաղիկ: «Գուլ քարբար=ծաղկավոր (զարդարուն) սաթ» (316):

Գուլապ, պրսկ. golāb—վարդաշուր: «Գուլապի շիշայ=վարդաշրի սրվակ» (264):

Գուլբանդի, պրսկ. golbandī—ծաղկազարդ, գուլնզգուլն հագուստ, որ Հնդկաստանում կոշ-
վել է բանդեհնու: «Լասու բերած խ դումպայ ճարմակ Թիրմեն, որ տեղըս գուլբանդի ամ ա-
ռել տվել=Լասայից բերած 40 դումպա սպիտակ Թիրման (շալը), որ այստեղ գուլբանդի ևմ
անել տվել» (240):

Գումաշտայ, պրսկ. gomāshā—գործավոր, գործակատար: «Մագոին գումաշտայ նանտին
խետ սօլիդայ առում տվի դի սուկամ=Մագոի գործակատար՝ նանտի հետ առևտրում՝ տվի
4,5 սուկամ լոսկի» (209):

Գումախկարի, պրսկ. gonāhkārī—հանցանքի կամ խախտումի համար գանձվող տուգանք,
պրսկ. «գոնահքար»—հանցագործ բառից: «Գ դաթ գոնախկարի ունեն, էս միանէն ալ=3 աս-
տիճանի տուգանք ունեն, սա միջին չափն է» (233):

Գումայ, պրսկ. gūna—տեսակ: «Էն գումայ ապրանքս տանէն ոչ չափութէն=Այն տե-
սակ ապրանքս չտանեն մաքսատուն» (283):

Գունի, պրսկ. gūnī—վուշյա կտոր, որից պարկեր են պատրաստում: «Ղ Թան գունի առի,
իբ բօրայ կարել տվի= 36 Թան գունի գնեցի, 22 պարկ կարել տվի» (261): Տե՛ս նաև Գօն:

Գուշի Բազադի—ընթերցումը կասկածելի է, հանդիպում է մեկ անգամ: «Թիապումն խարճ
գնաց՝ խանին, շաբանդարին, գուշի քաղափ (»)»: Այս նախադասության մեջ թվում է, թե
պաշտոնյայի իմաստ ունի (73):

Գուտու, հնդ. gūta—ուռուցիչ, դաստիարակ, խորհրդատու: Գեդիդերիի վկայությամբ յու-
րաքանչյուր ուշա ուներ իր օրենսգետ խորհրդատուն (Գեդ. 314): «Ըռաշին ու պալդիուն, որ
նորայ գուտուն ալ» (240): Կոշվել են նաև ըռաշ գուտու (241):

Գուրմու—ոսկու քաշի միավոր, Թուլայի կեսը: Հաշվետումարի տվյալներով 6,07 գր:

Գուլու—տե՛ս Գըղլու:

Գրէ, պրսկ. greh—երկարության չափի՝ գաղի 1/16 մասը:

Գրտիլ, պրսկ. gerd-pīč—ուրոված, խճճված, կամ (gerd)—շուրջը, եզրերը (pīč)-
ուրոված: «Գ Թան բարդար կայ, գրտիլ թուռայ=3 Թան բարակ կտավ կա, ոլորված, անո-
րակ (կամ եզրերը անորակ)» (305):

Գրօփ, ոսկու տեսակ, հվերբ.՝ ձուլ: «Պարնաց տված գրօփ սարբըմօր ոսկին= գոր-
ծատիրոջ տված կնքված գրօփ ոսկին» (74): «Յովհաննէսն բերած գրօփ ոսկին սարբըմօր
յիս խասավ=Հովհաննէսի բերած գրօփ ոսկին կնքված ինձ հասավ» (74): «Ըսպահան, սահապ
պարնիքն ամանաթ տվին ինձ՝ Յովանիսիս է գրօփ սարբըմօր ոսկի, թէ տանես Սուրաթումն
տաս Բաղդասարի որդի Նազարէթին» (69):

Գոլանձան—տե՛ս Գօլոնձան:

Գոլնար—տե՛ս Գոլնար:

Գօլոնձան, ծագումն անհայտ բառ, ըստ բնագրի, համընչի տեսակ: «Գօլանձան Թասպի
(համընչ) էր ծախել» (206): «Գ գօլոնձան Թասպու գին» (207):

Գօն, հնդ. gon—պարկ, տոպրակ, կամ կտոր, որից պարկեր էին կարում: «Մրայ խըմար
Դ ջվալի դօնու գին տվի=այս բանի համար 4 պարկի դոնու գին ևմ վճարել» (271): «Գոնի
կարողի մզուրի=պարկ կարողի վարձ» (136): «Գօնու և չվանի բարբանտու=պարկի,
չվանի և բեռները կապելու համար» (292): Տե՛ս նաև Գունի:

Գօրայ, Բրբ. gōra—համաձայն, համեմատ, ըստ: «Էն գօրայ բաթայ ամ գրում=ըստ
այնմ տոկոս ևմ գրում» (257): «Գրածին գօրայ ամատ ելաւ=ըստ գրածի (գրածի չափով)
մուտք եղավ» (265):

Գոֆտայ, թեյի տեսակ, հիւրեր. թրք. «գոգչայ» — göğ-çay — «կապույտ» կամ «կանաչ» բառից: «Նեկզոսին գորտայ շայ կայ» — նիկոզոսի հաշվում կանաչ (") թեյ կա» (189):

Դաբ — տե՛ս Դապ:

Դաբայ, պրսկ. dabba — կաշվե պարկ: «Ն դաբայ աղբաթի խըմար առի, դառտակ վեռի» = 5 կաշվե պարկ հետագայի համար գնեցի և դատարկ վերցրի [հետո]» (176):

Դաբայ աճեկ, թրք. dabba etmak — խոստումից հրաժարվել, նախապես կայացած համաձայնությունից ետ կանգնել: «Դաբայ արարին, թէ թանկ անք առել» — խոստումից ետ կանգնեցին, թե թանկ ենք գնել» (168):

Դադնի, պրսկ. dādāni — տալիք, տրվելիք, օգտագործված է դույն տալու, ներկելու իմաստով: Տե՛ս նաև Ալիդադնի, Զարդուդադնի: Կա տիր. dokni (nidog-ni) բառը, որ նշանակում է ներկված, դունավոր, որը բնագրում նույնիմաստ է:

Դաբայ, հիւրեր. պրսկ. dah-tā — տաս ծալք. երբ կտորը լվանում և ծալում էին: «Դաբայ արարած խաստ և բարակ մամուրխանի» — տաս տակ ծալած հաստ և բարակ մամուրխանի գործվածք» (310):

Դալալ, արաբ. dallāl — միջնորդ:

Դալալի, արաբ.-պրսկ. dallāli — միջնորդության վարձ, միջնորդագին: «Նավին դալալի ամ տվել» — նավ նստելու համար միջնորդագին եմ տվել» (72):

Դալալազեղ, արաբ.-պրսկ. dallālshāgerd — միջնորդի աշակերտ: Դալալազերդի և նազարէթին նաֆարին գնաց» — միջնորդի աշակերտին և նազարեթի ծառային [նվեր] տրվեց» (75): «Ասաց իմ կոնթես դալալազերտանուն տաս» — ասաց իմ հաշվից միջնորդի աշակերտներին տաս» (97):

Դալաֆ, թրք. dallak — սափրիչ, վարսավիր: «Դօբու և դալաֆի դնացել այ» — լվացարարի և վարսավիրի ծախս է եղել» (243):

Դախի, թրք. dahi — այլևս, ասպա, հետո: «Դախի էնպես մնաց» — հետո էղպես էլ մնաց» (187):

Դախիլ, արաբ. dākhil — մուտք, մեջը լինել, վերաբերել: «Օվդան ծա-ումն, օրն և-շաբթի, Բանդարաբասուն դախիլ ելանք» — օվդան ամսի 11-ին հինգշաբթի օրը մտանք Բանդարաբասուն» (71): «... որ էս սարմաի դախիլ չունի» — ... որ սա դրամագլխի մեջ չէ, դրամագլխին չի վերաբերում» (134): «էստոնք ուրն դախիլ չունէ» — սրանք նրան չեն վերաբերում» (84): Դախիլի խարն — մուտքի ծախս:

Դախիլի խարն — տե՛ս Դախիլ:

Դախիլայ, արաբ.-պրսկ. dākhilā — մուտքի իրավունք, արտոնագիր: «Ացի, որ դախիլայ խանէ, աղարկէ» — ասացի, որ մուտքի արտոնություն ստանա, ուղարկի» (75): «Դախիլայ այ թալեար ելէլ» — մուտքի արտոնություն է ձեռք բերված» (292):

Դախիլ խազանայ, պրսկ. dākhil-khazāna — դրամարկղ, գանձատուն մուտք արված ապրանք կամ գումար: «Դախիլխազանու թֆիլդարի դաւզ յինք առի» — գանձատան մուտքի վերակացուից ստացական վերցրի» (262):

Դահգազի, պրսկ. dahgazi — տասգաղանց, պրսկ. «դահ» (տաս) և «գազ» բառերից: «Ն թան բարակ շանթի էլ մին ամ առել՝ դահգազի» — 5 թան բարակ կտոր էլ մեկ եմ առել՝ տասգաղանց» (290):

Դադել, թրք. dāğh (այրոց) բառից: Նշանակում է տաքացնել, այրել, եռացնել. երբ աղ-նիվ մետաղը շիկացնում են և ապա ծծմբաթթվի լուծույթի մեջ եռացնում, որ սպիտակի: «էլէվ արծաթ տարայ, գ խետ դադեցին» — լավ արծաթ տարա 3 անգամ եռացրին» (213):

Դաճած — տպած: Խոսքը դաշելու միջոցով նկարազարդված կտորների մասին է: «Ն թան դաճած փերի առի» — 5 թան նկարազարդված մետաքսե կտոր առի» (241):

Դամ — դրամական միավոր նկատվում: «Դամն նէքսլալի սթէն այ» — դամը նկատվի դրամն է» (198): «Եմք դամն մին մանտրմէլի [այ]» — 119 դամը մեկ մանտրմելի է» (246):

Դամնի — անձանոթ բառ, թերեւս մոմակալ, կամ մոմ վառելու տեղ: «Սարկաւաթին տվի ը» — որ մոմի դամնի շինէ» (105):

Դան, պրսկ. dan — հատիկ, կուտ, թուշունի կամ գրաստի կեր: «Զիան դանի, խոտի գնա-ցէլ այ» — ձիան կերի և խոտի վրա ծախսվել է» (197):

Դանայ, պրսկ. dāna — հատ: «Ժը դանայ մինաբար նմայ շիշա» — 18 հատ արծնապատ (է-մալապատ) կես շշանոց» (344): Դործածված է նաև վզնոցի կամ համրիչի հատիկի իմաստով (128—131 և այլն):

Դանտի, հնդ. dangī — զամբյուղ, հատուկ բեռնակիրների համար, որոնք կոչվում էին դանտիվալ (հնդ. dangī-valā): Հովհաննեսը սովորաբար զամբյուղավոր բեռնակիրներին էլ «դանտի» է ասում: «Բադգամ մին դանտի բոնեցի մինչև Պատրինկայ» (245): Եղել է նաև հատուկ շուկա կամ դրասենյակ, որտեղից բեռնակիրներ են վարձել, որը կոչվել է «դանտու շափուքա» (250):

Դանտիվալ — տե՛ս Դանտի:

Դանգն, անձանոթ բառ, օգտագործված է դապին (պայուսակ) դուզահեռ: Թերեւս ինչ-որ տեսակի տարա, որի մեջ ուտելիք և այլ բեռներ են դրել: Տե՛ս Դապ և Դապդար:

Դապ, հնդ. dab — կաշե աման կամ պայուսակ:

Դապգար, հնդ. dabgar — կաշվե պայուսակ պատրաստող: Բնագրից երևում է, որ շաքար, քաղցրեղեն և այլ բաներ է գնել և դրանք կրելու համար պայուսակ է պատրաստել տվել: «էստոնց դապի և դանթին դապգարի մղուրի տվի» — սրանց համար պայուսակի ինչ-որ այլ տարայի (") և պայուսակ պատրաստողի վարձ տվի» (141):

Դառ, Զուղայի բարբառում — դեռ: «... որ դառ նաղդինեն ծախել չէ» — որ դեռ կանխիկ ե-դածը չի վճարում» (109): «Ես գնամանի Խուռչայ, դառ էս խրիտս եկել չէր» — ես գնում էի Խուռչա, դեռ այս գնումներս տեղ չէր հասնել» (81):

Դառուղա, մեղ. gārūgha — կարգ պահանջող պաշտոնյա, ոստիկանապետ:

Դառուղալի, մեղ.-պրսկ. dārūghagi — ոստիկանապետին տրվող տուրք: «Թէ խանին և թէ դառուղալի խակին են դիան» — թե խանին և թե դարուղալին տրվող տուրք յուրաքանչյուր հակի համար 75 դինար» (71):

Դասգիրի, պրսկ. dastgiri — ձեռք բռնել, օգնել, օժանդակել: «Նուրիջանն Մէլիջանին դաս-գիրի այ առում» (224):

Դասխար — տե՛ս Դաստխաթ:

Դասմա, թրք.-պրսկ. tasma — երկը, ժապավեն:

Դաստայ, պրսկ. dasta — խումբ, կապ: «Ղ դաստայ պղտիկ վարադէն քաղաթ առի» — 6 կապ փոքր թերթերով թուղթ գնեցի» (274):

Դաստախար — տե՛ս Դաստխաթ:

Դաստախան, պրսկ. dast-khān — սփռոց:

Դաստակ, պրսկ. dastak — երթևեկության արտոնություն:

Դաստաֆի, պրսկ. dastaki — երթևեկության արտոնագիր, անցագիր: «Նավապէն ճա-նապխի խմար դաստակ խանէ» — ճանապարհի համար նավաբից իրավունք ստանա» (237): «Ճանապխի խմար, որ դաստաքի ին խանել, խարճ էր գնացել» — ճանապարհի համար, որ ար-տոնագիր էին ձեռք բերել, ծախս էր եղել» (251):

Դաստէ, պրսկ. dasteh — բռնիչ, կոթ: «Մին արկաթէ խաղան, որ դաստէն նեկզոսին այ» — մի երկաթե ճաշի աման, որի կոթը կամ բռնիչը նիկոզոսին է» (219):

Դաստի, պրսկ. dasti — ձեռնավարձ, առձեռն տրվող վարձ: «... մղուրի և թէ դաստին տվի» — վարձը, ինչպես և ձեռնավարձը տվի» (264):

Դաստխար, պրսկ. dast-khāt — ձեռագիր, ձեռաց գիր, ինքնագիր: «էսպէս էլ թամա-սուկումն դրած այ, նեկզոսին դաստխաթովն, ուր մրհօվն մրհած այ» — այսպես էլ պարտավորա-սուկումն դրած այ, նեկզոսին դաստխաթովն, և իր կնիքով էլ կնքված է» (194):

Դավէ — տե՛ս Դավի:

Դավի, արաբ. dā'vī — վեճ, պահանջ, հայց: «Մատուրին դավին վերայ աճիր լանկ ը մըս-խալ արծաթ ուրինէ ինձ այ խասել» — Մատուրի վեճի վրա 128 լանկ և 8 մախալ արծաթ նրանից ինձ է հասնել» (187):

Դարայ, պրսկ. dārā — որևէ ապրանքի աման, արկղ, պարկ, տարա: «Վաղնում վեր արեկ զնկն սէր, և սէրն դարայ դուս գնեցին, մնացեալ զնկ սէրն ծղ-օվն, ելաւ փողին ջամէն եռնկ = քաշը եղավ 365 սեր, 5 սերը որպէս տարա զեղջեցին, մնացալ 360 սերը 16-ով հաշվելով, փողի գումարը եղավ 5760» (134):

Դարհասապ, պրսկ. darhesāb — հաշիվ, նույն հաշվից:

Դարմիան, պրսկ. darmiān — արանքում, ընթացքում, այդ միջոցին, երկուսի միջև: «Ճգ սուկամ խամսեր բերի դարմիան ջոկեցին» — 76 սուկամ խամսեր [ոսկի] բերեցի, այդ միջոցին (այդ ընթացքում) ջոկեցին» (252): «Մեր տանտերն դարմիան էր» — մեր տանտերը [այս գոր-ծի] մեջ էր (միջնորդ էր)» (168):

Դարնի — քաշի միավոր, շաբուի 1/24 մասը: «Ղ դարնի պղինձ առի դիկբարի խմար» — 8 դարնի

610

եզիտ, արար. yazid — Շիա մահմեդականները շարունակյալ, դաժանության և անգթության շափանիշ են համարում Յազիդ իրն-Մուավիային, որ 680 թ. նահատակեց խալիֆայության ժառանգորդ Հուսեյն իրն-Ալիին և կոտորեց ողջ զերդաստանը: Հովհաննեսը եզիտ է անվանում իր գործընկեր Մատուրին, որը հաշիվների մեջ շիտակ չի եղել և անարդար է վարվել իր հետ (235):

Եղրար, արար. ikrār — խոստովանել, հաստատել, հանձն առնել: «Ես իր գիրն ուղեցի, եղրար արար թէ Սնկոմն Մելիջանին խեղ ալ = Ես իր գիրն ուղեցի, հանձն առալ (հայտարարեց), որ Սնկոմն Մելիջանի մոտ է» (230):

Եմիշ, թրք. yemiş — պտուղ, միրգ: «Քրսուր զարհուրիաթ և եմիշ առի, Սուրաթն տանել է խմար = որոշ անհրաժեշտ բաներ ու միրգ գնեցի Սուրաթ տանելու համար» (70):

Եքբարայ, պրսկ. yekbāra — մեկ անգամից, միանվագ: «Քուլիայ եք բարայ = ամբողջը մի անգամից (միանվագ)» (302):

Զաբիթ, արար. qābiṭ — որևէ վայրի կամ շրջանի հարկահավաք կամ հարկերի կապալառու, հսկիչ, լիազոր:

Զաբուն, պրսկ. zabūn — թույլ, տկար, անպետք, անորակ: «[Ոսկու] քաշն այ ծր սուկամ, ծգ սէվայ զարուն էր, դուս գեցին = ոսկու քաշը 12 սուկամ է, 16 սևվա անորակ էր, հանեցին» (239): «Ոսկերիճն ոսկին խալել էր, մին իրմինն զարուն էր դուս եկել = ոսկերիչը ոսկին հալել էր, մի բան (մի մասը) անորակ էր դուս եկել» (261): «Զաբուն լեղակ» (147):

Զադայ, պրսկ. zada — խփված, վնասված, մաշված: «Ոսկին որ խանեցին, փարայ զադայ էր = երբ ոսկին հանեցին, մասամբ վնասված էր (կամ մաշված էր)» (252):

Զաթ, արար. dhat — էություն, իրողություն: «Զաթն տակումն կու գրեմ = իրողությունը ներքևում կգրեմ» (239):

Զահիր, արար. zahīr — երևացող, պարզ, տեսանելի, արտաքին տեսք: «Ժ խամի խարճ տվի, որ էս էր զահիրն = 10 հակի ծախսը վճարեցի, որովհետև այդ է ցույց տրված» (250): «Մրոջամին թամամ խրիտն շափութրումն զահիր շարարինք = գնված մարջանի լրիվ քանակը մաքսատանը ցույց չտվինք» (326):

Զադար, հնդ. jagat — ենթադրում է արար. zakāi - ի (հոգևոր տուրք) աղավաղված ձևն է, որ Հնդկաստանում նշանակել է որոշակի տուրք, մաքս: «Օվրանկապատ... չօրիդարի զադար է, որ զնացել = Օվրանկապատում պահակատան տուրք է տրվել» (75): «Նարբեհու գետին վըրայ ... ա պղտիկ սանդուղ ոխդայ գողութին զադար յինք առին = Նարբեհու գետի վրա մեկ փոքրիկ արկղ մանր հղկված քարից մաքս վերցրին» (106): «Տեղս բռաջին զադար տվի = այստեղ (Սանքոում) ռաջային տուրք (մաքս) վճարեցի» (200):

Զադարվալ, հվերբ. զադար (տե՛ս) վերցնող (մաքս գանձող, մաքսապետ): «վալ» ածանցը «պետ» կամ «տեր» է նշանակում, ինչպես «քոթվալ» — «բերդի պետ» (բերդապահ կալվորի հրամանատար): «Զադարվալին բենթի տվի = մաքսապետին ծառայության գրամ վճարեցի» (184):

Զանանայ, պրսկ. zanāna — կանացի, իգական: «Ք ջոռայ փապուճ՝ մարդանայ, դ ջուխտ՝ զանանայ ըռաջինց տան ծախեցի = 9 զույգ տղամարդու շուստ և 3 զույգ կանացի՝ ռաջայի տանը վաճառեցի» (136):

Զապուն — տե՛ս Զարուն:

Զառ, պրսկ. zar — զար, խաղաքար: «Ժունէն յուրմ ելաւ, թէ դառ զըձեն = դատավորը հրամայեց, որ զար նետեն» (222): Նաե՛ ռսկի, ռսկեկար, ռսկեբանվածք, ռսկեթել: «Ղառուլ մախ-մուռ = ռսկեկար, ռսկե բանվածք թափշ» (237):

Զարաջար, պրսկ. zarra — մանր բառի հոգնակին — մանրուք, մանր-մունր բաներ:

Զարար, արար. qarar — վնաս: «Էս ջանայէ զարարն այ ծր թանկ = այս կողմից (հաշվից) վնասն է 12 թանկ» (175): «Մարդին խեղ զարբալութենում խաթրով գնալն զարար չէ առման — օտարության մեջ մարդկանց ցանկություններին ընդառաջելուց վնաս չկա» (259):

Զարբ, արար. qarab — բաղմամբադուր, հաշվարկ: «Էկրայ քարբարին գինըն Զիկշվանն արար, յետոյ զարբումն Մատուրի տղայ Յակոբջանն գինըն ալիլցուց = Էկրայում սաթի գինը արար, յետոյ զարբումն Մատուրի տղայ Յակոբջանն գինըն ալիլցուց» (129):

Զարգարանայ, պրսկ. zargārāna — ոսկերչի ձեռնավարձ: «Դալալի և զարգարանայ — միջ-նորդչեք և ոսկերչի ձեռնավարձ» (253):

Զարդար, պրսկ. zardār — ոսկեկար, ոսկեթել: «Մանդիլին զարդարն գրած այ յառաջմէ,

աադաին զինն գրեցի = ոսկեկար զլիաշորը նախապես գրված էր, պարզ (սովորական) [ման-դիլի] գինը գրեցի» (270):

Զարդի, պրսկ. zardī — դեղնագույն: «Թէլի դարդուն = թելը դեղին ներկելու համար» (78):

Զարդուդայանի, պրսկ. zard — dādānī — դեղին ներկելու վարձ: «Զաֆարխանու թելի և զար-գուդադնի ևս ամ տվէլ — Զաֆարխանի թելի և դեղին ներկելու համար վճարել եմ» (290):

Զարդուդայանի — տե՛ս Զարդուդայանի:

Զարի, պրսկ. zarī — ոսկեգույն ոսկեջրած: «Ք զարի սուրաթ պղտիկ = երկու փոքրիկ ոսկե-ջած արձանիկ» (218):

Զարկար, պրսկ. zargar — ոսկերիչ:

Զարկարանայ — տե՛ս Զարգարանայ:

Զարհուր, արար. qarūr — անհրաժեշտություն, կարիք: «Թիվըն նղ, աղամ դ-ումն, զար-հուր ունի... ոսկին ծախեցի = 74 թ. աղամ 4-ին կարիք ունի ... ոսկին ծախեցի» (181):

Զարհուրիար, արար. qarūryār — անհրաժեշտություններ, անհրաժեշտ բաներ: «Բաթվին քամար, զարհուրիաթ առի = ձիան գոտի, անհրաժեշտ բաներ գնեցի» (76): «Քրսուր զարհու-րիաթ և եմիշ առի = մի քիչ անհրաժեշտ բաներ և միրգ գնեցի» (70):

Զաֆրան, հվերբ. տիբ. — բնագրում պաշտոնի իմաստ ունի, «Աղիզ զաֆրան» (210):

Զբանի, պրսկ. zabānī — բերանացի, բանավոր: «Ղըրանի էս աջին = բերանացի այս առա-ցին» (153):

Զէն, հվերբ. պրսկ. zin — թամբ: Կարող է նաև հայերեն «զենք»-ը լինի: «Մին զէն առի գինն ծր մանտրմիլի» (244): «Մին զէն [առի] յաֆարին (գործավորին)» (256):

Զիւր, պրսկ. zir — տակ, ներքև, որևէ ամանի տակը գնելու պնակ, ափսե: «Մին ջոռ պղտիկ զիւր = մեկ զույգ փոքրիկ ափսե» (213):

Զմուր, պրսկ. zomorod — զմրուխտ: «Անձը դանայ ըռիզայ զմուր = 188 հատ մանր զմրուխտ» (275):

Զնջիլ, պրսկ. zandjīr — շղթա: «Մին շուն առի ճանապխի խմար, ուր զնջիլ = ճանապարհ-հի համար մի շուն գնեցի, իր շղթայով» (194):

Զուֆ, արար. zūf — բուրդ: «Լահուրի զուֆ = Լահուրում գործվող բրդյա կտոր» (86):

Զոռ, պրսկ. zūr — ուժ, ստիպում, հարկադրանք:

Զրայ, պրսկ. zirā — որովհետև: «Մնաց էսպէս, մինչև Յովանն տեսնամ, զրայ պարոն Ավետիկն ջուղապ շարար = մնաց այսպես մինչև Հովանին հանդիպեմ, որովհետև պարոն Ավե-տիքը պատասխան չտվեց» (109):

Էմինանայ, արար. պրսկ. amināna — էմին (amin) կոչվող պաշտոնյային տրվող տուրք: Էմին արար. նաև նշանակում է մեծ կշեռք, ծանրակշեռք, թեքա եղել է կշեռքի վերակացու, որը նաև իր կողմից նշանակված հսկիչ (նազրը) է ունեցել: Համառոտ գրանցումից դժվար է որոշակի եզրակացություն գալ: «Էմինանայ ծև, սրայ նազրին՝ ա» (258):

Էմշեղեն, թրք.-հայ. — մրդեղեն, տե՛ս Եմիշ:

Էստուր, բրբռ. — սրա:

Էխտիար, արար. ekhtīār — կամք, իրավունք: «Էխտիար ունի Սուրաթումն ծախի = իրա-վունք ունի Սուրաթում վաճառի» (132): «Էխտիարն պարնին այ = իրավունքը պարոնին է» (253):

Էմբրի, բստ բնագրի շապիկացու կտոր: «Ղ թան ըմբրի առի լախին խմար — 3 թան ըմ-բրի առա շապիկի համար» (263):

