ՀՐԱՉՅԱ ԱՃԱՌՅԱՆ



ՊՈԼՍԱՀԱՅ ԱՆԳԻՐ ԲԱՆԱՀԱՅՈՒՍՈՒԹՅՈՒՆ

ՀԱՅԿԱԿԱՆ ՄԱՏԵՆԱՇԱՐ
ԳԱԼՈՒՍՏ ԿԻՒԼՊԷՆԿԵԱՆ ՀԻՄՆԱՐԿՈՒԹԵԱՆ

Հ. ԱՃԱՌՅԱՆ

ՊՈԼՍԱՀԱՅ ԱՆԳԻՐ ԲԱՆԱՀՅՈՒՍՈՒԹՅՈՒՆ

ԵՊՀ ՀՐԱՏԱՐԱԿՉՈՒԹՅՈՒՆ

ԵՐԵՎԱՆ – 2009

ՀՏԴ 398=919.81
ԳՄԴ 82.3(2Հ)
Հ 776

Խմբագիր **Հասմիկ Ստեփանյան**

Աճառյան Հ.
Հ 776 Պոլսահայ անգիր բանահյուսություն: – Եր.: ԵՊՀ հրատ., 2009 թ., 274 էջ:

Մեծ լեզվարան Հրաչյա Աճառյան կողմից կազմված պոլսահայ բանահյուսության նմուշների այս ժողովածուն գալիս է լրացնելու արևմտահայ բանահյուսությանը նվիրված ուսումնասիրությունների չարքը:

Այն հավասարապես հետաքրքիր է արևելագետների, աղգագրագետների, Պոլսի պատմությամբ, կենցաղով, սովորույթներով ու խոհարարական արվեստով զբաղվողների, ինչպես նաև ընթերցողների լայն շրջանակի համար:

ԳՄԴ 82.3(2Հ)

ISBN 978-5-8084-1184-5

© ԵՊՀ հրատ., 2009 թ.
© Հ. Աճառյան, 2009 թ.

FUNDAÇÃO CALOUSTE GULBENKIAN

ՀՐԱՏԱՐԱԿՉՈՒԹՅԱՆ ԿՈՂՄԻՑ

Հրատարակչությունը և Հրաչյա Աճառյանի հարազատները իրենց երախտագիտությունն են հայտնում Գալուստ Կյուլպենկյան հիմնարկության Հայկական բաժանմունքի տնօրեն դոկտոր ՋԱՎԵՆ ԵԿԱՎՅԱՆԻՆ, մեծանուն հայագետի անտիպ աշխատությունների հրատարակությունը հովանավորելու համար:

«Պոլսահայ անգիր բանահյուսությունը» Աճառյանի չորրորդ անտիպ ուսումնասիրությունն է: Կյուլպենկյան հիմնարկության հովանավորությամբ արդեն լույս են տեսել «Քննություն Կիլիկիայի բարբառի» (Զեյթուն, Հաճըն, Սվեդիա), «Հայոց պատմություն, հյուսված ընդհանուր պատմության հետ» և «Լիակատար քերականություն հայոց լեզվի համեմատությամբ 562 լեզուների» աշխատության վերջին 9-րդ հատորը (իմաստասիրություն, բառաքննություն, շարահյուսություն):

ԱՌԱՋԱԲԱՆ

Այս ժողովածուի նախնական սկզբնավորությունը եղել է 1890 թվին, երբ Պոլիս էի և ինձ ծանոթ ու մեր ընտանիքի մեջ խոսված ու պատմված ժողովրդական անգիր բանահյուսության հատակոտորները գրի էի առնում:

Ժողովածուս բավական ստվարացած էր, երբ 1897 թվի Պոլսի մեծ կոտորածին հետևող խուզարկությունների ժամանակ բոլոր գրքերս իմ սեփական ձեռագիր աշխատություններիս հետ գրավվեց օսմանյան սուլթանական կառավարության կողմից: Պետք եղավ երկրորդ անգամ ձեռնարկել աշխատության վերականգնմանը և երբ նույնը ըստ ամենայնի ճոխացած և նախկին ժողովածուի գրեթե կրկին ծավալն էր ստացած, որոշեցի ներկայացնել հայ ազգագրագիտությանը:

Ներկա վիճակի մեջ աշխատությանս ճոխության համար մեծագույն մասամբ պարտական եմ քրոջս, օր. Արմենուհի Աճառյանին (հետո տիկ. Ղազարյան), որն անձամբ գրի է առել գրեթե բոլոր հեքիաթները (այն է՝ № 1–6, 8–14, 17–18, ընդամենը 15 հեքիաթ): 7-րդը (Մուկին մասալը) գրի է առել վաղամեռիկ եղբայրս՝ Հայկ Աճառյանը: 15-րդը՝ (ձիճի պոչիկին մասալը) մնացած է նախորդ ժողովածուից, իսկ 16-րդն իմ գրի առածն է: Քրոջս հավաքածուներն են նաև բոլոր վիճակախաղերը և երգերի ու խաղերի մի մասը: Մնացածն ինձնից է: Ինձնից են նույնպես առակները, վիճակախաղերի թարգմանությունը, հատակոտորների դասավորությունը և որ գլխավորն է, ամբողջի, բարբառային ճիշտ ուղղագրությունը:

Վերջին կետի վրա կարևոր է մի քիչ ավելի կանգ առնել:

Ինչպես այլուր, նույնպես և այս աշխատությանս մեջ ջանացել եմ ըստ ամենայնի ճիշտ ու գիտական ուղղագրություն պահպանել: Գիտական ուղղագրություն կոչում եմ այն ուղղագրությունը, որ զրաբար ու աշխարհաբար ուղղագրությունից անկախ հարազատությամբ կարողանար ներկայացնել մեր բոլոր բարբառների ճիշտ հնչումը: Այսպիսի մի ուղղագրություն հորինել և առաջարկել եմ ես իմ «Հայ բարբառագիտություն» աշխատության մեջ (Մոսկվա–Նոր-Նախիջևան, 1911, էջ 6–11), հնարելով նույնիսկ մի քանի նոր տառաձևեր: Այդ գիտական ուղղագրությամբ են գրի առնված իմ բոլոր բարբառագիտական աշխատությունները:

Այս բանը թեև բուն բարբառագիտական գրվածքների մեջ անհրաժեշտ և համենայն դեպս ընդունելի էր իբրև գիտնականներին նվիրված մի գործ, սակայն այս աշխատության մեջ, որ միայն լեզվաբանների ու բարբառագետների համար չէր, այլ ավելի մեծ չրջանների համար (ազգագրագետներ և թեևս նաև միջակ ու հասարակ ընթերցող հասարակություն), կարևոր համարեցի բռնել այնպիսի միջին մի ճանապարհ, որ ոչ սխալ մի ընթերցված տար գիտունին և ոչ էլ տարօրինակ և նորանչան ուղղագրությամբ ծանոթ ու սովորական բառերն անճանաչելի դառնային հասարակ ընթերցողներին: Ավելացնելով, որ Պոլսի բարբառի մեջ բաղաձայնների հնչումը չատ փոփոխված լինելով գիտական հարազատ ուղղագրությանը բառապատկերներն էլ չատ պիտի փոխեր: Օրինակ **բիդի գրնամ ուղել** կամ **գը բըդըղիմ զոր** փոխանակ, **«պիտի կրնամ ուտել** կամ **կը պտըտիմ կոր»:**

Մեր գրական լեզվի համար վերջերս մշակված բարևփոխյալ ուղղագրությունը մեծապես հնչտացրեց մեր գործը:

Նրանք, որ այն ժողովածուի մեջ իմ հետևած ուղղագրությունը ուզում են ճիչտ ու հարազատ գիտական ուղղագրության վերածել, պետք է ուչադրություն դարձնեն հետևյալ կանոններին.

1. **պ, կ, տ, ծ, ճ** գրերը պետք է հնչել **բ, գ, դ, ձ, ջ** ձևով: Այս երկու չարքի բաղաձայնները Պոլսի ժողովրդական բարբառային արտասանությամբ միևնույնն են:

2. Բայց երբեմն Պոլսի ժողովրդական բարբառն էլ **պ, կ, տ, ծ, ճ** ձայները հնչում է կովկասեցոց նման խուլ: Այդ պատահում է **աչ** չղականների, **խ** կոկորդակարի և զանազան խուլ բաղաձայններից հետո: Այս բոլոր դեպքերում **պ, կ, տ, ծ, ճ** տառերը նչանակում եմ չեղատառեր՝ **թուխտ, ախկատ, ախպար** են:

3. **ե** տառը բառի սկզբում հնչվում է **յ** (ինչպես արդի բարևփոխյալ ուղղագրության մեջ), ուրիչ ամեն տեղ **ե** և **է** հավասարապես հնչվում են **ե:**

4. **յ** ամեն տեղ հնչվում է **յ,** հատկապես օտար բառերի ծայրը (երբեք չունի **հ** հնչումը և երբեք էլ անձայն չէ):

5. **ո** բառասկզբում հնչվում է **վօ:** Բառամիջում **ո** և **օ** հավասարապես հնչվում են **օ:**

6. **իւ** կապակցությունը պետք է կարդալ միչտ **ու** (եթե հնչվի **յու,** գրում եմ **յու**):

Ժողովածուիս մեջ գտնված օտար բառերի համար ավելորդ համարեցի առանձին բառացուցակ կազմել: Ազգագրական բոլո[illegible]ս կարդի աչխատությունների մեջ կարելի է այսուհետև դանց ա[illegible]

կետը, քանի որ հատկապես այս նպատակի համար հրատարակված է իմ մի ուրիչ աչխատությունը՝ «Թուրքերենի փոխարկող բառեր հայերենի մեջ», Մոսկվա, Վաղարչապատ, 1902:

* * *

38 տարի առաջ այս ժողովածուն ուղարկել էի Ե. Լալայանին, հրատարակելու համար Ազգագրական հանդեսում: Սոսկալի կրճատումներով Ե. Լալայանը հրատարակեց ժողովածուի ոտանավոր մասը (Հտ. Թ, 1902, էջ 160–196): Ջտպեց նույնիսկ երգերի եղանակը, որ ձայնագրել էր Կոմիտաս վարդապետը, իսկ մնացյալ մասը (առակներ և հեքիաթներ) խոստացան հրատարակել ապագային: Տասնյակ տարիներ սպասեցի միչտ խնդրելով: Բոլոր դիմումներս ապարդյուն անցան, ձեռագիրս էլ հետ չէր վերադարձնում, որ գոնե մի ուրիչ տեղ հրատարակեի: Վերջապես 1924–1925 թվին Երևանում, երես առ երես հանդիպելով իրեն, խորամանկությամբ կարողացա հետ ստանալ ձեռագիրս, գրեթե ամբողջությամբ: Կորած էին միայն Կոմիտասի ձայնագրած երգերը բացի մեկից:

Այժմ վերամչակելով ամբողջ աչխատությունը, տալիս եմ հրատարակության:

Հ. ԱՃԱՌՅԱՆ

1940 թ. հոկտ.

Ա

ԱՎԱՆԴԱԿԱՆ ԱՂՈԹՔՆԵՐ*

1

Լուսացավ, լուսացավ,
Լուան ի բարին,
Մխան ի ծառին,
Հավն ի թառին,
Աչխատավոր, վեր կաց բանի,
Մուլ մարթուն քունը կու տանի:
Երկինքին դուռները բաց էր,
Օսկի աթոռը դրած էր,
Քրիստոս վրան նստած էր,
Լսավորիչը կայնած էր,
Մենծ ու պզտիկ կքրեին,
Արթարները կխաղային,
Մեղավորները կուլային:

2

Լուսունկա, լուս վերն կա,
Պերէս[1] ինկա, օթիկըտ ինկա.
Իրեք գինավոր հասնի,
Մէկը Հիսուս,
Մէկը Քրիստոս,
Մէկն ալ փարեխոս:

3

Ասվածամար, օսկի կամար,
Մունկ էմ չոքեր քեզի համար.
Աղօթիկ ընեմ հոքուս համար,
Հիսուս օրտի, խաթերս համար
Ինչ հրամմես, ան կատարես,
Խնթիրքըս բարին կատարես:

* *Յուրաքանչյուր հատվածի համար տողատակերի համաբակալումն առանձին է:*

4

Ասվածամար, դուն կուս էս.
Թրախտին մէչը լուս էս.
Սուրփ քավազանավ պահես մեզ,
Օրհնած ջուրով վլաս մեզ:

5

Մար Մարյամ սուրփ Ասվածածին,
Ֆո՛ւն էս մի, արթուն էս մի.
– Ո՛չ քուն էմ, ո՛չ արթուն էմ
Ֆնացա տեսիլք մը տեսա,
Արթընցա զարհուրեցա:
Մի՛ վախիր, մի՛ զարհուրիր:
Մեր Տէրը բռնեցին,
Օթիկը, ձառքը կապեցին,
Փէրքին[2] վրան պլլեցին,
Պուտ մը ջուրը խնայեցին,
Աղն ու քացախ խմցուցին:
Վաֆա միածին Հիսուս Որթին:
Էրկինքը պատռեցավ,
Էրկիրը չարժեցավ,
Արևը խավարեցավ,
Լուսինը խափանեցավ,
Աստխերը վար թափեցավ,
Մարյամը թրախտն անցավ:
Օվ վոր աս աղօթիկը գիտանա,
Օրը իրեք անքամ խոստանա,
Վարցկը կանի[3] ծնողաց,
Մեխկը չհիչվի թատաստանաց:

6

Լուսունկա, լուս վերն կա.
Ծովին վրա փարա մը կա.
Առնելն իքէն ծովը ինկա.
Ծովէն էլա՝ հորը ինկա.
Սո՛ւրփ Սէրքիս,
Բռնէ գոտիս
Զելլա հոքիս.

Թախտին դուռը բաց.
Արթարները ներս,
Մեղավորները դուրս:

7

Լո՛ւսունկա,
Լուս վերն կա.
Ծովին վրա օթիկըտ ինկա.
Պաքնելն իքէն ծովը ինկա.
Ծեր գացիր, մանուկ էկար,
Մեխկըս տարիր, վարցկըս բերիր:

8

Էլանք գացինք Գալիլա,
Գալիլան մէկ ծով մը կար,
Ծովին մէչը ծառ մը կար,
Ծառին վրա բուն մը կար,
Բունին մէչը հավկիթ կար,
Վո՛վ օր կերավ՝ զարմացավ,
Վով չը կերավ՝ ճաթեցավ:

(Զար աչքի աղօթք, որ քաղել եմ Թեոդիկի աշխատութիւնից, էջ 1559):

9

Ըղունգ, դուն հոս կեցի,
Աթամա վկա էղի.
Դատաստանին օրը էկուր,
Իս պատրաստ գտի:

(Կտրած եղունգները մի ծակից ցած թափելով՝ այսպես են ասում) (Թ):

10

Ասված պապա,
Էս քեզի օսկոր աղռա տամ,
Դուն ինծի օսկի աղռա տուր:

(Երբ փոքրիկի ատամն ընկնի, ատամը գցում են կտուրի վրա՝ այսպես ասելով):

11

Հավատք Քրիստոսին,
Լուս Լուսավորչին,
Տուն թարց տուր մեղավորին,
Տէր ողորմյա, Տէր ողորմյա, Տէր ողորմյա:

Ասում են, երբ լսեն Մուէդդինի ձայնը, որ մինարեի բարձունքից մահմեդականներին աղոթքի է հրավիրում: Այս քառյակն է, որ պահել է հայ ժողովրդին մահմեդականների ահագին ծովի մեջ և չի թողել, որ նա կրոն և ազգություն ուրանալով ձուլվի նրանց մեջ: Նման մի քառյակ ունեն Աֆիոն-Գարահիսարի թուրքախոս հայերը, որ հետևյալն է.

Լուսում լուս, հավատկըմ պիր Քրիստոս,
Թաքըմ թաք սուրբ Լուսավորիչ,
Առաջին մարտիրոս:

(Հաղորդեց Գ. Յողուրթյան)

[1] Այս բառը գործ է ածվում առանց նշանակությունն իմանալու:

*[2] Պառավ կանայք ավանդարար **վէրք** բառը մեկնում են «խաչ»: Ինձ հայտնի չէ, թե ինչ լեզվի բառ է: Սակայն «խաչի վրա փաթաթեցին» բացատրությո մի քիչ անիմաստ է թվում:*

[3] Ադավաղված. իմա՝ «վարձը քանի՞»:

Բ

ԺՈՂՈՎՐԴԱԿԱՆ ԵՐԳԵՐ ԵՎ ՕՐՈՐ

1

ԳԻՆՈՎ ՅԱԿՈԲԻՆ[1] ԽԱՂԸ ԿԱՄ ԿԵՐԱԿՈՒՐՆԵՐՈՒ ԵՐԳԸ

Արևելք առաջին[2],
Եւ արևմուտք որ ի վերջին.
Նատեալ նայինք ղէպ ի փարչին,
Որ զանազան է իր մէջին:

Ինձ մարդասիրեալ բազմագութ օղին,
Եւ փառատեսցուք ցաւս[3] անձին իմոյ:
(կամ)
Ինձ մարդասիրեալ բազմագութ օղին,
Որ կճանկըռտէ մարդուս ներսի ղին:
(և կամ)
Բարեխօսեա առ մեզ Փըչին,
Ինչ անուչ է մէջի ռախին[4]:

Բարեխնամ է գինին,
Եւ յոյժ փառօք սեղան լինի.
Ցեղ ցեղ[5] հաւեր իւր մորենին
Թէ զարդարեալ հարս մը լինի:

Գոյնզգոյն լաւ մեծ է
Եղով տապկած ձուկն ալ թաչ է,
Օրթան եկած փիւթիւն խաչ է,
Մահմուր մարդը թուրչի կուզէ:

Դարձեալ նայինք թէ ի՞նչ կա,
Հելվա, պէօրէք և վախլավա.
Օրթան եկած և խափամա,
Փորը լեցուն պահարլամա:

Երանեալ հելվա է,
Եւ պատուական փաչա-քէլլէ.
Հավիթայով հասկէթ է,
Զարմանալին փիլավ-զէրտէ:

Զարդարեալ է սեղան,
Եւ յոյժ բարւոք սեղան բուրման.
Գէր գէր հաւեր մէջը ծռման[6],
Քիչնիչ-ֆըստըխով միարան:

Է լի՛ց գաւաթըն օղիի
Եւ հատընտիր[7] մաստիքայի,
Գինի, պիրա և պորտոյի,
Հիանալի չամփանիայի:

Ըստախօզին սալաթային
Հոգիս կուտամ մէկ պատառին.
Պարպունայով լաւ մէրճանին,
Իւլիւֆէրին ըսխառային:

Թազաւոր յաւիտեան,
Իչկէմպէին էփուն չօրպան.
Առնավուտին սառը զըրվան,
Գինով մարդուն է նաֆախան:

Ժողովեալք արբեցէք,
Թավուք-կէօքսին լաւ ծեծեցէք.
Էլմասիէն լօփ կլլեցէք,
Ըռավանին ինձ թողուցէք:

Իրաւարար խաս լօխման,
Խարխնծիով չոր պօղաչան,
Աղւոր էփուն այն փախլավան,
Որ խայմախով է միարան:

Լարեալ յուֆկան հաւկիթով,
Մուտուրլուի[8] լաւ փանիրով.
Մայտանօսով, թէրէօթով[9],
Խըվըրճըխին ալ[10] խըյմայով:

Խաղաղութիւն ամենեցուն,
Իւսկիւմրիին փորո լեցուն.
Օրթան եկած այն թավացուն,
Գաւաթ մը տուր զինի լեցուն:

Մարաւելքս Օրմանօչի[11],
Աղօթեցէք վասն Յակորի.
Գինին աղէկ[12] Ալթընթաչի[13],
Որ կկոխէ ամէն տարի:

Կամաւոր պատարագ,
Կարկանդակով, այլ և կարագ.
Ջըրվա, ղէվղէք և պամպարակ,
Մարդս կըլլա խափ-խայտառակ[14]:

Հրաւիրեալք, հաճեցէք,
Գաւաթներնիդ վեր վերցուցէք.
Մէզէներիդ պատրաստեցէք,
Անմիջապէս կլտորցուցէք:

Ձախաւերք[15] դիտեցէք,
Սև խաւեարին բերան բացէք,
Լաքէրտային լաւ նայեցէք,
Էն էշմերը լղվռտեցէք:

Ղալիին[16] փուռունին
Պաչով եփած լաւ սարմային,
Թաղէ սոխով սալաթային,
Հոգիս կուտամ մէկ պատառին:

Ճիչերին եահնիին
Հոգիս կուտամ մէկ պատառին,
Ռէզէնէլի Թուրչի սույին
Կսենդանան ամէն ճիւնին:

---

[1] *Այս երգի հեղինակը պիտի լինի ոմն սամաթիացի գինեպան Հակոբ, ինչպես ինքը հեղինակը տաճկական դիվանների և դեսթանների ոճով հիշում է իր անունը 14-րդ տան մէջ՝ «ծարաւեալքս Օրմանօչի, ազօթեցէք վասն Յակորի» և այլն: Օրմանօչ նշանավոր գինետան անուն էր Պոլսի Սամաթիա թաղում:*

[2] *Այս ուռանավորի մէջ չեղատառ տպված **բ, գ, դ, ժ, ջ** տառերը պետք է կարդալ **փ, ք, թ, ց, չ:***

[3] *Ոմանք սխալմամբ երգում են **վասն:***

[4] *Այս երեք հանգերգներից մեկը կրկնել հաջորդ ամեն տան վերջում:*

[5] *Տարբերակը՝ **գէր գէր:***

[6] *Տարբերակը՝ **ցեղ ցեղ հաւեր մէջը օրման:***

[7] *Ոմանք՝ **անդնդեր:***

[8] *Բաղաքի անուն է:*

[9] *Տարբերակը՝ Թաղէ սոխով, մայտանոսով:*

[10] *Տարբերակը՝ լաւ:*

[11] *Մի գինետան անուն Պոլսի Սամաթիա թաղի մեջ:*

[12] *Տարբերակը՝ ադուր:*

[13] *Մի տեսակ խաղող:*

[14] *Գինեպան Հակոբի հեղինակութիւնը այսքանն է: Հաջորդ տները 50 տարի առաջ ավելացրել էին սամաթիացի Տեր Փիլիպոս քահանայի երկու որդիները՝ Հակոբ և Արամ Երիցյանները: Այս հավելվածն էլ գոնե Սամաթիայի հայոց մեջ բավական տարածված էր:*

[15] *Իմա **ցախաւելք**, որ Պոլսի ժողովրդական լեզվով հնչվում է **ցախաւեր** և նշանակում է «պարապ մարդ, անպետք, անճարակ»: Հեղինակները կարծեր են, թե **ցախաւեր** բառը **ժ** տառով է գրվում:*

[16] *Փուռի անուն է Սամաթիա թաղի մեջ:*

ՄԱՆՈՒԹ.– Այս երգի նախատիպը հրատարակված է «Բազմավէպ» հանդեսում, 1866 թվի էջ 20–22, «Երգ ուրախութեան սեղանոյ» վերնագրով: Հանված է ԺԸ դարի կեսին գրված մի ձեռագրից, որի գրիչն է Միքայել սարկավագը: Երգի ... սկիրն է եղել «Դ.Կ. Շարական առասպան, ասացեալ ուրումնէ բանասիրէ ազն ... րախս»: Երգը գնում է այրուբենական կարգով Ա-ից մինչև Փ, իսկ Պոլսում երգ ... մինչև Կ էր (50 տարի առաջ): Համեմատութեան համար գնում ենք այստեղ ...խատիպն ամբողջութեամբ:

*

Արևելք առաջին
Եւ արևմուտք որ է վերջին,
Նստեալ հային դէմ փարչին,
Եւ զանազան ի լի հոչին.

Բարեխօսեա մեծ կարասին,
Որ զանազան է իւր գինին[1]:

Բարեխում է գինի
Եւ յոյժ փայլուն սեղան ի լի.
Գէր գէր հաւեր զանազան,
Եւ այլ կարագ խառն ընդ մեղրի:

Գերազոյն լաւ մազայ
Եղով տապկած ձուկըն թազայ,
Խումար մարդուն րող պտուկ,
Բղվով բռնած սիրուն բազայ:

Դարձեալ նայի՛ր թէ ի՞նչ կայ.
Հալվայ, բորակ և փախլաւայ.
Գառըն դրած ղափամայ,
Եւ փորն ի լիք պահարլամայ:

Երանեալ հերիսայ,
Եւ պատուական փոլլափաչայ.
Սամիթ, թարխուն, ասիղայ,
Յոլով եփած փալուղայ:

Զարդարեալ է սեղան,
Ղապլու փըլաֆ մսով եփման,
Ցեղուցեղ պիպերով
Եւ քիչմիչովըն միաբան:

---

[1] *Այս երկտողը կրկնել ամեն տնից հետո:*

Էրևեցաւ օրհասրակն,
Փութով եկեալ լահանայ,
Եափրաղ քուփտայ, ղալիյա,
Այխի եկուն և ղապուրղայ:

Ընտրեալ ընտիր աղաւնի
Եւ պըլտըրչին սեղանոյս իրար,
Ոչխարի միս ի լի կամ,
Փանչչնակօչն է լավ քապապ:

Թազաւոր է խոռոզն,
Եւս առաւել գեղեցկագոյն,
Կարմիրերանգ գոյնզգոյն,
Թագ և պարծանք մեր սեղանոյն:

Ժողովեցան ի սեղան,
Արձակեցին զխորոզ այն,
Ուտեն խմեն անուշ գինին
Եւ փառս տան անճառելոյն:

Ի կաքաւուց բերեալ միս,
Ի սալամուց լաւ նաֆայիս,
Աղաւնոյ ձագ մեզ ընթրիս,
Հաճոյ թուեցաւ բազմականիս:

Լռեցին միաբան
Եւ ննջեցին ամենեքեան,
Երբոր քնեցան և զարթեան,
Շուտով հասեալ գաւն ու կթղայն:

Խնդացին և զուարճացան,
Երբոր տեսան գաւն ու կթղայն,
Նստան բոլոր ի սեղան,
Ըմպեն զարադն ուրախանան:

Ծաղիկ բերեալ ի սեղան,
Վարդ, մանուշակ և ռեհան,
Ղարանֆիլ և սուսամ,
Նարկիզ, գիւմպիւլ և չուչան:

Կարմրացեալ գոյնզգոյն,
Կանաչ բերեալ զվարղենին,
Մանուշակ թիւ պարանոց,
Քաղցրատեսակ հոտոտելի:

Հաղարվարդն այլ բոլոր,
Զգունովն գեղ և աղուոր,
Կոկոնին հետ միաւոր,
Ի մէջ նոցա փառաւոր:

Զևեցան ի սեղան,
Պայծառ տեսլեամբն աննըման,
Արձակեցին հոտ անուշ,
Քաղցրացուցին ըղքիմս մարդկան:

Ղամբարանման փայլէին
Պայծառ գունով մէջ սեղանին,
Նոքա առեալ վայելեցին
Եւ փառս տըվին պարգևողին:

Ճրագաթափ արարին
Ջճնճղուկն մեծ և ահագին,
Բերին յառաջ զննեցին
Ջփետուրն իւրմէն կողոպտեցին:

Մեծամեծք խորհուրդ արին,
Բերին ըղսազն ընդ արօսին,
Մանրամասըն կտրատեցին
Եւ ճնճըղկան փորըն լըցին:

Յետոյ սինի մեծ կազմեցին,
Անուշահամ զարդարեցին,
Բերեալ յառաջ մատուցին
Մէջ սեղանին բազմեցուցին:

Նորոգեցան նոր սեղան,
Յերբոր եհաս ըզճնճըղկան,
Ի յայն քառասուն մարդն միաբան
Մէկ թևըն կերան յագեցան:

Շնորհեցին ի մրգերաց,
Յառաջ բերեալ մատուցին
Գեղեցիկ և դանադան,
Նորոյ սեղան զարդարեցին:

Ուղիղ, բոլոր և աղւոր,
Սպիտակ, կարմիր և փառաւոր,
Համով, հոտով լի խնծոր,
Մէջ մրգերացըն թագաւոր:

Ջամիչ կթուն եկեալ չատ,
Արմաւ և թուզ մէկ մէկ հատ,
Շաղրալութ, լապլապուն,
Խառնեալ ի մէջ նոցա փչատ:

Պնդուկն եկեալ ամաններով,
Եւ նուշն ի հետ անուշ համով,
Ֆըստուխիկն է մազտաբով,
Քան զամենայն մրգերն յոլով:

Ջանաց խիեարն յառաջ մեննակ,
Եւ յետ նորա խարպիզակ, սեխ,
Եւ չըլընկուն[2] զձմերուկ
Փութով հասուցէք դանակն:

Հետին քաղցրիկ, մանանայ,
Նօղըլն չաքար միայնայ,
Ջազուց մեղր ծայր բոլոր,
Մէջ սեղանին զօրանան:

Սերկևիլ թթուաչիկ,
Նուռն այլ հետ լինի քաղցրիկ,
Անոյշ մաճոայ տանձ մալաչի,
Աբոսսի և մեհրէնիկ:

[2] Շլինք «վիոց»:

Վասն մեր գայ Ղարանֆիլ,
Քաղցր տարչին և դանջաֆիլ,
Ղարապիպէր, Ղաղուլայ,
Ջաւըղ[3] և բազում տարիֆիլֆիլ:

Տէրտէրներն և տիրացուքն
Յորժամ սեղանոյս հանդիպին,
Հնչեցուցէք զանգն և ձնձղայն,
Երգեցուցէք տաղ և չարական:

Բամք թաւերացն սուզան Դաւթի,
Եւ քաղցրաձայն սանտուռ հղօր,
Մուղնի և փող թանպուրայ,
Նարին հասակ քամանչայ:

Ցաւն էր պատեր ղիս չորս ղիմաց,
Եւ ես տկար էի մտաց:
Ջայսչափս կարէ, ժողովեցի,
Որոնելով կամաց կամաց:

Խնեալ պատիւս զուարճացէք,
Ով մեծամեծք և տանուտէրք,
Կերէք, արբէք, ուրախացէք,
Այսչափս բաւ է թէ գիտէք:

Փառս տացուք ստեղծողին,
Այսչափս բարեաց պարգևողին,
Օրհնէ, տէրտէր, ղՀայր մեր յերկին,
Ելեալ գնայք յեկեղեցին:

[3] Ջաւրդ «քնկույդ»:

2

ՅԱՏԿԷ ԼՈՒՍԻԿ

Յատկէ, Լուսիկ, յատկէ, կէռտանըտ պաքնեմ,
Խաղարոս խալֆային չէլակէթան փաթտեմ[1]:

Սա ղիմացի պախճէն իմըս կըլմանի,
Մէջի պըտըտող քուրըս կըլմանի.
Անկաճին օղերը իմըս կըլմանի,
Մատին մատնին ալ մօրըս[2] կըլմանի:

Ախպարս[3] անցավ դարձավ, դարվեր նայեցավ,
Էրկու ձառքը ծոցը՝ կայնեցավ լացավ[4],
Քա մի՛ լար, ախպար, մի՛ լար, Տէրն օղորմած է,
Իղնիմիտին կէմին էկած կայնած է:

Իղնիմիտին ճամփան քարոտ է, քարոտ,
Ախպարս վարը կայնած կնայի կարոտ.
Քա մի՛ լար, ախպար, մի՛ լար, էս կէնէ կուքամ,
Ասկէ տասնըհինգ օր չը քըչեր, կուքամ[5]:

Էփէ, քուրիկ, էփէ թանէլի փիլավ,
Հիմա խալֆան կուքա անուրի ծարավ,
Խալֆային պաստօնը ժամն է մընացեր,
Գրող Սոֆիցային աչկն է մընացեր:

Աֆիսէ թին թէնսուֆ, էֆտիկ, Թաքուհի,
Ֆրէնկը առին փախան Թախ Ալեմտաղի.
Խուզի քէպապով խովա մը գինի,
Գէչ Ակոփը էկավ Թաչլամիչ ըրավ:

---

[1] *Քաղաքավարության համար երգում են **փաթտեմ**, թե ոչ բուն բ է **բաքնեմ**:*

[2] *Տարբերակը՝ յարըս:*

[3] *Իմ յարս:*

[4] *Տարբերակը՝ մէնտիր աչկին դրավ, կայնեցավ լացավ:*

[5] *Տարբերակը՝ Տասնըհինգ օր չը քըչեր, էս կէնէ կուքամ:*

3

ՅԱՆՏԸՄ ԱՂԱՎՆԻ

Իղնիմիտին ճամփան քարոտ է, քարոտ,
Աղավնին տօքթօրին կարոտ է, կարոտ,
Յանտըմ Աղավնի, օրթան մընացիր,
Յանտըմ Աղավնի, գրողըս տանիս[1]:

Ձերմակ փիստան հաքար[2], էլար վո՞ւր գացիր,
Իղնիմիտին ժամը փըսակվիլ գացիր[3]:

Ջինկյանէէն առինք ձուկին ըսխառան,
Աղավնին էղեր է գեղին մասխառան:
Ըստամպօլէն առինք թէստէ մը թքալ,
Աղավնիին ծիծը թուռունճ-փօրթուխալ:

Պատին ծակէն էլավ կոտոշը օցը,
Աղավնին պառկեր է տօքթօրին ծոցը:

Սա մէյտանին չէշմէն հո՛ւռ հո՛ւռ կվազէ[4],
Աղավնին տօքթօրին տունը կվազէ[5]:

Ձերմակ հավ մը առինք, մատաղ մորթեցինք,
Աղավնին տօքթօրին քովը խրկեցինք:

---

[1] *Վերջի երկու տողը պիտի կրկնվի բոլոր հաջորդ երկտող տներից հետո:*

[2] *Տարբերակը՝ ձերմակ ձին նատեցար:*

[3] *Տարբերակը՝ Ի՞նչ խալթ խառնեցիր էլար տէ գացիր: Ալանպէկին կազինօն փակվիլ գացիր: – Ալանպէկ՝ Իղնիմիտի կամ Նիկոմիդիայի մոտ հայարնակ գյուղ է: Սրա անունով սրճարանը գտնվում է Պոլիս, Շիշլի թաղում:*

[4] *Տարբերակը՝ Հուռ հուռ կնետէ:*

[5] *Տարբերակը՝ կէօպէկ կնետէ:*

4

ՍԻՄԱՎՈՆԻՆ ՏՈՒՆԸ

Սիմավոնին տունը
Թուխտէ Թավան է,
Ան էտէփսիզ Հոռովիը[1]
Ինք իր Հավան է:

Գևորքը իակէյէն տեսա,
Մէչկը գոտիով տեսա.
Հիչ ումմիչ չէի ըներ,
Ըլլա փաչային տեսա:

Քառասուն-իծծուն հոքով՝
Հարս առնել գացինք.
Ան էտէփսիզ Հոռովիը
Դուռը[2] չի բացավ:

Պախճէն չամիչ ցանեցինք,
Տիկինին վրան Թափեցինք.
Ան էտէփսիզ Հոռովիը
Պախճէճիկ[3] նըչանեցինք:

Աս կըմի կըմի սավան է,
Մէչը վըրան Թավան է.
Հարսը վերի օտան է,
Փեսան վարի սուփան է:

Հավերը տապկած մընաց,
Հոռովիը հաքված մընաց.
Քէսէմէն տուված հարսը
Երկուչափտի ետ գընաց:

5

ՊԱԽՃԷՆ ՓԻՇՆԷՆ ՓՍԵՐ Է

Պախճէն փիչնէն փրսեր է,
Ծազկէ վրան, մըսեր է.
Աղան վերէն տեսեր է,
Երկու հատիկ ուզեր է:

Ճանփէս փիստան խարայով,
Մազերըտ սև սըրմայով.
Էլեր կէոտանիդ վրան,
Շանքերդ չանքիդ վրան:

Ախճիկ, մազըդ հուսէի,
Թուչտ երեսիս քըսէի,
Էլլայի վարթին ծառը,
Պիւլպիւլի պէս խօսէի:

Որ ոչ գովեմ գովական,
Մազերուդ դէմ սիրական,
Համար տալու էկեր էմ,
Այփ, փէն, քիմ, թա քերական:

[1] Տարբերակը՝ Հոռովիկը:
[2] Տարբերակը՝ Մեղի դուռը:
[3] Այն է՝ Պարտիզակ գյուղը, որ գտնվում է Փոքր Ասիայի Եղերք, [illegible] ոմիդիայի կամ Իզնիմիտի մոտ:

6

ԶԱՏԸՐ ՄԸ ՈՒՆԻՄ

Զատըր մը ունիմ՝ կանանչ է,
Մէչը տօփ-տօլու մանչ է.
Ըռախին բարի բան չէ,
Գինին ա խմէ խաղ կանչէ[1]:

Աչխատեցէք ախճիկներ,
Հարս ըլլալու տարի է[2],
Դուռիս առչին պայեր է,
Զորս էթրաֆը չայիր է:

Ախ ի՞նչ է էղեր, ի՞նչ է էղեր,
Փախտըս ասանկ է էղեր.
Պղտիկուց սիրահարվիլը,
Հուրէ չապիք է էղեր[3]:

Խնձոր մը ունիմ խածած է,
Զորս փոլորը կծած է.
Ախպարս ուզեց չտուվի,
Նչանածըս տուված է:

Մաննիկ հանըմ, դուռը բաց,
Մանտիլըս ներսը մընաց.
Ամէնուն տուվիր գընաց,
Իմինըս վաղվան մընաց:

[1] Տարբերակը՝ Մենծ հարսը աղէկ բան չէ,
Պղտիկ հարսը վար կանչէ:
[2] Տարբերակը՝ Կարգըվելու տարի է: – Այս երկտողը կրկնել ամեն տան վերջում:
[3] Այս տան իսկականը Թուրքերեն է, այսպես.
Ախ նէ՞ իմիչ, նէ՞ իմիչ,
Քատէրիմ պէօյլէ իմիչ.
Քիւչիւքլիքտէն յար սէվմէք,
Աթէչտէն կէօմլէյ իմիչ:

Թուրքերենը ավելի սովորական է. բայց հայերենն էլ, որ, ինչպես չափական անճշտությունները ցույց են տալիս, Թուրքերենից է Թարգմանված, բավական տարածված է:

Սա դիմացի չուխաճին[1],
Թօփը նետեց թօհաֆճին,
Քա ինծի աչկ է զարկեր,
Սա դիմացի յաղմաճին:

Նավը գընաց Օղեսա,
Մենծ ալսպարըս հոն տեսա.
Վերջը նամակ քըրեցի,
Մանչուս տէրման խըրկեցի:

Գընաց մանչըս, տէր կեցավ,
Սիրուհի մըն ալ գըտավ.
Էս ալ աստին կըսպասեմ
Օղեսայէն թէլէկըրաֆ:

Անուչիկ նավ մը բըռնեցի,
Սիրուհիս նըստեցուցի,
Էս ալ դիմացը անցա,
Վերէն վար պըտըտցուցի:

Անուշ անմեղ Հայկանուշ[2],
Կսիրեմ քեզի օրյորթ.
Էկուր էրթանք պըտըտինք,
Էս էմ առեր օտկիդ պօթ:

[1] *Տարրերակը՝ պասմաճին:*

[2] *Տարրերակը՝ Ոմանք հանգը րերելու համար և կատակով երգում են «Հայկանօթ»:*

7

ՕՐՕՐ

Օրօր, օրօր, օրօր, ծր[1],
Քուն ունի, քուն ունի,
Մանչս քուն ունի,
Ենի-խաւուն[2] տուն ունի,
Օսկիէ չախչախներ ունի,
Արծաթէ խալխաներ ունի,
Մէչը պառկեր քուն ունի:
Տարուբեր, տարուբեր,
Հովերն ալ տարուբեր,
Իմ գառնուկիս քուներն ալ առ տէ բեր:
Նազերով, նազերով,
Նէննի կընէ նազերով.
Օսկիթել սըրմա մազերով:
Օրօր, օրօր, օրօր, ծր,
Օրրանտ է արծաթ,
Կամարտ է օսկի:
Օրոր ըսեմ փարայով,
Սիրտիկս խոցեր յարայով:

8

ՄԱՆԻՆԵՐ

Մանինները երկտող սիրերգներ են, յուրաքանչյուր տողը բաղկացած 14 վանկից՝ երկու հատվածով (7+7): Երկրորդ հատվածի վերջին 3 վանկը երկրորդ տողի վերջին 3 վանկի հետ բառասաղ է կազմում: Նախ երկարաչունչ երգում են՝ աման, աման, ատամ, աման, հետո ավելացնում են բառասաղի 3 վանկերը, որոնց հաջորդում է երկտողը: Դադարների միջոցին մի երկրորդ երգիչ բերնով կամ նվագով դամ է բռնում:

[1] *Օրորիս տողերը երգվում են խառն: Ուզողը կարող է նոր փոփոխություններ մտցնել: Տնատկն էլ դժվար է: Այսպես իմանալ նաև օրորիս ձայնագրված եղանակը:*

[2] *Այժմ աննչան մի թաղ է Պոլսում. բայց ժամանակին նշանավոր է եղել՝ իբրև կացարան բազմաթիվ անվանի ամիրաների:*

Տալիս ենք այստեղ 5 երկտող մանի, բոլորն էլ քաղված Թեոդիկի գրքից (էջ 1317)։

... Կամքովրէ.
Դուն տիւրկերի ախճիկ էս, կզըտնըվի՞ գամ քովրէ,
Էս զոռովէն քորձ չունիմ, ըլլա քուկին կամքովրէ։
... Անցավ օր.
Քեզի սիրելէս պէրի՝ էս չանցուցի անցավ օր,
Տարի մը պայման դրիր, ատ օրէդն ալ անցավ օր։
... Ձէն ինչ է.
Էս Դըրպատուն չեմ գացեր, չիյտեմ չա-պէչ-չէն ինչ է.
Առաչ ըսիր խոստացար, սա հիմակվան չէն ինչ է։
... Լուսունկա.
Աչվրնըրըէ սև չամիչ, կըլմանիս դուն լուսունկա.
Գնա ըսէ աղվորիս, մութուն չիքա, լուսուն գա։
... Կերես դուն.
Անուչիկ աչկերովրէ իմ սիրտիկըս կէրես դուն.
Նէ մենծ էս, նէ ալ պզտիկ, չափավոր ընկեր ես դուն։

9

ՄԻ ՀԻՆ ԵՐԳԻ ՄՆԱՑՈՐԴ

Ախճիկ մե՛լար փէնճիրէն,
Մէտէս կուգէ ինճիրէն,
Ան ինճիրին սէվտայէն,
Պապաս ծախեց թէնճիրէն (Թ)։

10

ՆԱՅԵԱՑ ՍԻՐՈՎ

Սոսկալի պոռնկագրական երգի է վերածված Ներսես Շնորհալու «Նայեաց սիրով»-ը։ Երգը վերածված է երկու տան, յուրաքանչյուրը 4–4 տող։ Առաջին տողն է՝

Նայեաց սիրով հարս մը գտա,

Երկրորդ տան առաջին տողն է՝

Բարց մը դնենք...

Ամեն մի տնից հետո երգում են իրը հորդորակ՝

Զի տըվընչյան և քիչերի,
Տավուլ զուռնա կիր իչերի։

(Թուրքերեն՝ Դափ ու թմբուկով մտիր ներս)։
Եղանակը պահված է անփոփոխ։
Սրանից ավելին անկարելի է գրի առնել, այնքան խայտառակ է։

Գ

ՎԻՃԱԿԻ ԵՐԳԵՐ

Պոլսում Համբարձման տոնին վիճակ են բաց անում, բայց բոլոր երգերը տաճկերեն են: Զգիտեմ, թե Թուրքերի մեջ էլ վիճակ հանելու սովորություն կա՞: Բայց անշուշտ երգերի գոնե մի մասը հայոց հորինածն է, ըստ որում հիշվում է նրանց մեջ Հիսուս Քրիստոսի անունը: Այսպես են 4-րդ և 61-րդ տնները:

Վիճակի երգերս 80 տուն են: Սրանցից 50 հատը հավաքել է վաղամեռիկ քույրս՝ Արմենուհի Աճառյանը, Պոլսում, գրեթե կես դար առաջ: Սրանց վրա այժմ (1941 թ., Երևան) ավելացրի 30 տուն ևս, որից 15 տուն (№ № 1, 4, 9, 10, 15, 16, 35, 41, 55, 67, 68, 72, 73, 74, 78) հաղորդեց ինձ ընկ. Սուրեն Հակոբյանը (Պոլսի Խասգյուղ թաղից) և 15 տուն (№ № 5, 6, 7, 13, 17, 31, 45, 56, 57, 65, 69, 70, 79, 80)՝ տիկին Գոհար Ասլանյանը (Պոլսի Սամաթիա թաղից):

Թևողիկի «Պոլսի հայկավարը» աշխատության մեջ գտա 8 տուն հայերեն վիճակի երգեր, որոնք դնում եմ իրր հավելված, ինչպես և մի տուն (№ 1), որ հաղորդեց ընկ. Սուրեն Հակոբյանը:

1

Աթը պաղլայըմ քըրա,
Զաթալատը տուրա տուրա,
Քը'ղ, պէն սէնի ալաճայըմ՝
Պաչընա վուրա վուրա:

Ձին կկապես դաչտի մեջ,
Ճաքեց երկար մնալով,
Աղջի'կ, քեզ պիտի առնեմ,
Գլխիդ խփելով խփելով:

2

Աթմա ֆիաքէ թաչընը
Քօրքարըմ քի ճամը յար,
Պէնտէն քուրթուլուչ յօք տըր,
Թաքմըշըմ քանճամը, յար:

Քար մի' գցիր՝ ապակին
Վախեմ կոտրես, սիրելի'ս,
Ինձնից ազատում չկա,
Ճանկ եմ զարկել, սիրեհի'ս:

3

Ալ իփէյի պիւքէրիմ,
Յարէ կէօմլէք տիքէրիմ.
Էկէր յարիմ կէլմէսէ,
Պիրէր պիրէր չէօզէրիմ:

Կարմիր մետաքս կՀ
Յարիս չապիկ կկար
Իսկ եթե յարս չգա,
Մեկիկ մեկիկ կքանդեմ:

4

Ալչաճըք քիրազ տալը,
Տիպինտէ յէչիլ հալը,
Յա Հիսուս, յա Քրիստոս,
Սէն կէօսթէր տօղրու յօլը:

Ցածրիկ կեռասենու ճյուղ,
Տակին էլ կանաչ գորգ,
Ո՛վ Հիսուս, ո՛վ Քրիստոս,
Դու ցույց տուր ուղիղ ճամբան:

5

Այաղըն մէստէն չըքար,
Փէրչէմին փէստէն չըքար,
Էլա կէօղլիս կիւլ յարիմ,
Կէլ պէնի յաստան չըքար:

Ոտքդ կոչիկից հանիր,
Գանգուրդ փեսից հանիր,
Խարտյաշ աչվի վա'րդ յարս,
Արի' ինձ սղից հանիր:

6

Այվա տալտա չիփթ պիթէր,

Սերկևիլը ճյուղի վրա զույգ է
բռնում,

Աղաճընտա պիւլպիւլ էօթէր,
Հէրքէչ յարինի ալմըշ,
Պէնիմքի կէօզտէն թեոթէր:

Ծառի վրա սոխակն է երգում,
Ամեն մարդ իր սիրելուն առել է,
Իմը աչքից ծուռ է արձակում:

7

Այրըլըք յէթէր օլտու,
Քարանֆիլ պտթէր օլտու,
Էլա կէօղլիս կիւլ յարիմ,
Կէօղիմէ թիւթէր օլտու:

Բաժանումը բավական եղավ,
Մեխակը բանելու եղավ,
Խարտյաշ աչվի վարդ յարս,
Աչքիս ծխալու եղավ:

8

Էլիմի վուրտում զէյթինէ,
Զէյթինին իրիսինէ,
Պէն թալէհիմի ույտուրտում,
Էյիտէն էյիսինէ:

Ձեռքս զարկի ձիթապտղին,
Ձիթապտղի խոշորին,
Ես բախտս հարմարացրի,
Լավից ավելի լավին:

9

Էնկինարը խաչլարըմ,
Տօլտուրմայա պաչլարըմ,
Էսկի յարը պրաքտըմ,
Յէնիսինէ պաչլարըմ:

Կանկարը ես խաչում եմ,
Լցնելու սկսում եմ,
Հին սիրելուս թողեցի,
Նորին սկսում եմ:

10

Էնտիմ չէշմէ պաչընա,
Սապոն քօյտում թաչընա.
Սէվտա նէ՞տիր պիլմէդքէն՝
Օ տա կէլտի պաչըմա:

Իջա գլուխն աղբյուրին,
Օճառը ղրի քարին,
Զգիտեի սերն ի՞նչ է,
Այն էլ եկավ իմ գլխին:

11

Ժամտան չըքար պիր կիւզել,
Ժամըն էթրաֆը կէզէր,
Էլինտէ պիր թէստէ կիւլ,
Քէնտի կիւլիւնտէն կիւզել:

Ժամից ելել մի սիրուն,
Ժամի չուրջն է ման գալիս,
Ձեռքումը կա մի փունջ վարդ,
Ինքը իր վարդից սիրուն:

12

Ինճէ յաշմաք ալթընտան,
Էլա կէօզ սիւզէրսին, յա՛ր,
Ճինսինտէ հիւրի՞ մի վար,
Պու քատար կիւզէլսին, յա՛ր:

Բարակ հաջաղի տակից,
Ծավի աչերդ ես նազում, յա՛ր,
Ցեղումդ հուրի՞ կա արդյոք,
Այսքան գեղեցիկ ես, յա՛ր:

13

Իքի ֆիսքէլի փունար,
Պիւլպիւլլէր օնա քօնար,
Պիր քուչ քատար օ՛լմատըմ,
Ցիւրէյիմ օնա յանար:

Ջույգ չատրվանով ակունք,
Սոխակներ են այնտեղ թառում,
Թռչունի չափ էլ չկամ,
Սիրտս նրան է այրվում:

14

Լէպլէպի քօյտում թաստա,
Տօլտուրտում պասա պասա,
Պէնիմ յարիմ փէք կիւզել,
Ադաճըք պօյու քըսա:

Սիսեռը դրի թասում,
Լցրեցի ճևստուկ ճևստուկ,
Իմ յարը չատ է սիրուն,
Մի քիչ հասակն է կարճիկ:

15

Կիտէլիմ յօլճա յօլճա,
Կիւլլէրի քօնչա քօնչա,
Շու յարիմին կէօզլէրի
Սօքաճաք պէնի պօրճա:

Ճանապարհներով գնանք,
Վարդերը կոկոն կոկոն,
Իմ սիրելու աչքերը
Ինձ պարտքի տակ են գցելու:

16

Կիտէրսէն ուղուր օլսուն,
Քարա տէնիզ յօլուն օլսուն,
Պէնտէն պաչքա յար սէվէրսէն,
Տիլէրիմ կէօզիւն քէօր օլսուն:

Գնում ես, գնաս բարով,
Սև ծովը լինի ճամբադ,
Ինձնից զատ մեկին եթե սիրես,
Կաղոթեմ աչքդ կուրանա:

17

Կիտիյօրըմ էլինիզտէն,
Քուրթուլայըմ տիլինիզտէն,
Յէչիլ պաչ էօրտէք օլսամ,
Սու իչմէմ կէօլինիզտէն:

Ես գնում եմ ձեր ձեռքից,
Թող ես պրծնեմ ձեր լեզվից,
Կանաչ գլխով բադ [illegible]եմ,
Ջուր չեմ խմի ձեր [illegible]

18

Կիւլ տիպինտէ հարպ պիթէր,
Տէրունիմ յանար թիւթէր,
Կայրուլարտան էլ չէքտիմ,
Պանա պիր թանէմ յէթէր:

Վարդի տակ հարպ է բանում,
Այրվում է ներսս ու մխում,
Ուրիշներից ձեռք քաշեցի,
Ինձ մեկը բավական է:

19

Կիւլ քօյտում կիւլ թասընա,
Պահճէնին օրթասընա,
Տիլպէրէ չէլէնկ սօքտում
Աննընըն օրթասընա:

Վարդ դրի վարդամանում,
Պարտեզի (ճիչտ) մեջտեղում,
Գեղեցկին պսակ դրի
Ճակատի (ճիչտ) մեջտեղում:

20

Հավուզում տէօրթ քէօշէլի,
Իչի մէռմէռ տէօշէլի,
Հիլալ ու փէնէռ օլտում,
Պէն պու աչկա տիւշէլի:

Ավազանս է քառակուսի,
Մեջը մարմար է հյուսած,
Ես հալվեցի, մաչվեցի,
Քանի այս սերն եմ ընկած:

21

Հէյ աքչամլար, աքչամլար,
Սույա էնէր թաքչանլար,
Հէրքէչին յարի յանընտա,
Պէնիմքի նէ՞րտէ աքչամլար:

Էյ գիշերներ, գիշերներ,
Ջուրն են իջնում ճազարներ,
Ամենքի սիրածն է մոտին,
Իմս ո՞ւր է, այս գիշեր:

22

Հանըմ օթուրմուչ ըսը,
Քէրկէճի կիւմիւչ իտի,
Օթուղ իքի հալայըք
Քարչընտա տուրմուչ ըսը:

Տիրուհին նստած էր,
Կարկահը արծաթից էր,
Երեսուն երկու նաժիշտ
Նրա դիմաց կանգնած էր:

23

Ճամը յար, ճամը յար,
Աչար քափար ճամը յար,
Հէփ կիւղէլլեր թօփլանմըչ,
Պուրասը լօնճա՞ մը, յար:

Պատուհանը սիրելիս,
Բացում փակում է սիրելիս,
Սիրուններն հավաքվել են բոլոր,
Այստեղ օթյա՞կ է, սիրելիս:

24

Մանի սէօյլէնիր պաչտան,
Քիրփիք ուզուն տըր քաչտան,
Սէն պիր օյաճը պաչը սըն,
Պիր օյա իստէրիմ թաչտան:

Երգն երգում են միչտ ծայրից,
Թարթիչն երկար է ունքից,
Ժանյակ չինողների մեծն ես,
Մի ժանյակ ուզում եմ քարից:

Մանիճի պաչը՞ մը սըն,
Ճէվահիր թաչը՞ մը սըն.
Պէն պիր մանի սէօյլէսէմ,
Ճէպինտէ թաչը՞ր մը սըն:

Մավի իլիք, մօռ տիւմէ,

Նելէ՞ր կէլտի կէօյնիւմէ.
Հէր աքչամ աքլըմա կէլիր,
Քան տամլար յիւրէյիմէ:

Մավի իլիքլի յարիմ,
Քօլը պիլէքլի յարիմ,
Նէ՞րէլերտէ կէզէրսին,
Խային յիւրէքլի յարիմ:

Մավի կէօզ, մավի մինէ,
Կէնէ տիւչտիւն փիքրիմէ,
Քաչ փիքրիմէ տիւղերսէն,
Քան տամլար յիւրէյիմէ:

Մավի կիյմէ թանըրլար,
Սէնի յօլճը սանըրլար,
Ջաթը պէնիմ թալէհիմ յօք,
Սէնի պէնտէն ալըրլար:

Մինարէնին ալէմի,
Քարաքաչըն քալէմի,
Յաքտը պէնի, քիւլ էթտի,
Յա՛քմա ճիւմլէ ալէմի:

Մինարէտէ թա՞չ մը օլուր,
Պունտան ինճէ քա՞չ մը օլուր,
Պունտան ինճէ քաչ օլսա,
Հովարտալարտա պա՞չ մը օլուր:

25

Երգիչների գլո՞ւխ ես,
Կամ թե գոհար ակո՞ւնք ես.
Եթե ես մի երգ երգեմ,
Գրպանիդ մեջ կկրե՞ս:

26

Կապույտ ծակ, մութ կապույտ
կոճակ,
Ինչո՞ւ եկավ իմ սրտին.
Ամեն երեկո խենթ կդառնամ,
Սիրտս արյուն է կաթում:

27

Կապույտ լամբակով սիրելիս,
Լայնաղաստակ սիրելիս,
Ո՞ր տեղերն ես ման գալիս,
Իմ չարասիրտ սիրելիս:

28

Կապույտ աչք, կապույտ մինե,
Նորից ընկար դու միտքս.
Քանի միտքս որ ընկնես,
Արյուն կկաթե սիրտս:

29

Կապույտ մի՛ հագնիր, կճանաչեն,
Քեզ ճամբորդ կկարծեն,
Արդեն ես բախտ չունեմ,
Քեզ ինձանից կխլեն:

30

Մինարեի մահիկը,
Սև ունքերիդ գծվածքը,
Այրեց ինձ, մոխիր արեց,
Մի՛ այրիր ողջ աշխարհը:

31

Մինարեում քա՞ր կինի,
Սրանից նուրբ ո՞ [illegible] ինի,
Սրանից նուրբ թ[illegible] լինի,
Լոթիներին գլո՞ւ[illegible]ի:

32

Յարըմ համամտան չըքմըշ,
Յանաքլարը քըզարա.
Աննէ, պէնիմ վաքտըմ կէլտի,
Քալք պանա պիր քըզ արա:

Յէչիլ իփէք պիւքերիմ,
Կէօղլէրիմէ տիքէրիմ.
Յարտան կէլէն սէլամը
Իլիք-տիւյմէ տիքէրիմ:

Յէտին մէյվամ, հէլալ օլսուն,
Նի՞չին քըրտըն տալիմի.
Զօք կէմիլէր պաթըրտըմ,
Արամամ սանտալիմի:

Յըլանա պաք, յըլանա,
Պօյու պէնզէր ֆիտանա.
Վալլահի քան էտէրիմ
Յարիմ իլէ կէզէնէ:

Յիւք ալթընտա հալըյըմ,
Հալընըն էթրաֆըյըմ.
Տիւզմէ իյիտ փէչիմէ,
Պէն պաղիրկյան մալըյըմ:

Նէֆէսին կիվ քօքույօր,
Իչէրին պահչէ՞ մի, յա՛ր.
Թուզաք քուրտում պիվլվիվէ,
Թութուլան սէրլէ՞ մի, յա՛ր.
Պէնի պու հալա քոյան՝
Օլ յարին փէրչէմի, յա՛ր:

Շաչտըմ նէ՞րտէն էօփէյիմ,
Հէր թարաֆըն քարա պէն.
Աճէմի թաֆչան կիպի՝
Կէօմիւմիչիմ քարա պէն:

35

Յարս բաղնիսից ելել՝
Այտերը կարմրել են.
Մայրիկ, ժամանակս եկել է,
Վե՛ր կաց, ինձ մի աղջիկ որոնիր:

33

Կանաչ մետաքս կոլորեմ,
Իմ աչքերիս կտնկեմ,
Յարից եկած բարևը
Կոճակ ու ծակ կկարեմ:

34

Պտուղս կերար, անո՛ւշ,
Ինչո՞ւ ճիւղս կոտրեցիր.
Շատ նաւերս ընկղմեցան,
Մակույկս չեմ փնտռեր:

35

Օձիդ նայիր, օձին,
Հասակը նման է տունկին.
Ճչմարիտ արունք կանեմ
Յարիս հետ ման եկողին:

36

Մալքի տակին ես գորգ եմ,
Գորգի չրջապատն եմ.
Կորի՛ճ, մի՛ ընկնիր յետևիցս,
Ես վաճառականի ապրանք եմ:

37

Շունչդ վարդ է բուրում,
Ներսդ պարտե՞զ է, սիրելիս.
Սոխակին ծուղակ լարեցի,
Ճնճղո՞ւկ ընկավ, սիրելիս.
Ինձ այս վիճակը գցողը՝
Գանգուրներդ են, սիրելիս:

38

Շփոթվեցի, ո՞րտեղից համբուրեմ,
Ամեն կողմդ սև խալ է.
Անվարժ ճագարի նման՝
Թաղվել եմ ես ձյունի մեջ:

Շու կիտէն ո՞ւն մը տըր,
Յօքսա մը պուլկո՞ւր մը տըր.
Էվլիյէ կէօնիւլ վէ՛րմէ,
Կիտէր էվտէ ունուտուր:

Շու տաղըն յօլունա պաք,
Զիչէյին մօռընա պաք.
Էլէմ չէ՛քմէ, նաղլը՞ յարիմ,
Հէր չէյին սօնունա պաք:

Ույքում կէլտի Էսլէրիմ,
Քաֆէստէ պիլպիլ պէսլէրիմ,
Իչտիյին քահվէ աֆիյէթ օլսուն,
Ֆինճանըմա պէքլէրիմ:

Ջաքը քօյտում քօյնումա,
Ուճու պաթտը ճանըմա,
Զիւնքի մէվլան յօք ըտը,
Նի՞չին կիրտին քանըմա:

Ջէքմէճէմի չէքէմէմ,
Թիւլտէն կէօմլէք պիչէմէմ.
Փատիչահ Թահտընա չըքսա,
Պէն յարիմտէն վազ կէչէմէմ:

Ջուպուք վուրտում չիմէնէ,
Չիմէնին չիչէյինէ,
Իփէք օլսամ սարըլսամ
Յարիմին էթէյինէ:

Պահճէնիզտէ կիւլ վա՞ր մը,
Կիւլ տիպինտէ յէլ վա՞ր մը,
Աքչամ սիզէ կէլիրսէմ,
Քարյօլատա յէր վա՞ր մը:

39

Այդ տարածը ալի՞ւր է,
Եվ կամ արդյոք ձավա՞ր է.
Կարգվածին սիրտ մի՛ տար,
Տուն կերթա կմոռանա:

40

Այդ լեռան ճամբին նայի՛ր,
Ծաղկի կապույտին նայի՛ր.
Մի՛ վչտանար, նազելիս,
Ամեն բանի վերջը նայի՛ր:

41

Քունս եկավ՝ հորանջում եմ,
Վանդակում սոխակ եմ պահում,
Խմած սուրճդ անուշ լինի,
Բաժակիս սպասում եմ:

42

Դանակը դրի ծոցս,
Ծայրը խրվեց մարմինս,
Եթե Աստված չուներ,
Ինչո՞ւ մտար արյունս:

43

Դարակս քաշել չեմ կարող,
Շղարշից չապիկ ձևել չեմ կարող.
Թագավորը գահն էլ բարձրանա,
Ցարիցս հեռանալ չեմ կարող:

44

Ճպուռս զարկի մարգին,
Մարգի ծաղկին,
Մետաքս լինեմ փաթաթվեմ
Ցարիս քղանցքին:

45

Ձեր պարտեզում վարդ կա՞ միթե,
Վարդի տակին քամ՝ ՞ միթե,
Երեկոյին որ ձեզ գ
Մահճակալում տեղ նիթե:

46

Պաչընտա սիյահ պաչլըք,
Հօչ կէլտին արքատաչլըք.
Սօրմաք այըլ օ՛լմասըն,
Վա՞ր մը տըր ճէպինտէ հարճլըք:

47

Պէն պիր ավուճ պիվէռ իմ,
Սէրէ սէրփէ կէզէրիմ.
Զօք տիւղմէյին փէչիմէ,
Ալըր պաչըմը կիտէրիմ:

48

Պէն պիր ավուճ քիչնիչ իմ,
Կիւնէչլէրտէ փիչմիչ իմ.
Քընա մայըն ա՛ տօսթլար,
Յէնի աչկա տիւչմիչ իմ:

49

Պէն պիր ուզուն քամըչ ըմ,
Քափունա տայանմըչ ըմ,
Իստէր ալ, իստէր ա՛լմա,
Աննընա յազըլմըչ ըմ:

50

Պիր թէնճիրէ քավուրմա,
Քավուրմայը սավո՛ւրմա.
Կէնէ տէօվլէթ պաչտա տըր,
Կիթտի տիյի քայըրմա:

51

Սալըմ սալըմ իւղիւմսին,
Յարիմ, իքի կէօզիւմսին.
Ջանն է՛թմէ քի ունութտում,
Կէճէ կիւնտիւզ սէօզիւմսին:

52

Սարը իփէք պիւքէյիմ,
Սըռըմ սանա տէօքէյիմ.
Պանա յազըք տեյի՞լ մի,
Աչկընա սէվտա չէքէյիմ:

Գլուխդ սև գլխանոց,
Բարո՛վ եկար, բարեկամ,
Հարցնել ամոթ չլինի,
Գրպանումդ կա՞ ծախսի փող:

Ես մի բուռը տաքդեղ եմ,
Ցանելով ման եմ գալիս.
Շատ մի՛ ընկնէք հետևիցս,
Գլուխս կառնեմ կերթամ:

Ես մի բուռը գինձ եմ,
Արևներում եփվել եմ.
Մի՛ նախատէք, բարեկամնե՛ր,
Ես նոր սերի ընկել եմ:

Ես մի երկար եղեգ եմ,
Դռանդ կոթընել եմ,
Ուզես առ, ուզես մի՛ առնիր,
Քո ճակատին գրվել եմ:

Մի կաթսա ղավուրմա,
Ղավուրման մի՛ խժռիր.
Դարձյալ երջանիկ կլինենք,
Բախտը գնաց մի՛ կարծիր:

Ողկույզ ողկույզ խաղող ես,
Սիրելի՛ս, իմ երկու աչքն ես.
Մի՛ կարծիր թե մոռացա,
Գիշեր ցերեկ իմ խոսքն ես:

Դեղին մետաքս ոլորեմ,
Գաղտնիքս ես քեզ թափեմ,
Ինձ ափսոս չէ՞ միթե,
Որ քեզ համար սեր քաշեմ:

53

Սարը կիւլին փէրէնտէ,
Կէօնիւլ սէնին նէ՞րէնտէ.
Սէնտէ հիչ քապահաթ յօք,
Սանա կէօնիւլ վէրէնտէ:

54

Սարը չուհանըն էնի,
Աչըք սարարթըրն պէնի.
Կիւն պաթար, կէօնիւլ պաթմազ,
Հէլպէթ սարարըմ սէնի:

55

Տաղա չըքտըմ նառ իչին,
Նառ թօփլատըմ յար իչին.
Անալար քըզ պէսլէյօր,
Տէլիքանլըլար իչին:

56

Տաղլար տաղլար տիպինէ,
Կէօրէն աղլարտը պէնի.
Պիր էօլիւմ, պիր այրըլըք,
Վէրան էյլէտի պէնի:

57

Տաղլարըն քառընա պաք,
Աչըղըն զահրինէ պաք.
Քէօմիւր կէօզլի կիւլ յարիմ,
Կէլ պէնիմ հալիմէ պաք:

58

Տուվարըն ալթընտա յըմ,
Ըռաֆըն տէօրտիւնտէ յիմ.
Հէրքէչ յարընը ալմըչ,
Պէն յարիմին տէրտինտէ յիմ:

59

Տուտաքլարըն փիչնէ ռէնկի,
Յանաքլարըն ա՛լ աթէչ.
Տէրունիմ քիւլհան միսալի,
Զէք քիւրէյինի ա՛լ աթէչ:

Դեղին վարդդ նետել ես
Սիրտը քո ո՞րտեղումն է.
Դու բնավ հանցանք չունես,
Հանցանքը քեզ սիրտ տվողին:

54

Դեղին չուխայի լայնքը,
Ով սէր, դալկացրիր ինձ.
Օրը կանցնի, սիրտը՝ ոչ,
Անչուշտ կգրկեմ ես քեզ:

55

Սար բարձրացա նռան համար,
Նուռ ժողվեցի յարիս համար.
Մայրերը Թո՛ղ աղջիկ պահեն
Երիտասարդների համար:

56

Սարեր սարերի տակին,
Տեսնողն ինձ լաց էր լինում.
Մահը և անջատումը
Ինձ ավերակ դարձրին:

57

Սարերի ձյունին նայիր,
Աչուղի Թույնին նայիր.
Ածուխ աչվի վա՛րդ յարս,
Արի՛ վիճակիս նայիր:

58

(Կանգնել) եմ պատի տակին,
(Աչքս) դարակի չորս դին.
Ամեն մարդ իր յարն առել,
Ես իմ սիրածի ցավին:

59

Շրթունքներդ բան դույն,
Այտերդ կարմի[illegible]լ.
Ներսս հնոցի նո[illegible]
Քաչիր թիդ ու[illegible]ակ:

60

Տուվարլարըմըզ քալըն տըր,
Քօմչուլարըմըզ զալըմ տըր.
Շուրտա պիր կիւզել վար տըր,
Օ տա պէնիմ փայըմ տըր:

61

Փէչկիր փէչկիր իւսթիւնէ,
Փէչկիր տիզիմ իւստիւնէ.
Օթուրմուչ յազը յազար,
Քրիստոսըն էչկինէ:

62

Փօրթուքալըն տիլիմի,
Ուչուրտում պիւլպիւլիմի.
Զըքսամ պաղլար պաչընա,
Զաղըրսամ սէվկիւլիմի:

63

Փօրթուքալըն,
Սէօղիւմիզ պուրտա քալըն.
Իչիթտիմ էվլէնմիչ սին,
Պաչընտա արտտա քալըն:

64

Փօրթուքալըն,
Սէօղիւմիզ պուրտա քալըն.
Զիֆտէ թէլլալար չաղըրսըն,
Հէրքէչ սէվտինի ալըն:

65

Քալէնին թաչընա պաք,
Կէօղիւմին յաչընա պաք.
Քիմի սէվսէմ՝ յար օլմազ,
Թալէհսիզ պաչըմա պաք:

66

Քալէտէն էնտիմ անճաք,
Էլիմտէ յէչիլ սանճաք.
Նէ քըզ օլտում, նէ կէլին,
Նարինէ յանտըմ անճաք:

60

Մեր պատերը հաստ հաստ են,
Դրացիները խիստ են.
Այստեղ մի գեղեցիկ կա,
Այն էլ իմ բաժինն է:

61

Սրբիչ սրբիչի վրա,
Սրբիչը ծնկիս վրա.
Նստել է, գիր է գրում,
Քրիստոսի սիրու վրա:

62

Նարինջի չերտը,
Թոցրի իմ սոխակը.
Սարերի գլուխն ելնեմ,
Կանչեմ իմ սիրականը:

63

Դու նարինջ ես,
Մեր խոսքը այստեղ մնա.
Լսեցի կարգվել ես,
Գլուխդ ետիդ մնա:

64

Դու նարինջ ես,
Մեր խոսքը այստեղ մնա.
Ջուխտ մունետիկ Թո՛ղ կանչեն,
Ամեն մարդ սիրածին առնի:

65

Պարսպի քարին նայիր,
Աչքիս արցունքին նայիր.
Ում էլ սիրեմ՝ յար չի լինի,
Իմ անբախտ գլխին նայիր:

66

Հազիվ իջա ես բերդից,
Ձեռքիս կանաչ դրոշակ.
Ոչ կույս եղա և ոչ հարս,
Կրակովդ այրվեցի միայն:

Քահվէ փիչտիյի յէրտէ,
Քէօփիւք թաչտըյը յէրտէ,
Կիւզէլ չիրքին արանմազ,
Կէօնիւլ տիւչտիի յէրտէ:

Քահվէի փիչիրիրիմ,
Քօրքարըմ թաչըրըրըմ.
Յար աբլըմա կէլինճէ,
Աբլըմը չաչըրըրըմ:

Քարանֆիլ ուզար կիտէր,
Յափրաղը տիզէր կիտէր.
Յար յօլունու չաչըրմըշ,
Ինչալլահ պիզէ կիտէր:

Քարանֆիլիմ պուտամա,
Սէֆա կէլտին օտամա.
Սէնին կիպի կիւզէլի,
Տօղուրամազ հէր անա:

Քարանֆիլ սին, քարէրին յօք,
Քօնչա կիւլ սին, թիմարըն յօք.
Պէն սէնի չօքտան սէվէրիմ,
Սէնին հիչ հապէրին յօք:

Քարանֆիլին տէրէննտէ,
Ինսաֆ սէնին նէ՞րէննտէ.
Քապահաթ սէննտէ տէյիլ,
Սանա կէօնիւլ վէրէննտէ:

Քարանֆիլ օյմաք օյմաք,
Օլո՞ւր մու յարտան տօյմաք.
Յարտան տօյտում տէյէնլէրին
Ճայիզ տիր պօյնու վուրմաք:

67

Երբոր սուրճը եփվել է,
Երբ փրուրը թափվել է,
Սիրուն-տզեղ չեն նայի,
Երբոր սիրտը սիրել է:

68

Սուրճը եփում եմ,
Վախենում եմ թափեմ.
Քանի յարս միտքս է գալիս,
Խելքս կորցնում եմ:

69

Մեխակը կերկարի կերթա,
Տերև կդիզե կերթա.
Յարս ճամբան չփոթեց,
Տա Աստված մեր տունը կերթա:

70

Մեխակս դու մի՛ էտիր,
Բարով եկար սենյակս.
Քեզ նման գեղեցկուհի
Ամեն մայր չի կարող ծնել:

71

Մեխակ ես, չունիս դադար,
Կոկոն վարդ ես, խնամված չես,
Վաղուց եմ սիրում ես քեզ,
Դու իսկի տեղյակ էլ չես:

72

Մեխակը քո ձորի մեջ,
Խիղճը ո՞րտեղ է քո մեջ.
Մեղքը քոնը չէ,
Մեղքը քեզ սիրտ տվողին:

73

Մեխակը տեսակ տեսակ,
Յարից կչտանալ կլինի՞
Ով ասի յարից կչտա
Նրա գլուխը կտրել ս

74

Քարէ տիր կէօղլէրին, քարէ,
Սէն աչտըն սինէմտէ յարէ.
Ֆրանթ պուլսամ վարսամ յարէ,
Փէք սարըլսամ ինճէ պէյէ:

75

Քափու սէնին տէ՞յիլ մի,
Զալարսըն թաք թաք յարիմ,
Սէն տէրտլի, պէն մէրաքլը,
Օլալըմ օրթաք, յարիմ:

76

Քէսէմտէ միսկի թիւթիւն,
Սըտքըմը վէրտիմ պիւթիւն.
Պէն օ յարտան կէչէմէմ՝
Ըստամպօլ յանսա պիւթիւն:

77

Օ պէննիմ հինտի կէօյնիմ,
Տուրտո՛ւքճա տուրտու կէօնլիմ,
Տէյմէ կիվլէ քօնմազ քէն՝
Թիքէնէ քօնտու կէօնլիմ:

78

Ֆէսլիյէն էքտիմ թասա,
Կիւզէլլէր կիրտի յասա.
Կիւզէլլիյէ սէօզիմ յօք,
Ադաճըք պօյու քըսա:

Ֆէսլիյէն էքտիմ տուվարա,
Կէլէն կէչէն սուվարա.
Պէն քիւչիւք, յարիմ քիւչիւք,
Իչիմիզ Ալլահա վարա:

Ֆուռուն իւստունտէ քիւրէք,
Կէնէ ահ էթտի յիւրէք.
Հէր չէյլէրէ տայանտըն,
Պունա տա տայան, յի՛ւրէք:

Սև են աչքերդ, սև են,
Կրծքիս մեջ վերք դու բացիր.
Առիթ գտնեմ յարիս զնամ,
Պինդ փաթաթվեմ նուրբ մեջքին:

75

Դուռը քոնը չէ՞ միթե,
Թակում ես թա՛ք թա՛ք, յարս.
Դու վչտոտ, ես մտատանջ,
Ընկեր լինենք, սիրելի՛ս:

76

Քսակիս մեջ մուշկ ծխախոտ,
Հավատքս տվի բոլոր.
Ես այն յարից չեմ զատվի,
Պոլիսն էլ այրվի բոլոր:

77

Այն իմ հնդկահավ սիրտս,
Սպասեց սպասեց սիրտս,
Վարդին հազիվ թե թառեր,
Փչին թառեցավ սիրտս:

78

Ռեհան ցանեցի թասում,
Սիրունները մտան սուզ.
Գեղեցկուհյանը խոսք չունեմ,
Մի քիչ հասակն է կարճուկ:

79

Ռեհան ցանեցի պատին,
Անցնող ղարձողը ջրի.
Ես վոքրիկ, յարս վոքրիկ,
Մեր գործը մնաց Աստուծու:

80

Փուռի վրա մի թիակ,
Սիրտս նորից աշխ քաշեց.
Ամեն բանի դիմացար,
Սրան էլ դիմացիր, ո՛վ սիրտ:

Հավելված

1

Փէչկիրը փէչկիրին վրա,
Փէչկիրը ծունկիս վրա.
Քանի մարթըս մեռեր է,
Վայ է ինկել բախտիս վրա:

2

Լուսունկան կամար կամար,
Ես կուլամ քեզի համար.
Էկուր ինծի պաք մը տուր,
Աստուծու խաթեր համար:

3

Ախճիկ, անունդ է Սառա,
Իս էկուր արա-սըրա,
Է՛լ, ինծի պաչիկ մը տուր,
Ըլլաս Աստուծու ծառա:

4

Էրկինքէն մատնի մը ինկավ,
Էկավ մատըս խսնեցավ.
Էս գիտցա քի պըղինձ է.
Թալէհէս ճիօհէր կտրեցավ:

5

Ախճիկ, անունդ է Էսսա,
Ծառին յէտին քեզ տեսա.
Էկուր ինծի պաչիկ մը տուր,
Ըլլամ հայրիկիտ փեսա:

6

Առտուն կանուխ ինչա պարտեզ,
Փունչ կապեցի սիրուն վարթես.
Ըսե՛ սիրուն վարթ անքին,
Իմին ցավիս թարման գիտե՞ս:

7

Անցած տարի ունեի մեկ գօտի,
Աս տարի էղավ երկու գօտի,
Էրկուքն ալ տուտու խուչի,
Տիւշմաններուս աչկը փչի:

8

Ախճիկ, անունդ է Շուշան,
Մատնիս տամ քեզի նիշան.
Էկու էրթանք սուրփ Նիշան,
Օքնական է սուրփ Նիշան:

9

Ուսկից կուգաս ուչիկ ուչիկ,
Օտկըտ մտեր վարթի փուչիկ.
Կլոր թուչիկ,
Պաչիկդ անուչիկ:

Դ

ՄԱՆԿԱԿԱՆ ԽԱՂԵՐ

1

Տանտանա կընեմ նայեցեք,
Բերանին խայմախ քամեցեք.
Աղվոր ախճիկս հարս կընեմ,
Էկեք քիչ մը նայեցեք:

(Մանկիկը գրկած վեր վեր են գցում այս երգը երգելով):

2

Ծափիկ ծափիկ ծիրանի,
Ծովը խայմախ կըլմանի.
Կարմրուկ խնձոր կըլմանի.
Մազերը սըրմա կըլմանի.
Օսկի դեղձան[1] մազերն ալ՝
Հովը թել թել կտանի.
Էրեսս էրեսիտ քսեմ,
Հապա քունը կտանի:

(Մանկիկը գիրկն առնելով և ձևոքերով նրա թաթիկները ծափահարելով, այս ոտանավորն են երգում):

3

Ճոր-ճոր, պար-պար,
Էկու հայրիկը[2] հօպպան տար.
Պղտիկ է չեմ ի տար.
Քիչ մընա մեղնա, Հապա տար:

[1] *Այժմ երգելիս ասում են* **թերցան**, *որ է «թել». բայց անչուշտ նա[illegible]նում եղել է* **դեղձան**: *Այս բառը Պոլսի բարբառում գոյություն չունենալով՝ [illegible]անակվել է* **թերցան** *«դերձան» բառով (ժողովրդական առուգարանութիւն):*

[2] *Տարրերակը՝ պապան:*

Որի՜ տամ, որի՜ չի տամ,
Պէյլէր-պէյին տղին տամ.
Տասն առապա ճէհէզ տամ,
Ան ալ հատնի, տահա տամ:

Ճօր կընէ, պար կընէ,
Ջատկին հայրիկը[1] նոր կընէ.
Ան հիննա, մէյ մ'ալ կընէ.
Հիներն ա մայրիկը[2] չոր կընէ:

Ճօրիատան, պարիատան,
Էկու էրթանք Հինտիատան,
Առապիատան, Քիւրտիատան:

Մանկիկին ոտքի վրա կանգնեցնում են և թաթիկները ձևոքերի մէջ առած, չարունակաբար դեպի իրան են քաշում ու հետ մղում, այս ոտանավորը երգելով:

4

Ձիվ ճիվ մատնոցիկ,
Կանանչ խաղող բռնեցինք,
Փորէն[3] հավկիթ հանեցինք,
Եղով մեղով[4] տապկեցինք.
Սանամարին կերցուցինք.
Սանամարը չկերավ,
Գլօխէն վար թափեցինք:

– Թռավ... տէրտէրին պախճան.
– Էկու, էկու, էկու[5]... Թռավ...
– Էկավ, էկավ, էկավ...
– Հոս է, հոս է, հոս է...:

[1] *Տարրերակը՝ պապան:*

[2] *Տարրերակը՝ ոոին:*

[3] *Տարրերակը՝ ոոէն. ասում են* **փորէն**՝ *քաղաքավարութեան համար:*

[4] *Պետք է հասկանալ «եղով մեղրով»:*

[5] *Տարրերակը՝ կէլ, կէլ, կէլ..., որ է Թուրքերեն «արի, արի, արի»:*

Մնկը մի ձևոքի բթամատով և ցուցամատով բռնում է մանկիկի ձևոքի երեսի միսը, մյուս ձևոքի բթամատով և ցուցամատով էլ բռնում է իր ձևոքի երեսի միսը: Եթե ուզի, մի ուրիշը կամ ուրիշներ էլ կարող են սրանց վրա իրենց ձևոքերն էլ ավելացնել վերի ձևով և այսպես իրար վրա դիզված ձևոքերի մի այուն կազմելով, ամբողջը սկսում են վեր վար չարժել, այս ոտանավորը երգելով: Առաջին հինգ տողերը երգելուց հետո, անմիջապես բոլորն էլ ձևոները բաց են անում և դեպի վերև բարձրացնելով ասում են՝ «Թռավ... տէրտէրին պաճան»: Հետո սկսում են ձևոքերով թռածը հետ կանչել «էկու, էկու» և այլն: Դարձյալ «Թռավ...» և այլն: Վերջապես թռածը իրը թև գալիս է և «Էկավ... էկավ...» արտասանելով, սկսում են մանկիկի վդի տակը խտտացնել ասելով, «Հոս է, հոս է» և այլն:

5

Փիսի փիսի փամպուխի,
Էպուչումի սանտուխի.
Էս պարոնին տղան էմ,
Թագավորին փեսան էմ:

Զըքտըմ դիվան յօրունա,
Տիվան յօլու Պիթ-փաղար,
Իչինտէ այը կէղէր.
Այը պէնի քօրքութտու,
Քուլաղըմը սարքըթտը[1].
Ալանճալա,
Պուլանճալա[2],
Սա ուտես,
Սա վերցուներս:

[1] Վերջին հինգ տողերի թարգմանությունն է.
Ելա Դիվան-յոլի,
Դիվան-յոլին հնավաճառանոց է.
Մեջը մի արջ է ման գալիս,
Արջը ինձ վախեցրեց,
Իմ ականջը ցավացրեց:

[2] Վերջի երկու բառերն անհասկանալի են: Ասում են նաև «Թուռանճալա» փոխանակ «պուլանճալա»:

Երևսանները գետինը երկու կարգի վրա դեմ դիմաց նստում են: Յուրաքանչյուրը դիմացինի մեկ ոտքը իր երկու ոտքերի մեջ է առնում և այսպիսով կողք-կողքի դրված ոտքերի մի չարք է կազմվում: Մեջներից մեկը երգում է այս ոտանավորը: Նրա յուրաքանչյուր բառին (իսկ վերջին տողի մեջ էլ յուրաքանչյուր վանկին) ձևքով ոտքերի չարքը մի աո մի հաջորդաբար խփելով: Երգի վերջին վանկը ո՛ր ոտքի վրա որ վերջանա, այն ոտքը ծալում են: Այս էլ վերցնելու համար նույնը շարունակում են նույն տղայի ճակատի հետ:

6

– Խաթուն, խաթուն, ինչ կվնտռես:
– Ասեխ կվնտռեմ:
– Ասեխը ինչ պիտի ընես:
– Տոպրակ պիտի կարեմ:
– Տոպրակը ինչ պիտի ընես:
– Քար պիտի լեցունեմ:
– Քարը ինչ պիտի ընես:
– Բաղնիք պիտի ընեմ:
– Բաղնիքը ինչ պիտի ընես:
– Վլասվիմ պիտի:
– Էս ալ գա՞մ:
– Էկու, ամա չտտռես:
– Զէ, չեմ տտռեր:

Մի տղա պառավ կին ձևանալով, գետինը մի բան է սկսում փընտրել: Իրեն և մյուսների միջև վերի խոսակցությունն է տեղի ունենում, որից հետո բոլորը միասին իրը բաղնիք են գնում: Սակայն ճանապարհին բևռնով բռ՛, բռ՛ ձայներ հանելով, պառավը հետ է դառնում և սկսում նրանց հալածել:

7

(Թարգմանություն)

– Սաաթ քաչտա՞:
– Պէչիքթաչտա:
– Աննէն նէ՞րտէ:
– Մութվաքտա:
– Ժամը քանիսի՞ն:
– Պեչիկտաչում:
– Մայրդ ո՞ւր է:
– Խոհանոցում:

– Նէ՞ փիչիրիյօր:
– Թարխանա:
– Իչին է նէ՞ քօյտը:
– Սատանա[1]:
– Քիմէ՞ յօլատը:
– Սուլթանա:
– Սուլթան սանա նէ՞ վերտի:
– Պիր ահճէ:
– Պիր ահճէյը նէ՞ յափտըն:
– Սիմիթ ալտըմ:
– Հա՞նի պանա:
– Քէտի յէտի:
– Հա՞նի քէտի:
– Սույա տիւշտի:
– Հանի՞ սու:
– Քառկա իչտի:
– Հանի՞ քառկա:
– Տիյա, տիյա, քյօ՛ռ մը սըն:

– Ի՞նչ է եփում:
– Ջորթանապուր:
– Մնջն ի՞նչ դրավ:
– Սատանա:
– Ո՞ւմ ուղարկեց:
– Սուլթանին:
– Սուլթանը քեզ ի՞նչ տվեց:
– Մեկ ստակ:
– Մեկ ստակն ի՞նչ արիր:
– Բոկեղ առի:
– Ո՞ւր է ինձ:
– Կատուն կերավ:
– Ո՞ւր է կատուն:
– Ջուրն ընկավ:
– Ո՞ւր է ջուրը:
– Ագռավը խմեց:
– Ո՞ւր է ագռավը:
– Ահա՛, ահա՛, կո՞ւյր ես:

Երկու երևկա իրար հետ այս խոսակցությունն են ունենում: Վերջին խոսքն ասողը մատներով դիմացինի աչքերը հանելու ձևեր է անում:

8

(Թարգմանություն)

Ֆըշ ֆըշ քայըքճը,
Էվտէ պէնիմ էթիմ վար.
Ցարամազճա քէտիմ վար.
Յէր յէր պիթիրիր.
Աննէմ տէ պէնի էօլտիւրիւր:

Ֆըշ ֆըշ նավավար,
Ես տանը միս ունեմ.
Ջարաճճի կատու ունեմ:
Կուտի կուտի կսպառի.
Մայրս էլ ինձ կսպանի:

Երկու հոգի դեմ-դեմի գետինը նստում և իրար ձեռք բռնելով իրար հետ ու առաջ են մղում, իբր թե նավակ ձևացնելով, և ասին այս երգն են երգում:

[1] *Այս միակ հայերեն բառը ցույց է տալիս, որ երգը հորինված է հայոց կողմից:*

9

(Թարգմանություն)

Տանտանա պէօլէ կիւլիւմ սին,
Սառայտա սալըըմ իւզիւմ սին.
Սէն պէնիմ ազիզ կիւլիւմ սին.
Աղըըն չէքէր լօքմասը,
Պուռնուն Մըսըը փաքլասը,
Կէօղէրին Քօնյա պատէմի,
Քաչէրին քուտրէթ քալէմի,
Աննընա Հիսուս[1] յաղըսըն,
Սէն Ալլահըն քուզուսըն:

Տանտանա, մեծացիր, իմ վարդն ես,
Պալատի մեջ մի ողկույզ խաղող ես.
Դու իմ թանկագին վարդն ես.
Բերանդ քաղցր անուշեղեն,
Քիթդ եգիպտական բակլա է,
Աչքերդ Գոնիայի նուշ են,
Ունքերդ Աստուծո գծածն է,
Ճակատիդ Հիսուսի գիրն է,
Դու Աստուծո զառնուկն ես:

Մանկիկին գրկի մեջ վեր վեր նետելով, այս երգն են երգում:

10

Ալլէմ պլլեմ,
Զամիչ կլլեմ.
Առմա պուռմա[2],
Զինճիլ թավա.
Քավուն քարփուզ,
Ըզքտըմ Թավուզ,
Թօսթօփարլաք:

*Երևսաններն իրենց ձեռքերը մոտ-մոտ չարում են և մեկը մատների վրա այս երգն է արտասանում, յուրաքանչյուր բառի և վերջի տողի յուրաքանչյուր վանկի՝ ամեն մեկ մատին զարնելով: Վերջին վանկը պատահած մատը ծալում են (համմտ. 5-րդ երգը՝ «Փիսի փիսի փամփուշտահաճ մատը ծալում են (համմտ. 5-րդ երգը՝ «Փիսի փիսի փամպ

Ջէնկի չէմպէր,
Միսկի ամպէր,
Թազի թուզի.
Առաքատա պիւլպիւլ,
Զըքանատա պիւմպիւլ.
Առմա պուռմա,
Զինճիլ, թավա,
Քավուն, քարփուզ,
Զըքտըմ թավուզ:

Նույն է նախորդի հետ.
Թուրքերեն բառերը նշանակում եմ.

. . . . . .
. . . . . .
Ջայլամին
Մի՛ հալածիր.
. . . . . .
Մուշկ և համբար.
. . . . . .
. . . . սոխակ.
Ելնողին սմբուլ.
. . . . . .
Շղթա, տապակ,
Սեխ, ձմերուկ,
Ելա . . . . . .

Մնացյալներն անծանոթ բառեր են:

12

– Ձաթ, չաթ...:
– Ճնկառաքչէթ... ան վո՞վ է,
– (Անունը) Խաթունն է:
– Ի՞նչ կուզէ
– Փապուճըս պախճէն ինկավ, առնեմ պիտի:
– Վեր էլի:

Մի երեխա, երկու ձեռքերը բանալով, համապատասխան մատները իրար է կցում և այսպիսով անիվի ձև տալիս, որ իբր թե սանդուխ է: Մեկը գալիս է և երկու ճկույթների վրա (որ իբր սանդուխի առաջին աստիճանն է ներկայացնում) դնում է իր ցուցամատը և երկուսի միջև վերևի խոսակցությունն է տեղի ունենում: Նորեկը բարձրանում է երկրորդ հարկը, այսինքն միացյալ մատնեմատների վրա, ուր նույնը կրկնվում է: Այսպես մինչև ցուցամատների գլուխը, ուր խոսակիցը պատասխանում է՝ «իջիր ա՛ռ», փոխանակ ասելու «վեր էլի»: Նորեկը փոսի մեջ իջեցնում է ձեռքը, բայց խոսակիցը հաչելու ձայներ է հանում, իբր թե չները հարձակվել են պարտեզ մտնող նորեկի վրա, որ թողնում փախչում է:

13

– Քառնուկը պախճա՞ն է:
– Պախճան է:
– Վո՞վ ներս առավ:
– Տանտերը:
– Տանտերը գէ՞չ մարթ է:
– Գէչ մարթ է:
– Դուրս էլի:
– Ջեմ էլլար[1]:
– Շուն մը ունիմ պաճախըթ կխաղնէ:
– Կատու մը ունիմ էրեսըթ կճանկէ:
– Դուրս էլի:
– Ջեմ էլլար:
– Կբռնեմ:
– Բռնէ՛:

Մի խումբ երեխաներ ձեռք-ձեռքի բռնած, լայն շրջանակ են կազմում: Կենտրոնում և շրջանակից դուրս մի-մի հոգի են կանգնած: Դրսինը ներսինի հետ վերի խոսակցությունն է ունենում: Վերջին բառի վրա դրսի երեխան ներս է վազում և այսպես թևերի բացվածքների միջից ներս ու դուրս վազվզելով, աշխատում են բռնել նրան:

[1] «Դուրս էլի, Ջեմ էլլար» կրկնվում է 3 անգամ:

14

Սխտոր ծեծեմ փաչային,
էրանիկին հարսնիքին:

*Մի քանի երևևաններ, ձևոքները սանդ և սանդիտոռ ձևացնելով, սկսում են իբր թե սխտոր ծեծել, կրկնելով մի քանի անգամ այս երգը: Հետո համը նայում են և աղը քիչ գտնելով, դարձյալ աղ են ավելացնում և նորից են ծեծում ու երգում: Վերջապես խաչը պատրաստվում է, ուտում են, մի քիչ էլ **տէտէ**-ին են պահում և պառկում քնում: Իրենցից մեկը կատու է ձևանում և կես գիշերին գաղտուկ գալիս, պահված խաչը ուտում է: Մյուսները լսում, վեր են կենում և կատվին հալածում:*

15

– Մաճուն[1] ծախեմ, վո՞վ կուզէ:
– Էս չեմ ուզեր, ան կուզէ:
– Մաճուն ծախեմ, վո՞վ կուզէ:
– Գնա քաքոտ չորերըթ վրա:

Ջորս երևևա սենյակի չորս անկյուններում կանգնում են. մի ուրիշն էլ մնում է մեջտեղը: Վերջինս յուրաքանչյուրին դիմելով հարցնում է: «Մաճուն ծախեմ, վո՞վ կուզէ»: Նա էլ պատասխանում է, «էս չեմ ուզեր, ան կուզէ» և ցույց է տալիս հաջորդին: Այսպես չարունակում են: Վերջինը պատասխանում է. «Գնա՛ քաքոտ չորերըթ վրա»: Նա էլ գնում է մեջտեղը և չոր լվալու ձևեր է անում: Մինչ այս՝ մյուսները իրենց տեղերը փոխանակում են իրար հետ: Մեջտեղի երևևան պիտի աչքատի չուտ հասնել և մեկի թողած անկյունը գրավել:

16

– Կէմին ինչո՞վ կերթա:
– Ելքէնով:
– Ելքէ՞նը ինչով կերթա:
– Հովով:
– Օ՛չտ, օ՛չտ, օ՛չտ:

[1] *Նախնականն եղել է **մածուն**, բայց որովհետև այս բառը ջնջ. էր Պոլսում (գործ էին ածում թուրքերեն **յօղուրթ**), ուստի փոխանակվել էր տաճկերեն մերձհնչյուն **մաճուն** բառով:*

*Երկու հոգու միջև տեղի է ունենում այս խոսակցությունը: Գաղտնիքը կայանում է **հովով**՝ «քամիով» բառի մեջ, որ նաև չան հաչոցի ձայնն է: Խոսակիցը բնականաբար չան հաչոցի տեղ առնելով, պատասխանում է «Օչտ, օչտ»: Իսկ ով խաղը գիտի և բառախաղի գաղտնիքին ծանոթ է, **հովով** չի ասում և նրա տեղ հոմանիշ մի ուրիշ բառ է գործածում:*

17

– Պահճէպան, քուզուլար հա՞նկի տաղտա:
– Քուրու տաղտա:
– Նէ՞ յեյօր:
– Քուրու օթ:
– Նէ՞ սըչըյօր:
– Թրապուզան քուրմասը:
– Օքկասը քաչա՞:
– Յիրմիպէչէ:
– Աչաա օլմա՞զ:
– Օլմազ:
– Պիր քըզըմ վար, ալը՞րմըսըն:
– Ալըրըմ:
– Նէ՞ իլէն:
– Պաղ ըլան, պահճէ իլէն,
– Յիւզ պին քիսէ ահճէ իլէն:
– Շու տառաճըք սօքաքտան կելէպիլի՞րմիսին:
– Կելի՛րիմ:
– Նէ՞ իլէն:
– Տավուլ զուռնա ըլան:
– Կէչ պաքայըմ:
– Տամպո՛ւլ, տումպո՛ւլ...:

(Թարգմանություն)

– Պարտիզպան, զառնուկները ո՞ր սարումն են:
– Ջոր սարում:
– Ի՞նչ են ուտում:
– Ջոր խոտ:
– Ի՞նչ են աղրում:

– Տրապիզոնի արմավ:
– Օխան քանի՞ է:
– Ֆսանը հինգ:
– Ավելի պակասով չի՞ լինի:
– Չի լինի:
– Մի աղջիկ ունեմ, կառնե՞ս:
– Կառնեմ:
– Ինչո՞վ:
– Այգիով, պարտեզով:
– Հարյուր հազար քսակ դրամով:
– Սա նեղ փողոցով կարո՞ղ ես անցնել:
– Կանցնեմ:
– Ինչո՞վ:
– Դափով, թմբուկով:
– Անցիր տեսնեմ:
– Տամպուլ, տումպուլ...:

Մի խումբ տղաներ չրջանակաձև նստում են գետնին: Մեկը թաշկինակով խարազան ձևացնելով, սկսում է չրջանակի դրսից դառնալ՝ այս երգը երգելով: Վերջապես ծածուկ կերպով ձեռքի խարազանը մի տղայի հետևն է ձգում: Ամեն մեկն իրեն համար զգույշ է լինում և իր ետևը ձգված թաշկինակը վերցնելով, իսկույն վազում ձգողի ետևից՝ ծեծելու համար: Բայց սա չուտով վազելով՝ նրա բաց թողած տեղն է գալիս նստում և խաղը մյուսն է շարունակում: Իսկ եթե տղան ձգված խարազանը չտեսնի և չվերցնի, ձգողը վրա է հասնում, խարազանը վերցնում և սկսում է ծեծել: Նա պարտավոր է տեղից վեր կենալ և չրջանակի չուրջը դառնալով նորից իր տեղը գալ նստել:

Նոր բացված մանկապարտեզներում խաղի հայերեն թարգմանությունն էին երգում վերի ձևով:

18

(Թարգմանություն)

Ցաղ սաթարըմ, պալ սաթարըմ.
Ուստամ էօլտիւ, պէն սաթարըմ.
Ցարըսընա սու քաթարըմ:

Ցուղ եմ ծախում, մեղր եմ ծախում.
Վարպետս մեռավ, ես [illegible]ախում.
Կեսը մեջը ջուր եմ խ[illegible]մ:

19

(Թարգմանություն)

Ցաղը փիտե,
Իւստիւ փիտե,
Ցան յանա,
Տիք տիքէ,
Մա...

Ցուղալի լավաչ,
Վրան լավաչ,
Կողք-կողքի,
Դեմ դեմի,
Մա...

Մի քանի երևևանները դեմ դիմաց նստում են և երգում այսպես. առաջին տողին՝ երկու ափերը ծնկներին քսելով, երկրորդ տողին՝ առաջի տողին՝ երկու ձեռքերի երևսները քսելով, երրորդ տողին՝ երկու ձեռքերը իրար մոտ դնելով, չորրորդ տողին՝ մատները իրար կցելով, իսկ բացականչությանը՝ երկու ձեռները երևսին են քսում: Այնուհետև սկսում են լուկ-մնջիկ իրար նայել: Ով որ չկարողանալով զսպել իրեն ծիծաղի, պառկեցնում են և հարց տալիս.

– Ասե՞լս մի կուզես, տավուլ մի՝

Նա ընտրում է մին կամ մյուսը: Եթե ասեղն ընտրեց, բոլորը միասին կռնակն են կճմթում, իսկ եթե թմբուկը ընտրեց, սկսում են կռնակը ծեծել՝ թմբուկ զարնելու ձայներ հանելով:

20

– Ալայլար, ալայլար, պիզիմ[1] ալայլար:
– Նէ՞ իստէրսին, նէ՞ իստէրսին, պիզիմ ալայտան[2]:
– Պիր կիւզէլի կէօրտիւք, օնու իստէրիզ:
– Ո կիւզէլին ատընը պիզէ պիլտիրին[3]:
– Ո կիւզէլին ատը մատմազել[4] (անունը) տիր:
– Նազլը տըր, տիզլի տիր, յայան[5] կելէմէզ:
– Նազլըյըսա, տիզլի իսէ, պիր արապա յօլլարըզ:

[1] *Տարրերակը՝ թոփ թոփ:*
[2] *Տարրերակը՝ ալայլար:*
[3] *Տարրերակը՝ պանտ պիր տէյին:*
[4] *Տարրերակը՝ (անունը) հանըմ տըր:*
[5] *Ոմանք սխալմամբ «յան յան»:*

(Թարգմանություն)

– Խմբակներ, խմբակներ, ո՞վ մեր խմբակներ:
– Ի՞նչ ես ուզում, ի՞նչ ես ուզում մեր այս խմբակից:
– Մի գեղեցիկ տեսանք, նրան ենք ուզում:
– Այդ գեղեցիկի անունը մեզ իմացրեք:
– Այդ գեղեցիկի անունը օրիորդ (անունը) է:
– Նազելի է, քնքուշ է, ոտքով չի կարող գալ:
– Եթե նազելի է, եթե քնքուշ է, մի կառք կուղարկենք:

Հավասար թվով աղջիկներ, թև-թևի մտած, կողք-կողքի չարված, իրար դիմաց, երկու կարգի վրա կանգնում են: Առաջին կարգի աղջիկները խմբովին դիմում են երկրորդին և երգի առաջին տողը երգելով՝ տանում են իրենց տեղը: Երկրորդ խումբը դիմում է առաջինին և երգի երկրորդ տողը երգելով՝ նա է դառնում: Այսպես հաջորդաբար մինչև վերջը: Առաջին խումբը երրորդ անգամ գնալու ժամանակ, այսինքն երգի հինգերորդ տողի մեջ, հիշում է երկրորդ խմբից մի աղջկա անուն: Երգը վերջանալուց հետո, առաջին խմբից երկու աղջիկ թևերով մի աթոռակ են ձևացնում, որի վրա նստեցնելով այդ աղջկան, բերում միացնում են իրենց խմբին: Խաղը չարունակվում է, մինչև որ երկրորդ խումբը սպառվում է:

21

– Ջաթ, չաթ...
– Ճընկաոաքըչթ... ան վո՞վ է:
– Հրեչտակն է (կամ սատանան է):
– Ի՞նչ կուզէ:
– Ֆոռտելա:
– Ի՞նչ ըռէնկ:
– (Մի գույնի անուն):

Մի խումբ աղջիկներ երեք հոգի են ընտրում իրենցից: Մեկը հրեշտակ, մյուսը սատանա և երրորդը՝ անուն դնող: Հրեշտակն ու սատանան հեռանում են: Անուն դնողը աղջիկներին մի-մի գույն է տալիս. օրինակ՝ կարմիր, կանաչ և այլն: Նախ հրեշտակն է անուն դնողի հետ վերևի խոսակցությունն է ունենում: Եթե հրեշտակի ասած գույնից կա աղջիկների մեջ, այդ աղջիկն ու հրեշտակը միասին, հակառակ դեպքում հրեշտակն առանձին հեռանում է: Ապա

գալիս է սատանան, նույն խոսակցությունն է տեղի ունենում և նույնպես մի աղջիկ վերցնելով կամ առանձին նա է դառնում: Երբ բոլոր աղջիկները վերջանան, հրեշտակի կողմինները հրեշտակի նեռից մեջք-մեջքի կապած մի չարք են կազմում, սատանայի կողմիններն էլ մեջք-մեջքի կապած մի չարք են կազմում, սատանան դեմ-դեմի են դուրս մի ուրիշ չարք: Այսպես, հրեշտակն ու սատանան դեմ-դեմի գալիս և իրար ձեռքից բռնելով, յուրաքանչյուր կողմը աշխատում է մյուս կողմին դեպի իրեն քաշել: Սրա համար էլ անուն դնողը գետնի վրա մի գիծ է քաշում: Որ կողմը որ հաջողի դիմացի խումբը գծից այս կողմ անցկացնել, հաղթությունը չահած է լինում:

22

Կեռտանը սիրեմ, կեռտանը,
Կըլմանի ժամուն մէչտանը.
Թուչիկը սիրեմ, թուչիկը,
Կըլմանի ժամուն խուչիկը.
Բերանը սիրեմ, բերանը,
Կըլմանի ժամուն խորանը.
Քիթիկը սիրեմ, քիթիկը,
Կըլմանի ժամուն քիւթիւկը.

Աչուկը սիրեմ, աչուկը,
Կըլմանի ժամուն խաչուկը.
Անկաճը սիրեմ, անկաճը,
Կըլմանի ժամուն պառխաճը[1].
Ճակատը սիրեմ, ճակատը,
Կըլմանի ժամուն քաքաթը[2].
Մազերը սիրեմ, մազերը,
Կըլմանի ժամուն ավելը:

Մանկիկի ծնոտը, թուչը, բերանը և այլն գգվելով՝ երգում են այս երգը:

Մատիկ, մատիկ, քանի՞ մատիկ:

Մի քանի երեխա հավաքվում են և նրանցից մեկը գլուխը գետին ծռած կանգնում է: Մի ուրիշը ձեռքը վերև բռնած, մի քանի մատ է ցույց տալիս, վերի հարցումն ուղղելով: Եթե տղան իմացավ մատների թիվը, դուրս է գալիս և մի ուրիշն է հաջորդում: Իսկ նեռն չիմացավ, մյուսներն ափերով հարվածում են նրա մեջքին՝ երգելով.

Ցաղլը վիտէ (թուրքերեն՝ յուղալի բաղարջ),
Ինքը չիյտէ,
Ցան յանա (թուրքերեն՝ կողք-կողքի),
Տիպ տիպէ (թուրքերեն՝ տակը տակին),
Ռու ռոի:

---

1 Իմ հին հավաքածուի մեջ գրվել էր **զանգակը.** *Թեողիկի մոտ գտա* **պառխաճը,** *որ ավելի հարմար է հանգին:*

2 Իմա՛ **գազաթը:**

Ե

ՋՎԱՐՃԱԼԻՔ

1

Այփը փէնին, Էրկու հարուր
Քիմը թային, Ջուպուվս զարկին:
Եչը զային, Ամմն ուստա,
Քափրել տային Փէճէ վուրմա,
Ախսարային[1] Թէնճիրէտէ[2]
Դուռը տարին, Թօփ սալաթա[3]:
Ծովին օրթան օսկի ամաններս կվլայի,
Վերէն տաք-տաք հացի մը հոտ էկավ.
Գնա նայէ վո՞վ էկավ.
– Էրկու ցիյավոր էկավ.
Մէկը պահապան,
Մէկը պախճէպան:
– Պահա՛պան, պահա՛պան, վո՞ւր կերթաս:
– Հիվանդիս տունը կերթամ:
Բալլինքս բարցիս տակը մոռցա,
Վո՛վ առնէ նէ՝ լեզուն փիս ըլլա:

2

Այփ, փէն, քիմ – պապաթ հէքիմ.
Թա, եչ, զա – պապաթ տեսա.
է, ըթ, թօ – պապաթ թօթօ.

[1] *Ախսարայը Պոլսում թուրքական մի թաղի անուն է: Տարրերակը՝ Հաստալարին:*
[2] *Տարրերակը՝ Փէնճիրէտէն (պատուհանից):*
[3] *Ջորս տաճկերեն տողերի թարգմանությունն է.*

Ամմն վարպետ,
Ուժով մի՛ գարներ,
Կաթսայի մեջ,
Կլորիկ ադցան:

ժէ, ինի, լիօն – սուլու իլիմոն[1].
Խէ, ծա, կէն – պապայիթ խալփախը ծակեն.
Հօ, ցա, խատ – պապաթ սախաթ.
ճէ, մէն, հի – յաղլը եմենի[2],
Նու, չա, վո – ըռաֆտա չամտան քոյ[3].
Ջա, պէ, ջէ – յաղլը քեչէ[4].
Ըռա, սէ, վև – պապաթ սև է.
Տիյօն, ըրէ, ցօ – վարայի մը յաղ լեցու[5].
Հիյուն, փիյուր, քէ – պապաթ թուրք է.
Եվ, օ, ֆէ – պապաթ Մոսկոֆ է:

3

Էրկուչափտի, չափտի չափտի.
Իրեքչափտի հաց կչաղվեմ,
Ջորեքչափտի լաթ կվլամ,
Հինքչափտի կար կկարեմ,
Ուրփաթ բաղնիք կերթամ,
Շափաթ տուն կմաքրեմ[6],
Կիրակի վո՞վ կրանի քի էս բանիմ:

4

Էրկուչափտի, չափտի, չափտի.
Իրեքչափտի լաթ վլացի,
Ջորեքչափտի հաց չաղվեցի,
Հինքչափտի կտավ գործեցի,
Ուրփաթ բաղնիք գացի,
Շափաթ, չափաթն էլավ, ի՞նչ ընեմ.
Կիրակի վո՞վ կրանի քի էս բանիմ:

Նախորդի հնագույն խմբագրությունն է: Երկուսն էլ ծույլ հարսի պատմածն են:

[1] *Թուրքերեն՝ ջրոտ լիմոն:*
[2] *Թուրքերեն՝ յուղոտ մուճակ:*
[3] *Թուրքերեն՝ դարակի վրա աչտանակ դիր:*
[4] *Թուրքերեն՝ յուղոտ թաղիք:*
[5] *Տարրերակը՝ պապաթ ցօցօ:*
[6] *Տարրերակը՝ Շափաթ թախտակ կսրփեմ:*

5

Այսօր անճառ,
Վաղը փանճար,
Երկու հացին
Մէկ դրացին.
Կատուն մեռաւ,
Վրան լացին,
Պալըխլըչին[1]
Դուռը տարին[2],
Վարթապետին
Քիթը խածին.

Վարթապետը
Վայ վայ կանչեց.
Տղան գնաց,
Հէքիմ կանչեց.
Հէքիմն էկաւ,
Քիթը կարեց.
Տէր Մանուկը
Կայներ կուլա,
Էշուն աչկը
Կպլպլա[3]:

6

Հունվար, փատ վար,
Քա մարթ, կապրինք,
Նայիս՝ ունիս-չունիս,
Հոքըս տես, սեփէթ բեր,
Հոքըթ բեր, նորէն բեր,
Թէքնէն բեր:

Ամիսների անուններն են բառախաղով ձևափոխված: Քաղում եմ Թեոդիկի գրքից:

7

Աղօթեմ, որ արինաս,
Մենծ ցավերու տիրանաս,
Իլիկ իլիկ իլիկ գաս,
Սլիկ սլիկ սլիկ գաս,
Բարցր պատէն վար իյնաս,
Ցածէն ալ վեր չելլաս:

Հանել եմ Թեոդիկի գրքից:

[1] *Բալըքլը՝ հայոց մեծ գերեզմանատուն է Պոլսում:*
[2] *Տարբերակը՝ բացին կամ գացին:*
[3] *Վերջին չորս տողը հների մոտ միայն կա, իսկ նորերը պակաս են երգում:*

8

Մէկ, երկու՝ էրկըննաս,
Իրեք, չորս՝ չորնաս,
Հինք, վեց՝ վերնաս,
Օխտը, ուրը՝ վո՞ւր կերթաս,
Ինը, տասը՝ ժամ կերթամ.
Տասնմէկին տուն կուգամ,
Տասվերկուքին Հոքիս տամ[1]:

9

Արզրև (անձրև) կուգա, ձուն կուգա,
Հաճի պապան տուն կուգա.
Փիլավ կեփեմ եղ չիգա,
Քէլ Մարտիրոսին տեղ չիգա:

Երեխաները երգում են անձրև կամ ձյուն տեղացած ժամանակ:

10

Կրակիկ[2], վա՛ր էկու,
Յաթախս ցքեմ, յան էկու[3]:

Երեխաները երգում են կայծոռիկ բռնելու համար, իբր թե այդ ճճին դեպի երգողի ձայնն է դիմում:

11

Լուսընկա, լուսընկա,
Աչկերըթ սև չամիչ, դուն կլորիկ լուսընկա.
Ամմէնքը կուզեն քի մուխըն գա,
Էս կուզեմ քի լուսըն գա:

[1] *Տարբերակը՝ Պլիկներուն յէմ կուտամ (Թ):*
[2] *Տարբերակը՝ Աթէչ պէօճէյի կամ Լուս պէօճէյի:*
[3] *Ըստ Թեոդիկի՝ երկրորդ տողից հետո, ուրիշներ երգում են.*
Յաթախիտ մէչ խուլ մը կա,
Ամպէրյայի հոտ մը կա:

12

Աղօթեմ, աղօթեմ,
Աղին ամանը խոթեմ,
Անկէ հանեմ, բերանըս խոթեմ:

13

Մոմիկ, մոմիկ, չամտանիկ,
Բոնենք Թաթիկէն՝ ժամ տանինք:

Մանկական զվարճալիք, ըստ Թեոդիկի:

14

Քարոզ մը տամ, մտիկ ըրէք,
Աթոռին վրա տիտիկ ըրէք:

15

Ալելույա, օրթի,
Ժամկոցին քիթը փրթի:

16

Ալելույա, ալելույա,
Տէրման չունիմ, քալելու յա՛ (Թ):

17

Ընթերցվածըս Առակաց,
Մուկը ծակէն էրևաց,
Պոչէն բռնէ, քիթը խա՛ծ:

18

Ընթերցվածըս ի Հոփա[1],
Վուր պաչընա պիր սոփա[2]:

1 Իմա՛ «ի Յորայ»:
2 Թուրքերեն՝ Ջարկ գլխին մի րիր (մահակ):

19

Առեալ զձեռն եւայի[1],
Ալ պաչընա պէլայի[2] (Թ):

Պսակի արարողութեան առաջին նախադասութիւնն է:

20

Փա՛ռք քեզ, Տէ՛ր,
Պէքյարները կարքես, Տէ՛ր (Թ):

21

Փա՛ռ քեզ, Աստված, փա՛ռ քեզ, Տէ՛ր,
Պառկե՞ր և, տէրտէր (Թ):

22

Ա՛թամ, ո՞ւր էս:
– Եւային ծոցը (Թ):

23

Տէ՞ր էս[3]:
– Բռներ եմ, քյո՞ռ էս (Թ):

24

Տէ՛ր, յոյս իմ և կեանք իմ[4].
Արայա՞ն քիմ, սօրա՞ն քիմ[5]:

25

Ցուցանէ առակըս.
– Մանես բարակըս (Թ):

1 Հնչվում է «առյալ ըզձեռն եվայի»:
2 Թուրքերեն՝ Ա՛ռ գլխիդ փորձանքը:
3 Պսակի ժամանակ՝ քահանայի տված հարցումն է փեսին:
4 Հնչվում է «Հույս իմ և կյանք իմ»:
5 Թուրքերեն՝ Փնտռո՞ղն ով, հարցնո՞ղն ով:

(Վերջին 12 համարները ժամերգության հատվածներ են՝ ծաղրի ենթարկված):

26

Աստուծու փարին,
Գօլխըթ քարին,
Թախտա պախալին:

27

Էրթաս փարով,
Դէմըդ ելլողը զարնես քարով (Թ):

28

Թաղական խորույթ,
Քայմաքլը յօղուրթ[1],
Պողաչա, պէօրէք[2],
Ճիվերըս կերէք:

29

Վաղը կիրակի է,
Քիթըդ ըրախի է,
Բերանըթ խայմախ է,
Շունը քեզի ապլա է:

30

Հափիթայի զօրավարի,
Եվ հավկիթի արդարոց,
Զէվզէկիստան կատարեցավ:

Հափիթա, հավկիթ և զէվզէկ *նշանակում են «թևթևամիտ»: Բուն նպատակն է այս բառերը ուղղել դիմացինին: Ամբողջը հարմարեցրած է օրացույցի մեջ Վարդանանց զորավարաց հիշատակությ ւ ձևով:*

[1] *Թուրքերեն՝ «սերով մածուն». տարբերակը՝ թապախ մը յօղուրթ «մի պնակ մածուն»:*

[2] *երկուսն էլ խմորեղենի տեսակներ են:*

31

Աս մահանա, ան մահանա,
Աս քիթիկին ի՞նչ մահանա:

Ասում են կատակով, մանկիկի քթին զարնելով (Թ):

32

Կառավարիչ,
Կարմիր չամիչ,
Պատին վրա
Երկու չամիչ:

Երգում են դպրոցական վերակացուներին ծաղրելու համար:

33

Պատվելի,
Պատէն վեր էլի.
Չամիչ մը տամ,
Տահա վեր էլի:

Երգում են պատվելիներին ծաղրելու համար:

34

Աճէմ, աճէմ,
Քիթըթ կճեմ.
Բերանըթ բաց,
Մէչը խմչեմ:

Երգում են պարսիկներին բարկացնելու համար:

35

Ուռում, ուռում,
Կէօթի թուռում,
Պէչ վաթլիճան,
Սիվրի սըչան:

*Երգում են բարձրացնելու համար հոռոմներին: Ամբողջը թուրքերեն է: Թարգմանությունն է՝ «Հոռոմ, հոռոմ, հետույքը **թուռում** (այս բառի իմաստը անհայտ է), հինգ բաղրջան, սրաքիթ մուկ»:*

36

Յա՛վուտի,
Յախըթ հոտի:

Երգում են հրեաներին բարկացնելու համար:

37

Սատանա, սատանա,
Պոչիթ տակը բան մը կա.
Շատը քեզի, քիչը ինծի:

Կորած մի բան գտնելու համար՝ չորս ոտքի վրա սկսում են ման գալ և այս տունը երգելով որոնել:

38

Մասալ, մասալ, մաթիթաս,
Քայնանանըն կէօթի թաս,
Զուքուրա տիւչտի չըքամազ,
Տէօնէր տէօնէր սըչամազ:

*Ամբողջը թուրքերեն է. **թարգմանությունն է՝***

Հեքիաթ, հեքիաթ, մաթիթաս (?),
Զոքանչիդ հետույքը թաս,
Փոսն ընկավ, չի կարող դուրս գալ,
Պատվում է, չի կարող քաքնել:

Համապատասխանում է Կովկասի «Հեքիաթ, հեքիա ...պս...» հատվածին:

39

Մամուկ, մամուկ, վո՞ւր կերթաս:
– Էրուսաղըմ ժամ կերթամ:

Ասում են սարդ տեսնելու ժամանակ: Սարդն այս երգից իբր թե փախչում է:

40

Կոտած փախլա, ծակ թէնճիրէ:

Ասում են չհչոտ երեսովներին ծաղրելու համար:

41

Շաչի, չաչի,
Շամտան պաչի:

Ասում են չիլերին (թուրքերեն չաչի) ծաղրելու համար:

42

Ակռապըլիկ,
Ջֆտի սիպիկ:

Ասում են ատամները թափածին ծաղրելու համար:

43

Շոան, չոան,
Թէստի քոան,
Քեզ առնողին
Վայն ի վրան:

Ասում են անկողնում միզողներին ծաղրելու համար:

44

Կծծի, կծծի,
Թէքիրտաղցի.
Դռանն էտին կսմթտեցի:

Ասում են ոտոսթոցիներին ծաղրելու համար:

45

Վանցի,
Թո՛ւք երեսը՝ անցի:

Ասում են վանեցիներին ծաղրելու համար:

46

Աման տնտես, հիվանդ էմ էս:
– Ջօրպա էփեմ կուտե՞ս:

47

Մրսի վրաթ[1],
Իմս ավրաթ.
Խօրօզ պապան
Թստէ վրաթ:

48

Մրսի վրաթ,
Կարքվեցար,
Վո՞ւր է հինաթ (թ):

49

Օ՛խ ըլա, օ՛խ ըլա,
Մուկին պոչը փորդ ըլա (թ):

Ասում են մեկի վիշտը, ցավը կամ կորուստը ծաղրելու համար:

50

Պա՛ք, ամա կըծ մ՛ ըներ (թ):

Այսպես են ասում կատակով՝ թուրքերենն **պանա պաք** *«ինձ չիր» ասողին: Բառախաղը հայերեն* **պա՛ք** *«համբուրի՛ր» և թուրքերեն bak «նայիր» բառերի վրա է:*

[1] *Իմա «մուրս ի վրաց»:*

51

Պախալին առչին դո՞ւն էիր:
– Էս գիտցա քի չուն էիր (թ):

52

Ուրփաթ, չափաթ, կիրակի,
Պօյըթ սիրե՛մ, Աբապի (թ):

53

Ուրփաթ՝ վուր փաթլասըն[1] (թ):

54

Մը՛մ, ծը՛մ, թէստերէ,
Հաճի պապան թստեր է (թ):

Երևանները թելը մատների վրա առած խաղում են՝ այսպես երգելով:

55

Անուշ կլլեցիր՝
Աչկըթ ինձի՞ տնկեցիր (թ):

Օղու բարեմաղթության առթիվ են ասում:

56

Աղօթեմ,
Դանակը փորըթ խոթեմ (թ):

57

Ինէ փիւսկիւլ, քենէ ֆէս:

Իմաստն է «ինձնից ծոպ, քեզնից ֆէս (գլխարկը)»: Բայց բառախաղով պետք է հասկանալ՝ **քէնէֆ էս,** *որ նշանակում է «արտաքնոց ես»:*

[1] *Թուրքերեն՝ «Ձա՛րկ, թող պայթի»:*

58–61

Սրանցից դուրս կան նաև հետևյալ երևույթական բառախաղերը, որոնք առաջարկում են հայերենից թուրքերենի թարգմանել.