Էնարի — ոսկու քաշի մանր միավոր, 0,10 գր.: Տե՛ս Էաև Ընարի:

Ընարփեկնի, հվերբ. տիբ. — բնագրից երևում է, որ իշխանած տան տիրոջ հարազատներին, Ընարփեկնի, հվերբ. տիբ. — բնագրից երևում է, որ իշխանած տան տիրոջ հարազատներին կամ նրա հետ առնչվող անձնավորության մասին է խոսքը: «Ի թան շիճու մերձավորների կամ նրա հետ առնչվող անձնավորության մասին է խոսքը» (206):

Ընարար, հվերբ. պետք է լինի ըռահար, պրսկ. rān dār — ճանապարհի հսկիչ, ճանա-պարհապաշտական պաշտոնյա: «Նէքալումն ք ըռահարին» (357):

Ընարբաղալ, պրսկ.-արար. radd-badal — տուրուառ, բանավեճ, լեղվակոխ: «Էստուր վերայ ըռարբաղալ շատ այ հանց կացել = այս բանի վրա շատ վեճեր են եղել» (181):

Ըռաղայ — տե՛ս Ըռիզայ:

Ըռաղի, արար. rādī — համաձայն, դոհ: «Ըռաղի շկուցի = չհամաձայնեցի» (182), «Ըռաղի Ըռաղի, արար. rādī — համաձայնեցի» (278), «Ըռաղի շկուց = չհամաձայնեցի» (182):

արարի = համոզեցի, համաձայնեցի» (278), «Ըռաղի շկուց = չհամաձայնեցի» (182):

Ըռարի — ոսկու և քարեղենի քաշի մանր միավոր, 0,10 գր.: Հիշվում է նաև ընարի ձեռով,

379

381

Թլայֆարի, արաբ.-պրսկ. talākārī — ոսկեզօծած, ոսկեջրած: «գուլասլի շիշայ ամ առէլ, Թլայֆարի և նօղրայի» վարդաբլի շիշ ևմ գնել, ոսկեզօծ և արծաթե» (264):

Թլաշի, արաբ. talāshī — խոզարկող, քննիչ: «Բ տեղ Թլաշուն ըռըշլաթ տվի» երկու տեղ քննիչին կաշառք տվի» (279):

Թլաֆի, արաբ. talāfi — փոխարժեք, փոխհատուցում: «Աստուծով, գնաման, պիտի Թլաֆին տալ և գնալ» աստուծով, գնալիս, պետք է փոխարժեքը հատուցել, հետո գնալ» (259):

Թնդպան, տիբ. rten-dpon — մարսատան պետ: «մին ձի Թնդպանի խմար վեր ելնել է» մեկ ձի՝ պետի հեծնելու համար» (195):

Թու, պրսկ. tu — հվերք. ծալք, շարք, շերտ, օգտագործված է որպես ոչ ընտիր մուշկի տեսակ: «Ե նաֆայ [մուշկ] Թիրայ ամսին ծուսն ամ առել, Թու, որ էր քաշն է փխաբար» (353): «չալիշ արարին, Թէ Թու այ, դարումն մին սէր գլուս գրծեցին» պնդեցին («), Թե Թու է և յուրաքանչյուր լիտրում մեկ սեր գեղեցին» (282):

Թուրիա, արաբ. tūriā — սպիտակ արջասպ, դինկ:

Թուլք, արաբ. tūlīk — մեկ երրորդ մասը: «Ճանապխի զաղաթին մին Թուլքն ես տամ» ճանապարհածախսի 1/3-ը ես տամ» (279): «Բ Թլթին ջինս, մին Թլթին նաղտ» 2/3-ը ապրանք, 1/3-ը կանխիկ գրամ» (182): Տե՛ս նաև Թալթ:

Թուման, մեղ. tumān — 10.000 դինար (տե՛ս Դիան):

Թումաֆարմին, հնդ. tumarfur նշանակում է ոչ մեծ քանակությամբ մթերք, ուտելիք, որ գյուղի բնակիչները տալիս էին պետական պաշտոնյաներին հյուրասիրելու համար: «Գ սէր Թումաֆարմին առի» 3 սեր ուտելիք («) գնեցի» (238):

Թումպ նստող, անծանոթ տերմին է: Բնագրից կարելի է ենթադրել, որ խոսքը վերաբերում է առևտրականների որոշ դասի. Թերեա ինչ-որ հատուկ տեղերում նստող մանր առևտրականներ: «Ե ջոռ գերմակ Թումպ նրստողանու ի ծախել» հինգ փունջ մանր [մարջան] Թումպ նրստողների էի վաճառել» (324):

Թուջարաթ, արաբ. tedjārat — առևտուր, վաճառականություն:

Թուֆլի, հվերք. Թուրք. tükli — մազոտ, հավանաբար ինչ-որ մազոտ կտոր:

Թուֆմա, գուցե պրսկ. dogma — կոճակ:

Թրայ — տե՛ս Թիրայ:

Թրաշար, պրսկ. ճիշար՝ terāshgār — սափրող, խուզող: «Ի ջվալին... Թրաշարի և կարողի, վաղէրայ խարճ գնաց» 20 տոպրակին, խուզողի, կարողի և այլ ծախս եղավ» (271): Հվերք. պարկերը այնպիսի նյութից են եղել, որ հարկավոր է եղել մազերը մաքրել, կարողի բերել:

Թո, հվերք. պրսկ. toh կամ teh բառն է, որ նշանակում է դատարկ, փուշ (գրական լեզվում՝ tohi): «Լուլիմեն» կոչվող ոսկու մասին ասված է, որ հալելիս «թո դուս արեկ կրա» կումն» կրակում դատարկ («) դուրս եկավ» (252):

Թոլայ, հնդ. tola — ոսկու, արծաթի և քարեղենի քաշի միավոր, 12,15 գր: Նեպալում այն կշռել է 14,56 գր: Թոլայի կեսը կոչվում է դուրմու (տե՛ս): Ըստ «Աշխարհածոցովի» «Մին Թոլէն կա զիրէթ Գ ցորէն այ, որ ա ցորենն մին գրան այ. որ ա Թոլէն Բ մսխալ կէս է գրան այ» (Աշխ. 31 ա):

Թոլո, արաբ. toloḡ — մարջանի տարատեսակներից: «Մին ջօռ Թոլոլ և մին պղտիկ դա» նայ՝ Գ դանայ մըռջամն ծախեցի» մեկ դույզ Թոլոլ և մի փոքրիկ հատիկ, [ընդամենը] 3 հատ մարջան ծախեցի» (167):

Թօսի, պրսկ. tūsi — մուգ ծիրանագույն, կամ բաց կարմիր գույն: «Թօս» կամ «Թուս» քաղաքի անունից: «Մին Թօսի և մին արզավանի շալ» մեկ բաց կարմիր և մեկ ծիրանագույն շալ» (201):

Թօփ, արաբ. thob — մեծաքանակ կտորի շափ, փաթեթ, Թուփ. մոտավոր հաշիվներով շուրջ 40 դադ:

Թօփալ, Բրք. topāl — կաղ:

Թօփխանայ, պրսկ. tupkhāna — թնդանոթների կայան, թնդանոթածից զորամասերի կայազոր. հվերք. տեղանուն:

Թօֆ, հնդ. tok — ընդհանուր գումար: «Էն էլ ուր տալին մին Թօբ այ գրած նաղտ» այն էլ իր միջնորդները միանվագ է գրված՝ կանխիկ» (228):

Թօֆեզի, արաբ. tāʿvīdī — փոխանակում, դրամափոխություն: «Ե Թուման եռ դիան Թօֆեզի արասի և մահմուդի ունի, շարանդարն վե առման շէր, սաղաքուցի, Թումանին զն դիան սարֆ գնաց» հինգ Թուման 5000 դիան փոխանակելու արասի և մահմուդի (արծաթ գրամ, 200 և 100 դինարանոց) ունի, նավահանգստի պետը շէր վերցնում, իրացրի, Թումանին 600 դինար փոխանակման վարձ գնաց» (73):

Ժիկու — տիբ. jiku (rjesku), պարոն, տեր, բարձրաստիճան պաշտոնյա:

Ժուն — Տիբեթի ժողովրդական խոսվածքում Deva-Jong էր կոչվում Դալայ-Լամայի գերագույն իշխանությունը: Ուստի կարելի է ենթադրել, որ ժուն կոչվող գերագույն պաշտոնյան եղել է հենց ինքը՝ Տիբեթի հոգևոր ու աշխարհիկ իշխանությունները մարմնավորող Դալայ-Լաման (Hand book, 188—192):

Խլաի — ոչ լիարժեք օվրանկշահի (տե՛ս), շուրջ 10,90 գր. քաշով: Հովհ. Տեր-Դավթյանի տվյալներով 100 օվրանկշահին = 101,75 իլաի: «Մնացեալ բարաբաթն, որ դարշվումն գրած այ, կէ իլայի, բաղին օվրանկշաի» գիմացում (զուգահեռ սյունակում) գրված մնացյալ օգուտից 67-ը իլայի է, մնացյալը՝ օվրանկշահի» (269):

Խլատայ, արաբ. ʿalāhadda — առանձին, անջատ: «Առաջին ջամէն պանին իլատայ ֆարտումն ջոկած այ» առաջին գումարից պանեն (ոսկու տեսակ) առանձին հոգվածում առանձնացված է» (185): Տե՛ս նաև Ալահիդայ:

Խմամ, արաբ. aʿmām կամ aʿmmāma բառն է, որ նշանակում է զլխաշոր, ապարոշ, փաթթոց:

Խման, արաբ. imān — հավատք, խիղճ: «... յետնէ ուր իմանըն ծախեց» հետո իր հավատքը (խիղճը) ծախեց» (205):

Խնամ, արաբ. inʿām — նվեր, պարգև: «Նաֆարանուն... խօրակ և ինամ ան տվել, բալդիի ինամ ան տվել» գործակատարներին ուտելիք և նվեր են տվել, ծառայի նվեր են տվել» (145):

Խնկիլի — անգլիական: «Խնկիլի դուրբին» անգլիական հեռագրի տակ:

Խպրուլ, արաբ. ebrik — ջրի աման կամ սափոր, որով մահմեդականները աղոթքի և լվացման արարողության ժամանակ ջուր են վերցնում: «Խպրուլ լազան» լվացվելու պարագաներ: Տե՛ս նաև Ավթաֆա:

Իշմարայ, արաբ. edjāra — վարձակալում, մենաշնորհ: (Տեղս մոմն իշարայ այ մին դուրբանդարայ» այստեղ մոմը մի խանութպանի մենաշնորհն է» (261):

Իֆան, Բրք. ikan — ժամանակ, ընթացքում: «Գնաման իբան» գնալու ժամանակ, գնալիս»:

Իֆմին, Բրք. — իր, առարկա, որն է բան, մի բան: «Յընդիվանումս մին իբմին ավելի այ գնացել» իմ փոխանցադրում, մի բան ավել է գնացել» (91): «Ոսկին ոսկերիճըն խալել էր, մին իբմին դարուն էր դուս եկել» ոսկերիճըն ոսկին հալել էր, մի բան (մի մասը, մի քիչ) անպետք (անորակ) էր դուրս եկել» (261):

Իֆտրդայ, արաբ. ebteda — առաջինը, նախ: «Իֆտրդայ, ավալեն ինչպես որ գրած այ, կուղեմ» նախապես, սկզբից ինչպես որ գրված է, պահանջ ունեմ» (261):

Լագան, պրսկ. lagan — կոնք, լազան, գործ է ածվում «Խպրուլի» կամ «ավթաֆաի» հետ, որպես լվացվելու պարագա: Տե՛ս նաև Խպրուլ:

Լազում, արաբ. lāzem — պետք, անհրաժեշտ: «Ճանապխի խմար լազում այ» ճանապարհի համար անհրաժեշտ է» (141):

Լազումար — տե՛ս Լազումիաթ:

Լազումիաթ, արաբ. lazemiyyāt — անհրաժեշտություններ, անհրաժեշտ բաներ: «Փարայի լազումիաթ խրիտ առէ» որոշ անհրաժեշտ բաներ գնի» (136):

Լաքայ, անծանոթ բառ, հվերք. պրսկ. lāta — զանազան գործվածքի մանր կտորներ. հիշված է մեկ անգամ: «ա թան լաթայ» (231):

Լաքուր, տիբ. latūr (bla—thor) — փաթեթ, ծրար, պարկ: «Գ լաթուր առի մշկի խմար» երեք պարկ գնեցի մուշկի համար» (147):

Լաին, պրսկ. lāyen — նեղ վզով շապիկ կամ վերնաշապիկ: «Մին Թան բարաջազայ առի, Լաին, պրսկ. lāyen — նեղ վզով շապիկ կամ վերնաշապիկ: «Մին Թան բարաջազայ առի, լաին շինել է խմար» մեկ Թան կտոր գնեցի, շապիկ պատրաստելու համար» (260):

Լալ, արաբ. laʿl — կարմիր հակինթ, սուտակ:

Լանաֆ, արաբ. lehāf — վերմակ, ծածկոց: Տե՛ս նաև Լըխէպ:

Լամ, տիբ. lam — շափի միավոր, որ հավասար է եղել 12 դումպայի (տե՛ս): «Ժբ դումպէն մին լամ այ» (237):

Լամայ, տիբ. lama — բարձր: Տիբեթում և Մոնղոլիայում այսպես են կոչվել բուդդայական բարձրաստիճան հոգևորականները: Հաշվետվածներից երևում է, որ այսպես են կոչվել նաև հոգևոր առաջնորդների կամ սրբերի արձանիկները կամ կուռքերը: «մին ջօռ պղտիկ լամի սուրաթ» մեկ դույզ փոքրիկ լամայի արձանիկ» (213):

384

124—162 բան գործվածք: 385

խամ, պրսկ. khām—կաշվե պարկ: Հաշվետուների տվյալներով շուրջ 27,5 կգ կշռով: «Բխամ դառ լաբայուտի» երկու պարկ ոսկեբանվածք լաբայուտի կտոր» (278): «Մին խամ Սլըն-կէն շոր մուշկ ունէր» (157): Խամ ֆաշել—կաշեպատել:

խամ, պրսկ. khām—հում, անմշակ, հասարակ: «խամ քէշ, խամ բողջայ, խամ ալաշայ» և այլն (140, 339):

խամլայ, արաբ. khāmel կամ khāmen—աննշան, հասարակ, ցածրորակ: «խամլայ աբ-ծաթ» հարզը ցածր (ցածրորակ) արծաթ» (220):

խամնա—տե՛ս խամլայ:

խամշու, պրսկ. khāmshū(b)—կիսավիացած, մի թևի և լվացած: «կվացած, խամշու, դաթայ արարած խաստ և բարակ մամուրխանի» կիսավիացած և տաս տակ ծալած, հաստ և բարակ մամուրխանի գործվածք» (310):

խամսլար—համրելը, հաշվելը: «Ոչ խամրարբն, ոչ տեղին քաշն, խամրար չի» ոչ տեղի հաշվելը, ոչ էլ քաշը չգիտենք» (230):

խամսէր—տե՛ս Սողսէր:

խամ ֆաշել—տե՛ս խամ:

խան, մնղլ. khān—ղինդորական բարձր տիտղոս, որ տրվում էր նահանգապետներին՝ բեկ-լարբեկներին:

խաննալ—տե՛ս խանշալ:

խանշալ, արաբ. khandjar—զաշույն:

խանման, պրսկ. khānomān—ընտանիք, տուն ու տեղ: Բնագրում թերևս ընտանյաց խնամա-կալի, վերակացուի խնամու ունի. «Մուսի Դարվանի խանման Մանվէլէն յինք առի» (277), «Մուսի Դարվանին խանմանին խետ մին նաւն ի բունէլ» պարոն Դարվանի ընտանիքի հետ մի նավ էի վարձել» (279):

խառայ, հվնբր. պրսկ. khārā—մետաքսյա, ալիքավոր թանկարժեք գործվածք:

խառաֆայ, հվնբր. պրսկ. kharaka, kharak—իշուկ բառից: Բնագրում գործածված է շորքոտանիներ, զրաստ բարձողի խնամուով: «Հոսհաթն ժուռիցն կաշու ին խանէլ, թէ տա-վար փոխեն խարաքէն, էս ճանպէ դ խարճ զնաց, որ ձեռ վեռին, մեր տավարանին բառցին» ժողովուրդը ժուռից թույլտվություն էր ստացել, որ բարձողները զրաստը փոխեն, այս հաշվից 4 [սուկամ] ծախսվեց, որ վերցրեցին ու մեր զրաստը բարձեցին» (197):

խասայ, արաբ. khāssa—հատուկ, ընտիր, ազնիվ: «Բիարի խասայ» ընտիր բիհարի [կտոր]» (140):

խավան դաստայ, պրսկ. hāvan-dasta—փոքրիկ սանդ իր հարվածիչով, հավանդ:

խարն, արաբ. khardj—ծախս, նաև՝ ելք, հոգ. խարշխար: Տե՛ս նաև Մասրաֆ:

խարնիար—տե՛ս խարճ:

խարնդ—տե՛ս խարճուղ:

խարնի, արաբ. khardj—ծախսելու համար, ծախսի փող: «Դինդուն Դամէն յետ արեկ, խարճի տվի» Դինդուն Դամից վերադարձավ, ծախսի փող տվի» (211): Տե՛ս նաև խարճուղ:

խարնուղ, թրք. khardjlik—ծախսի դրամ: «Դինդուն զնաման, ձիան և խարճուղ տվի դ լանկ զ մսխալ» Դինդուն զնալիս 4 լանկ, 6 մսխալ ձիան համար և ծախսի դրամ տվի» (211): Տե՛ս նաև խարճի:

խաֆայ, պրսկ. khāka—հող, փոշի: «Եկրայ լեղակի խաֆայ ծախեցի» էկրաում լեղակի փոշի ծախեցի» (301): «Խուռչու լեղակի խաֆայ ինք բերէլ» Խուռչայից լեղակի փոշի էինք բերել» (85):

խէր, արաբ. khayr—բարի, լավ, օգտակար: «Տէր Աստուած խէրն և բարին առաջնորդեա-ցէ» (69):

խէրապատի—խելարաբող քաղաքում արտադրվող կերպաս:

խըսէպ, արաբ. hesāb—հաշիվ, խըսէպել—հաշվել:

խըսէպէլ—տե՛ս խըսէպ:

խըտաւն, բրբռ.—իր հետ:

խըրիա—տե՛ս խըրիա:

խիզան, բրբռ.—կին, ընտանիքի մայր: «Մուքինին խիզանին տվի ա, ֆաղրու և թէ տան-տորը խիզանին, վաղերայ ողորմութիւն զնաց» Մուքիի (պաշտոնյա) կնոջը տվի 1,5 [սուկամ], աղքատներին, ինչպես նաև տանտիրոջ կնոջը և այլ ողորմության ծախս եղավ» (243):

խոջայ, պրսկ. khādja—մեծահարուստ վաճառականին տրվող տիտղոս:

խորակ—տե՛ս խորակ:

խուռչին, թրք. khurdjin—որոշակի տարողոթյամբ կաշվե մախաղ կամ իրար միացրած զույգ պարկեր, ուսին կրելու կամ շորքոտանու մեջքին դնելու համար: «Բխուռչին ալարքեճ առի» (182): «Մին խուռչին կարելէ մըղուրի տվի» մի խուռչին կարելու վարձ տվի» (273):

խուրդայ, պրսկ. khorda—մանր: «Է դալամ խուրդայ խարճին ջանպէ» 7 նվազով կատար-ված մանր ծախսերի հաշվից» (313):

խուրդայվար, պրսկ. khordavāt—մանր-մուկ բաներ: «Պարզվին խուրդայվարն Լասայ ծախել ամ» զխմացի սյունակում նշված մանր-մուկ բաները Լասայում ծախել եմ» (340):

խուրուն, արաբ. khurūdj—գուրս հանելը, ելքը: Բնագրում օգտագործված է ապրանքի արտահանման համար նավահանգստում շահահարին (տե՛ս) վճարվող հարկի կամ մաքսի խմատով: «Թումանին զնկ դիան խուրուն ամ տվել, որ է ջամէն և թուման զոդնկ դիան» [Բան-դար-Արասում] թումանին 360 դինար ելքի հարկ եմ տվել, գումարն է 5 թուման 3460 դինար» (72): Կոստանդի մոտ թումանին 350 դինար է նշված (Աշխ. 104ր):

խուֆու—անծանոթ բառ: Հիշված է իր գործընկեր Դավութի իր մոտ թողած իրերի շար-քում, ինչ-որ առօրյա օգտագործվող առարկա պիտի լինի: «Մին խուֆու վեր եղիր, մաղլայ (») ծախեցի» (218):

խրիա, պրսկ. kharid—գնում, առք: «Սուխայ դալալիցն դաֆայաթով փող ամ առել, խրիա արարել» միջնորդ Սուխայից մի քանի նվազով փող եմ վերցրել և գնումներ եմ արել» (78):

խո, բրբռ.—հո: «Գընաման, խո պիտի թլաֆին տալ» գնալիս հո պետք է փոխարժեքը տալ (կամ վնասը հատուցել)» (259):

խորակ—պրսկ. khurāk—ուտելիք, սնունդ: «Տէր Պետրոսի որդի Պողոսն էկրայ նօբար բունցինք, ...տարէն ծ տօլու՞թ ալ, խօրակ-փուշակն մեղնէ» Տէր Պետրոսի որդի Պողոսին էկրայում ծառա վերցրինք 50 [ուտելիք] ուտելիքն ու հագնելիքը մեղանից» (134):

Կալայպրաուն, թրք. kələbdān—ոսկեզօծ կամ արծաթազօծ թել, կամ այդ թելով գործված երիզ և զարդարված հագուստ:

Կանայ—եվրոպայում ընդունված երկարության չափ: Ըստ Կոստանդի «Թարվէշ եզ կա-նէն և գաղ շայի դուս կգայ» (Աշխ. 72 ա): Այս հաշվով 1 կանան=91,3 սմ.: Նույն աղբյուրի վկայությամբ Սպահանում 107 կանան է մեկ գաղ (93,4 սմ.): Իսկ երբ համեմատում է Հալեպի գաղի հետ, լոնդոնյան 3633 կանան=4844 հալեպի գաղի: Ըստ այդմ կանան=88,4 սմ. (Աշխ. 72բ):

Կանուայ—քաշի միավոր: Բնագրի տվյալներով՝ 53,14 գր.: «Սէրն ծզ կանուայ ալ, մին կանուէն բ փեսայբար կառէ» մեկ սերը 16 կանուա է, մեկ կանուան լինում է 2,5 փեսաբար» (256):

Կանունգառ, արաբ.-պրսկ. kānūngar—օրենսգետ, օրենքները բացատրող, ճշտող:

Կանունկու, արաբ.-պրսկ. kānūngū—իրավագետ պաշտոնյա, իրավախորհրդատու:

Կաշու, տիր. kashū (bka'-s'us—հրաման, արտոնություն, թույլտվություն, արտոնագիր: «Դէվիցն կաշու ալ խանել, որ բնն բանան ոչ» զեկից թույլտվություն էր ստացել, որ բռնները չբացեն» (164): «Ճանապխի խմար կաշուի խարճ, յառաջմէ Բ-քն ունի, մանդուր չէր, նոր էլ մին խանեցի» մեկնելու համար արտոնագրի ծախս եղավ. նախապես երկուսն ունեի, որոնք ընդունելի չէին, նորից մեկն էլ հանեցի» (192):

Կապայ, պրսկ. kābā—երկար զգեստ, պարեգոտ: «Փաթու տվի յինքն, կապա շինեց» հաստ կտոր տվի իրեն, կապա պատրաստեց» (237):

Կատայ, հվնբր. արաբ. kādā—դատ, արդարադատություն: Բնագրում բացատրված է որպես դատաստանագիր: «Կատինին, որ է դատաստանայգիր» (231): «Կատէն, որ է դա-տաստանայգիրն» (232): Մի ալ տեղ. «Կատէն չափի նընե, որ է լայ դալէ» դատաստանա-գիրը շվերցնի, քանի որ վեճը հարթված է» (234):

Կարմալ—բնագրում գործ է ածված մարջանի որոշ տեսակի խմատով: «Կարմալբար, ա-ռանց կարմաթ» (127): Մի ալ տեղ գրում է՝ «Կարմաթ, որ է խմամ (փաթիթ)» (312): Պարզ է, որ մի տեղ որոշակի իր է, իսկ մյուս դեպքում մարջանի երանգը կամ վիճակը բնո-րոշող բան:

Կարտ, լատ. quarta—երկարության չափի՝ կանայի 1/4 մասը: «Ծը ճոթին կանին ջամէն էր՝ առծզ, 3 կարտ» 18 կտորի երկարության չափն էր 1016 կանայ, 3 քառորդ» (288):

389

391

Ղուֆլ, արաբ. ڤوفل — կողպեք, փականք:

Ղօթազ, արաբ. ڤوتاس — Դեհիսողայի բառարանում նույնացված է ֆր. cétacés — կետ ձկան հետ, սակայն ճշգրտելով ավելացնում է, որ այդպես է կոչվել նաև Տիբեթի կենդանիներից՝ եղնուղտը կամ յակը (պրսկ. ghozghav), որի պոչը կապում են ձիան վզին, ամրացնում են դրոշակի ծայրին և օգտագործում որպես զարդ: Հաշվետվարում գրանցումներ կան Ղօթազի պոչի առուծախի վերաբերյալ (174, 237, 256, 263 և այլն):

Ճալնկին, հվերբ. տիբ. — ըստ բնագրի պաշտոն կամ կոչում:

Ճակու, տիբ. lcag-sku — հյուսված գոտի: Տե՛ս նաև Հակաբայ:

Ճոք, բրբռ. — կտոր, հատ, ինչպես նաև գործվածք, չիթ: «Ծը ճոթ լօնտրինէն, որ Բանդարումն ոռչուր գրեցին = 18 կտոր լոնտրինային, որ նավահանգստում (Բանդարբաս) տասնորդ գրեցին» (72): «Ներքոյ գրեալս փաթանու առած ճոթեղէնի քաթէն այ = ներքեում զըրվածը Փաթնայում գնած կտորեղենի հաշիւն է» (335):

Ճու — կուճինի (տե՛ս) տեսակ:

Ճունի, հնդ. dj'unhi — մի տեսակ եղեգ, որից ձևոնափայտ, մտրակի կոթ և այլ իրեր են պատրաստել: Եղել է նաև սև գույնի, որ հիշված է «սիայ ըռանկ (սևագույն) ճունի» կամ պարզապես «սիայ ճունի» ձևով (187, 233):

Ճուրայ, տիբ. čura (chu-ran) — կապույտ, երկնագույն-լեզակի տեսակ: «աII դիտը լեզակ և ծ սէր ճուրայ» (327):

Ճպ, հվերբ. տիբ. čap (čapa) — ապրանք, իրեղեն: «ա լանկ տվի, որ ետ Հաֆզին ճպի գին» = մեկ լանկ տվի, որ տվեց Հաֆզի ապրանքի գինը» (208):

Ճտրբազ, հվերբ. պրսկ.: Ըստ կազմության (ճտր-բազ) զբաղմունք ցույց տվող բառ է. «[Գ զանայ ճտրբազի նիզին առի = 33 հատ ճտրբազի մատանի գնեցի» նախադասության մեջ, թվում է, թե խոսքը վերաբերում է ինչ-որ մարդկանց, որոնք որոշ գործ կատարելիս մատներին հատուկ մատանիներ կամ գուցե մատնոցներ էին հագնում» (273):

Ճօլխայ — անծանոթ բառ: Բնագրում հաստ գործվածքի իմաստ ունի, որ, թերևս, օգտագործվել է որպես վերաբերության աստու: «տեղս ք խաստ ճօլխայ առի, որ լահաֆ ան առում = այստեղ 2 հատ ճօլխա գնեցի, որին լահաֆ (վերմակ) են առում» (265):

Ճօլբի, հվերբ. արաբ. djevri — կանոնավոր, ըստ կարգի, ըստ տեսակի: «Պոչն, մազն նարմ էր, տվի ճօլբի կապեցին» = պոչի մազը փափուկ էր, տվի ըստ կարգի (ձևի) կապեցին» (264):

Ճօռ, տիբ. chos-gter — օրենսգետ, իրավագետ: Օգտագործված է պարսկերեն հոմանիշ՝ կանոնկու և կանոնգաու բառերի հետ (տե՛ս): «Ճօտրուն, կանոնկու և մուշրուֆի, (տե՛ս)» (250):

Մագար էր, պրսկ. magar — միթե, գուցե, մի գուցե, ուր էր թե: «Տաւարանին սատակէլ ին, մադար էր թէ ուրէնքն ին սատակել = գրաստները սատակել էին, ուր էր թե իրենք սատակէին» (230):

Մադարի, հնդ. medāri — հատուկ խավի մարդիկ, որոնք բամբուկից պատգարակներ էին պատրաստում և գրանցով բեռներ փոխադրում: Բնագրում խոսվում է այդ կարգի գործավորների վարձելու և ազատելու մասին: «Խիզանին թիրայ ծգ-ումն մադարի բռնեցի», «Ք բօսայ մադարի բաց թողի», «Մադարի նաֆարին ծ ամսէն տօլուզն (վարձը) տվի» (188, 248, 255):

Մանայ — տե՛ս Մայա:

Մազայ, անծանոթ բառ, արաբ. mazalla — հովանոց կամ հատուկ մազից պատրաստված վրան: Հիշատակված է միայն մեկ անգամ, իր գործընկերներից Դավութի իրերի նկարագրության մեջ (218):

Մարլայ, արաբ. matlab — ինչպես որ պահանջվում է, ինչպես որ պետք է, մի խոսքով, վերջապես: «Ինձ շոր էր շինել տվել, մաթլայ, որ բաղանովս = ինձ համար շոր էր պատրաստել, ինչպես որ պետք էր. (ճիշտ) իմ մարմնով» (259): «Մաթլայ, ինչ տվել ի Փաթանայ, ողջ ինձ խասաւ = մի խոսքով, ինչ որ Փաթանում տվել էի՝ ամբողջը ետ ստացա» (281):

Մալում, արաբ. ma'lum — հայտնի: «մալում նընէ = հայտնի դառնա», «մալում չեւալ, թէ թամասունն որ թարեղում այ փոխած = հայտնի չեղավ (չպարզվեց), թե մուրհակը որ թվակա-նին է փոխած» (112):

Մախմար, արաբ. makhmar — թավիշ, թավշյա կտոր:

Մանդասի, արաբ. mukdesi բառի ազավաղված ձևն է: Այսպես էին կոչվում այն մարդիկ, որոնք ուխտի էին գնում Երուսաղեմ: Արաբները Երուսաղեմն անվանում են Կուդա (սրբազան, սրբավայր), որից՝ մուկդուսի-սրբավայր այցելած: Տե՛ս նաև Մուդդասի:

Մահմուդի, պրսկ. mahmudi — Սեֆեհների շրթ աչսպես էր կոչվում 100 դիւարանդար-ծաթ դրամը:

Մամլայ, արաբ. mo'mela — առևտուր, առևտրական գործարք, առևտրական հաշիվ:

Մամուխանի — գործվածքի տեսակ: «լII թան խաստ և բարակ մամուխանի ամ առել» (307):

Մայա, պրսկ. māya — հիմնադրամ, մայր գումար, պարտք տրված գումարը առանց տոկոսների: «Աղամ ծգ-ումն տվի թրիքամին մայէն = Աղամ ամսի 16-ին թրիքամից [վերցրած պարտքի] մայր գումարը վճարեցի» (97): Տե՛ս նաև Ասլ:

Մայրադի, արաբ. mābaki — մնացորդ, մնացյալ: «Մինչև թարեղս, դաֆայաթով յինք ի առել առքն, մայրադին բնձ յիրես արարաք, որ տայ Աղազարին = մինչև սուլն թվականը մի քանի նվազով ստացել էի 1950, մնացյալ 250-ը երես առ երես համաձայնվեցինք, որ տա Աղազարին» (79—80): Տե՛ս նաև Բադի:

Մայլայ, պրսկ. māhča — գրողակի գազաթին ամրացվող մետաքսե լուսնաձև դարդ, կամ խոշոր գնդաձև, որ կանայք որպես զարդ ամրացնում են գլխին կամ վզին:

Մանդիլ, արաբ. mandil — գլխաշոր: «Մանդիլին զարդարն գրած այ յառաջմէ, սադաին գինն գրեցի = ոսկեթել գլխաշորը նախապես գրված է, հասարակի (պարզի) գինը գրեցի» (270):

Մանգուր, արաբ. manẓūr — նախատեսված, դիտված, դիտելի, ընդունելի: «Յառաջմէ ք կաշու ունի, մանգուր չէր, նոր էլ մին խանեցի = նախապես 2 արտոնագիր ունի, ընդունելի չէր, մեկ հատ էլ նորը հանեցի» (192):

Մանձիլ — տե՛ս Մանձիլ:

Մանձիլ, արաբ. manzil — կայան, օթևան, մեկ կայանից մինչև մյուս կայանն ընկած ճանապարհի հեռավորությունը: «Սրնճէն մին մանձիլ դէն, Քըշնարկի սարումն ի յինք առել = Սրնճից մեկ օթևան (կամ մեկ կանգառ) այն կողմը, Քըշնարկի սարում էի վերցրել» (92):

Մանձայ, տիբ. manča (man-tsi) — երփնեբանգ մետաքսյա գործվածք:

Մանապլար, արաբ. պրսկ. mansabdār — աստիճանավոր, պաշտոնյա: Խոսքը հավանաբար գինվորական աստիճան ունեցող հատուկ պաշտոնյայի մասին է: «էկրայ մինչև Փաթնայ մանապլարին խարձ ամ տվել» (138):

Մանտրմէլի, դրամական միավոր նեպալում: Ի. Դեգիդերին հիշում է mander mali ձևով (Դեգ. 130): Հովհաննեսը տալիս է մանտրմելու համարժեքը շահի ռուփիով՝ 1/2 ռուփի: «Տեղիս (Քաթմանտու) խարճն ըռաչին սքէն այ մանտրմէլի, որ II կառէ: Բերի մանտրմէլու խսէպ գրեցի, չուրի աստուծով խասանենք Պատրինկայ, էն շաղ Յընդուստանայ խըսէպ կու գրեմ» (236):

Մապլաղ, արաբ. mablagh — որոշ չափով դրամ, գումար: «Վերոյ մապլաղ գոէնդղ-ին էկրու պարոն Ավետիկն յնդլի առե = վերոհիշյալ գումարը՝ 6794, էկրայից պարոն Ավետիքը փոխանցի» (114):

Մարշիլ, իտ. marsili — եվրոպական արծաթ դրամ: Ըստ Կոստանդի և Ղ. Վանանդեցու, գործածության մեջ են եղել տարբեր երկրների և տեսակի մաուլիներ՝ ֆլօրի, լաբրի, սիլիէ, մշկէթի և այլն, որոնց բաշը միջին հաշվով եղել է 24,5—24,9 գր.: Կոստանդը տարբեր մաու-մշկէթի համարժեքները տալիս հարկ է համարել նշել նաև, որ այդ գները փոփոխական են: «Վատի (ժամանակի) դօրայ՝ գայ ելել, գայ պակաս, էնձ դիան՝ շուրի քն դիան տեսել ամ» (Աշխ. 47ա, 49ա):

Մասալ, արաբ. masāleḥ — անհրաժեշտ նյութ: «Ջլայ տալէ խըմար մասալի = փայլեցնելու համար անհրաժեշտ նյութի [վճարվեց]» (319): «Մին շադիր կարել տվի, թէ կըտաւի, թէ մա-սալի և թէ դերդկի մդուրի տվի = մի վրան կարել, տվի, ետավի, անհրաժեշտ նյութի և գերձակի վարձ վճարեցի» (339):

Մասայ — ոսկու և արծաթի քաշի միավոր: Բնագրի տվյալներով շուրջ մեկ գրամ, 12 մասան մեկ թօլա է, որը կշռում էր 12,15 գր.: Նեպալի մասան 1,21 գրամ էր կշռում:

Մասկուր, արաբ. madhkūr — հիշատակված, հիշյալ: Վերոյ մասկուր — վերոհիշյալ մասկուրիս ջահուան — հիշյալ պատճառով, նշված կողմից, այս կապակցությամբ: «Մասկուրիս ջահուան յարեանցի թօփալ Փանոսին ախբեր Ավետիքն մեղ վաբի էր = այս կապակցությամբ, երևանցի թօփալ (կաղ) Փանոսի եղբայր Ավետիքը մեր լիազորն էր» (74):

Մասրաֆ, արաբ. masraf — ծախս, ծախսվել: «Դօպու և դալաբի մասրաֆ գնաց — լվացքի և վարսավորի ծախս եղավ» (74—75): Տե՛ս նաև խարճ:

Մարդանայ, պրսկ. mardāna — արական, տղամարդու համար: «ք ջօռայ փապուճ մարդանայ

զ չուխտ զանանայ, ըռաջինց տան ծախեցի=9 զույգ տղամարդու և 3 զույգ կանացի փափուջ (հողաթափ, շուտ) ռաջայի տանը վաճառեցի» (136):

Մարիֆաթ, արաբ. ma'refat—գիտելիք, իմացություն, շնորհ, ներկայացում: «Գասպարն ք շարմ լեղակ ունեք, նաղարէթին մարիֆաթօլն, Սարգսրին և Բաբէ ապրանքին խնտ դրինք, որ տանէ Ըսպահան=Գասպարը 2 պարկ լեղակ ունեք, նաղարէթի միջոցով (շնորհով կամ ներկայացմամբ) դրեցինք Սարգսրի և Բաբայի ապրանքի հետ, որ տանի Սպահան» (94):

Մարհամաթ, արաբ. marammat—նորոգում, կարկատում: «Սուրայուս մարհամաթի մզուրի—ջրամանիս (սափորիս) նորոգության (կարկատելու) վարձ» (146):

Մարհամայ, արաբ. marhamia—բամբակյա կտոր, որ օգտագործվել է վիրակապի, երեսսրբիչի և ցամբոցի համար:

Մարմար—հիշված է որպես բիհարում արտադրվող գործվածքի տեսակ, որ չափվում է երկարության չափով՝ թան-ով: «Մին թան սաղ և ք նիմայ մարմար առի=մեկ թան լրիվ և 2 կիսատ մարմար գնեցի» (274):

Մարձան, տիբ. marisan (dmar-mitshan)—ալ կարմիր կտոր: «Բրթօլ փաթու լինք առի, մարձան=բրդե հաստ կտոր վերցրի՝ ալ կարմիր» (155):

Մարչանտ, ֆր. marchand—վաճառական բառից, հվերբ. այսպես են կոչվել վաճառականական բեռներ փոխադրող նավերը, որոնք պատկանել են այս կամ այն առևտրական տանը: Բեռները նավում բարձելու մասին գրում է. «Նավ-ի Ըստամբօլ մարչանտումն բառցի» կամ «մին խակն նավի Ըստամբօլ մարչանտումն ամ բառցել... և մինն Յըրմզ մարչանտումն ամ բառցել» (95, 304):

Մարվան, անձանոթ բառ: Բնագրում՝ նվերացու ապրանք. «Ալ մարվան տարայ ըռաջին» (242):

Մաֆնայ—մանդիլի (տե՛ս) տեսակ:

Մաֆեզ, արաբ. mu'aveḏ—փոխարեն, ի դիմաց, համապատասխան: «Խրսեկան շինեցի թա-րէղիս ծախսին մաֆեզ=հաշվարկը կատարեցի սույն թվականի ծախսին համապատասխան» (253): «Ղարշու գրեալ խըսէպին մաֆեզ, ջամայ ամ տվել=ի դիմաց (համապատասխան) զուգահեռ սյունակի հաշվի եմ հաշվարկ կատարել» (202):

Մաֆրաշ—տե՛ս Մաֆրաշ:

Մաֆսուլ, արաբ. mafṣūl—չհաշված, բաժանված, անջատված: «Իմ ք լօնտրինէս քօթիգար-շումն չափել ին, ըռավանին մաֆսուլ, գաղումն ավելի էր, խարձ կուղին—իմ 8 կտոր լոնդրի-նան մաքսատանը չափել էին, փոխադրավարձը չհաշված, գաղում (չափում) ավել էր, հարկ էին պահանջում» (104):

Մաֆրաշ, արաբ. mafraṣh—ապրանքները փաթեթավորելու և հակեր կապելու համար կապեր-տից, կաշուց կամ այլ նյութից պատրաստված կապոցներ:

Մզուրի, հվերբ. պրսկ. mozdūr (վարձու աշխատանք կատարող) բառից—վարձ, աշխատա-վարձ, ձեռնավարձ: «Նավումն դալարի մզուրի ամ տվել=նավի վրա վարսավիրի վարձ եմ տվել» (73): «Ապրանքն բարվանսարէն բերել մզուրի գնաց=ապրանքը կարավանատուն բերե-լու համար վարձ գնաց» (76):

Մէլ, բնագրում՝ թելի կշռի չափ: «Մին մէլ տածան չայ վեռի» (206):

Մըռջամ, արաբ. mardjān—բուստ, մարջան:

Միանայ, պրսկ. miāna—միջին, միջին չափի, միջին որակի: «Ա սուկամ միանայ ոսկի=30 սուկամ միջին որակի ոսկի» (232):

Միգար, արաբ. me'zār—հատուկ ներքնահագուստ կամ երկար կտոր, որ կապում էին մեջքին: «Փանոսին խըմար ք սիայբար (սև գործվածք) միգար առի» (276):

Միթայի, հնդ. mithai—բաղցրեղեն: «Գոլման միթայի բերէց=գալիս բաղցրեղեն բերեց» (278):

Միմաֆար, պրսկ. minākār—արծնապատ, էմալապատ, արծնով զարդարված: «Մինաբար շիշայ=արծնով կամ էմալով զարդարված սրվակ» (141):

Միջօվի—ընկերովի, կիսարար: «Որ խուրջու եկինք, դք թան միջօվի լեղակ ինք առել=երբ խուրջայից եկանք, ընկերովի 92 պարկ լեղակ էինք առել» (299):

Մկել—մեկ էլ, մյուս: «Մկել ֆարտումն գրած այ=մյուս հաշվեթղթում գրած է» (188):

Մուպար, արաբ. muddat—ժամանակ, ժամանակամիջոց, ժամկետ, փոխ տրված կամ փո-խանցված գումարի տվյալ ժամկետի ընթացքում գոյացած տոկոսը: «Նյաւ արծաթին ջամէն խանցված գումարի տվյալ ժամկետի ընթացքում գոյացած տոկոսը: «Նյաւ արծաթին ջամէն խանցված գումարի տվյալ ժամկետի ընթացքում գոյացած տոկոսը և տոկոսի ընդհանուր արծաթի գումարը եղավ 49 լանկ 7 մսխալ» (229):

Մուդաթի, արաբ. muddatī—ժամկետով տրված, տոկոսաբեր գումար: «Էկրայ, մարադի

փողս, պարոն Ավետիկն մօտ բաց ամ թողել մուղաթի=մնացալ փողս, էկրայում, տոկոսով եմ դրել պրն. Ավետիկի մոտ» (82):

Մուպար, անձանոթ բառ, թերևս պրսկ. mū-dār—մազոտ, խալտ, անհարթ. բնագրում ապակյա կամ հախճապակյա սրվակի կամ թասի որակի իմաստով: «Առած շիշիցն ծախեցի ք դանայ մուղար» (170): «Ե քաշտինման (նավանման) թաս, ք-քն մուղար» (218):

Մուզայ, պրսկ. muza—երկարաճիթ կոշիկ: «Վ ջօռայ մուզայ=3 զույգ կոշիկ» (159): «Ք մուզայ խախայու=երկու խախայի (շինական) կոշիկ» (225):

Մուրասադի, արաբ. mutasaddī—վերակացու (հարկային, ֆինանսական գործերի): «Մուրասադու խարձ այ գնացել», «Մուրասադէքոնց խարձ գնաց» (84, 142): «Էստից յետ-նէ մուրասադու խարձ տվի» (257):

Մուրասադանայ—մուրասագուն (տե՛ս) վճարվող տուրք:

Մուխլիզ, արաբ. mokhles—անկեղծ, անկաշառ, նվիրյալ (ծառա): «Քամինայ մուխլիզ=նվաստագույն, խոնարհ ծառա» (254):

Մուդամի, արաբ. makāmi—հվերբ. կանչառի, օթեանելու համար տրվող գումար: «Բարեկ-բոնց մուդամի [տվի]=բեռնակիրներին օթեանի վարձ տվի» (145):

Մուդդեսի, արաբ. mokdesī—ծրուսաղեմ այցելած: Արարերեն kuds (ծրուսաղեմ) անու-նից: «Մուդդասի Ղուկաս» (357): Տե՛ս նաև Մահդասի:

Մուդիմ, արաբ. mokim—միջնորդ, mokimī—միջնորդներ: «Նաղդ խարձ գնաց մուդիմի վաղերայ=կանխիկ ծախս եղավ միջնորդի և այլն» (258):

Մում, պրսկ. mūm—մոմ, մեղրամոմ: Մումի (mūmī)—մոմե, մոմած կամ մոմագույն: «Մումի գերմակ մըռջամ=մոմագույն մանր մարջան» (160):

Մումի—տե՛ս Մում:

Մումջամ, պրսկ. mām-djama—մոմած կտոր, մոմլաթ, որով ապրանքը փաթեթում էին անձրեկից և խոնավությունից պահպանելու համար: «Լաֆաֆի, մումջամի և լիսպի խմար=ծածկոցի, մումլաթի և վերմակի համար» (302):

Մումբան—անձանոթ ապրանքի անուն, որ վաճառվել է քաշով: «Իք նեղայ մումբան», «Ե սէր մումբան» (184, 256):

Մունբայ—տե՛ս Մունբայ:

Մունբայ, արաբ. mūndjara—ընթացք, տեղություն, ձգել (ժամանակը), մունջրայ տալ կամ ստանալ—ապրանքը երկար պահելու կամ ուշացնելու համար հատուցում վճարել կամ ստանալ: «Իմ թալապ ջաֆարխանիցն ք թան մնացել էր Աղադարին մոտ, մունջրայ ամ լինք ստանալ: «Իմ թալապ ջաֆարխանիցն (գործվածքի տեսակ) 8 թան մնացել էր Աղադարի մոտ, առել=իմ ստանալիք ջաֆարխանից (գործվածքի տեսակ) 8 թան մնացել էր Աղադարի մոտ, հատուցում ստացա» (296):

Մունբայ—տե՛ս Մունբայ:

Մուշկ, պրսկ. moshk—սև գույնի հոտավետ յուղ, որ գոյանում է որոշ տեսակի այծյամեն-բի (մշկայծյամ) պորտի ներսի կողմում գտնվող պարկի մեջ: Օգտագործվել է և՛ բուժական նպատակով, և՛ որպես օծանելիք, բարձր է գնահատվել հատկապես Տիրեթյան մուշկը (moshk-e tabbati):

Մուշրուֆ, արաբ. moshref—ֆինանսական, հարկային պաշտոնյա, հաշիվները քննող, վերստուգող:

Մուշլակայ, մեղլ. mūčālgā—փոխադարձ պայմանավորվածություն, մուշլակայգիր—փո-խադարձ պայմանագիր: «Մեղ մին դմինու գամպի այ որ է մուշլակայգիր տալեն=մենք մեկս իսկարձ պայմանագիր: «Մեղ մին դմինու գամպի այ որ է մուշլակայգիր տալեն=մենք մեկս մյուսի հետ գամպի (տե՛ս) ենք, որ նշանակում է թե իրար պարտավորագիր ենք տվել» (233):

Մուսի, ֆր. monsieur—պարոն: «Մուսի Դարվան ֆանկսիզ=ֆրանսիացի պարոն Դար-վան» (264):

Մուտաթ—տե՛ս Մուդաթ:

Մուրաբայ, արաբ. morabba'—բառակուսի, բառանկյունի, նաև ծալապատիկ նստել: Կա նաև մուրաբբա'—նշիվ—ծալապատիկ նստող, արտահայտություն:

Մուֆիայ, հնդ. mukhya—բանվորներին կամ բեռնակիրներին հսկող վերակացու: «Ժէ բարիայ բունեցի ... և մին մուբիայ=17 բեռնակիր վարձեցի և մեկ վերակացու» (198): «Քաղակ մուբիայն և բարիայ վեռնց փախավ=վերակացու Քաղակը 5 բեռնակիր վերցրեց, փախավ» (150):

Մուֆիանայ—մուբիին (տե՛ս) կամ վերակացուին տրվող վարձ: «Մուֆիանայ տվի, ջամէն աII=մուբիայի վարձ տվի, գումարն է 1,50» (145):

Մոջամ—տե՛ս Մըռջամ:

սսխալ, արար. mihkāl — ծանրության միավոր: Հաշվետու մարից, ինչպես նաև Ղ. վա-
նանդեցու և Կ. Զուղայեցու գործերից երևում է, որ երկու տարբեր մասնալիներ են օգտագործ-
վել, մեկը կոչվել է «աշխատանայ», այսինքն Իրանում օգտագործվող մասնալ, որ կշռել է
4,724 գրամ, իսկ մյուսը՝ «Գաթուրի» կամ «Բուխանտայ» մասնալ, որի քաշը հավասար է եղել
3, 779 գրամի (Գանձ. 18, Աշխ. 119):

Մոհել—տե՛ս Մորհ:

Մոլայ—արար. molā — մահմեդական կրոնավոր:

Մոնէ—թերևս տիր. mar-span — ընտիր սատին, գրանցված է երկարության չափով. «մին
թան մոնէ» (231):

Մոսում, արար. moūsem — եղանակ, տարվա որոշ ժամանակ, տարեշրջան: Հնդկական օվ-
կիանոսի շրջանում վեցամսյա հով ժամանակաշրջան: Շենքերոյ գրեթե նազարեթին տալիքս
այ, անցնալ մոսումէն—նեքո գրչալը անցյալ տարեշրջանից իմ տալիքն է նազարեթին» (92):
«Նոր թամասուկ արեալ, որ կէսն գալ մօսումին և կէսն ք տարում տայ—նոր մուրհակ տվեց,
որ կեսը գալիք տարեշրջանում, իսկ մյուս կեսը երկու տարում տա» (182):

Մովի, հվերբ. թրք. mavi — երկնագույն: «մովի ալաշա» (335):

Մովշուր, արար. moūdjad — գոյություն ունեցող, առկա: «... որ կայ մովշուր [ոսկի]
ջամէն ծգ սուկամ, մեII սէվայ—... որ առկա ոսկու գումարն է 53 սուկամ 15,5 սեվա» (263):
«Ծախած և թէ մովշուր ոսկուն ջամէն ղը սուկամ ժաII սէվայ—ծախած և թե առկա ոսկու գու-
մարն է 98 սուկամ, 11,5 սեվա» (265):

Մօր, անծանոթ բառ—բնագրում հանդիպում է նաղտ (կանխիկ) բառին զուգահեռ, հավա-
նաբար հակառակ՝ «ապառիկ» իմաստով: «Սարմալայ յինք առի Ֆովանէն, խ նաղտ և ք մօր—
գրամազուլս վերցրի Հովանից 40 կանխիկ և երկու ապառիկ (")» (87):

Մօրհ, պրսկ. mohr — կնիք: «Ուր մրհօվն մրհած այ—իր կնիքով կնքած է» (194):

Մօրհանայ, պրսկ. mohrāna — կնքելու վարձ, տուրք: «Ղաղուն մօրհանի—դատավորին
տրված կնիքի գրամ» (84, 281):

Մօրհիայ, պրսկ.-արար. mohriya — դաշված կտորի տեսակ: Տիրեթում այսպես է
(mo-gos-gra-kha) կոչվել ոչ թանկարժեք բծավոր գործվածքը, որից ոչ ունեւոր կանայք
հագուստ էին կարում: «[Գերգաղին] մօրհիայ այ շինել—դերգաղին (տե՛ս) դարձրել է բծավոր
կտոր» (304):

Յադամայ գլուխ, թուրք. ādam — մարդ բառից—մարդագլուխ, յուրաքանչյուրին: «Բար-
բաստի ունին, որ յադամայ գլուխ ք բաբու դապուն լեղակ կը տան—կարգն այն է, որ մար-
դագլուխ (յուրաքանչյուրին) 2 բաբու (պարկ) անորակ լեղակ են տալիս» (147):

Յակ—հակ, տե՛ս նաև՝ խակ:

Յաղը սաի—տե՛ս Հաղը սաի:

Յամ, պրսկ. ham — և, նաև: «Յամ Մաթոսին անումն էր գրած, յամ՝ իմ = և՛ Մաթոսի ա-
նունն է՞ր գրած, և՛ իմ» (242):

Յամայ, արար. amā — սակայն, բայց: «... որ ասումներն խբ սէր այ, յամայ ավելի ղընէ
—որ ասում են 43 սեր է, սակայն ավելի է լինում» (282):

Յամայ, պրսկ. hama — բոլորը, ընդհանուրը:

Յամայջամայ, պրսկ.-արար. hama-djam' — ընդհանուրի գումարը: «Ջամէն այ ղը, որ
յամայջամայ ամ բոնել—գումարն է 98, որ ընդհանուր գումարն եմ հանել» (254):