Հավնոցին մեջը փորեցի,
Այն ձրի, այս ձրի.
Այս ցրմ-ին հավնեցա՞ր:

Առաջին դեպքում ստացվում է թուրքերեն որ «Հավանոցում սագ կի»: Մյուս երկու դեպքերում ստացվում են շատ անպարկեշտ խոսքեր:

Առաջարկում են դարձյալ հակառակ կարդալ թուրքերեն՝

Անասթաս, մոմ սաթ սանա,

որով ստացվում է ճիշտ նույնը:

Զ

ՀԱՆԳԱՎՈՐ ԽՈՍՔԵՐ

Սրանք նման են նախորդ զվարճալիքներին: Մեկն առաջարկում է իր խոսակցին արտասանել այսինչ բառը և երբ նա ասաց, իսկույն տալիս է հանգավոր պատասխանը. օրինակ՝

Ա – Ըսէ փիլավ:
Բ – Փիլավ:
Ա – Պապայիթ տունը փլավ:

Հանգավոր խոսքերը կարող են ասվել նաև, երբ նույն բառը պահարար խոսակցության մեջ գործածված լինի. օրինակ՝

Ա – Մէրսի:
Բ – Փապուճումըն թէսի:

Հանգավոր խոսքերը բաժանում ենք երկու մասի. Անձնանուններ և Հասարակ բառեր:

ԱՆՁՆԱՆՈՒՆՆԵՐ

1. Ալի (թուրքի անուն է):
Ֆ . . . բերանըդի հալի:
2. Ակոփ –
Թահանըը է թօփ (թ):
3. Աննա –
Պողազի ծակը լաննա (թ):
4. Ասատուր –
Տաս վարայի վաչա տուր (թ):
5. Ավետիս – Առչիս էտիս (թ):
6. Արթաքի – Փալթօդի հաքի (թ):
7. Արութին – Մ'ընոր չարութին (թ):
8. Արութին – Խահվէին խութին, Պալըխըըին[1] վերի թին:
9. Արտաք – Գլօխն է դարտակ (թ):

1 Գերեզմանատան անուն է Պոլսում:

10. Եղիչէ – Եղի չիչէ:
11. Թաքուկ – Տոլման կեր տաքուկ տաքուկ (Թ):
12. Խաչատուր – Հինք փարայի փաչա տուր:
13. Խուկաս – Մեր տունը կուքա՞ս (Թ):
14. Կարապետ– կարմիր վարպետ[1],

Էկու ծեծեմ,
Գնա վարպետ:

15. Մարտիրոս – Բեր դիր հոս (Թ):
16. Մելիքսեթ – Մելոկի սէփէթ (Թ):
17. Մինաս – Քիրէմիտին վրան մնաս (Թ):
18. Մինաս – Մառին տակը մնաս (Թ):
19. Մկրտիչ – Քէնտին տօլտուր, քէնտին իչ (Թ):
(Թուրքերէն՝ Ինքդ լցրու, ինքդ խմիր):
20. Մոփսէս – Հո՞ս էս (Թ):
21. Ներսէս – Դո՞ւրան էս մի, ներսն էս (Թ):
22. Նիկողոս – կարմիր խոռոզ, էրկու թավուխ,
մէկ խոռոզ (Թ):
23. Ուռուփէն – Մէկ հատն էս տէմէթ մը թուռփէն (Թ):
24. Ուռուփէն – Խնկէքը պակաս ուխը ռուպէն (Թ):
25. Ուռուփէն – Որը քիմ, որը փէն (Թ):
26. Ստեփան – Պէքճիին սօփան (Թ):
27. Վարթան – Մուկերը վրաթ կարթան:
28. Վլաս – Շորերը վլաս (Թ):
29. Տաճատ – Բոբնկի պաճաթ (Թ):
30. Օղիտա – Քնզի թէյք մը օղի տա (Թ):
31. Օննիկ – Շամտանին մէյը մոմիկ (Թ):

ՀԱՍԱՐԱԿ ԲԱՌԵՐ

1. Ախճիկ – Պատերը փակճիք (Թ):
2. Անպիտան – Ճանճի փիտան (Թ):
3. Անպիտան քարշելի – Քաշփավալ փէյնիրի (Թ):
4. Ապուչ – Պալըխի փուչ (Թ):

[1] Ուրիշ բարբառներում ասվում է **կարպետ**, բայց որովհետև այս բառը Պոլսի բարբառում գործածական չէ, ուստի փոխանակվել է **վարպետ** բառով:

5. Ավանակ – Թավանա պաք, ճերմակ էշէկին ոռը պաք:
6. Արթուն – Հացըթ կեր առտուն (Թ):
7. Բալլինք – Թապախ մը խլլինք:
8. Էրկուքը – Պախճէպանին ծերուկը (Թ):
9. Ըհէտէնկոթ – Ըհէնտէյի կոթ (Թ):
10. Ինը – Պախճէպանին ձինը (Թ):
11. Ի՞նչ – Պախճէպանչու պինչ:
12. Իչտէ – Էչուն ոռը մչտէ (Թ):
13. Իրավ – կեր հոտած փիլավ (Թ):
14. Լաստիք – Քոմչունուն տալընա պաստիք (Թ):
(Թուրքերէն՝ Հարևանի ճյուղի վրա կոխեցինք):
15. Խախվէ – Հաքէին ծակէն վար կախվէ:
16. Խախվէ – Ծառէն վար կախվէ (Թ):
17. Խըմպըլ – Ուտես տմպըլ տմպըլ (Թ):
18. Խըյանէթ – Խէրըս քնզի էմանէթ (Թ):
19. Հաճի – Թուէթ աղաճի (Թ):
20. Հաճի – Կատուին պոչը խաճի:
21. Հինգը – Պախճէպանին կնիկը (Թ):
22. Հրամմեր էս – Ծամեր կլլեր էս:
23. Ճանապար – Ճանըն չըքսըն պարապար:
(Թուրքերէն՝ Հոգիդ դուրս գա միասին):
24. Ճատու – Միաս կի՛ր, հատո՛ւ (Թ):
25. Մայիս – Մայմունին ոռը նայիս,
մատ մը առնես, համը նայիս:
26. Մեղա – Կատուն քնզի տղա (Թ):
27. Մեր տունը գիտե՞ս.– Մէչի մուկերը կուտե՞ս (Թ):
28. Մէ՛սէլա – Խոռոզի պէս էս էլա (Թ):
29. Մէրսի – Փապուճումըն թէրսի:
30. Մունտաս.– Թաթիկէն բռնէ, տո՛ւն տար (Թ):
31. Մուչմուլա – Կոկովներըս թուչդ ըլլա (Թ):
32. Յա՛տէս – Պախճէին օրթան փատ էս:
33. Շնորակալ էմ – Քէօչէն պախալ էմ:
34. Ուխը – Պախճէպանին թուխը (Թ):
35. Ջախու – Հալէին ճանճերը փախո՛ւ:
36. Պառավ – Վարտիքըթ մուկը տարավ (Թ):
37. Սեկտեմփեր – Գինին բեր (Թ):

38. Սէտիր – Յէրին տիպինէ կիր:
(Թուրքերէն՝ Գետնի տակը մտի՛ր):
39. Սէփէթ – Քաքնեմ թէփէթ:
40. Սէփէթ – Նստիմ թէփէթ (Թ):
41. Սիւնկէր – Դուն կեր (Թ):
42. Ստամոքս – Ուստա Մոքոս (Թ):
43. Սրիկա – Բռնէ՛ սվիկա (Թ):
44. Տասը – Պախճէպանին թասը (Թ):
45. Տըլլա – Մօրթի տունը վո՞ւր կըլլա (Թ):
46. Փառտօն – Պօղ պանա պիր քառպոն:
(Թուրքերէն՝ Մանրի՛ր ինձ մի քառպոն):
47. Փիլավ – Պապայիթի տունը փլավ (Թ):
48. Փիս – Լպպէ թիս:
49. Քէրէվիզ – Աչկիս գրող կերևիս:
50. Օխտը – Պախճէպանին կոթը (Թ):
51. Օֆ, օֆիկ – Թահինը թօփիկ:

Է

ՇՈՒՏԱՍԵԼՈՒԿՆԵՐ

1

Զուկը ուտեմ, մուկը նետեմ,
Մուկը նետեմ, ձուկը ուտեմ:

Կրկնել մի քանի անգամ, բայց աշխատելով չչփոթվել և չասել «Մուկը ուտեմ, ձուկը նետեմ»: Եթե պատահի, որ ասողը չփոթվի, չուտասելուկը վերջացնում է ասելով. «Զուկը մուկը մէկ թավա» կամ «Զուկը նետեմ, մուկն ալ նետեմ»:

2

*Մարթուն մարթ պէտք է, օր մարթս ընէ մարթ: Մարթը մարթ չըլլալէն **ետք**, ի՞նչ ընէ մարթս մարթ:*

3

Մեր տունը կա տասը տանձի ծառ,
Տասը տանձի ծառին ծարը տասը ծանրը տանձ.
Ձեր տունը կա՞ տասը տանձի ծառ,
Տասը տանձի ծառին ծարը տասը ծանրը տանձ:

Ը

ՋՎԱՐՃԱԼԻ ՀԵԳԱՐԱՆ

Դպրոց նոր գնացող և հնգել սովորող երեխաների խաղեր են սըբանք, որ հավաքում եմ այստեղ, այս վերնագրի տակ:

1. *Քիմ-ինի-ըրէ՝ քիր,*
   Իքի կէօղին քյօռ (երկու աչքդ կույր),
   Քիրքոր (Թ):
2. *Է-ֆէ՝ էֆ,*
   Տնդը կընէ պուտիկ պուտիկ,
   Էֆտիկ:
3. *Է-ֆէ՝ էֆ,*
   Քատըքէօյէ կիթտիք-կէլտիք
   (Քատըգյուղ գնացինք նկանք) էֆտիկ:
4. *Թօ-նէ-փիյուր՝ թնփ,*
   ԿէՀ փիսիր փիսիր,
   Թէփսի:
5. *Ինի-սէ՝ իս,*
   Էսկի մինտէր
   Թէրսինէ տէօնտէր (Հին տեղաչորը չրջի՛ր)
   Իսկէնտէր (Թ):
6. *Հարկավ, ո-ըրէ՝ որ,*
   Հարկավոր (Թ):
7. *Մէն-է-ըրէ՝ մէր,*
   Շուննան սավ, օնտան կէլ (Այստեղից դարձիր,
   այնտեղից նկ), Մէրկէլ (Թ):
8. *Մէն-ըթ՝ մը,*
   Կէն-ըթ-ըրէ՝ կըր, Մըկըր,
   Ջաթալ-չէնքիճ,
   Մկրտիչ:
9. *Պէ-այփ-լիյուն՝ պալ,*
   Թաքա՛ թաքա՛ տը՛ղ տը՛ղ (բուրդ գզելու ձայներ են),
   Պալտըզ:

10. *Ո-չա՝ ոչ,*
    Կատույի պոչ (Թ):
11. *Սէ-ըթ-մէն՝ սըմ,*
    Փաթիկը[1] փաթ փաթ,
    Սմփատ:
12. *Սէ-ըթ-մէն՝ սըմ,*
    Օրտէ կը փաթ փաթ,
    Սմփատ:
13. *Սէ-ըմ-մէն՝ սըմ,*
    Փէն-այփ-տիյուն՝ փատ,
    Սմրատ,
    Ջաղանողը յան յան,
    Սմփատյան:
14. *Ըթ-սէ՝ ըս,*
    Տամպուլ-տումպուլ,
    Ըստամպուլ (Թ):
15. *Ըթ-սէ՝ ըս,*
    Շիչէին թափան,
    Ըստեփան (Թ):

[1] *Իմա՛ բաղիկը:*

Թ

ՀԱՆԵԼՈՒԿՆԵՐ

1. Երկինքը հով է, գետինը ծով է.
   Ան ի՞նչ ևզ է օր ծնածը կով է: (Թ)
   (Ադամ–Եվա)
2. Ցած պաճայէն ձուն կուբա: (Թ)
   (Այյուր):
3. Ինքը քարէ,
   Քիթն էրկաթէ,
   Վիրա կկաթէ: (Թ)
   (Աղբյուր)
4. Առտուն հարս,
   Իրիկվան լէշ: (Թ)
   (Անկողին)
5. Ցորնկը խորան,
   Քիչերը վրան: (Թ)
   (Անկողին)
6. Պզտըլիկ պախճաններ քով քովի,
   Փոլորը փուչեր դէմ դէմի: (Թ)
   (Աչք)
7. Փոլորքը փուչ,
   Մէչինը նուչ: (Թ)
   (Աչք)
8. Օսկի խուրձին գոցվեցավ,
   Սաչախնները կախվեցավ: (Թ)
   (Աչք)
9. Ծամեմ ծամեմ, ծակս անցուննեմ: (Թ)
   (Ասեղ)
10. Ծակեմ ծակեմ, ծակը քցեմ: (Թ)
    (Ասեղ և ապրամաս)
11. Փետէ խորձէ,
    Ջմտավ նէ՝
    Թրչէ խորձէ: (Թ)
    (Ասեղ-թել)
12. Կապուտիկ խալին փռեցի,
    Վրան պատէմ չարեցի: (Թ)
13. Մազ մը հավկիթ պատին վրա: (Թ)
    (Աստղեր)
14. Թքալ մը պոյա,
    Աշխըրքին օյա: (Թ)
    (Արև)
15. Կվազեմ ցիավոր,
    Կմնամ սգավոր,
    Կելլամ հարսնևոր: (Թ)
    (Արտաքնոց)
16. Աստին կոկոզ, անթին կոկոզ,
    Դուռին էտին կոկոզ: (Թ)
    (Ավել)
17. Աստին սրփեմ, անթին քստեմ,
    Քէն կընեմ պուճախը կնստիմ:
    (Ավել)
18. Աստին քավիմ, անթին քավիմ,
    Քէն ընեմ նստիմ: (Թ)
    (Ավել)
19. Մութ մաղազա, մէչը սըրայով մարքըրիտ:
    (Բևրան-ատամներ)
20. Մութ-մութ ախըռ,
    Ճերմակ ծիծեր: (Թ)
    (Բևրան-ատամներ)
21. Պզտիկ պզտիկ մարթիքներ,
    Հաքեր էն կարմիր չալվարներ:
    (Գազար)
22. Էրկան է պոչը,
    Կկրե կէօչը: (Թ)
    (Գդալ)
23. Մէչը կլոր, օրթան ծակ.
    Էչ էս թաքէ[1] չըսես նէ:
    (Գդակ)

[1] Բառախաղ **թաքի** «մինչև որ» և **թաքէ** «գդակ» բառերի վրա: Հանելուկն ասողը **թաքէ** «գդակ» է ասում. բայց այնպես է արտասանում, որ լսողը **թաքի** «մինչև որ» է հասկանում, և իզուր մեկնություն է փնտրում:

24. Երկան տէրտէր, չուք չունի: (Թ)
(Գետ)

25. Երկան տէրտէր, կարթալով կերթա:
(Գետ)

26. Մութիկ տուն,
Մտիր քուն: (Թ)
(Գերեզման)

27. Հայր իմ, օխտը ծակով կոճ մը կա,
Ջարն ու բարին անտեղ ա.
Թէ որ չիյտես՝ դուն չունիս:
(Գլուխ)

28. Ամմէն բան անոր քիթին տակէն կասնի: (Թ)
(Գրիչ)

29. Դեղին ճիզմէն հաքեր է,
Խողին օղման պատկեր է: (Թ)
(Դդում)

30. Կապը կանանչ,
Կովը կանանչ,
Կովը կանանչին տակն են կապած: (Թ)
(Դդում, ձմերուկ կամ վարունգ)

31. Լեռնէն կուգա,
Թաչտէն կուգա,
Ոոը մենծ էնիչտէն կուգա: (Թ)
(Դմակավոր ոչխար, խառաման)

32. Ջոր խոթեցի,
Թաց հանեցի:
(Դույլ ջրի)

33. Անծակ մարգըրիտ,
Անողորմ[1] թևրցան,
Ասված կչարէ,
Մարթը կբակէ:
(Եգիպտացորեն կամ խաղող)

34. Էս կտեսնամ, դուն կտեսնաս,
Ասված չը՛ տեսնար:
(Երազ)

35. Էրկու կաչի,
Ջիփտ կմաչի: (Թ)
(Երկանաքար)

[1] Այլուր **անոլոր**. Պոլսում այս բառն անսովոր լինելով, դարձել է **անողորմ**:

36. Մաղարա մը կա, մէչէը լեցուն անիծ է: (Թ)
(Թուղ)

37. Մինարէչէն վար իյնա՝ չը՛ կոտրիր.
Ջուրը իյնա՝ կկոտրի:
(Թուղթ)

38. Քարին կզարնեմ, չը՛ կոտրիր.
Ջուրին կզարնեմ, կկոտրի: (Թ)
(Թուղթ)

39. Նեղկուճուկ փունիկ,
Սատանան քունիկ: (Թ)
(Թուր)

40. Աստին տա՛ր, անդին տա՛ր,
Մեչէը չը՛ կենար թաթար (= դադար): (Թ)
(Լեզու)

41. Դանակ մը ունիմ թաց ու բաց: (Թ)
(Լեզու)

42. Կաչի, նէ՛ կհալի, նէ՛ կմաչի: (Թ)
(Լեզու)

43. Կնտիկ-մնտիկ մաղառա,
Հարս մը ունիմ՝ կլսաղա,
Ջուրը ցքենք կլողա,
Ջուրէն հաննենք կդողա: (Թ)
(Լեզու)

44. Տարին տասներկու ամիս ջուրն է.
Նէ՛ կհոտի, նէ՛ կփտի: (Թ)
(Լեզու)

45. Տեղ մը պուտ մը եղ է կաթիր.
Վա վա՝ չե՛լար: (Թ)
(Լույս)

46. Կարթալ չիյտէ՝ քիր կքրէ.
Տունը էրի՝ խաղ կկանչէ: (Թ)
(Խղունջ)

47. Ծուռումուռ վո՞ւր կերթաս.
– Ծակ-գլոխ, քեզի՞ ինչ: (Թ)
(Մուխ և ծխնելույզ)

48. Մարը աչխարք չնկած՝
Ջավակը վեր է էլած: (Թ)
(Մուխ)

49. Կէօլ մը ունիմ կլոր է,
Մէչի օցը խոչոր է,
Օսկին բերանը բոլոր է: (Թ)
(Կանթեղ)

50. Նեղ ճամփա, լան պուտուկ: (Թ)
(Կոկորդ, փոր)

51. Իմ տմպիկս, քու ճնճկիկըթ:
(Կոճակ և կոճակի լամրակ)

52. Կապեմ՝ կերթա,
Քակեմ՝ կկենա: (Թ)
(Կոշիկ)

53. Տիյօր իրիկուն՝ չոր ու թաց,
Տիյօր լուս՝ բերանը բաց: (Թ)
(Կոշիկ)

54. Քառասուն աչուկէն,
Էրկու պոչիկէն: (Թ)
(Կոշիկ՝ ծակերով ու կապով)

55. Սա մարթուն մարը մօրս կնսուրն է.
Մարթը իմին ի՞նչս է: (Թ)
(Հայր)

56. Ջորս օտքը խողը,
Էրկուքը կողը: (Թ)
(Ձիավոր)

57. Խննթի պէս կուքա,
Հարսի պէս կնստի:
(Ձյուն)

58. Ախբռ մը ունիմ՝ դուռ չունի.
Վրան արծաթ, մէչը օսկի: (Թ)
(Ձու)

59. Բնրնէս ինկավ՝ կոտրեցավ,
Ջուրը ինկավ՝ չը հալեցավ: (Թ)
(Ձու)

60. Էչ մը ունիմ, ինչտար զոա՝ քիթը կճնրմկի: (Թ)
(Ճախարակ)

61. Խալփային տղան հորը ինկավ,
Ալ փէրչէմը դուրս ինկավ: (Թ)
(Ճակնդեղ)

62. Կփաթիտնմ, կփաթիտնմ, չը՛ հատնիր:
(Ճամբա)

63. Պուտ մը ջուրով հասըլ էկավ,
Կակոդիկ էր՝ տնկըվնցավ,
Կոտրըտվելով մէչը մտավ,
Մտավ խաչած, էլավ մարած:
(Մակարոն)

64. Բան մը ունիմ՝ նէ՛ էրկինքն է, նէ՛ գետինքն է: (Թ)
(Մակույկ)

65. Պզտիկ տղաք՝ էօրս են չալկեր: (Թ)
(Մատներ, եղունգ)

66. Քէօքը վերէն, տալերը վարէն: (Թ)
(Մարդ)

67. Հինք մարթ, հինք լեզու, չորս հոքի: (Թ)
(Մեռել)

68. Ճերմակ հաքեր, չիտակ պառկեր: (Թ)
(Մեռել)

69. Խողէ պուտուկ,
Միսէ խափանս: (Թ)
(Միզաման)

70. Ծակէն էլավ,
Ծակը մտավ:
(Մուկ)

71. Պատին էրեսը տէմէթ մը խոտ: (Թ)
(Մորուք)

72. Թառլան ճերմակ, ցանքը սև,
Ջառքով դննմ, բերնով ուտեմ: (Թ)
(Նամակ)

73. Ծուռ ծուռ գետնիկ, սև սև պուտիկ,
Ջառքով ցանէ, բերնով ժողվէ: (Թ)
(Նամակ)

74. Հոստեղ կցաննմ, հոնտեղ կվուանի: (Թ)
(Նամակ)

75. Փորը ծով, գլոխը կրակ: (Թ)
(Նարգիլա)

76. Պտըտիկ պուտիկ,
Մէչէն անուշիկ:
(Նուշ)

77. Ասված կչարէ,
Մարթս կբակէ։
(Նուռ)

78. Տակէս հանեմ՝ տակըթ դնեմ։
(Նստելու բարձ, մինդար)

79. Կարթալ չէյտէ, քիր կբրէ։
(Շողուկ անասունը)

80. Ջայիր-չիմէն, վրան պիւլպիւլ կպտըտի։
(Ոջիլ)

81. Մազոտս բռնեցի,
Կոպտալս մէչը խոթեցի։
(Ոտք և բրդեն գուլպա)

82. Միտքով կցանեն,
Աչկով կուտեն,
Միտքով ալ կմարսեն։ (Թ)
(Ուսմունք)

83. Սև ուլիկ, փատէ պոչիկ։ (Թ)
(Ջամիչ)

84. Ալ իփի աս, ալ իփի աս[1].
Անունը տամ, դուն չիմանաս։
(Ձվան)

85. Պզտիկ պզտիկ մարթիքներ,
Հաքեր են մոռ մոռ վարտիքներ։
(Բաղրջան)

86. Խաթուն մը ունիմ, քառասուն քիւրք կհաքնի։ (Թ)
(Սոխ)

87. Էրկու քուր իրար կնային։ (Թ)
(Ատինք)

88. Բացի մազոտը,
Դրի խոցոտը,
Փառավորվեցավ արուները։
(Տակառի խից, գինու թիթեղյա աման և գինի)

89. Ծառ մը ունիմ՝ տասներկու թև ունի.
Ամմէն մէկ թևը էռաունական ճեղ։ (Թ)
(Տարի)

[1] Բառախաղ է։ Առաջին տողը թուրքերեն նշանակում է «Ան չվանը՝ կախիր»։ Բայց հանելուկն ասողը այնպես չուտ է արտասանում, որ լսողը **Ալփիի՛աս** հատուկ անուն է կարծում և զուր մեկնություն է որոնում։

90. Քէօքը խողին մէչ,
Մէչինը էչուն մէչ,
Գլօխը փորիթ մէչ։
(Ցորեն)

91. Էրկու ծակէն սէլ կվազէ,
Հինգ ախպարը դէմ կվազէ։
(Քիթ)

92. Տուն մը ունիմ տիրէկով,
Սէլ կհանէ քիւրէկով։ (Թ)

93. Շէքէրէն անուշ, խուռչինէն ծանրը,
Ջարչին չեն ծախեր, հարսին չեն իտար։ (Թ)
(Քուն)

94. Աչկեր ունի, օտկեր չունի,
Մարթ մեռցունէ, ձեռքեր չունի,
Շապիք ունի, օսկոր չունի։ (Թ)
(Ձէ)

Ժ

ԱՌԱԾՆԵՐ ԵՎ ԱՍԱՑՎԱԾՔՆԵՐ

Աթամը խափվեր՝ Թրախտէն ինկեր է (կամ)

Աթամը խափվեցավ, Թրախտէն ինկավ: (Թ) (Ամէն մարդ մեղանչական է):

Աթէչ պէօճէյին տեսնա նէ՝ «կրակ կա» կպոռա (չափազանց վախկոտ է):

Աժան բանը սուղ է, սուղը աժան:

Աժան միսը պուտուկն է մաշեր: (Թ)

Աժան-չաժանին բերանն ննք ինկեր:

Ալին գնաց՝ Մուսան էկավ:

Ալին տեսնա նէ՝ Վալին կմոռնա: (Թ)

Ալուրս մաղեր՝ մաղս կախսեր նմ:

Ախս ընդուրթ՝ ծխս ըրէ: (Թ) (Փոխանակ հառաչանք արձակելու ցնծա՛, ուրախացի՛ր):

Ախս ըսած ատենը ախ-ճիչերը կերևա կոր: (Թ) (Շատ ցավագին վիճակ ունի):

Ախկատը Ասված չէ՞ ըստեղծեր:

Ախկատին էրեսը պաղ կըլլա: (Թ)

Ախկատի զավակ ըլլալուտ՝ ունեորին ծառա եղի՛ր: (Թ)

Ախկատը զէննկիննա նէ՝ տասը տարի ախկատի հոտ կուբա վրայեն:

Ախկատին հացը ուտողը չի կշտանար: (Թ)

Ախկատ-Հպարտ:

Ախկատը ունի փանիր, քիչերը քունը չի տանիր: (Թ)

Ախկատութինը կրակէ չապիկ է: (Թ)

Ախճիկ է, օտար տունի ճրաք է: (Թ)

Ախճիկը իր քնճին ցքես նէ՝ չալղճին կառնէ:

Ախճիկս մննծծավ, մեծ ցավ: (Թ)

Ախճիկըթ չէն տունին մի՛ տար, աղէկ մանչուն տուր: (Թ)

Ախճիկ ուննցող մօրը մէկ ձառքը ծոցը կըլլա: (Թ)

Ախճիկը պէչիկին մէչ գովելու է:

Ա՛խճիկ, քեզի կըսեմ – հա՛րսնուկ, դո՛ւն իմացիր:

Ախպարը ախպօրը միսը կուտէ, օսկորը մէկ քով չի՛ նետեր:

Ախպարը կըսե քի քուր չունիմ, քուրը կըսե, քի ախպար ունիմ: (Թ)

Ախպուր գացած ատենըթ էս նետ կդառնայի կոր: (Թ) (Ես քեզանից ավելի խորամանկ եմ, դու ինձ չե՛ս կարող խաբել):

Ախպուր էրթալ՝ ծառավ նետ դառնալ: (Թ)

Ախպուր էրթա նէ՝ ջուրը կքաչվի: (Թ) (Շատ անբախտ է):

Ախպօր օրթի՝ ի՛մ օրթի, քրոջ օրթի՝ չան օրթի:

Ածան հավը կոկոռան կըլլա:

Ակաս-մակաս, ա՛տ էր պակաս: (Իբր թե ամեն ինչ կատարյալ էր և ա՛յդ էր միայն պակաս. ասում են մի ավելորդ բան անողին):

Ահը կուբա, մահը կտանի:

Ահը մահ կրերէ: (Թ)

Ահը սիրտէն, ամօթն էրեսէն (ոմանք ասում են՝ Ջառնէ Ասված կամ Ջտանի Ասված ահը սիրտէն և այլն):

«Աղս առ» կըսվի տէ՝ «Ախճիկս առ» չը՛սվիր: (Թ)

Աղը չոր, տոպրակը նոր: (Թ) (Բնավ հոգս չունի):

Աղը սիւմիւքլիին մահն է: (Թ)

Աղ ցաննմ օր չհոտիս:

Աղէկ ախճիկ է – Վուրկէ՞ց գիտես – Մարը ըսավ: (Թ)

Աղէկ ախճիկը օխտը մանչու համ կուտա: (Թ)

Աղէկ ըսէ օր աղէկ լսես:

Աղէկ ըսողին աղէկ չի՛ քար:

Աղէկ կընես՝ քեզի կընես, գէշ կընես՝ քեզի կընես:

Աղէկ օրթի էրեսիթ խնդացող չատ կըլլա: (Թ)

Աղոտ փորելով (կամ խառնելով) փոր չի՛ կշտանա:

Աղվորին՝ աղվոր, չիրքինին՝ չիրքին: (Թ)

Աղվորութինը ինչ ընեմ, փնութիկը աղվոր ըլլա: (Թ)

Աղտոտը Ջատիկին ալ աղտոտ է: (Թ)

Ամանիթ մէչ ինչ օր փրթես՝ թքալիթ ան կուբա: (Թ)

Ամառվան արևին, ձմեռվան արևին չա՛վտըցվիր: (Թ)

Ամառվան փուչը ձմեռվան նուչն է: (Թ)

Ամմէն բանի համար տեղ մը, ամմէն բան իր տեղը: (Թ)

Ամմէն բանին յավրուն կսիրվի, մինակ օձինը չի սիրվիր:

Ամմէն բան չիտակ չը՛սվիր:

Ամմէն բանին վախիթը կա (ժամանակը կա):

Ամմէն բարիին բարի մը՛սեր, չարիքը ձառքէն չիքալուն համար է: (Թ)

Ամմէն էրեսիթ խնդացող փարևկամ չէ: (Թ)
Ամմէննքը իրենց լօլօն կուլան:
Ամմէննուն լօլօ, ինձի՞ ալ լօլօ: (Թ):
Ամմէն խոստովանանք տէրտէրին չը՛սվիր: (Թ)
Ամմէն ծաղիկ իր տեսքը ունի, ամմէն մարթ իր պէտկը: (Թ)
Ամմէն ծաղիկ հոտ մը ունի, ամմէն չամիչ կոթ մը ունի: (Թ)
Ամմէն կլոր խնձոր չէ: (Թ)
Ամմէն կնիկ՝ կնիկ, թքալնոցն ա էրիկ:
Ամմէն հաչան չուն խածան չէ: (Թ)
Ամմէն ձմեռ իր ամառը ունի, ամմէն ամառ՝ իր ձմեռը: (Թ)
Ամմէն մարթ ալ թքալ կչընէ, ամա մարիֆէթը կոթը չիտակ բերելն է:
Ամմէն մարթու ըրածը իր առէևէն կերթա:
Ամմէն մարթ իր արհեստին գողն է: (Թ) (Ամէն արհեստավոր իր արհեստի բերմամբ գողութիւն է անում):
Ամմէն մարթու իր արչընովը կտավ չէն ի տար: (Թ)
Ամմէն մարթ իրենը գիտէ, տէրտէրը ամմէննուն: (Թ)
Ամմէն մարթ իր գուլխուն տէրն է:
Ամմէն մարթ իր էշը կքշէ:
Ամմէն մարթ իր Կարապետը կուլա: (Թ)
Ամմէն մարթ իր տէրտը կհոքա:
Ամմէն մարթ իր փոսը կլցունէ: (Թ)
Ամմէն մարթ իսկը մէզաթ է տուվեր, կնիկը դարցեր՝ իրենն է առեր: (Թ)
Ամմէն մարթ մէյմէկ իսկի կծառայէ: (Թ)
Ամմէն մարթու սիրտին մէչ ասլան մը կա պառկած:
Ամմէն մարթ տեղը, փիլավին եղը:
Ամմէն մեխակիս վրա աս ալ էվելցավ: (Թ)
Ամմէն միս օսկոռ ունի: (Թ)
Ամմէն մորուքէն մազ մը, կըլլա մորուք մը: (Թ)
Ամմէն ջուր իր ճամփան կքալէ: (Թ)
Ամմէննուն սէը իրենց էրեսը: (Թ)
Ամմէնը սուտ, աս իրավ: (Թ)
Ամմէնը սուտ, Ասված իրավ:
Ամմէնը սուտ, մահը իրավ: (Թ)
Ամմէնը քեզի ըսեմ նէ՝ ընձի՞ ինչ կմնա:
Ամմէննուն քով էշուն պոչը չը՛ կտրըվիր, որը «կարճ է» կըսէ, որն «էրկան»:

Ամօթը ամընչցողին համար է: (Թ)
Ամօթը մարթուն է: (Թ)
Այփը տեսնա նէ՝ հօրը մորուքին սանրը կգիտնա: (Թ)
Այփը տեսնա նէ՝ փէնը մէքկէմէն կփաճածունէ:
Ան աւանը տէվէն խուրմա կբաքնէր: (Շատ առատ ժամանակ էր):
Ան բամբակը անկաճէթ հանէ: (Մոռացիր այն բանը):
Ան կտավին կտորէն է: (Թ) (Սա էլ նրա նման է, սա էլ նրա որդին է):
Ան պատին ան ծեփը կօքտէ: (Թ)
Անանկ աղան աղին ամանը մտնա: (Թ)
Անանկ բան մը կըսես, քի էչն ալսըռէն կզռա (կամ) մուկը ծակէն կխնդա: (Թ) (Ասածդ չատ անհեթեթ բան է):
Անանկ թապկէթ մը ունի քի աղտոտ ջուրերուն հետ կվարվի: (Բնավորութեամբ չատ քաղցր և ամենքին հաճելի է):
Անանկ խըսըմը խսիրը փաթէվի: (Թ)
Անանկ մարերը մար չեն, քացախի մար են: (Թ)
Անէծկը անըծողին կդառնա:
Անթառամ ծաղիկը չը՛ թոռմիր, բոզը չը՛ պառվիր: (Թ)
Անթէնի քաքը հոս չը՛ պիտի քաքնէ յա՛: (Թ) (Պետք եղածից ավելին արել է, պակաս բան չի թողած):
Անխնկը կզատի, խելօքը կուտէ: (Թ)
Անկաճէն ալաճիկ է: (Թ) (Բոլորովին փչացած աղջիկ է):
Անկաճիթ բամբա՞կ էս թխմես: (Ինչո՞ւ չես լսում):
Անկաճիթ բամբակը հանէ՛: (Լսի՛ր):
Անկաճրէթ կտրէ, էտիթ ցքէ: (Քո հետևից չատ վատ բաներ են խոսում):
Անկաճրէթ պախճէպանի՞ն ես տուվեր: (Ինչո՞ւ չես լսում, խո՞ւլ ես):
Անկէց հավկիթ առնողը մէչը դնդին չը՛ գտնար: (Թ) (Շատ խաբեբա է):
Անոր չգիտցածին խրատը էս մոռցած ունիմ: (Թ) (Իմ գիտութիւնը նրանից չատ ավելի է):
Անոր վո՞վ օչտ ըսավ քի կհաչէ կոր:
Անհոքին հոքը Աստված կհոքա: (Թ)
Անճարակը խասն է հաքեր, գիծծիր օր խամն է հատեր: (Թ)
Անճարակին կերածն է փանճար: (Թ)
Անութին էրածը (երազ) հաց կտեսնա, ծառավը ջուր: (Թ)

Անութին ըսեր է քի չեմ կիչտանար, կուչտը ըսեր է քի չեմ անութենար:

Անութի համալ մը պէտկ է օր վերցունէ: (Շատ ծանր է):

Անութի հավը էրածը կուտ է տեսեր, թառը օտկովը փորեր՝ վար է ինկեր: (Թ)

Անութի չունը կհաչէ: (Թ)

Անութի փորուն, ջուրը տուր ոռուն: (Թ)

Անութին քարը կուտէ (կամ կերեր է):

Անունս Ալի ըլլա, ընելիքս բարի ըլլա:

Անունը կա, ինքը չիքա:

Անուշ անուշ ուտելուն լեղի լեղի փսխելը կա: (Թ)

Անուշ լեզուն օձը ծակէն կհանէ:

Անչափ չէ աղօթեր օր՝ նի աղօթեր է՝ մատը աչկն է խոթեր: (Թ)

Անսխալ Աստված է մինակ: (Թ)

Անըսքամ մարթէն Աստված էրեսը կդառցունէ:

Անվարտիին միտկէն օրը տասը տեսակ կտավ կասնի: (Թ)

Անտէրին տէրը Աստված է: (Թ)

Անցած օրվան մեռելը անցած օր թաղեցինք:

Անցանք դառցանք՝ մեղայ Աստուծու:

Անցավ դառցավ՝ փարև տուվավ:

Անցուկը մոռցուկ կըլլա:

Անցուկին օտկը փորը կըլլա: (Թ) (Մխիթարանքի խոսք՝ վիժում ունեցող կնոջ հասցեին):

Աչխատողը անութի չը՛ մնար:

Աչխարք ասանկ էկեր է, ասանկ ալ կերթա:

Աչխարքը արօտ, էս մէչը կարօտ: (Թ)

Աչխարքը գրող-կարթացողներէն պիտի կործանի:

Աչխարք խազան, ինք՝ քէփճէ:

Աչխարքը խազան, մենք մէչը քէփճէ էղանք, նորէն ճարը չը գտանք: (Թ)

Աչխարք որի՞ մնացեր է՝ քի մեզի մնա:

Աչխարքին մալը աչխըրքին կմնա:

Աչխարք մանղալ, ինքը մէչը մաչա: (Թ) (Շատ տառաս[illegible]ճակի մեջ է):

Աչխարքս մէկ մէրտիվէն մըն է, որը վեր կելլա, որը վար կիչնա:

Աչխըրքին բերանն ինկավ: (Ամենքի խոսակցության առարկա դարձավ):

Աչխըրքին ցավը քեզի չենն տուվեր:

Աչկը արթար, սիրտը չար:

Աչկըթ բանաս-գոցնա՝ տարին կելլա:

Աչկըթ բաց, մեկկըթ լաց:

Աչկ ընողին՝ աչկը էլլա: (Թ)

Աչկը ինտար մեզնա՝ իբվիչն վեր չելլար: (Թ)

Աչկը խաղացող մարթուն փորին մէչ սատանա կա: (Թ)

Աչկ կա, լուս չիքա: (Թ)

Աչկ կա, որ տեսանէ, աչկ կա որ ոչ տեսանէ, ղի չամ պուտավի է: (Թ) (Ասում են կարճատեսներին, գրաբարից սարքած ասացվածք):

Աչկն հեռու, սիրտն հեռու:

Աչկն հեռու, սիրտի մոտիկ: (Թ)

Աչկն հեռու, սիրտէ օտար: (Թ)

Աչկը ոռին օտկոռին: (Թ) (Ասում են չար աչք տվողին):

Աչկ չունիմ վրան: (Զեմ սիրում):

Աչկըթ պատի ծա՞կ է: (Թ) (Կո՞ւյր ես, չե՞ս տեսնում):

Աչկիս պլպլուկը, քիթիս ջրջրուկը:

Աչկ պէտկ է օր տեսնաս:

Աչկիթ սիւրմէն կփախցունէ: (Շատ վարպետ գող է):

Աչկըթ վո՞վ է փորեր – Իմ մարթըս – Անոր համար խորունկ է փորեր: (Թ)

Աչկէ տես, բերնէ կարօտ:

Աչկս տեսավ, բերանս չտեսավ: (Շատ քիչ էր):

Աչկը տեսածէն կվախնա:

Աչկին տեսածը սիրտը կուզէ: (Թ)

Ապուրը ապրանք է, ալ բանը պարծանք: (Թ)

Ապուրին էրեսը ինքըզինքը նղ է գիտծեր: (Թ) (Խոսքը չողգամի մասին է):

Ապրիլ կա էրկաթ է, ապրիլ կա արծաթ: (Թ)

Ապրիս նէ ապրանք, մեռնիս նէ պատանք:

Ապրողին ապրանք պէտկ է, մեռնողին պատանք:

Ապրողը կուտնանա:

Ա՛ռ մէկը, զա՛րկ մէկալին: (Թ) (Երկուսն էլ հավասարապես վատ են):

Ա՛ռ տար հեռու, չըսինք քի առ տար մեռու: (Թ)

Առածը ասելս մըն է, էրկաթին գինը կհարցունէ: (Թ)

Առանց Աստուծու բան չըլլար:

Առաչ բան բան, ետկը տանտան: (Թ) (Նախ աշխատանք, հետո ըրոսանք):

Առաչ ընկեր գտիր, ետկը ճամփա ինկիր: (Թ)
Առաչ կեր, հապա քոհացիր: (Թ)
Առաչ մերը, ետկը մերոնցը: (Թ)
Առաչ նայէ, ետկը զարմացիր: (Թ)
Առաչ շաչի էր, արևը զարկավ քէօռցավ: (Թ)
Առաչ շաչի էր, հիմա փի՛սափիւթիւն քէօռ էղավ:
Առնողին աչկը ծախողին ձառքը կըլլա: (Թ)
Առնողը կվաստըկի, ծախողը խայիպ կընէ:
Առչևը նայողէն վախծի՛ր:
Առչի խաղը սատանայինն է:
Առչի սէր, առչի բարի:
Առտուն էքսէթ տեսնանք, իրիկունը էրեսըթ: (Թ)
Առտվանքի չարը իրիկվանքի բարիէն աղէկ է:
Աս խմորը չատ ջուր կվերցունէ: (Թ)
Աս հին, հազար նոր: (Թ)
Աս ճիճիմ-այլարին է: (Մեղրամիսը քաղցր կլինի, հետո կվատանան):
Աս ո՞ր էշը սատկեր է: (Թ) (Ինչպե՞ս եղավ որ եկար):
Աս ո՞ր հովը փչեց: (Գալուստդ անսպասելի էր):
Աս չէ, ան չէ, բռնէ կանչէ: (Ասում են՝ երբ մեկը ամեն բանին չէ է ասում և չի կարողանում ընտրություն անել):
Աս տաքուն ձո՞ւն կդիմանա: (Թ) (Այսքան ծախսին դրա՞մ կդիմանա):
Ասոր քովը տտռելու, պահ տալու է: (Թ) (Շատ անզգաստնապահ մարդ է):
Ասելսով ժողվիլ, ավելով փռիլ: (Թ) (Զարաքաչորևն հավաքիլ, շռայլությամբ վատնել):
Ասելսին ծակէն Հինտիստանը սիկիր կընէ:
Ասելսի ծակ կփընտրուէ կոր քի պահվի: (Թ)
Ասելս կլլած չուն դառնալ: (Թ) (Շատ նիհարիլ):
Ասելսով հոր փորել: (Թ) (Կար աննելով դրամ չահիլ):
Ասելսը վո՛ւր մտնա նէ՝ թելը էտևէն կերթա: (Թ)
Ասելս ցքես՝ գետին չիկնա (կամ)
Ասելս ցքես՝ չես գտնար: (Բազմությունը չատ է):
Աստված աղէկը կտանի, գէշը կցքէ:
Աստված ան օրը չըցուցունէ:

Աստված անոր հոգի է տուվեր, չը՛ կրնար կոր առնել: (Շատ չար մարդ է):
Աստված էրկու անկամ է տուվեր, մէկ լեզու. էրկու լե՛ մէկ խօսէ: (Թ)
Աստված երկու անկամ է տուվեր, մէկէն կմտնա, միւսէն կելլա:
Աստված ըսողը մահրում չը՛ մնար:
Աստված իր ծառան անութի չը՛ պահեր:
Աստված խարիպին հետ է: (Թ)
Աստված կա վրանիս:
Աստուծու կրակին տէրն է: (Թ) (Շատ հարուստ է):
Աստված կուտա, Աստված կառնէ:
Աստված հէլալին կուտա:
Աստված հոգի տուվեր է, չէ՛ առեր:
Աստված մահ տա, իրարմէ զատվիլ չիտա:
Աստված մատվընները մարթուս աչկը չը՛ խոթեր յա՛:
Աստված մարթուս խելքը առնելուն հոգին առնէ:
Աստված մենծ է. օղորմութինը չատ է:
Աստված մէկ դուռը գոցէ նէ՝ մէկալ դուռը կբանա:
Աստված մէկ ձառքը մէկալին կարօտ չընէ՛:
Աստված, նէ՛ ինծի կով մը, նէ՛ դրացինիս էրկու կով:
Աստուծու նիչանէլի մարթէն վախնալու է:
Աստուծու չնածը մարթ չը՛ կրնար քակեր:
Աստված ուրիշին կարօտ չընէ՛:
Աստված չառած հոգին չա՛ռներ: (Թ) (Ասում են՝ երբ անհուսալի մի հիվանդ լավանում է և կամ երբ ծերունի ծնողների մատաղ զավակը մեռնում է):
Աստված չարը տա նէ՝ բարին ալ հետը կուտա:
Աստված սաղ ձառքը սօլին էկատաճ չընէ:
Աստված տա նէ՝ էրկու ձառքով կուտա. չի տա նէ ա՝ հի՛չ չի տար:
Աստված տուն չնողին, ախճիկ կարքողին հետ է: (Թ)
Աստված տուվավ, Աստված առավ: (Ասում են՝ հատկապես երբ մեկի որդին մեռնում է):
Աստված ցավը կուտա նէ՝ դեղն ալ հետը կուտա:
Աստուծու փեչը բռնէ:
Աստուծու քառն (գառն) է: (Շատ անմեղ է):
Աստված օղորմած է:
Աստված օղորմած է ըսողը անութի կմնա: (Թ)
Աստված օրը կուտա, բարին ալ հետը: (Թ)

Ասօր ինծի, վաղը քեզի:

Ասօր կանք, վաղը չի կանք: (Կյանքը վաղանցուկ է):

Ասօր մեռնիմ նէ՝ վաղը երկու օր է: (Մեռածին չուտ կմոռանան. համմտ. Ղարաբաղի բարբառով «էրեկվա մեռելը օխտը տարվա մեռելին հասել է):

Ասօրվան մասը վաղվան խաչէն աղեկ է:

Ասօրվան-վաղվան տէրը Աստված է:

Ասօրվան փուչը, վաղվան նուչը: (Թ)

Ասօրվան քործը վաղվան մը՛ ցքեր:

Ավը ուտողինն է, զարնողինը չէ՛: (Թ)

Ավազակին քավազան: (Թ)

Ավելի կնկան, էվելը էրկան: (Թ)

Ավելն իքէն էրկու ծիծերը իրար կզարնեն: (Թ) (Ամեն տան մեջ էլ անհամաձայնութիւն կամ վեճ կպատահի):

Ատ ընելութ՝ գնա բաղնիքին դուռը կավ ծախէ՛: (Թ) (Այդ գործի մեջ բնավ չահ չկա):

Ատանկ աղային ասանկ ծառա: (Թ)

Ատէ՛ ատականը, սիրէ՛ սիրականը: (Թ)

Արև է ամա, մէչը արուն կա: (Թ) (Թեև արև է անում, բայց ցուրտ է և զգուշալի):

Արև ըլլա նէ՝ մանտիլը տաս փարա կչորցունէ (կամ)

Արև ըլլա նէ՝ մարդու վրա չը՛ ցաթիր: (Շատ ժլատ է):

Արև ցաթէ, վրաթ ցաթէ: (Զափազանց ևսասէր է):

Արզևին (անձրևի) ճամփան ծովն է: (Թ)

Արզևէն փախանք, կարկուտի բռնվեցանք:

Արզև օրը հավերուն ջուր տուվող չատ կըլլա:

Արուսը արուսով չեն վյար, ջուրով կվյան:

Արուսը ջուր չը՛ դառնար: (Թ) (Ազգակցական կապը ինչ էլ լինի չի մոռացվի):

Ափն օռուն՝ ափ գլխուն կպտրտի: (Անգործ դատարկ ման է գալիս):

Ափիկն էկավ տուն-փնսա, էս անանկ բան չտեսա: (Թ) (Զարմանք արտահայտելու նչան):

Բակը ծուռ է, կովը կաթ չի՛ տար: (Դատարկ պա աբանութիւն):

Բաղնիքին թասը խայիպ էղավ: (Խառնաձայն աղմկալից տեղ է):

Բանն ան է օր Աստված աչողէ: (Թ)

Բանս՝ խամրակս փուսավ: (Նոր գործ բացվեց ինձ համար, դժգոհութեան արտահայտութիւն):

Բանը բանէն անցավ: (Արդեն չատ ուշ է և է՛լ չի կարելի գործը բարվոքել):

Բանը բաննէլէն, ճամփան քալելէն: (Թ)

Բանէ՛ բանէ՛ ա՛ռ էրիկ, բանէ՛ բանէ՛ չթողվի էրիկ: (Թ) (Աստմ է կինը՝ երբ դժվար աշխատանքով պահում է իր մարդուն):

Բանը բուրթ է: (Գործը վատ է):

Բան դրին փախավ, հաց դրին հասավ:

Բանն է հաներ սիրտին գամը: (Թ) (Աշխատանքը մոռացնում է տաղտուկը):

Բան կա՝ օրը մէյ մը ընես՝ քիչ է: Բան կա՝ տարին մէյ մը ընես՝ չատ է: (Թ)

Բանին մէչը բան կա: (Թաքուն պատճառ կա, որ նոր եմ ըմբռնում):

Բանը օրվան մը, հոգը տարվան մը: (Թ) (Աշխատիս՝ մեկ օրից կվերջանա, թեև չէ տարով կմնա):

Բարսը (բարձր) տեղին հովը չատ կըլլա: (Թ)

Բաց ամանը չունն ա կըլըզվէ, կատուն ա: (Թ)

Բաց բերանը անուքի չը՛ մնար: (Թ)

Բացվէ՛ սիրտ, ուրախացիր մարմին: (Թ) (Հնչտանք ու վայելք):

Բե՛ր ան քելքը քի երթա չոէ տէ գա պաուկի: (Աստմ են նրանց, որոնք իրենց աննկիքը առաջուց չեն մտածում):

Բերանըթ բանալութ՝ ա՛չկըթ բաց:

Բերանը բաց, մէչը թաց: (Թ)

Բերնէ բերան՝ ասկսը խաղըլս կըլլա: (Թ) (Այլուր՝ Բերնէ բերան կըլնի գերան):

Բերանը բոննս՝ ոոը կխոսի: (Զափազանց չատախոս է):

Բերանը դուռ չունի: (Ուզածը դուրս է տալիս):

Բերնէդ էլածը գիտծի՛ր:

Բերնիդ էկածը թող մի՛ տար: (Զգույշ խոսի՛ր):

Բերանը երկուն չը՛ նայիր, թավայէն կուտէ: (Թ)

Բերանս երեցավ նէ՝ պարէ ապուրն ալ ապո՞ւր ըլլար: (Թ)

Բերանը էօրիւմճէք կապեր է: (Թ) (Շատ անխոս է):

Բերանը թէնէքէ խափլայեր է: (Շատ տաք ուտողին են ասում):

Բերանըթ խէր բաց: (Բարի՛ խոսիր. ասում են վատ ելք գուշակողին):

Բերնովս խուչ բոննամ նէ պօչ բան է: (Թ) (Ինչ էլ որ անեմ՝ քեզ հաճելի չէ):

Բերան կա, լեզու չիքա:
Բերան կա, հաց չիքա: Հաց կա, բերան չիքա: (Թ)
Բերան կա պաքնելիք, բերան կա քաքնելիք: (Թ)
Բերնովս ուզեմ, անկաճո՞վըս ուտեմ: (Թ)
Բերնովս ուզեմ, ինչո՞վս ուտեմ:
Բերան ունի, լեզու չունի:
Բերան չէ, Ավետարան է: (Թ)
Բերան չէ, խորան է: (Թ)
Բերնէն պալ կվազէ, ներսիթիէն ա՛լ կվազէ: (Լեզուն արդար, սիրտը չար): (Թ)
Բերանը պուտ մը աղ դիր՝ մորթէ: (Շատ անմեղ է):
Բերանը սիրտին էդածը կզուրցէ: (Թ)
Բերանը սիրտին էվելցուկը կզուրցէ: (Թ)
Բերանը փակլա չը՛ թռչիր: (Անգաղտնապահ է):
Բերնով քաքնել չը՛լլար: (Թ) (Անկարելին կարելի չէ):
Բերնիթ քիրա չո՛ւզեր ա: (Ասում են՝ երբ մեկը զուր տեղ անխոս է մնում, պետք եղածը չի ասում):
Բերող մարը կառդը էխտեր է: (Թ)
Բոզէն ալճիկ առ, մանչ մի՛ տար: (Թ)
Բոզին վարտիքը, բոզին մարթիքը մէկ են: (Թ)
Բոզը օխտը չապիք ունի, մէկը կհաքծունէ: (Թ)
Գալը ձեր ձառքը, էրթալը մեր ձառքը: (Ասում են հյուրերին, որ ուզում են չուտ մեկնել):
Գագիկին մասալն է: (Թ)
Գագիկ պիզտէ, պիզ Գագիկտէ «Գագիկը մեր տանն է, մենք՝ Գագիկենց»: (Ասում են, երբ երկու հարևաններ միշտ իրար տուն են գնում):
Գաղտուկ խօսկը թէզ կլսվի («Ձիք ինչ ծածուկ որ ոչ ծանիցի»): (Թ)
Գաս նէ ա օխճ էղի, չիքաս նէ ա:
Գետնէն ա գտնաս նէ՝ համրէ՛ տէ առ:
Գետինը անկաճ ունի: (Գաղտնիքը միշտ կլսվի):
Գեր գեր թևեր՝ ուժ չունի, խոշոր աչկեր՝ լուս չո՛
Գէչն աղէկին, գէչն աղէկին՝ ժամ են չիներ, քիչ կ ւէկն աղէկին: (Թ) (Ամուսնության հարմարության առթիվ):
Գէչը ամպ օրը շատ տեսեր է: (Թ)
Գէչ լեզուն սուրիթ քովէն կհանէ: (Թ)
Գէչ կո՛ր, գէչ մ՛ ը՛սեր: (Թ)