Յամալ, արար. hamā — բեռնակիր, համբալ:

Յամամ, արար. hamām — բաղնիս:

Յամիշայ, պրսկ. hamisha — միշտ, շարունակ: «Բութիէքն յամիշայ ուտում ան ելել—
բեռնակիրները (կամ բանվորները) շարունակ ուտելիս են եղել» (152):

Յանկ առնել, պրսկ. hang — ձև, եղանակ բառից—ձևել: «Յանկ առնել և փալանկիտլին
կարել է մղուրի ամ տվել = ձևելու և փալանկիտլին (ծածկոց) կարելու համար վարձ եմ
տվել» (290):

Յավալայ, —տե՛ս Հավալա:

Յէխն, հայ.—էզուց, վաղը, վաղվա օրը:

Յըժդահադար, պրսկ. azhdahādār — վիշապի նկարներ ունեցող: «Մին թան
յըժդահադար սիայ կուճին—մեկ թան վիշապադարդ սե կուճին (կերպաս)» (124):

Յընդիվան—տե՛ս Յընդվի:

Յընդվի, պրսկ. hendui — դրամի փոխադրում տոկոսով, երբ մի քաղաքում դրամը հանձ-
նվում էր որևէ գրամափոխի և հանձնարարագիր էր վերցվում այլ քաղաքում ստանալու հա-

մար: Փոխադրումը կոչվում էր «հընդվի անել», իսկ տոկոսը կամ վարձը՝ «հնդիվան»: «Առ-
ի յընդվի արարինք, յընդիվան տվի 6-ին ա=1000 [տոկոս] փոխադրեցի, փոխադրվարձ
տվի 100-ին 1,25» (137):

Յընդվար—հնդկերեն: «Տակումն յընդվար գրած այ=ներքևում հնդկերեն գրած է» (278):

Յըռասար, պրսկ. rasad — մաս, բաժին, հասանելիք: «Շահին երեք յըռասարն պարո-
նացն լինի—շահի երեք մասը (3/4-ը) պարոններինը լինի» (69): «Ես իմ յուսասլի մին
թուլթն տվի—ևս իմ բաժին 1/3-ը տվի» (280): «Էկրայ լեղակի խաբայ ծախեցինք էստից
ինձ ժա յըռասար խասաւ—էկրայում լեղակի փոշի ծախեցինք, սրանից ինձ 11 [տոկոս]
բաժին հասավ» (301):

Յիլ, պրսկ. hel — շուշմիր, հել (amomum cardamon):

Յիլաղայ, արար. a'lağa — կապ ունենալ, կախում ունենալ, առնվել, վերաբերել: «Էստոնց
պարոն Ավետիկն յիլաղայ շունէ—սրանց հետ պարոն Ավետիկը չի առնվում (նրան չի վերա-
բերում)» (84):

Յուտի շիլա—ըստ բնագրի մի տեսակ ներկված կտոր: «Գ թան յուդի շիլին ըռանկայի այ
գնացել՝ ա=3 թան յուդի շիլային 1 ոտիի ներկելու վարձ է գնացել» (291):

Յուդուր, արար. hoūdūr — ներկայություն: «Էկրայ առի պարոն Ավետիկն ջումիաթի յուդու-
րումն սարքարի ամանաթ քարքարն = էկրայում համայնքի անդամների ներկայությամբ ստա-
ցա սարքարի պահ տված սաթը» (134):

Յուճայ, տիր. huča (hub-jr) — թելի տեսակ: «Գ բաղայ շայ ամ առել, մինն յուճայ,
մինն պուճայ և մինն տաճան» (351):

Յուքար—տե՛ս Յոքար:

Յուլմ, արար. hokm — հրաման, կարգադրություն, որոշում:

Յօրին—թամբաբուի (ծխախոտի) տեսակ: «Ղնձ. յօրին թամպաբու արետ» (232):

Յօքար—տիր. hor-pa — այսպես է կոչվել Հյուսիսային Տիբեթը կամ Զուղարը, այս-
անունով հայտնի են եղել նաև որոշ գործվածքներ, «յօքար մանճայ», «շօթայ բարայ կանանչ
յօքար» և այլն (225, 234):

Նաբար, արար. nabāt — բույս, խոտ, հվերբ. հակեր կապելու համար: «Նաբաթ տեսնե-
լու գնացի, խոտերին ամանել խմար» (265):

Նաեֆ, հնդ. nayaka, naek — կրտսեր հրամանատար, ոստիկանական պահակախմբի պետ:

Նիշատակվում է հատուկ անունների հետ: «Նաեֆ Դուրբի», «Հարի Նաեֆ» և այլն:

Նազըր, արար. nāzer — զիտող, ստուգող, վերստուգող պաշտոնյա, հսկիչ: «Մին խամ
մուշկն, որ քաշեցին, տարան... Նազըրինց տան դրին» (257):

Նազլ, արար. nazl — իջնել, իջեցնել, որևէ տեղ դադար առնել, կամ ապրանքը վար դնել:
Այստեղ, հվերբ., ուղարկվող ապրանքը ժամանակավոր որևէ տեղ պահելու, կամ վար դնելու
համար տրվող վարձ: «Ըռավանին նազլն ղազով վեռել տվի—ուղարկվող ապրանքի նազլը
դատարանով վերցնել տվի» (272):

Նազր, արար. nadir — խոստմունք, որևէ գործի հաջողության համար նախապես խոստաց-
ված զոհաբերություն կամ հոգևոր տուրք: «Նիրհան մե-ումն փարդանէն ըռոխաթ ելայ,
նազր գնաց—նիրհան ամսի 15-ին փարդանից թուլտվություն ստացա, նազր գնաց (նազր
տվի)» (243):

Նաէպ—տե՛ս Նաիպ:

Նաէֆ—տե՛ս Նաեֆ:

Նաիպ, արար. nā'ib — բառացի՝ փոխանորդ, տեղակալ: Հնդկաստանում նաիպ կամ հոգ-
նակի ձևով՝ նավապ (navāb) էին կոչում տեղական մահմեդական տիրակալներին, ավելի
ուշ՝ նաև սիփահիների պետերին:

Նալբաֆի, պրսկ. nalbaki — փոքրիկ պնակ, թելի բաժակի տակ դրվող պնակ:

Նալնել, հայ.—պայտել, արար. nāl — պայտ բառից: «Զիան նալնել է թուր դարհարիաթ
առի—ձին պայտելու համար անհրաժեշտ մանր բաներ գնեցի» (86):

Նաղլ, արար. nakl — պատմություն, որևէ դեպքի մանրամասն նկարագրություն: «Էստոնց
նաղլն իմ գրած կայ—սրանց պատմությունը ես գրած ունեմ» (210):

Նաղտ, արար. nakd — կանխիկ դրամ, օգտագործվում է նաև հոգնակի նաղտիար
(nakdiyat) ձևով, կանխիկ դրամով կատարվող առևտուրը կոչվում էր նաղտայխընայ (nakd-
hesāb) — որ նշանակում է «կանխիկ հաշվով»: Նաղտել—որևէ հաշիվ կանխիկ դրամով ստա-
նալ և հաշիվը փակել, կամ առկախ մնացած պարտքը իրացնել:

Նաղտայխընայ—տե՛ս Նաղտ:

399

Շախբանդար—տե՛ս Շախ:

Շախբան—տե՛ս Շախ:

Շահբանդար, պրսկ. shahbandar—նավահանգստի պետ, որը հսկում էր նավահանգստի կարգ ու կանոնները: XVII—XVIII դդ. շահբանդար էր կոչվում նաև քաղաքի վաճառականների ավագը, որը հատուկ տուրք էր դանձում քաղաք ել ու մուտ անող վաճառականներին: Բանդարաբանում և Պարսից ծոցի մյուս նավահանգիստներում բարձիկող և բեռնափափկող ապրանքները գնահատվում էին և ապա շահբանդարը յուրաքանչյուր թուփան (10000 դինար) արծողության ապրանքից դանձում էր 1000 դինար ուշուր (տե՛ս), 350 դինար խուրուհ (տե՛ս), 122 դինար ոռուսում (տե՛ս քոբուսում) և 50 դինար նվխանդի (գրագրի) վարձ: (Աշխ. 104բ):

Շամու, տիբ. շա՛մար—բառն է, որ նշանակում է կարմիր վեղարով կամ գլխարկով կրողները: Այսպես են կոչվել Բուդայական որոշ աղանդի հոգևորականներ Տիրեթում, հիշվում է անձնանունների հետ. «Շամու Ուրվէն, շամու Հակու» (162, 211 և այլն):

Շայբանդար—տե՛ս Շահբանդար:

Շայնաֆայ, պրսկ. shahnāfa—հվերբ. խոշոր քսակ մուշկի համար: Տե՛ս նաֆայ:

Շարմ, պրսկ. sharm—ամոթ, պատիվ, շարմանալ sharmānda—ամոթով: «Տէր Յիսուս մեր շարմն պախէս, մեր սահիպ պարոնացեն շարմանալ» = Տէր Հիսուս մեր պատիվը պահես, մեր գործատի պարոնների մոտ ամոթով [չլինենք]» (153):

Շեխ, անժանոթ բառ, հվերբ. տիբ.: Ըստ բնագրի կհասայում Հովհաննեսի իշխանած տանը բնակվող անձնավորություն: Արաբերեն «շեյխ» (sheykh) նշանակում է տարեց մարդ, ավագ: Գուցե խոսքը տվյալ գերդաստանի մեծի, ավագի մասին է:

Շըբդեն, հվերբ. տիբ. շա՛ս-լե-լեբ—ից, որ նշանակում է թաղիքն կամ մորթն կոշիկ, հիշված է որպես արտոնագիր ձեռք բերելու համար կատարված ծախս: «Նոր էլ մին կաշու խանեցի, թէ առաջին խարճըն և թէ յետինն ղէվին շըբդէնի խարճ ալ գնացէլ՝ դլանկ=նորից մի արտոնագիր հանեցի, թե առաջին ծախսը և թե վերջինը դեվին կոշիկների» (") ծախս է կոչվում (192):

Շըֆարիշ—տե՛ս Սֆարիշ:

Շիժդայ, հվերբ. պրսկ. shishdar—հմայել, շվարեցնել, անել վիճակի մեջ դնել: Նարդիի խաղում այն վիճակն է, երբ կողմերից մեկը կարողանում է իր քարերով վեց դուռ (shesh-dar) գրավել և հակառակորդին ստիպել անձնատուր լինել: Հովհաննեսն իր գործընկեր Մատուրի հետ ունեցած վեճի կապակցությամբ դիմում է կհասայի դատավորին, որովում է, որ իրար հետ զուգ գցեն, ով տանի նրա ասածը լինի և, ըստ մեր հեղինակի, Մատուրը կարողանում է խարդախությամբ կամ հմայելով (չաղվով) «շիժդայ անել և երկու դառն էլ տանել» (122):

Շիլ—տե՛ս Շիլայ:

Շիլայ, հնդ. shila—մի տեսակ ներկած կտոր: «Վ թան քանտի առի, տվի շիլայ շինեցին, ըռանկայի գնաց=3 թան գործվածք գնեցի, տվի շիլայ դարձրին, ներկելու վարձ գնաց» (240):

Շիշայ, պրսկ. shisha—ապակուց կամ ալ նյութերից պատրաստված սրվակ: «Մին շիշայ ծախեցի, Փաթանու առած, մինաբար=Փաթանից գնած մի սրվակ վաճառեցի, էմալով զարդարված» (156): «Յովանին քսուրումն ք շիշայ գուլապ կեր=Հովանի մնացորդ հաշվում 8 սրվակ վարդաշուր կար» (97):

Շիրայ, պրսկ. shira—քաղցր հեղուկ, քաղցու կամ դոշար:

Շմար, պրսկ. shomār—հաշիվ, հատաքանակ, շմարայ խր-սէպ shomāra-hesāb—հատահաշիվ, այսինքն գինը հատով հաշված: «Վ մսխալ թասպի մըռնամ, որ էր շմարն զդ դանայ=6 մսխալ համրիշի մարջան, որի թիվն էր 94 հատ» (266): «Բնդ մանտրմէլուն գինն շաի ըռուրին, որ անծ-ի, շմարայխըսէպ ք-ի ավելի ալ=296 մանտրմէլի գինը շահի ռուրիով 150 է, հատով հաշված 2 հատ ավելի է» (247):

Ոգրէֆի, հվերբ. պրսկ. ozbakī—ուզբեկական. գլխի հատուկ փաթոթ: «Մին թան Բնարիսի ոգրէֆի շիրայ=մեկ թան Բնարեսում պատրաստված ուզբեկական» (") գլխի փաթոթ» (140):

Ուրլու, հվերբ. թրք. ուրլու—արդուկ բառից «ութուկու» իմաստով: «Էստուր ութլու և կարողի մզուրի ալ գնացել=սրան արդուկելու» (") և կարողի վարձ է գնացել» (261):

Ուրու, թրք. ուրու—արդուկ:

Ուղ—յուղ:

Ումպը, արաբ. o'mir—կյանք, երկարակեցություն, կամ ամր—հրաման, իրավունք: «Ումպըն

պարնին ալ, դոր օր կուզն խըսէպէ=կյանքը, պարոնինն է (երկար կյանք պարոնին) կամ իրավունքը պարոնինն է, ինչպես ցանկանում է թող ալնպես հաշվի» (240):

Ուն—անժանոթ բառ, ըստ բնագրի ինչ-որ բյուրեղանման բար, որից համրիշ են պատրաստել: «Ունի թասպի (համրիշ), որ է քարաստալ» (202):

Ուշուր, արաբ. ušir—տասանորդ: «Ժը ճոթ լօնորինէն, որ բանդարումն ուշուր, գրեցին, «էսայ, մին ճոթն լզ գաղ, որ ելալ ջամէն ևնդ գաղ, ֆի գաղն բոնն դիան, որ էլալ ջամէն անխր թուման ևն=18 կտոր լոնորինան, որ նավահանգստում տասնորդ գրեցին, յուրաքանչյուր կտորը 33 դաղից, եղավ 594 դաղ, գաղը 2500 դինարով՝ գումարը եղավ 148 թուման 500 [դինան]» (72), Կոստանդի մոտ ուշուրը հաշվված է ապրանքի գնի 1/10-ի չափով (Աշխ. 104բ):

Ուխ (աւ), թերևս վրց. u'ro—ավելի, հավելյալ: «Ուխան խարճ գնաց=հավելյալ ծախս եղավ» (249):

Չադիր, թրք. çadır—վրան, կամ վրանի կտոր, հաստ, անջրաթափանց գործվածք:

Չալի, տիբ. Շալի—յակի բրդից հյուսված հաստ, կոպիտ գործվածք, որ օգտագործվել է ապրանք փաթեթելու և կապելու համար: Հաշվետվարում անվանված է ջաշիմ (կապերտ): «Ա շալի, որ է ջաշիմ, միջումն կապած» (266):

Չալիշ անել, թերևս թրք. çalışmak—աշխատել. պնդել բայից: «Չալիշ արարին թէ թու ալ=պնդեցին» (") թե անորակ է (մուշկը)» (282): Բնագիրը պարզ չէ. կարելի է կարճալ նաև շաղիշ, պրսկ. šāzesh—փոխադարձ համաձայնություն:

Չալմի, հվերբ. թրք. çalma—փաթոթ բառից: Երկար գործվածք՝ ապրանք կապելու համար: «Ք շալմի և ծ շվան առի բարբանտու խմար=9 շալմի և 10 պարան գնեցի բեռները կապելու համար» (182):

Չալնի—ոչ լիարժեք ռուբի կամ շախմատի: Հաշվետվարի տվյալներով 101,5 կամ 102 շալնի ռուբին հավասար էր 100 լիարժեք շահաճանի ռուբի (էջ 80, 134): Մոտավոր տվյալներով քաշը տատանվում էր 10—16 գր. միջև:

Չալս—տե՛ս Չալ:

Չահարում, պրսկ. çahārom—չորսորդ:

Չաղ, թրք. çāğh—պահ, ժամանակ: «Ձիկիշայ ոսկին տամ, էն շաղն խարճն գրեմ=Ձիկիշայում ոսկին տամ, այն ժամանակ ծախսը գրեմ» (195):

Չայ, պրսկ. çāy—թեյ, որը հայցական հոլովում դարձել է «չէն»: «Տեղս շաին գինն արծաթ ջամայ բռնեցի, զարըզումն չէն խրիտ կու գրեմ=այստեղ թեյի գինը արծաթով հաշվեցի, դիմացում թեյը գնում (առք) կգրեմ (եղբ կգրեմ)» (155):

Չայխորի, պրսկ. çāykhori—թեյի գավաթ կամ թաս:

Չանախ, Շանակ—հախճապակե, կավե կամ ալ նյութերից պատրաստված պնակ, թաս կամ կաթսայատիպ աման:

Չանք, հնդ. çhānt—բարակ, բամբակյա կտոր, որը մեծ մասամբ օգտագործվել է ապրանքը հակերի մեջ կապելու համար: «Ժղ թան բուռայ շանթի և ժղ թան ճարմակ շանթի է խակին լաֆաֆայ էր գծել» (88—89, 292):

Չանկառ—ծագումն անհայտ բառ: Բնագրից պարզվում է, որ նշանակել է սնունդ, ուտելիք կամ սննդի համար տրվող գումար: «Իղ քարիայ ի աղարկել, մըղուրի տվի ֆի գ մանտրմէլի՝ շանկուփն=24 բեռնակիր էի ուղարկել, վարձ տվի, յուրաքանչյուրին 3 մանտրմէլի՝ ուտելիքով» (144—145): «Բուրիէթն յամիշայ ուտում ան ելել, և սաղ շանկուի [ծախս ալ ելել]=ծառաները շարունակ կերել են, ամբողջը ուտելիքի ծախս է եղել» (152):

Չանկո—տե՛ս Չանկառ:

Չանտար, թրք. çandar—ոսկեծաղիկ, գորտնուկների ցեղին պատկանող բույս: Ավելի հավանական է պրսկ. çavčār—վարսակ, տարեկան՝ հասկավոր բույս, դարու ցեղից, որ օգտագործվում է որպես անասնակեր: «Տավարանուն խմար շանտարի և խոտի տվել ամ=անասունների վարսակի և խոտի համար վճարել եմ» (206):

Չաշմ, պրսկ. çashm—աչք, թերևս փոխաբերական իմաստով ասված է յուրաքանչյուր գործարքի, նվազի, ակնարկի, հայացքի իմաստով: «Ներքեն էլ զը ջոկեմ, ամենայն շաշմին ջամայ խարճն գրըստեմ=ներքենում նորից կշռեմ, յուրաքանչյուր գործարքի (առևտրական գործողության) ընդհանուր ծախսը կարգի կբերեմ» (307):

Չաշմայ, պրսկ. çeshma—աղբյուր, որոշ բարբառներում նաև՝ քիշ, փոքրաքանակ: «Կօպալդա-սէն դավղով փող ի յինք առել, գ շաշմայ, սըբայ, շախաճանի և շալնի բուլիայ ջամէն էր

Ջադու, պրսկ. djādū — կախարդանք, կախարդ, կախարդող, հմայող. որևէ բան «չադ-վով» անել, ախինքն կախարդելով կամ հմայելով տանել:

Ջահաթ, արաբ. djahat — կողմ, պատճառ: «էս թալապիս ջահաթին էս ալ = այս պահանջի պատճառն այս է» (118): «էն դալի ջահաթին էս էր — այն կովի (վեճի) պատճառն այս էր» (230):

Ջանիգ, արաբ. djāyiz — պատշաճ, օրինավոր, ընդունելի, թույլատրելի, արժանի. վա-յել: «Չուն որ պանայ ոսկուն գրելն ջահիգ չէր, գրեցի ոչ = քանի որ մաքուր ոսկու գրելը ընդունելի չէր, չգրեցի» (185):

Ջահատան, արաբ.-թրք. djahatdan — կողման, պատճառով, աղաղակ. «էս ջահատան դավի ուղեցի ճան, արևտ ոչ = այս պատճառով ուղեցի որ ստացական տան, շտվեց» (74):

Ջամ, արաբ. djām — գումար, ընդամենը, ընդհանուր գումարը: «էս էլ վերոյ Բոգնե-ուն ջամունն ալ = այս էլ վերոհիշյալ 9370-ի գումարի մեջ է» (134): Օգտագործվում է նաև ջամէն կամ ջամայ ձևով. «Ջամն էնիգ պազ և գ գրէ, ֆի գազն իլ գէկնօվն, որ ելալ ջամէն բնմէ թուման բուսն զիան = ընդամենը 726 գազ և 6 գրէ, գազը 27 գէկանով (տն'ս), որ եղավ գումարը 217 թուման 9150 դինար» (69):

Ջամայ բոնել, պրսկ.-արաբ. (be djām'avordan) — հանրագումարի բերել, հաշվի մեջ մտցնել, հաշվարկի ենթարկել, մուտք կամ ելք անել. «Ինձ ջամայ բոնեցի, որ ջամայ խարճն գրեստվի = իմ հաշվի մեջ մտցրի, որպեսզի ընդհանուր ծախսը հավասարվի (հաշ-վեկիդը հավասարվի)» (223):

Ջամավուր, պրսկ. djāmā — հագուստ բառից, որ նշանակում է մեկ հագուստացու կտոր, այնքան կտոր, որից կարելի է մեկ հագուստ կարել: «Փաթանայ առել ամ է թան շափլայ, դ թանն բ, բ, ջամավոր, գ թանն մին-մին ջամավոր = Փաթանայում գնել եմ 7 թան շափլայ, 4 թանը 2-ական հագուստացու, 3 թանը մեկական հագուստացու» (139—140):

Ջան տուն գովէ, անհասկանալի է: Բնագրում խոսքը վերաբերում է դնված պարկերի (ջվալ) վերանորոգման վրա կատարված ծախսերին: «Ի բօրայ առի, որ է ջվալ, ջան տուն գովէ, թրաշղարի (տն'ս) կարողի, խարճ գնաց» (271):

Ջանըպ, արաբ. djāneb — կողմ: «Իմ խըսեպին բաղի ոսկին ծախեցի, ... որ իմ ջա-նըպէ էլ ոսկի շմնաց = իմ հաշվի մնացորդ ոսկին ծախեցի, որ իմ կողմից այլևս ոսկի չմնաց» (242):

Ջանի, պրսկ. djānī — մի տեսակ կոպիտ կտոր:

Ջանշին, պրսկ. djāneshin — տեղակալ, փոխանորդ:

Ջանջալ, պրսկ. djandjāl — քաշքշուկ, դժվարություն, անախորժություն: «Թարեղումս ամատ ելաւ ո ջանջալով = սույն թվին մուտք եղավ հագար (մեծ) դժվարությամբ» (268): «էստուր վերայ մին ջանջալ ելաւ = սրա վրա մի անախորժություն եղավ» (205):

Ջաշիմ, թրք. djadžim — կապերտ, խիտ գործված կտոր վրանի համար. «ջաշիմ շա-դիր» (239):

Ջաստէ, հնդ. djast — անագ բառից — անագե, անագից պատրաստած: «ջաստէ սուրայի = անագե ջրաման, սափոր» (74):

Ջազի, արաբ. djavzi — ընկույղի գույն, գործ է ածված որպես գործվածքի գույն: «ջազի շալ, կուճին» և այլն:

Ջաֆարխանի, պրսկ. dja'farkhānī — շիթի տեսակ, հվնբր. գործված Ջահֆարխանում:

Ջիհայ, արաբ. djizya — մահմեդական երկրներում ալլադրոններից գանձվող գլխահարկ:

Ջեսանկ, տիբ. djesank (rjesangs) — ավազ, գլխավոր: «Քարիզարանուն սարդարն, որ է ջեսանկն = գործավորների պետը, որ ջեսանկն է» (313): Նշանակում է տեղում այդպես կն կոչել:

Ջրգիայ — տն'ս Ջրիայ:

Ջրգիգի, հվնբր. թրք.-պրսկ. djezek-gir — շերեփանման գործիք, որով դմակ հալելիս աչրված մանր կտորները կամ ջրզըխը (հայ. խախիզը) հավաքում են հալած դմակի երեսից:

Ջրզմայ, թրք. djizma — հողաթափ, շուտ, թեթև կոշիկ:

Ջրրոաց, տիբ. djetras (rgyan-spras) — դարդ: «Մին դանայ կարմիր ջրրոացին և մին դանայ նարմ լալ բուսու = մեկ հատ կարմիր դարդի (") և մեկ հատ նուրբ հակինթ բուսայի» (182):

Ջինս, արաբ. djins — նյութ, նյութեղեն, ապրանք: «Ղարշըվումըն թանխեն գրեմ, ջինսն և նաղտն = դիմացում (զուգահեռ ելքի սյունակում) համարժեքը կգրեմ, ապրանք և կանխիկ դրամ» (69):

Ջլայ, արաբ. djalā — փայլ: ջլայ տալ — փայլեցնել, ջլայ տված = փայլեցրած (134), առանց ջլայ տալ = առանց փայլեցնելու, ջլայ տալէ մղուրի — փայլեցնելու վարձ (312):

Ջլայ տալ — տն'ս Ջլայ:

Ջուլ, արաբ. djāl — քուրձ, բրձէ գործվածք, որից պարկեր էին պատրաստում:

Ջովստ, պրսկ. djoft — գույգ: «ա ջուխտ ջղմայ առի = մեկ գույգ հողաթափի դնեցի» (86):

Ջուկիսի, նեպ. čokisir — ոստիկանական տեղամասի պետ նեպալում: «Նեպալումն ջուկիսիին սաղաթ = նեպալում ոստիկանապետին նվեր» (338):

Ջուղապ, արաբ. djavāb — պատասխան: «Մին խաթար ալ նընէ, ջուղապն ով կը տալ = մի դեպք (վտանգ) պատահի պատասխանը ով պիտի տա» (245): «Մնաց էսպէս, մինչև Յո-վանըն տեսնամ, զրալ պարոն Ավետիկն ջուղապ շարար = այսպես մնաց, մինչև շովանին հան-դիպեմ, որովհետև պարոն Ավետիկը չպատասխանեց» (109):

Ջումիար, արաբ. djama'at — մարդիկ, ժողովուրդ, համայնք: Հաշվետվարում մեծ մասամբ այս խոսքի տակ պետք է հասկանալ ջուղահայ վաճառականների համայնքը կամ միությունը, որ բոլոր քաղաքներում իր կենտրոնն է ունեցել և որը վերահասու է եղել հայ վաճառականների գործերին, լսել նրանց միջև առաջացած վեճերն ու հաստատել գործարքները: «Լառայ, ջումիարթով մին դասիդ ին աղարկել Բանդարն = Լառից, ամբողջ համայնքով (բոլորի կողմից), սուրհանդակ էին ուղարկել Բանդար (Բանդարաբաս)» (71): «Առի պարոն Ավետիկն ջումիարի յուզուրումն = գնեցի պարոն Ավետիկից՝ համայնքի մարդկանց ներկայությամբ» (134): «Ջումիարի սուլ արարին = համայնքի [մարդիկ] հաշտեցրին» (189): «Գրում վախտն ջումիարի շատ կին = գրելու ժամանակ շատ մարդիկ կային» (261):