Գէչ մ՛ ը՛սեր, օր աղէկ լսես:
Գէչ օր իմ տունս, գէչ հարս քու տունըթ: (Թ) (Վատ օրը կարելի է տանել, վատ կինն անտանելի է):
Գէչ օրը կաղէկնա, գէչ մարթը չա՛ղէկնար: (Թ)
Գինովի մէգէ չը՛լլար: (Այս ուտելիքը չատ քիչ է): (Թ) (Երևանի բարբառով՝ «Երկու տարեկան երեխի տաս՝ կխռովի»):
Գիտնալը բան չէ, ընելն է բանը: (Թ)
Գիրկս նստեր է, մօրուքս կփետտէ: (Թ)
Գլխութ խանտիլ կիյնա, ժամ մ՛ ե՛րթար: (Ծաղրաբար ասում են նկզղեցի չհաճախողին):
Գլոխս մը ըլլա նէ՝ վրան կկոխէ: (Թ) (Շատ տխմար է):
Գլոխը տաքնա՝ ճէպը կպաղի, ճէպը տաքնա՝ գլոխը կպաղի: (Թ)
(Հարբողի մասին):
Գլոխը ցավի նէ՝ կատուն խոտ կուտէ: (Թ)
Գլտորողին թէքմէ չեն ի տար: (Թ) (Ընկնողին աքացի չեն տա):
Գնա մնռիր, էկու սիրեմ: (Գնահատում են երբ արդեն ուշ է):
Գոզը գոզէն գոզացավ, Աստված տեսավ զարմացավ:
Գող կատուն մուկ չը՛ բռներ:
Գողին ուզածը քիչերն է: (Թ)
Գող՝ սիրտը դող:
Գողը տունէն ըլլա նէ՝ կովը ծակէ մըն ալ դուրս կհանէ: (Թ)
Գոքըթ նստիմ՝ մօրուքըթ փետտեմ: (Ապերաստ է):
Դանակը իրեն կոթը չը՛ տաչեր: (Թ)
Դանակ մը զարնէիր նէ՝ պուտ մը արուն չէր էլլար: (Շատ բարկացել էր):
Դանակը օսկորին հասավ: (Թ) (Այլևս կարելի չէ համբերել):
Դատաստան կա զալու, պատասխան կա տալու:
Դատեցա, դատեցա, զարտակ էլա (Բազում աշխատեցաք և ոչինչ կալաք):
Դարվերը զարվար ալ ունի: (Թ)
Դեղին դեղին, վով տեսնա՝ պատռի լեղին: (Թ) (Պայծառ դեղին մազ ունեցողին են ասում):
Դիմացի լեռը մարթ է փատծեր (փայտացել): (Ծաղրով ասում են նրան, որ ոչ ցուրտ օղին մրսում է):
Դուն աս սաները կտավ չունիս: (Թ) (Դու այս համոզմունքը չունես):
Դուն գիտես մէկ-էրկուք, էս գիտեմ տասվերկուք: (Թ) կամ՝
Դուն գիտես մէյ մը, էս գիտեմ տասվերկու:

Դուն դուն էս նէ՝ էս ալ էս էմ: (Թ)
Դուն էս, դուն էս, կլորիկ չուն էս:
Դուն լաթըդ աղէկ պահէ, քի լաթտ ալ քեզի խաթուն պահէ:
Դուն մէկը գիտես, էս էրկուքը: (Թ)
Դուն վորի՞ն տունը կհարցունես կոր: (Մի՞թէ չգիտես):
Դուն քուն, բախտըթ արթուն:
Դուռըդ աղէկ գոցէ, դրացինըթ գող մը՛ բոներ:
Դուռը ծախել՝ օրը օրիկ ընել: (Թ)
Դուռըթ մէնծ մէնծ մը՛ բանար: (Ճոխ մի՛ ապրիր):
Դուռնէն վոնտես՝ փէնճիրէն կմտնա: (Շատ աններես է):
Դուրսի փարան դուրսը կմնա: (Թ)
Դուրսէն քահանա, ներսէն սատանա:
Դրացինը դրացինին մոխիրին կարօտ է: (Թ)
Դրացինըթ խաղաղ, դուն ալ խաղաղ:
Դրացինիթ խէր ուզէ, Աստված ալ քեզի խէր կուտա: (Թ)
Դրացինին պաքածը չէն առներ, օտարին քաքածը կառնեն: (Թ) (Ամուսնութեան համար):
Դրեր էս նէ գտիր: (Բոլորովին կորել անհետացել է):
Եկեսցէ ո՛չ մեկնեսցէ, հացն ուտեսցէ չնեռկեսցէ: (Հին ժամանակ սովորութիւն է եղել ընթրիքից հետո «եկեսցէ»-ի աղոթքը ասել և հետո պառկել: Վերի առածը ասվում էր նրանց՝ որոնք ծուլանում էին այդ բանը կատարելու, իսկ այժմ՝ ընդհանրապես ծույլերին):
Եղը գնաց, մոխիրը մնաց: (Թ) (Լավը գնաց, վատը մնաց):
Եղը-մեղրը մարթը Մարյամ-խաթուն կընէ:
Եղը-մեղրը չան փորն են լեցուցեր: (Թ) (Խոզի առաջ մարգարիտ):
Եղ ունիս նէ՝ գլօխըթ քսէ: (Թ)
Եղը քեզի, մեղրը ընծի:
Եչն ալ գիտեմ, զան ալ: (Թ) (Ես ամեն ինչ գիտեմ):
Եչը թողունք, զան նայինք: (Դառնանք մեր բուն խնդրին, ֆրանսերեն՝ «Վերադառնանք մեր ոչխարներին»):
Ետկը մնացողին Աստված հետը՝ (Թուրքերեն՝ «Վերջը մնացողը սառածին կմնա», լատիներեն՝ «Ուշ նկողներին ոսկորտա ք»): (Թ)
Երկինքէն ի՞նչ է իննկեր որ գետինը չընթռնի: (Թ)
Երկինք մը՛ թուքներ, թուքը ճակտիթ կուգա: (Թ)
Երկինքը փնտռելն իքէն՝ գետինը գտանք: (Թ)
Զավակըթ մենծծավ, քեզի մենծ ցավ: (Թ)
Զավակ չուննցողին տէրտը մէկ է, ուննցողին հազար մէկ է:

Զատիկն էկավ՝ չունիմ կապա. վո՛վ օր չնէ ինծի կապա, անոր կըսեմ հաճի-պապա:
Զատկին չէքեր առնեմ նէ՝ թուխտը քեզի կուտամ: (Սուտ վարձատրութեան դատարկ հույս: Այսպես նաև հաջորդը):
Զատկին չալապուռտի մը կխմցունեմ: (Թ)
Զարկ ըսինք նէ՝ մեռցուր չըսինք (Այսպես է ասում մայրն ամուսնուն, երբ առաջարկում է նրան ծեծել չար որդուն և նա չափազանց է ծեծում):
Զէյթին մը կուտա, թուլումը ուրին կկապէ: (Թ) (Մի քիչ բան կտա, չատին կսպասեն):
Զիյանը վաստակին ալսպարն է: (Թ)
Զիյանին կէսէն դառնալը վաստակ կսեպվի: (Թ)
Զո՛րն ասեմ կամ զո՛րն խոստովանիմ: (Գանգատվելու շատ բան կա):
Զորս դուն պատվիրեցիր (գրաբար՝ «Զորս դու պատուիրեցեր»): (Շատ, սաստիկ):
Զրկվողը ապրեր է, վա՛յ զրկողին: (Թ)
Էլած աչկին տեղը չի՛ քար: (Թ) (Կորուստն անդարմանելի է):
Էլին բերանը չէքմէ-պիւզմէ չէ քի քաչեմ տէ գոցեմ: (Օտարների ասեկոսեին վերջ տալ չեմ կարող):
Էլի թոնթոշ (կամ՝ տոտոշ) տուն գնա, հացըթ թէքնէն կլողա (Դուն քուն, բախտդ արթուն):
Էլլա զավկի տէրը, խլնա զավկի տէրը: (Թ) (Զավակը կարող է իր վարքով թէ՛ պատիվ դառնալ իր ծնողներին և թէ՛ նախատինք):
Էլլողին տու կնիկը, մեռնողին կնիկը: (Թ) (Վարձու տնից դուրս գաս, ուրիշը կվարժի և եթե մեկը մեռնի, կնոջը ուրիշը կառնի):
Էլտրվողը չը՛ հոքնիր: (Թ) (Հաղթվածը միշտ ջանք է գործ դնում հաղթելու համար):
Էկար գոհ, մ՛ երթար դչկոհ: (Թ) (Ասում են հյուրին):
Էկեր պատեր, ճարն է հատեր: (Ստիպված է):
Էղածը օրթնած է: (Թ)
Էչը գլօխէն, մարթը լեզվէն կբռնըվի: (Թ)
Էչ է հնծեր, էչ կփնտռէ:
Էչն է նատեր, էչն է մոռցեր: (Թ)
Էչը էչ է նէ՝ չամուռը մէչ մը կիյնա:
Էչը էչ իքէն մէչ մը ինկած տեղէն մէչ մըն ա չասնիր:
Էչը էչուն քովը կապես նէ՝ յա առոսը կառնէ, յա փարոսը:
Էչ ըլլալուս՝ գէչ կըլլամ: (Թ)

Էշուն ըսին. Անկաճըթ ինչո՞ւ էրկան է – Անունս ալ էշ է: (Թ)

Էշուն ըսին. Քեզի զավակ մը էղավ: Ըսավ. էղավ, չեղավ, փեռը կռնակէս չվերցավ: (Թ)

Էշը թխմար ընկլով ձի չը'լլար: (Թ)

Էշէն ինկար՝ չիւչ չիւչը ձառքէն (կամ՝ բերնէն) չէ՛ ցքեր:

Էշէն ինկար՝ տախտակը ձառքէն չէ՛ ցքեր:

Էշն ինչ գիտէ նուշն ինչ է:

Էշն ինչ գիտէ նուշը, կերթա կկոճէ փուշը:

Էշը իշէ, փատը քաշէ: (Թ)

Էշը իր զռալուն վրա կզմայլի: (Թ)

Էշը ծախեննք, ախճիկը կարքենք:

Էշը ծախեցինք, չիւչիւչէն ազատեցանք:

Էշուն ծաղէկ տուվեր էն, հոտվտալուն տեղ կերեր է:

Էշը ծնի նէ՝ փալանը մեննէ:

Էշը կղատի, ձիննն է ուտողը: (Թ)

Էշը հարսնիք էն տավէթ ըրեր, յա աղն է պակաս, յա պիպէռը:

Էշը մեննծծեր, չուլը պզտիկծեր:

Էշը մեր էշն է, օր փալան չունի: (Թ)

Էշ նստելը մէկ ամօթ, իյնալը էրկու:

Էշուն «Շախա մը ըրէ» ըսեր էն, պոչը վեր առեր տտռեր է:

Էշուն ոռը ասելս խօթել մը պիլէ չիյտէ: (Ոչ մի բանի ընդունակ չէ):

Էշուն ոռը խօթես՝ վեր կցատկէ: (Շատ հաստ է այս ասեղը):

Էշը չկերած խոտը ուտէ նէ՝ գլօխը (կամ՝ փորը) կցավի:

Էշու պոչ է, նէ՛ կերկըննա, նէ կկարճըննա:

Էշուն պոչը մարթու քով մը՛ կտրեր, մէկը «էրկան» է կըսէ, մէկը՝ «կարճ»:

Էշու պէս կերեր, էշու պէս մեննծծեր:

Էշը տէրոչը ուզած տեղը կկապնն: (Թ)

Էշութինը փարայով չէ:

Էոը գնաց, տէրը մնաց:

Էռուն աղռան ճէպս է: (Բոլոր գաղտնիքները գիտեմ):

Էս աղա, դուն աղա, մեր ալուրը (կամ՝ տէյիրմէնը) վո՞վ աղա:

Էս գանձ կըսեմ, դուն տանձ կըսես:

Էս իմ էշս լամ՝ քի փալան չունի:

Էս գանձ կըսեմ, ան տանձ կհասկնա:

Էս խօսող, դուն չընող, վո՞վ մռող: (Թ)

Էս կմարիմ քու վրաթ, դուն չես թուքներ (կամ՝ քաքներ, կամ խըն-չեր) իմ վրաս:

Էս կըսեմ, էս կլսեմ: (Ձայն բարբառոյ յանապատի):

Էս «Հատըմ» կըսեմ, ան կկնէ «Քանի՞ տղա ունիս» կըսէ:

Էս հինգ ըսեմ, դուն տասը ըսէ: (Կարծվածից ավելի է):

Էս ու դուն, Թրփանտա տուտուն (կամ՝ խաթուն): (Մեննակ մեննք):

Էս փրթեմ, դուն կեր:

Էս քեզի ամաովընէ ալ գիտեմ: (Թ)

Էս քեզի ըսեմ, դուն մարթու մ' ըսեր: (Թ) (Աչխարհում գաղտնիք չի մնում):

Էվէլը աչկ չը՛ հաններ:

Էվել բարին աչկ չը՛ հաններ:

Էվել հացը աչկ չը՛ հաններ:

Էվել վաստակը փոր չը՛ ծակեր:

Էվէլքու խոսքերը գետին չեն իյնար: (Թ)

Էտին յուֆկա փիլավի է: (Ուրիշ բան չուտենք ուտելու):

Էրած սիրտին չոր (կամ՝ քաք) մխիթարանք:

Էրեսս դնեմ, օր օտարը կոխե՞: (Թ)

Էրեսիթ ըսել չըլա: (Կեղծավորություն չէ ասածս):

Էրեսիթ խաչ հանէ: (Զգուշացիր այդպիսի հիմար խոսքերից):

Էրեսը թուքնես նէ՝ արզև (անձրև) կուգա կոր կըսէ: (Շատ անպատկառ է):

Էրեսին կաչին անանկ հաստ է, քի հաքնիս հինդիստան էրթաս, չը՛ մաչիր:

Էրեսը նայես նէ քործըթ չափաթ մը ետ կերթա: (Շատ անճոռնի է):

Էրես տուվինք, աստառն ալ հետը կուզէ:

Էրեսը քացախ ծախողի էրես կըլլանի: (Թ)

Էրեսը փռանսըզի քէօսկէ է: (Շատ պնդերես, անամոթ է):

Էրէկ էկար, ասօր մարթացա՞ր:

Էրէկ տնկեցի, ասօր մայտանօս փուսար:

Էրէկվան կերածըս մոռցեր էմ: (Ոչինչ չեմ հիշում):

Էրթա հարանց, իչէ մարանց:

Էրթում ալ ընեմ՝ գլօխս չը՛ ցավիր: (Ճիշտ է ասածս):

Էրթումը էրկու բերնով սուր է: (Թ)

Էրիկ էմ ու սիրտ ունեմ: (Թ)

Էրիկ կնիկ կուվեցան, աչխարք գիտցավ, փաժնըվեցան: (Թ)

Էրիկ կնկան կոխվին մէչ մանտիլ մը չը՛ չորնար: (Թ) (Այնքան չուտ կհաչտվեն):

Երիկ կուգամ, հի՛մա կուգամ: (Ասում են, երբ մեկն ուզում է՝ որ պահանջը անմիջապես կատարվի):

Երիկմարթ մը խսիրին չոփը ծոի վեր առնէ նէ՝ երիկմարթ է նորէն: (Թ) (Ամենատկար կամ ծերացած տղամարդն էլ այր է. համմտ. Նոր-Նախիջևանի բարբառով՝ էրիկմարթուն ծերը չը՛լլար):

Երկաթը տաք տաք կծեծեն: (Թ)

Երկանը կարճին ծառան է: (Թ)

Երկու ժամի լուսարար, մեկէն սևերես (Ոչ ոք կարէ երկուց տերանց ծառայել): (Թ)

Երկու լսէ, մեկ խօսէ:

Երկու խարփուղ մեկ խօլթուխի տակ չը՛ սղմիր: (Թ)

Երկու խեննիին մեկ խելօք [դրէր էն]:

Երկու խօռօզ, մեկ թավուխ, ղըռղըռին կերթան:

Երկու խօռօզ, մեկ տոտոռող նստեր էնք:

Երկու կատու չուն մը կխըխտեն (ֆրանսերեն՝ «Միությունը զորություն է»): (Թ)

Երկու կով ունեցողը մեկը կերավ: (Թ) (Ասում են շատ ուշացողին):

Երկու կուտի ապաս է, ինչ կա չկա՝ վրաս է: (Թ) (Ամբողջ հարբությունս այս իմ հազած աբաս (վերարկու) է, որ արժև երկու կոպեկ. չունևոր եմ):

Երկու հոգ ունէի, մեկը ատ էր: (Ամեննևին չեմ հետաքրքրվում դրանով):

Երկու ձառքը կրակն ա ըլլա՝ կուքա: (Անպատճառ կգա):

Երկու ձառքը կրակի մեչ է: (Թ) (Շատ բազմազրաղ է):

Երկու ձառքը քարին տակը մնաց: (Թ) (Վիճակը հուսահատական է):

Երկու չանակս յալտըզ ունիմ, ինչ աղվորիկ պալտըզ ունիմ: (Գովասանք քննուն):

Երկու չըլպակս բաղնիքը կվայլեն: (Թ)

Երկու պինդը պատ է պատռեր: (Համառությունը վնասակար է):

Երկու պուտուկ իրար զարնես, մեկը կոտրի նէ՝ մեկալն ա կճաթի:

Երկու պուտուկ իրար զարնես, մեկը չէ մեկը կկոտրի: (Թ)

Երկու ջուրի մեչ լողալ: (Թ) (Երկու կողմի հետ հաշտ [illegible]):

Երկու սահան զերտէ ունիմ, ինչ աղվորիկ թեյզէ ուն[illegible] Գովասանք մորաքրոջ հասցեին):

Երկու տէր-օղորմյա, մեկ ալելույա: (Աղքատի թաղում):

Երկու օտկը մեկ փապուճը դնել: (Թ) (Շատ նեղը մնալ):

Երնեկ ուտողին, վայ փրթողին: (Թ)

Երնեկ քեզի խոռոզիկ, նէ պաք գիտես, նէ ուտիք: (Թ)

Էփի, Էփի, նորէն հում է: (Թ)

Ըլստավորին խունկը մոմը պակաս է: (Թ)

Ըղունգ ունիս նէ գլօխըթ քերէ: (Թ)

Ընողը լմնցուց, չընողը չըլմընցուց:

Ընողը կգտնա:

Ընողը կգտնա, անանկ աչխարք մըն է ասիկա: (Թ)

Ընողը կքաչէ:

Ըռախին փայն է ուրախին: (Թ)

Ըսեմ՝ գէչ կըլլամ, չըսեմ՝ էչ կըլլամ:

Ըսելը խօլայ է: (Գործն է դժվարին):

Ըսելը խօլայ է, ընելը՝ ոչ: (Գործն է դժվարին):

Ըսեմ՝ խօսկ կըլլա, չըսեմ՝ ցավ կըլլա: Ջաթը սիրտս ցաված է, չե՛մ ըսեր, Թո՛ղ ցավ ըլլա: (Թ)

Ըսեմ նէ գէչ մարթ կըլլամ:

Ըսողը լսողին ծառա: (Թ)

Ըսողին լսող մը պէտկ է:

Ըրէ՛, ետկը պարծենցիր:

Թախտակ կա՝ օր գամ չունի, քաք կուտէ, օր համ չունի: (Թ)

Թաքավորին էտևէն պիլէ գէչ կխօսին: (Բամբասանքին կարևորություն չպետք է տալ, որովհետև չկա մեկը, որին չբամբասեն):

Թախտապօչէ Թախտապօչ ձառքտ էմ պաքեր: (Թ) (Ծաղրաբար. հևովից հեռու սուտ հարգանք):

Թապախանէին քաք պիտի հասծունէ: (Թ) Ասում են գործը շատ չտապով անողի համար):

Թաց տեղ չի՛ պառկիր: (Թ) (Գործը լավ գիտի բռնել):

Թաց փատի պէս կֆսա: (Թ) (Դառնապես կզղջա):

Թելին մեկը քաչես, հազար կարկըտանը կթափի: (Շատ հին չոր է):

Թիլքիին հարցուցեր էն քի «վկաթ վո՞վ է», պոչն է ցուցուցեր:

Թխմպելին քործ տուր, տեղը քեզի խելք կուտա: (Թ)

Թող գտնըվի, գէչ ըլլա: (Թ)

Թող չես ի տար օր տղան հօրը մօրը կլլա: (Թ) (երբ խոսքի համար առիթը գա, այն ժամանակ միայն ասա՛):

Թող չըսեն քի կչ է, Թող ըսեն քի գէչ է:

Թուքի՝ գինի էր, խմեցի՝ լեղի էր: (Թ)

Թուքը էտևէս չհասներ նէ՝ ինծի ուտողին ճիտը կոթիս պէս կընէի: (Այսպես է ասել կեռասը: Պոլսեցիների կարծիքով ամենավնասակար պտուղը կեռասն է):

Թուխտին էրկու էրեսն ա կարթալու է: (Միակողմանի չպետք է լինել):

Թուքածըթի մը՛ լղկր: (Սկզբունքի վրա պետք է համառիլ, տրված խոսքը չպետք է դրժել):

Թուքնես նէ՝ արգև կուբա: (Անամոթ մարդ է):

Թռչած կատուն ջուրէն կվախենա (Աչքը տեսածից կվախենա):

Թքալով կժողվէ, քէփէէով կխարճէ: (Թ)

Թքալը կվերցունէ, կոթովն ալ աչկը կհանէ:

Թքալովը կուտա, կոթովը աչկը կհանէ:

Թքալովը կուտա, կոթովը կառնէ: (Թ)

Թքալ մը ջուրի մէչ իրար կխըխտանն: (Իրար հետ ոխերիմ թշնամի են):

Ժամէն է՛ս կուբամ, օղորմի Աստածը դո՞ւն կըսես:

Ժամը կհանէ մարթուն սիրտին գամը: (Թ)

Իմը-քուն ավրեր է տուն: (Թ)

Իմին լացիս մը՛ նայիք, հէմ լանք, հէմ էրթանք: (Ասել է հարսը՝ պսակի ժամանակ, արտաքին չկամության տակ թաքնված ներքին կամք):

Իմին յառվընեռս վանճա՞ր կժողվեն կոր: (Ես էլ կարող եմ):

Իմին չափովս չափէ:

Իմին օտկերս կապէին, քուկին ալ ձառքերըթի: (Ասվում է կատակով՝ համեղ մի բան ուտելու առթիվ):

Իյնա զավկին տէրը, էլլա զավկին տէրը: (Որդին պատճառ է իր ծնողների թե՛ անկման և թե՛ բարձրացման):

Իյնալ կա, էլլալ կա:

Իյնա մալին տէրը, էլլա զավկին տէրը: (Հարստությունը կկորչի. լավ որդին կբարձրացնի ծնողներին):

Իյնա մալին տէրը, էլլա մալին տէրը: (Հարստությունը մնայուն չէ):

Ինը լսօսէ, մէկը պահէ: (Թ) (Բոլոր գաղտնիքներդ մի՛ տար ուրիշին):

Ինը չտուված, տասը ձառք չէյնար (Թուրքերեն ակնարկությամբ դատարանական ծախսերի): (Թ)

Ինը տուվողը տասն ալ կուտա:

Ինծի խստող ջուրին ծով կըսեմ էս: (Թ)

Ինկած բերնին փարէվ չիքա: (Թ)

Ինկեր է նէ՝ «վայ կռնակս» ըսեր է (Թուրքերեն՝ «կողմնապահությունը մեծ պաշտպանություն է»): (Թ)

Ինչ ըսես՝ ան կլսես:

Ինչ կարօտ էս բորոտելու, անուշ անուշ քերվըտելու: (Ասում են երբ ստորին խավից մի անձ ամուսնանում է բարձր խավից մի անձի հետ):

Ինչ չես ուզեր քրոչըթի, մի՛ կամենար տալոչըթի: (Թ)

Ինչ ցանես՝ ան կքաղես:

Ինչ օր ընես՝ քեզի կընես:

Ինքը դեղին, մազը դեղին, օվ օր տեսնա՝ պատռի լեղին: (Թ) (Դեղին մազով մարդկանց բնութագիրն է):

Ինք թստէ, ինք հոտվտա: (Շատ նսասեր է):

Ինք կըսէ, ինք կլսէ: (Ձայն բարբառոյ յանապատի):

Ինքը պզտիկ, ամա տեսած կրակը մենծ է:

Ինքը պզտիկ, լեզուն մենծ:

Ինքը սև, էրեսը ճերմակ: (Թ) (Ասում են սուրճի համար):

Ինքնէրենը հարս, ինքնէրենը փեսա: (Թ)

Իշտէ փիսիկը, վո՞ւր է միսիկը:

Իրարու բերան թուքեր են: (Միևնույն բանն են ասում):

Իրեն աչկին քյօրութանը չը՛ նայիր, օտարին աչկին փուչը կտեսնա:

Իրեք օր կախեցինք՝ չմեռավ: (Շատ վատ մարդ է):

Իրիկինը մեռնի նէ, տէրտէրը ան առեն կհասկնա քի մահ կա: (Թ)

Իրիկինը զօլմա կղնէ կոր: (Ասում են, երբ մեկը ուրիշներին աշխատեցնում է և անունը դնում է, թե ինքն է անում):

Իր ձառքով գնաց կրակը ինկավ:

Իքվին (Հոնքը) չնեմ ըսեն իքէն աչկը հաներ է:

Լաթը նոր պահէ քի լաթն ա քեզ խաթուն պահէ:

Լալընճիի քէսէրի պէս իրեն կտաչէ (Մի՛ լինիր ուրագի պես միշտ դեպի քեզ, դեպի քեզ):

Լալով կծնինք, խաղով կմեղնանք, դատանքով ալ մարթ կըլլանք: (Թ)

Լախըռտըյով պոստան չի ցանվիր (Թ):

Լախըռտը չիյտեմ, գամ դուռըթ քաքնեմ: (Ասում են հիմար ու ավելորդ խոսողին):

Լամ լամ, իմ հէս լամ՝ քի փալան չունի: (Իմ վիճակը ուրիշներից ավելի խղճալի է):

Լամ-ճիմ չիյտեմ: (Ավելորդ բացատրություններ պետք չեն ինձ):

Լա օր մեր հէրը լա, քի աքի չունի:

Լանին ճարը կա, նեղին չիքա. կամ՝
Լանին չարէ կա, նեղին չարէ չիքա:
Լան լան թևևր՝ ուժ չիքա, մենծ մենծ աչկեր՝ լուս չիքա: (Թ)
Լան օրը նեղ ապրէ, օր նեղ օրը լան ապրիա: (Թ)
Լացը լաց կբերէ, խնդումը խնդում:
Լեզուն արթար, սիրտը չար:
Լեզուն դանակէն սուր է: (Թ)
Լեզուն թաց տեղ է: (Թ) (Ուզածը կարող է ասել):
Լեզու կա անուշ է, լեզու կա լեղի է:
Լեզութ չըլլար նէ՝ աչկըթ խառղանները կուտէին: (Թ)
Լեզուն օսկոր չունի՝ կդառնա:
Լեզուն օսկոր չունի՝ ուզածիթ կդառնա: (Թ)
Լեզուն օսկոր չունի՝ օր տամասը խօթվի: (Թ)
Լեզուն ցաված աղռային կղըպճի: (Թ)
Լեզուն քահանա, սիրտը սատանա: (Թ)
Լեռը լեռան վրա էղեր է, տունը տունին վրա չէ էղեր: (Թ) (Մի տան մեջ մի քանի ընտանիք չեն կարող ապրիլ):
Լէպլէպիէն վախծող հարսն է:
Լման խօսկը էշուն կբսեն: (Թ)
Լողալ չատ գիտծողին ետկը ջուրն է: (Թ)
Լուսեր դրէք, խունկեր բերէք, տէրտէրը պատարաքվոր է: (Թ) (Մեծ գործի վրա է երևում, բայց արածը ոչինչ է):
Լուսէթ լուս վառելով լուսէթ բան չը՛ պակսիր: (Թ) (Բարիքներ կան, որոնք քսակի չեն դիպչում, ուստի ժլատություն չպետք է անել):
Լուսը լուսնա նէ՝ փորին սուք է: (Թ) (Հենց որ առավոտ եղավ, մարդ ուտել է ուզում):
Լուսնա տէ մէյ մը դուրս իյնամ:
Լուսունկա տեսնողը չը՛սեր աստխին լուսունկա: (Թ) (Մենծը փոքրին նսեմացնում է):
Լուսպէօճէյին տեսեր է, կրակ կա պոռացեր է: (Զափազանց վախկոտ է):
Խազարը գիտե իրեն փազարը: (Թ)
Խազնող չունը չը՛ հաչեր:
Խալխը հացը կմուրա, դուն ջուրը պիտի մուրաս: (Թ) (Ասում են շատ ծույլ մարդուն):
Խալխին քարոզիչ, իրեն տոտոզիչ: (Թ)
Խախուտ տունին կարկուտը մահանա: (Թ)

Խածած խնձոր մը տուված չէ: (Թ) (Շատ ժլատ է):
Խածած չունը առղան չը՛ ցուցուներ: (Թ)
Խաղ չատ գիտեմ, ամա ձան չունիմ օր կանչեմ:
Խաղալ էլլողը թմակը խախծունէ պիտի: (Թ)
Խամ հաքիր, խաս վայլեցուր: (Թ)
Խաչէ, խաչէ, առչին քաչէ: (Կերակրի կողմից բնավ խստապահանջ չէ): (Թ)
Խաչ՝ ա՛լ փըրթընը՝ իչերի քաչ: (Խաչի տոնին հաջորդում է ձմեռը):
Խաչէն ետկը էրկանը պաղ ջուր կխմցունէ: (Թ)
Խաչը ծոցէն կհանէ: (Ծածուկ խարերա):
Խաչ հաննէն իքէն աչկըս հետը հաննեցի:
Խաչ չէ՛ հաններ, չէ՛ հաններ, հաններ է նէ՝ աչկն է հաններ:
Խաչին տէրը զօրավոր է:
Խաչը տէրը կընէ զօրավոր, չունը տէրը կընէ հաչան: (Թ)
Խաչիկը ուտելուն՝ տաճիկը թող ուտէ: (Թ) (Ավելի լավ է հարբուտությունս թողնեմ տերության, քան ժառանգիա):
Խաղող ցաքուկ խիստ ըորնտիկ: (Թ)
Խավուն չէ օր հոտվըտամ առնեմ: (Թ) (Ասում են ամուսնության դժվարության համար):
Խատուտիկ-մատուտիկ, վո՞ւր է մերին աղվոր ուտիք: (Թ) (Ասում են գանգատվելով պասից):
Խափսը գլտորներ՝ պուտուկը գտեր է: (Թ) (Իրար չատ հարմար են):
Խափսըը սահաններս թող ետ էրթա: (Թ) (Իրանից ոչ մի չահ չունիմ, փույթ չէ որ գժտվում է):
Խափնցի, խափլայնցի, աղին ամանը խոթնցի: (Թ) (Լավ խափնցի):
Խելացիին մէկ խօսկ, անխելքին հազար: (Թ)
Խելքս կհասնի, ձառքս չի հասնիր: (Թ)
Խելքները մէզաթին էն հաններ, իր խելքին է հավներ:
Խելք ու փարա մէկտեղ չեն ըլլար: (Թ)
Խելք պէտկ է քի էրթա, չոէ տէ գա պառկի:
Խելքիթ պուտուկը սիրեմ (կամ)
Խելքիթ պուտուկը սիրեմ՝ քի ճաթած է: (Ասում են հեգնաբար անխելք մարդոց):
Խելքըթ սիրեմ օր մէչով դուրսով սըղը է: (Թ) (Նախորդի նչանակությամբ):
Խելքըթ սիրեմ օր միտկիթ մօտ է: (Թ) (Նույն նչանակությամբ):

Խելքը տարիքի վրա չէ:
Խելօքին հետ քար կրէ, խննթին հետ հաց մ՛ուտեր: (Թ)
Խելօքը մինչև օր խելք ըրավ, անխելքը իր գործը տեսավ: (Թ)
Խելօքը մինչև որ մտմտա, խննթը իր տղան կկարքէ: (Թ)
Խննթին առչին ա քաքնես մէկ է, էտին ա: (Թ)
Խննթին բամբակը հովը կմանէ: (Թ)
Խննթը, գինովը մէկ է:
Խննթը գինովչն վախծեր է:
Խննթն է գացեր հարսներուն, ցնծաղիկ է աս մեր տուն: (Հմմտ. քիչ ցածրը):
Խննթ էղար ախճրկան մը՝ կարքըվեցար, խելքըթ տուն բերիր՝ գատվեցար: (Թ)
Խննթ էմ ըսէ, փարա մը տամ:
Խննթը ըսավ, խելօքը հավտաց:
Խննթին իլէն գինովին ձառքը դանակ չէն ի տար: (Թ)
Խննթը իր օրը ըրեր է, խելօքը պէքլէյէր է (խելօքը սպասել է): (Թ)
Խննթը (կամ՝ խելը) խրատն ի՞նչ ընէ, սևը սապոնն ի՞նչ ընէ:
Խննթը ծնած տեղը փնտռեր է, խօլևքը հանքիատ ընելիք տեղը: (Թ)
Խննթէ կուչտ, խօլևքէ կարօտ: (Զորս կողմս բոլոր խննթ են):
Խննթ հարսին խննթ փեսա: (Թ)
Խննթը հարանիք գացեր է, «աստեղը մեր տունէն աղէկ է» ըսեր է:
Խննթին հացը խօլևքին փորն է:
Խննթին հետ խննթ չէն ըլլար:
Խննթը հորը քար մըն է նետեր, քառասուն խօլևք չեն կրցեր հաներ:
Խննթը չալկեր են, ճիվերը ցավեր է (կամ)
Խննթը չալկեր են նէ «Վայ ճիվերս» ըսեր է: (Թ)
Խննթը պույնուզ ունի՞ (կամ)
Խննթը պույնուզ չունի օր անով ճանծրվի: (Թ)
Խննթին սիրտը լեզուին վրա է, խելացիին լեզուն սիրտին վրա: (Թ)
Խննթները վախկոտ կըլլան:
Խննթը օրը օր ըրեր է, խօլևքը նայեր է քի օրը գա:
Խննթութիւնը ամմեն տեղ փարա չըներ:
Խէրը խըյար է փուսեր: (Բարիք անողը չարիք կգտնի):
Խէրը տէրը կգտնա: (Թ)
Խըմ ըրեր՝ ինկեր է: (Թ) (Շատ նման է ծնողներին):
Խըյարը ծուռ է փսեր: (Գժտվել են):
Խլուտին փարև տուր, խլլինքը վրաթ կնետէ: (Թ)

Խլուտին ցուրտն է մահանա: Էս քեզ ամառվընէ գիտեմ:
Խնամի՝ ծովը խայմախ կըլլանի: (Թ) (Գովասանք խնամիին):
Խնամիի չունի պէս պատէ պատ գարնել: (Թ) (Հետը վատ վարվիլ):
Խնդա հարան ու փեսան, էրկու խննթ զրացնութեան: (Ուրիշի ուրախութեամբ հրճվելը հիմարութիւն է):
Խնդա նէ արև կցաթի: (Թ) (Դժնյա տեսք ունի):
Խնդալուն սօնը լալ է:
Խոզերը դատին, բոզերը ուտեն: (Թ)
Խոնար էդողը կըարսընա («Որ խոնարհեցուցանէ զանձն՝ բարձրասցի»): (Թ)
Խոչոր քարին վազողը գարնելու միտկ չունի (պարսկերեն՝ «Մեծ քար բռնելը չվախելու նշան է»): (Թ)
Խոստովանանք մնա՛: (Ուրիշին չասես այս գաղտնիքը):
Խոստովանելու, հետը անանկ տեսնըվելու է: (Շատ խիստ մարդ է):
Խորաթա չիյտեմ, գամ դուռըթ քաքնեմ:
Խորթ մարը փեռ մը օսկի էն ըրեր, էչն էն գրեր, նորէն սիրող մը չէ էգեր: (Թ)
Խորխը մենք չինեցինք, նայէ հէլվան վո՞վ կերավ: (Թ)
Խորուրթ մարթկան, կամք Աստուծո:
Խուլին համար էրկու հեղ ժամ չեն ըսեր: (Թ)
Խուլը մինակ պառկեցավ, կնկանը մեռնիլը ան ատեն հասկըցավ: (Թ)
Խուլը մունջին բան կըսէ: (Թ)
Խուլին ոռին գարկեր էն, «Տամպուլ կչալեն կոր» ըսեր է:
Խունկըթ, մոմըթ քեզի, մեր ժամը մի՛ քար:
Խունկ ու մոմ էինք ժամերուն, ձուրթ ու ծամ էղանք բոզերուն:
Խունկ ու մոմ չունի, ուխտի կվազէ: (Թ)
Խուռպաղին էրևսը թուրքեր էն, արդև կուբա կոր տեյի՝ ջուրը մտեր է: (Թ)
Խպնիս՝ ամօթ է կըսեն, չը խպնիս՝ չամչնար կոր կըսեն: (Թ)
Խպնոտ մարթը անուրթի կմնա: (Թ)
Խոռոզն ըսեր է. «Էս կկանչեմ, կուզէ լուսնա, կուզէ չէ»:
Խօսկը բերնէն կկլլա: (Խոստումը նվիրական է):
Խօսկը թէք չը՛լլար, չիփտ կըլլա:
Խօսկը խալէմի չի՛քար: (Նրա ասածը արժեք չունի):
Խօսկը խօսկ կրանա:

Խօսկը-խօսքաթան տեղը: (Լուրջ և բանիմաց մարդ է):

Խօսկ հասկըցողը առաչ ասնի: (Հնգնաբար՝ հասկացող մարդ չկա):

Խօսկը մննծին, ջուրը պղտիկին (ըստ Թևոդիկի, էջ 848, սխալ թարգմանված է Թուրքերեն առածից, որ ասում է՝ «Փոքրը լոի, մնծը խոսի»: Բայց կարելի է կարծել, որ նախնականը եղել է՝ «Ջուրը փոքրին»):

Խօսկըթ մեղրով կկղրեմ: (Ասում են ուրիչի խոսքը ընդմիջելու ժամանակ):

Խօսկ մը կընէ քի էչն ալսըռէն կդռա: (Աստծն անհնթեթ բան է):

Խօսկը Վարթանինը չէ, օրթայինն է:

Խօսկը վո՛ւր կերթա՝ չիյտէ: (Ջի հասկանում աստծ խոսքի վատ միտքը):

Խօսկը օտկովը էկավ: (Առիթն ինքնին ներկայացավ):

Ծածուկ բան մը լսեցի՞ր, սըտեղը (սիրտը ցույց տալով) մեռցո՛ւր: (Թ)

Ծակ պունճուխը գետինը չը՛ մնար:

Ծամեմ, ծամեմ, բերանըթ դնեմ:

Ծանրը կեռաս՝ «տըլլա է» կըսեն. ուրախ ըլլաս՝ «ճիտտա է» կըսեն:

Ծանրը նստէ (կամ՝ ձայնէ) քի օխա զաս (կամ՝ քաշնս):

Ծառ ինկա, խոտ (կամ՝ պուտուղ) փուսա: (Թ)

Ծառավ ջուրը կտանի կբերէ: (Նրանից չատ ավելի խելոք է):

Ծարն ննք ծրարոց: (Դևռ սկիզբն է երկանց):

Մնծը էրկինքէն էզած է: (Թ)

Մնծը թրախտէն էկած է, քֆրկը թժօխկէն: (Թ)

Մերանաս նէ՝ ծերին հալէն կհասկընաս:

Մերացար, ծռնցար: (Թ)

Մեր եմ, ամա ձերն եմ: (Թ)

Մերը պատվէ օր ծերանաս:

Մերուքանս քերուքին: (Թ) (Մեր ծառայել չա՛տ դժվար է):

Մերը հօրըթ պէս նայէ, կնիկը մօրըթ պէս, տղան զ՝ վկիթ պէս: (Թ)

Մերը ճաղը մտեր է, արևը մարը: (Թ)

Մերը՝ տղան մէկ էն:

Մներ ինք օր մռնինք:

Մնոխկին ծերը չը՛լար: (Թ)

Մովը աղտոտուքին չը՛ բռներ (պարսկերեն՝ «Հոսուն ջուրը մաքուր է», Թուրքերեն՝ «Ջուրը կեղտ չի բռնում»):

Մովեն աման մը ջուր առնես նէ՝ ծովին ջուրը կպակսի՞:

Մովը անցանք, ջուրը խխտըվեցանք: (Թ)

Մովը խյնողը արգևէն չը՛ վախնար:

Մովին հարցուցին քի վորմէ՞ կվախնա, ըսավ՝ «Իզմէ վախծողէն»:

Մովի ջուր ըլլար նէ կհատնէր: (Շատ գործածվելին):

Մոցին մէչ օձ պահող: (Թ) (Ննգամիտ):

Մոց մը քար մը ղիր (կամ՝ պահէ): (Ասում են հնգնաբար՝ չնչին բանից վախեցողին, իբր հորդոր քաջության):

Մուռին պույնուղ: (Թ)

Մուռ ծակին ծուռ չիվի: (Թ)

Մուռ կոտրեցավ, չիտակ փակավ: (Թ) (Թևև սխալ սկսեցինք, բայց լավ վախճան ունեցավ):

Մուռ նստինք, չիտակ խօսինք: (Արդարությունը ամեն բանից բարձր է):

Կաթէն բերանը էրեր է, մածունին ա փո՛ւփ կըսէ: (Թ)

Կաթին հետ մտեր է, հոքիին հետ պիտի էլլա: (Թ)

Կաթ սիրողը կով կպահէ: (Թ)

Կախվելէս ետկը՝ փռանսըզի սիճիմով կկախվիմ: (Թ)

Կաղընդը Վարթավառէն աղէկ է: (Թ)

Կամաց կամաց, բամբակը կըլլա մանած: (Թ)

Կամաց ուժով է: (Թ)

Կա ալ նէ ան է, չիքա ալ նէ: (Թ) (Հպարտ ու գոռոզ մարդ է):

Կա ու կևրևա կոր: (Թ) (Ակնհայտ է):

Կամըչնաս նէ՝ էրեսըթ մաղ մը անցուր: (Հնգնաբար ասում են զուր ամաչողին):

Կայնէ օտկիս տեղ ընեմ, նայէ քեզի ինչ կընեմ: (Թ)

Կանոթենա տիյի պէտկարան չե՛րթար: (Թ) (Շատ ժլատ է):

Կապէ, խախծուր: (Թ) (Արջի պես անբան է):

Կատակէն՝ ղիյան կելլա տակէն: (Թ)

Կատարված բանին «չնահավոր» կըսեն: (Թ)

Կատունները գացին, մուկերուն ճամփա բացվեցավ: (Թ)

Կատուին գլօխը ցավի նէ՝ կերթա խոտ կուտէ:

Կատուին գէմը ճիյէր կաներ էն: (Թ)

Կատուն ըսեր է՝ «Տէրոչըս գավկին աչվընները քյօռնային տէ ձառքի հացը առնէի»: Շունը ըսեր է՝ «Տէրըս չատ մը գավակ ունենար տէ՝ ամմէնքն ա մէյմէկ պատառ հաց նետէին ընծի»: (Թ)

Կատուին ըսեր էն քի «Քաքըթի դեղ կըլլա» նէ՝ խորունկ է թաղեր:
Կատուին խաղը մուկին մահն է: (Թ)
Կատուին խըռխռըռը մուկին հոգևհանքիատն է: (Թ)
Կատուին կուտամ, քեզի չեմ ի տար: (Թ) (Կտրական մերժում):
Կատուն ճիչերին չի հասներ, «Փիւփ, հոտած է» ըսեր է: (Թ)
Կատուն ճիչերին չը հասնի նէ՝ «Հոտած է» կըսէ:
Կատուն ճիչերին չը հասնի նէ՝ մոլավ կկանչէ:
Կատու մը սատկեցունողը օխտը ժամ ալ չնել տա՝ մեխակը չի քավվիր:
Կատու մը սատկի նէ՝ մարթ կփընտռէ: (Մահը միշտ ցավ է պատճառում):
Կատուն մեխին չէ հասներ, «Ասոր, իրավ, ուրփաթ է» ըսեր է: (Թ)
Կատուն մուկը փորին համար կբռնէ: (Թ)
Կատուն ունի հաց ու փանիր, քիչերը քունը չը՛ տանիր:
Կատուի պես կըզըվին, չան պես կզըզվին: (Թ) (Իրար հետ չարունակ կռվում են ու հաչտվում):
Կատուին պոչին կոխէ, նայէ ձանը ընտո՞ր կելլա: (Թ)
Կատուն սատկեցավ, մուկերը օխնըցան: (Թ)
Կատուն սխմէ, սխմըռտէ, էրեսիթ կցատկէ: (Թ)
Կատուն տունէն պակսեցուր, մուկերը օտկի կելլան: (Թ)
Կատուն տունէն պակսի նէ՝ մուկերը հօռա կըաչեն (Ֆրանսերեն՝ Երբ կատուն չկա, մկները կպարեն): (Թ)
Կատուն ցատկէ նէ՝ սիրտը վեր կենտէ: (Թ) (Թույլ ու տկար անձ է):
Կատուն քացախ է խմներ: (Ասում են, երբ անտովոր մարդը մի քիչ գինի խմի ու հարբի):
Կարճ նատէ, էրկան էլի՛ր: Էրկան մը՛ նատիր, կարճ էլիր: (Թ) (Միշտ խնայող պետք է լինել):
Կարմիր օսկին սև օրվան համար է: (Թ)
Կեսուր – կէս սուր: (Թ)
Կեսուրս մնռավ, տեղս լայնացավ: (Թ)
Կեսուր չունիմ, վուրկէ՞ վախնամ, ճիվերս Թոնիրը կախեմ:
Կերած ապուրը բերնին համ չի՛ տար:
Կերած ապուրը, հաքած լաթը: (Թ)
Կերածըթի խմածըթի քեզի, տեսածըթի պատմէ՛: (Թ)
Կերածըս վո՛ւր գնաց՝ չիյտեմ: (Շատ մտազրաղ եմ):
Կերած քաքը, բռնած պաքը:
Կերեր, կերեր, չէ քաքեր: (Ասում են չատ գեր մարդկանց):

Կերը մեննէ կուտէ, հավկիթը պաչխա տեղ կածէ:
Կո՛ր տէ քոհացիր:
Կեցի օտկիս տեղ ընեմ տէ քեզի ինչ՛ր ընեմ:
Կենճութեան վաստակը ծերութեան քավազանն է:
Կէն-վո՝ կո, կէն-օ՝ կո (զել էն կիկօն, զել էն կիկօն՝ միշտ միևնույն բանը):
Կէսը սուտ, կէսը իրավ (Համմտ. իտալերեն՝ «Եթե ճիշտ չէ, լավ է գտած»):
Կընէ, կըլլա, եղի պէս ջուրին էրեսը կելլա: (Ամեն չարություն անում է, բայց ինքն արդար է դուրս գալիս):
Կինը, ձին, գինին՝ մարթըս հավատիկ կհանեն: (Թ)
Կնիկըթ մնռավ՝ տունըթ փլավ: (Թ)
Կնիկը պէչիկին վրա կէրևա (մայր պիտի դառնա, գիշերները անքուն մնալով մանկիկին օրորի և սնուցի, և եթե դեռ առողջությունը չկորցրեց, այն ժամանակ իրոք որ կին է):
Կնիկն չվախծողը Աստուծմէ չը՛ վախնար: (Թ)
Կնիկմարթուն մէկ ձառքը գող ըլլալու է (միշտ մի քիչ խնայելու և պահելու համար):
Կնիկմարթը, տղան, գինովը, աս իրեքը սըռ պահել չիյտեն: (Թ)
Կնիկմարթը տունին գողը ըլլալու է: (Թ)
Կնունքին պառխաճը էս չեմ տարեր: (Թ) (Ես նրա տարիքը չգիտեմ):
Կովը կաթ չէ տուվեր, «Բակը ծուռ է» ըսեր էն: (Թ)
Կովը կծախես, կովով կառնես: (Թ) (Լավ բանի փոխարեն վատը կստանաս):
Կովը կմնռնի, կաչին կմնա, մարթը մեռնի, անունը կմնա: (Թ)
Կովըս մնռավ, կաթըս հատավ:
Կովը մուսանտառան կհանէ: (Ջուր տեղը գործը դժվարացնում է):
Կովը պույնուզէն, մարթը խօսկէն կբռնեն: (Թ)
Կովը տեսի՛ր, նակը կաթը փնտռէ: (Թ)
Կովին տէրը նէ՛ւն տէրոչմէն կաթ կմուրա: (Թ)
Կոտրէ պուտուկ, չալէ տիւտիւկ: (Քո սպառնալիքը կարևորություն չունի ինձ համար):
Կուզև քի երկինքէն տանձը բերանն իյնա, կոթն ա դուրսը մնա: (Շատ ծույլ է):
Կուլա հիմակ, կերթա նորէն (Հէմ լանք, հէմ էրթանք): (Թ)
Կուշտը անուրթին մանրը կփրթէ:

Կուչտը անուժիին մանր է փչրեր, անուժին էրկու-էրկու է վերցուցեր: (Թ)

Կուչտ գնաց, անուժի դառցավ: (Թ)

Կուչտն ի՞նչ գիտէ անուժիին հալէն:

Կուչտը չիյտէ՝ անուժի կա: (Թ)

Կուչտ փորին պատիվ չը՛լլար: (Թ)

Կուտամ չաններեսին, չեմ ի տար Խաչերեսին: (Թ)

Կուտը կերավ, լեռ (կամ՝ երկինք) էլավ: (Թ) (Շատ բարկացավ):

Կուտը մննէ կուտէ, հավկիթը ձեզի կածէ: (Թ)

Կուբա տարին, հետը բարին:

Կոխվի ատեն տանձ ու խնձոր չեն փաժներ (Թուրքերենն՝ «Թշնամին Թշնամուն Ղուրան չի կարդում»): (Թ)

Կոխվին ձայնը հեռույէն անուշ կուբա: (Թ)

Կոնակովս չալկեմ Երուսաղէմ տանիմ նէ՝ պարտկէս չեմ ազատիր:

Կրակ է, կմարի: (Թ)

Կրակին էլփազէ կվասծունէ: (Կոխվ է արծարծում):

Կրակին էլփազէյով չեն էրթար: (Ջպետք է կոխվը գրգռել):

Կրակո՞վ էփեր էս: (Թ) (Կերակուրը շատ տաք է):

Կրակին կիրակին բոննէ: (Թ) (Լուր օրը ոչինչ պատճառով չաչխատիլ):

Կրակ կուտա, «Կրակ կա» կպոռա: (Թ)

Կրակին մօտ բամբակ կգզնն: (Թ)

Կրակին վրա նղ կթափէ: (Թ) (Կոխվը ավելի է արծարծում):

Կրակը օսկին կփորցէ, օսկին ալ կնիկը: (Թ)

Հադա նէ գօտին կկտրի: (Թ) (Շատ աղքատ է):

Հազար հեղ մնդր ըսէ, բերանըթ չահուչնար: (Թ)

Հազար հէ՛յ վաՀս մնկ փարա: (Թ) (Վերջին զղջումն անօգուտ է):

Հազար մարթու մնկ տունը շատ, էրկու կնկան մնկ տունը նեղ: (Թ)

Հազար չափէ, մնյ մը կտրէ՛:

Հազար սուտը մնկ իրավ չը՛ներ: (Թ)

Համտես, համտես, պուտուկը կէս:

Համրըված բանը թէզ կհատնի: (Թ)

Համփերես պիտի օր բերնիթ համ բերես: (Թ)

Համփերէ, պապան բան բերէ:

Համփերութիինը կյանք է (արաբերեն՝ «Համփերո ւնը ազատության բանալին է):

Համփերութիինը կյանք է, շատն ալ տանջանք է: (Թ)

Համփերութիինը կրակի պէս է (արաբերեն՝ «Համբերությունը կրակից ավելի սաստիկ է): (Թ)

Հայ էր տէ հաղորթեցի: Գիտնայի նէ՝ չիյտեմ ինչս բերանը կթխսէի: (Թ)

Հայը չատ տեսնըվելուն պէս խնամի կըլլա: (Թ)

Հայն ու հոռոմը մնկ ամանի մէչ քառսուն տարի էփես, կէնէ չեն միանար (Թուրքերենն՝ «Շան կաչուց աղոթքի կապերտ չի լինի, հույնը հային բարեկամ չի լինի»: Հայ-բյուզանդական հակամարտության արձագանքն է):

Հայ ու վայ:

Հա՛յտէ, թոնթոչ տուն գնա, հացըթ թէքնէն կլողա (Դուն քուն, բախտդ արթուն):

«Հանվէ» ըսավ նէ՝ գող ըլլալը հասկըցա: (Թ)

Հաչան չունը խածան չը՛լլար:

Հաչող չունը չը՛ խազներ:

Հառամը կուբա, հէլալը կտանի:

Հասկըցողին մնկ, չիմացողին հազար: (Թ)

Հասկըցա նէ առապ ըլլամ: (Բնավ չհասկցա):

Հասկըցա՞ր, չէ նէ մի հաստըցար: (Ասում են չհասկացողին):

Հաստը բարակ մնկ գին է: Վա՛յ բարակ մանողին:

Հաստը կարճ, խարիպի խարճ:

Հավ անոր ըսնմ քի ամմէն օր հավկիթ ածէ:

Հավ կա՝ կուտ չիքա, կուտ կա՝ հավ չիքա: (Թ)

Հավը հավ իքէն՝ ջուր խմած ատենը երկինք կնայի:

Հավերնիթ հավկիթ կածէ, մերինը քար չածեր: (Թ)

Հավերուն մէչէն խառդան է սիրեր: (Թ)

Հավ մը չունեցողը հավկիթ մը չա՛րժեր: (Թ)

Հավի չափ խնկը չունի: (Շատ անխնկը է):

Հավ չեղած՝ թառ կթառի: (Թ)

Հավատա, հավատա (անկարելի է հավատալ. կազմված է բառախաղով՝ Թուրքերենն «օղի մնջ, հավաղա» ձևից): (Թ)

Հավկիթ առնես նէ՝ դեղինը մէչը չես գտնար: (Շատ խարդախ մարդ է):

Հավկիթէն էլեր է՝ հավկիթին չէ հավներ: (Թ)

Հավկիթին մէչը մազ կփնտռէ: (Շատ բծախնդիր է):

Հատ հատ չամիչիկ, մատ մատ մեղրիկ, տուն էկանք դարտակիկ:

Հարը ինչ է՝ տղան ալ ան (Որդի հարազատ զնմանութիւն հօր բերէ): (Թ)

Հարկթի չկլլայիր նէ՝ վրաս կմնայիր: (Ասում է մայրը՝ որդու բացասական գծերից գանգատվելիս):

Հարկ ըլլա՝ հօրըս ըլլա, Հարանիք ըլլա՝ իմըս ըլլա: (Թ)

Հարկս հարկավորաց, պատիվս արժանավորաց:

Հարկը օրէնքը կլուծէ (զրարար՝ «Հարկն լուծանէ զօրէնս»):

Հարուստը հաքնի՝ «Բարով վայլես» կըսեն, ախկատը հաքնի՝ «Գոխացեր ես» կըսեն: (Թ)

Հարուստը մեռնի՝ աչխարք կիմանա, ախկատը մեռնի՝ վո՞վ կիմանա: (Թ)

Հարուրին կէսը իծծուն (հիսուն) կրնէ: (Ասում են կատակով: Բուն իմաստն է «երկար մտատանջութեան հարկ չկա»):

Հարուր մարթ մէկ տունը քիչ է, երկու կնիկ մէկ տունը չատ է: (Թ)

Հարուր մնոծ ըլլա, մէկ պզտիկ չըլլա: (Թ) (Փոքրերին կառավարել դժվար է):

Հարուր չտուվողը մէկ չը՛ գտնար (Թուրքերեն՝ «Մինչև 9 չտաս, 10 չես պոկի»): (Թ)

Հարուր տէնէկ բամբակ կա, հարուր մէկ ծակ կա: (Թ)

Հարսըթի ի՞նչ կրնէ՝ մանղալին մէչէն քար կզատէ: (Թ)

Հարսիս լուսն ու արև, ալսճրկանս մուճն ու խավար: (Թ)

Հարսը հարսինը գիտէ, կնսուրը երկուքինն ալ: (Թ)

Հարս, հաց կուտե՞ս: (Թ) (Թե որ պետք է հրամեցնէք աննես, հարցնելն ավելորդ է):

Հարսը հօրս, հարսնիքը իմս. օտարը ի՞նչ կխառնվի: (Թ)

Հարսը մեռավ, հարսնիք էղավ: (Թ) (Ասում են տղայի տերերը, եթե հարսը վատ լինի):

Հարսը չտեսած, հարսընքուր կփնտռէ: (Թ)

Հարսին տունը չիյտէ, աման կկրէ: (Թ)

Հարսնիքիմ մաղով ջուր կկրեմ: (Վարձատրելու զուր խոստում):

Հարսնիքի քէփճէ կըլմանի: (Ամեն բանի մեջ է խառնվում):

Հարցունելով հարցունելով Պաղտատը կգտնըվի (պարսկերեն՝ «Հարցնելով հարցնելով Հնդկաստան կարելի է հասնել»):

Հարցունողը սորվեր է, չհարցունողը կորսըվեր է: (Թ)

Հացը ապուրը ապրանք, մնացածը պարծանք: (Թ)

Հացը դրած, բանն անիծած: (Ճաշի միջոցին չպետք է աշխատել):

Հաց դրին՝ կերավ, քործ դրին՝ փախավ: (Թ)

Հացը ծունկին վրա է: (Կերևուրաց, ապերախտ):

Հաց կա՝ բերան չիքա, բերան կա՝ հաց չիքա:

Հացը հացին տեղ կբանա: (Թ) (Ասում են, երբ կուշտ մեկին ճաշի են հրավիրում):

Հացը հօրմէն, տղան մօրմէն, ծնծէ նէ ալ, կանչէ նէ գա: (Թ)

Հացնէնիս մեղի թչնամի է: (Թ) (Բարիք արինք, չարիք տեսանք):

Հացի մօտիկ, քործէ հեռու: (Թ)

Հաց չեղած տեղը անուրի ըլլալըթ մը՛ բանար: (Թ)

Հեռվանց սուրիը զօրավոր կըլլա (Թուրքերեն՝ «Թմբուկի ձայնը հեռվից քաղցր կգա):

Հեռու լսողաց, երկու էչուն ջուր չը՛ կրնար տալ: (Թ) (Շատ անընդունակ է):

Հետ հավերուն կուռթ կընէ: (Թ)

Հերու տարվան մամա է: (Թ) (Հին բան է):

Հէլալ կաթ ուտող մէկը գտի՛ր:

Հէմ լանք, հէմ էրթանք:

Հէմ կովէն էդանք, հէմ չուվանէն: (Թ)