Ջումլայ, արաբ. djomla — ամբողջը, բոլորը: «Ջումլեն ինձ ջամայ բոնեցի = բոլորը իմ հաշվի մեջ մտցրի» (163):

Ջունի — տն'ս Ճունի:

Ջունսէր — տն'ս Սողսէր:

Ջունտէն — կուճինի (տն'ս) տեսակ:

Ջուպ, թերևս լատ. iupe բառից, որ նշանակում է կանացի զոհատի ներքի մասը, կիսա-զոհատ (юбка): «Խիղանին խմար ջուպի փաթիլի = հաստ կտոր կնոջ կիսազոհատի (") համար» (208):

Ջուֆամ, հնդ. djokhām — գրավ դրված ապրանք կամ վտանգի ենթարկված հարստություն: Մի վայրից մյուսը դրամական փոխադրումների (ավաթ, հնդվի և այլն) ժամանակ, երբ դու-մարը այդ ժամկետում վտանգի ենթակա էր համարվում, միաժամանակ համարժեք որևէ ապ-րանք ևս ուղարկվում էր նույն հասցեով, որպեսզի երբ ապրանքը տեղ հասներ, նոր միայն պայմանավորված գումարը հատուցվեր ըստ պատկանելիության: Այդ ապրանքը կոչվում էր «ջու-րամ»: Իսկ եթե դրամի փոխադրումը կատարվում էր առանց այդ պայմանի, այն կոչվում էր րիջուֆամ — առանց ջուքամի:

Ջվալ, պրսկ. djovāl — հաստ կտորից կարած պարկ:

Ջօնկ, պրսկ. djong — մի տեսակ դրամով խաղ, թղթխաղ կամ խաղաքարերով: «Յուքմ էր էստուր վերայ ջոնկ գրձենք, թէ ևս տանեմ քնիլ լանկ ը մսխալ տալ, թէ յինքն տանէ սաղ շային դինն տալ = հրամայված էր, որ այս բանի վրա խաղանք (խաղաքար գցենք), թե ևս տանեմ 228 լանկ 8 մսխալ արծաթ տա, իսկ եթե ինքը տանի ամբողջ թխի դինը տա» (232):

Ջօլայ — տն'ս Ջօլայ:

Ջօռ — հնդ. djor — փունջ, կապ, խոսքը մարջանի փնջի կամ շարանի մասին է: «Մին պղտիկ ջօռ մըռջամ ծախեցի = մի փոքրիկ փունջ մարջան ծախեցի» (161):

Ջօռայ, հնդ. djora — գույգ, միատեսակ, ամեն ինչի գույգը, նաև որոշ տեսակի հողաթափ: «Ջօռայ և մուզին քաթէնայ = հողաթափի և երկարաճիթ կոշիկի հաշվին է» (332): «Բէնթի խըմար ջօռայ առի = Բենթի համար կոշիկի դնեցի» (136):

Ռավանայ — տն'ս Ըռավանայ:

Ռուփի — հնդ. rupī — արծաթ դրամ, որ կոչվել է նաև շախհահանի, կամ շախ ոռուփի. XVII դ. 80-ական թթ. կշռել է 11,33 գր. արծաթ:

Սաբաթ, արաբ. sabab — պատճառ: «Խին խամերն բացի, սաբաթն՝ տեղի խմար, նոր կա-պեցի գ խամին խետ = հին հակերը բացեցի, պատճառը՝ տեղի համար (տեղի պատճառով), նորից կապեցի 3 հակի հետ» (181):

Սաբուն, թերևս արաբ. šābūn — սապոն, օճառ: «Ուրիշ տեղեն սաբուն տվի կաշուի խը-մար» (230):

Սաղայ, պրսկ. sādā — պարզ, հասարակ, գործ է ածված չղաջված, առանց դարդարանքի

կամ նախընտրել կտորներ իմաստով: «Ղ պղտիկ դաճած փերի առի... Գ թան էլ մին առի՝ սա-
դայ=4 փոքրիկ դաճած (նախշած) փերի (մետաքսյա կտոր) առի, 3 թան էլ մեկ առի պարզ,
հասարակ (չդաշված)» (241):

Սագ, պրսկ. sâz — հանդերձանք, սարք. օգտագործված է ձիան սարքի իմաստով: «Զիան
սագի խմար փաթու և մին քալայիզը լղամովն առի—ձիան սարքի համար մի հաստ կտոր
(ծածկոց) և մի գլխակալ գնեցի՝ իր սանձով» (192):

Սաքու, հնդ. sattū — հիմք. բոված ալյուր, փոխինդ: «Ուղ, բրինձ, սաթու ի առել հա-
նապիսի խմար=ճանապարհի համար լուղ, բրինձ և փոխինդ էի գնել» (196):

Սալակի, հվերբ. արաբ. selk կամ selak բառն է, որ նշանակում է դերձան, հատուկ թել,
որի վրա մարգարիտ, ազաթ և այլ թանկարժեք քարեր էին շարում: խոսելով ազաթի գնում-
ների մասին, Ժախսերի մեջ գրանցել է նաև «սալակի և քսուր խարճ գնաց=դերձանի և այլ
մանր ծախսեր եղավ» (135):

Սալք, թրք. sâlt — միակ, ուղիղ, շեշտակի, անշեղ, արագ, շտապ: «Կարեցայ ոչ տանել,
սալք ինք գնաման=չկարողացա տանել, շտապ էինք գնում» (297):

Սալվզ—տե՛ս սալվզ:

Սալվզարդի—տե՛ս Սալվզ:

Սահալ—տե՛ս Սահլ:

Սահալ, արաբ. šāḥeb — տեր, գործատեր: Հովհաննեսն այսպես կամ «սահալ պարներ»
է անվանում իր գործատերերին՝ խոջա Զաքարին և պարոն Բմպրում-աղին:

Սահլ, արաբ. sahl — հեշտ, քիչ, թեթև, ոչ մեծ: «Սուղաթն սահլ ալ=տոկոսը մեծ չէ»
(268): «Ֆարդն սահլ ալ=տարբերությունը մեծ չէ» (300):

Սաղ, թրք. sâgh — կենդանի, ողջ, լրիվ, միակտոր, ամբողջ: «Մին թան սաղ և ք նիմայ
մարմար առի=մեկ թան լրիվ և երկու թան կիսատ մարմար գնեցի» (274): «Սաղ շայի գինն
տալ=ամբողջ թելի դինը տալ» (232): Սաղացնել—խրացնել, դժվար վաճառվող կամ անորակ
ապրանքը վաճառել կամ կորած գումարը վերստին ձեռք բերել: «Նա դիան թօֆեղի աբասի և
մահմուդի ունի, շաբանդարն վե առման չէր, սաղացուցի=500 դինար փոխանակման աբասի և
մահմուդի դրամ ունեի, նավահանգստի պետը չէր վերցնում, իրացրի» (72):

Սաղաթ, արաբ. saḡaṭ — պակասորդ, պակասավոր, թերի: «Էս սաղաթն ալ, վերինն աղ-
վար ալ=սա թերին է, վերինը երկու տակն է (լրիվն է)» (226): «Սուլթանդանճումն սաղատին
ե—ին III խարճ ալ գնացել՝ մուխասադուն=Սուլթանդանճումն պակասորդի համար 100-ին 0,75
մուխասադուն (վերակացուի) ծախս է եղել» (258): Սաղաթաթ (saḡaṭ-bār) — թերակշիռ,
ոչ լրիվ քաշով՝ ոչ մեծ քաշով վաճառվող որոշ ապրանքներ: Ներկայումս Իրանում այդպիսի
ապրանքներ են համարվում թելը, շաբարը, համեմունքները և այլն, որոնց համար առանձին
քաշ գոյություն ունեն, որը կոչվում էր «սաղաթ ման», այդ ապրանքները վաճառող խանութ-
պանները կոչվում էին «սաղաթթորու»: Հաշվետվումարում (էջ 255) թվարկված ապրանքները
Հովհաննեսի ժամանակ գրիտվել են որպես «սաղաթբար» ապրանքներ:

Սաղավար—տե՛ս Սողավթ:

Սաղատ—տե՛ս Սաղաթ:

Սաղատբար—տե՛ս Սաղաթ:

Սաղացնել—տե՛ս Սաղ:

Սաղսէր—տե՛ս Սողսէր:

Սաղրի, պրսկ. sâghri — ընտիր, գունավոր կաշի, պատրաստված կենդանու մեջքի մասից,
թիմաշի որակի (տե՛ս), կամ այդ կաշիով կարված ձուքավոր կոշիկներ:

Սամպուր, թերևս արաբ. sammur — սամուլ: «Մին դանայ նոր սամպուր ունի, վեռեց=
մի հատ նոր սամուլը (») ունեի՝ վերցրեց» (215):

Սամսայ—հվերբ. արաբ. shamsa բառից՝ ինչ-որ մետաքսախառն կտոր: Բնագրում ևս
հիշվում է երկարություն չափով: «Են թան չիճու սամսայ» (175): Հիշատակված են տարբեր
տեսակներ. «չիճու սամսայ», «տայ սամսայ», «սիայ (սև) սամսայ», «քաշտայ (ձգված) սամ-
սայ»:

Սամսու, անծանոթ բառ—ըստ բնագրի, ինչ-որ կտավից պատրաստված կապեր, որ վա-
ճառվել է փնջով կամ խրճով (ջու): «Մին ջու սամսու» (197): «Կապերն կապել խմար սամ-
սուի կտառ առի» (238):

Սանադ, արաբ. sanad — վավերագիր, փաստաթուղթ, պարտավորագիր, մուրհակ, անդոր-
բագիր: «Քիմին նաղտով ամ ծախել, քիմին տվել ամ մշկի, քիմին սանադովն=ոմանց կանխիկ
դրամով ևմ ծախել, ոմանց տվել ևմ մուշկի դիմաց, ոմանց էլ՝ փաստաթղթով (անդորրագրով)»
(183): «Իմ գրած ունեմ ուր խեռ սանատ, թէ յետն է խըսէպս տեսնամ, տալու գնեմ՝ կը տամ»
406

յինք առնելացու գնեմ՝ թալապ կու գրեմ=ես իր հետ գրած մի փաստաթուղթ ունեմ, որտեղ
գրել եմ, թե երբ հաշիվս ստուգեմ, եթե պարզվի, որ տալիք եմ՝ կտամ, իսկ եթե առնելիք ու-
նենամ՝ կգրեմ իմ պահանջում» (254):

Սանատ—տե՛ս Սանադ:

Սանգ, պրսկ. sang — քար: Բնագրում՝ բաղնիսի քար: Տե՛ս Բուրդու:

Սանդուղ, արաբ. šandūḡ — արկղ, սնդուկ:

Սանկ, տե՛ս Սանգ:

Սանտալուդ, պրսկ. (sandarūs) — սանդարակ (callitris quadrivalvis) — կենածառ,
բույս, որի խեղից փայլեցնող յուղ կամ լար են պատրաստում: Բնագրից երևում է, որ շատա-
գործվել է սաթը (քարբար) փայլեցնելու համար: «Էստուր (քարբարի) ջլայ տալէ: քարիզարի
մզուրի ... սանտալուդի և մասալի վաղերայ գնացել ալ=սրա (սաթի) փայլեցնելու համար
աշխատողի օրավարձ սանտարակի, նյութի և այլ ծախս է եղել» (312):

Սառաֆ, արաբ. šarāf — դրամափոխ, սեղանավոր: «Փաթանու սառաֆին վերայ, որ
առ-ու լընդվի ունի=Փաթանու դրամափոխի վրա 1000 (ոսուխի) փոխանցված գումար ունեի...»
(139):

Սարըշտա, պրսկ. sarreshta — սկզբնական իմաստ, նստատակ, հաշիվ: «Էս խրըտին սարըշ-
տեն ջոկ ալ, ևս բուղլամումս գրում չեմ= այս դեռումներս հաշիվն առանձին է (նպատակն
ուրիշ է), ևս օրհաշիվի մեջ չեմ գրում» (107):

Սավայի, savāyi — առանձին, մեկուսի, բացի, ի բացառյալ: «Էնդակին և դերգազուն ջահ-
տան ոնչինչ մեր հախթալապ չըմնաց, սավայի վերոյ գնկ-ին=լեղակի և դերգազուն հաշվից ոչ
մի պահանջ չի մնացել, բացի վերոհիշյալ 640 [ոսուխին]» (85—86):

Սավզ, պրսկ. sabz — կանաչ, Սավզարդի (sabzardī), կամ հաճախ սխալ՝ սավզարդի
նշանակում է կանաչադեղնավուն. «Փալանկիփուշին, քուռին II սավզարդի մզուրի կուղէր=
ծածկոցների մեկ քուռին դեղնականաչ [ներկելու] համար 0,5 վարձ էր ուղում» (88):

Սավզարդի—տե՛ս Սավզ:

Սատայ—տե՛ս Սադայ:

Սար, պրսկ. sar — գլուխ, ծայր: «Գ դուրբինին սարն ալ արծաթ=3 հեռադիտակների գլուխն
է արծաթ» (234):

Սարանջամ, պրսկ. sarandjān — վերջ, վերջավորություն, ավարտը, կատարումը: Սարան-
ջամ տալ—գլուխ բերել, որեւէ բան անել վերջացնել: «Որ իմ խրիտս սարանջամն տալ, ըռա-
վանայ առե Սուրաթն—որ իմ գնումներն ավարտի և ուղարկի Սուրաթ» (80):

Սարբեմօր, պրսկ. sarbemoir — գլուխը կամ ծայրը կնքված: «Թարեղումս, Ըսպահան սա-
հապ պարներն ամանաթ տվին ինձ՝ Յովանիսիս է գրօփ սարբեմօր ոսկի=սուլն թվականին,
Սպահանում, իմ գործատեր պարոնները ինձ հանձնեցին 7 գրօփ կնքված ոսկի» (69): «Յո-
վանէսն բերած գրօփ ոսկին սրբեմօր յիս խասավ=Հովհաննեսի բերած գրօփ ոսկին, կընք-
ված, ինձ հասավ» (74):

Սարդար, պրսկ. sardār — գլխավոր, պետ, ղեկավար: Բնագրում սակայն, սաթը (քար-
բար) մշակող վարպետի կամ նրանց պետի իմաստով է օգտագործված: «Քարբարին տա-
շողանուն սարդարի, աղվաթանց, դարվանի և վաղերայ...=սաթը տաշողների (հղկողների)
պետին (»), բեռնակիրներին և այլն...» (138): «Քարբարիս քարիզարանուն սարդարն...=սա-
թիս մշակողների պետին (»)» (313):

Սարֆ—տե՛ս Սարֆ:

Սարհադար, պրսկ. sarāydar — իշկանատեր, պանդոկատեր: «Դուս ելման սարհադարի
սլամաթի գնաց—գուրս գալիս (մեկնելիս) պանդոկատի ողջը ողջադրամ տրվեց» (105):

Սարհանայ, պրսկ. sarāna — մարդագլուխ տրվող գումար: Բնագրում՝ նավով ճամփոր-
դելու համար յուրաքանչյուր անձից (գլխից) գանձվող վարձ: «Ինձ սարհանայ ամ տվել,
նավն վեր ելնել» (72):

Սարհանջամ—տե՛ս Սարհանջամ:

Սարմայ, պրսկ. sarmāya — դրամագլուխ, հիմնադրամ: «Սարմայ յինք առի Գե-
րաթէ որդիքս խոջա Զաքարիցն և պարոն Բմպրում-աղիցն=դրամագլուխ վերցրի Գերաթի որ-
դինքս խոջա Զաքարից և պարոն Բմպրում աղից» (69): «Սարմայն բաղայ, շախին երեք յըսա-
ռաթն պարոնացն լինի, չօթային՝ իմ Յովանէսիս լինի=դրամագլուխը չհաշված, շահի երեք
մասը պարոններին լինի, քառորդը ինձ՝ Հովհաննեսիս լինի» (69):

Սարշտա—տե՛ս Սարըշտա:

Սարվադայ, պրսկ. sarva'da — ժամկետին, որոշված, պայմանավորված ժամկետին: «Տայ
սարվադին—ժամկետին վճարի» (76): «սարվադին արեկ ոչ—որոշված ժամանակին չեկավ»
407

(136): «ծախսի բաղի փողն, սարվաղին յինք առի=ծախսի մնացորդ փողը որոշված ծախս- նակին ստացա» (288): *Տե՛ս նաև Վաղայ:*

Սարվայ, *պրակ.* sarpay—մի տեսակ կոշիկ, շուս, հողաթափ: «Ղարար ունի [բալդիուն խետ], որ դիս նեքպալէն բերեր Փաթանայ, մին սարվայ տի՛ տվի=պայմանավորված էի [գրաստապանի հետ], որ երբ ինձ նեպալից բերեր Փաթանա, մի հողաթափ տայի Կրեն՝ տվի» (251):

Սարվույտ, *պրակ.* sarpušh—ծածկոց, կափարիչ: «Մին դադան ուր սարվույտուն=մի կաթսա իր կափարիչով» (184): «Եր նիմթարադ, մին կոտրած սարվույտ ձեռն արեկ=երկու փոքրիկ սկուտեղ և մեկ կոտրած կափարիչ ձեռք բերվեց» (219):

Սարբար, *պրակ.* sarkār—գործերի վարիչ, վերակացու. Հնդկաստանում՝ նահանգային վարչություն: «Ես սարբարումն արդ ի արարեկ=ես վարչությունում գանգատվել էի» (189): «Սարբարի զարիթի տվի=տվի նահանգային վարչության պաշտոնյային կամ կապալառուին» (282): Հիշյալ պաշտոնյաների կողմից հողուտ պետության գանձվել տուրքերը կոշվել են **սարբարի**: Հովհաննեսը սարբար է անվանում նաև իր պարոններին և գործատերերին: «Սարբարին և Բարէ ապրանքին խետ դրինք, որ տանէ Ըսպահան» (94): «Սարբարի ամանաթ բարբարն» (134): «Սարբարի քնկեր Մանվէլն» (110):

Սարբարի—տե՛ս Սարբար:

Սարֆ, *արար.* sarf—գրամի փոխանակման ժամանակ տրվող տոկոս կամ զեղչ, ինչպես նաև գրամահատման վարձ: «Ես դիան թոֆիդի արասի և մահմուդի ունի, շարանդարն վն առ- ման չէր, սաղացուցի, թումանին զն դիան սարֆ գնաց=5000 դինար փոխանակման արասի և մահմուտի արծաթ գրամ ունեի, նավահանգստի պետը չէր ընդունում, իրացրի, թումանին 600 դինար զեղչ եղավ» (73): «Սթալ շինեցի, սարֆ տվի=գրամ հատել տվի, վարձ տվի» (103):

Սաֆտ, *արար.* lhabt—գրանցել, արձանագրել, նոտարական հաստատում: «Կազում չէր տեղս գրելն, դուս գրեցի գնաց սաֆտ=ալստեղ (օրհանգում) գրելը անհրաժեշտ չէր, դուրս գրեցի գնաց արձանագրության (ալստեղն հաշվի մեջ չմտավ, այլ մնաց սոսկ որպես արձանա- գրություն)» (210):

Սեախմալ, *հնդ.* saiaḥmāl—նավահանգիստներում աշխատող բեռնակիր բանվոր:

Սեադ, *արար.* sayāk—ձև, կարգ: «Էտ ջահտան ամ էս սեադ-վս գրել=ալդ պատճառով էմ այս ձևով գրել» (86):

Սեդանի, *պրակ.* sedānei—երեք հատիկանոց: «սէդանի բարբար» (154), «սէդանի մարջան» (129):

Սեհի, *արար.* sahih—ստույգ, ճիշտ, իրավացի: «Լոնտրինուն ջանալ չափութրումն դադ- գաթէն ավննորթի ֆարդ ին աղում, սէհի չէր=լոնտրինայի (մահուդ) համար մաքսատանը գազգաթից» (") ավննորթի տարբերություն էին պահանջում, ճիշտ չէր» (76):

Սեումն, *պրակ.* sevom—երրորդ: «ավալն, դոումն, սէումն=առաջին, երկրորդ, երրորդ» (78):

Սելվայ—ոսկու քաշի միավոր, 0,25 գր, սուկամի 1/20 մասը:

Սելվայի—տե՛ս Սավայի:

Սէր, *պրակ.* sir—քաշի միավոր, 40 սէրը=1 դիտրի, ուստի սերի քաշը պայմանավորված էր տվյալ վայրի դիտրի քաշով: Թավրիդի սաղաթ դիտրը կամ մանը կշռում էր 3 կգ, հե- տևարար սէրը հավասար էր 75 գրամի, լրիվ դիտրը կամ «աջամստանա» մանը կշռում էր 5,668 կգ. այս գնաբույս սերը հավասար է 141,7 գր-ի: Աքբարի կամ Հայաստանի դիտրը 25,509 կգ է, այստեղ սերը=637,74 գր: Ավելի հաճախ հիշվում է «փաթալ սէր», որ կշռում է 850 գր:

Սէփառ, *պրակ.* separ—վերջ, ավարտ: Բնագրում օրվա վերջը, երեկոյան: «Շամս գ-ումն, սէփառին խասայ Հաջիփուռ=շամս 6-ին երեկոյան հասա Հաջիփուռ» (249):

Սէփին, *հվերբ.* արար. sakan բառից, որ նշանակում է՝ մի տեղում լինել, կանգ առնել, որեւէ տեղ շփեանել, մնալ: Բնագրից պետք է ենթադրել, որ գրաստների օթեանի համար տըր- վող վարձի մասին է խոսքը:

Սէֆրուրին, *արար.* safil բառից—թշվառություն, խեղճություն, դժբախտություն: «Կորեմ գնամ իմ սէֆրուրէն յետնէ» (222):

Սըխախան, *պրակ.* sākhteh բառից—որեւէ բանի պատրաստումը, պատրաստի վիճակ, պատրաստում-ավարտումը, պատրաստի պարանք:

Սըսրամ, *տիր.* sesram (gse-srab)—սարքով և սանձով ձի կամ այլ զրաստ: «Դալալ Մա- նիրամին թաթուն... սըսրամ տվի յինքն=միջնորդ Մանիրամի ձին սարքին վիճակում տվի իրեն» (139):

Սըփառի, *հնդ.* separi—հնդկական պղպեղ կամ կաղին, որ ուտում են «փան» կոշիկող տերևի հետ, որպեսզի շրթունքները կարմրի: «Էստոնց խետ եմիշ, քաղցրեղեն և սըփառի գրնաց, որ դալամ չեմ տվէլ=սրանց հետ նաև միրգ, քաղցրեղեն և սըփառի ծախսվեց, որ չեմ գրանցել» (148):

Սըֆայ—տե՛ս Սթայ:

Սըֆրայ, *պրակ.* sofra—սփռոց: «Գոգադի սըֆրայ=երկու գաղանոց սփռոց» (88—89):

Սիայ, *պրակ.* siyāh—սև, սիայ բուսակ—սև գույնի, սիայֆար—սև գույնով աշխատած, սև դարդերով: «Եր թան սիայթար չիթ առի» (267):

Սիլամ, *պրակ.* selam—բռնություն, անիրավություն, տառապանք, նեղություն: «Էս հաղե- դաթէրս պարոնն տեսնու, մեր սիլամին վարայսիդայ ելնէ=Այս իրողությունները պարոնը տեսնի և մեր նկատմամբ եղած անիրավությանը վերահասու լինի» (228):

Սինչայխորի, *պրակ.* sinča-khori—կաթսայի կամ թասի փոված տեսակը, սկզբի sinča-ն հվերբ. *պրակ.* šinī—սկուտեղ, մատուցարան բառն է Շա—փոքրացուցիչ մասնիկով, որին գումարված է khori—ուտելիք, կերակուր բառը:

Սիլիգար, *հնդ.* sikligar—գանակ կամ սառը զենքեր սրող և փայլեցնող վարպետ: «Սիլիգարի մզուրի տվի=գանակ սրողի վարձ տվի» (238):

Սլամար, *արար.* salāmat—ողջ, ապահով: «Ապրանքով սլամաթ Հուկլի բանդարին դախիլ էլանք=ապրանքով ապահով մտանք Հուկլիի նավահանգիստը» (280):

Սլամարի, *արար.* salāmāi—նվեր, ողորմություն, ողջադրամ: «Թէ աղինց տան և թէ վայդէրայ սլամաթի գնաց=թե աղայինց տանը և թե այլուր ողջադրամ գնաց» (70): «Գեաղէքանց սլամաթի գնաց=մուրացիկներին ողորմություն գնաց» (73):

Սլիփչա, *պրակ.* salibča—հվերբ. պատվանդան, որի վրա դրվում էր պղնձե կոնքը, լագանը: «Գ լագան ուր սլիփչալն, զեղնայ պղնձէ=3 լագան իր պատվանդանով» ("), զեղին պղնձից» (263):

Սմադ, *արար.* somāk—աղտոր, սոմադ:

Սմբուֆ, *արար.* sanbūf—նավակ, որով մոտենում էին ափից հեռու կանգնած նավին: «Ապրանքն որ բառցի նավ-ի Սլեմանին, սմբուրի խարճ [գնաց]=ապրանքը, որ բարձեցի նավ-ի Սլեմանի վրա, նավակի ծախս եղավ» (71): «Նավն գնալէ սմբուրի խարճ=նավ բարձ- րանալու համար՝ նավակի վարձ» (73):

Սոգսեր, *տիր.* ser (gser) նշանակում է ոսկի, իսկ sog Տիբեթում ասել են մոնղոլներին, հետևաբար սոգսեր նշանակում է մոնղոլական ոսկի, խամսէր (lham-gser)—փայլուն, բոց- կըլտացող ոսկի, ջունսեր (jun-gser)—փափուկ ոսկի: Հաշվետումարում սրանք հիշվում են որպես ոսկու տեսակներ:

Սոդվար, *մնդ.* soughāt—այլ տեղից բերված կամ ուղարկված թանկարժեք նվեր: «Էստուր բաղին ողջ խարճ և սոդվաթ այ գնացել=սրա մնացորդն ամբողջովին ծախս և նվեր է գնացել» (266): Հանդիպում է նաև հոդնակի սաղավար ձևով: «Քասու տանտրոջն սաղա- վաթ=Քասու տանտիրոջ՝ նվեր» (150):

Սուգամ—տե՛ս Սուկամ:

Սուզանի, *պրակ.* sūzanī—տեսնագործ, մի տեսակ կապերտ, որի վրա կարված են լի- նում մետաքս կամ այլ թելերով գործված ծաղիկներ:

Սուր—ըստ բնագրի բացատրության՝ կարմրավուն մարգարիտ: «Սուր, որ է կարմիր դոռ» (84):

Սուրլի, *հնդ.* sulārī—արհեստավոր, հիշված է որպես պարկեր կարող վարպետ: «Գոնի սուրլի, գոնի կարողի մզուրի=պարկի վարպետ, պարկ կարողի վարձ» (136):

Սուկամ—քաշի միավոր: Բնագրի տվյալներով կշռում էր 5,063 գր, մեկ սուկամը 20 սելվա էր, որը կշռում էր 0,25 գր: «Կասու սուկամն ի սելվայ այ=Կասույի սուկամը 20 սելվա է (0,25×20=5)» (236):

Սուպոն—որոշակի տվյալներ չկան այս ապրանքի մասին. գրանցումները կատարված են կամ ծանրության չափով (դիտր) կամ պարկով (բարո): Հավանաբար պետք է բորակը լինի (աղբորակ), որը Տիբեթից Հնդկաստան արտահանվող հիմնական ապրանքներից էր:

Սուսի, *պրակ.* susī—բառանկյունի, վանդակավոր մանր նախշեր ունեցող մետաքս կամ բամբակյա կտոր:

Սուրաթ, *արար.* šūrat—պատճեն, երես, դեմք, տեսք, կերպարանք: Բնագրում օգտագործ- ված է ինչպես պատճենի («խոստովանալորին սուրաթովն» 191), այնպես էլ զեմքի, դիմա- նկարի կամ թերես նաև արձանիկի իմաստով («սուրաթն պղտիկ», «չինի սուրաթ» 195, 198):

Սուրաթի սֆայ—տե՛ս Սթայ:

Սուրայի, արաբ. *ṣorāḥī* — ջրաման, գինու կամ այլ խմիչքի սափոր: «Սուրայուս մար-
համաթի մղուրի=սափորիս նորոգման վարձ» (146), «ջաստե սուրայի=անագե սափոր» (74):

Սուրմայի, արաբ. *ṣormāi* — սուրմայի գույն, մուգ կապտադեղին: «Լային շինել տվի, ք-
ռանկն էր սուրմայի, շիմանի, ալ և դեղին» շապիկներ պատրաստել տվի, գույներն էին՝ մուգ
կապույտ, կանաչ, կարմիր և դեղին» (331):

Սուսիադի—տե՛ս Սըփադի:

Սուսալետայ, հինբր. տիր.—բնագրում՝ յուզի լապտեր: «Առի ք սուսանտայ, տեղիս
լիզուն այ, դեղնայդնձէ ճրագ, ուր զնջլօվըն և զըզալօվն» (237):

Սըննի—Հնդկաստանի Սիրոնջ քաղաքում գործվող կտոր: «Ըսպահան գնայ ք խակ սըննի
և մին խակ դերզազի» (96):

Սֆայ, արաբ. *sekka*—կնքված, դրոշմված դրամ, կտրված փող, հնչուն դրամ: Սֆայ շի-
նել—մետաղը տալ դրամահատման՝ վերածել դրամի, սֆի սարֆ տալ—մետաղը դրամի վերա-
ծելու համար կամ դրամահատման տոկոս վճարել: Գրամի վերածված ոսկին կամ արծաթը
անվանված է սուրաթի սֆայ (դրամի ձևով), հայլի սֆայ կամ սֆայ հայլի (դրամի վիճակում):
«Պամն նէքպալին սքէն այ=գամը նեպալի դրամն է» (198): «Էս ջամէս ու-ի, որ սքայ շինեցի՝
տվի Մուշեղէնց Գրիգորին, սարֆ ամ տվէլ՝ էII=այս գումարից, որ 1000 ոսկի դրամ կտրել
տվի ու հանձնեցի Մուշեղէնց Գրիգորին, 7,5 տոկոս (դրամահատման ծախս) վճարեցի» (288):
«Յինք առի Ընուսի դալալէն հալի սքայ... էնն, ինձ ամատ արարի=ստացա միջնորդ Ընու-
սից կտրված դրամ 750 ոսկի և մուտք արեցի» (257):

Սֆայ հայլի—տե՛ս Սքայ:

Սօլ, արաբ. *ṣolī* — խաղաղություն, հաշտություն: «Զումիաթ սօլ արարին=համայնքի
մարդիկ հաշտեցին» (189):

Սօլազազի—լատ բնագրի՝ գործվածք: Հիշված է երկարության չափով: «Փաթանայ ժգ
թան սօլազազի առի» (340):

Սօխունի—ծագումն անհայտ: Բնագրից երևում է, որ բեռները կապելու կամ ապրանքը
գնելու համար տրվող գումար կամ տոկոս է: «Ես ուրենցն տալու ամ քII թանկ արծաթ, դրայ
բարբաստի ունին, սօլզումն մշկին զտէրն մին թանկ արծաթ յինք կառուն, սօխունի=ես իրենց
տալու եմ 8,5 թանկ արծաթ, որովհետև առևտրում նրանք կարգ ունեն, մեկ լիտր մուշկին
մեկ թանկ արծաթ են վերցնում որպես սօխունի» (163): «Բեռանքն կապումն սօխունի տվի=
բեռները կապելու համար սօխունի տվի» (247):

Սօխսէր—տե՛ս Սոդսէր:

Սօդունի—տե՛ս Սօխունի:

Սօդսէր—տե՛ս Սոդսէր:

Սօվայ առել, արաբ. *ṣoḍā kardan* — առևտուր անել, առևտրական գործարք կատարել:
«Պարոն Ավետիքն քշմրցոց խեռ շալի սօվայ էր առում=պարոն Ավետիքը քշմիրցիներին
հետ շալի առևտուր էր անում» (135):

Սֆարիշ, արաբ. *sefāresh* — ապսպրանք, հանձնարարություն, պատվեր: «Մաթոսն գալ-
ման Բնարիսումն քաֆի սֆարիշ այ արարել՝ եկել Փաթանայ, Հաջիփուռ զընաման Ընուսին
ացել այ, թէ քաֆ գայ՝ գինն տաս=Բնարես գնալիս Մաթոսը քաֆի (թանկարժեք քար)
պատվեր է տվել, եկել Փաթանա, Հաջիփուռ գնալիս Ընուսին ասել է, թե երբ քաֆը գա, գինը
վճարես» (277): Հանդիպում է նաև շրֆարիշ՝ աղավաղված ձևով: «Շրֆարիշ էր արարել, թէ որ
վեռու՝ ոսկին էլ տէք=հանձնարարել (ապսպրել) էր, եթե վերցնի՝ ոսկին էլ տվեք» (175):

Սֆրայ—տե՛ս Սըֆրայ:

Վադայ, արաբ. *va'da* — պայմանագրամ, ժամկետ: «Մեկ ամիս վադայ, որ Սուրաթումն
տամ=մեկ ամիս պայմանագրամով, որպեսզի Սուրաթում վճարեմ» (70): «Վադէն թամամվէլ
ու նն օրէն մուղաթ ամ տվէլ=ժամկետը լրացել է և 75 օրվա տոկոս եմ տվել» (287):

Վազն, արաբ. *vazn* — չափ, կշիռ, քաշ: «Է խակն վազնում եկել այ իա զիտր լգ սէր—7
հակի քաշն է 21 լիտր 33 սեր» (89): «Քարբարն... վազնումն վեր արեկ զնկն սէր, ջումիաթն
և սէրն դարայ դուս գձեցին, մնաց զնկ սէր=սաթի քաշը եղավ 365 սեր, մարդիկ (գործին
վերաբերող) հինգ սերը որպես տարա դեղչեցին, մնաց 360 սեր» (134):

Վալանդ, Holland — Հոլանդիա, իսկ հոլանդացիներին անվանել են վալանդիզ կամ վալանդ-
դուզ:

Վալանդիզ—տե՛ս Վալանդ:

Վալանդուզ—տե՛ս Վալանդ:

Վախտ, արաբ. *vakt* — ժամանակ, միջոց: «Գրում վախտն ջումիաթ շատ էին=գրելու
ժամանակ շատ մարդիկ կային» (261):

Վադիայ, արաբ. *vāḡi'a* դեպք, արկած, պատահար: «Ինչ վադիայ, որ արեկ մեր գլխէրա-
նիս էս այ, որ տակումն գրած այ=ինչ պատահար, որ եկավ մեր գլխին, սա է, ներքեում զըր-
ված է» (230):

Վալդէրայ, արաբ. *vagheyra* — և այլն, այլ: «Թէ ադինց տան և թէ վալդէրայ սլամաթի
գնաց=թե աղայի տանը և թե այլ [տեղում] ողջադրամ դնաց» (70): «Զատկին թէ եկեղեցուն
և թէ վադերայ ողորմութիւն այ գնացել» (74):

Վառփուշ, արաբ. *varpūsheh* — ծածկոց, ապրանքներ ծածկելու կամ փաթաթելու կտոր:
Նաև կանացի գլխի ծածկոց, գլխաշոր: «Մին խին վառփուշում կապած տվի պոշ ղօթազի=Մի
հին ծածկոցի մեջ կապած եղնուղտի պոշ տվի» (266): «Բ թան էկրայի վառփուշ և մին թան
թավրիդի՝ առի» (137):

Վատայ—տե՛ս Վադայ:

Վարադ, արաբ. *varak* — թերթ: «Առի քըշմրցի Հաֆիզ Ընայհաթէն է սուկամ ժէII սեվայ
վարադ (թերթ) ոսկի, սուկամն ժգ մսխալ» (173): «Գ դաստայ պղտիկ վարադէն քաղաթ առի=
6 կապ փոքրիկ թերթերով թուղթ գնեցի» (274):

Վարասիդայ, արաբ. *vārāsida* — վերանայել, վերահասու լինել: «Զուն որ վազ դուս ինք
ելման յընդիվանումըս մին իքմին ալելի այ գնացել, որ Սուրաթումն վարասիդա ելայ, էս-
պէս գրեցի, մինչև գնամ Սըննումն ալելին յինք կառում=Շտապ գնալու պատճառով փո-
խանցված գումարում որոշ բան ալել էր փոխանցվել, երբ Սուրաթում վերանայեցի, այսպես
գրեցի, մինչև որ գնամ Սըննում, ալելը ստանամ» (91): «Էս հաղեղաթէրս պարոնն տեսնու,
մեր սիթամին վարասիդայ ելնէ=այս իրողությունները պարոնը տեսնի և մեր նկատմամբ
եղած անիրավությանը վերահասու լինի» (228):

Վարսարաֆ, արաբ. *barṣarāf* — մի կողմ, մեկուսի: Վարսարաֆ լինել—մի կողմ
քաշվել, դուրս գալ, վերանալ: «Բաթ էլ II մանտրմելու դամ ունեմ, որ վիրեն գրած այ, էն
էլ սրայ խեռ մին զալամ ամատ ելաւ, փաթայ ըռուսիս խսէպ, մանտրմէլին վարսարաֆ ե-
լավ=մի հաշվով էլ 0,50 մանտրմելու դամ (մանր փող) ունեմ, որ վերը գրված է, այն էլ
սրա հետ, մեկ հողվածով մուտք եղավ, որպես դուս ուսիի, մանտրմէլին վերացավ» (247):

Վաֆիլ, արաբ. *vakil* — լիազոր: «Մասկուրիս ջահտան յարեանցի թօփալ Փանոսին ախ-
բեր Ավետիքն մեզ վաթիլ էր=վերոհիշյալ պատճառով երեանցի թօփալ Փանոսի եղբայր Ավե-
տիքը մեր լիազորն էր» (74): «Մէլիջանէնց Մաթոսն նաշադիեն, զիս տէր Դավթի որդի Յո-
վանէսս ուրն վաթիլ էր արարէլ—Մէլիջանէնց Մաթոսը հիվանդության պատճառով, ինձ՝ Տեր
Դավթի որդի Հովհաննեսիս իր լիազորն էր դարձրել» (191): Վաֆլադիր—լիազորագիր: «Սար-
զըսի որդի Յովանէսն վաթիլ արարի, վաթազիրն էլ վեր դրի=Սարզսի որդի Հովհաննեսին
լիազորեցի, լիազորագիրն էլ հանձնեցի» (191):

Վաֆլադիր—տե՛ս Վաթիլ:

Վսուլ, արաբ. *vaṣūl* — հասնելը, ստացվելը: Վսուլ անել—ստանալ, գանձել: «Ուր մուշկն
վսուլ արար=իր մուշկը ստացավ» (205), «Ինչ վսուլ նընէ՝ գրէ=ինչ որ ստացվի՝ գրի» (187):

Տալի—անծանոթ բառ: Բնագրից երևում է, որ այսպես անվանվել է այն տոկոսը, որ
տրվել է միջնորդներին: «Դօջանդալ տալի տվի=երկու կողմին էլ միջնորդներ տվի» (168):
«Առի ք սուկամ ջունսէր ոսկի, տալօվն, ելաւ արծաթ, ջամէն ք թանկ 5 մսխալ=գնեցի 32
սուկամ ջունսեր ոսկի, միջնորդներով միասին եղավ 32 թանկ 5 մսխալ արծաթ» (171): «Տա-
լու տեղ որ է դալալի գինն=տալիի փոխարեն, որ միջնորդագինն է» (224): Արդի հնդկերե-
նում *tālī* նշանակում է 0,50 ոսկի, թերևս միջնորդագինը այդ ժամանակ 0,5 % -ի չափով
է վճարվել:

Տաժան—թեյի տեսակ:

Տայ—Սամսուի (տե՛ս) տեսակ:

Տանկ—քաշի միավոր: Հաշվետուների տվյալներով շուրջ 16 գր, որով հիմնականում
կշռել կամ չափել են սաթը մարջանը և դմրուխտը (131—132):

Տարկէ, տիր. *dar-kyi* — մետաքսյա: «Մին տարկէ և ք տէլի քաղակ=մեկ մետաքսյա և 2
դաջած գլխաշոր» (197):

Տերդ ու պալայ, արաբ. *dard-o-balā* — հոգս, մտածմունք: «Զաին խմար տերդ ու պալայ
չպիտեն նընէլ=թեյի համար պետք չէ հոգս անել» (190—191):

Տէլի, տիր. *thel* — դաջած կտոր: «Մին տէլի տարկեալ քաղակ=մեկ հատ մետաքսյա
դաջած գլխաշոր» (189):

Տուկրայ, հնդ. *tukra* — զրամական միավոր: Ըստ Կոստանդ Ջուղայեցու ուսման 1/100-ական մասը:

Տոլոդ, թրք. *donluk* — ուժեղ, աշխատավարձ: «Տարեն ծ տուլուն այ, խորակ-փուշակն մեղն է = տարեկան 50 ուսման ուժեղն է, ուտելիքն ու հագուստը մեղնից (մեր հաշվին)» (134):

Տոնծի, — բնագրում՝ քարքարի աման, արկղ կամ քուակ: «Վ տոնծի առի, որ քարքարն մի-ջումն ամենցի» (146):

Յամպայ-մացամպայ, տիր. *tsampa-matsampa* — մի քիչ, որոշ քանակությամբ: Բնագրում բացատրված է որպես «ավելի-պակաս»: «Տեղին ամուսնին՝ իվելի-պակաս ամուսնը այ» (233):

Յամգո — տե՛ս Յամփո:

Յամփո, տիր. *tsampo (brisoempo)* — զլխավոր, ավագ, տանուտեր:

Յամֆո — տե՛ս Յամփո:

Փազարի, պրսկ. *pāzārī* — փաթաթան, հատուկ շալ, որն օգտագործվում էր որպես նո-րածնի բաբուր:

Փաքայ, հնդ. — որոշ տեսակի գործվածք: «Մի պրուրու փաթայ կապացու = վառ գույներով բրդյա գործվածքից մի կապացու» (227):

Փաքակայ — տե՛ս Փաթկայ:

Փաքարի — տե՛ս Փթարի:

Փաթի — բնագրի տվյալներով՝ համեմտության կշռաչափ: «Ժգ փաթի սմաղ և մին փաթի զա-րաղաթ առի = 16 փաթի աղտոր և մեկ փաթի հաղարջ գնեցի» (238):

Փաթիդար, հնդ. *pāṭīdār* — զարդակար, ձեռագործ: «Գոնար լոնտրայ փաթիդար և զառով = նուան գույնի լոնտրա (մահուդ) ոսկեթել զարդակարով» (148):

Փաթկայ — ըստ բնագրի՝ բրդե գործվածքի տեսակ: «Փաթկայ շալի խետ սովդայ էր ա-րարել = Փաթկա տեսակի բրդե գործվածքի վրա էր առևտուր արել» (118): Հիշվում են տարբեր տեսակի փաթկաներ՝ «Բնարիսի փաթկայ», «Ճարմակ փաթկայ», «Ղառով փաթկայ» և այլն:

Փաթու, պրսկ. *pātū* — հաստ բրդե գործվածք, որ օգտագործվում էր որպես ծածկոց, վերմակ և կամ գործածվում՝ ապրանքների փաթաթելու համար: «... էստուր թանխեն զ ճոթ բրդով փաթու լինք առի = ... սրա համարժեքի գիմաց 3 կտոր բրդե փաթու վերցրի» (155): Օգտագործված է նաև ընդհանուր՝ փաթվեղեն ձևով (146):

Փաթվեղեն — տե՛ս Փաթու:

Փալ, պրսկ. *pāl* — առաջատար: «Աղադարն իմ ջանպէ մին փալ էր աղարկել» (292): «Ա փալն որ տվի Յովանն տարա Պարայ» (298):

Փալանկփուշ, պրսկ. *pa'langpūsh* — հաստ կտորից ծածկոց, ապրանքները փաթաթելու համար: «Բ թան էլ խաստ փալանկփուշ մին առի էկրայ» (135):

Փալվալ, հվերբ. պրսկ. *pālāpāl* — առաջատար, կամ *pālbar* — առաջատար վարող նավա-վար: «Նախին քրէն խ և ք փալվարին քրէն այ ծղ = նավի վարձը 40, իսկ երկու նավավարների վարձը 16 ուսման է» (279):

Փայ, թրք. *pay* — մաս, բաժին, որեւէ բանի կես մասը: Բնագրում հանդիպում է որպես թելի քաշի մասնի միավոր: «ԲII փայ շաին գին դրի = 2,5 փայ թելի գին դրեցի» (259): «Քաշն այ ծղ սէր II = մին փայ = քաշն է 14,2125 տեր և մեկ փայ» (237): Ճշգրիտ քաշը պարզ չէ, մանավանդ որ հանդիպում է նաև փայսէր ձևով, որն ըստ երևույթին ավելի խոշոր միավոր է: «Բաթ էլ տվի մին փայսէր շայ» (259): «Մին փայսէր լաք առի» (273):

Փայսէր — տե՛ս Փայ:

Փան, պրսկ. *panj* — հինգ. փանեղանի — հինգ հատանոց, փանեղանիկ — հինգ գույնի: Բնագրում այլ իմաստներ ևս ունի: Հիշատակվում է ձիան հետ, ինչ որ ենթադրել է տալիս, որ խոսքը փոխադրական միջոցի մասին է. «ձիան և փանձին գինն» (281):

Փաննայ, պրսկ. *pandja* — մարջանի ճյուղ կամ փունջ, որի վրա մի քանի հատիկ է լինում, այստեղից է նաև հայ. «փունջ» բառը: Հանդիպում է նաև փախաննայ, որ պրսկ. *par* — թև, ցողուն, ճյուղ բառն է և հվերբ. նույն իմաստն է ունեցել:

Փանեղանի — տե՛ս Փան:

Փանովար, հվերբ. հնդ. *pānasarā* բառից է, որ նշանակում է լեռնանցքներում գտնվող ճանապարհապաշտպան կետ կամ մարտատուն: «Փանովարումն ք տեղ թլաշուն ըողշվաթ տվի = մարտատանը (") երկու տեղ խուղարկուին կաշառ տվի» (279):

Փաներուակի — տե՛ս Փան:

Փանմել, հնդ. *pandjmel* — բառացի նշանակում է հինգ տարրից բաղկացած — տարրեր տե-

սակների խառնուրդ: «Փանմել մընջամ», «Փանմել պոշ», «Փանմել արծաթ» (159, 185, 237, 263, 355):

Փաշայի, հնդ. *pačai* — ժամանակ շահել, ժամկետից շուտ, նախնական, նախապես: «Ոսկու գնին 6-ին գII փաշայի հասիլն ելա = ոսկու գնին 100-ին 3,5 նախնական հասիլ (տուրք) տրվեց» (253): «Համալանայ այ տվել՝ փաշայի = բռնակիրի վարձ է տվել նախապես» (281):

Փապուն, պրսկ. *pāpūn* — տնային կոշիկ, հողաթափ, շուտ: «Փապուն՝ մարդանայ = տղա-մարդու շուտ» (136):

Փառ, հնդ. *pār* — գետնացի համար օգտագործվող լաստանավ: «Գնկումն ք տեղ փառ ևլ-նելու քրէ = Գանդեսի վրա երկու տեղ լաստանավ նստելու վարձ» (138):

Փառփուննայ — տե՛ս Փաննայ:

Փարայ, պրսկ. *pārā* — մաս, կտոր, մի քիչ, մասամբ: «Դալանունց խմար փարայի բանկ առի = միջնորդների համար մի քիչ ծխելիք գնեցի» (238): «[Ոսկին] որ խանեցին փարայ զաղայ էր = երբ ոսկին հանեցին, մասամբ վնասված էր (կամ մաշված էր)» (252):

Փարայի — տե՛ս Փարայ:

Փարդակ, պրսկ. *parda* — վարագույր: «Աղամալն... ինձ ի [գերդադի] արետ, թլ տանէս Սրնճումն տաս Աղադարին՝ ինձ խմար փարդակ և դաստախաներ շինէ = Աղամալը ինձ 20 դեր-դադի տվեց, թև տանես Սրինջում տաս Աղադարին որ ինձ համար վարագույր և սփռոց պատ-րաստի» (104):

Փարդան, հնդ. *pardhān* — գործերի զլխավոր ղեկավար, տվյալ նահանգի իշխանության ներկայացուցիչը, որ վեզիրի իրավունքներ է ունեցել (Գեդ. 320): «Նիրհան ծն-ումն փարդանէն ըստխաթ ելայ = Նիրհան 15-ին փարդանից թուլտվություն ստացա» (243):

Փարվանքի, հվերբ. պրսկ. *parvānegi* — արտոնագրի (փարվանե) համար վճարվող տուրք: «Նոտին բառնալէ շափութրումն փարվանքի տվի» (276): Փարվանակ (*parvānak*) նշա-նակել է նաև սուրհանդակ կամ ուղեցույց:

Փաֆայ, պրսկ. *pāk* — մարուր, զուտ, լիովին, ամբողջովին բառից է, որ հանդիպում է և՛ առանձին, և՛ զանազան զրամների ու քաշերի բնույթը ճշգրտելու իմաստով. փաֆայ դիտր, փաֆայ սէր, փաֆայ բուսիլի, փաֆայ բուսիլի և այլն: «Էկրայ առի աII դիտր լեղակ փաֆայ դտրին վերայ = էկրայում գնեցի 1,5 լիտր լեղակ փաֆա լիտրի հաշվով» (327): «Ամաստ ելա, ըստիու խսեպ = մուտք եղավ մարուր (զուտ) ուսման հաշվով» (247): «Մուշկն փաֆայ սէրով՝ քաշեցին» (256):

Փերի — տե՛ս Փէրի:

Փէշֆաշ — տե՛ս Փիշբաշի:

Փէսայ — հնդ. *paysa* — մանր զրամ, ուսման 1/32 մասը: Հաշվետվումների տվյալներով՝ 0,35 զր արծաթ:

Փէսաբար, հնդ. *paysabār* — քաշի միավոր: Բնագրի և Ղ. Վանանդեցու տվյալներով՝ 21,258 զր. (գանձ. 16):

Փէրի, հվերբ. պրսկ. *parvān* — մետաքսյա սպիտակ կտոր, վաճառվել է տարբեր շա-փերով: «Ք փէրի առի, մինն է ձեռն» (241): «Մախեցի զ փէրի, և ձեռնանոց» (261):

Փէլար, հնդ. *boyār* — բռնակիր բանվոր: «Փէլարանու... տվի = բռնակիրների վճարեցի» (215):

Փրբարի — տե՛ս Փթարի:

Փրարի — հանդիպում է նաև փրբարի և փարարի ձևով. պրսկ. *patar* — պղնձե թերթ: «Բ փաթարի առի լաղան ավթաֆի» (264): Այս դեպքում կարելի է հասկանալ «պղնձե թերթ» գնեցի լաղան և սպիտոր սարքելու համար: Փրարի ձևով, բնագրում, թանկարժեք բարերը փաթաթելու կամ կապելու նյութի իմաստ ունի: «Աղեղի խըմար փրբարու, բամպաթի խարճ = ակաթի համար փթարու և բամբակի ծախս» (328): Այստեղ թերևս հնդ. *patta* բառն է, որ նշանակում է մանր կտրատված մետաքսթել, ժապավենաձև, կտորի եզրից թափված մետաք-սի մանրուր:

Փիաղայ, պրսկ. *piāda* — հետևակ. խոսքը առևտրական բեռներ փոխադրող բեռնակիր-ծառանների մասին է: «Մին խամ մուշկն, որ քաշեցին տարան նավապին, նազըրինց տան դրին, փիաղի խարճ = մեկ անմշակ մուշկը, որ վերցրին տարան նավապի համար, դրին նազըրի տանը, փիաղի (բեռնակիր) ծախս եղավ» (257): Հանդիպում է նաև փիաղկան (*piādegān*) հոգնակի ձևով:

Փիաղկան — տե՛ս Փիաղայ:

Փիք, հնդ. *pet* — զրամի փոխադրման փաստաթուղթ, ստացական, չեկ, մուրհակ: «Բաղին

էլ տվի թարեղումս փիթ փող=մնացորդն էլ տվի սույն թվականին մուրհակով, չեկով դրամ» (282):

Փիւք, հնդ. penth—շուկայական գրասենյակ, շուկային վերահսկող հաստատություն: «սուպոնին փողն փինթին պիտի տալ» (282):

Փիշազին, պրսկ. pish-az-in—սրանից առաջ, նախքան: «Փիշազին թարեղս=սույն թվականից առաջ» (74):

Փիշաֆի, պրսկ. pishaki —նախապես ստացված, կանխավճար: «Ղարարն է էր, դ փիշաֆի ինք տվել=որոշված էր 7, 4-ը կանխավճար էինք տվել» (136): «Բարդամէն յինք ամ առէլ փիշաքի=Բարեղամից ստացել եմ նախապես (կանխավճար)» (287):

Փիշդաստի, պրսկ. pishdasti —օգնական, տեղակալ, փոխանորդ: «նազրին փիշդաստին ա փէրի=մեկ-փերի նազրի տեղակալին» (258):

Փիշքեմատ, պրսկ. pishkhdmat—սպասավոր, ծառա: «Ալուին, որ է մեր տանտրոջ փիշքեմատն=Ալուին, որ մեր տանտրոջ սպասավորն է» (226):

Փիշքաշի, պրսկ. pishkashi —քննական, նվեր, նվերի անվան տակ տրվող տուրք կամ կաշառք: «Քութու տանտրոջն ինչ որ շինս ամ տվել փիշքաշու, էն ուրենց խըսէպումն դրած ալ=Քութու տանտրոջն ինչ որ ապրանք եմ տվել որպես նվեր, իրենց հաշվի մեջ գրված է» (151): «Ջիկիրու տանտրոջն կէս բաղալ շալ տվի փիշքաշի=Ջիկիրայի տանտրոջը կէս կապ թել տվի որպես նվեր» (197):

Փիսուգ, պրսկ. pih-sūz—ձեթի ճրագ, կային պղնձից, արծաթից և այլ մետաղներից պատրաստված ճրագներ, որոնք վառվում էին տարբեր բուսական յուղերով, մեծ մասամբ թղի փայտից հանված յուղով: «Մին փիսուգ դեղնալուղընծէ ծախեցի» (218):

Փոքայ—բստ բնագրի թելի և թամբաբուրի քաշի միավոր: «Գ փոթա շալ նեղկոսին խըսէ-պումն ալ գրած» (186):

Փոխտայ, պրսկ. pokhta—կիսած, մշակված մարջան: «ն դանայ մըռչամ... առի, վազնն գII մըսխալ, փոխտայ=5 հատ մարջան գնեցի, քաշը 3,5 մսխալ, կիած» (318):

Փոխտայ—տե՛ս Փոխտայ:

Փուշակ, պրսկ. pushāk —հագուստ: «Սուրաթումն ինձ փուշակի գնացել ալ, թէ գերդկի մղուրի=Սուրաթում ինձ համար հագուստի ծախս է եղել, ինչպես նաև գերծակի վարձ» (74): «Նօքար բռնեցինք, տարէն ծ տօլուղն ալ, խօրակ-փուշակն մեղնէ=ծառա վերցրինք, տարե-կան 50 ոռնիկով, ուտելիքն ու հագնելիքը մեղանից» (135):

Փոտակ, հվերբ. պրսկ. parda, pardak բառն է, որ նշանակում է վարագույր:

Փսոնի—բրբռ.—ուտելիք, սնունդ:

Փօքայ—տե՛ս Փոթայ:

Փօշտ, պրսկ. posht—մեջք, հակառակ երեսը: Փօշտ քամատուլ անել—փաստաթղթի մյուս երեսում նշել. երբ պարտատերը մուրհակի մյուս էջում գրում էր պարտք տված գումարը ետ ստանալու մասին:

Քադաֆ, տիր. khadak (kha-btags)—գլխաշոր կամ երեսածկոց, մետաքսյա կամ ալ թանկարժեք, ոսկեթել երկար շալ, որ մատուցվում էր որպես նվեր, ի նշան հարգանքի: Առա-վել թանկարժեքները կոչվում էին գէլբու ֆադակ՝ «աբբայական» կամ «իշխանական քաղակ»: Կային նաև ալ տիպի քաղակներ. օր. գրով ֆադակ, որի վրա հավանաբար տառադարձեր են եղել, տէլիտարկեայ ֆադաֆ, տարկէ ֆադակ և այլն: «ա քաղակ, որ յառաջմէ ամ տարել ախպօր մեռնելէն=մի քաղակ նախապես եմ տարել, եղբոր մահվան կապակցությամբ» (174): «Մեր տանտրոջ տես գնալէ՝ քաղակի=մեր տանտրոջ տեսության գնալիս քաղաքի լծախս է եղել» (210):

Քաք, հնդ. khat—երկար թախտ, մահճակալ, մահիճ, նստելու կամ պառկելու հարմարանք: Պրսկ. կիմ-ֆաք՝ կիսաթախտ-նստարան:

Քաքա, հնդ. katai—հաշիվ, հաշվեթուղթ, հաշվապահական մատյան: «Ուր քաթումն կգրեմ ամատ ըռաֆտն=իր հաշվում մուտքն ու ելքը կգրեմ» (176): «Քաթումն ղալամ-բը-ղալամ գըգրեմ=հաշվեմատյանում հորված առ հորված կգրեմ» (84): «Ներքոյ գրեալս աղեղին քաթէն ալ=ներքոգրյալը ակաթի հաշիվն է» (328):

Քաքարայ, թերևս պետք է հասկանալ նախադասության իմաստով. հնդ. khat—մահիճ և bāra խուց բառերից: «Նախին քաթբարայ... խարճ էր գնացել—նախադասության» (") համար ծախսվել էր» (280):

Քարայ—բնագրում՝ իջևանատուն կամ պանդոկ: «Սէֆիխանին քաթրումն վարպետ Պե-

տիրոսն մին օդայ էր քրէ բոնէ=Սեֆիխանի պանդոկում (") վարպետ Պետրոսը մի սենյակ էր վարձել» (249):

Քալ—քաշի միավոր, բստ բնագրի 20—24 քալը մեկ բեռ է եղել (195): «Նեկղոսին մին բաբու ամանաթ բռնվանտն քաշեցինք, էլա էII քալ, քիսակօլն և շարմօլն=նիկողոսի մեկ բաբու (տե՛ս) ունանտը կշռեցինք՝ եղավ 7,5 քալ, կաշվով և պարկով միասին» (195): «Եդ քալ ուղ=54 քալ յուղ» (213):

Քալայ, պրսկ. kalla—գլուխ: «Ե քալայ դանտ առի=8 գլուխ շաքար գնեցի» (342):

Քալայգին—բստ բնագրի կուճինի (տե՛ս) տեսակ: «Ե թան քալայգին կուճինն» (202):

Քալայլիր, պրսկ. kallagir —գլխակալ, որ հագցնում էին ձիան գլխին: «Մին քալայ-գիր՝ լղամօլն=մի գլխակալ իր սանձով» (192):

Քալամ—քաշի միավոր: Հաշվետվության տվյալներով 1,26 գր:

Քաղաք, արաբ. kaghadh —թուղթ: «Ղ դաստայ քաղաթ առի, դաստէն ծ վարաղ ալ=50 կապ թուղթ գնեցի, յուրաքանչյուր կապը 10 թերթ է» (238): «Ֆաղաքբադայ (kaghadh-bahā) =թղթի գիրք» (71):

Քաղաքաբադայ—տե՛ս Քաղաթ:

Քաղամ—անծանոթ բառ: Ըստ բնագրի երկարության չափ կամ որոշակի չափով կտրված կտոր: «Ե քաղամ բռնեկամիղ կուճինն», «Ե քաղամ սիայ կուճինն» (191):

Քաղայր—տե՛ս Քաղաթ:

Քամ, պրսկ. kam—քիչ, պակաս, քամ տալ—պակասեցնել, նվազեցնել, հանել. ասված է հանման գործողության մասին: «Տանեմ էն յիրեսումն քամ կուտամ=կտանեմ մյուս էջում կհա-նեմ (հանման գործողություն կկատարեմ)» (185): «Քամ չէ տված—չի հանած» (263):

Քամբուղանայ—տե՛ս Քամպուտ:

Քամինայ, պրսկ. kamina—նվաստ, նվաստագույն, խոնարհ: «Քամինայ մուխլիզ—նվաստագույն, խոնարհ ծառա» (254):

Քամպուտ, պրսկ. kambud —պակասորդ, սովորաբար ասվում էր ոսկին հալելիս գոյացած պակասորդին: «Յետոյ, ինչ որ քամպուտ գրեայ՝ խարճումն կու գրեմ=հետո, ինչ, որ պակասորդ լինի ծախսում (ելքում) կգրեմ» (160): Քամբուղանայ (kambudāna)—ոսկու պակասորդի համար վճարվող գումար կամ հավելյալ ոսկի: «Ե սէլէն քամբուղանայ ալ գնացել=2 սեկան պակասորդի ծախս է գնացել» (189):

Քամ տալ—տե՛ս Քամ:

Քայալ-ֆուտայ—տե՛ս Քուտայ:

Քան, պրսկ. kân—հանք: «Եդ ճոթ քանի բլօր առի=18 կտոր հանքային բլուրեղ գնեցի» (238):

Քանտի—գործվածքի տեսակ: «Գ թան քանտի առի՝ տվի շիլայ շինեցին ըռանկայի գնաց =3 թան քանտի գնեցի տվեցի ներկեցին, ներկելու ծախս եղավ» (240):

Քանտիգար, պրսկ. kandegar—փորագրիչ-նկարազարդող, այն արհեստավորները, որոնք փայտի վրա գործվածքները դաշելու համար զարդեր էին քանդակում: Բնագրում հանդիպում է նաև ֆունտիգար ձևով: «Էստուր ըռանկայու և քունտիգարի տվի=սրան (գործվածքին) ներ-կելու և նկարազարդման [վարձ] տվի» (83, 260): «Էստուր ըռանկելիդի և քունտիգարի մը-դուրի ալ գնացել=սրան (գործվածքին) ներկարարի և նկարազարդողի վարձ է գնացել» (231):

Քաշտա, պրսկ. kashida—ձգված, երկար:

Քաշտի, պրսկ. kashī —նավ, նավակ, ֆաշտինման—նավակի նման, նավակի ձև ունեցող: «Քաշտինման թաս» (195, 218):

Քառաք անել, արաբ. karrāt —անգամ, մի քանի անգամ, բաղմապատիչ բառից, որ նշանակում է բաղմապատկման գործողություն:

Քառայ-ֆուտայ—տե՛ս Քուտայ:

Քասայ, պրսկ. kâsa —թաս: «Եդ արկաթէ քասէն ծախել ամ= 250 հատ երկաթյա թա-սներ վաճառել եմ» (202):

Քասը, արաբ. kasr—թերի, պակաս, պակասորդ: «Լասայ բարբաստ ալ, արծաթ կը տան պակաս, յինք կառուն աւելի, էս ջանիպէ քասը=Լհասայում կարգ է, արծաթը պակաս տա-լիս են՝ ավել վերցնում, սրանից էլ պակասորդ է գոյանում» (176):

Քար, պրսկ. kâr—գործ, ֆար մեհօլըն—գործի կնիքով, ալխինքն այն կնիքով, որն օգտագործվում է տնտեսական գործերին վերաբերող փաստաթղթերը կնքելու համար: «Նեկղոսին թամասուկ կայ ինձ խետ, ուր դաստախաթօլըն և քար մըհօլն=նիկողոսի ստացականը ինձ մոտ է, իր ձեռագրով գրված, կնիքով կնքված» (254):

Քարաստալ, հմբր. հուն. krystallos—բյուրեղ: «Քասալի, որ է քարաստալ=համբիշ՝ պատ-
րաստված բյուրեղից» (202):

Քարքար, պրսկ. kahrobā — սաթ:

Քարդար, պրսկ. kārđār — վեղիբ, գործավար, բարձր վարչական պաշտոն քաղաքներում:

Քարիգար, պրսկ. kārğar — սեպործ բանվոր, գործավոր: «Ջլայ տալէ քարիգարի մզուրի
այ գնացել է փայլեցնելու համար բանվորի վարձ է գնացել» (312): «[Մարգարիթի] ծակելէ,
քարիգարի մըզուրի տվի=մարգարիտը ծակելու համար գործավորին վարձ տվի» (226):

Քարսագի, պրսկ. kāršāzi — դումարի հասուցումը, պարտքի վճարումը: «Ես փողին քար-
սագին արարել ամ=ես դրամի վճարումը կատարել եմ» (277):

Քարվանդի, հմբր. պրսկ. kārēvāngah — կարավանատեղ: «Բառնալէ և թէ շտիւթիւն
քարվանդիի բերել է=բարձելու և նավահանգստից մինչև կարավանատեղը բերելու համար
վճարվող վարձ» (272):

Քարվանսարայ, պրսկ. kārēvānsarāy — կարսովանատուն, իջևան:

Քարվանսայդար, պրսկ. kārēvānsarāydar — կարավանատան պետ, պանդոկապետ: «Բե-
ռան դուս և լինուլէ քարվանսարայդարուն խարճ տվի=բեռները դուրս տանելիս, պանդոկապետին
վարձ տվի» (278—279):

Քարբուն, պրսկ. kārkbōn — գործավոր, աշխատող, աշխատավոր: «Քարբունի տվի բեռան
կ դիան=մեկ բեռան համար գործավորին վճարեցի 60 դինար» (72):

Քաֆ — 275 և 277 էջերի գրառումները թույլ են տալիս ասելու, որ խոսքը թանկարժեք
քարի մասին է: «Ել բուսիի դմբուրի տվի Բնուփին, քաֆին չանջալին խմար... Էս բ դանայ
քարս կու խասանէ Կաշարկանփուուն» (277):

Քաֆալայ, արաբ. kafāla(1) — խնամակալություն, երաշխավորություն «մին ըռավանայ
շինենք քաֆալանայ=առաքում կատարենք, երաշխավորված» (262): «Հաղեղալին գրած ալ
ամատումն, հավալայ-քաֆալայ ալ=իրողությունը մուտքում գրված է, երաշխավորյալ հանձ-
նարարական (փոխանցում) է» (263):

Քեշայ, թրք. keşā — թաղիբ, որ օգտագործվում էր ապրանքը հակերի մեջ կապելու հա-
մար: «Քեշայ փաթայ, խակ կապելէ» (84):

Քէճէ—տե՛ս Քեշայ:

Քէշ, պրսկ. kesh — մի տեսակ առածգական կտոր, օգտագործվել է նաև բաղնիսում: «Մին
թան յամամի քէշ ամ քոնէ» (270): Հիշված է նաև «խամ քէշ», «լահուտի քէշ»:

Քէշտայ, պրսկ. kashida — ձգած, նեղ երկար գործվածք, հակերը կամ տոպրակների
բերանը կապելու համար: «Մին քէշտայ առի, խամի կապելէ խմար» (241):

Քէսգի, թրք. kasgi — կտրուկ, շտապ, արագ, արագընթաց: «Էկրոյ մին քէսգի դասիտ
աղարկեցինք Սուրաթն=էկրայից մի շտապ նամակատար ուղարկեցինք Սուրաթ» (136):

Քընար, պրսկ. kenār — եզր, ափ: «Գնկին քընարումն=Գանգեսի ափին» (251): «Ենդայ-
քնար լոնտրինայ=նեղ եզրով անգլիական մահուդ» (69): «Գ շալէ լխէպին քնար դրի=3
բրդյա վերմակների եզրեր կարել տվի» (274):

Քըսուր, արաբ. 'kesūr — մնացորդ, մի քիչ, մանրուք, մանր մուկ բաներ: «Քըսուր ալ
ծախել=մանր մուկ բաներ է ծախել» (135): «Զիուս քըսուրի և խօրակի—ձիուս համար մանր
բաների և ուտելիքի» (81): «Քըսուր զարհուրիաթ և եմիշ առի=մի քիչ անհրաժեշտ բաներ և
միող գնեցի» (70): «Յուլանին քըսուրումն ը շիշայ գուլապ կեր, մինն նաղարէթն վեռեց, է
շիշէն ծախեցի=Հուլանի մնացորդների մեջ 8 սրվակ վարդաշուր կար, մեկը նաղարեթը վեռեց-
րեց, 7 սրվակը վաճառեցի» (97):

Քիմին, թրք. kim — որ, ոմն բառից՝ մեկին: «Քիմին նաղուով ամ ծախել, քիմին տըվէլ
ամ մշկի, քիմին սանաղովն=մեկին կանխիկ եմ վաճառել, մեկին տվել եմ մուշկի դիմաց,
մեկին էլ՝ ստացականով» (183):

Քիսակ—բսակ: «Ղ թան թալիս առի քիսակի խմար=4 թան վուշյա կտոր գնեցի քսակ
կարելու համար» (146):

Քիսայ, պրսկ. kisa — քսակ, արծաթ դրամի որոշակի քանակ: «Ղ քիսայ խարճ ունէր
տալու=4 քսակ հարկ ուներ վճարելու» (213):

Քնար—տե՛ս Քընար:

Քուլի—տե՛ս Քուլիայ:

Քուլիայ, արաբ. kullīyya — ամբողջը, ընդամենը: «Ելաւ քուլի չամէն և Է = ամբողջի
դումարը եղավ 5,062» (145): «Քուլիէն ինձ չամա բոնեցի=ամբողջը իմ հաշվում գրեցի»
(82): «Իմ քուլիայ խրախ չամէն լը բուռի=իմ ողջ գնումների դումարն է 38 բուռի» (87):

Քունտի, պրսկ. kandan — փորագրել բայից՝ կտորներ դաջելու համար փայտի վրա
կատարվող փորագրություն: Տե՛ս Քանտիգար:

Քունտիգար—տե՛ս Քանտիգար:

Քուռայ, հնգ. Kura — ցածրորակ, հասարակ: «Արնճումն բուռայ ճոթն, որ կտան...=Արին-
ջում որ ցածրորակ կտոր են տալիս...» (78): «Քուռայ կտա... լաֆաֆի խմար—հասարակ
կտավ ծածկոցի (ապրանքների փաթաթելու) համար» (135—136): Որոշ ասրանքների տե-
սականու վերաբերյալ խոսելիս օգտագործված է քուռայ-քուռայ կամ քուռայ-քուռայ, որ թվում
է, պետք է հասկանալ «լավ ու վատ իրար վրա հաշված», «բոլորը միասին»: «Առի զԼԻ տանկ
մարգարիթ, ֆի տանկն է, տվի քառայ-քուռայ բաթէ ազատ, խալիս խն շայիջահանի=գնեցի
6,5 տանկ մարգարիտ, տանկը 7-ով, խառը (լավ ու վատ միասին), առանց տոկոսի, 42 շահիջ-
հանի [ոսկիի]» (326), կամ «Ժգ լանկարաշ [փանճէն] ծախեցի քըմրցու դալալին, Ժ օր վաղայ,
քուռայ-քուռայ» (269):

Քուրայ, հնգ. kurta — շապիկացու կտոր: «Քուրթայ ալաջայ=գծավոր շապիկացու» (139):

Քուրի, հնգ. kufi — երկու տասնյակ, որոշ ապրանքների գները նշվում են քուրիով, այ-
սինքն 20 հատանոց կապոցներով (Գանձ. 30, Աշխ. 48 բ): Կոստանդի վկայությամբ Բասրա-
յում և այլուր որոշ ապրանքների մեկ քուրին 21 միավորից էր բաղկացած (Աշխ. 30ա):

Քուրսի, արաբ. korsī — չորս ոտերով աթոռ, փոքրիկ թախթ, որի տակ հատուկ կրակա-
րանով (մանդալ) կրակ էր գրվում, վրան վերմակ էր գցվում և ձմեռը շուրջը նստում էին
և կիսով չափ մտնելով վերմակի տակ՝ տաքանում: «Գ լխէպ կարել տվի քուրսու=3 վերմակ
կարել տվի քուրսու համար» (240):

Քուր—տե՛ս Քըսուր:

Քրէ, արաբ. kerāyeh — վարձ, վարձով տալ կամ վերցնել: «Մին ձիոյ քրէ տվի, ինձ վեր
ելնելէ, մինչի կասա=մի ձիան վարձ տվի իմ հեծնելու համար, մինչև կասա»: «Մին բե-
ռան շուրի Զիկիշայ քրէն Ժ=մինչև Զիկիշա մեկ բեռան վարձը 10 ոսկի է» (152):

Քրէֆալի, արաբ.-թրք. kerāyeci — վարձակալ, կամ վարձկան, վարձված որևէ բան:
«Բաղի քրէֆալին, բաղի քրէին փօղօվն [կու գրեմ]=մնացյալ վարձկանին, մնացյալ վարձի
փողով կգրեմ» (151):

Քօր, հնգ. kol — բերդ, ամրացված կետ, ապահով պահեստ, առևտրական կենտրոն: «Սու-
պոնս ծախեցի ինկիլի քօթումն=սուպոնս վաճառեցի անգլիացոց առևտրական կենտրոնում»
(282):

Քօրիգարչի, հնգ. kothigārčī — պարետ, ինչպես նաև պարետություն կամ պարետանոց:
Բնագրից երևում է, որ այդպես է կոչվել այն հաստատությունը, որտեղ նստում էր քաղաքի
զինվորական պարետը, որն ապրանքներն ստուգելուց հետո արտոնում էր մուտք գործել քա-
ղաք: «Ղ ճօթ լօնտրինէս քօթիգարչումն շափել ին» (104): «Ժ ճօթ լօնտրինէս քօթիգարչիցն
խանեցի», «Քօթիգարչումն, շօթիգարի (տե՛ս) և ապրանքն տուն բերելէ մըզուրի (վարձ) ալ
գնացել» (102):

Քօրվալ, հնգ. kotvāl — բերդապետ, բերդապահ կայազորի հրամանատար, նաև ոստի-
կանապետ, որը հսկում էր քաղաքի առևտրականների ու արհեստավորների գործունեությանը:
Նրան ենթարկվում էին քաղաքի կարգապահական, հաճախ նաև հարկային ու դատական օր-
դանները:

Քօլօնձան—տե՛ս Գօլօնձան:

Քօսայ, հմբր. արաբ. kos'a — մի տեսակ շորքոտանի կամ բեռնակիր եղ:

Օղայ, թրք. odā — օթևան, բնակարան, սենյակ: «Օղի քրէ ալ գնացել=բնակարանի վարձ
է տրվել» (84): «մին օղայ էր քրէ բոնել=մի սենյակ էր վարձել» (249):

Օլի ազար—տե՛ս Ազար:

Օվլայ գարմեի, արաբ.-պրսկ. ovlay-garmesīr — բառացի վերին արևադարձային՝ տաք
եղանակ: «Օվլայ գարմեի, որ բաղի սամպուրի հավայ ունի=վերին արևադարձային, որ այրող
բամու եղանակ ունի» (236):

Օվրանգշայի, պրսկ. ovrangshahi — Գեհլիի սուլթան Մուհի-էդ-դին Օվրանգշիի Ալամգիրի
անունով կտրված արծաթ դրամ: Մոտավոր տվյալներով 11 գր. արծաթ:

Ֆազիլ, արաբ. faḍīl — ավելի, օգտագործված է նաև ֆազիլայ (faḍīla) ձևով, որ նշա-
նակում է ավելորդ, հավելյալ: «Ես ֆազիլ ոսկի ամ խարճել=ես ավել ոսկի եմ ծախսել» (235):
«Ք խակումն գրել ալ բնձ թան, է թան Աղադարն ֆազիլայ ուրնէն ալ գրել=երկու հակում
գրել է 250 թան, 7 թան Աղադարը, հավելյալ, իր կողմից է գրել» (88):

Ֆաղիլայ—տե՛ս Ֆաղիլ:

Ֆահմի. արաբ. fahm արմատից—հասկանալ, գլխի ընկնել բայի հարակատար եղակի երրորդ դեմք: «Քաթայ տալման, բաթայ-բէհադն ֆահմի՝ տայ—հաշիվը տալիս իրավացի-անիրավացի հասկանա (պարզի), հետո տա» (267):

Ֆադիր, արաբ. fakir—աղքատ, չբավոր, մուրացիկ: «Ֆադրի ողորմութիւն ամ տվել» (243):

Ֆարդ, արաբ. fark —տարբերություն: «Նանցան քաշն, շուրի բշմրցուն քաշն, սուկա-մումն մին սէվայ ֆարդ ալ=նրանց քաշը, բշմիրցու քաշի համեմատ, սուկամում մեկ սեվա տարբերություն ունի» (182): «Ըստզլամումն մին դալամ ալ դրած, տեղս էլ մին դալամ շի-նեցի, որ ֆարդ չընկանէ=օրհաշվում մեկ նվազով էր գրված, այստեղ էլ մեկ նվազով դարձրի, որ տարբերություն չլինի» (319):

Ֆարդ, արաբ. fard—մեկ, միակ, միավոր: Հաշիվները գրված են առանձին թղթերի վրա, որոնք կոչվում են ֆարդ—միավոր (հաշվեթուղթ): Թուղթը սպառվելիս ելքն ու մուտքը հաշվվում էր և մնացորդը (բազի) փոխանցվում նոր թղթի կամ ֆարդի սկիզբը և նշվում՝ «էն ֆարդին չամէն (կամ բազին) բերի դրի էս յիրեսումս»:

Ֆարտ—տե՛ս Ֆարդ:

Ֆրօրի—տե՛ս Մառիլ:

Ֆրոանկեար—տե՛ս Ֆրանկեար:

Ֆրնի շիշայ, հինբր. տիր. futna (phe-tang)—բառն է, որ նշանակում է ոսկու փոշի, որ պահվում էր հատուկ սրվակների մեջ: «Բ դառտակ ֆրնի շիշայ և ք լի ծախել ամ Յովանին» (103):

Ֆի, արաբ. fi—գին, արժեք, յուրաքանչյուր հատի, քաշի, երկարության միավորի գինը. արդի հաշվապահության մեջ «ն» (40 աթոռ, à 15 ուտրլով): «Իմ է խակս, որ աղարկել ալ Սուրաթն, բրէ ալ տվել ֆի դուէրն բII= իմ 7 հակը, որ ուղարկել է Սուրաթ, վարձ է տվել, յուրաքանչյուր լիտրին 2,65» (89): «Իմ ք ճոթ լոնտրինէն ծախեցի նավարսաթի որդի Բար-դամին, ...վեր արեկ զնծք գազ, ֆի գազն qII, որ ելաւ չամէն բոքնծը=իմ 8 կոտր լոնտրինան վաճառեցի նավասարդի որդի Բարդամին, ստացվեց 352 գազ, գազը՝ 6,5-ով, գումարը եղավ 2288» (75):

Ֆուրայ, արաբ. futa —որոշակի չափսերով կտրված կտոր, որ մահմեդականներն օգտագործում էին բաղնիքում և սովորաբար վաճառվում էր ղույզով: «Մին չօռ ֆուրայ էլ մին առի=մեկ ղույզ ֆուրայ էլ մեկ ղույզ» (260):

Ֆուն—քաշի միավոր: Բնագրում ասված է, որ 10 ֆունը մեկ մսխալ է (221), այս հաշվով ֆունը հավասար է 0,37 գրամի: Սակայն Կոստանդի մոտ 5 ֆունն է մեկ մսխալ: Վերլուծելով Տիրեթում օգտագործվող լանկ (տե՛ս) քաշը, գրում է. «Մին լանկն ժ (10) մսխալ ալ... մին մսխալն և (5) ֆուն ալ»: Վերջում բացատրելով նաև, որ «Բութանտայ ժ (10) մըսխալն Հաջամտան ք մսխալ դուս դկայ» (Աշխ. 119 ա):