Հէմ հայ է, հէմ տէրտէրի տղայ է:

Հէտիյէ ձինին աղռան չեն նայիր: (Թ)

Հինը էլեր կերթա կոր էղեր, ասելս-թերցանը դէմն էն էլեր: (Հինը կարելի է կարկատել և հագնվել):

Հին հավերուն քը՛չ քը՛չ, նոր հավերուն կէ՛հ կէ՛հ: (Թ) (Հներին անտես են անում, նորերին առաջ քաշում):

Հինը նորը չը տեսնար: (Թ) (Հներն արհամարհում են նորերին):

Հին քաֆկին նոր օրէնք չը՛լլար: (Թ)

Հին օրէնքի խօսկերը գետինը չեն իյնար: (Թ)

Հինան հարսէն: (Թ)

Հինք մատրթ մէ՞կ է (կամ՝)

Հինք մատրթ մէկ պոյ չէ:

Հինք չափէ, մէկ ճղէ:

Հինք փարա տուվինք՝ բերանը բացավ, տաս փարա կուտանք՝ սուս չըլլար:

Հինդ օրիկ, վեց չափաթիկ, զարզարթարը, զըրթի Զատիկ: (Թ) (Մեծ պասի օրերը հաշվելու ձև է):

Հիվանդին աչկը դուռը կըլլա:

Հիվանդը խավորթսըզ կմնոցուննես: (Շատ դանդաղ մարդկանց են ասում):

Հիվանդը հաց չո՛ւտեր, փարա կուտէ: (Թ)

Հիվանդը՝ հիվանդին տէրն է: (Թ) (Հիվանդատերը ավելի է տանջվում քան հիվանդը):

Հիվանդ չեղողն է ուննորը: (Թ)

Հիւրը հիւր չո՛ւզեր, տանտէրը երկուքն ալ չո՛ւզեր: (Թ)

Հող էիր և ի հող դառնաս, գանկըթ քաքնեմ՝ ետ չդառնաս: (Թ) (Ասվում է ատելի մարդու հասցեին):

Հովը բերավ, հովը տարավ (Թուրքերեն՝ Ռամու բերածը քամին կտանի): (Թ)

Հովին բերածը հովը կտանի (Նույն նշանակությամբ):

Հոտածը հատածէն աղէկ է: (Թ)

Հո՞ր է մի, տէրտէրի փո՞ր է մի (կամ՝)

Հո՞ր է մի, փո՞ր է մի: (Ասում են չատակեր մարդկանց):

Հորը փորես նէ՝ պօյիթ չափ փորէ:

Հոր փորողը առաչ ինք մէչը կիյնա:

Հոքին անուշ է:

Հոքիս արքայութին կուգէ, ամա մէչկերս թող չեն ի տար: (Թ)

«Հոքիս» ըսողին՝ «Հոքիթ էլլա» կըսէ: (Զար մարդ է):

Հոքիս յապանը չեմ գտներ:

Հոքի ունիմ Աստուծու տալիք: (Սուտ չեմ կարող ասել):

Հոքին տուվեր է, գաղտուկ կապրի կոր: (Շատ նիհար ու տկար):

Հոքը՝ քաչողը գիտէ, լաթը՝ մաչողը: (Թ)

Հօրը մօրը մեկկը կհարցուննն:

Զաես է, տար ծախէ: (Թ) (Բայց Պոլսի հայոց բարբառում չկա ձաես, այլ Թուրքերեն՝ սօլ):

Զայն բազմաց, ձայն Աստուծո (արտասանում են ցայն փազմաց):

Զան չունիմ քի խաղ կանչեմ: (Իրավունքներից զրկված եմ):

Զառքէթ բռնո՞ղ կա (կամ՝)

Զառքէթ բռնո՞ղը վով է: (Ազատ ես աննելու, քեզ խանգարող չկա):

Զառքէթ էկածը էտիթ մը՛ ցքեր: (Թ) (Ասում են սպառնացողին, իբր թե «ես քեզանից վախեցողը չեմ»):

Զառքը ձառքը կվլա, էրկուքը՝ էրէսը: (Փոխադարձ օգնություն):

Զառքը մուրն է թաթխեր, ճերմակ պատերուն կքսէ: (Թ)

Զառքով չախան էչու չախա է:

Զառքըթ չհասած տեղը մե՛րկընցուններ: (Թ)

Զառքը տաքէն պաղը չը՛ խոթեր: (Բնավ չի աշխատում: Ասում են հատկապես առտնին աշխատանքների համար):

Զառքըս տեսավ, աչկըս չտեսավ: (Շատ քիչ էր):

Զառքըս փանճա՞ր կքաղէ (կամ՝)

Զառքվընեռս փանճա՞ր կժողվեն կոր: (Հնգնաբար՝ մի և ես չե՞մ կարող աննել):

Զեզի սուտ, մեզի իրավ: (Թ)

Զինեն ինկեր, էչն է նատեր:

Զինը, խաթըրը ծեզկըվեցան, մէչերնին էչը սատկեցավ: (Թ)

Զինը ձինին քովը պահէ, յա կծան կըլլա, յա քաքավան: (Թ) (Պոլսի առած չափաբ է լինի):

Զին չկա, ախըռ կնային: (Թ)

Զինին տեղ էչ կապել: (Թ) (Լավի տեղ վատը դնել):

Զմեռը էչով ձուն կրեցի: (Թ)

Զմեռը կատու ըլլաս, ամառը չուն: (Թ)

Զութ մը՛ ծամեր, չոչոնըթ կփրթի: (Թ) (Ասում են փոքր տղոց, երբ ծամոն ծամեն. այսինքն՝ աղջիկ կդառնաս):

Զուկը գուլսէն կհոտի:

Զուկը ծառը էլլա նէ: (Այդ բանը երբեք լինելու չէ):

Զուկ ուտուղը փուչը աչկը առնելու է:

Զուկը փուչ ունի: (Թ) (Ամեն բան իր դժվարությունն ունի):

Զունն ա ճերմակ է, ամա չունը վրան կչոէ: (Ասում է թխադեմը, երբ սպիտակադեմը նրա մոտ պարծենա իր դեմքի սպիտակությամբ):

Զվածեղին սիրուն թավային կոթը կլզէ:

Ճակաթըթ քրեցին: (Սա քոնը չէ: Ինչո՞ւ ես ուզում տիրանալ):

Ճանճ եղիր, պատը փակէ: (Ասում են, երբ մեկը շատ երկար ապրելու մասին խոսի):

Ճանճը ի՞նչ է օր ճննճը ինչ ըլլա (Թուրքերեն՝ «կատուն ի՞նչ է որ երին ինչ լինի): (Թ)

Ճանճին խանատովը եղ չիքա: (Թ) (Կերակուրը շատ անդուր է):

Ճանճը մէչեն վը՛ղ կընէ: (Շատ բարակ է չորը):

Ճանճ մը դուռը չզարկավ: (Թ) (Ոչ ոք չեկավ մեզ հարցնելու կամ այցելելու):

Ճանճի պես կվզզա կոր տէ կապրի կոր: (Թ) (Նիհար է, բայց մի կերպ ապրում է):

Ճար ունիս, ճարըթ տես: (Թ)

Ճննճին խօսկը ըրին, ճանճը պաղտատէն էկավ: (Թ)

Ճննճ չիքա օր ճանճ ըլլա: (Թ)

Ճերմակը ղուրս, սևը ներս կապրինք կոր: (Արտաքուստ լավ, ներքուստ վատ):

Ճերմակ պատին մուր չեն քսեր: (Թ) (Անմեղին չպետք է զրպարտել):

Ճերմակին սև, սևին ճերմակ: (Թ) (Ճշմարտության չատ հակառակ):

Ճիյերը հազար բարի. բերե՞ր է տէ չեմ կերեր. չէ բերեր տէ չեմ կերեր: (Թ)

Ճիտը արմատի կոթ է դարցեր: (Շատ նիհար է):

Ճիտը ծոդին քարերը կկակօղնան: (Թ) (Շատ աղաչողի առաջ անգութներն էլ կմեղմանան):

Մազերս ավել-փառաչ բրի: (Թ) (Ասում է մայրը որդու հանդեպ՝ չարաչար աշխատեցա իմաստով):

Մազը էրկան, խելքը կարճ: (Ասում են կանանց համար):

Մազը մազէն կգատէ: (Զափազանց բծախնդիր է):

Մալին տէր պէտկ է, զավկին խէր: (Թ)

Մահէն անթին գէչ կա: (Թ)

Մահէս հաղ ըրած էմ, անկէ հաղ ըրած չէմ: (Թ) (Պչգալի է նա ինձ համար):

Մահը մահանայով կուբա, քահանայով կերթա: (Թ)

Մահը մէկ օր, լացը մէկ օր: (Թ)

Մահը մինակ ճար չունի: (Թ)

Մամը խոռուվս է կերեր, թոռանը աղռան է առեր: (Թ)

Մայմունը իր ցաքը անչափ սիրեր է օր սմսկլով խխտեր է:

Մայմունինը մը՛ դարցուններ (ակնարկությամբ նախորդի):

Մաննմ, մաննմ, աչկերթ հաննմ:

Մանչ բերող ախճիկը քեզի չենի տար: (Թ)

Մա՞նչ էս մի, ախճիկ էս մի: (Թ) (Լուրդ հաջո՞ղ է):

Մանտան թքալով կջրէ: (Թ)

Մա՞տս կհոտվըտամ: (Ես ի՞նչպես կարող էի գուշակել լինելիքը):

Մատվընեերթ հետը կուտես: (Շատ համեղ կերակուր է):

Մատըս մէչն է: (Ես էլ եմ մասնակից, ինձ էլ բաժին հաննեցէք):

Մատ մը մեղ էղավ: (Ամենքի խոսակցության և ծաղրի առարկան դարձավ):

Մատը մոխիրը չը՛ թաթխեր: (Բնավ չի աշխատում, տնային գործերին չի մասնակցում):

Մատը ոռը խոթած տուն կուբա: (Թ) (Ձեռնունայն, ոչինչ չբերելով):

Մատս տնկեցի, մայտանոս փուսավ: (Նորելուկներին ծաղրելու համար են ասում):

Մատը փաթտել (կամ՝)

Մատին փաթտոց ընել: (Միշտ նրա մասին խոսել, սսական մտքով):

Մարը հաց, տղան լաց: (Թ)

Մարը մանուկը ուրացեր է: (Խառնաչփոթ դրություն).

Մարն ուտէ, տղուն չիտա: (Թ) (Շատ համեղ կերակուր է):

Մար չէ, քացախի մար է: (Թ) (Շատ վատ մայր է):

Մարը տե՛ս՝ ախճիկը առ, չուրքը տե՛ս՝ կտավը առ: (Թ)

Մարթուս անունը էլլալուն՝ աչկը էլլա տահա աղէկ է:

Մարթուս աչկը ավուճ մը խողը կկիչտացունէ:

Մարթը արչընով չը՛ չափվիր: (Թ) (Արժանիքը հասակի վրա չէ):

Մարթուս բերանը քառսուն պօղում է: (Թ) (Խոսքը երկար մտորելուց հետո ասա՛):

Մարթուն գէչը չը՛լլար, անկուտին կըլլա: (Թ)

Մարթուն էչը չըլլար նէ՝ էչուն գին չէր հասներ: (Թ)

Մարթ էրկու հեղ չօճուվս կըլլա (մեկ մանկության, մեկ ծերության):

Մարթ իր թիսին փիւթ չը՛ներ:

Մարթ իր տունին հէ՛մ աղան է, հէ՛մ ծառան:

Մարթուս խրատը իր ծոցն է:

Մարթ կա հազար կաժէ, մարթ կա մէ՛կ չաժիր:

Մարթ կա հոտուն, մարթ կա կարօտուն: (Թ) (Բացատրում է՝ մարդ կա, որ քեզ կարևորություն չի տալիս, մարդ էլ կա որ շատ սիրում է քեզ):

Մարթ կա մարթ կըլմանի, բացվեր է՝ վարթ կըլմանի: (Թ)

Մարթը հալավաը, էչը փալանը: (Թ) (Հագուստը անհրաժեշտ է մարդուն):

Մարթուս ձառքը հինք մատ է, ամա հինքն ա իրարու չըլմանիր (պարսկերեն՝ «Հինգ մատը հավասար չէ):

Մարթը մարթով է: (Թ)

Մարթ մարթու էրեսէ կամչնա:

Մարթ մարթու էրեսը կնայի, Աստված մարթու սիրտը կնայի:

Մարթ մարթով, էրկուքը Աստուծով: (Թ)

Մարթ մարթու հալէ չիյտէ, կէս քիչերուն ժամ կկանչէ:

Մարթ մարթու հայլին է:

Մարթս մարթով չէն է:

Մարթ մարթու պէտկը կըլլա:

Մարթ մարթու քահանա, մարթ մարթու սատանա:

Մարթ մարթու քով, էչն ալ էչուն քով կվայլէ: (Թ)

Մարթ մը ի՞նչ ընէ՝ իրեն կընէ:

Մարթ մը ի՞նչ կքաչէ՝ իր խելքէն է:

Մարթուն մօրուքն է էրեր, կայներ ճիկառան կվառէ: (Թ)

Մարթուս սիրտը փուլլուվս չիչէ է, կոտրի նէ՝ ա՛լ չը՛ չնվիր:

Մարթուս վո՛ր տեղը ցավի նէ՝ հոքին հոն է:

Մարթս քարէն պինդ, վարթէն նազիք է: (Թ)
Մարթու քով մը՛ ծնծեր տղաթ, մարթը ծնծած կըլլաս: (Թ)
Մարտի կատուի պէս աչկերըս գոց չծնա՛ յա՛: (Թ) (Ես էլ փորձառություն ունեմ աշխարհից):
Մեզի նեղ ընենք, քեզի տեղ ընենք:
Մեզնաս նէ կմոռնաս: (Ցավը ժամանակի ընթացքում կանցնի. ասում են փոքրերին՝ երբ ընկնելով մի տեղը ցավի):
Մեխակ է բսինք, բսինք, մեխակընալիք էղավ: (Թ)
Մեխակը լալով, պարտկը տալով:
Մեխակը կուտա, պարտկը չի՛ տար: (Թ)
Մեխակը կործնց Հայրապետը, ճէրիմէն քաշնց Կարապետը: (Թ)
Մեխակըցողն է մեխակընալիք: (Թ)
Մեղան էխտող է: (Թ)
Մեղա՛ մենծ խօսկիս: (Թ)
Մենծ է Աստուծու զօրութիւնը: (Հույս ունենք, որ լավ կլինի):
Մենծ էչը ալսըոը մոռցանք: (Գլխավոր հարցը մոռացվնց):
Մենծ խօսիկ, բարակ թսիկ:
Մենծ կո՛ր, մենծ մը՛ խօսիր:
Մենծ կտորը անկաճը մնաց: (Ջարդուփշուր եղավ):
Մենծին հետ մենծ, պզտիկին հետ պզտիկ: (Ամենքի հետ վարվել գիտի):
Մենծ մենծ տուներ, մէչը անութի չուներ:
Մենծին մէկ աչկը քյօռ պիտի ըլլա, մէկ անկաճը խուլ: (Իշխանավորը ամեն բան չպետք է տեսնի և ամեն բան չպետք է լսի):
Մենծ մը՛ խօսիր, գլօխըթ կուբա: (Մի պարծենար, քեզ էլ կարող է պատահել):
Մենծ մ՚ո՛ւտեր, մենծ մը՛ խօրաթեր:
Մենծ չունիս նէ գլօխըթ մենծ քարին զարկ: (Թ) (Եթե պաշտպան չունես, կորած ես):
Մենծծավ, մենծ ցավ: (Թ)
Մենծծեր, մենծծեր, պզտիկծեր: (Վաղահաս խելացի երեխաների համար են ասում):
Մենք գողութան էլանք, լուսունկան առչի իրիկվընէ ցաթնցավ:
Մենք գնացական, դուք մնացական: (Թ)
Մենք դատեցանք, անոնք կերան: (Թ)
Մենք վով, փաչային բաղնիքը վով:
Մեռածին մը՛ նայիր, օղորմիս էղածին նայէ: (Թ)
Մեռած չէ, մեռոնվեր է: (Թ)

Մեռելը իր օրը կուլան: (Թ)
Մեռելը տաք տաք կվլան: (Թ)
Մեռելին նմէնիին պէքլէյօղը բոպիկ կմնա: (Թ)
Մեռնողին իրեք արչըն լաթ պէտք է:
Մեռնողին հետ վո՞վ է մեռեր:
Մեռնողին վրա գէչ չեն խօսիր: (Թ)
Մեր դուռնէն ներս չը՛ մտնար: (Թ) (Թանկ է, գնելու կարողություն չունինք):
Մեր էչը աս հավայէն սատկեցավ: (Բառախաղ հավա = եղանակ բառի կրկին իմաստների վրա (օդ և նավագ): Ասում են կատակով՝ վատ երգողների հասցեին):
Մեր հացին մէչը աղ չիքա: (Թ) (Դժբախտ ենք):
Մեր տունը փոս է, խեններըը հոս է:
Մերինը քենի չէ, խաչլամայի քէֆի է: (Թ) (Աղքատ ենք):
Մէկ աղռայիս չօ՛քտեր: (Շատ քիչ է այս ուտելիքը):
Մէկ անկաճէն կմտնա, մէկալէն կելլա: (Զի լսում, խոսքիս կարևորություն չի տալիս):
Մէկ աչկը գուլխուն հերիք է, էրկուքը չնորքի համար է: (Թ)
Մէկ աչկըթ գոց ըրէ: (Թ) (Ջտեսնելու զարկ):
Մէկ աչկը լալով, մէկալը խնդալով (կամ՝)
Մէկ աչկը կուլա, մէկալը կխնդա: (Թ) (Արտաքուստ տխուր, բայց ներքուստ ուրախ):
Մէկ աչկըթ քյօռ, մէկ անկաճըթ խուլ, մէկ օտկըթ ալ թօփալ պիտի ընես (եթե իշխանավոր ես): (Թ)
Մէկը բերան է ըրեր, ինքը թուլում: (Թ)
Մէկուն Ջատիկ, մէկալին մենծ պաք: (Թ)
Մէկուն ընել պէտք է, մէկալին ըսել: (Թ)
Մէկ ըսէ, էրկուք լսէ:
Մէկ թավայի ձուկ էն: (Թ)
Մէկ խօլէքին օխտը խելթ պահապան էն դրեր:
Մէկ խօսկը էրկուք չըներ: (Շատ հնազանդ է, ասածդ իսկույն կատարում է):
Մէկ ծաղիկով մայիս չիքար: (Թ)
Մէկ ծաղէկէն օձը գէհիր, առըն պալ կչընէ: (Թ)
Մէկ կա հաղար կաժէ:
Մէկէն կառնէ, մէկալին կծախէ:
Մէկը կընէ, հազարին անունը կելլա:
Մէկ կըսէ, տասը կլսէ:

Մէկ կովէն, օխտը ծովէն: (Շատ ջուր խառնած կաթի համար են ասում):

Մէկ կոտրող, քառասուն չնող: (Թ)

Մէկ հատիկ է, խըյմըթլի է: (Թ)

Մէկուն հինը՝ մէկալին նոր: (Թ)

Մէկ հորի ջուր էն: (Թ)

Մէկ ձառքով գարի կուտա, մէկալով հավկիթ կփնտռէ: (Թ)

Մէկ ձառքը գող ընելու է: (Թ)

Մէկ ձառքով խաչ կհանէ, մէկալով գողութին կընէ: (Թ)

Մէկ ձառքով ծափ չըլլար: (Թ)

Մէկ, մէկ ալ՝ էրկուք: (Թ) (Շատ հայտնի բան է):

Մէկ մի՛ տար՝ օր էրկուք չուզէ: (Թ)

Մէկ չամիչը օխտը տեղէ կխաղնէ: (Թ)

Մէկ չէ-ն հազար չար կփրկէ: (Թ)

Մէկ չուվանի վրա լաթ փռեր՝ խըսըմ էղեր էն: (Թ) (Հնգնաբար ասում են նրանց, որոնք իրար հետ ազգականութիւն չունեն, բայց մոտիկ ազգական են ձևանում):

Մէկուն պաղրոսախները դուրս է թափեր, մէկալը ըսեր է «կնցի՛ր, կտրեմ, կատուին տամ»: (Թ)

Մէկ տեսնըվելուն բարեկամ, էրկու տեսնըվելուն՝ ախպար: (Թ)

Մէկ տուն, էրկու ներ: (Թ) (Միշտ կռիվ կլինի):

Մէկ տունի մէչ կնիկ մըն ալ էվէլ, թախտակը չը՛ տեսնար ավել: (Թ)

Մէկ տուր՝ օր էրկուք առնես: (Թ)

Մէկուն քառասուն օր «խննթ» ըսես նէ՝ խննթ կըլլա:

Մէկ օտկըս հոս է, մէկալը փոս է: (Թ)

Մէկալն օրվան մեռնը մէկալն օր թաղեցինք:

Մէյ մըն ալ աչխարք չպիտի գաս: (Թ)

Մէյ մըն ալ հարս ըլլամ նէ՝ չիտակ կկայնիմ:

Մէյ մը ըսէ քի համով ըլլա: (Նույն բանը մի քանի անգամ կրկնողին են ասում):

Մէյ մը կո՛ր, հազար փառք տուր:

Մէյ մը «կուտամ» ըսողէն վախծիր, մէյ մըն ա «չեմ ո ՝» ըսողէն:

Մէյ մը չեղավ, էրկուք չեղավ: (Շարունակ նույն հաե ՝ը գործողին են ասում):

Մէյ մը պաչլայելը, մէյ մըն ալ մնալը մնաց: (Թ)

Մէյ մը վեր էլլալ, մէյ մը վար իչնալ: Աչխարքս աս է: (Թ)

Մէչը կերակուրըմ չեփող պուտուկը մը՛ խաներ: (Թ)

Մէչը մուկ մը իյնա՝ գլօխը կպատռի: (Թ) (Տունը բոլորովին դատարկ է):

Մէչերնուն սև կատու է անցեր: (Խռով են իրար հետ):

Մէչը փորփոս, վրան Փիլիպոս: (Դրսից լավ է երևում, բայց ներսից վատ է):

Մէբաս, մուրա՞ս: (Ժառանգության հույսով ապրողը քաղցած կմընա):

Մ'ըներ անօրէն, կգտնաս էյնավորէն:

Մ'ը՛սեր, մը՛ լսեր: (Վատ ասողը վատ պատասխան կստանա):

Մի՛ տար, մը՛ սորվեցուներ: Տուվի՞ր, մը՛ պակսեցուներ: (Թ)

Մինակ գլօխըս խոտ մը չէ փսեր: (Թ) (Ամեն տեսակ նեղություն քաչաճ եմ):

Մինակ էս պակաս էի: (Ամեն ոք այնտեղ էր):

Մինչև Շուշանը (կամ՝ Զարթարը) զարթըրվի, ժամվորը ժամէն կարցըկվի:

Մինչև օր աղը էկավ, մատաղը վերցավ: (Թ)

Մինչև օր հաստը բարակծավ, մենք ալ եղանք բարակ ցավ: (Թ)

Մինչև օր հաստը բարկընա, բարակին հոքին կելլա: (Թ)

Մինչև քիւրք ըսավ, ձմեռը անցավ: (Թ)

Միսերնին կո՛ր, տէրինին հաքի: (Թ)

Միաս չուտես նէ, անթէկնը «վայ տէր» կկանչես: (Թ)

Միսը քեզի, օսկորը ինծի: (Ասում էին վարպետներին, իրավունք տալով ծեծելու աշակերտին՝ որքան որ ուզէն):

Միտկըս էկածը գլօխս ալ էկավ: (Թ)

Միտկինըս, իմ կինըս: (Թ)

Մնացական աղան չատ փարև ըրավ: (Թ) (Մածկալեզվով նշանակում է, թե կերակուրը չատ վատ է կամ աղջիկը պառավածէ և այլն):

Մնացինք, մնացինք, ատո՞ր մնացինք: (Թ)

Մոխիրը կուտեն, նոը պոկընուն կքսեն: (Թ) (Նույնիսկ չատ նեղության մեջ՝ պետք է արտաքուստ լավ երևալ):

Մոմ նգի՛ր, առչին վառէ՛, նորէն «մութ» կըսէ քեզի: (Թ)

Մոռոռողը փեթռելչն Զատիկը թէդ չի՛ քար: (Թ)

Մ'ուղեր մուկին, չիքա Մանուկին: (Թ)

Մութը նստող, ութը համրող: (Թ) (Հետաքրքրամոլ):

Մութ տեղը մազ մանող: (Թ) (Շատ ժլատ):

Մութ տեղը մուր տալ: (Թ) (Ավետյանի բացակայության ժամանակ՝ նրա հետևից սպառնալ):

Մութ տուներուն լուս կուտա: (Շատ գեղեցիկ է: Համախ հեգնաբար են ասում):

Մուխը չիտակ կելլա, հովն է տարտըղնողը: (Թ)

Մուկը իր էլած ծակը գիտէ:

Մուկը ծակէն չէ սզմեր, ավելը պոչին է կապեր:

Մուկը կատուին վրա գէչ էրաձ կտեանա: (Թ)

Մուկին ուզածը ծակ տեղ է: (Թ)

Մունջին լեզուն տէրը կհասկընա: (Թ)

Մուրէն էլավ, մուրջուրը ինկավ: (Թ) («Յետինն չար, քան զառաջինն»):

Մուրը էրեսս կքսեն, այնան ձառքս կուտան: (Թ) (Վատ արարքի իրենք են տեղի տալիս և հետո ծաղրում):

Մուրամ, կուրամ, քեզ հոգամ (կամ՝ պահեմ):

Մուրոտ պուտուկ կըլմանիս, վուր օր դրվիս՝ կաղտոտիս: (Թ)

Մոլավ կատուն մուկ չը՛ բոններ: (Թ)

Մօտիկէն չեն առներ քի կըսմըթոտած (կամ՝ հոտած) է, հեռուէն կառնեն քի կէսը տարած է: (Թ) (Հեգնարար՝ մոտիկը թողած, հեռվից աղջիկ ուզողների հասցեին):

Մօրը քովածը ցքեցէք փախէք, էլին գովածը առէ՛ք փախէք: (Թ)

Մօրըթ էփածն էս կկրեր: (Թ) (Դևռ անփորձ ես):

Մօրըս ծունկը Թմրեր տէ՝ ինծի առներ նատեր: (Թ)

Մօրը մանածը ծախած: (Շատ անզգամ):

Մօրուք Թող տամ քի խօսկըս ասնի (կամ՝)

Մօրուք չունիմ օր խօսկըս ասնի: (Ասում են միայն կանայք՝ ակնարկելով իրենց իրավազուրկ դրությունը):

Մօրուքին հինա քսեց, այնան ձառքը տուվավ: (Թ) (Խարեց ու վրան ծիծաղում է):

Յա ախտ, յա բախտ:

Յա աղն է պակաս, յա մաղը:

Յա աղն է պակաս, յա պիպէրը:

Յա աղը պուտուկին, յա պուտուկը աղին: (Թ)

Յա բանբան, յա տանտան:

Յա դարց, յա բարց: (Ասում են շատ վատ մարդկանց համար՝ մաղթելով կա՛մ բարելավվել և կամ մեռնել):

Յա յարը, յա ծուռ ու մուռ կննկահարը: (Երևևան նմանի այս երևքին. ասում են սովորաբար երբ երևևան վատ է

Յա տանտան, յա բանբան: (Թ)

Յա տիրացու Կարապետ, յա Կարապետ տիրացու (Թուրքերեն՝ կամ Ալին ու Վելին, և կամ էլ՝ Վելին ու Ալին): (Թ)

Յաղը, պալը չը՛ վազեր կոր: (Թ) (Հարուստ չէ):

Յանչախ (չողոմքոր) գառը օխտը մար է ծծեր: (Թ)

Յարանը յարա կբանա:

Նազ է, հազ է: (Թ) (Նազ է անում, բայց ուզում է):

Նազարը կուտէ փանճարը:

Նեղ օրին լանն ալ կա: (Թ)

Նետվիլ լողալն ալ գիտէ, էլլալ դողալն ալ: (Թ)

Ներսը իս կէրէ, դուրսը էլը:

Նէ բարսը էլիր՝ կալավէ, նէ ցածը ինչիր՝ կալավէ: (Թ)

Նէ բերածըթ կուզեմ, նէ տարածըթ: (Թ) (Ժամին մարագին ասել է. «Դուռդ բաց, քեզ չատ բան կբերեմ»: Մարագը պատասխանել է վերի ձևով):

Նէ կատուն էկեր, նէ ամըննները լզեր է: (Թ)

Նէ կուտէ, նէ կկերցունէ: (Ժլատ է):

Նէ հաց կուտեմ, նէ վարպետ կերթամ:

Նէ չունը մտեր, նէ ամաննները լկեր է: (Թ)

Նէ տակը մնացեր է, նէ վրան: (Շատ հին ու մաշված):

Նէ քուկին մեռըթ պէտկ է, նէ քուկին տղտըղըթ (Թուրքերեն՝ Ոչ Դամասկոսի չաարը, ո՛չ արաբի երևսը): (Թ)

Նիչանըթ ետ չերթար ա...: (Պարզ հագնվելուց մի՛ ամաչիր):

Նորը գտի, ետկը հինը նետէ:

Նոր հավ էն էդեր, կանանչ հավկիթ կածեն: (Թ)

Նոր տունին, նոր հարսին՝ ամեն օր մէյմէկ բան կպակսին: (Թ)

Շալկեմ էրուսաղեմ տանիմ, նորէն պարտկէս չեմ խալըսիր:

Շալկէ՝ առնող չըլլար, վար դիր՝ առնող շատ: (Թ)

Շախան իրավ կըլլա:

Շախայէն քաքա կելլա:

Շատ անուշ է, տակը փուշ է: (Թ)

Շատ անուԹուԹինը՝ հացին, չատ աղտը՝ սապունին զարար է: (Թ)

Շատ ապրէ, չատ սորվէ, մեռած օրըտ բան չիյտես: (Թ)

Շատ ապրողը չատ բան կտեսնա:

Շատ բանողին չուլ չապիք, քիչ բանողին չալ չապիք:

Շատը գնաց, քիչը մնաց:

Շատ բանողին չար չապիք, քիչ բանողին չալ չապիք: (Թ)

Շատ դատողին չար չապիք, քիչ բանողին չալ չապիք:

Շատ զուրցողը տատռան կըլլա:

Շատ խաղ գիտեմ, ամա ձան չունիմ օր կանչեմ:

Շատ խնդալը լաց կբերէ:

Շատ խնդալուն սօնը լալ է:

Շատ կարթալը հավատակ կուտէ: (Թ)
Շատ կարթացողը խննթ կըլլա:
Շատ կվախնաս նէ՝ ծոցըտ քար մը դիր:
Շատ ձառըը չատ կընէ, էրկուքը ի՞նչտար կընէ: (Թ)
Շատ մը՛ բարկընար, կփրթիս: (Ասում են նաղ անողին):
Շատ մը՛ քաշեր, կփրթիս: (Թ)
Շատը չատին կերթա:
Շատ պըտրտող օտկի ամանը՝ տունը քաք կտանի: (Թ)
Շատ տուվողը դանձէն, քիչ տուվողը անձէն: (Թ) (Թուրքերէն՝ «Քիչ տվողը սրտանց կտա»):
Շէքէրը չունին բերանն է բացեր:
Շինանա, չինանա, կատուն ծոցըտ քնանա: (Թ)
Շիտակ դուրցողին թէկվէն ծակ կըլլա:
Շիտակ դուրցող քի՛ղ են դրեր:
Շիտակ ճամփէ քալողը չի հոքնիր: (Թ)
Շունին ալ չնորք պէտք է: (Թ)
Շունին բերնէն ազատեցանք, կատուին բերանն ինկանք:
Շունէն գառնուկ կծնի՞:
Շո՛ւն, էկու պաճախս խա՛ծ:
Շուն էդիր, մը՛լլար տունի տէր: (Թ)
Շունը իչէ, փատը քաչէ: (Թ)
Շունը ծեծեն նէ՝ տէրոչմէն կամչնան:
Շունին հաչածը հովը կտանի: (Թ)
Շունը հավհավէն ապրեր է, կատուն մկյավէն մեռեր է: (Թ)
Շունի հետ դրացնութին չը՛լլար: (Թ)
Շունին հետ ընկեր էդիր, փատը ձառքէտ մը՛ ցքեր: (Թ)
Շուններր մար չըլլան:
Շուն մը հոքուն, չալվար մը արևուն: (Թ)
Շունը չալկըվորին կհաչէ: (Թ)
Շունը չանը միսը կերեր է, օսկորը չէ հաններ: (Թ)
Շունը չապիք է հաքեր, կատուն վարտիք: (Թ)
Շունը չունին միսը չու՛տեր:
Շունը չուն իքէն՝ ախպօրը միսը չո՛ւտեր:
Շունը սատկեցունել ուզողը՝ անունը կատսած կհա (Թ)
Ոչ «եկեսցէ», ո՛չ մեկեսցէ, հացն ուտեսցէ, չընթը է, մինչև արևն ծագեսցէ: (Թ)
Որին առապան նստի նէ՝ անոր խաղը կկանչէ:
Ո՞ր մատը կտրեմ նէ չը ցավիր:

Ուզան բերանը կթան կով մը կաժէ: (Թ)
Ուզողին մէկ երեսը սև, չտուվողին էրկու:
Ուզողին մէյ մը, չուզողին տասը:
Ուժըտ չօքտած քարը մը՛ վերցուներ: (Թ)
Ունևորին, մէյ մըն ալ աղվորին խօսկը անցուկ կըլլա: (Թ)
Ունևորը օց է կըլլեր՝ ղեղ էն սեպեր, չունևորն է կըլլեր՝ անութթան էն տուվեր: (Թ)
Ունի՝ չու՛տեր, ուտէ՝ չի քաքներ: (Թ)
Ունիս՝ դուն էս, չունիս՝ չուն էս:
Ունիս նէ կեր կուշտ կուշտ, չունիս նէ էլ դուռնէն դուրս: (Թ)
Ունիս՝ տէրս էս, չունիս՝ տեռս էս:
Ուշ էկողին պաղ ապուր կհաննեն: (Թ)
Ուշ էկու, անուշ էկու:
Ուշ թող ըլլա, փուշ չըլլա, նուշ ըլլա: (Թ)
Ուշին քործը անուշ կըլլա: (Թ)
Ուտելը իլէն պահելը ախպար է, ի՛լլէ պահելը:
Ուտեմ նէ՝ միս է, նետեմ նէ՝ մատաղ է: (Թ)
Ուտես չուտես կաղպարըտ աս է:
Ուտէ որթին, վճարէ հոքին:
Ուտիքին չօճօխը պաքին չը՛ պահվիր: (Թ)
Ուտողը կերավ, լըզվըռտողը մէչտեղ ինկավ: (Թ)
Ուտող ուրացող:
Ուտողը չիյտէ, փրթողը գիտէ: (Թ)
Ուտողին օղորմիա կհանէ, փրթողին չը հաններ: (Թ)
Ուրիչին հացով մարթ չը՛ կիչտանար: (Թ)
Ուրիչին հացին նղ մը՛ քսեր:
Ուրիչին ձառքը նայողը անութի կմնա: (Թ)
Ուրիչին չուվանովը հորը չի՛չնըվիր:
Ջամիչին տամ՝ կուտ ունի, քիրազին տամ՝ կոթ ունի, փընտըխին տամ՝ չօփ ունի: (Թ)
Ջամիչ փընտըխով կաղընդ չի՛ քար: (Թ)
Ջամուռ մըն է՝ պատը զարկ:
Ջարը բարիին ախպարն է: (Թ)
Ջար խապարը թէզ կուբա:
Ջար սիրտը քարէն ամուր է: (Թ)
Ջարը թևեր ունի: (Թ)
Ջափէ չափէ, ետկը ձևէ: (Թ)
Ջափէ օքտեցուր: (Թ)

Ջեմ ուզեր, բեր ջկըբս ցքէ:
Ջեմ ուզեր, բեր ջկըբս ցքէ, չեմ կարքըվիր, բեր ծոցըս դիր: (Թ)
Ջէ գտեր Կարապետ, էղեր է մայրապետ:
Ջէ էղեր քիչեր, օր չլուանա: (Թ)
«Ջէ՛» ըսված բանը անուշ կըլլա: (Թ)
Ջէչմէն կտանի տէ՝ ջուրսուզ Նտ կղարցունէ:
Ջէր տեսած պատէն կախ, տեսավ ճակտէն կախ: (Թ)
Ջէր տեսեր ափ մը, տեսավ չափ մը: (Թ)
Ջիրքէֆը քար մի՛ նետեր, վրատ կցատկէ: (Թ)
Ջլացող տղուն ծիծ չենն ի տար:
Ջծնած տղուն անուն չենն դներ: (Թ)
Ջի քա էտինը, չի՛չվիր առչինը:
Ջոճուխը իյնալով էլլալով կմեղնա:
Ջուլը չուլին փարէվ է տուվեր: (Թ)
Ջուվանը բարակ տեղէն կփրթի:
Ջուվանովը հորը չիչնըվիր:
Ջուտողին մալը ուտողին հէլալ է:
Ջոփլիկները արև է ցաթեր:
Ջտեսը տեսավ իր մորը օտկը՝ զարմացավ:
Ջտեսը տեսեր՝ զարմացեր է:
Ջքաքները քի փորը չանութենա: (Սաստիկ ժլատ է):
Պաղ ջուր, վո՞ւր կերթաս՝ խավուռմային ղէմ կերթամ: (Թ)
Պապը խոռուկս է կերեր, թոռանը աղռան է առեր:
Պաոկէ՛, լուսուն չատ կա:
Պատանքը պատռեց, դուրս էլավ:
Պատերը անկաջ ունին:
Պատըռտած լաթին օսկի կոճակ: (Թ) (Հմմտ. թուրքերեն՝ «Գոնջ գլխին տոսախի սանր»):
Պարտըկանին էրեսը սև կըլլա, լեզուն կարճ: (Թ)
Պարտկը կրակէ չապիք է: (Թ)
Պարտկ ուննցիր սվոր հոը մը հաց, պարտկ մ՛ուննեներ դվոր փոր մը հաց: (Թ)
Պարտկը տալով, մեխկը լալով:
Պարտկը տալով, մեխկը լալով, ճամփան քալելու
Պզտիկին լեզուն կարճ կըլլա:
Պզտիկին կերածը հէլալ է, հաքածը հառամ: (Թ)
Պզտիկէն կմեղնա:
Պզտիկ կպաոկի, մենծ էրած կտեսնա: (Թ)

Պզտիկը ճղիկ է: (Թ) (Մանուկը լալկան կլինի):
Պզտիկ քուն կքնանա, մենծ էրած կտեսնա: (Թ)
Պէլքին ցաներ են, չէ՛ փուսեր: (Թ)
Պուլղուրէ փիլավը զուրցեր է. «էրկու ներ կոխվ ընէին տէ, ինծի օջախին վրա մոռնային»: (Թ)
Պուտուկը պուտուկին սևերես ըսեր է, սլտորքուչը լսեր՝ վրանին թուքեր է: (Թ)
Պուցը գտեր է, մազոտը կփնտռէ:
Պօյէտ մենծ քօրծ մը՛ տեսնար:
Պօյը պզտիկ, ինքը մենծ:
Պօյը պօյախսանան, գլօխըտ սալախսանան:
Պօչպօղազը փուռուննէն էն նետեր, փատը թաց է պռռացեր է: (Թ)
Ջուրը ամանին մէչը չատ մնա նէ՝ կհոտի: (Թ)
Ջուրին ամանը ջուրին ճամփան կկոտրի (Թուրքերեն՝ «Ջրի սափորը ջրի ճանապարհին կկոտրի»):
Ջուրը գնաց, ծարավ էկավ: (Թ)
Ջուրը էկեր՝ չաղացը տարեր է, դուն չախչախը կփնտռես: (Թ)
Ջուրը էկեր՝ չաղացը տարեր է, դուն չախչախը կփնտռես: (Թ)
(Բայց Պոլսի բարբառում չկա ջաղացք բառը, այլ թուրքերեն տէ-յիրմէն):
Ջուրը իյնողը արզևէն չը՛ վախնար:
Ջուր խմած ատեն՝ օցը օց իքէն մարթու բան չըններ:
Ջուրը խմած հորիտ մէչ մը թուքներ: (Թ)
Ջուրը հարսին, գինին փեսին: (Թ)
Ջուրին չատ վաղելը կտրելու նիչան է:
Ջուրը չտեսած մը՛ բոպիկնար:
Ջուրը չտեսած չօրապներըը կհանէ:
Ջուրը չտեսած՝ օտկի ամանը հաննց: (Թ)
Ջուրը պատն ի վեր մը՛ հաններ:
Ջուրը տեսնա՝ ձուկ կըլլա, ծակը տեսնա՝ մուկ կըլլա:
Ջուրը ցած տեղերը կը ժողվըվի:
Սաղով տուվածըտ սօլըտ չիմանա: (Բարեգործութիւնը ծածուկ պետք է անել):
Սամանին տակէն ջուր կքալեցունէ: (Շատ խորամանկ է):
Սատանան ամմէնէն չատ կարթացողն է: (Թ)
Սատանային անկաճը խուլ (կամ խուրչին): (Ցավս կամ չարիքը վերացել է. մաղթում եմ, որ բնավ չկրկնվի):
Սատանան գողութան էլեր է, տեղը չհասած՝ չարըխին կապը քաղվեր է: (Թ)
Սատանային ընկեր էղիր, դէյօր քէօփրին ասնիս: (Թ)

Սատանան հավկիթ մը գլտորցուց:
Սատկած էշ կուզէ՝ քի նալը առնէ: (Թ)
Սատկած էշ կփնտռէ՝ քի վրան նստի պտրտի:
Սար ու ցոր՝ տէրտէրի փոր, ինչքան կուտաս՝ տուր ու տուր: (Թ)
Սև աչկը մօրուց պէտկ է:
Սևէն էլանք, սև ջուրը ինկանք: (Թ)
Սև ըլլալուն չափ չար չէ: (Թ)
Սև կարկըտանը՝ ճերմակ միսը էրեւալէն խէրով է: (Թ)
Սև հաւ էն էղեր, կանանչ հավկիթ կածեն: (Թ)
Սևը ճերմակին վրա էլած է: (Թ)
Սևը ներս, ճերմակը դուրս:
Սևը սապոնն ինչ ընէ, խննթը խրատն ինչ ընէ:
Սէր ըլլա, խէր կըլլա, ան ալ տունի տէր կըլլա: (Թ)
Սէրով կառնէ, սուրով կասնի: (Թ)
Սէրը ճամփա չունի: (Թ)
Սէրը սխտոր է փուսեր, քաքնոցը մայտանոս:
Սէրըտ տուր, սուրփըտ տուր, սըոըտ մի՛ տար: (Թ)
Սիմ-սիմ ըսելուտ՝ Սիմավոն ըսէ՝ խալըսէ: (Թ)
Սիրեմ ըսավ, հոքիս առավ: (Թ)
Սիրէ՛ ընծի, սիրեմ քեզի (Թուրքերեն՝ «Սիրի՛ր քեզ սիրողին, եթե հողին էլ հավասար լինի: Մի՛ սիրիր քեզ չսիրողին, եթե Եգիպտոսի սուլթանն էլ լինի):
Սիրտիտ գիտածը թող չապիկտ չգիտնա: (Թ) (Գաղտնիքդ ամենամոտիկ անձիդ էլ մի՛ հայտնիր):
Սիրտին զարկեր էն, վայ կռնակս ըսեր է: (Երբ մեկը նեղը մնա, իր պաչտպանին օգնութեան կկանչի):
Սիրտին ուզածը ըսողը սիրտին չուզածը կլսէ: (Թ)
Սիրտին սիրածը, նկեղեցիին փսակածը:
Սիրտին սիրածը տեսքոտ կըլլա: (Թ)
Սիրտէ սիրտ ճամփա կա: (Թ)
Սիւլիւկը օցին նայեցավ՝ էրկընցավ, մէչկէն փրթավ: (Թ)
Սխտորնոցը սէր է փուսեր, քաքնոցը մայտանոս: (Թ)
Սոխին անուչը չը՛լլար:
Սոխով հացիկ՝ պարզ էրեսիկ: (Թ)
Սոխը սխտորէն անուշ է: (Թ)
Սոխը-սխտորը հաչվողը չը՛ կրնար ուտեր: (Թ)
Սոխ չեմ կերեր օր սիրտս էրի: (Թ)
Սոխ չեմ կերեր քի սիրտս ցավի:
Սոխը քանի ըսրըկես՝ կըսրըկվի:

Սուքը սուք կբերէ:
Սուղէն աժանը չիքա: (Թ)
Սուռաթը տեսնաս նէ՝ օխտը օր քործըտ առաչ չերթար: (Շատ դժնյա դեմք ունի):
Սուս ըլլայիր տէ՝ մտիկ ընէինք: (Ասում են վատ ձայնով երգողին):
Սուսիկ-փուսիկ, մէկ եղիկ, մէկ ալուրիկ: (Թ)
Սո՛ւտ աչխարք («Ունայնութիւն ունայնութեանց»):
Սուտ աչխարքին թրախտը: (Գեղատեսիլ վայր է):
Սուտը ըսրնին մէչ կլողա: (Շատ ստախոս է):
Սո՞ւտ է մի, իրա՞վ է մի: (Մարդու հավատալը չի գալիս):
Սուտը, իրավը Ասված գիտէ: (Վերապահութեամբ եմ ասում):
Սուտ խննթ է եղեր, վանքին հավերը կուտէ:
Սուտ խօսողին տունն է էրեր, վայեր կանչեր՝ մարթ չէ իմացեր: (Թ)
Սուտ հիվանդ, կարմիր հոքեվարք: (Թ) (Սուտը չուտ կիմացվի, ինչպես որ սուտ հոգեվարքի երեսի կարմրութիւնից կիմացվի որ հոգեվարք չէ):
Սուտը օտկ կելլա, ամա քիչ տեղ կքալէ: (Թ)
Սուտը սատանային վէրկի է:
Սուտը սատանային կվայլէ: (Թ)
Սուրբ Ասվածը իրեք է: (Ասում են, երբ հյուրին երրորդ անգամ մի բան են համեցեք անում և հորդորում որ ընդունի)
Սուրփ Ասված չէ քի իրեք հեղ ըսեմ: (Ասում է հյուրը, երբ ուզում է մերժել իրեն երրորդ անգամ առաջարկված մի բան):
Սուրփ էս նէ՝ զօրքըտ, վարթ էս նէ՝ հոտըտ, մարթ էս նէ՝ կաթըտ:
Սուրփ ըսածըտ խաչը ծոցէն կհանէ, (կամ՝)
Սուրփ ըսածնուս խաչը ծոցէն էլավ: (Թ) (Կեղծ բարեպաշտ է):
Սուրփին խօսկ, տղուն բան: (Այս երկուսին եթե խոստացար, պետք է կատարել):
Սուրփ կանչելն իքէն՝ սատանաները գլօխս ժողվըվեցան: (Թ)
Վազան ախպուրը էրթամ նէ կչորնա: (Զափազանց անբախտ եմ):
Վազան ախպուր ըլլար նէ կհատներ: (Թ) (Մենամենակ ծախսերի տոկաց):
Վազող ձինը չեն ծեծեր: (Թ)
Վազվան քործը վաղը կմըտմըտանը:
Վազը վո՞ւր էիր: (Ասում են դատարկ խոսքեր ասողին):
Վայ քեզ քաղաք, թաքավորըտ մանուկ է:
Վանցի, էրեսը, թո՛ւք, անցի:
Վանքէն էմ էկեր, ինծի քարող կկարթա: (Թ)

Վաստակը քիչ, գլօխը տինճ: (Թ) (Թուրքերէն՝«Սակավիկ կերակուրս, անկոխվ գլուխս»):

Վար իյնողին ձառքէն բոննես նէ՝ Ասված ալ քու ձառքէտ կբոնէ: (Թ)

Վար իյնողին օտկով զարնես նէ, Ասված ալ քու գուլխուտ կըզարնէ: (Թ)

Վար նայողէն վախծի՛ր: (Թ)

Վարը վով կա նէ՝ աճօղը վեր բերէ:

Վարթը առնել, փուչին կրակ տալ: (Թ)

Վարթը սիրողը փուչն ալ պիտի սիրէ: (Թ)

Վարթևրէն փուչը պակաս չէ, մարթևրէն գէչը: (Թ)

Վարթևվառ, հէր պիր չէյին վաքթը վար: (Թ) (Վարդավառ, ամեն բանի ժամանակը կա):

Վարթևվառ, ջուրը թափէ մարթէ վար: (Թ) (Ակնարկություն Վարդավառին իրար վրա ջուր սրսկելու սովորության):

Վերը Ասված, վարը դանակ: (Թ) (Ասում են այն հիվանդի համար, որին վիրահատությունը անհրաժեշտ է):

Վերը Ասված, վարը փարա:

Վերի արտին ցորե՞նն էս: (Ի՞նչ առավելություն ունես ուրիշի համեմատությամբ):

Վեր թուքնեմ պըչրես, վար թուքնեմ մօրուքս:

Վերինը գիտէ: (Միայն Աստված գիտի):

Վերնատունը մարթ չիքա: (Անխելք է):

Վո՞վ կըսէ քի էս խննթ էմ: (Թ)

Վո՞վ կըսէ քի իմին չօրպաս թթու է: (Թ)

Վով հարս՝ ինք հարսի քուր:

Վով մեզի չար՝ Ասված իրեն բարի:

Վով չես ուզեր տունիտ վարի թին, ան կասնի գուլխուտ վերի թին: (Թ)

Վով վորի հետ, դուն ինծի հետ: (Թ)

Վորին առապան նստի նէ, անոր խաղը կկանչէ:

Վորի՞ն մինտէրը վեր առնես նէ՝ թօզ չիքա: (Թ)

Վո՛ր քարը վեր առնես՝ տակէն կելլա: (Շատ հնարագետ է):

Վրէր է ան աչը՝ որ բոնէ խաչը:

Վուր էրթաս նէ՝ օխան չորս հարուր տիրէմ է:

Վուր հարս, հոն հարսնիք: (Թ)

Տաժկութեան չառթ չտուավ: (Թ) (Մերժել անհնարին չէ. կնարկությամբ այն բոնակալ օրենքի, որով եթե մի քրիստոնյա խոսք տված լիներ մահմեդական դառնալու, այլևս իրավունք չուներ խոստումից հրաժարվելու: Հակառակ դեպքում մուլհիդ (ուրացող) կլիներ և կքարկոծվեր):

Տաժկի տուն կպըտրտիմ, հոն չեմ էրթար: (Թ) (Ամեն դառն բանի հանձնառու կլինեմ, միայն ա՛յդ չեմ ընդունի):

Տաժկի հաց կերած է: (Թ) (Ազնիվ մարդ է):

Տալուն բան չը՛ դիմանար: (Թ) (Շատ ողորմած մարդը, որ չարունակ դրամ է բաշխում, ինքն էլ վերջապես կաղքատանա):

Տակէս էլեր, ինծի յիւզմիչ ըլլալ (լողալ) կսորվեցունէ կոր: (Ակնարկությամբ մոլլա Նասրէդդինի մի առակի):

Տակէն կերթա, խապար չունի: (Թափթփած, անկարգ ու անտարբեր մարդ է):

Տակէն մտավ, վրայէն էլավ: (Ամրողջը չռայլությամբ վատնեց):

Տակը փորփոս, վրան Փիլիպոս: (Թ) (Արտաքուստ թեպետ լավ է երևում, բայց ներքուստ վատ է):

Տահա չատ հաց ու փանիր պէտք է: (Ձեր մեջ եղած տարբերությունը մեծ է: Դեռ շատ պիտի ջանաս, որպեսզի նրան հասնես):

Տան տղա, չան տղա: (Թ)

Տանէին աղէկը այինները կուտեն:

Տանէ էր նէ հասավ, խնձոր էր նէ կարմրեցավ:

Տանձը ինկեր է, կոթը ծառին վրա է մնացեր: (Թ)

Տանձ մը իյնար, կոթը վէր: (Շատ ծույլ մարդկանց են ասում):

Տանտէրոչ «Օրթնյա տէր» չեն ըսեր:

Տասը մատս մոմ ընեմ՝ առչևը վառնմ, նորէն բան մը ըրած չեմ ըլլար (Թ) կամ՝

Տասը մատս մոմ ընեմ՝ դիմացը վառնմ նէ, հարկինք չունիմ:

Տասը մատրտ մէկ չէ: (Թ) (պարսկերեն՝ «Հինգ մատը հավասար չէ):

Տասը չափէ, մէկ կտրէ:

Տասը փարային հարքը չգիտծողը՝ տասը փարա չը՞ներ: (Թ)

Տավաճին Պուռսա գնաց: (Թ) (Այսպես է ասում այն անձը, որ կըտրում է երկու հոգու տաք վիճաբանությունը):

Տարի կա օրը կպահէ, օր կա՝ տարին: (Թ)

Տարին մէկ Զատիկ, ան ալ նավակատիկ:

Տարին մէյ մը էրիկմարթութինըտ ցուցուր կնկանըտ: (Թ)

Տարին տարիին էրնէկ կուտա: (Թ)

Տարիքս ինչէ՞ն գիտէ, պառաճս ի՞նք է տարեր: (Թ) (Մկրտության ավազանին ջուր տանելու ակնարկությամբ):

Տաք ապուրին մէչը պաղ ջուր չեն լցուներ:

Տաք հացը փոխ է:

Տեղը իրմէն մենծ է: (Թ)

Տե՛ղ, վո՞ւր կերթաս: Խնդալ խաղալ: Թի՛ս, վո՞ւր կերթաս: Երթում-պատառ: (Առաջին դեպքում, բոլորը ծիծաղում են, և միջադեպը փակվում է: Երկրորդ դեպքում, սրա նրա վրա կասկածում են, և ամեն մեկը երդվում է, թե անողն ինքը չի):

Տեսնաս նէ՝ փարէվ ըրէ: (Նշանակում է «չկա»):

Տէյիրմէննէն կուքամ կոր: (Ես էլ նույնը ունիմ,— ասում են հատկապես հարբուխ ունեցող անձին):

Տէյօր չը սորվիս՝ չես կրնար ընել: Տէյօր չըննես՝ չես սորվիր: (Թ) (Տեսական և գործնական միասին են):

Տէվէին ըսեր էն քի՝ ճիտըտ ծուռ է: Ո՞ր թարաֆս տիւղ է քի՝ ճիտս ծուռ չըլլա՝ ըսեր է. (կամ՝)

Տէվէին հարցուցեր էն քի՝ ճիտըտ ինչո՞ւ ծուռ է: Ո՞ր թիս չիտակ է, քի ճիտս չիտակ ըլլա՝ ըսեր է:

Տէվէն բաղնիք գնաց: (Թ) (Ասում են նրան, որ իրեն չվերաբերող գործերի է խառնվում):

Տէվէին ոռը նէրտիվէնսիզ կըլլա (շատ բարձրահասակ է):

«Տէր զի փազում» էնք: (Թ) (Դևո գործի սկիզբն է):

Տէրը էլավ՝ տէրօչէն է, տէրը չէլավ՝ տէրտէրինն է: (Թ)

Տէր ունեցողը տէրն է պահեր, անտէրը Ասված է պահեր: (Թ)

Տէրը սիրողը չունին ոսկոռ կուտա: (Թ)

Տէրին քեզի, օսկոռը ինծի: (Ասում էին վարպետին աշկերտ տվողները):

Տէրտէրը ամմէն օր փիլավ չո՛ւտեր:

Տէրտէր էղիր՝ քեզն ինկիր, ևփոր չապըխ՝ քեսն ինկիր: (Թ)

Տէրտէրը իր իրիակինը կուլա: (Թ)

Տէրտէրի խրկելու էր: (Հեգնանքով ասում են այն անձի համար որ մի գործի են ուղարկում և շատ է ուշանում: Ակնարկություն այն անձին, որ շտապ տէրտերին է ուղարկվում՝ հոգևարքին հաղորդ հասցնելու համար):

Տէ՛րտէր, ծօ տղա՛, վեր բեր: (Թ) (Քահանան ընչևքաղց է):

Տէրտէրը մէկ գիտէ, իրիակինը էրկուք: (Թ)

Տէրտէրի պէս «տո՛ւր» մը գիտէ: (Թ) (Ասում են միշտ դրամ պահանջող մարդկանց):

Տէրտէրին տէրին («կաչին») տավուլին էն անցուցեր, քանի գարկեր էն՝ «Տուր, տուր» է ըսեր: (Թ) (Քահանաները չափազանցող են լինում):

Տէրտէրը տունէն ըլլա նէ՝ մասը պօլ կուտէն: (Թ)

Տէրտէրին փարէվ, փարա է: (Թ)

Տղան բանի ղիր, հետը գնա:

Տղան մահանա, մարը քնանա: (Թ)

Տղաղ մենծծավ՝ տէրտըտ մենծծավ:

Տղան չեղած՝ լաթը չեն կարեր: (Թ)

Տղացկան կնկան գերեզմանը քառասուն օր բաց է: (Թ)

Տղուն լացը ծիծ է: (Թ)

Տղուն լեզուն մա՛րը կհասկնա:

Տղու հետ տղա է, մենծի հետ՝ մենծ: (Ամենքի հետ գիտի վարվել):

Տնտե՛ս, քործըտ դուն տես: (Թ)

Տոտիկ տոտիկ՝ քեղին մօտիկ: (Թ) (պարսկերեն՝ «Կամաց գնա, միչտ գնա»):

Տունըտ գող չես ուզեր օր մտնա, աղվոր ախճիկ մո՛ւննեներ: (Թ)

Տունը էրի նէ՝ մուկերն ա հետը կէրի:

Տուն ըլլա տէ խօսկ չըլլա: (Ամեն տուն էլ մի որևէ վեճ կլինի, որին պետք չէ կարևորություն տալ):

Տունին խօսկը տունը կմնա:

Տունին խօրաթան դուրսը չա՛նիր: (Թ) (Թուրքերեն՝ «Տան առևտուրը չուկայի հետ չի բռնում):

Տունիս ծառան էմ, ուրիչին աղան: (Թ)

Տուն կչընէ՝ գամ չունի, հաց կթխէ՝ խմոր չունի: (Թ)

Տունը մերը՝ բակը հավերուն: (Թ)

Տունը չնած, ապան կարած: (Թ)

Տուն չնողին, ախճիկ կարքողին, ցավ քաչողին՝ Ասված հետը կըլլա:

Տունը չիքա («չկա») տաք ապուր, դուրսը կըլլա էքյապուր (արաբերեն՝ «մենծամենծներ, ավագանի»):

Տունը չունի տաք ապուր, դուրս էլլա նէ՝ պէպուռ պէպուռ: (Թ)

Տունը սատանա, դուրսը քահանա: (Թ)

Տուն տանող խննթերէն է: (Թևպետ չոայլ է, բայց իր տունը լավ է պահում):

Տուն փեսա, չուն փեսա: (Թ)

Տուն փուլցունողին Ասված տունը կփուլցունէ: (Թ)

Տունի քահանա, դուրսի սատանա:

Տուվեր էք Ավետարանը, առեր էք տամպուրան, չալէ՛, մանչա, չալէ՛: (Ուսման, կրթության հետամուտ չեք, այլ միայն զվարճության):

Տոռևն իբէն վախճաննեցավ: (Թ) (Աննշան պատճառով ոչնչացավ):

Ցածծի՛ (ցածրացի՛ր) քի բարբընաս: («Որ խոնարհեցուցանէ զանձն՝ բարձրասցի»):
Ցավը լեռներուն էն տուվեր՝ չեն դիմացեր, մարթուն էն տուվեր:
Ցավ կա՝ կուբա կասնի, ցավ կա կծակէ կասնի: (Թ)
Ցավը կուբա վազ տալով, կերթա նազ տալով: (Թ)
Ցավը՝ քաչողը գիտէ:
Ցաված սիրտը խօսուն կըլլա: (Թ)
Ցավող փորին՝ կորնկ հացը վնաս է: (Թ)
Ցորնկը ձուէթ կծամէ, քիչերը բան կըանի:
Ցորնկը ձուէթ կծամէ, քիչերը ձկէթ կվառէ: (Թ)
Ցուրտը ախկատը վազուկ կընէ, հարուստը համալ: (Թ)
Փամփասանք չէ, բանն ասանկ է:
Փամփասանքը տուն կավրէ:
Փայ ընողին փայ չը՛ մնար:
Փանիր-հացիկ, պարզ էրևսիկ: (Թ) կամ՝
Փանիր-հաց, սիրտը բաց: (Թ)
Փաչա ուտողին աչկը սխտորին է: (Թ)
Փառք քեզ Ասված, դուռ մը տուր բացված, հարս մը տուր քօխակած: (Թ) (Ֆրանսերէն՝ Փարիզի աստված, ինձ ամուսին տուր):
Փատը վեր առ, գող չունը կիմանա: (Թ)
Փարան ինչո՞ւ կլոր է: Գլտորի տէյի: (Թ)
Փարա-ըստակ, բանը կընէ իստակ: (Թ)
Փարան կլոր է, կգլորի, առչի տէրը կգտնա: (Փողը հարուստների մոտ է հավաքվում):
Փարաթ համրէ քի հաչիվ սորվիս: (Թ)
Փարա մը տուվի՝ բացիր բերանըտ, էրկու փարա տամ՝ գոցէ՛: (Ասում են նրան, որ մի փոքր հարցման վրա շատ երկար խոսում է):
Փարան մութ տեղը լուս կուտա: (Թ)
Փարան շատ բան կգոցէ: (Թ)
Փարան է փարան բերողը: (Թ)
Փարա ունենամ նէ՝ քէլ գուլխուս իլաճ կընեմ: (Դրամ չունիմ. ես էլ եմ կարոտ):
Փարև տաս փարկենթանքի կուբա:
Փարևը Աստծունն է:
Փարևը բարսէն (բարձրից), ինք ցածէն: (Թ) (Ասում են, երբ «հարված մեկը բարև ուղարկի):
Փարեկամ անոր կըսեմ քի նեղ օրիթ կհասնի: (Թ)
Փեսա, ուչ էկու, անուչ էկու (պարսկերեն՝ «Ուչ արի, ուչ արի»):

Փէն-է-փէ, խփէ: (Այդ հարցի չուրջ այլևս մի՛ խոսեք):
Փիճն ալ իր կնունքը կուզէ: (Թ)
Փիս չունին մէկ քարն ալ պակաս: (Թ)
Փիռին տակը էչը չի զոար: (Թ)
Փխիկը հոս է, միսիկը հոս չէ: (Թ)
Փիրէն տէվէ կընես կոր: (Լուն ուղտ ես անում, փոքր բանը չատ ես մեծացնում):
Փլած քալսկին չէն անուն: (Թ)
Փնտրէ օր գտնաս: (Զկա, իզուր մի՛ որոնիր):
Փնտրած տէ չգտածտ էր: (Ասում են, երբ մեկը անսպասելի կերպով մի չատ լավ բան է ձեռք բերում):
Փոս ուզողին տաս՝ մէկ փորցանք, չի տաս՝ տասը: (Թ)
Փոսը օվստը տուն է պահեր: (Թ)
Փոչան վաչա չը՛լլար: (Թ)
Փորըդ անութի է նէ բերանըտ փօրյազին բաց: (Ուտելու ոչինչ չկա):
Փորը գացեր՝ կռնակն է փակեր: (Թ) (Շատ նիհար է):
Փորը կիչտացավ, բերանը չկիչտացավ: (Կերակուրը չատ համեղ էր):
Փորը կուչտ, կռնակը տաք: (Երջանիկ է, ոչ մի բանի կարոտություն չունի):
Փոր մը հացը փուռ մը հացը կհանէ:
Փորըտ չը կիչտանալիք տեղը ինքզինքըտ կուչտ ծախէ: (Թ)
Փորըտ փի՞լ է մտեր: (Որչա՞փ չատ ես ուտում):
Փորցյալը կրկին փորցել հիմարութին է (գրական ճամբով մտած առած է. պարսկերեն՝ «Փորձվածը չպետք է փորձել»):
Փուչէն վարթ կփուսնի, վարթէն՝ փուչ: (Թ)
Փուչսըդ վարթ չըլլար: (Թ)
Փսփսուքը տուն կավրէ:
Փտտած չուվանով հոր մ'ի՛չնար: (Թ)
Փրթողը գիտէ. ուտողը ի՞նչ գիտէ: (Թ)
Քա խնամի, խնամի, ծովը խայտաս կըլմանի: (Թ) (Խնամիները իրար հետ չատ սիրով են լինում):
Քանի մննծծավ, մննծ ցավ էղավ: (Թ)
Քանի մը պատարաք տեսավ: (Արդեն մի քանի անգամ ճաչել է):
Քաչելիք ունինք էղեր:
Քառասուն գող մէկ մերկը չեն կրցեր սոթտել: (Թ) (Աղքատը կորցնելու ոչինչ չունի):
Քառասուն մըլա է սիրտս: Էսսունը ինը կելլա, մէկը կմնա:

Քառսուն սուրփի աղաչելուս՝ մկկ Աստուծու կաղաչեմ:

Քարը բերնէս հանե՞մ.– Հանէ՛ օրթնած: (Թ) (Ասում է հայհոյելու պատրաստված անձը):

Քարը քոհար չըլլար օսկի սունդուկ պահելով: (Թ)

Քար ըլլար՝ կպատռէր: (Թ)

Քարը խածներ է: (Թ) (Փող չկա):

Քարէն կաթ կկթէ: (Թ) (Շատ ճարպիկ մարդ է):

Քարէն կուտա, քացախէն կառնէ: (Շատ դաժան մարդ է):

Քարէն հաց կհանէ: (Թ) (Ճարպիկ մարդ է):

Քարները մար չըլլան: (Քարն անգամ չի դիմանար մոր քաչած տանջանքին):

Քարը նետեմ ան ծառին քի պտուղ ունի: (Թ)

Քարէն ջուր կհանես: (Թ) (Շատ ուժով մարդ է):

Քարը սպմէ՝ ջուրը կհանէ: (Նախորդի իմաստով):

Քարը տեղը ծանր է:

Քարին, փատին քարող կուտա: (Թ) (Ջուր տեղն է խոսում):

Քարը քարը կուտէ: (Թ) (Քաղցածութեյան կարելի չէ դիմադրել):

Քաքը ինկած մուկ է դառցեր: (Խայտառակ վիճակի մեջ է):

Քաքին հետ կոխվ կընէ: (Շատ նեղսիրտ ու բարկացկոտ մարդ է):

Քաքին վրա խող կցանէ: (Թ) (Շատ ժլատ մարդ է):

Քաքի տակ կմնա, խոսկի տակ չը՛ մնար:

Քաքնէ նէ՝ փորը կանութենա: (Թ) (Շատ ժլատ է):

Քաքոտ ոռին ճանճիկս չալվար:

Քեզի աստե՛ղը չիյտեն, պաչխա տեղ խաղին քիւմէսը կկսրթեն: (Ասում են պարծեննկոտ ապուշներին):

Քեզի լացունողին քովը գնա, քեզի խնդացունողին քովը մ'ն'րթար:

Քեզի կըսեմ, մարթու մ' ը՛սեր:

Քեզի կսիրեմ ամա, քէսէկս էվել չեմ սիրեր: (Թ)

Քեզի հետ փարկենդանք չը՛լըվիր: (Թ) (Լավ ընկեր չես):

Քեզ չուզեմ, քենէ չզատվիմ:

Քեզի տեսնամ նէ՝ հոքէառս կտեսնամ: (Թ)

Քեզէթ (գյուղից) մարթ չիքա՞ յա, ինչ կուզես խոսէ: (Թ)

Քեզէս մարթ չգիտնար տէ պարծեննայի: (Թ)

Քեզը նստեր՝ քաղաք կհաչէ (կարննեցոց՝ կան նստեր, Մուտուրկա կհաչէ):

Քեղացին օր չփանա, չառըես բեր օր դիմանա:

Քէլ գուլխուն օսկիէ սանր:

Քէլը դեղ գտնա նէ՝ գուլխուն կքսէ:

Քէն ընողը պատն ի վեր, տաք տաք չիչը ոռն ի վեր: (Ասում են խոովող անձին):

Քէնըտ քացախին քիւփը: (Թ) (Նախորդի իմաստն ունի):

Քէնարը տես, կտավը ա՛ռ, մարը տես, ախճիկը ա՛ռ: (Թ)

Քիթէն անթին չը՛ տեսնար: (Շրջահայաց չէ):

Քիթէն անկաճը չիտակ խապար մը չը՛ հասնիր: (Թ)

Քիթէն բռնես՝ հոքին կելլա: (Շատ տկար մարդ է):

Քիթէն իյնողը հազար կտոր կըլլա (կամ՝)

Քիթէն ճանճ մը իյնա՝ քառսուն (հազար) կտոր կըլլա: (Շատ հըպարտ, մեծամիտ մարդ է):

Քիչերը բան կըանի, ցորեկը ձութ կծամէ:

Քիչերը ձութ կծամէ, ցորեկը խաղ կկանչէ:

Քիչերը մէկ ծակ, առտուն հարուր մէկ ծակ: (Թ) (Կնոջ պահանջները խիստ շատ են):

Քիչերվան քործը ցորեկվան քործին նայեր չարացեր է: (Թ) (Գիշեր ժամանակ արած գործը վատ կլինի):

Քիչ ըսէ, շատ լսէ (կամ՝)

Քիչ խօսէ, շատ լսէ:

Քիչը հիչէն աղէկ է: (Թ)

Քիչը շատէն շատ է (Թուրքերեն՝ «Քիչ տվողը հոգուց կտա, շատ տվողը ապրանքից կտա»: (Թ)

Քիչ մը քիչ կեր տէ՝ ծառա մը բռնէ: (Ասում են հրամայող անձերին):

Քիչ փեռցի՝ չուտ ղաոցի:

Քիչը քիչին օքներ է, շատը շատին չէ՛ օքներ: (Թ)

Քիչով քոհը շատին քովն է: (Թ) (Ով որ քչով բավականանում է՝ նա գոհ կմնա կյանքից):

Քիպրիթը քէօմիւրին քով չեն դներ: (Պետք է զգուշանալ բացահայտ վտանգներից):

Քիրէճճի էդիր, քիրաճի մ' ը՛լլար: (Թ) (Վարձով տուն նստելը անտանկի է):

Քիրքին մէկ էրեսը չեն կարթար: (Զգեստը է միակողմանի լինել):

Քիւփը քիւփին զարնես նէ՝ մէկը կկոտրի, մէկալն ա կճաթի: (Թ)

Քյօռ էկեր էնք, քյօռ պիտի էրթանք:

Քյօռ էչով քէրվան չեն խառնըվիր:

Քյօռին ըսեր էն «Մոմը սուղ է: «Ան ընծի համար չէ» ըսեր է:

Քյօռին ուզածը աչկի լուս է: (Թ) (Թուրքերեն՝ «Կույրի ուզածն է երկու աչք է»):

Քյօռ քյօռ մատս աչկըտ: (Ասում ևն՝ երբ մեկը հայտնի բանը չի տեսնում):

Քնացող կատուն չեն արթընցուններ: (Թ) (Զգևոք է ուրիչին զուր տեղը գրգռել):

Քովինը չառևներ քի պաքած է, օտարը կառևէ քի փխրիևը տարած է: (Թ) (Ասում ևն այն մարդկանց, որոնք լավագույնին ձգտելով՝ անհաջող ամուսնություն ևն կնքում):

Քործըթի դուն քուկին ձառքովըթի տեսիր: (Թ)

Քործը պզտիկէն կմեզնա: (Թ)

Քործ չունիս նէ վկա էղիր, ըստակ ունիս նէ՝ երաշխավոր: (Թ)

Քործը սահըթվան մը, հոքը տարվան մը:

Քունը անուշ բան է:

Քունէդ էլիր տէ նոկը էրածըտ պատմէ: (Թ)

Քունը իլէն մեռելը մէկ է:

Քունը մահին ախպար է: (Թ)

Քունը քուն կրևրէ: (Թ)

Քուն օգին պոչին չեն կոխներ: (Թ) (Ուրիչին չգևոք է զուր տեղը գրգռել):

Քուրը ախպար ունիմ կըսէ, ախպարը քուր ունիմ չը՛սեր:

Օխայէն չորս հարուր տիրէմ պակաս է: (Թ) (Բոլորովին ապուշ է):

Օխճ գլօխըդ Ավետարանին տակ մը՛ դնևր: (Զուր տեղը քեզ վտանգի մի՛ ենթարկիր):

Օխճ ըլլա պարտկընտէրը: Նէ՛ կուտա, նէ՛ կուրանա: (Թ)

Օխտը ախպօր վարտիքն է: (Ասում ևն երբ մի բան շատերն ևն գործածում):

Օխտը խննթի կար տուևը, մէկն ալ պաճայէն ինկավ:

Օխտը ծովէն դուրս ինկած: (Թ) (Շատ վատ մարդ է):

Օխտը ծովէն, մէկ կովէն: (Ասում ևն երբ կաթը շատ ջրախառն է):

Օխտը հավանին տակը ինկավ (կամ՝)

Օխտը հավանին ոռը կծակէ: (Շատ դժվար գործ է):

Օխտը մահալլէ անթիէն չուն չը՛հաչեր: (Ասում ևն երբ մի օտար մարդ իրևն չվերաբերող գործին է խառնվում):

Օխտը մոխիր, օխտը սապոն պէտք է: (Շատ կեղտոտ է):

Օխտը օր անութի է մնացեր: (Անհագ ուտողին ևն ասում):

Օխտը օր կախեցին՝ չմեռավ: (Շատ անզգամ մարդ է):

Օխտը օրով մաղառան է մնացեր:

Օհան օղլուին հարսնիքէն փախեր է: (Թ) (Զափազանց չ կեր է: Օհան օղլուն նչանավոր չատակեր մի անձ էր Պոլսում, 19 արի կեսին):

Օղեր ունի, դողեր ունի: (Թ) (Հարուստ մարդը գողերից վախևնալով՝ միչտ անհանգիստ կյանք ունի):

Օղէն կառևէ՝ օղիին կուտա: (Թ) (Ասում ևն նրանց, որոնք իրևնց հարստությունը հարբեցողությամբ վատնում ևն):

Օղին մարթը խողի կտանի: (Թ) (Հարբեցողությունը կյանքն է կարճացնում):

Օղորմութան մևնծը պզտիկը չըլլար: (Թ)

Օղորմութանըտ մեռնիմ, Ասլած: (Ասում ևն, երբ անարժան մարդը լավ կյանք է վայելում, երբ չարը անպատիժ է մնում):

Օսկի դուռը փատէ դուռէն բան կմուրա: (Թ) (Երբեմն հարուստը աղքատին կարոտ է լինում):

Օսկին պզտիկ, գինը մևնծ:

Օսկոր բերող չունը օսկոր կտանի ալ:

Օսկորը ինծի, միսը քեզի: (Ասում էին հին ժամանակ ծնողները, երբ իրևնց որդուն վարպետի մոտ աշակերտ էին տալիս):

Օսկորսըդ միս չը՛լլար:

Օտարին աչկը քեզի լուս չի տար:

Օտարը էրթալ-գալով փարևկամ էղավ, փարևկամը չերթալ-չիքալով օտար էղավ: (Թ)

Օտարի համար մոմ մը՛ վառեր: (Թ)

Օտարին հացին եղ չեն քսեր:

Օտարի յումրուվս չուտողը՝ իր յումրուվսը տանձ կգիտևա: (Թ)

Օտար պուտուկի նայողին ճիտը էրկան պէտք է: (Թ)

Օտկով իչնողը կելլա, լեզույով իչնողը չե՛լլար: (Թ) (պարսկերեն՝ «Ատամի վերքը մարմնի վրա է, լեզվի վերքը՝ հոգու վրա»):

Օտկըտ յօրղանիտ կէօրէ էրկընցուր: (Զափիտ համեմատ չարժվիր):

Օտկերը վլա տէ ջուրը խմէ: (Ամեն բանով երևստապարտ ևս նրան):

Օտկիտ տակը հավկիթ կա: (Ասում ևն շատ կամաց քալողին):

Օտկերս տնկեմ նէ՝ հալերնիտ կտեսնաք: («Երբ ևս մեռնեմ, այն ժամանակ ձեր վիճակը ծանրանալով՝ նոր կզգաք իմ արժեքը»,– ասում է ծնողը՝ զուր տեղը դժգոհող որդիներին):

Օտկը օտկի-աման չունի, աղվոր չօրապ կուզէ: (Թ) (կամ՝)

Օտկը օտկի-աման չունի, գլօխը ֆէսլիչէն կկոթէ: (Թ)

Օրը էլլա, խազան չէլլա (կամ՝)

Օրը կելլա, չարը չելլար: (Թ)

Օրը նոր, բանը նոր: (Թ) (կամ՝)

Օրը նոր, մարթը նոր: (Թ)

Օրթա ժամը խախկ էղեր է տէ՝ չէ խպներ: (Թ) (Ասում են շատ անամոթ մարդկանց):

Օրփին հաց տուվող չիքա, խրատ տուվող շատ կա:

Օրփ տղան իր պոռտը ինք կկարէ: (Թ)

Օրփ քառը («զառն») մննծծուր՝ բերանըտ կը յեղոտէ, օրփ տղան մննծծուր՝ բերանըտ կարուներ: (Թ)

Օրփէվարիի հետ կարքըվկըը՝ մաղմաղի վրա նստիլ է: (Թ)

Օցն ալ ծուռ կքալէ, ամա ծակին բերանը հա՛ննելուն պէս կչըտկըվի: (Թ) (պարսկերէն՝«Օձը մինչև չուղղվի, ծակը չի մտնի):

Օցը իր չապիկը կփոխէ, փնուրիկը չը՛ փոխներ: (Թ) (Թուրքերէն՝ «Քանի հոգին չի դուրս նկել, վատ սովորությունը չի դուրս գա):

Օցին խածածը կաղէկնա, լեզուինը չա՛ղէկնար: (Թ)

Օցին վրա Թուքնէ՝ կսատկի: (Թ) (Ժանտ մարդ է):

Օցը քէսէն ծակեր է: (Թ) (Շատ ժլատ է):

Օցը օ՛ց իքէն՝ ջուր լամած տեղըտ չը՛ կծներ:

Ֆըստըլսի ծառ կա՞ր քովը: (Թ) (Քո սուտ խոսքերին չեմ հավատում):

Ֆուխարէին մեռնըը խայիպ, ղէնկինին՝ բողը: (Թ)

Ծանոթություն.– Խոսակցության մեջ հաճախ գործ են ածում նաև Թուրքերեն առածներ. օրինակ՝

Շէքէր սույա տիւշմէտի «Շաքարը ջուրը չընկավ» (Շատ չտապելու կարիք չկա):

Ազ վէրէն ճանտան վէրիր «Քիչ տվողը հոգուց (սիրով) է տալիս»:

Կէօրիւնէն քէօյէ քլավուզ իտէմէզ «Երևացող գյուղին առաջնորդ պետք չէ»:

Թուրքերեն առածները թվով գերազանցում են հայերեններից. բայց նրանց հավաքումը մեր ծրագրից դուրս էր:

Ժ Ա

ԵՐԴՈՒՄՆԵՐ

Աչկիս պէպէքը քյօռնա:
Աստված պէլաս տա:
Աստված վկա:
Աստուծու խըլըճին վրան կոխեմ:
Աստուծու փէչին վրան կոխեմ:
Աստուծու քյօռ նայիմ:
Բերանս բռնվի:
Ջավկըներուս խէրը չտեսնամ:
Էրկու աչկիս լուսերը վար թափի:
Էրկու աչկիս պէպէքը քյօռնա:
Էրկու աչկիս լուսը պիմխի:
Թաքի պսակի արժանի չըլլամ:
Թժոխկին օրթա տեղը ճայիր ճայիր էրիմ:
Ժամը վրաս փլչի:
Լեզուս քաշվի:
Լէչս պաքննն: (Թ)
Խաչը ինձի չառփմիչ ընէ:
Խաչ վկա:
Խաչ օր, մաս օր:
Խավորթը ինձի չառփմիչ ընէ:
Խավորթ վկա:
Խավորթութան չբացվի բերանս: (Թ)
Կէնճութանս խէրը չտեսնամ:
Հօրս մօրս խէրը չտեսնամ:
Ձառքվըներս քաշվի:
Ճչմարիտ վկա:
Մասունքը ինձի չառփմիչ ընէ:
Միանտէր վկա: (Թ)
Պատարաքը չառփմիչ ընէ:
Սուտ ըսողին Աստված պէլան տա:
Քար թափի վրաս:
Քրիստոս ուրանամ:
Քրիստոս վկա:
Քրիստոսի օր:
Օձիկս կոտրի:

ԺԲ

ՕՐՀՆԵՆՔՆԵՐ ԵՒ ԲԱՐԵՄԱՂԹՈՒԹՅՈՒՆՆԵՐ

Ամմէն տարի փարով հասնիք (նոր տարուն):
Անթառամ պսակի արժանի ընէ:
Անկաճը խոսի:
Անունովըթ ապրիս մնաս (անվան տարեդարձը չնորհավորելու առթիվ):
Անուշ ըլլա, Անուշներ ըլլա (գինի կամ օղի խմողին, մի լավ բան ուտողին):
Անուշ անմահութիւն (նախորդի նման):
Անցած ըլլա (հիվանդությունից ապաքինվածին, մի փորձանքից ազատվածին):
Աչկըթ լուս (իբր չնորհավորություն):
Աչկիթ լուսը չատնա (մի գեղեցիկ ձեռագործ անողին):
Աչկըթ խաղաս:
Աչկըթ չկլլա (կատակով):
Աչկըթ սիրեմ:
Աչը խաչը վրան ըլլա: (Թ)
Ապրիս (ձեռք համբուրող երեխային):
Ապրիս, զօրանաս:
Ապրիս, մեղնաս, հարս ըլլաս:
Առչիննկը մանչ ըլլա (նորապսակներին):
Աստված ազատե (հիվանդությունից, փորձանքից):
Աստված ամուր ձառքով պահէ: (Թ)
Աստուծու ամուր ձառքը վրան ըլլա: (Թ)
Աստված աչողէ:
Աստված առողջութին տա (հիվանդին):
Աստված արևըթ օրերըթ պահէ:
Աստված բանն աչողէ:
Աստված բանիթ քործիթ աչողութին տա:
Աստված բարին ընէ (վատ երազի համար):
Աստված բարի ճանապարհ տա (ճամբորդին):

Աստված բարի քառասունք տա (Մեծ պասի առթիվ կամ ծննդականին):
Աստված բերնէթ լսէ (օրհնենք տվողին):
Աստված, դո՛ւռ մը տուր բացված, հարս մը տուր քոխակած: (Թ)
Աստված էվելցունէ (մեկի զավակների վրա խոսված միջոցին):
Աստված էրկան օրեր տա:
Աստված խելք տա (հեգնարար):
Աստված խելքըթ միտկըթ չվերցունէ:
Աստված խնդալէ չանցունէ: (Թ)
Աստված կարողութին տա:
Աստված կէնճ արևըթ պահէ:
Աստված կյանքըթ էվելցունէ:
Աստված կյանք տա (բարձրաստիճան մարդկանց են ասում):
Աստված համփերութին տա (նեղվող, տառապող, վտանգի մեջ գտնվող անձերին):
Աստված հետու արասցէ (կամ՝ ընէ):
Աստված հետըթ (կամ՝ հետիկըթ) ըլլա:
Աստված հոգին լուսավորէ (մեռելին):
Աստված ձառքէթ առավ, սիրտէթ ալ առնէ (սգավորին ի մխիթարություն): (Թ)
Աստված մէկ օրըթ հազար ընէ:
Աստված մի՛ արասցէ:
Աստված մուրատիթ հասծունէ:
Աստված նորէն տա, նորէն խնդացունէ:
Աստված չնորհավոր ընէ (նոր հաղորդվածին):
Աստուծու չնորքին գաս հէմէն (հանդիմանական):
Աստված չնորք տա:
Աստված չամբծծունէ:
Աստված չար աչկէ պահէ:
Աստված չար նազարէ պահէ:
Աստված չընէ՛:
Աստված չը ցուցունէ:
Աստված պակաս չընէ:
Աստված պակսութին չիտա:
Աստված պակսութինըթ չըցուցունէ:
Աստված պահէ (զավակների համար):
Աստված պաղըչլամիչ ընէ (նույն):

Աստված պէթէրէն պահէ (վտանգի առթիվ):
Աստված պէրէքքէթ տա (դրամ ստանալիս ի չնորհակալություն):
Աստված սիրտիթ մուրատը տա:
Աստված վերչը բարի ընէ (վատ մեկի մասին խոսված ժամանակ):
Աստված տա (հաջողություն մաղթելու համար կամ մուրացկանին ճանապարհ դնելու համար):
Աստված տեղը լեցունէ:
Աստված տունըթ չէն պահէ:
Աստված տունէ տեղէ հետու ընէ (մեծ ցավի համար):
Աստված քեղի խելք տա (հեզնորեն):
Աստված քէսէիթ պէրէքքէթ տա (դրամ տվող կամ բաշխող անձին):
Աստված ողորմի հոքուն (մեռածի մասին խոսելիս):
Աստված օղորմի մեռելներութ հոքուն:
Աստված օրթնէ:
Աստված օրթնէ չէն պահէ, չէն պահողն ալ Աստված պահէ (ճաշի սեղանից վեր կենալիս):
Արևութ կիչտանամ:
Արևութ կոտըրտիմ:
Արևութ մեռնիմ:
Արևութ սատկիմ:
Արևըթ սիրեմ:
Բարին արևըդ ըլլա (բարի մաղթողին ի պատասխան):
Բարի իշատակ ըլլաս:
Բարիրինկուն (= բարի երեկո):
Բարի պաք գա վրանիս (պահոց առթիվ):
Բարի վայելում:
Բարի տանիս տուն: (թ) (Մեռելը թաղելուց հետո՝ հուղարկավորներին ուղղված):
Բարով աղտոտիս (լվացք անողին):
Բարով էկար:
Բարով էրթաս, բարով գաս (ճամբորդին):
Բարով խարճես (ասում է հաճախորդը՝ երբ ծախողին դրամ տա և նա ասի՝ «Շէն կենաս»):
Բարով հաքնիս. կամ՝
Բարով մաշես (նոր զգեստ հագնողին):
Բարով նստիս (նոր տուն նստողին):

Բերանըթ պաքնեմ (մի լավ խոսք ասողին):
Դայեկին էօքճէին մեռնիմ: (թ)
Դուն բերիր, դուն մեռծծունես (ասում են ծննդկանին): (թ)
Դուն օխճ կենաս (մեռելի տիրոջ):
Ջավկըներութ խէրը տեսնաս:
Էս քեզ մեղա: Ամմենքըս Աստուծու մէղա (հաղորդվելիս ասում են իրար):
Էրաձըթ բարին կատարվի:
Էրեսըթ ճերմակ կենա (հանդիմանական):
Էրեսըթ վարթենջուր (երբ կեղտոտ բանի մասին խոսեն):
Էրթաս բարով, նորէն գաս բարով:
Թաքըթ պսակըթ պաքնեմ:
Թոթվէ ջուրիկ, չալկէ մխիկ (մանկիկին լողացնելուց հետո): (թ)
Թոռանըթ թոռը տեսնաս:
Իրարու գէչ օրիկ չտեսնաք. կամ՝
Իրարու կակիծ չտեսնաք (թ) (նորապսակներին):
Լուս իչնա մեռելներութ հոքուն: (թ): [Սրա պատասխանն է՝ Իչողաց]:
Լուսերուն մէչը պառկի (մեռածի հասցեին):
Խէր ըլլա՛ (փոչտացողին են ասում):
Խէրը տեսնաս (տղիդ, որդիներիդ կամ ծաղրով՝ կորած մի բանի համար):
Խմողաց անո՛ւչ:
Խող բռնես՝ օսկի կտրի:
Կանանչը արևըդ ըլլա: (թ)
Կենթանութին.– Անուչ անմահութին (խմողներին):
Հայր Ափրահամին պէրէքքէթը քէսէիթ մէչը ըլլա:
Հետո՛ ըլլա, Հետուներ ըլլա:
Հետու լսողաց (վատ կամ կեղտոտ մի բանի անունը տալու ժամանակ):
Հետու սուրփ սեղանէն (նույնը ճաշի ժամանակ):
Հոքիդ արքայութինը խնդա (բարիք անող անձին):
Հոքիդ օխճ ըլլա (չոր մխիթարանք):
Հօրով-մօրով, կարմիր խնձորով ապրի: (թ) կամ՝
Հօրով-մօրով մեղնա: (թ) (Մանուկների հասցեին):
Ջանըթ անըսպառ (ասում են երգողին):
Ջառքըթ դալար (արվեստագետին):

Ճակատըթ պաքնեմ:
Մեռելիթ բերանը էրթա: (Թ) (Խմելու լավ ջուր տվողին):
Մէկ բարցի վրա ծերանաք (նոր ամուսնացող ամոլին):
Մէկ ձանով ազատիս:
Մէկտեղ ապրիք մնաք (նոր ամուսնացողներին):
Շէն կենաս (ասում է ծախողը՝ գնորդից դրամ ստանալիս):
Շէն մնաս, չէն և պայծառ մնաս (ասում է լուսարարը կամ տիրացուն գանձանակում դրամ գցողին, կանթեղում նղ լցնողին):
Շէքէր ծամէ (գգվական խոսք՝ ուղղված մանուկներին, երբ սրանք քաղաքավարությամբ պատասխանում են «Համմէ», փոխանակ կոչտությամբ «Հէ՞, ի՞նչ է» ասելու):
Ուստըթ ունթունական (ուստից դարձողին):
Ուղուրլու խատէմլի ըլլա (նոր տուն առնողին, աղջիկ նչանողին և այլն):
Ուտողաց անո՛ւչ:
Ուրախ սիրտերո՛վ:
Ուրախ օրերու:
Ուրախութեան ըլլա:
Պօր պօյ հարս ընես (մեկի աղջիկների վրա խոսված ժամանակ):
Պօյիթ պօսիթ մեռնիմ:
Պօյըթ սիրեմ:
Ջուրին պէս աղիզ ըլլաս (ասում են ջուր մեծարողին):
Ջուրի պէս քործըթ վազէ: (Թ)
Սէրով-մուհապէթով ապրին (նորապսակներին): (Թ)
Սուրփ մեռոնը քործըթ աչողէ: (Թ) (Կնքահորն ուղղված մաղթանք):
Սուրփ Փրկիչ բարևսօս ըլլա (մի հիմար բան ասողին կամ անողին՝ ակնարկելով Պոլսի Ս. Փրկիչ հիվանդանոցի հիմարանոցը):
Ստեղծողիթ մեռնիմ (գեղեցիկ երևույթին):
Վախ եմ ըսեր (ընկնողին, ցավածին):
Վայ ըսես, վար ցքես (Հղի կնոջ հասցեին): (Թ)
Վարցքըթ կատար (բարիք անողին):
Վլասկըթ ճերմակ ըլլա (լվացք անողին): (Թ)
Վրաթ բարի. կամ՝
Վրայէթ հեռու (Հիվանդության մասին խոսելիս):
Տանող-բերողը օխճ ըլլա (բարև բերողին են ասում):
Տէրը պահէ, տէրտէրը պսակէ (սիրունիկ երեխայի հասցե):
Տէօվլէթինին տեսնաս (զավակների տիրոջ են ասում):

Փակ ու բալլիք ըլլա (վերջնականապես անցած վերջացած լինի հիվանդությունդ): (Թ)
Փառքըթ Աստուծմէ առնես: (Թ)
Փիր էլտիյար ըլլաս:
Քյօռնամ, օրթի (մայրը զավակին մի ցավ պատահելիս):
Քունըդ անուչ, էրաձըթ բարի (հեգնաբար՝ ուշ քնից վերկացողին):
Օղորմի Ասված (նկնղեցուց նկողն է ասում):
Օղորմի հոքութ ծնողաց (նախորդի պատասխանն է):
Օճախըթ վառի՛: (Թ)
Օրը գա, բարին հետը:
Օրը էլլա, խազան չելլա: (Թ)
Օրերըթ չատ ըլլա:
Օրերըթ չատնա:

Ժ Գ

ԱՆԵԾՔՆԵՐ ԵՎ ՀԱՆԴԻՄԱՆՈՒԹՅՈՒՆՆԵՐ

Ալ արուններու մէչ մնաս (երբ մեկը ա՛լ ա՛լ (է՛լի տուր) ասելով չարունակ պահանջի):

Ալսճըկճիս (Թեողիկը գրում է ալսճըղճիս: Գործ են ածում վատ մտքով, բայց առանց բուն իմաստը գիտնալու), կամ՝

Ալսճըկճիս տէ պատերը փակճիս (բարկութեյան ժամանակ ասում են՝ ի պատասխան աղջիկ բառի):

Ալսպար ցավերու գաս (ասում են բարկացած ժամանակ՝ ի պատասխան ալսպար բառի):

Աղ ցանեմ օր չհոտիս (ասում են մեծալսոս մարդկանց):

Աման ցավի գաս. կամ՝

Ամբոններըբթ կոտըրտի (ասում են աման ասելով գործից փախչողին):

Անկըրծակներու գաս:

Անունըբթ մարի:

Անունըբթ մնա:

Անունըբթ պակսի:

Անունըբթ վերնա:

Անտէր մնաս:

Աչկըբթ էլլա:

Աչկըս էլլա (անձին աննէծք, երբ սիրելի մի անձի վատ բան պատահի):

Աչկըբթ խաղա:

Աչկըբթ խաղա տէ քիթտ ա հօռապաչի ըլլա:

Աչկըբթ ծունկըբթ բռնվի:

Աստուծու անմարելի կրակներուն գաս:

Աստուծու աչկին մնռնիմ (ասում են դժգոհողները, որովհետև Աստուծո աչքը չի տեսնում):

Աստված բոր տա, ըղունգ չի տա: (Թ)

Աստուծմէ գտնաս հէմէն:

Աստուծու խաղէպին գաս:

Աստուծու խըչմին գաս:

Աստուծու կածականներուն գաս:

Աստուծու կածականներուն հանդըպիս:

Աստուծու կրակին գաս:

Աստուծու կրակները սիրտիթ իչնա:

Աստուծու կրակները վրաթ թափի:

Աստված հոքիթ առնէ:

Աստված հոքիս առնէ՝ անոր գիրկը առնէ (սիրած անձի համար է ասում):

Աստված հոքիս առնէ տէ ազատիմ:

Աստված չատ քաչել չի տա (ասվում է հեգնութեյամբ. իբր թե դու խննթ ես):

Աստուծու չնորքին գաս (սիրողարար):

Աստուծու պատիճին գաս:

Աստված պէլաթ տա:

Աստված պէլաթ չի՛ տա (սիրողարար):

Ատ պօյրթ մնաս:

Արուններ փսխես:

Բերանըթ բռնվի (դիմադարձութեյուն անողին):

Բերնէդ էլլա վրաթ թափի (ասում են անիծող անձին):

Բերանը հաղորդութեան չբացվի: (Թ)

Բերանըթ չորնա:

Բերանըս չորնար (անիծելուց հետո ղղջալիս):

Բերանըթ պապընձի:

Բերանըթ փսխեմ:

Բերանըթ քեզ ժողվէ:

Բոնըվածի առնըվածի գաս: (Թ)

Բոնըվածի էլլաս:

Բոնըվի առնըվի լեզուիթ:

Գետինը ասնիս:

Գետինը մտնաս:

Գետնին տակը ասնիս:

Գետնին տակը մտնաս:

Գերեզմանիթ մէչը պէօհիւզիւր ըլլաս: (Թ)

Գէչ ա՛լ էս (ասում են չատ տգեղներին):

Գլոխըթ մննճ քարը:

Գլոխըթ փարատի (որևէ առարկայի համար. գլուխդ՝ այսինքն «ի գլուխդ»):

Գլոխըթ քարը, էրեսըթ պատը:
Գրողին բերանը էրթաս:
Գրողս էլլա՜ (զզվելի բանի հանդէպ):
Գրողին մնենծը:
Գրողը մռռնա քեզի (ձևով անեծք, իրապես օրհնանք):
Գրողս ուտես:
Գրողս տանի՜ (կեղտոտ բանի հանդեպ):
Դատաստանին սևերես ըլլաս: (Թ)
Զէհիր գըլսըմ ըլլա կերածըթ:
Զիֆտ ուտես:
Զիֆտին քէօքը ուտես:
Էյ հաց, դուն ըլլաս անոր դատավոր: (Թ)
էրեսըթ էտիթ դառնաս:
էրեսըթ ճերմակ կենա (քաղաքավարական թևթև հանդիմանանք):
էրեսը վար անի:
էրէկվան խմած ջուրս ի վրաթ (այն է «մեզը», ի պատասխան «Մրսի վրաթ» ասողին): (Թ)
էրթա էրթա տէ չիքա:
էրթալըթ ըլլա, գալըթ չըլլա:
էրթաս բարով, քար մըն ա էտևէթ:
էրի՜ չապիքըթ (տե՛ս հաջորդը): (Թ)
էրկընննա՜ (ասում են հանդիմանաբար՝ «էրիկ» բառը արտասանողին. իմաստն է «մեռնի՜ս»):
էրկու աչկըթ քյոռնա:
էրկու աչկիթ լուսը քյոռնա:
էրկու աչկիթ լուսերը վար վազէ:
էրկու լուսըթ պիլսի:
էրկու լուսիթ պէպէքները վար վազէ:
էրկու լուսըթ քյոռնա:
էօլիւչիթ քյոռը, քյոռըն տա թէկփէսի:
Թաքի-պսակի արժանի չըլլա՜ս:
Թերմաչ մնա (չորերի համար են ասում):
Թուխ էլլա լեզուիթ (վատ բառերով խոսող տղաներին են ասում):
Ժամուն դուռները մուրաս:
Ինչ սև սահաթ է էղեր քի ծներ էս:
Իս տեսնա տէ՛ քեզ վերցունէ [Աստված]:

Լանքիթ նստիմ, պօյըթ լամ: (Թ)(Դիակիդ առջև նստիմ):
Լեզութ ծակծկի:
Լեզութ չորնա:
Լեզութ պապընծի:
Լէչըթ վլան:
Լէչըթ տուն գա:
Լղըղկի տղտըղկի լեզութ: (Թ)
Խըսիրը վաթտվի (ասում են՝ երբ ատելի մեկի համար ասվի, թե խըսըմդ (ազգականդ) է. իմաստն է «մեռնի՜»): (Թ)
Խլսըչուկ էլլա՜:
Խողերուն մէչը թաղէն:
Խողերուն տակը մտնաս:
Խուրչին կաթէ (կամ՝ վազէ) անկաճըթ (ասում են չլսող անձին):
Մակ ծակ գաս:
Մակ ծակ ըլլա լեզուիթ (ասում են ստախոսին ու բամբասողին):
Մակ ծակ ծակծկիս:
Մակծկիս:
Մաճուկ ծաճուկ գաս:
Մակուկ ծակուկ ծակծկիս:
Մուվը խյնա՜ս (ասում են ծո՛ ասողին, որ անքաղաքավար ձև է):
Կարըքըթ կատարէն (ասում են՝ երբ ատելի անձը կարգվելու (ամուսնանալու) մասին խոսի. իմաստն է «Մեռնիս, մեռելիդ կարգը կատարեն»): (Թ)
Կէս սուրի գա՜ (կեսուրի հասցեին): (Թ)
Կնկրընիս (այս և հաջորդ երկքը ասում են՝ երբ մեկը արտասանի կնիկ բառը, որ անքաղաքավար է):
Կնկրոիս, բլօխտ ի վար տնկրվիս:
Կնկրոիս, թէփէդ ի վար տնկրվիս:
Կնկրոիս, քաքին մէչը տնկրվիս:
Հավերը աչկըթ հաննն (ասում են ի պատասխան հա «այո՛» բառի, որ անքաղաքավար ձև է):
Հարհրիս (ասում են՝ երբ ատելի անձը արտասանում է հայր բառը):
Հարսանիքթ հանէ (ատելի հարսի հասցեին): (Թ)
Հոտիս օրթնոտիս (կեղտոտ անվա անձին ուղղելով):
Հոքիիթ վրա խշխշաս (երբ ատելի անձը հոգիս ասի):
Հոքիիթ տունը փլի:

Զանըթ մարի՛ (բարձր բղավող անձին):
Զառքըթ չորնա՛. կամ՝
Զառքըթ քաչվի՛ (ծնծողին):
Զունները թէփէ՛ր (անձին աննշո՛ք):
Ճաղրըթ դուրս հաննն:
Ճէ՛ղէլլէմին բերանը էրթաս:
Ճէ՛ղէլլէմին քէօքը:
Ճիվերս ուտէ՛ (= ոչինչ չեմ տա ուտի):
Ճիտըթ տոպրակ մը ցքնս, դուռնէ դուռ մուրաս:
Ճղակտոր ըլլա՛ս:
Ճղիկ ճղիկ գա՛ս:
Ճղիկ ճղիկ էլլա՛ս:
Ճղիկ ճղիկ կոտրտի՛ս:
Մահվան դողերու գա՛ս:
Մահվան դողերու հանդըպի՛ս:
Մահըս էլլա՛. կամ՝
Մահըս տանի (զզվելի մի բանի համար):
Մահըս-մահտարականս, աս տարվանս, գալ տարվանս վրաթ թափի՛: (Թ)
Մահս տեսնա էրեսըթ:
Մահտարականներս էլլա՛ս: (Թ)
Մատվընըրըթ կոտրտի (կամ՝ կոընծի, կամ՝ չորնա, կամ՝ քաչվի՛. ասում են ծնծող անձին):
Մարմրի՛ս (երբ ատելի անձը մայր բառը արտասանի. համմտ. հարհրի՛ս):
Մենծ քար իյնա թէփէ՛ր (ի պատասխան «ես մեծ եմ» ասողի):
Մրսի վրաթ (Մուրս ի վրադ):
Ուճուտըթ պակսի՛:
Ուճուտըթ վերնա՛:
Ուրախս օրի էրես չտեսնաս:
Զար սահաթի հանդըպի՛ս:
Զար տամարը կոտրի, չար սիրտը մարի՛: (Թ)
Զարըթ տանի՛ (մի բան կորցնելու կամ կոտրելու առթիվ):
Զարըս տանի՛ս (չատ տգեղ է):
Զարըս տանի՛ս, բարիս բերես (կոտրած ամանին): (Թ)
Զիքը-չարաչիքը գա՛ս (ի պատասխան չէ կամ չկա ասողի):
Զհասնէ՛ր դիմացս էլլալու (ամուսնուն):
Զհասնէ՛ր մեղնալու (որդուն):

Զհասնէ՛ր չկատարէ՛ր ըլլալու (որդուն):
Զորնա՛մ, օրթտի (մայրը՝ երբ զավակին մի չար բան պատահի):
Զորս հոգիով դուրս հաննն (դագաղի ակնարկությամբ):
Զուննե՛նամ քեզի պէս զավակ:
Զօռ ձանի՛թ:
Զօռ մը:
Պապըրկի՛ս (ասում են ի պատասխան պապա բառի): (Թ)
Պառկէ՛ բարա՛կ:
Պառկելըթ ըլլա, էլլալըթ չըլլա՛:
Պատանքըթ կարնմ:
Պսակ դնեն վրան (երբ խոսվում է պսակվելու մասին): (Թ)
Պօյըթ պօսըթ սրչի՛:
Պօյըթ սրչի՛:
Պօյըթ վեր չկլա՛:
Պօյըթ տէվրիմ տէվրիմ գա՛:
Սէ՛ գա արևութ:
Սև խապարըթ բերնն:
Սև խապարըթ գա էտևէ՛թ:
Սևըթ կապնմ:
Սևըթ հաքնիմ:
Սև օրվան՝ սև սահաթվան էկած ըլլա՛ր: (Թ)
Սօն քնանալըթ ըլլա (ասում են՝ երբ ատելի անձը պառկում է):
Վայ գլխութ:
Վայ խելքի՛թ:
Վայ մնխկիս:
Վրա՛թ լամ:
Վրա՛թ չարնն (գրքերի, գործիքների և այլն հետ գործ ունեցած ժամանակ):
Տամլաներու գա՛ս:
Տանողին տունն ավրի (գողի հասցեին): (Թ)
Տաք պառկիս, պաղ էլլա՛ս: (Թ)
Տըղտըղա՛ («Տղայ է» ասողին):
Տունըթ գլօխըթ փչէ՛:
Տուններ չը մտնա՛ս:
Տըտըռի՛ս (տուտու ասողին):
... ցավի գա՛ս (ամեն առարկայի համար. օրինակ՝ հաց ցավի գա՛ս, ջուր ցավի գա՛ս և այլն):
Ցավս բանի վրաթ (կեղտոտ, զզվելի բանի համար):

Ցավս ուտե՛ս:
Ցավս ցնցս էլլա՛ (զզվելի է):
Ցավս ցնցս ուտե՛ս:
Ցավս փորը:
Փարա-փարչա ըլլա՛ս (փարա «դրամ» ուզողի հասցեին):
Քարը թէփէլիթ:
Քար ծնէի տէ՝ քեզի չծնէի:
Քաքը իյնաս (ի պատասխան քա՛ ասողի, որ քաղաքավար չէ):
Քիթէթ բերնէդ գա (կերածի համար):
Քիթըդ բերնէդ վե՛ր կընես հա՛ (խաբեական սպառնալիք երեխաներին: Քիթին արդեն բերնից վերև է):
Քրքրիս (ասում են ի պատասխան, երբ ատելի անձը արտասանի քուր բառը. այսպես և հաջորդը):
Քրքրի՛ս, թէփէդ ի վար տնկրվիս:
Քյօռնա՛ս:
Օխը փորըթ, սատկած մուկը բերանըթ (ասում են ի պատասխան նրան, որ ծիս ասելով մեկի ցավի վրա հրճվանք է հայտնում):
Օխտը դուռնէն հաց մուրաս: (Թ)
Օխտը լեռան էտին էրթաս: (Թ)
Օխտըպորտը չունն անըծէ: (Թ)
Օխտը պորտը վար ասնի: (Թ)
Օխտն օտարին ձառք բանաս: (Թ)
Օղորմիսը քովէն ասնի (մեռած ատելի անձի մասին խոսելիս):
Օճախըթ մարի: (Թ)
Օտկըթ կոտրէր տէ չէքայի՛ր:
Օր կիրակիին խասկ ըլլա՛: (Թ)

Ժ-Դ

ԱՌԱԿՆԵՐ

Ծանոթություն. Բոլոր այս առակները պատմվում են Պոլսի հայոց հասարակ դասակարգի մեջ: Ջեմ հավաքել «Նասրէդդին Հոջա»-յի (Մոլլա Նասրադինի) անունով նեղած հարյուրավոր առակները, իբրև տաճկական կյանքի արտահայտություն, ինչպես նաև նոր եվրոպական առակները, որոնք, իհարկե, գրական ճանապարհով են մտել ժողովրդի մեջ:

1

Ատենով խամպուր-դումպուր մարթ մը կա էղեր: Պառկելու տեղ չուննենալուն՝ քիչերները քէօփրիին (կամուրջի) տակը կը պառկի էղեր: Քիչեր մըն ալ նորէն ասանկ պառկած է, կարթննա կը նայի քի չատ մը փէրիներ ձառք ձառքի բռներ «Զարչամպա տըր, չարչամպա. չարչամպա տրը չարչամպա (Զորևքչարթի է, չորևքչարթի)» ըսելով կը դառնան կոր: Աս մարթը հիմա ի՞նչ ընէ. ինքիրենը կըսէ քի «Ասոնք ընծի կը տեսնան կոր, հիմա կուգան ընծի կը բռնեն կը մեռցունեն: Անանկ ա, անանկ ա, պարէ է՛ս մէչերնին էրթամ» կըսէ, կելլա ինք ա «Փէրիչէմպէ տիր, փէրիչէմպէ (Հինգչարթի է, հինգչարթի)» ըսելով մէչերնին կերթա: Փէրիչէմպէ ըսելը փէրիներուն անկաճին աղէկ կուգա, մարթուն վրայի խամպուրը կառնեն, առտու կըլլա, մարթը տիւփ-տիւզ դուրս կելլա, կերթա: Վո՛վ կը տեսնա նէ, չաչմիչ կըլլա:

Ասիկա մէկ խամպուր ընկեր մը ունի էղեր: Ան ալ կը տեսնա նէ, «Մօ ի՞նչ ըրիր քի խամպուրըթ տիւսծեր է» կըսէ նէ, իչտէ ասանկ ասանկ էղածը կը պատմէ: Ան ալ կըսէ քի «Էս ա էրթամ անանկ է նէ»: Ադ իրիկունն ալ ան խամպուրը կերթա, քէօփրիին տակը կը պառկի:

Քիչերը կարթննա կը նայի քի սիւրիւ մը փէրիներ ձառք ձառքի բռներ, հիմակ ալ «Փէրիչէմպէ տիր, փէրիչէմպէ, փէրիչէմպէ տիր, փէրիչէմպէ» ըսելով կը դառնան կոր: Աս մարթին ալ կելլա մէչերնին կերթա, ինք ալ «Ճումաա տըր, ճումաա (Ուրբաթ է, ուրբաթ)» կըսէ,

անոնց հետ կը դառնա: Անոնց ալ քէֆերնուն կուբա ճումաա ըսկը, կը բռնեն առչի մարթուն խամպուրն ալ անոր վրա կը դնեն, մարթը առտուն էրկու խամպուրով դուրս կելլա:

Ծանոթութիւն.– Մայրս հետեւյալ պատմութիւնն էր պատմում՝ Պոլսի հայ կանանց տանտիկնութիւնը ցոյց տալու համար:

2

Առենով էրկու ախպար կան էղեր: Մէկը կնիկը կը ծեծէ էղեր, մէկալը չը՛ ծեծեր էղեր: Օր մը ծեծող ախպարը չծեծողին կըսէ քի «Ինչո՞ւ դուն ալ ինծի պէս կնիկըթ չես ծեծեր» կըսէ նէ, ան ա «Ախպար, բան մը ըրած չունի քի ծեծեմ» կըսէ: Անիկա ալ կըսէ քի «Աս քիչեր ձուկ առ, տուն խրկէ: Էյօր տուն էրթաս տէ թավա ըրած ըլլա նէ, «Վայ, էս ըսխարա կուզէի» ըսէ ծեծէ, էյօր ըսխարա ըրած ըլլա նէ, «Վայ, էս թավա կուզէի» ըսէ ծեծէ կըսէ:

«Փէք աղէկ», կըսէ մարթը, կերթա կտոր մը ձուկ կառնէ, տուն կը խրկէ: Կնիկն ա ինչ ընէ, կտոր մը ըսխարա կընէ, կտոր մը թավա կընէ, կտոր մը փլաքի կընէ, կտոր մըն ա չօրպա կընէ: Սեղանն ալ կը դնէ, կը պէքլէէ քի մարթը քա տէ հաց նստին:

Մէյ մըն ալ դուռը կը չալվի, կնիկը կը ցատկէ բանալու. տունին մէչն ալ փինօ չուն մը ունին էղեր: Ատ չուննն ալ ատ արա կելլա սեղանին վրա, հեռու սուրփ լողաց, կը միտռէ: Մէյ մըն ալ կնիկը վեր կուբա, կը տեսնա աս խախկութինը, ինչ ընէ, հէմէն թապաս մը վրան կը զոցէ:

Մարթը կուբա կը նստի, կը նայի քի մինակ ըսխարա կա սեղանին վրա. «Վայ, էս պէլքի ըսխարա չէի ուզեր, թավա կուզէի» կըսէ նէ, կնիկը «Ա՛ռ քեզի թավա» կըսէ, թավան կը բերէ: «Էս թավա չէի ուզեր, փլաքի կուզէի» կըսէ նէ, «Առ քեզի փլաքի» կըսէ, փլաքին կը բերէ: «Էս պէլքի փլաքի չէի ուզեր, չօրպա կուզէի» կըսէ նէ, «Ա՛ռ քեզի չօրպա» կըսէ, չօրպան կը բերէ: «Տահա՞ ինչ կուզես» կըսէ կնիկը նէ, «Շունին քաքածը կուզէի» կըսէ մարթը: Առ ատ ուզածտ ալ» կըսէ կնիկը, թապասը վեր կը վերցունէ: Մարթը կը նայի քի ի՞նչ մահանա ընէ տէ ծեծէ, մահանա չի քա, չը՛ ծեծեր:

Էրթէսի օրը մէկալ ախպարը կը հարցունէ քի «Կնիկթ ծեծեցի՞ր» տիի նէ, «Պէ ա՛խպար, ինչ ըսէի տէ ծեծէի... ձուկը ինչ կերակուր կըլլա նէ, ամմէնէն ալ ըրեր էր: Փլաքի ուզեցի, փլաքի բերավ, ըսխառա ուզեցի, ըսխառա բերավ: Թավա ուզեցի, թավա բերավ: Չօրպա ուզեցի, չօրպա բերավ: Շունին քաքը պիլէ հազըր ըրեր էր տէ, չունին քաքածը կուզեմ ըսի նէ, ան ալ տուավ» կըսէ:

3

Առենով մարթ մը կա էղեր, վո՛վ ինչ ըսէ նէ, «Հախ ունիս» կըսէ էղեր, հի՛չ մէկուն դէմ բան մը չը՛սեր էղեր: Օր մը կնիկը կըսէ քի «Քա մա՛րթ, ընտո՞ր մարթ էս դուն. վո՛վ ինչ ըսէ նէ, վիրա «Հախ ունիս» կըսես. պաչխա լախըռտը չիյտե՞ս դուն: Օր մըն ա պաչխա բան մը կըսես. պաչխա լախըռտը չիյտե՞ս դուն: Օր մըն ա պաչխա բան մը ըսէ»:

Մարթը կնկանը ըսածը մտիկ կընէ կընէ, «Դուն ալ հախ ունիս, քա կնիկ» կըսէ:

4

Թաքավորին մէկը իրեն քյաթիպ մը պիտի առնէ, հրաման կընէ քի «Վո՛վ կուգէ նէ թող գիմացս գա» կըսէ: Մարթուն մէկը գիմացը կելլա, թաքավորը «Մէկ մէկ ալ քանի՞ կընէ» տիի կը հարցունէ նէ, ան ա հէ՛մէն «էրկուք» կըսէ: «Կըտրեցէ՛ք սա մարթուն գլօխը» կըսէ թաքավորը: Մէկալը կուբա, ան ա անանկ: Տահա մէկալը կուբա, ան ա անանկ: Վո՛վ կուբա նէ, անանկ կըսէ, ան ա փիւթիւնին ա գլօխը կտրել կուտա:

Էն նահը մարթուն մէկը կուբա քի «Էս էրթամ թաքավորին» տիի. ինչ է նէ, ան ա թաքավորին գիմացը կելլա նէ, նորէն «Մէկ մէկ ալ քանի՞ կընէ» տիի կը հարցունէ: Մարթը ճէպէն թուխտ մը կը հանէ, անկաճէն ա խալէմը կը հանէ, թուխտին վրա մէկ կը քրէ, մէկ մըն ա տակը, տակէն ա չըզդը մը կը քաշէ, քումար կընէ, կը դառնա թաքավորին, կըսէ քի «Մէկ մէկ ալ էրկուք կընէ կոր» կըսէ:

«Աֆէրիմ, կըսէ թաքավորը, իչտէ ա՛ս է իմին ուզածս» կըսէ, ատ մարթը իրեն քյաթիպ կառնէ:

5

Մարթուն մէկուն կնիկը կը մեռնի, ատեն մը նեղը մարթը նորէն կը կարգվի, պաչխա կնիկ մը կառնէ: Աս կնիկը ամմէն ատեն քի կըրակուր կսիւէ նէ, մարթը կուտէ, «Զէ՛, կըսէ, օղորմած-հոգիին էփածին պէս չէ էղեր» կըսէ: Կնիկը քանի՛ կաչխատի քի աղէկ, համով կերակուր էփէ, նորէն մարթը հիչ չը՛ հավնիր, վիրա «օղորմած-հոգիին էփածին պէս չէ էղեր» կըսէ կերթա:

Օր մըն ա խազայով ընտոր կըլլա կերակուրին տակը աղվորիկ մը կառնէ: «Վա՜յ, կըսէ կնիկը, աղէկ էփած կերակուրիս չէր հավներ կոր մարթս, հիմա ասո՞ր ինչ պիտի ըսէ» կըսէ:

Ինչ է նէ, իրիկուն կըլլա, կնիկը վախով-դողով կերակուրը կը բերէ: Մարթը քիչ մը կուտէ, «Հա՛, կըսէ, հէյէ աս անքամ օղորմած-հոգիին էփածին պէս էղեր է»:

Մէկէր իսկ զավալը մարթուն օղորմած-հոգին ամմէն ատեն կերակուրին տակը առնել կուտա էղեր:

6

Մարթուն մէկը կերթա օր մը քանի մը չէքի փատ կառնէ, օտունճի մըն ա կը կանչէ քի կոտրէ: Օտունճին կուքա, պալթան կը սրէ, բան կըննէ, կը պաչլայէ փատերը կոտրել: Հետույէն ա մարթ մը կասնի կոր էղեր, աս օտունճին կը տեսնա նէ, կուքա ինք ա դիմացը կասնի կը նստի, քանի օտունճին պալթան կը զարնէ նէ, մարթն ա դիմացէն «հը՛հ» կընէ: Օտունճին ա իրեն վրայէ՞ն ինչ, ի՞նչ պիտի ըսէ, ձանը չը՛ հաներ: Իրեն զարար մը չունի՞ յա:

Իրինկուն կըլլա, օտունճին քարը կը կոտրէ կը լմնցունէ, կերթա տէրոչը քի հալսը առնէ: Տէրը կը հանէ հինք-խուրուչնոց մը կուտա: «Օխէ կննաս» կըսէ օտունճին, փարան ճէպը կը դնէ: Տէրն ա «Փարով խարճես» կըսէ, թամամ ներս պիտի էրթա նէ, աս «հը՛հ» ըսող մարթն ա կուքա քի, «Ընծիյ ա փարա պիտի տաս» տիւ: «Ինչ փարասի, կըսէ մարթը, դո՞ւն ինչ ըրիր քի, ինչ պիտի տամ» կըսէ: – «Ինչ մը ըրի... յա դէյ իրինկուն ամմէն մէկ պալթա զարնելուն հը՛հ կընեմ կոր նէ, պան չէ՞... հոգիս բերանս էկավ... ինչ ըրի՜... տո՛ւր փարան» կըսէ: «Էս քեզի փարա մըն ա տալիք չունիմ» կըսէ տէրը: «Էս ա մինչև օր փարան չառնեմ, սըկէ հունա էրթալիք չունիմ» կըսէ մարթը: Էն ութիկը կռիվի կըլլա, մարթը փարա չառած չե՛րթար կոր, իրեքը մէկ կըլլան մահըմէն:

Ան տեղ խատին մտիկ կընէ իրեքին ա ըսածը, օտունճիին կը դառնա, կըսէ քի «Վո՞ւր է առած փարաթ, ընծի տուր նայիմ» կըսէ: Օտունճին ա ծոցէն քէսէն կը հանէ, մէչէն հինք խուրուչնոցը կառնէ, խատիին կուտա: Խատին կառնէ չէյրէկը ձառքը, մէյ մը գետին կը զարնէ, «Ձանը քեզի, փարան ա ասոր» կըսէ, չէյրէկը կառնէ, տունճիին կուտա:

7

Կնիկ մը կա էղեր, իրեք հատ ախճիկ ունի էղեր: Իրեքն ա փէլթէք էն էղեր: Օր մը ասոնց ախճիկտես պիտի գան էղեր, մարը կապսպրե քի հիչ չկոսին՝ փէլթէկ ըլլալնին չհասկցվի տիյի:

Ախճիկտեսի էկողները մէրերնուն հետ կը նստին կը խորաթվին. ախճիկներն ա իրեքը մէկ կը մաննն կոր: Մէյ մըն ա ծակէն մուկ մը կըլլա, մէկ ալ ծակը կը մտնա: Մենծ ախճիկը կըսէ քի՝

– Թա՜, մուտը նայէ մուտը, ծատէն էլավ ծատը մտավ:

Օռթանճան ա կըսէ քի՝

– Թա, մայրիտս չկա՞վ թի չիպիտի խօսիթ տիյի:

Պզտիկն ա կըսէ քի՝

– Նայէ էս տը խօսի՞մ տոր, տըլտըր տըլտըր տը մաննմ տոր:

8

Մենծ տուն մը կա էղեր, աս տունը վո՛վ քի նստի նէ, կը մեռնի էղեր: Ասոր համար մէկը աս տունը չը՛ բռներ տէ՝ ամմէն ատեն պօշ կը մնա էղեր: Մէյ մըն ա ախկատ մարթ մը կա էղեր, փարասըզ է ըսելով, կերթա աս տունը կը նստի:

Քիչեր կըլլա, ամմէնը կը պառկին: Կնիկը մինակը կը պէքլէէ քի նայիմ սա ի՞նչ պիտի ըլլա տիի: Կը պէքլէէ կը պէքլէէ, մէյ մըն ա կը նայիս քի վերը փաթըր-փաթըր ձաներ մի կա: Կնիկը մտիկ կընէ կը-նէ,«էլամ վեր էրթամ նայիմ սավիկա ի՞նչ է» կըսէ, կըլլա մէրտինէ վէնին գլօխը կերթա: Ան տեղէն կը նայի քի ներսի օտան օռթա տեղը ներ հաքած փէրիններ փըռըլ-փըռըլ կը դառնան կոր:

Կնիկը վախով-դողով կամաց-կամաց տոտիկ-տոտիկ օտայէն կերթա, ճաղին քովը կօկօղ կընէ կը նստի. Փէրիններն ա հա՛պ-ռէ կը դառնան կոր: Եթիկը կնիկը ճաղին վրայի լաթը ուսուլիկ մը ծարիկէն վեր կառնէ նէ, փէրիները փիւթիւնը մէկէն խայիպ կըլլան: Կնիկը ճաղին մէչը կը նայի քի փիւթիւն օսկի լեցուցած է, էրկանը ձան կուտա, ճաղը կառնէն վար կը տանին, ասանկով աղվորիկ կը էնկիննան:

9

Օր մը արևը լուսունկային ըսեր է քի՝ «էս ալճիկ էմ, ցորկկները կկլլամ կոր նէ, ամմէնը էրեսս կը նային կոր, կ'ամչնամ կոր: Դուն մանչ էս, էկու ցորկկները դուն էղիր, քեզի նային նէ զարար չունի» կըսէ:

Լուսունկան ա՝ «Զէ, կըսէ, ցորկկները դո՛ւն էղիր տէ, վով էրեսթ նայի նէ, մատվըններթ աչկը խոթէ» կըսէ:

10

Էրիկ մը կնիկ մը կա էղեր: Ամա աս կնիկը գողտուկէն պաչխա էրիկ մը տահա կը պահէ էղեր տէ՝ սիրտը գողի մէչ է էղեր քի կը տեսնան տիի: Պզտիկ ձան մը էլլա նէ, մարթս էկավ ըսելով կը փախծունէ էղեր:

Օր մը կեսուրը լէպլէպի է առեր, թէփսիին մէչն է լեցուցեր, թխտ թխտ ձաններ հանելով կերերցունէ կոր էղեր: Կնիկն ա ներսի օտան ան մարթուն հետ ճիւմպիւշ կընէ կոր: Թամամ աս ձանը կառնէ նէ, գիտէ քի էրկանը օտկին ձանն է, հէմէն մարթը կը վախվըտծունէ, վախով գողով դուրս կելլա, կեսուրին ձառքը թէփսիով լէպլէպին կը տեսնա՝

– Մեղա վաշս ինչ էր... դո՞ւն էս էղեր, կըսէ:

Ան ա կըսէ քի՝ «Մեղա... լէպլէպին ա կը վախծըվի՞ էղեր» կըսէ:

Անկէ մնացեր է տէ՝ մէկը պօղ բանէ մը վախնա նէ, «լէպլէպիէն վախծող հարսն է» կըսենն:

11

Մարթուն մէկը չարչիէն քիչ մը չամիչ իլէն, քիչ մըն ա պալ է առեր, տուն կուբա կոր: Ճամփան ինքիրենը կըսէ քի՝ «Նայիմ սըվոր համը ընտո՞ր է» կըսէ, մէկ չամիչ մը բերանը կը նետէ, մատիկ մըն ա պալէն կուտէ: «Գէշ չէ էղեր» կըսէ, մէկ-էրկու հատ չամիչ տահա կուտէ, պալէն ա մատիկ մը կառնէ, ասանկով մէյ մը չամիչէն, մէյ մը պալէն՝ տէյօր տուն կուբա նէ էրկուքն ա կը հատծունէ:

Ասկէ մնացեր է տէ՝ բան մը քիչիկ քիչիկ ուտելով հատծընողին կըսենն՝

Հատ հատ չամչիկ,
Մատ մատ մեղրիկ,
Տուն էկանք դատարկիկ:

12

Մարթուն մէկը տէրտէր ըլլալ կուզէ էղեր, էխսափսէթ անունով կնիկ մըն ա ունի, կնկանը վիրա կըսէ էղեր քի՝ «Կնիկ, էս տէրտէր պիտի ըլլամ»:

Կնիկն ա կըսէ էղեր քի՝

– Քա մա՛րթ, դուն կարթալ չէյտես, տէրտէր ըլլաս ընտո՞ր պիտի ընես: Ավետարան կարթաս նէ, խախկ կըլլաս ամմէնուն առչև:

– Զէ, էխսափսէթ, չէ՛, իլլէ տէրտէր պիտի ըլլամ:

Էն նթիկը աս մարթը տէրտէր կերթա կըլլա, օրին մէկն ա ժամը Ավետարան կարթալու սըրան ասոր կուբա: Աս մարթը հիմա ի՞նչ ընէ... Ավետարանը կը պաչլայէ՝ «Տէրն մեր Յիսուս Քրիստոս ասէ՛՛՛» կըսէ, կը կենա: Անկէ կը մտմտա, կը մտմտա, սանկ կը կարթա՝

– Էխսափսէթն ասաց «Մ' ե՛րթար, մարթ,
Կարթալ չէյտես, կըլլաս խախկ»:
Է՛խսափսէթ, է՛խսափսէթ,
Աս տեղ քու խօսկտ էլավ:

13

Դուրսեցի մը ուխտ է ըրեր՝ Սուրփ Կարապետ է էլեր կացեր, քի փարա գտնա տիի՝ կնցեր կնցեր, բան մըն ա չէ գտեր: Օր մըն ա էլեր Ըստամպօլ է էկեր. սուլթան Մէհմէտին ճամիին քորձարանն է գացեր, քորձ է ըրեր, քորձարանին հիւմիւրէէն քէսէ մը օսկի է գտեր, հէմէն առեր ճէպն է նետեր՝

– Զօրքիթ մեռնիմ, սուլթան Մահմուտ, քի Սուրփ Կարապետէն ջոջ էս, ըսեր է:

14

Կաթոլիկ[1] վարթապետին մէկը ժամը Սուրփ Անտոնին վրա քարոզ կուտա կոր էղեր:

– Օվ Սուրփ Անտոն, կըսէ, նէ՞րէտէ օթուրտտուրայըմ սէնի, արքայությունուն օրթասընա՞ մը, քավարանըն իչինտէ՞ մի, Ալլահըն քուճաընա՞ մը (թուրքերեն՝ Ո՞ւր նստեցնեմ քեզ, արքայության մեջտե՞ղը, քավարանի՞ մեջ, Աստուծո գի՞րկը),– կըսէ:

[1] Այս և հաջորդ երեք առակները հորինված են կաթոլիկներին ծաղրելու համար:

Մարթուն մէկն ա քանափային վրա նստեր է, քովն ա քիչ մը պօշ տեղ կա էղեր: Մտիկ կընէ կընէ, կը նայի քի վարթապետը նստելու տեղ կը փնտռէ կոր նէ, կը դառնա վարթապետին, կըսէ քի՝

– Կէթիր չու հէրիֆի յանըմա օթուրթ պէ (բե՛ր սա մարդը քովս նստեցո՛ւր...,– կըսէ:

15

Ատեն մը կաթոլիկները ժամ չունին էղեր նէ Վէզիր-խանին մէչը պատարագ կընեն էղեր: Օր մը կաթոլիկ կնիկ մը, էնկիւրիէն էկեր է, իւսկիւտարէն Վէզիր-խան պիտի գա՝ պատարագ մտիկ ընելու: Կը նայի քի ծովին վրա խայըխ մը կա: Կանչէ պիտի՝ անունը չիյտէ:

– Թահտա-ղանատը ղուչ, թահտա-ղանատը ղուչ, պէնի Վէզիր-խանըընա ղէօթուրո՞ւրմըսըն[1] կըսէ:

Խայըխը կուգա, կառնէ կնիկը, Ստամպօլ կը հանէ: Կնիկը չկըլար. «Ինծի Վէզիր-խան պիտի տանիէիր: Էս հոս չեմ էլլար» կըսէ: Մարթը անճախ կը համոզէ քի Վէզիր-խանը քալելով կերթըցվի:

Կնիկը կելլա, քիչ մը կերթա, խանութպանին մեկուն կհարցունէ.

– Վէզիր-խանըընտա պատարախ վա՞ր մը (Վէզիր-խանում պատարագ կա՞):

Մարթն ա կըսէ քի՝

– Պատանաճի յանտաքի թիւքյանտա տըր (պատ սպիտակացնողը քովի խանութումն է),– կըսէ[2]:

16

Կաթոլիկ մարթ մը չանթան ձառքը՝ ախճըկանը հետ մէկտեղ՝ տեղ կերթան կոր էղեր: Ախճիկը հօրը կը դառնա կըսէ քի՝

– Պա՛պա, պա՛պա, կըսէ, աչքամտան կէլ քի սէնի ուշարմ դանն էթհինէլէր (Հայր, հայր, ետևիցս արի, որ քեզ ծառաս կարծեն),– կըսէ:

---

[1] Կեղծ թուրքերեն, իբր թե նմանեցնելով էնկյուրեցիների թուրքերե՛ ...ատասա-նութեան. թարգմանվում է՝ «Փայտե թևերով թռչուն, ինձ Վեզիր-խան կ ...ս»:

[2] «Պատարագ» և «պատ սպիտակացնող» բառերի վրա բառախաղ ...պիկնե-րին ծաղրելու համար:

17

Կաթոլիկ վարթապետին մէկը ժամը քարող տուած ատենը տակէն կը փախծունէ: Ժողովուրթը քրթ կընէ, կը խնդա նէ՝ վարթապետը կը դառնա՝

– Մեծ անկրթութիւն, փայց մըճ հանքստութիւն,– կըսէ:

18

Էրկու ախպար կա էղեր: Էրկուքն ա կարքըված էն էղեր: Մէկ ախպարը հիչ թող չի տար էղեր քի կնիկը մարթու էրես տեսնա: Օտային պարը հիչ թող չի տար էղեր քի կնիկը մարթու էրես տեսնա: Օտային մէկուն մէչը մինակը նստեցուցած է էղեր, մէրտիվէնին վերի ծայրը կնկանը մարը նստեցուցած է էղեր, վարի ծարն ա իրեն մարը նստեցուցած է էղեր, վո՛վ կա տէ կնկանը քովը էրթալ ուզէ նէ, թող չենն ի տար էղեր:

Օր մը մէկալ ախպարը ասոր կըսէ քի՝

– Ինչո՞ւ համար թող չես ի տար քի կնկանդ հետ մէկը գա տեսնըվի: Նայէ դուն ընտո՞ր կուգաս իմին կնկանս հետ կը նստիս կը նըվի: Նայէ դուն անանկ է նէ,– էս նէյէ ընտո՛ր կուգամ կը տեսնըվիմ:

«Ցօրէկ մը (գիտէ քի մարթը տունը չէ), տոպրակ մը օսկի իլէն էլամս կէոտանըլըս մը կառնէ՝ ախպօրը տունը կերթա: Դուռը կը չալէ, մայրը դուռը կը բանա: Կըսէ քի՝

– Վեր պիտի էլլամ հարսիս հետ կտորճիկ մը տեսնըվիմ պիտի,– կըսէ:

– Զէ՛, չըլլար, իրիկունը ախպարտ գա նէ խըյամէթներ կը փուրցունէ,– կըսէ:

– Է՛, սուս էղիր,– կըսէ տղան, ավուճ մը օսկի կը հանէ ձառքը կուտա:

Ան ա կըսէ քի՝

– Զէ նէ գնա տէ չապուխս վար ինչի,– կըսէ:

Տղան մէրտիվանէն վեր կելլա, կնկանը մարը դիմացը կելլա, կըսէ քի՝

– Վո՞ւր կուգաս կոր,– կըսէ:

– Հարսիս հետ քիչիկ մը տեսնըվիմ պիտի,– կըսէ:

– Չէ՛, չը՛լլար, իրինկուհը փեսաս գա նէ՝ խըյամէթներ կը փուր-ցունէ,– կըսէ:

– Է՜..., ա՛ռ սա ավուճ մը օսկին տէ սուս էդի,– կըսէ, անոր ա կը հանէ ավուճ մը օսկի կուտա, Հարսին օտային դուռը կը բանա՝ ներս կը մտնա:

Հարսը կը տեսնա նէ՝

– Դո՛ւրս էլի, դո՛ւրս էլի, իրինկուհը մարթս գա նէ ինչ ճօղապ տամ պիտի,– կըսէ:

– Սո՛ւս, սո՛ւս,– կըսէ տղան, կը հանէ կէռտանըլըխը կնկանը ճիտը կանցունէ:

Ան ատենը Հարսը՝

– Է, անանկ է նէ հրամմէ, նստէ տէ քիչ մը խօրաթվինք: Ընտո՞ր էս՝ աղէ՞կ էս,– կըսէ:

Կը նստին, կը խօրաթվին, կը խօրաթվին, իրինկուն կըլլա, Հարսը կը նայի քի աս մարթուն էրթալիքը չիքա նէ, ճարը կը Հատնի՝

– Է հատէ ալթըլս գնա. Հիմա մարթս կուգա,– կըսէ:

– Չէ՛,– կըսէ մարթը,– աս քիչնը էս հոս էմ,– կըսէ:

– Ինչ կըսես, ճանըմ, մարթս գա նէ ինչ ճօղապ տամ պիտի,– կըսէ:

– Յա՜... էլմաս կէռտանըլըխը առիր տէ Հիմակ ա էրթա՞մ պիտի, անանկ բան չիքա,– կըսէ:

– Ամաղ, ամաղ, չեմ ուզեր, քեզի՛ ըլլա կէռտանըլըխըթ,– կըսէ, կը հանէ ձառքը կուտա:

Մարթին ա կառնէ, օտային դուռնէն դուրս կելլա, կը պաչլայէ վէրտիվէնին գլօխը վեր վար վեր վար պտտիլ: Կնկանը մարն ա կըսէ քի՝

– Ճանըմ, ինչ կը պտտիս կոր ատտեղնները... Հիմա փեսաս կուգա... չելլա՞ս էրթաս...,– կըսէ:

– Յա՛, ավուճ մը օսկիս առիր տէ Հիմա ա գնա՞ կըսես կոր... էս սըվկէ Հունա էրթալիք չունիմ: Էս աս քիչնը Հոս էմ,– կըսէ:

– Ամաղ, ամաղ, քեզի ըլլա ավուճ մը օսկիդ տէ էլի գնա՛:

Մարթը ավուճ մը օսկին կառնէ, մէրտիվէնէն վար կիչնա, Հիմա ակը պաչլայէ վարի՛ ծարը պտտիլ: Մարն ա կըսէ քի՝

– Ճանըմ, Հատէ ալթըլս գնա՛... Հիմա տղաս գա նէ, ինչ պէտիկ է նէ կընէ,– կըսէ:

– Վո՞ւր պիտի էրթամ էդիր քի... ավուճ մը օսկիս առի[illegible] Հիմա ա դո՞ւրս կընես կոր... անանկ բան չիքա պապամ... էս ա[illegible]ր Հոս էս...:

– Ամաղ, ամաղ, առ ավուճ մը օսկիդ տէ գնա,– կըսէ, կը Հանէ օսկիները նետ կուտա: Ան ա կառնէ, կելլա կերթա չիտակ տէրտէրին:

Տէրտէրին ա ավուճ մը օսկի կուտա, կըսէ քի՝

– Աս իրիկուն ժամը ծանուցում պիտի ընես, պիտի ըսես քի ամմէն մարթ տուն էրթա նէ՝ փարիրկուն ըսելու տեղ՝ «էս իմացա»,– կըսէ:

Տէրտէրն ա – Փէ՛ք աղէկ,– կըսէ:

Աս մարթը ամմէն իրիկուն ժամ կերթա էդեր. ատ իրիկուն ա ժամ կերթա նէ՝ տէրտէրը ծանուցում կընէ, կըսէ քի՝

– Օրթնյալ ժողովուրդ,– կըսէ,– աս իրիկուն տուներնիթ էրթաք նէ՝ փարիրինկուն ըսելու տեղ «էս իմացա՜» պիտի ըսէք, գիտծած ըլլաք:

Ժամէն կելլան, տղան կերթա տուն: Մարը դիմացը կելլա նէ՝ «էս իմացա՜» կըսէ:

Մարն ա՝ «է ինչ ընեմ, ավուճ մը օսկին քեզի ա տան նէ՝ դուն ա թող կուտաս,– կըսէ:

Տղան մէրտիվէնէն վեր կելլա, զոնքաանչին կը դառնա՝ «էս իմա-ցա՛» կըսէ:

Ան ա՝ «է ինչ ընեմ, իմացար նէ իմացար. ավուճ մը օսկին քեզի ա տան նէ՝ դուն ա թող կուտաս,– կըսէ:

Տղան կերթա կնկանը քովը՝ «էս իմացա՜» կըսէ: Կնիկն ա՝

– է ինչ ընեմ, իմացար նէ իմացար: Էլմաս կէռտանըլըխը քեզի ա տան նէ՝ դուն ա ներս կառնես, Հետը կը նստիս կը խօրաթես,– կըսէ:

Տղան կը մտմտա քի աստեղ բան մը ըլլալու է: Գողտուկ գողտուկ կնկանը բերնէն ամմէն բան կառնէ, էղածը չեղածը կը Հասկնա:

Անկէ եթէկը կելլա ալսպօրը վրա կոխվի կերթա: Ալսպարն ա՝ «Յա տեսա՞ր Հիմա, էս քեզի «Ուզեմ նէ՝ կրնամ էրթար տեսնըվիր» չը-սի՞... փարան ամմէն բան կընէ: Էս գէչ մարթ ըլլայի նէ՝ գէչութին մը կընէի՞ յա, կըսէ:

19

Մարթուն մէկը ամմէն իրիկուն կնկանը կըսէ էղեր քի՝

– Կնի՛կ,– կըսէ էղեր,– քէօմիւրին խոչորները Մարտիկ ալսպօրը Համար պահէ[1],– կըսէ էղեր, ետն ա կերթա խալվէն՝ ամմէնուն խապար կուտա էղեր:

Մարդուն մէկն ա ասիկա կիմանա, էրթէսի օրը կելլա աս մարթուն տունը կերթա, կնիկը վար կը կանչէ՝

[1] Մանոթ բանաձև է Պոլսում. իմաստն այն է, թէ Մարտ ամսում ցրտերն ավելի դորեղ են և ավելի պետք կա ածուխի կամ փայտի:

— Մարտիկ ախպարը էս էմ: Քէօմիւրներուն խոչորը զատեցիր նէ տուր քի տանիմ,— կըսէ:

Կնիկն ա կը հասկնա քի մարթուն ըսած Մարտիկ ախպարը ա՛ս է, կը հանէ քէօմիւրները ասոր կուտա:

Իրինկունը էրիկը կուբա նէ՝ կնիկը կըսէ քի՝

Քա մա՛րթ, ասօր Մարտիկ ախպարը էկավ տէ, քէօմիւրներուն խոչորները տուվի գնաց:

Մարթը կը հասկնա քի վարպետ գող մըն է էկեր, ամա ի՞նչ ընէ:

20

Ատենօք խոչոր տուն մը կա էղեր, փէրիներու տեղ է էղեր: Վո՛վ նստի նէ կը մնռնի էղեր: Անոր համար հիչ մէկն ա ատ տունը չը՛ բռներ տէ, ամէն ատեն պօչ կը մնա էղեր:

Օր մը ախկատիկ կնիկ մը մարթուն կըսէ քի՝ «Քալէ էրթանք սա տունը նստինք»,— կըսէ:

Մարթն ա կըսէ քի՝ «Խե՞նթ էս, կնիկ, հոն էրթանք նէ՝ մէկերնիս ա օխտ չենք մնար,— կըսէ:

— Ամեն, ինչ ընեմ, ինչ ըլլա նէ ըլլա, էրթանք:

Ասոնք կելլան այդ տունը կը կրվին:

Քիչեր կըլլա, հացերնին կուտեն, կնիկը չօճուխնները կը պառկեցունէ, մարթն ա կը պառկի, ինք մինակը կը պէքլէյէ:

Կէս քիչերուն պատին մէչէն առապ մը կելլա, կնկանը քովը կուբա՝

— Թէ՛զ, ինչ կուզես նէ ըսէ քի բերեմ,— կըսէ:

— Ջապո՛ւս,— կըսէ կնիկը,— աս տունը վերէն վար պիտի տէօչէյվի:

Հէմէն կը նայիս քի յօղանճիներ կուբան, կը պաչլայեն բանիվ, խօ՛ճա տունը աղվոր մը կը տէօչէյեն:

Կէնէ կուբա արապը՝ «Տահա՞ ինչ կուզես, ըսէ՛ թէզ՝ կը բերեմ,— կըսէ:

— Մուխվախը պիւթիւն պախըռներով լենա պիտի:

Մուխվախն ա պախըռներով կը լեցվի:

Նորէն կուբա առապը՝ «Տահա՞ ինչ կուզես»,— կըսէ:

— Թիւուիւ թիւուիւ կերակուրներ պիտի էփվին:

Անոնք ա կը բերեն:

Նորէն կուբա առապը՝ «Տահա՞ ինչ կուզես»,— կըսէ:

— Ճուվալ մը օսկի կուզեմ,— կըսէ:

Ան ա կը բերէ:

Կէնէ կուբա, «Ի՞նչ կուզես»,— կըսէ:

Կնիկը գիտէ, քի փէրիներուն թըլըսըմը մինչև լսօռօզին կանչելն է, լսօռօզը կանչելուն պէս կիյնա կը մնռնի, կը նայի քի լսօռօզին կանչելուն ա տահա չատ կա, ինչ ըսէ քի փէրին քործի ղընէ, էյեր քի քործ մը չը գտնա նէ իրեն պիտի մնռցունէ, ինչ ընէ, վարտիքը կը բանա՝

— Բե՛ր էլփազէդ, փչէ՛ սա տիպս,— կըսէ:

Փէրին կը պաչլայէ փչել: Կը փչէ, կը փչէ, էն նէթկը լսօռօզը կը կանչէ, փէրին է կը հալածի:

Կնիկը մարթուն ձան կուտա՝

— Քա մա՛րթ, տահա կը քնանա՞ս, էլի՛, տակս փատծավ,— կըսէ:

Մարթը կելլա, տունին տեղին տէր կելլան, կը զէնկիննան:

21

Էրկու ախկատ կնիկ կա էղեր: Ասոնք մէյ մէկ էչ ունին էղեր, փատ կը կրեն, տուներէն ցօրէն կառնեն տէյիրմէն կը տանին կաղան, ցամաք հաց մը կը ճարեն կապրին էղեր: Կնիկներէն մէկը պաչլսա տեղ մը կերթա: Քանի մը տարի նէթկը ասոնք նորեն իրարու կը հանդիպին. աս կնիկը կը նայի քի ան մէկալ կնիկը աղվորցեր, չիչմանցեր, հաբվեր, սքվեր, կպտրտի կոր:

— Փարէ՛վ, կըսէ, աս ինչ էս էղեր, կըսէ:

Կնիկն ա կըսէ քի, «Ինչ ընեմ, կըսէ, քեզմէ փաժնըվելէս ետկը, գացի, էշս ծախեցի, տեղը մարթ մը առի, մարթս ինծի համար կաչաատի, կը բանի, կը հաքնի, կը կերցունէ, կը խմցունէ, աղվոր աղվոր կը հաքծունէ, էս ալ ասանկ հանըմի պէս ըռահաթ ըռահաթ կը պըտրտիմ: Դուն ալ էյեր խնդք ունիս նէ, կըսէ, էչըտ ծախէ, տեղը մարթ մը առ, ան թող աչխատի, դուն ալ ինծի պէս աղվոր աղվոր կեր, խմէ, հաքվէ, սքվէ, քէֆ ըրէ»,- կըսէ:

22

Վարթապետին մէկը կէմի պիտի նստի, տեղ պիտի էրթա, կնայի քի ծովին քէնարը ճքնաղոր մը նստեր է, «Ասված, դուն ինծի մէղա, էս քեզի օղորմի» կըսէ, կուրծքը կը ծեծէ կոր:

— Ատ ինչ սխալ բաներ կըսես կոր: Հիչ Ասծուծուն ատանկ բան կըսե՞ն, կըսէ:

Ճքնաղորն ա կըսէ քի՝

— Հապա ընտո՞ր ըսեմ, կըսէ:

– Ասված, էս քեզի մեղա, դուն ընծի օղորմիա, պիտի ըսես, կըսէ: Ճքնավորն ա կպաչլայէ անանկ ըսելու:

Վարթապետը կէմին կը նստի, կերթա: Քիչ մը էրթալէն ետկը, կը նայի քի ճքնավորը ծովին վրայէն քալելով կուգա վարթապետին քի՝

– Վա՛րթապետ, բսածտ մոռցա, ընտո՞ր պիտի ըսէի:

Վարթապետն ա կը նայի, չաչմիչ էղած կը մնա, «Աս ինչ սուրփ մարթ է էղեր» կըսէ:

– Գնա, կըսէ, դուն նորէն ընտոր գիտես նէ՝ անանկ ըսէ, կըսէ:

23

Կնկանը մէկը տէրտէրին առջև խոստովանելու ատեն, կըսէ քի՝

– Տե՛ր պապա, կըսէ, աս քիչեր էրկանս հետ պառկած ատենս տտռեցի. մեղա Աստուծու կըսէ:

Տէրտէրն ա՝ «Ասված թողութիւն տա» կըսէ:

Տէրտէրը կերթա իրեն կնկանը կը պատմէ: Կնիկն ա դրացինին կը պատմէ: Ասանկով ամէն մարթ կը լսէ: Էն ետկը կնկանը անկաճը կը հասնի:

Կնիկը կելլա ժամ կերթա, տէրտէրը դիմացը կելլա.

– Է՛յ տէր պապա, է՛յ տէր պապա, ասկէ ետկը տտռել չէ քի, քաքննամ, չռնամ նէ պիլէ՝ քեզի ըսելու չեմ, կըսէ:

24

Վարթապետին մէկը քաղաք մը կերթա, կը նայի քի Հոնտեղի մարթիքը փիւթիւն խաչ հանել չիյտեն: Ինչ ընէ քի ամմէնուն խաչ հանել սորվեցունէ, կը նայի քի պզտիկ տղաքը ժողվըվեր տեղ մը կը խաղան կոր: Կելլա կերթա մէչերնին կմտնա, ձառքը ճակտին կը տա-նի, կըսէ «Պետրոսին ճակատը լան է», կուրծքին կը տանի, կըսէ «Մօրուքն էրկան է», սոլ օմուզին կտանի, կըսէ «Մէկ թևն էրկան է», սաղ օմուզին կտանի, կըսէ «Փորը ուռած է»: Ասանկով խաչ կը հանէ: Տղաքը կը նային, խօշերնուն կուգա, կխնդան, իրենք ա կպաչլային անանկ ըսելու, տուն կերթան, հոն ա անանկ կըսեն, հարևրը-մարևրը կը սորվին, ասանկով փիւթիւնն ա խաչ հանել կսորվին:

25

Օր մը Ասված Քափրել Հրեչտակին կըսէ քի «Գնա լիլան մարթուն հոքին առ»: Հրեչտակը կուգա կը նայի աղվոր կէնճ մէկն է: Հոն ա սկսկսէն տարեկան ցնթած պառավ մը կա էղեր: Ինքիրենը կըսէ քի «Աս պառավը ցգեմ տէ աս աղվոր կէնճին հոքին առնեմ, մեկը չէ՞», կըսէ: Կէնճը կցքէ, պառավին հոքին կառնէ, Աստուծու կը տանի: Ասված ա կըսէ քի «Ինչո՞ւ իմին բսածիս պէս չըրիր» կըսէ: Հրեչտակն ա կըսէ քի «Աղվոր կէնճ մըն էր մեկերցա: Աս պառավը ցգէի տէ, ան կէնճի՞ն հոքին առնէի» կըսէ:

Ասված ա կըսէ քի «Գնա, էս քեզի ինչ ըսի նէ ան ըրէ: Հէլպէտ ես բան մը գիտեմ» կըսէ: Հրեչտակը ետ կուգա, պառավին հոքին ետ կուտա, ան կէնճին հոքին կառնէ կերթա:

26

Մարթուն մէկը ամմէն օր ժամ կերթա, խորանին առջև կնստի, աղօթիկ կընէ եղեր: Ընկերներէն քանի մը հոգի ասոր խաղ մը ընեն տեսի, օր մը խորանին թէփէն կը ծակեն, զէմպիլ մը վար կը կախեն, ետեւոր մարդը կուգա ժամ, աղօթիկ կպաչլայէ նէ, վերէն ձան կու տան քի «Ասված քեզի քովը կը կանչէ կոր, նստիր զէմպիլը քի վեր քա-շենք» կըսեն: Մարթը «Արժանի չեմ» կըսէ: «Արժանի՛ ես» կըսեն: Մարթը կնստի, զէմպիլը կը քաշեն, Թամամ խորանին թէփէին կը հասնին նէ, չուվանը թող կուտան, մարթը վար կիյնա, օսկորները խուրտուխաչ կըլլա:

Մարթը կնստի, զէմպիլը կը քաշեն, Թամամ խորանին թէփէին կը հասնին նէ, չուվանը թող կուտան, մարթը վար կիյնա, օսկորները խուրտուխաչ կըլլա:

27

Հանըմին մէկը բաղնիք գացեր է: Վլասվեր դուրս էլլալու ատենը, քովիններն «Բաղնիքըտ անուշ ըլլա» կըսեն[1]:

– Աման, կըսէ հանըմը, ներսը անանկ տաք, անանկ տաք էր քի, մարելիք կուբար կոր վրաս: Նէֆէսս կտրեցավ, ուժ չմնաց վրաս. «Շնորակալ եմ» ըսելու կարողութիւն չունիմ:

1 Հանըմը Թրքուհի լինելով՝ խոսակցությունը Թուրքերեն են ասում, բայց ես հա-յերեն գրի՝ դուտ պոլսահայ ոճիկ բարբառով:

28

Օր մը թաքավորը քաղաքէն դուրս պտըտելու գացեր է: Անութենցեր է նէ, հարցուցեր է քի «Հազըր նմէք նէ՞ վար» (Պատրաստ կըրակուր ի՞նչ կա),– Յումուրթա» (Ձու, հավկիթ) ըսեր էն[1]:

29

Ատեն մը օրէնք է եղեր քի՝ մէկը կախել ուզեն նէ, չեն կախեր, մափուս (բանտ) կը դնեն էղեր, իրեն ա կը հարցուննեն էղեր քի՝ ինչ ուտել կուզես: Ինչ ըսէ նէ՝ ամմէն օր ան կուտան էղեր ուտելու: Մարթը ամմէն օր, ամմէն օր ան բանը վիրա ուտելէն պէզմիչ կըլլա, էն ետկը կը մնռնի էղեր:

Օր մըն ա ասանկ մարթուն մէկը պիտի կախեն, մափուս կը դնեն, կը հարցուննեն քի ինչ կուզես ուտելու տիի նէ՝ «բաչ» (ոչխարի գըլուխ) կըսէ: Ամմէն օր բաչ կուտան, մարթը ամմէն օր բաչը կուտէ, չը՛ մնռնիր: Ինչո՞ւ ըսես նէ, բաչին լեզուն մէկ համ ունի, ըղեղը պաչխա համ ունի, էրեսին միսերը պաչխա համ ունին, աչկը պաչխա համ ունի, ամմէն մէկ տեղը պաչխա համ ունի, ինչքան ուտես նէ՝ պէզմիչ չես ըլլար:

30

Օր մը էրկու հոգի (հայ) կերթան կոր, ննիչէրի մը քովերնէն կանի: Ան հայը մէկալին կըսէ քի «Սա ննիչէրիին խալփախին թէքմէ մը նուլեչտիրմիչ ընեմ քի խօ՛սխօճաման խալփախը յօխուչ աչաղի թէքեր մէքեր գա»: (Սա ննիչէրիին աղակին այնպիսի մի քացի տամ, որ ահագին կղակը զառիվայրից ցած գլտոր գա»:

Ննիչէրին կը հասկնա, խըլըճը կքաչէ, գլօխը կկտրէ կմնացունէ[2]:

[1] Առակիս միտքն այն է, թէ ձուն (իմա ձվածեղը) ամենապատրաստ [illegible]ակուրն է:

[2] Այս առակը պատմում են ցույց տալու համար, թե պոլսահայ [illegible]կ լեզուն այնքան խառն է թուրքերեն բառերով, որ թուրքն էլ կարող է հասկ[illegible] Միևնույն նպատակով է նաև հաջորդ առակը:

31

Օր մը մէկը քիչեր ատեն հէլվաճիին գացեր հէլվա առեր է. հինկնոց մը տուվեր՝ մանրուքը առեր է: Ատ ատենը ճանչվոր մը կասնի, ինչ կընես կոր կըսէ նէ, «Հէլվաճիին խալպ պէչիլիսը յութտուրմիչ ըրի» կըսէ: Հէլվաճին կը հասկնա, հինկնոցը կը հանէ ետ կուտա:

32

Խննթին մէկը թիմարհանէչն (գժանոց) փախեր, մինարէին թէփէն էլեր է, ինքըզինքը վար պիտի նետէ: Ինչ ընեն քի վար ինչեցունեն. խօսկ չը՛ հասկնար: Խննթին մէկը կը կանչեն, «Սավիկա կընա՞ս վար ինչեցունել» կըսեն: Խննթը մախաս (մկրատ) մը կառնէ, «Վար ինչիր, չէ նէ մինարէն պիտի կտրեմ հա՛» կըսէ: Խննթը կվախնա, վար կիչնա:

33

Մէվլէվի դերվիշներուն[1] սըրը հի՛չ մէկը չիյտէ. մարթու չեն ըսեր. մինակ իրենք գիտեն: Թաքավորը ատոնց սըրը իմանալու համար, իրեն տղան քովը կը կանչէ, աղէկ մը կը խրատէ, «Գնա ատոնց փիւրեն տղան քովը կը կանչէ, աղէկ մը կը խրատէ, «Գնա ատոնց փիւթիւն սըռերը իմացի՛ր տէ՝ նկուր ինծի ըսէ» կըսէ, մէվլէվի դերվիշներուն թէքկէն աչակերտ կը խրկէ: Տղան կերթա, քանի մը տարի անոնց մէչ կը կենա, ամմէն բան կսորվի, աղէկ մէվլէվի կըլլա:

Օր մը թաքավորը կը կանչէ, «է, տղաս, ամմէն բան սորվեցար, հիմա ըսէ նայիմ՝ ատոնք ինչ սըռ ունին» տիի կը հարցունէ:

Տղան ա – Հա՛յրիկ, հիչ սըռ մըն ա չունին,– կըսէ:

Թաքավորը նորէն կը հարցունէ, բան մըն ա չըններ, սըռը կը պահէ: էն ետկը թաքավորը կփարկանա, գլօխը կտրել կուտա:

Դէրվիշները մէվլէվին կը թաղեն. անունը Սէրվէր դրած էն էղեր. քէրէզմանին վրա ալ կը քրեն. «Սէր վէրիպ սըռ վէրմէյէն Սէրվէր դէդէ» (Գլուխ տալով՝ գաղտնիք չտվող Սէրվէր դէդէ):

[1] Մէվլէվիները մահմեդական դերվիշների մի առանձին միաբանություն են մյուս մահմեդականներից զանազան ծիսական առանձնահատկություններով, բայց մանավանդ կրոնական և ազգային անխտրականությամբ: Քրիստոնյաների սիրող են: Իրենց կրոնական գաղտնիքները ծածուկ են պահում:

34

Սէրվէրիին[1] հարցուցեր էն, քի գինի խմելու ատեն խատէխները ինչո՞ւ թօխա կընեն (բաժակները իրար խփել):

Սէրվէրին ալ ըսեր է քի՝

– Մարթուս գուլխուն վրա օխտը ծակ կա: Էրկու աչկը, էրկու քիթին ծակերը, մէկ հատ ալ բերանը: Գինի խմելու ատեն՝ աչկը կը տեսնա կուրախանա, քիթը հոտ կառնէ կուրախանա, բերանը համ կառնէ կուրախանա: Հապա անկա՞ճը: Անկաճին ա բան մը պէտք է: Իշտէ անկաճն ա ուրախացուննլու համար խատէխները իրարու կըզարնեն:

35

Թաքավորին ըսեր էն քի խըթլըլես (սով) է: Խըթլը՞խը ինչ է հարցուցեր է: «Ուտելու հաց չիքա»: «Էհ, թող փախլավայի կտորվանք ուտեն»,– ըսեր է:

36

Թաքավորին ըսեր էն քի փիլան մարթը տօլանտըրճի (խարերա, ղրամաչորթ) է: Հարցուցեր է քի տօլանտըրճի՞ն ինչ է: – Մարթ կը խափէ, ձառքէն փարանները կառնէ՝ ըսեր են:

– Է թող չխափվին չիտան:

– Անանկ կընէ քի կառնէ:

– Սա մարթը ինծի խռկնցէք նայիմ, թող ընծի ա խափէ:

Տօլանտըրճին թաքավորին առչին կհանեն:

– Դուն մա՛րթ կը խափես հա՞, ընծի ալ խափէ նայիմ, կըսէ թաքավորը:

– Խափելու գործիքներս քովս չեն, ըռէհին (գրավ) դրած էմ: Էրկու օսկի տուր, էրթամ բերեմ:

Թաքավորը էրկու ոսկին կուտա: Տօլանտըրճին կառնէ, մէյ մըն ալ չի՛ քար:

---

[1] Սերվերի աշուղական անունով հայտնի էր Բրուսացի Գրիգորը, ո[illegible]ղական երգերի հայատառ թուրքերեն հավաքածուն հրատարակեց Միհրան ([illegible]) Արապաճյանը՝ Պոլսում, 1890-ական թվերին:

Օր մը թաքավորը կը հարցունէ քի՝ վո՞ւր է տօլանտըրճին գնաց չէկավ:

– Օսկինները առա՞վ ա... իշտէ խափելը ատ էր:

Թաքավորը նոր կը հասկնա քի խափելը ընդո՛ր կըլլա:

37

Օր մը թաքավորը թէպտիլ խըյաֆէթ (ծպտյալ) պտըտելն իքէն, կանութենա, իչկէմպէճիի (խաչապան) մը խանութ կմտնա, իչկէմպէճի կուտէ: Շատ կհավնի, սարայը գալուն աչճին հրաման կընէ քի իչկէմպէճ մը էփէ: Աչճին կեփէ: Թաքավորը կուտէ, կըսէ քի «Խանութը կերածիս պէս չէ» կըսէ:

Աչճին կըսէ քի՝ «Հրաման տուր, թաքավոր, սէպէպը ըսեմ»:

– Հրաման տուվի, կըսէ:

– Օնուն պօքունու պէրապէր նմնի (նրա թրիքը միասին պետք է ուտել)՝ կըսէ:

38

Օր մը թաքավորը թէպտիլ խըյաֆէթ (ծպտյալ) պտըտելն իքէն՝ կը նայի քի քաքճի-պօքճի մը քործարան կը մաքրէ կոր: Մարթը չուխուրը փորեր է, պատը ծակեր է, մէյ մըն ա քաքը հօռ տիյի դուրս կը վազէ նէ, սիրտը կը խառնվի, կըսէ.

– Էյ կէօնիւլ, թիքմինմէ, սօնրա սէնի պօքտան պօքա սօքարըմ համ (Ով սիրտ, մի՛ զզվիր, թէ չէ քեզ քաքից քաքը կը կոխեմ):

Թաքավորը այս խօսկին վրա կը զարմանա: Սարայ կերթա նէ, մարթ կը խրկէ, «Փիլան քաքճի-պօքճին հոս կանչեցէք» կըսէ:

Մարթը թաքավորին առչէը կելլա, թաքավորը կհարցունէ.

– Դուն էրէկ փիլան տեղը քաք թափած ատենըթ «Էյ կէօնիւլ, թիքսինմէ, սօնրա սէնի պօքտան պօքա սօքարըմ» ըսիր, սա քաքէն քաքը ի՞նչ է, կըսէ:

Մարթն ա կըսէ քի՝

– Քաքէն քաքը մարթու քով ծառայութին ընելն է, կըսէ:

– Նայէ՛, ես էրէկ քաքը թափեցի, բաղնիք գացի, աղվոր մը վլասվէցա, լաթերս փոխեցի, տուն գացի, թէմիզ-թէմիզ ըռահաթ պառկեցա: Ամա մարթու քով ծառայութին ընէի նէ, թաքկէ մը ըռահաթ թութին չի պիտի ուննայի: Ամմէն ատեն աղաս պիտի կանչէր, ես ա քունս գլօխս պիտի ցատկէի էրթայի:

39

Ատեն մը թաքավորը ամմէն օր թէպտիլ խրյաֆէթ (ծպտյալ) կելլա կպտըտի էղեր: Զարչիյէն անցած ատենը ամմէն մարթ օտկի կելլա, մարթուն մէկը օտկի չելլար: Թաքավորին քովի մարթիքը կուքան ասոր քով.

– Թաքավորը կասնի կոր, ինչո՞ւ օտքի չես էլլար կոր, կըսեն նէ:

– Հաց կուտեմ կոր, հացը թաքավորէն մենծ է, կըսէ:

Թաքավորը չատ կը նեղանա, ամա ի՞նչ ընէ: Մարթուն ըսածը չիտակ է:

Իչտէ ամմէն օր ասանկ:

Օր մըն ա, կէնէ նորէն թաքավորը անցած ատեն աս մարթը օտկի չէ էլեր: Թաքավորը կը հարցունէ քի՝

– Ինչո՞ւ օտկի չես էլլար կոր:

Ան ա կըսէ քի՝

– Թաքավոր, հաց կուտեմ կոր: Հացը քեզմէ մենծ է, կըսէ:

– Հաց կուտես կոր նէ վո՞ւր է ջուրըթ: Առանց ջուրի հաց ուտել կըլլա՞: Հապա հացը բողազըտ կայնի, խըխտըվիս նէ ընտո՞ր պիտի ընես, կըսէ: Հրաման կընէ, գլօխը կտրել կուտա[1]:

40

Թաքավորին մէկը հիչ զավակ չունի էղեր: Ուխտ կընէ, մատաղ կընէ, ախկատներուն չատ օղորմութին կուտա, էն ետկը իրենք հատ զավակ կուննա: Մինէճճիպը (աստղագետ) կը կանչէ, «Նայէ՛ սա տղաքս մեղնան նէ, ի՞նչ պիտի ըլլան», կըսէ:

Մինէճճիպը ասկերուն կնայի կնայի, կըսէ քի «Աս տղոցմէտ մէկը մարթ մեռցունող պիտի ըլլա, մէկը գող պիտի ըլլա, մէկալն ա խափէփա պիտի ըլլա»:

– Զուզեցիատ տեսակ զավակներ, կըսէ թաքավորը: Հրաման կընէ քի իրենքն ա մորթեն:

Վէզիրը մէչ կիյնա:

– Թաքավոր, կըսէ, էյէր ատոնք հասարակ մարթիք րլլային նէ, գողը գող կըլլար, մարթ մեռցունողը մարթ մեռցունող, խ փան ալ խափէփա: Ամա էկու դուն մարթ մեռցունողը հէքիմ ըր ղը վա-

[1] Առակի միտքը այն է, թե առանց ջրի սկզան չպետք է նստել:

ճառական ըրէ, խափէփան ա ապուքաթ (փաստաբան) ըրէ: Ինչ ա ընեն նէ կը ծազկըվի, պատվավոր մարթիք կը սեպվին: Նէ՛ հէքիմին մարթ մեռցունելը կերևա, նէ՛ վաճառականին գողութինը, նէ՛ ալ ապուքաթին խափէփա ըլլալը:

41

Տղուն մէկը գողութին կընէ: Գոխածաը (գողացածը) մօրը կը տանի: Մարը «Աֆէրիմ զավակս» կըսէ: Տղան նորէն կգողնա, նորէն կբռնի, վողնա, էն ետկը կը մեղնա, մենծ գող մը կըլլա: Օր մըն ա կը բռնվի, Թաքավորը հրաման կընէ քի կախեն: Կախելու ատեններին կըսէ քի «Մարս տեսնալ կուզեմ» կըսէ: Մարը կը բերեն, «Հանէ լեզուէթ քի պաչնեմ» կըսէ: Մարը լեզուն կը հանէ, տղան աղռաններովը կը խազ նէ կը փուրցունէ: «Աս ինչ ըրիր», կըսէ թաքավորը նէ, տղան ա կըսէ քի՝

– Էս պզտիկ էի, բանէ խապար չունէի: Օր մը բան մը գոխծա, մօրս բերի, ընծի ծեծելու տեղ «Աֆէրիմ, զավակըս» ըսավ: Էս ալ օրէ օր գողութան մէչ առաչ գացի, ասօր աս տեղ հասա: Էյէր քի ժամանակին ընծի աղէկ խրատ տուված ըլլար նէ, աս օրին չէի հաններ, կըսէ:

Թաքավորը կըսէ քի՝

– Տղան վար առէք, մարը կախեցէք:

42

Լօխման հէքիմը աչկերտ մը հասծուցեր, Զինիմաչին խրկեր է, քի հոն հէքիմութին ընէ: Քանի մը տարի ետկը՝ գիտնալ ուզեր է քի՝ նայինք սա տղան հէքիմութան մէչ աղէկ առաչ գնա՞ց: Ի՞նչ ընէ: Մարթ մը կը կանչէ, չատ փարա կուտա, կըսէ քի՝

– Պիտի էլլաս Զինիմաչին աչկերտիս քովը պիտի էրթաս, կըսէ: Ամա ամմէն օր սոխ-հաց պիտի ուտես, կըսէ: Գիտեմ, չատ գէչ պիտի ըլլաս, պիտի հըվնդնաս, աչկերըտ պիտի քյօռնա, ամա զառար չունի. անանկ աչկերտիս քովը պիտի էրթաս, ինչ ընէ նէ, կուքաս ընծի կըսես:

Մարթը ճամփա կելլա, ամմէն օր հաց ուտելէն Զինումաչին կըթա: Կզայիֆնա, աչկերը կքյօռնա, վրան կարողութին չի՛ մնար: Էն ետկը կերթա Լոխմանին աչկերտին քով, «ընծի վարպետըթ խրկեց», կըսէ:

– Ճամփան ի՞նչ կերար, կհարցունէ աչկերտը:

– Սոխ-հաց, կըսէ, մարթը:

– Է՛հ, կըսէ, նորէն նո՛ւ կը դառնաս, Լոխմանին քովը կերթաս. ամա աս անգամ սոխը էփած կուտես, կըսէ:

Մարթը ըսածին պէս կընէ. ամէն օր սոխը կնփէ կուտէ: Օրէ օր կաղէկնա, աչկերը կը բացվին, ինք ա կչիչմաննա, կուժովնա, ուժը վրան կուգա: Եփոր Լոխմանին քովը կուգա նէ, Լոխմանը հէ՛մէն կը հասկընա, աչկերտին դիփլոման կը խրկէ, մենծ հէքիմ կընէ[1]:

43

Լոխմանը պզտիկ տղա է, հէքիմի մը քով աչկերտ է, հէքիմութին կը սորվի: Օր մը հիվանտ մը կուգա, հէքիմը կը նայի, «ըղնդը պիտի բանամ, մէչը նայիմ ինչ կա» կըսէ: Ամա չարութինէն չուզեր քի Լոխմանը տեսնա տէ սորվի, կառնէ հիվանդը, մինակը բաղնիք կը տանի, գուլխուն թասը կը բանա, ի՞նչ տեսնա նէ աղէկ... կը տեսնա քի, պօճէք մը ըղնդին վրա՝ ճանկերը փռեր նստեր է: Հիմա ընտո՞ր ընէ քի վերցունէ: Պէօճէկը ճանկերովը ըղնդը պիտի քերթէ: Շաչըրմիչ կընէ կը մնա:

Լոխմանը վարպետէն գաղտուկ՝ էլեր է բաղնիքին խուպպէին վրա նստեր, վար կը նայի կոր: Վարպետին շաչըրմիչ էղածը կը տեսնա նէ:

– Վարպետ, կը պոռա վերէն, մաչան կարմըրցուր, պէօճէկին մէչկին դիր, ճանկերը իրէն կը քաչէ, կը բռնես կհաննես, կըսէ, ըղնդին զարար չի տար:

44

Հրեային մէկը հայ դարցեր է: Մեռնելու առնը՝ քովիններուն ըսեր է, քի խոզալախ խաչեցէք: Խոզալախները թէնճիրէին մէչը դրեր՝ սահաթներով խաչեր են: Նայեր էն կենէ ան է, կենէ ան: Հրեային ըսեր էն քի «Խոզալախները քանի սահաթ է կը խաչենք կոր, կենէ ան է, կենէ ան»: Ան ա ըսեր է քի՝ «Իչտէ էս ալ ատոր պէս էմ: Հայ դարցա ամա, կէնէ հրեա էմ, կենէ հրեա էմ: Մեռնիմ նէ՝ հրեայի պէս թաղեցէք» ըսեր է:

[1] Այս առակի միտքն այն է, որ իրր թե հում սոխը չատ վնասակ եփած սոխը, ընդհակառակը, չատ օգտակար է:

45

Գազիկ անունով մէկը կա էղեր: Ասիկա կարքըվիլ ուզեր է: Մըտացեր է քի, «էս հիմա էլլամ կարքըվիմ, զավակ մը ունենամ, զավակըս մեզնա, հապա ծառը էլլա, ծառէն վար իյնա մեռնի, ամմէնքը «վաՀ Գազիկ, վաՀ Գազիկ» ըսեն... Զէ՛, ըսեր է, չեմ կարքըվիր»: Անանկ ա, հիմա, էյեր մէկը չէղած յա չըլլալիք բանի մը վրա էլլա տէրտ ընէ նէ, «Գազիկին մասալն ա» կըսեն:

46

Մարթուն մէկը քիր ընողին կերթա, կըսէ քի «Ավճիկ մը սիրեր էմ, կըսէ, ինչ կընեմ կոր նէ՝ ընձի խայիլ չըլլար կոր, կըսէ: Ինչ ուզես նէ կուտամ, ընձի անանկ քիր մը պիտի քրես քի ավճիկը ընձի խայիլ ըլլա»: Քիր ընողն ա կըսէ քի «Փէք աղէկ»,- կըսէ: Դուն ընձի օսկի մը տուր, էս քեզի անանկ ադօթիկ մը քրեմ քի՝ մէկ կարթալութ ավճիկը իրեն օտկովը էլլա քօվրթ կա» կըսէ: Քիր քրողը ադօթիկը կը քրէ, մարթուն ձառքը կուտա: Մարթն ա օսկին կուտա, թուխտը կառնէ, թամամ դուռնէն դուրս պիտի էլլա նէ, քիր գրողը կը կանչէ, կը հարցունէ քի՝

– Դուն քուկին թըլըսըմըթ գիտե՞ս, կըսէ:

– Զէ, կըսէ մարթը:

– Քուկին թըլըսըմըթ ճերմակ թիլքին է, կըսէ: Զըլլա քի, կըսէ, քրած ադօթիկըս կարթացած ատնըթ ճերմակ թիլքին միթիկըթ բերես: էյեր միթիկըթ էկավ նէ, ադօթիկը ավրըվնցավ, նորէն ծարէն պիտի պաչլայես, կըսէ:

Մարթը կերթա տուն, ադօթիկը քիչ մը կը կարթա, ճերմակ թիլքին դէմը կուգա: Նորէն կը պաչլայէ, նորէն թիլքին դէմը կուգա: Քանի կը կարթա, թիլքին դէմը կուգա: կերթա քիր քրողին.

– Ճանըմ, կըսէ, սա թիլքի՞ն վուրտեվէն հաննեիր: Առաչ թիլքի-
միլքի չիքար: Քանի կը կարդամ կոր նէ, թիլքին աչկիս առչեր կը
տնկվի կոր, ընտո՞ր ընեմ քի սա թիլքիէն ազատիմ, կըսէ:

– Է՛հ, էս ինչ ընեմ, կըսէ քիր քրողը: Էս քիրը քրեցի: Թըլըսըմըթ ադ
է, դուն կրնաս նէ թիլքին միտկէթ հանէ, նայէ ավճիկը ընտո՞ր պիտի էլլա քովրթ կա:

47

Մարթուն մէկը թէմալել կնիկ մը ունի էղեր: Ամառ է, տաք է, կընկանէն պաղ ջուր մը կուզէ. կնիկն ա թէմալելութենէն կըսէ քի «կնցիր Խաչը գա, քեզի անանկ աղվոր պաղ ջուր մը լամցուննամ քի»: Հիմա անանկ է, մէկը չատ թէմալել ըլլա նէ «Խաչէն ետկը էրկանը պաղ ջուր կլամցունէ» կըսեն:

(Թեոդիկի «Պոլսի հայկվարը»-էց)

48

Սէրչէն (ճնճղուկը) թռած-թառած տեղը ըսեր է քի «Օլսա մը եղա գնաց»: Դուն օլսա մը ն'ղ չիքաս նէ... «Դուն իմին չափովս չափէ» ըսեր է:

(Թեոդիկից, էջ 653)

49

Ծովին հարցուցեր էն քի, «Վորմէ՞ կը վախնաս»: «Իսմէ վախծողէն» ըսեր է[1]:

50

Լուսունկա քիչեր մը, հորին բերանը բաց մնացած է էղեր, լուսունկան մէչը ցաթեր է: Մարթուն մէկը կտեսնա, հէմէն դրացիներուն ձան կուտա քի լուսունկան հորն է իննկեր, չէննկել մը բերէք, լուսունկան հորէն հաննենք: Զէննկէլը չուվանով հորը կինչեցուննն, իրենք ա չուվանին ծարէն կը բռննն, կը պաչլայնն քաշել: Զէննկէլը քարին դէմ է առեր: Ուժով քաշելն իքէն, չէննկէլը կազատվի, ամա իրենք ալ ոռերնուն վրա վար կիյնան: Կը նային լուսունկան երկինքն է: – «Լուսունկան հաննեցինք ամա, մեր ոռը գնաց» կըսեն:

(Թեոդիկից)

[1] Առակիս միտքն այն է, թե ամենալավ լուդորդն էլ մի օր կխեղդվի. վ րնավ չմտնողը ծովի վտանգից ազատ է:

51

Կնիկ մը դրացինին հավը գոխծեր, խազանը դրեր կևփէ կոր էղեր: Դրացինը կուբա կը հարցունէ քի «Հավս հոս էր էկեր, ի՞նչ էղավ»: կնիկն ա կըսէ քի՝

Էփի էփի էփն ի վրան,
Ճիվերը տնկած, խափան ի վրան,
Վով օր առավ քուկին թավուս,
Հոքին էրթա արքայութին:

Դրացինն ալ կը լսէ, գիտէ քի էրթում կընէ կոր.