Ֆուրգ, պրսկ. forz—նավամատուց ծովափում կամ խոշոր գետերի ափին: «Ապրանքս Սուրաթին ֆուրգիցն նաղարեթին անման խանեցինք=ապրանքս Սուրաթի նավամատուցից նաղարեթի անունով հանեցինք» (73—74):

Ֆուանկ—ֆրանսիական, եվրոպական, եվրոպացի:

Ֆուանկեար—ֆրանսերեն, կամ եվրոպական լեզուներով:

Ֆուանկի, պրսկ. farangi—եվրոպական, ֆրանսիական:

Ֆրանկիսիզ—ֆրանսիացի:

Ֆրուխտ, պրսկ. frakht —վաճառք: «Գ փոթա շայ նեկղոսին խըսէպումն ալ դրած, էն ամ տվել, էնտուր ոնշ խրիտ ալ դրած, ոնշ ֆրուխտ=3 փոթա թեյ նիկողոսի հաշվում է դրած, այն եմ տվել, նրան ոչ առք է գրված ոչ վաճառք» (186):

Ֆոն, արաբ. foudj—գունդ, ղորագունդ: Բնագրում՝ մեծ թվով պաշտոնյաներ: «Դանտու շափութրիցն ա ֆօճ ին եկել, հալի մահալի, որ բեռներն դրին օղումն մրհեցին=Դանտու մաքսատնից շտապ մի գունդ (բաղմաթիվ) մարդ էր եկել, որ բեռներս դրեցին սենյակում և կնքեցին» (251):

ՅԱՆԿԵՐ

ԱՆՁՆԱՆՈՒՆՆԵՐ

Աբրահամ, որդի գազկցի Կարապետի 156, 159, 163, 171, 174, 177, 206, 227, 230, 322, 335, 353

Ազիզ, գափու 207

Ազիզ, զաֆրան 210, 211, 215

Ազիզ, շամու 207

Ալավերալ, 184, 204

Ալու 226

Աղազար 77, 79—81, 85, 87, 88, 90, 91, 94, 98, 104—106, 115, 290—296, 301, 303, 309

Աղազար, հայր Մանուկի 318

Աղամալ, որդի Թորոսի, եղբայր Շադէլտի 104, 106, 115

Աղան, խումցի 210

Անի-Անճու 202, 212, 230, 232

Անի-Կոնոփուլայ տե՛ս Կոնոփուլայ

Անի-Կոնո, տանտեր 160

Անի-Տուկ 206

Ամդո 224

Այնփուլայ 152

Անճու, նէմօ, 183, 196 տե՛ս նաև Անի-Անճու

Անճուի տե՛ս Անճու

Ապան, Ակնցի 186

Ավդուլ, Բարայի ծառան 115, 118, 119, 306, 310, 311

Ավետիկ տե՛ս Ավետիք

Ավետիք, պարոն, որդի մուղղուսի Պետրոսի 69, 70, 79, 81—86, 90, 95, 98, 104, 106, 107, 109—119, 132, 134, 135, 137, 142, 155, 170, 290, 299, 301, 303—309, 311—313, 335

Ասում, վանեցի, հայր Թումաշանի 93, 108

Աֆազ 210, 215

Բարա, որդի Թաղվէրանենց Սուլթանումի 74, 81—82, 94, 111, 112, 114—117, 288, 306, 307, 309, 310

Բարա, որդի Փանոսի 103, 104

Բաբբսկիեկ, մուքի 150

Բաբուտ 250

Բարիարի 144

Բալդիա 245

Բաղդասար 69

Բալում, երեսնցի (նոր Զուլայի Թաղամաս) 70, 77, 79

Բադր-բանկ 208

Բաբեղամ տե՛ս Բարդամ

Բարդամ, որդի նավարսաթի 75—76, 78, 102—104, 106, 107, 118, 287, 289

Բիլման 265

Բիրբանի, բալդի 143

Բիրջու, գալալ 82, 298

Բիբ 211

Բուին, շամու 234

Դալուց, որդի Մաթէրի 97

Դամպայ 184, 207, 209, 210, 213—216, 227

Դայուտ, տե՛ս Դաուտ

Դանգոում, չիբիզար 87, 88

Դանճալ 202

Դաուտ, նիվար 154, 173—175, 179, 180, 182, 189, 202, 204, 225, 229, 233, 234, 254

Դասպար, շամբեցի 92—94, 97, 99, 293, 296, 297, 304

Դաբուտ Դամդաս-Շամդաս 82

Դեղան, նավայ 184

Դեբաբ, հայր խոջայ Զաքարի և Ըմարում-ադի 69

Դեղլայ, Նաֆար 181, 188

Դուբուկ 300

Դուրի, ինչա, հայր Մուքէլի և Դադի 104

Դուտ տե՛ս Դաուտ

Դրիզուր, հայր Մկրտչի 102

Դրիզուր, որդի Մուշեղենց Փանոսի 95, 103, 288

Դրիզուր, ուստա 264

Դրիկուր, հայր Խաչիկի 260

Դրիկուր (ոմն) 282

Դամայսայի 178, 354

Դամուշ, նէմօ 161

Դավիթ, հայր Յովանէսի 69, 191

Դաուր 183, 184, 201, 205—207, 211, 213, 215, 216, 218, 219, 227
Դարպա, դէվ 137, 170
Դարվան, մուսի 104, 106, 266, 269, 277, 279, 280
Դիւաբ, հայր Բստփանի 98
Դինընար, սառաֆ 78
Դինուու, նիրբու 211
Դնտպան, նիւար 195
Դիւլանտ 207, 209
Դունիւա 233, 234
Դուտչա, նէափո 197, 211
Դուրբի, նաեք 212
Դուրկիդաս 204, 209, 220, 238
Դուրուկ տե՛ս Միրզայ-Դուրուկ
Դորձա, տանտեր, եղբայր Յրին-Դարկեայի 198

Ջաֆար, խօջայ, որդի Գերաբի 69
Ջինչնարան 275

Էլզրում, հայր Մարտիրոսի 94, 98, 301
Էրաշ, պապ Յարոնի 83

Ըմպրում-աղա, պարոն, որդի Գերաբի 69
Ընահար տե՛ս Հաֆիզ ընահաթ
Ընուփ, դալալ 142, 250, 252—255, 257, 259—263, 266, 267, 269, 270, 274—279, 282, 357
Ըռանիմ, պուտու 206
Ըսմաիլ տե՛ս Ըսմահէլ
Ըսմանէլ, խոջայ 153, 164, 173, 178, 339, 344, 357
Ըսպանդիւր, խան 236
Ըստեփան, հայր Վարդանէսի 273
Ըստեփան, որդի Դիւաբի 98
Ըրդուշ 210

Թաքոս, Շօնէնց 77
Թաբ, դերձակ 99
Թիւլանտ, նվխանդայ 91
Թոռոս, հայր Աղամալի և Շաղէլտի 104
Թումաշան, որդի վանեցի Ատումի 93, 94, 108
Թուն 85
Թուրշիւրամ 209
Թուին, շամու 216
Թրիֆամ, դալալ 91—99, 106, 293, 301

Իսայի, Լուսիկէնց 265, 266, 269—271, 281—283
Իսաբ 207

Լամուզոն, բօթվալ 160, 168
Լայնուրբու 213
Լօվան, ցօմփօ 137, 152, 174, 175, 203, 221, 228

Խաչիկ, հայր Յովանի 87, 92
Խաչիկ, որդի Դրիգորի 260, 266
Մատուր, որդի մուղղասի Ղուկասի 153, 157—159, 164, 174—176, 178—180, 185, 187, 202, 221, 222, 228, 230—233, 235, 241, 317, 328, 330—332, 335, 338, 339, 341, 346, 353, 357
Մատուր, հայր Յակոբջանի 120, 131
Մատուր, բաշալ, Պետրոսի պապը 201

Կանայ-Չնու, նիւար 153, 162, 163, 169, 171—173, 177, 178, 182, 183, 188, 189, 202, 204, 218, 219, 314, 316, 317, 322, 326, 353, 354
Կարապետ, գաղկցի, հայր Աբրահամի 156, 159, 171, 174
Կափչու 216, 233
Կիսին, լամայ 175, 221
Կծոնփուլայ, նէմօ 152
Կօպալ տե՛ս Կօպալդաս
Կօպալդաս, դալալ 134, 137, 313

Հագուր, մոլա 191, 212
Հակու, շամու 211
Հարի, նաեք 237, 247
Հարուն 282
Հաֆրզ 208, 215, 225
Հաֆիզ ընահար, բըլմրցի 168, 173, 174, 179, 315, 316

Ղաիմ 204, 207, 211, 212, 215, 239, 245, 252,
Ղարագօզ, հայր Մուրատխանի 74, 252
Ղարիմ տե՛ս Ղաիմ
Ղրզուն 206
Ղուկաս, մուղղասի, հայր Մատուրի 157, 158, 164
Ղօնրան, դէլու 210, 216, 228, 269
Ղօնրաշ տե՛ս Ղօնթաճ
Ղօրան տե՛ս Ղօնթաճ

Մադան, դալալ 74, 75, 92
Մադօ, նիւար 179, 180, 209, 211
Մաքէր, հայր գալուցի 97
Մարոս, Մէլիջանէնց 173, 179, 184, 188, 191—198, 201, 210, 212, 216, 217, 233, 238—240, 242, 244, 252—254, 256, 259, 263, 268, 270, 271, 273, 275—278, 282, 283, 357
Մարոս, ընկեր ագուլեցի Ոսկանի 74
Մանմադ, հաջի 207, 212, 213
Մանրվէլ 104, 110, 277, 280, 281
Մանրվէլ, նոբար 269
Մանիրաֆ, դալալ 139
Մաննօր, բանսարի 137, 164, 173, 179, 357

Մանուկ, որդի Աղազարի 318
Մանվէլ տե՛ս Մանրվէլ
Մարգար, մուսի 103, 104, 106, 108
Մարկոս, որդի Թօփչէնց Պողոսի 92—94, 301
Մարութ, Լուսիկէնց 265, 266, 269—271, 273, 282
Մարտիրոս, հայր Նեկղոսի 193, 217
Մարտիրոս, որդի Էլզրումի 94, 98, 301
Մէլիջան, որդի Պողոսի 153, 159, 174—176, 178, 179, 182—187, 189, 202, 210, 213, 215, 216, 221—224, 226, 229, 230, 233—235, 237, 242, 269, 270, 315—317, 328, 331, 333, 334, 337, 340, 341
Միրզայ-Դուրուկ 273
Մկրտիչ, որդի Դրիգորի 102
Մկրտում, որդի Խանումաղէնց Յովանէսի 94, 95, 100, 104, 106, 107, 111
Մնացական, Մատղաշ 309
Մնօր, բանսարի 236, 241
Մունը, դէվ 153, 160, 172, 177, 207, 316, 317, 322, 326, 354
Մուալա, Խաղչի 87
Մուալա, Ավետիքի գործակատար (տղա) 70
Մուալիմ, նաշու 203, 205
Մուրատ 184, 185, 189, 191, 204, 207, 210, 212, 218—220, 257, 260, 270
Մուրատխան, որդի Ղարագօզի 74
Մուրադխան, որդի Ուրդիխանի 81, 83—85, 302, 304
Մուրվէլ, որդի Դուրի 77, 104, 289
Մուրի 243

Յարիբ, շամու 207
Յակօր 196, 207, 208
Յակոբջան, Չաբուճ 260
Յակոբջան, որդի Մատուրի 120, 131
Յարուն, թոս Էրաշի 83—85
Յիրանանտ 277
Յովան, որդի Խաչիկի 82, 87, 92, 94, 95
Յովան, Շիրազի, որդի Պողոսի 93, 95, 96, 99—103, 106—114, 116—119, 132, 134—136, 295, 300, 305—307, 310—312
Յովանէս, որդի Սարգսի 136, 164, 191, 204, 213, 232, 334
Յովանէս, հայր Փանոսի 281
Յովանէս, որդի Դավթի 69, 74, 82, 107, 111, 119, 132, 134, 191, 262, 267, 305, 357
Յովանէս, Խանումաղէնց, հայր Մկրտումի 94

Նազարէր, որդի Բաղդասարի 69, 73—75, 92, 94, 97, 101, 111, 112, 136, 287, 288, 301, 313
Նասու, դէվ 175, 207, 221

Նավարսար հայր Բարդամի 75, 78, 104, 118, 287
Նեկղոս, որդի Մարտիրոսի 183—185, 187, 189, 191, 193—195, 201, 202, 204, 205, 209, 210, 214—218, 226—228, 230—235, 238, 250, 253, 254, 256, 263, 271
Նկմաան, դէվ 181
Նկմօր, ճալնկին 313, 351
Նուրիջան 211, 223, 224, 227

Շաղէլտի, զասապ, որդի Թորոսի, եղբայր Աղամալի 104
Շաին տե՛ս Շահին
Շահին 208, 242
Շամբեցի տե՛ս Գասպար շամբեցի
Շէկս 209, 213

Ոսկան, Ագուլեցի 74

Ումպուշար 206, 210
Ուրգեն, շամու 162
Ուրդիխան, հայր Մուրատխանի 81

Չադուշա 210
Չայփուկ 206
Չիրիլ, շամու 210
Չուշուր 345

Պետրոս, վարպետ 238, 249, 251, 259, 278
Պետրոս, մահաւախ, հայր Ավետիքի 69
Պետրոս, Ղալմազ, Խօբար 134, 161, 164
Պետրոս, Քաշալ Մատուրի թոս 261—264, 267
Պետրոս, հայր Պողոսի 134
Պետրոս 211, 214
Պէնձօ 206
Պրնչիկ տե՛ս Պրնչիկ
Պրնչիկ 202, 203, 224
Պոլոս, Թոփչէնց, հայր Մարկոսի 92
Պոլոս, հայր Շիրազի Յովանի 93, 107, 305
Պոլոս, որդի Պետրոսի 134
Պոլոս, հայր Մէլիջանի 159
Պոլոս, տղայ 141, 142, 170, 174, 175, 179, 181
Պումուլ, դէվայ-ճալնկին 162, 167

Ջենրի, դալալ 257—259
Ջէկալիան, նիւար 153, 163, 172, 173, 178, 181, 316, 317, 322, 326, 338, 354
Ջիկշվան 120, 131
Ջունսի, դերձակ 216
Ջուտի, դերձակ 211

Սաբուր 185, 203, 208, 212, 213, 225
Սաբսար, նաֆար 207, 210

Սաղեղ, նաշու 218, 220
 Սայի-բէգ 78
 Սարգիս, հայր Յովանէսի 136, 164, 191
 Սէֆի-խան 249
 Սրփարգաւ 206
 Սիմոն 74
 Սուրանում, Քաղվէրանենց, հայր խոջա-Բա-
 բայի 74
 Սուփայ, դալալ 78—80, 91

 Վալապղաս 81—83, 85
 Վարդանէս, որդի Ըստէփանի 273

 Տալգան 211
 Տատան, դէվալ 216
 Տելիփօլայ 152

Տէլ, ցոմփօ 202
 Տէր-Պետրոս տե՛ս Պետրոս, հայր Պողոսի
 Յրին-Գարկեայ, Լորայր տանտէր Դօրժայի 198

 Փանոս, դալալ 257, 258
 Փանոս, Քօփալ, Լորայր Ավետիքի 74
 Փանոս, Մուշեղենց, հայր Գրիգորի 95, 103
 Փանոս, որդի Յովանէսի 281
 Փանոս, տղայ 266, 269—271, 276

 Քազակ, մօրիայ 150
 Քիւնեկայ, նէմօ 211
 Քուրա 206
 Քուրու 214—216

ՏԵՂԱՆՈՒՆՆԵՐ

Ագուլիս 74
 Ալամգանջ 139
 Ալեմփուտ 279
 Ակն 186
 Ամդայնագար 103, 104 տե՛ս նաև Լաշկար
 Անշալայ 309

 Բաղգամ 243—247, 348
 Բաքնայայ 248
 Բանկայգար 230, 232—234
 Բանարիս տե՛ս Բնարիս
 Բանդար 140, 338
 Բանդար-Աբաս 70, 71, 73, 74, 95
 Բանդար-ի Սուրաք տե՛ս Սուրաք
 Բանկալայ 97
 Բասրայ 305
 Բէրամփուտ 77, 79, 105, 113
 Բէրնեփուտ 260
 Բիար տե՛ս Բիհար
 Բիհար 140, 159, 260, 265, 266
 Բնարիս 114, 135, 136, 138—140, 147, 158,
 159, 166, 277, 311, 334, 342
 Բուրանդ տե՛ս Բուքանտ
 Բուրանտ 114—119, 132, 136, 141, 191, 306,
 308—310, 319, 345
 Բուրսայ 74
 Բրվօն 93, 94, 300
 Բրվօշ տե՛ս Բրվօն

 Դագրիգար 248
 Դագուվալ 289
 Դագլ (նոր-Ջուղայի թաղամաս) 156
 Դանդափնփուտ 248
 Դաւ 251

Դարասու 72
 Դրնդաք տե՛ս Դրնիթար
 Դրնրաք, դետ 143
 Դրնկենփուտ տե՛ս Գնկինփուտ
 Դնկայ, դետ 251
 Դնկեփուտ տե՛ս Գնկինփուտ
 Դնկինփուտ 143, 249
 Դնրայ 248
 Դուրնփուտ 347
 Դուրար 100
 Դօվրիբաս 246

 Դագրմա 331
 Դամ 211, 221, 230, 232, 235, 246
 Դամամի 248
 Դանտի 251
 Դարբանկայ 237, 245
 Դօլլարայպատ 328

 Եալվա 345
 Երուսաղիմ 191
 Երևան տե՛ս Յարևան

 Զիգիլայ տե՛ս Զիկիլայ
 Զիկիլայ 137, 152, 164, 195, 197, 220, 335,
 345

 Էկրայ 76, 79, 81—87, 90—94, 99, 104, 106—
 111, 113—115, 117—120, 132, 134—
 139, 142, 146, 148, 149, 155, 157, 158,
 160, 161, 163, 164, 170, 240, 260, 270,
 292, 296, 299, 303—310, 312, 316, 317,
 319, 325—332, 334, 335, 348—350,
 353

Ընաջմալ 261, 279
 Ընաջվարայ 248, 357
 Ըսպանան 69—71, 73, 74, 92—96, 108, 113,
 114, 132, 153, 182, 185, 193, 194, 215,
 217, 220, 254, 282, 288, 293, 304, 305,
 310—312
 Ըստամբօլ 74

 Թաջգանջ (էկրայում) 84, 114, 135, 303, 330
 Թարվիգ 71, 137
 Թիապ (Բանդար—Արասում) 71
 Թուրի 158

 Իգմիր 74

 Լադաղ 193, 217
 Լանուտ 148, 170
 Լանուփուտ 107, 305
 Լանուփուտ տե՛ս Լահուփուտ
 Լաշկար 103, 105, 117, 118, տե՛ս նաև Ամդայ-
 նագար
 Լաշմինար 277
 Լաւ 71
 Լասայ 137, 152, 153, 156, 164, 168, 170,
 171, 174, 184, 187, 188, 191, 193, 196—
 198, 205, 215, 218, 219, 221, 228, 230,
 236, 237, 239—244, 252, 315, 317, 319,
 320—322, 326, 328—335, 337—347, 350,
 351, 357
 Լախուտ 146, 158, 261, 262, 270, 273, 278
 Լիսաի 147, 150, 198, 199, 348

 Խեհապատ 79, 81, 84, 85, 107, 108, 113—
 116, 118, 119, 302—304, 306—309
 Խրայ 207
 Խուտայ 81, 82, 84—86, 96, 117, 299, 302
 Խում 210

 Կալկարայ 282
 Կանօղ 113, 114, 307
 Կաշարկեանփուտ 277
 Կոմրանայ 248

 Հանիփուտ տե՛ս Հաջիփուտ
 Հաջիփուտ 247—251, 259, 277, 337
 Հեհանան 277, 282
 Հուկի 264, 265, 266, 270, 271, 273, 277,
 278, 280
 Հօր(“) 221

 Ճալնի 187
 Ճասուրնա 212

 Մագար 146
 Մանիար 70

Մաշառայպատ 340
 Մանվանփուտ 236
 Մինափուտ 143, 144
 Մլրան 135, 136, 329
 Մուգայփարփուտ 248

 Նաջիփուտ տե՛ս Հաջիփուտ
 Նարևան (նոր Ջուղայի թաղամաս) 70, 77, 79
 Նրնդրասան տե՛ս Նրնդուստան
 Նրնդուստան 69, 119, 132, 135, 170, 206,
 218, 242, 247, 330, 336, 350
 Նրնդստան տե՛ս Նրնդուստան
 Նուկի տե՛ս Հուկի
 Նօրար 176, 207, 225, 232, 234

 Նարահնգար 248
 Նարբղէնու, դետ 105, 118
 Նեպալ տե՛ս Նէքպալ
 Նէրալ տե՛ս Նէքպալ
 Նէրպալ 135—137, 140, 143—145, 147, 149,
 150, 157, 158, 164, 170, 171, 173, 178,
 182—184, 192, 195, 198—201, 218, 220,
 225, 226, 236, 237, 240, 242, 245, 247,
 249, 251, 256, 259, 265, 266, 271, 329—
 333, 337—339, 341—347, 350, 357
 Նէրպալ տե՛ս Նէքպալ
 Նէրպատ տե՛ս Նէքպալ

 Շագաղափուտ տե՛ս Շագաղափուտ
 Շագաղափուտ 138, 158, 332, 351
 Շամր 92—94, 97, 99, 293, 296, 297, 304
 Շիրագ 69—71, 73, 77, 79, 93, 95, 99, 102,
 104, 108, 305
 Շուրապատ 138

 Չանուր 248

 Պատրիկայ 143—145, 236, 243, 245—248,
 250, 259, 337
 Պասրայ 93, 95, 96, 108, 109, 153, 293, 295,
 298, 300, 304
 Պարսպախա 238
 Պուսան 183

 Քալարիուտ 265, 266
 Քանապատ 82, 83, 260, 299
 Քանկալ 238
 Քլարիուտ տե՛ս Քալարիուտ
 Քլէսէր 135
 Քմնա, դետ 138
 Քուղայ 69

 Սամսու 238

Սանճու 246
 Սանճո 200
 Սլիճկ 157, 159, 174, 175, 177, 178, 181—
 185, 187, 189, 201—206, 209, 210, 212,
 214, 215, 221, 226—228, 230, 233, 240,
 256, 259, 321
 Սուրաբ 69, 70, 73—75, 77, 80—82, 84, 86—
 91, 93—98, 100, 102—104, 106, 108,
 109, 111—116, 118, 132, 134, 136, 287,
 288, 292—294, 296—301, 303, 305—311,
 313
 Սրիճն 76—81, 85—88, 90—94, 98, 99, 104—
 106, 115, 119, 289, 290, 292, 293, 295,
 297, 299, 300, 303, 309
 Վազիրխան 138
 Վալանդ 138, 333
 Վան 93
 Վանճ (Ս. Ամենափրկիչ) 357
 Տիճկրայ 237
 Փարանայ 132, 135—143, 147, 149, 150, 156,
 158, 159, 164, 170, 194, 215, 219, 220,
 228, 238, 245, 247, 248—252, 254, 265,
 277—281, 333—335, 337—344, 349, 350,
 357

Փանօլար 279
 Փէր 259
 Վարմանու 136, 147, 200, 238, 244, 245, 333,
 338, 347, 348
 Վանկեայ 214
 Վանսա 331, 338, 341
 Վամպու 246
 Վասայ 150, 151, 198, 199, 331, 345
 Վասար 140, 158, 163
 Քըչնարկի 87, 92
 Քիլիսուրմ[ա] 71
 Քչմիր 179, 315, 350
 Քչմիր տե՛ս Քչմիր
 Քուրի 155, 150, 152, 164, 170, 192, 197—
 200, 231, 237, 322, 329, 331, 335, 345—
 347
 Քունկի 25, 206, 293, 304
 Օլրանկապատ 75, 76, 78, 93—95, 101—107,
 110, 115, 117, 287—289
 Օլրանկչայի (°) 257, 262, 271
 Պարուտայ 273, 279

Բ Ո Վ Ա Ն Դ Ա Կ Ո Ւ Թ Յ Ո Ւ Ն

Երկու խոսք	5
Հովհաննես Զուղայեցու Հաշվետուարը	8
Ռուզնամա	67
Քաթաներ	285
Բառարան՝ անժանոթ և օտար բառերի ու տերմինների	359
Յանկեր	419

ՀՈՎՀԱՆՆԵՍ ՏԵՐ-ԴԱՎԹՅԱՆ ՋՈՒՂԱՅԵՑՈՒ
ՀԱՇՎԵՏՈՒՄԱՐԸ

Աշխատասիրությամբ
ԼԵՎՈՆ ՍՏԵՓԱՆԻ ԽԱՉԻԿՅԱՆԻ ԵՎ
ՀԱԿՈԲ ԴԱՎԹԻ ՓԱՓԱՉՅԱՆԻ

Տպագրվում է Մաշտոցի անվան Մատենադարանի
գիտական խորհրդի որոշմամբ

Հրատարակչական խմբագիր
Ժ. Մ. ԱԴՈՆՅ

Գեղարվեստական խմբագիր
Հ. Ն. ԳՈՐԾԱԿԱՆՅԱՆ

Տեխնիկական խմբագիր
Ռ. Խ. ԳԵՎՈՐԳՅԱՆ

Սրբագրիչներ՝
Ջ. Գ. ՆԱԹԱՆՅԱՆ, Է. Ա. ՍՈՒԽԻՅԱՆ

Հանձնված է շարվածքի 4.09.1980 թ.: Ստորագրված է տպագրության 26.01. 1984 թ.: Չափը
70×108¹/₁₆, թուղթ № 1: Տառատեսակ «Գրքի սովորական», բարձր տպագրություն: Պարբ. 37,45
մամ., տպագր. 26,75 ներկ. մամուլ: Հրատ.-հաշվարկ. 28,96 մամուլ: Տպաքանակ 1000:
Հրատ. № 5779: Պատվեր № 815: Գինը 4 ռ 90 կոպ.:

Типография Издательства АН Арм.ССР, 375019, Ереван, пр. Маршала Баграмяна, 24.
ՀՍՍՀ ԳԱ հրատարակչության տպարան, 375019, Երևան, Մարշալ Բագրամյան պող. 24:

Հայկական ՍՍՀ ԳԱ հրատարակչության էջմիածնի տպարան
Типография Издательства АН Арм. ССР, 378310, г. Эчмиадзин.