– Ամեն քուրուկ, էրթում մըներ, կըսէ:

(Թեոդիկից)

52

Թաքավորը կիւվէճ մը օսկի ղրեր է, սուտ ըսող կը փնտրուէ. վո՛վ քի կրնա սուտ մը ըսել, կիւվէճով օսկին անոր պիտի տա: Ամմէն մարթ կուբա, սուտ բան մը կըսէ: Թաքավորը մտիկ կընէ. «չիտակ է» կըսէ, օսկին չի տար:

Մարթուն մէկն ա կուբա կըսէ քի՝

– Թաքավոր, կըսէ, ատ կիւվէճ մը օսկին իմին հարըս տուվեր է հօրըթ, քի դուն ա ինծի տաս:

– Սուտ է, կըսէ թաքավորը:

– Սուտ է նէ՝ սուտ, կըսէ:

– Զէ՛, չէ՛, չիտակ է:

– Շիտակ է նէ տուր:

53

Սուլթան Մահմուտը պօշ խօսող կը փնտրուէ: Վո՛վ կուբա, ինչ կըսէ, ըսածը բանի մը կըլմանի: էն ետկը՝ մէկը կուբա, կըսէ քի՝

– Սուլթան Մահմուտ, սէնին պապան Պուրսայա կիթմի՞չ մի (քո հայրը Բրուսա գնացե՞լ է):

– Յօք (ոչ), կըսէ սուլթանը:

– Պէնիմ պապամ տա կի՛թմէմիչ (իմ հայրս էլ չի գնացել):

Թաքավորը ասոր ըսածին կը հավնի:

Հիմա ալ՝ ևփոր մէկը պօշ խօսկ խօսի, «սէնին պապան Պուրսայա կիթմի՞չ մի» կըսեն:

54

Սուլթան Մահմուտը թէմպէլհանէ մը չնար է, փիւթիւն թէմպէլները հոն լեցուցեր է: Կուտեն կը խմեն փիւթիւն օրը կը պառկին էղեր: Թէմպէլին մէկը քովի պառկողին ըսեր է քի՝ էկու տեղերնիս փոխենք, էս քուկին տեղըթ գամ, դուն ալ իմին տեղըս:

Ան ըսեր է քի՝ Աման, իւղէնմիչ ա չես ըլլար կոր, ըսեր է:

Թէմպէլը շատ աղաչեր է, էն ետկը տեղերնին փոխեր էն:

– Է՜, ըսեր է թէմպէլը, մարթ ըսածըթ խուչի պէս է: Վռւր էինք, վռւր էկանք:

Սուլթանը ուզեր է քի՝ էն թէմպէլը վո՛վ է՝ գիտնա: Օր մը թէմպէլհանէին կրակ է տուվեր: Փիւթիւն թէմպէլները պաչլայեր էն փախճելու: Թէմպէլին մէկը պառկեր է, տեղէն չե՛րերար կոր: Կուբան կըսեն քի՝

– Կէրինք կոր, փախէր:

– Դէյօր քի օտկիս Թըռնախին ծարը չէրի նէ՝ տեղէս չեմ կլլար, ըսեր է:

Սուլթանը հասկըցեր է, քի՝ էն թէմպէլը աս է, ամմէնուն ճամփա տուվիր, աս մէկը պահեր է:

Ասոր կըսեն սուլթան Մահմուտ թէմպէլի:

55

Տէրտէրին մէկը փիլոն մը ունի էղեր, կը հաքնի կը հաքնի կը հինա, թէրսը չիտակ կընէ կը հաքնի, նորէն կը հիննա, քանի մը տարիէն պօյայի կուտա, նորէն կը հաքնի, կարկըտան կընէ նորէն կը հաքնի, էն ետկը ա՛լ հաքնելու չըլլար նէ, վարտիք կը չընէ կը հաքնի: Օր մը վրան կը նայի, կըսէ քի՝

– Ատենով էիր փիլոն պատվական,

Հիմա էղար կոկովիս աման:

Ժ

ՀԵՔԻԱԹՆԵՐ ԿԱՄ ՄԱՍԱԼՆԵՐ

1

ՏՈՎԻՆ ՏԱԿԻ ԹԱՓԱՎՈՐԻՆ ՄԱՍԱԼԸ

Մէկը կա մէկը չէքա, ծովին տակը մէկ սառայ մը կա էղեր: Աս սառային մէչն ալ աղվոր թաքավորի մը տղա կա էղեր, մէյ մըն ա իրեն լալան: Աս լալան ա լէյլէկ է էղեր:

Օր մը լալան թաքավորին տղուն կըսէ քի «Ինչո՞ւ չես կարքըվեր» կըսէ նէ, «Նայէ էս ինչ աղվոր էմ, ինծի պէս աղվոր ալճիկ մը գտնաս նէ, կկարքըվիմ» կըսէ: Լալան ա կըսէ քի «Էս կը գթնամ» կըսէ: Քանի մը օրվան կերակուրներ կևիէ լալան, քի իրեն հոն չեղած ատենը տղան ուտէ, անկէ ետկը տղուն կըսէ քի «Էս պիտի էրթամ, կըսէ, տասընհինգ օրէն գտնամ՝ գտնամ, չգտնամ նէ՝ կելլամ կուբամ» կըսէ: Կելլա ծովին տակէն թռնելով մէկալ քէնարը կելլա: Քիչերները քիրէմիտներուն վրա կպառկի, ցորնկներն ա կերթա ալճիկ կը փնտռէ: Տասընհինգ օրը կը լմննա, չգտնար նէ, կելլա նորէն տուն կուբա: Տղան ա կըսէ քի «Տնսա՞ր չգտար» կըսէ: Քանի մը օրէն նորէն լալան կըսէ քի «Էս նորէն պիտի էրթամ, նորէն տասընհինգ օրէն կուբամ» կըսէ, նորէն կելլա կերթա, նորէն չգտնար, կելլա տուն կուբա:

Քանի մը օրէն նորէն կերթա փնտռելու: Օր մըն ա ծառի մը վրա նստեր է, կը նայի քի այդ ծառին դիմացի տունին փէնճիրէին առչևը աղվոր ալճիկ մը նստեր է, քէրկէֆ կը բանի կոր: Էչմէն կը թռի կերթա, քիթովը ճամը կը կոտրէ, ալճկանը մազերէն կը բռնէ, կռնակը կառնէ, չիտակ ծովին քէնարը կը բերէ: «Գոցէ աչկերըտ», կըսէ ալճըկանը, ծովին տակը կմտնա, տակէն կտանի տուն: Թաքավորին տղան ա կնայի քի իրեն պէս աղվոր, լուսի պէս ճերմակ ալճիկ մըն է, հետը կը կարքըվի, տասը օր, տասը քիչեր հարսնիք կընենն:

Անկէ ետկը ամմէն քիչեր քի կը պառկին նէ, մանչուն իլէն ալճըկանը օտկին տակը մէյմէկ մոմ կը վառի էղեր: Քիչեր մըն ա, ինչ կընէ

չիյտեմ, ընտոր կըլլա, ալսճիկը մոմը մանչուն օտկին մենծ մատին վրա կը կաթեցունէ: Ասիկա տղուն Թըլըսըմն է էղեր: Նէ՛ կաղէկնա, նէ՛ կըոընտնա էղեր: Իլաճը կը գտնան նէ կաղէկնա, ամա ի՞նչ գիտեն վո՛ւր կը ծալսեն: Հեմէն տղան մոմը կաթած ատենը կը պօռա քի «Աման, լալա, աս ալսճիկը վո՛ւրտեղէն բերիր նէ, նորէն անտեղ տար, չեմ ուզեր» կըսէ: Լալան ա ալսճիկը չալակը կառնէ, ծովին տակէն կանցունէ, կը տանի ծովին մէկալ քէնարը կը հանէ կը ցքէ:

Ան տեղը կը նստի ալսճիկը, կը պաչլայէ լալ: Կուլա կուլա կուլա, քանի կուլա նէ աչկերէն մարգըրիտներ կը թափին: Անտեղը փիւթիւն մարգըրիտով կը լենա: Մէյ մըն ա կը նայիս քի, սանտալճի մը կուգա, լացող ալսճիկը կը տեսնա, կը մօտենա ալսճկանը կըսէ քի՝ «Ալսճիկս, ինչո՞ւ կուլաս կոր» կըսէ նէ, ան ա գուլխուն էկածը ծարէն ծարը կը պատմէ: Սանտալճին ա մարգըրիտները կը ժողվէ, ալսճկանն ա «էկու իմ տունս» կըսէ, կառնէ իրեն տունը կը տանի: Կառնէ մարգըրիտները, կը տանի կը ծալսէ, աղվոր մը կը զէնկիննա: Ալսճկանն ա կըսէ քի «Դուն ընծի ասանկ զէնկինցուցիր նէ, է՛ս ինչ ընեմ, ինչ տամ քեզի» կըսէ: Ան ա «Հի՛չ բան մը չեմ ուզեր, մինակ ինծի ծալսէ» կըսէ: «Ա՛լսճիկս, կըսէ սանտալճին, ինչո՞ւ ծալսեմ քեզի, կըսէ, մեկը չե՞ս. իշտէ քեզի սա՛ կառնեմ, նա՛ կառնեմ»: «Զէ՛, կըսէ ալսճիկը, էս նէ՛ օսկի կուզեմ, նէ ա պաչլսա բան կուզեմ, մինակ ինծի պիտի ծալսես» կըսէ: Է՛հ, ան ա ինչ ընէ, կը տանի, չարնաչար, ուզէ չուզէ ալսճիկը կը բռնէ կը ծալսէ:

Ատ գացած տեղը խոչոր սուփա մըն է էղեր, մէչն ա լեցուն ալսճիկներ կան էղեր: Աս ալսճիկն ա կը բռննն, ատոնց մէչը կը դննն: Ալսճիկը կը նայի քի ամմէննն ա «Սո՛ւս, սո՛ւս, սո՛ւս» կըսեն վիրա: Մէկուն կը դառնա կը հարցունէ քի «Ինչո՞ւ ասանկ վիրա սո՛ւս, սո՛ւս, սո՛ւս կըսէք կոր» կըսէ նէ, «Յա՛, կըսեն, աս տեղի Թաքավորին տղան խայիպ էղած է, կըսեն, ասոր համար Թաքավորն ա առապ մը բռնած է քի գտնա: Մենք ա անկէ կը վախնանք, սուս կըսենք քի առապը հոս չիքա տէյի»:

Իրինկուն կըլլա, աս ալսճիկները ամմէնքն ա իրենց օտանները կերթան կը պառկին: Մէյ մըն ա առապը կուգա, ամմէն օտաններէն ներս կը նայի, կը տեսնա քի ալսճիկները պառկեր էն նէ, դուռները կը կղպէ կերթա: Առտուն ա կուգա, դուռները կը բանա: Ամմէն օր ասանկ կընէ էղեր առապը:

Օր մըն ա իրինկուն կըլլա, ալսճիկը չը՛ պառկիր, խոչոր պէպէք մը կը չնէ, իրեն տեղը տէօշէկին մէչը կը պառկեցունէ, ինքն ա կերթա տեղ մը կը փախվըտի: Մէյ մըն ա կը նայի քի առապը կուգա կոր,

ճիտն ա չատ մը բալլինքներ կախած: Ճանկըլ-ճունկուլ կուգա առապը, օտաններէն ներս կը նայի քի ալսճիկները պառկած էն, դուռները կը կղպէ: Աս ալսճկանը օտան ա կը նայի, չը՛ հասկնար քի տէօշէկին մէչինը պէպէք է, ան դուռն ա կը կղպէ: Մէրդիվէններէն վար կիչնա, կերթա, աս փախվըտած ալսճիկն ա էտևէն:

Առապը կերթա, կերթա, ալսճիկն ա էտևէն: Մութվախը կիչնա, կտոր մը հաց կառնէ առապը, խոպաճ մըն ալ կառնէ, կէնէ կերթա, ալսճիկն ա նորէն էտևէն կերթա:

Էրկուքն ա ասանկ կերթան կերթան, մէյ մըն ա կը նայիս քի խոչոր սուփա մըն ա կուգա, ատ սուփայէն ա կասնին, կերթան, կերթան, դուռ մը կուգա: Առապը չըխըռ-չըխըռ դուռը կը բանա, իրարու էտևէ ներս կը մտնան: Ներսը խոչոր խօվուչ մըն է էղեր: Մէյ մըն ա ներսէն «Աման առապ, մի՛ քար» տիի ձան մըն է կելլա: Առապը կերթա ձանին, ալսճիկին ա էտևէն: Կը նայի քի տղա մը զինճիլներով կապված է:

Առապը տղուն քովը կերթա, «Հաց կուզե՞ս» կըսէ: Ան ա «Կուզեմ» կըսէ: Շուռ կու, խամչիովը կը զարնէ առապը: Տղան «Զե՛մ ուզեր, զեմ» կըսէ նէ, նորէն չուռ կը զարնէ առապը. «Կուզեմ, կուզե՛մ ուզեր» կըսէ նէ, նորէն կը զարնէ, «Զեմ ուզեր» կըսէ, նորէն կը զարնէ:

Ալսճիկը ասոնք տեսա՞վ ա, ինքիրենը կըսէ քի «Թաքավորին խայիպ էղած տղան մո՛ւթլսա աս ըլլալու է» կըսէ, կելլա վեր կերթա: Առտու կըլլա, առապը կուգա, դուռները կը բանա, ալսճիկները դուրս կելլան նէ, աս ալսճիկն ա անոնց կըսէ քի «Էս Թաքավորին տղան գտա» կըսէ: Անոնք ա փիւթիւնը մէկանց վրան կը խնդան, «Հատէ խէնթ, կըսեն, աս խըտար մարթ չը գտավ տէ, հիմա դո՞ւն էլար գտար» կըսեն: Ան ա կըսէ քի «Ճանըմ, ձեզի՛ ինչ, Թաքավորին ըսէք, թող ընծի էրկու հատ ասկէր տա, ան առապն ա բռնեն կապնեն, էս կերթամ կը գտնամ» կըսէ: Ալսճիկներն ա մէկուն հետ Թաքավորին խապար կընեն, Թաքավորն ա էրկու ասկէր կուտա, առապն ա կը բռնեն զէնճիլներով կը կապնեն:

Անկէետկը ալսճիկը ուրիշներուն հետ կերթա, ատ դուռը կը բանա նէ, ներսէն տղան նորէն «Աման առապ, մի՛ քար» տիի կը պօռայ: Ալսճիկը ասկէրներուն կըսէ քի «Կիմանա՞ք կոր, կըսէ, իշտէ աս է Թաքավորին տղան» կըսէ: Քիչ մըն ա առաչ կերթան, նորէն տղան «Աման, առապ, մի՛ քար» կը պօռա նէ, ալսճիկն ա «Սո՛ւս, էս առապը չեմ» կըսէ:

Ալսճիկը իլէ ասկէրները տղուն քովը կերթան, կը նային քի զայիֆներ, անութուքենէն՝ քսան տարու տղան չօճուխի խըտար էղեր է:

Ասկէրները տղան կը ճանչնան, Հէմէն զինճիները կը քակեն, տղան կը գրկեն, չիտակ Թաքաւորին կը բերեն: Թաքաւորը լալով կը պլլըվի զաւակին, Հէմէն ա խապար կընէ քի «Վո՛վ գոտավ նէ տղաս, ընծի պիտի բերէք» կըսէ: Ասճիկը կառնեն, Թաքաւորին կը տանեն:

Իչտէ ասճիկն ա կը պաչլայէ իրեն ըրածները, տեսածները պատմել: «Վայ կըսէ Թաքաւորը, մենք աս առապը առինք քի տղաս գտնա տէի, մէկը իսէ ա՛ս է էղեր գոլսծողը տէ, կիւզէլիմ զաւակս աս հալը ցքեր է, հա՞» կըսէ: Հէմէն հրաման կընէ, առապը կասկէ կուտա: Ասճըկանն ա կըսէ քի «Ի՞նչ կուզես ընեմ քեզի» կըսէ նէ, ան ա կըսէ քի «Հի՛չ բան մը չե՛մ ուզեր, մինակ ինծի ծասկ» կըսէ: «Ասճիկս, ինչո՞ւ ծասեմ, էս քեզի քով կը պահեմ, ուզածդ կուտամ» բան, կըսէ Թաքաւորը, ամա վորի՞ կըսես: Զէ՛, ի՛լլէ ծասկ՛ ինծի»: Թաքաւորին ճարը կը հատնի, էն նակը կը բռնէ ասճիկը կը ծասկ:

Աս (հ)էգու ալ նորէն Թաքաւորի մը տեղ կէյնա ասճիկը: Աս տեղն ալ չատ մը ասճիկներ կան էղեր: Ասոնք ա վիրա կերերան էղեր: Ասճիկը անոնցմէ մէկուն կը հարցունէ քի «Ի՞նչ կա, վիրա ասանկ կերերաք» կըսէ նէ, «Յա՜, կըսեն, աս տեղի Թաքաւորին ասճիկը խննթեցած է»: Խոչոր ծակ մը կը ցուցունեն, «Նայէ՛, կըսեն, աս ծակին, աս ծակին մէչը նստած է: Ամմէն օր մեզմէ մէկ հոգի աս ծակէն վար կը նետեն քիատ խննթ ասճիկը ուտէ տէի, ասճիկէն զատ պաչլսա բան չուտեր» կըսեն:

Ամմէն օր մէյմէկ մէյմէկ ասճիկները կը բռնեն, ատ ծակէն վար կը նետեն: Օր մըն ա սըրան աս ասճըկանը կուգա: Աս ա կը բռնեն, ատ ծակէն վար կը նետեն: Ասճիկն ա Հէ՛մէն դիմացի պատին վրա կը ցատկէ կազատի. Ան տեղէն կը պաչլայէ ձառըվըները իրարու զարնել: Խննթ ասճըկան ա քէֆը կուգա, կը խնդա, անուԹուԹինը կը մոռնա, ասանկով օրը կասնի:

ԷրԹէսի օրը մէկ ասճիկ մըն ա կը նետեն, անոր ա փէչէն կը քաչէ, իրեն քովը կառնէ, էրկուքնին մէկ ծափ կը զարնեն, խաղ կը կանչեն, խննթ ասճիկն ա անոր կը նայի, կը խնդա: Ասանկով քանի ասճիկ վար նետեն, փէչերնէն կը քաչեն, իրենց քովը կառնեն, պատին վրա սըրայով կը չարվին:

Ասճիկները կը չատնան նէ, աս ասճիկը պատը քիչ մը կը ծակէ, տեղ մը կը բացվի: Կը նայի քի օյինճասճի մը կասնի կոր: Օյինճասճին կը կանչեն, Թնֆ մը կառնեն, կը զարնեն, կը պօռան, խննթ ասճիկն ա հիչ չը խօսիր, էրեսնին կը նայի կը խնդա: ԱլԹըլս կր նայի քի պատին վրա տեղ չիքա նէ, «Քիչերով էլլանք, փիւԹիւ [illegible] վասճինք» կըսեն: Քովերնին ա փէչէռ մը ունին էղեր: Ա [illegible] կըսէ

քի «Սըվտեղը հեռուն լուս մը կա, կը վառի կոր, կըսէ, էրԹամ սա փէչնէռը վառեմ տէ, գամ ձեզի առնեմ փասխինք էրԹանք» կըսէ: Անոնք ա «Ակս, չէ՛, մ'ներԹար: Դուն էրԹաս նէ խննթ ասճիկը մեզի կուտէ» կըսեն: «Զէ՛, չէ՛, կըսէ ասճիկը, մը՛ վասնաք, դուք վիրա ծափ զարկէք, անիկա ձեզի չուտեր» կըսէ:

Ասճիկը փէչնէռը կառնէ, ծակէն դուրս կելլա, կերԹա կերԹա, մէյմըն ա կը նայի քի խոչոր սասսալը մարԹ մը նստեր է, խոչոր թէնճիրէյով բան մը խասուռմիչ կընէ կոր: Կմօտենա, կըսէ քի «Պա՛պա, սա փէչնէռս կը վառե՞ս, ի՞նչ խասուռմիչ կընես կոր» կըսէ: Ան ա կըսէ, քի «Աս ինչ Թաքաւորին ասճիկը մէկու մը նչանված է, անոր հետ չկարզըվի տէյի, ճիչէրը խասուռմիչ կընեմ կոր, կըսէ: Հիմա ասճիկը խննթեցած է, կըսէ, էյօր աս թէչնճիրէն տէվիրմիչ ընեմ նէ, կըսէ, ան ա կաղէկնա» կըսէ:

Ասճիկը կը հասկնա քի ան խննթեցած ասճըկանը համար է, կըսէ քի «Ակս պա՛պա, կըսէ, ան ասճիկը ասօր կարգըվեցավ, կըսէ: Էս ա նոր հարսնիքէն կուգամ կոր, կըսէ, դուն պօչ տեղը կաչխատիս կոր» կըսէ: Ան ա «Վայ, կըսէ, ըսել է քի իմին աչխատանքս պօչը կերԹա կոր, հա՞» կըսէ: Թէքմէ մը կըվերցունէ, զա՛րնելուն պէս թէչնճիրէին, թէքէր-մէքէր կը բերէ: Ան սահաթը խննթ ասճիկն ա կեցած տեղը կաղնկնա, մէկալ ասճիկներուն «Աման, էս ա քովերնիթ քա՞մ» կըսէ:

Ասճիկն ա փէչնէռը կը վառէ, մարԹն ա «Ա՛փէրիմ ասճիկս քի ընծի խապար բերիր» կըսէ: Ասճիկը վառած փէչնէռը կառնէ, կը վազէ կուգա: Ասճիկները կը տեսնան, խննթեցածին կըսեն քի «Աման, կըսեն, աս ասճիկն ա վեր էլլալ, մերին քովը գալ կուզէ կոր, կըսեն, Թող կուտա՞ս» կըսեն: Ան ա «Թող գա՛, Թող գա՛» կըսէ, ասճիկը վեր կառնեն, անկէ նակը Թաքաւորին կիմացունեն քի, «Ասճիկըտ ըորտաւ» կըսեն:

Թաքաւորը ասճիկները վեր հանել կուտա, «Վո՛վ աղէկծուց նէ, ան ասճիկը ինծի բերէք» կըսէ: Անոնք ա աս ասճիկը կը բռնեն, Թաքաւորին զիմացը կը հանեն: Թաքաւորը կը հարցունէ քի «Ասճիկս, ի՞նչ տամ քեզի» կըսէ նէ, ան ա կըսէ քի «Հի՛չ բան մը չեմ ուզեր, ինծի ծասէ» կըսէ: Թաքաւորն ալ չէ-մէ կըսէ, կը նայի քի չը՛լլար կոր նէ, կը բռնէ կը ծասկ:

Աս անգամ ա էգասիի մը քով ասճիկը աչկերտ կերԹա: Առչի օրը մէկը կուգա, չիչէներուն անուննները կը սորվեցունէ, իչտէ աս չիյտեմ ինչի իլաճ է, մէկ չիչէ մըն ա կուգա քի, կըսէ, ասինչ Թաքաւորին տղուն օտկին մատին վրա մոմ կաթած է, ասիկա քսես նէ կաղէկնա» կըսէ: Ասճիկը կը հասկնա քի էրկանը օտկին մատին իլաճն է, չիչէին

պիչիմը միտկը կը պահէ: Մարթը կըսէ քի «Աս չիչէնները ամմէն օր պիտի թէմուսծունես, կէնէ տեղը դնես պիտի» կըսէ, անկէ ինք ա կելլա կերթա:

Ավսիկն ա ատ էրկանը իլաճին չիչէն առածին պէս, կելլա ծովին քէնարը կերթա, «Լա՛լա, Լա՛լա, կը պօռա, էկո՛ւր, էրկանս իլաճը գտա, էկո՛ւր» կըսէ: Տղան տահա հալէ կը տանջըվի կոր էղեր, ասիկա կիմանա նէ «Լա՛լա, գնա՛ նայէ՛, ավսիկը բերեր է» կըսէ: Լալան կերթա, ավսիկը կառնէ, նորէն ծովէն կանցունէ, կը բերէ տղուն քովը: Իլաճը կը դնեն, օտկը կաղէկնա, նորէն տասը օր տասը քիչեր հարսնիք կընեն, ա՛լ աղէկ մը կապրըվին:

2

ԻՒՋ ԹՈՒՌՈՒՆՃԼՈՒԻՆ ՄԱՍԱԼԸ

Մէկը կա, մէկը չիքա, մէկ թաքավոր մը կա: Աս թաքավորը իրէք տղա ունի էղեր. մէկ ալ պախճա մը: Աս պախճային մէչէն ա աղվոր Թուռուննճի մը ծառ կա էղեր, տարին մինակ իրէք հատ Թուռուննճ կուտա էղեր, ամա հիչ մէկը չը՛ կրնար ասոր տուվածծ Թուռուննճները փուրցուներ էղեր, չիունքի ատ պախճէին մէչը դև մը կա էղեր, Թող չի տար էղեր: Մարթ մը Թուռուննճին ծառին մո՛տենալուն պէս կը լպկէ էղեր:

Թաքավորը մենծ տղան կը խրկէ քի Թուռուննճները փուրցունէ, չը՛ կրնար՝ կը մեռնի: Ետկը օրթանճա տղան կը խրկէ, ան ա չը՛ կրնար՝ կը մեռնի: Էն ետկը պզտիկ տղան կը խրկէ:

Աս տղան սիլահները կը հաքնի, ձին կը նստի, կերթա, դևը կը զարնէ, պախճէն կը մտնա, ծառին իրէք Թուռուննճներն ալ կը փուրցունէ, պիտի բերէ:

Բերկէն ի քէն, ճամփան կըսէ քի «Սըվոնցմէ մէկ հատը կտրնմ նայիմ ընտո՞ր բան է» կըսէ: Կը կտրէ, հէ՛մէն մէչէն աղվոր ավսիկ մը կելլա, «Ջո՛ւր, ջո՛ւր, ջո՛ւր» կըսէ, ջուր չիքա, խայիպ կըլլա, կը մեռնի: Մէկա՛լը կտրնմ նայիմ ընտո՞ր բան է կըսէ: Դանակը կը հանէ, ան ա կը կտրէ, նորէն անանկ աղվոր ավսիկ մէն է կելլա, «Ջո՛ւր, ջո՛ւր, ջո՛ւր» կըսէ: է ջուր չիքա, կիյնա կը մեռնի:

Տղան ա կըսէ քի «Աս մէկալն ա ջուրի մը քովը տանիմ կտրնմ, նայինք ի՞նչ պիտի ըլլա» կըսէ: Զէչմէին քովը կերթա, Թասո ջուր կը լեցունէ, դանակը կը հանէ, Թուռուննճը կը կտրէ, ավսիկը մ կելլա, «Ջո՛ւր, ջո՛ւր, ջո՛ւր» ըսած ատնը, հէմէն կը բռնէ, Թաս .էը կը խօթէ:

Թասին մէչը կը խօթէ, ավսիկն է կոխնըննա, կելլա կը կայնի: Զէչմէին էտին սէվլի մը կա էղեր: Տղան կըսէ քի «Դուն հոս սա ծառին վրա էլիր նստէ տէ, էս ա էրթամ աղվոր առապա մը բերնմ, քեզի տանիմ» կըսէ: Տղան կելլա հօրը՝ Թաքավորին սառայը կերթա քի առապան բերէ տէ, մէչը նստին մէկտեղ էրթան: Ավսիկն ա վերը՝ ծառին վրա նստած կը պէքլէկ:

Փաշային մէկն ա առապ խալայըլս մը ունի էղեր: Ատ արա էրկու խանաթա կուտան ձառքը, չէչմէն կը ղրկնն քի էրթա ջուր բերէ: Խալայըլսը կուգա, խանաթանները կը դնէ քի չէչմէէն ջուր պիտի լեցունէ, ջուրին մէչը կը նայի քի աղվոր ավսկան մը չուքը լուսի պես զարկեր է, փառըլ-փառըլ կը վառի կոր: Խալայըլսը գիտէ քի իրէն չուքն է, «վայ, կըսէ, էս ասանկ աղվոր ավսիկ մը ըլլամ տէ, ատ սիւսկ պէթներուն տունը ջուր կրնմ» կըսէ, խանաթանները բը՛ռնածին պես գետինը կը զարնէ, ցրնիս ցրնիս կընէ կը կոտրտէ, ինքն ա կելլա տուն կերթա:

Տունէ ա կըսնն քի «Վո՞ւր է ջուրը, ինչո՞ւ չը բերիր» կըսնն նէ, ան ա կըսէ քի «Յա՛, կըսէ, էս ասանկ աղվոր ավսիկ մը ըլլամ տէ, դուք ընծի ջո՞ւր բերել տաք» կըսէ: Անոնք ա կը տանին, այնային մէչը քիսվէթը կը ցուցունն: «Կը տեսնա՞ս կոր, ինչ մունտառ ավսիկ էս, կըսնն, հատէ գնա ջուրը բեր» կըսնն, խանաթանները նորէն ձառքը կուտան, չէչմէն կը խրկնն:

Առապը կերթա չէչմէն, կը նայի քի նորէն ան չուքը ան տեղն է: Ավսիկն ա վերէն նստած տեղէն քրթի կընէ կը խնդա նէ, առապը վեր կը նայի քի, ինչ տեսնա՜, աղվոր, լուսնի պէս ավսիկ մը ծառին վրա նստեր է: «Վա՛ր ինչիր» կըսէ առապը ավսըկան նէ, «Զէ՛, դո՛ւն վեր էլիր» կըսէ: Առապը վեր կելլա, ավսըկանը քովը կը նստի: Ավսիկն ա առապին «էս հոքներ էմ, քիչ մը գլօխս ծունկիտ դնեմ տէ, քնանամ, կըսէ, ամա մազերուս մէչը թօփլու մը կա, անոր չը դպիս, կըսէ, չիւնքի էյէր քի ատ թօփլուն առնես տէ, ծոխս ծոմռակիս նետես նէ, էս ա խուչ կըլլամ կը թռնմ» կըսէ: Ավսիկը քը՛նանալուն պէս, խալայըլսը թօփլուն կը հանէ, կը ծոմռկէ կը նետէ: Ավսիկն ա հէմէն խուչ կըլլա կը թռի:

Մէյ մըն ա թաքավորին տղան կուգա, կը նայի քի ան աղվոր՝ լուսի պէս ավսըկանը տեղ, կէս քիչերվան պես սև առապ մը նստեր է: «Աս ինչ բան է» կըսէ, նէ, «Յա՛, կըսէ առապը, դուն ընծի աս արևներուն մէչը գըլեցիր քացիր նէ, չսևնայի, ի՞նչ պիտի ըլլայի» կըսէ: Տղան կը հասկնա քի աս ան ավսիկը ըլլալու չէ, ամա ի՞նչ ընէ, նորէն կառնէ սառայը կը տանի: Փիչերն ա պառկած ատեններին տղան իրենց օրթան խըլըճմ մը կը դնէ քի մարմիններն իրարու չդպնի:

Ան խուչն ա ամմէն առտու թաքավորին պալճէն կուբա, ծառի մը վրա կը նստի, «Պա՛հճէպան, պա՛հճէպան» կը պօռա: Պալճէպանն ա «Նէ՞ տիր» (ի՞նչ կա)» կըսէ նէ, ան ա «Առապ քըզը ույո՞ւյօր (առապ ալճիկը կը քնանա՞ կոր)» տիի կը հարցունէ: Պալճէպանն ա «Ույո՛ւյօր (կը քնանա կոր)» կըսէ նէ, «Ույուսո՛ւն, ույուսո՛ւն, քէօթիւ կիւնլէր կէօրսիւն (Թող քնանա՛, Թող քնանա՛, գէչ օրէր Թող տեսնա)» կըսէ խուչը, կը Թռի կերթա, ծառն է կը չորնա:

Մէկալ առտու կուբա «Պա՛հճէպան, պա՛հճէպան» կըսէ: «Նէ՞ տիր» կըսէ պալճէպանն ա. «Փատիշահ օղլու ույո՞ւյօր (Թաքավորին տղան կը քնանա՞ կոր)» կըսէ խուչը. «Ույույօր» կըսէ պալճէպանն ա նէ, «Ույուսո՛ւն, ույուսո՛ւն, կիւլ տալլարը՛ քուռուսուն (Թող քնանա, Թող քնանա, վարդի ճուղերը Թող չորնան)» կըսէ, կը Թռի կերթա: Մէյ մըն ալ կը նայի քի ծառն է կը չորնա:

Ան ատեն պալճէպանն ա կը նայի քի աս խուչը փիւթիւն ծառերը պիտի չորցունէ նէ, խուչը բռնէ տիի փիւթիւն ծառերուն վրան ալ էօքսէ կը դնէ: Խուչը էրթէսի օրը նորէն կուբա, «Պա՛հճէպան, պա՛հճէպան, առապ քըզը ույո՞ւյօր կըսէ: «Ույո՛ւյօր», կըսէ.– «Ույուսո՛ւն, ույուսո՛ւն, քէօթիւն կիւնլէր կէօրսին» կըսէ, պիտի Թռի էրթա նէ, կը կախվի կը մնա: Պալճէպանը խուչը կը բռնէ, թաքավորին տղուն կը տանի կուտա: Ան ա օսկի խաֆէսի մը մէչ կը դնէ, սառային թավանէն կը կախէ:

Առապը կը հասկնա քի աս խուչը ան ալճիկն է, ատա հիվանտ կըլլա, տէօշէկին տակն ա մախառնա կը լեցունէ, քանի աստին անթին կը դառնա նէ, մախառնանները չաթըռ չաթըռ կը կոտրտին, ինքն ա կըսէ քի «Ամա՛ն, ամա՛ն, օսկորներս կը կոտրտին կոր» կըսէ: Թաքավորին տղան ա հէքիմ կը բերէ, հէքիմը առապին օտան կերթա, ան տեղն ա մէ՛կը չիքա էղեր, առապը հէքիմին կըսէ քի «Քեզի ա՛ս խըտար օսկի կուտամ, թաքավորին տղուն ըսէ քի, կըսէ, մինչև օր աս խուչը չկտրես, սիրտը քիւլպաստը չընես, չկերցունես նէ, աս հիվանդը չըորնտնար ըսէ» կըսէ:

Հէքիմը կերթա թաքավորին տղուն կըսէ քի «Աս խուչը էյօր կըտրես, սիրտը էփես, հիվանդին կերցունես նէ, կըսէ, հիվանդը կաղէկնա: Զէ նէ պաչխա չարէ չիքա» կըսէ: Թաքավորին տղան ա ի՞նչ ընէ, ուզէ չուզէ խուչը կը կտրէ, սիրտը կեփնէն, առապին կը կերցունէն, առապն ա կաղէկնա:

Ամա խուչը կը կտրէն նէ, կտրած տեղը արունը կը ցատկէ, ան արունը ցատկած տեղը սէվլիի մը ծառ կը փսնի: Թաքավորին տղան կը նայի քի աղվոր ծառ մըն է, չը՛ կտրեր ծառն ա աղվ մը կը մեղնա, կո՛ճ կո՛ճ կը խօսի:

Առապը կը հասկնա քի ալճիկը ասոր մէչն է տէ, օր մը մո՛ւթլախա պիտի էլլա, ինչ ընէ, անոր համար նորէն սուտ հիվանտ կըլլա: Հէքիմ կը բերեն նէ, հէքիմին գաղտուկ կըսէ քի աս խըտար օսկի կուտամ, թաքավորին տղուն ըսէ քի, էյօր աս սէվլիին ծառը կտրես տէ առապին քարյօլա մը չնես նէ, կաղէկնա, չէ նէ չաղէկնար ըսէ» կըսէ: Հէքիմն ալ անանկ կըսէ, սէվլիին ծառը կը կտրեն, քառյօլա կը չնեն, առապը մէչը կը պառկի, սէօզտէմ կաղէկնա: Ամա քառյօլան չնած ատեններին, ալսկատ մը կասնի կոր էղեր տէ, ալսկատը կը տեսնա քի սէվլիին ծառը կը կտրեն կոր նէ, «Մէկ տալ մըն ալ ընծի տուվէք» կըսէ: Թաքավորին տղան ա կը մնէսկընա, տալ մըն ա կը հանէ ալսկատին կուտա:

Ալսկատը տալը կառնէ, տուն կը տանի, ամա չը՛ վառեր, մասային վրա կը դնէ: Իրինկուսը տուն կուբա, կը նայի քի գետինը ավլըված, թապալսները սրփրված, չորս թարաֆը թէմիսծուցած է: Շաչմիչ կըլլա կը մնա. «Աս վո՞վ է ըրեր» կըսէ ինքիրենը, տունին մէչ ա մարթ չիքա քի, պարէմ ան ընէ» կըսէ:

Մէկալ իրինկուսը կուբա, կը նայի քի նորէն առչի օրվան պէս ավըլված, սրփրված, թէմըսծուցած է: «Էս աս բանը ընողը պիտի գըտնամ» կըսէ, դռանը էտևը կփալվըտի: Մէյ մըն ալ կը նայի քի աստալին մէչէն աղվոր ալճիկ մը կելլա, ավելը ձառքը կառնէ, պիտի ավլէ նէ, մարթը հէ՛մէն թևէն կը բռնէ. «Ամա՛ն, կըսէ ալճիկը, ընծի մի՛ մեռցուներ տէ, ինչ կուզես նէ ըրէ՛ կըսէ: «Զէ՛, կըսէ ալսկատը, էս քեզի բան մըն ա չեմ ըներ» կըսէ: Ալճիկը կպաչլայէ, իր գուլխեն անցած դարցածը փիւթիւն ալսկատին կը պատմէ, ալսկատն ա ալճիկը կառնէ թաքավորին տղուն կը տանի)[1]:

Թաքավորին տղան առապին կըսէ քի «Ձին կուզես մի, խըլըճ կուզես» կըսէ: Առապն ա «Էս խըլըճը ինչ պիտի ընեմ, ձին կուզեմ, կըսէ, մի պաչխա մարթու քով ծառայութեան էրթամ նէ, անոր տամ տէ աշխատի կը մտնամ» կըսէ: Թաքավորին տղան ա առապին[2] մազերը ձինին պոչին կը կապէ, լռնէ լռնէ, լռնէ լռնէ կը վազծունէ, առապը չան սապ

3

ԸՍԿԱՌՓԻՆԻՆ ՄԱՍԱԼԸ

Մէկը կա, մէկը չիքա, մէկ մար մը կա էղեր: Աս մարը իրեք ախճիկ ունի էղեր: Առոնք ամմէննն ա տիվալ կը բանին էղեր: Օր մը խապալա կը բոննեն տէ կըսեն քի «Վո՛վ քի ամմէնէն նտկը մնա նէ, անոր գլօխը պիտի կտրենք» կըսեն: Կը բանին կը բանին, ամմէնքն ալ կապալանին կը լմնցուննն, էն նտկը մարերնին կը մնա: «Հատէ, կըսեն էրկու մննճ ախճիկները, քուկին գլօխտ պիտի կտրենք»: «Զէ՛» կըսէ պըղտիկ ախճիկը, կուլա կը պօռայ: «Իրենք անքամի բոննենք» կըսէ: «Փէք աղէկ» կըսեն անոնք ա, իրեք անքամի խապալա կը բոննեն: Կը բանին կը բանին, իրեք անքամուն ա մարը ամմէննէն նտկը կը լմընա: «Է՛հ, ա՛լթըխ չը՛լլար, կըսեն ախճիկները, մո՛ւթլախա գլօխտ պիտի կտրենք» կըսեն: Նորէն պզտիկ ախճիկը թող չի տար, կուլա կաղաչէ, «Մը՛ կըտրէք» կըսէ, բան կըսէ, ամա, ան մէկալ էրկու քուրերը մտիկ չեն ըներ, մօրերնուն գլօխը կը կտրեն, կը տանին պախճէին մէկ պուճախը կը թաղեն:

Հիմա աս պզտիկ ախճիկը սևեր կը հագնի, սուքը կը մտնա, ամմէն առեն պախճէն կերթա, մօրը վրա կուլա էղեր: Ամա մէկալ ախճիկներուն հիչ հոգը պիլէ չէ, կը խաղան կը խնդան էղեր: Էյօր քի պզտիկ քուրերնուն ալ լալը տեսնան նէ, կը բոննենա աղվոր մը կը ծնծնեն էղեր:

Օր մըն ա տեղ մը մննճ հարսնիք մը կա: Ախճիկները կըլլան կհագվին կը պվին, կըլլան հարսնիք կերթան: Պզտիկ քուրերնին չե՛րթար: Անոնք ա «Հատէ խննթ, դո՛ւն ա, ... հա՛, մի՛ քար տէ՝ գնա պախճէն մօրտ վրա լաց» կըսեն, կը ցքեն կերթան:

Քուրերուն էրթալէն նտկը, աս պզտիկ ախճիկը կըլլա պախճէն կերթա, մօրը վրա կը նստի կուլա՜, կուլա՜, կուլա: Շատ մը լալէն նտկը, միտկովը ինքիրենը կըսէ քի «Հա՛տէ, սա մօրս քերեզմանը փորեմ տէ, նայիմ մարս ի՞նչ է էղեր» կըսէ: Խազման կը բերէ, քիչ մը կը փորէ, աղվոր չիփտ մը ըսկարփին կըլլա: Քիչ մըն ա կը փորէ, աղվոր խաթ մը փխատան, քիչ մըն ա կը փորէ, ըսկըն իքէն, իչտէ աս չօրապ է, աս չափխա է, աս միսօ է: Էրկան չընննք, իչտէ ասանկ հաքվկու-սքվկու թախսըմ մը ծանրը ծանրը բաներ կըլլա: Ախճիկն ա աս բա կառնէ, կըլլա վեր, այնային դիմացը կասնի, փիւթիւն կը հաքի, սքվի, կըլլա չի՛տակ հարսնիքին տունը:

Հարսնիքին տունէն կը նային քի աս ինչ ծանրը տեղէ, մննճ տեղէ հարս է: «Հէմէն իրար կասնին: Իչտէ աստին հրամմեցէք, անթին հրամմեցէք», կը տանին չանիչիրին մէչը, սէտիրին վրա, փառավոր մը կը փազմեցուննն: Ախճիկը կը նայի քի իրենն քուրերն ա հոն ննն, ամա անոնք չենն ճաչնար ասիկա: Ասիկա անոնք կը ճաչնա, ամա հիչ ինքըզինքը չը՛ ճանծծուններ: Ախճիկը էփ աղէկ մը հոն կննալէն նտկը, ալթըխ իրինկուն պիտի ըլլա նէ, կըլլա տուն գալու:

Տուն պիտի գա, սօխախին դուռնէն դուրս էլլալն իքէն, օտկն է տեղ մը իլիչմիչ կըլլա, ըսկարփինին թէչքը օտկէն կիյնա: Ախճիկն ա ալթըխ ան խալապալըխին մէչը չի՛ պիտի ծռի տէ առնէ յա, կըլլա անանկ թէչ օտկ թէչ օտք տուն կուքա: Լաթերը կը հանէ, կը տանի նորէն ան տեղը կը թաղէ, ինք ա առաչվան լաթերը կը հագնի, փէնճիրէին առչին կասնի, կը պէքլէէ քի քուրերը գան:

Քիչ մը էտկը քուրերը կուքան: «Նա խէնթ, կըսեն պզտիկ քուրերնուն, հարսնիք չնկար տէ ինչ հասկըցար: Անտեղ անանկ աղվոր, անանկ ըորնտիկ հարս մը էկավ քի ալթըխ մութ տուներուն լուս կուտա: Ամմէնքը վրան իպրէնմիչ էղան, մաթ մնացին», կըսեն, ան տեսնալո՛ւ բան էր, չնկար տէ ինչ էղավ: Իչտէ դուն ա գայիր նէ, կը տեսնայիր», կըսեն: Ախճիկն ա «Ինչ ընեմ, ինծի՛ ինչ, աղվոր է նէ իրեն: Էս տեսնալ չեմ ուզեր» կըսէ:

Ամա աս ախճիկները հարս կըսեն կոր նէ, իրենց պզտիկ քուրերնուն համար է: Իրենք չիյտեն ա՜. պզտիկ ախճիկը կը հասկնա, ամա հիչ օրթան չը՛ հաններ:

Մէյ մըն ա հարսնիքը կը լմննա, ամմէն մարթ տեղը, փիլավին նըը: Ամմէն մարթ էրթալէն նտկը, կըլլան քի տունը թէմիածուննն: Թէմըսին կը նային, ծուննըն իքէն ատ ըսկարփինին թէչքն ա ձաուըրնին կասնի: Կը նային, աս ինչ խըրյալս, աս ինչ ծանրը բան է. «Ասիկա մութլալս թաքավորին սառայէն մէկուննը ըլլալու է» կըսեն, կը տանին թաքավորին կուտան քի «Աս ըսկարփինը տունը մոռցեր էք» տէյի:

Թաքավորը սկարփինը ձաուքը կառնէ, կը նայի քի իրենցը չէ: «Ամմա, կըսէ, աս ինչ հարուստ մարթ ըլլալու է քի, ասանկ ըսկարփին մը հաքնի» կըսէ: Հէմէն թէլլալ մը կկանչէ, «Ա՛ռ սա ըսկարփինը, կըսէ, տար ամմէն տուն պտըտծուր, կըսէ, նայէ՛, վո՛ր ախճըկանը օտկին ըլլա նէ, ան ախճիկը առ, չիտակ հոս ընծի բեր» կըսէ:

Թէլլալը կըլլա կերթա, փախտէն ա էն առաչ ատ ախճիկներուն դուռը կը չալէ: Ախճիկները վար կիչնան, դուռը կը բանան: Թէլլալը կըսէ քի «Հաքէք աս ըսկարփինը, կըսէ, վորերնո՛ւթ օտկը ըլլա նէ, անիկա առնեմ թաքավորին պիտի տանիմ» կըսէ: Ա՛ս ըսելուն, մէյ

մըն ա պզտիկ ալսճիկը մէրտիվէնէն վար կիչնա քի նայինք ի՞նչ կուզէ կոր մարթը: Ինք ա հասկնա, մննծ ալսճիկն է, ասիկա տե՛ւնալուն պէս, կը վազէ, հէմէն ալսճիկը վեր կը վռնտե: Միսերն ա կասդնտէ քի ձանը չը հանէ տիյի, կը բռնէ մութ մաղազան կը կոխէ, դուռն ա վրայէն կը գոցէ: Ալսճիկը չիյտէ քի ատ ըսկարփինը անորն է, ամա, «էհ, կըլլա քի կելլա օտկը կըլլա տէ, ան ա կը բռնէ թաքավորին կը տանի, կըսէ, զէրէմ անոր փալտը բաց է հա» կըսէ: Անոր համար ասանկ կը պահէ ալսճիկը: Անկէ ինք ա նորէն կելլա, մարթուն քովը կերթա, «Ասիկա իմինս ըլլալու է» կըսէ, ըսկարփինը կառնէ, օտկին կանցունէ: Կը քաշէ քի օտկը ըլլա տիի, ամա, պո՞շ, ինչ կընէ նէ, օտկին չըլլար: Օրթանճա ալսճիկը հաքնելու կըլլա, ան ա կընէ, օտկին չըլլար:

Թէլլալը կը նայի քի ասոնց օտկը չեղավ նէ, «Դուք պաչխա քուր չունի՞ք» տիի կը հարցունէ: Էրկուքը մէկ «Զէ՛, չունինք» կըսեն: Մարթը տեսա՞վ ա քի ընտոր մննծ քուրը պզտիկ քուրը չախեց, վեր վռնտեց, «Նա՞սըլ չէ, կըսէ, էս գիտե՛մ քի քուր մը տահա ունիք: Կայննցէք վեր էլլամ տէ փնտրեմ» կըսէ, վեր կելլա նայելու:

Թէլլալը վեր կելլա, չորս դին կը նայի, չը գտնար: Ամա ալսճիկը մաղազան դրեր է նէ, մազերը քիչ մը ծարիկը դուրս է մնացեր: Մարթը կը տեսնա, ալսճիկը կը հանէ դուրս, ըսկարփինը կուտա քի հաքնի, ան ա հէմէն լալս տիի օտկը կանցունէ: Մարթն ա ալսճըկանը թեւէն բռնելուն պէս, յալլահ, չիտակ թաքավորին կը տանի. թաքավորն ա թէլլալին չատ մը պալսչիչներ կուտա, ան ալսճիկն ա իրեն կնիկ կընէ, տասը օր տասը քիչեր հարսնիք կընեն:

4

ՕՍԿԻ ԹՕՓԵՐՈՒՆ ՄԱՍԱԼԸ

Մէկը կա, մէկը չիքա, մէկ թաքավոր մը կա էղեր: Աս թաքավորը իրեք տղա ունի էղեր: Կուզէ քի իրեքն ա կարքէ: Ի՞նչ ընէ, կերթա իրեք հատ օսկի թօփ կառնէ, իրեք տղոցն ա մէյմէկ հատ կուտա, փիւթիւը մէկկեղ կառնէ տէրէի մը քէնարը կը տանի, կըսէ քի «էյ տղաք, կըսէ, իշտէ, կըսէ, աս օսկի թօփերը սըրայով ամմէննիդ ա պիտի նետէք, կըսէ, թօփը վորին դուռին առչին էրթա կայնի նէ, կըսէ, ան տունին ալսճիկը անոր կնիկ պիտի առնեմ» կըսէ:

Ամմէնէն առաչ մննծ տղան կը նետէ: Թօփը գլսոր գլսոր կերթա Սատրազամին դուռին առչին կը կայնի: Թաքավորն ա Սատրազամին

ալսճիկը մննծ տղուն հետ կը կարքէ: Օրթանճա տղան կը նետէ, թօփը կերթա տիւզ վէզիրին դռանը առչին կը կենա. թաքավորն ա վէզիրին ալսճիկը իրեն օրթանճա տղուն կառնէ: Պզտիկ տղան կը նետէ, թօփը կելլա տէրէին մէչը խուռպաղիի մը քով կը կայնի: Տղան կըսէ քի «Աս ա իմին փալտս է էղեր: Էս աս խուռպաղին պիտի առնեմ» կըսէ: Թաքավորը «Զէ չուզեր, չըլլար, կըսէ, իրեք անքամ պիտի նետես» կըսէ: Իրեք անքամ կը նետէ տղան, իրեք անքամուն ա թօփը կերթա, նորէն ան խուռպաղիին քովը կը կենա: «Էհ, կըսէ պզտիկ տղան, իրեք անքամ ըսիր, իրեք անքամ նետեցի: Իշտէ հասկըցվեցավ քի աս խուռպաղին ա իմ փալտս է էղեր» կըսէ: Թաքավորը չէ կըսէ, կը փարկանա, էն նետը տղան քովէն կը վռնտէ, ան ա կելլա կերթա տուն մը կը բռնէ, խուռպաղիին հետ կը նստի:

Քանի մը օրէն թաքավորը տղան կը կանչէ, կըսէ քի «Իշտէ ատ խուռպաղին առնելուտ համար չատ փարկացած եմ, կըսէ. քեզի բան մը պիտի ըսեմ, ընես պիտի, կըսէ: Սա սառայիս դիմացը իրեք օրէն աղվոր օսկի քէօփրիւ մը պիտի չնես, կըսէ: Էս ալ ատ քէօփրիւին վրայէն քալելով աղօթարան պիտի էրթամ կըսէ: Իրեք օրէն չնեցիր, չնեցիր, չը չնեցիր նէ, գլօխտ պիտի կտրեմ» կըսէ:

Հիմա տղան ինչ ընէ, կուլա, տուն կերթա, կուլա, կը նստի, կուլա, կը պառկի, կուլա, կելլա, կուլա: Խուռպաղի կնիկն ա կը հարցունէ քի «Ինչո՞ւ կուլաս» տիի նէ, «Իշտէ ասանկ ասանկ հարըս հրաման ըրավ քի իրեք օրվան մէչ սառայիս դիմացը օսկի քէօփրիւ մը պիտի չնես տէ՝ էս ալ քալելով վրայէն աղօթարան պիտի էրթամ ըսավ: Իրեք օրէն չնեցիր, չնեցիր, չը չնեցիր նէ գլօխտ պիտի կտրեմ ըսավ» կըսէ: – «Ա՞տ է, կըսէ խուռպաղին, ատ ալ հոք ընելու բա՞ն է: Գնա ինծի գտած տէրէիթ քէնարը, «Անչէ հանըմ, Անչէ հանըմ» տիի պօռա կըսէ: Ան տեղէն խուռպաղի մը դուրս պիտի էլլա, անոր ըսէ քի «Քիւչիւք հանըմ սէլամ էթտի, պիր ալթըն քէօփրիւ իստէյօր (փոքրիկ տիկինը բարև ըրավ, ոսկի կամուրջ մը կուզէ) «ըսէ կըսէ. ան քեզի կուտա, վո՛ւր պիտի դնես նէ, տար դի՛ր» կըսէ:

Մանչը կելլա տէրէին քէնարը կերթա, անտեղ կը կայնի, «Անչէ հանըմ, Անչէ հանըմ» կը պօռա նէ, խուռպաղի մը դուրս կելլա: «Ի՞նչ կա» կըսէ: Մանչն ա անոր կըսէ քի «Քիւչիւք հանըմ սէլամ էթտի, պիր ալթըն քէօփրիւ իստէյօր» կըսէ: Ան ա կը հանէ պը՛տրտիկ քէօփրիւ մը կուտա: Մանչը քէօփրիւն կառնէ, կը տանի թաքավորին սառային դիմացը կը դնէ: Թաքավորը առտուն կելլա, կը նայի քի աղվոր քէօփրիւ մը փառըլ-փառըլ կը վառի կոր: Ինք ա կելլա, ան

քէօփրիւին վրայէն քալելով աղօթարան կերթա: «Վայ չուն, կըսէ ինքիրինը, ընտո՞ր ա չնեց: Կայնէ, կըսէ, աս անքամ ա անանկ բան մը ըսեմ քի՝ ալ հիչ, ինչ ընելիքը չգիտնա» կըսէ:

Կելլա նորէն տղան կը կանչէ, կըսէ քի «Աս անքամ ա անանկ մննծ չէմչիէ մը պիտի բանաս քի, կըսէ, արևը խափանի» կըսէ:

Տղան հիմա ի՞նչ ընէ, նորէն տուն կերթա, խուռպաղիին կհարցունէ: Խուռպաղին ա կըսէ քի «Հիչ հոգըտ մ'ըներ, դուն նորէն ան տէրէին քէնարը գնա, նորէն Անչէ հանըմ տիի կանչէ, կըսէ, խուռպաղին օրթան էլլա նէ, կըսէ, նորէն իմէ փարև ըրէ տէ, ասանկ ասանկ չէմչիէ մը կուզէ կոր, ըսէ: Անիկա քեզի կուտա, ինչ պիտի ընես նէ ըրէ» կըսէ:

Մանչը կերթա տէրէին քէնարը. «Անչէ հանըմ, Անչէ հանըմ» կը պոռա. խուռպաղին նորէն կելլա. «Ի՞նչ կուզես» կըսէ: Տղան ա «Քիւչիւք հանըմ սէլամ էթէտի, պիր չէմչիյէ իստէյօր» կըսէ: Խուռպաղին ա կը հանէ մինիկիկ չէմչիէ մը կուտա: Մանչը ինքիրինը կըսէ քի «Աս պը'տըլիկ բանը ինտո՞ր պիտի արևը խափանէ» կըսէ: Ամա ի՞նչ ընէ, կը տանի, տեղ մը կը բանա: Ատ տեղը չէմչիյէն էտևէ կը մեղնա, էտևէ կը մեղնա, փիւթիւն երկինքը կը ծածկէ, արևը կը խափանի:

Թաքավորը կը նայի քի չը' լուսնար կոր, մութ խավար է, կը հարցունէ իրեն մեծերուն քի «Աս ի՞նչ բան է» տիի նէ, «Իչտէ տղատ չէմչիյէն բացել է» կըսէ: Տղան ա կը գոցէ, հէմէն կը լուսնա:

Թաքավորը կը նայի քի տղան ա'ս ա ըրավ, կը մտմտա, կը մտմըտա, զօռ բան մը կը մտմտա: Կը կանչէ տղան, կըսէ քի «Ընծի սալխըմ մը իւզիւմ պիտի բերես, կըսէ, ամա անանկ սալխըմ մը, քի փիւթիւն ժողովուրթը ուտէ, ուտէ, կիչտանա» կըսէ:

Տղան կելլա, նորէն չիտակ տուն կերթա, սիրտը կոտրած, սանկ հիյէթով մը կը նստի: Խուռպաղին «Նորէն ի՞նչ կա» կըսէ: «Իչտէ ասանկ ասանկ սալխըմ մը իւզիւմ կուզէ կոր, կըսէ. ամա անանկ պիտի ըլլա քի փիւթիւն ժողովուրթը ատ խավողէն պիտի ուտէ ուտէ կչտանա»: Խուռպաղին նորէն տղուն «Հոք մ'ըներ կըսէ, Անչէ հանըմին կը խրկէ, ան ա կերթա, խավողը կուզէ:

Անչէ հանըմը կերթա, սալխըմը կը պերէ, ամա սալխըմին վրա էրկու հատ խավող կա էղեր: Տղան կը նայի քի մինակ էրկու հատիկ խավող կա սալխըմին վրան. «Ճան'ըմ, կըսէ, աս էրկու հատիկով փիւթիւն ժողովուրթը ինտո՞ր պիտի կչտանա» կըսէ: Խու ղին ա «Քեզի՛ ինչ, ճան'ըմ, էս քեզի ինչ տուվի նէ, տուն անիկա տար» կըսէ:

Տղան իւզիւմը կառնէ՝ թաքավորին կը տանի: Թաքավորը կառնէ, վրան կը նայի, աս էրկու հատիկ խավողը կը տեսնա նէ, կը խնտա, «Ա՞ս է պերածտ: Աս էրկու հատի՞կն է: Կայնէ աս էրկուքը պարէ էս ուտեմ տէ, մնացածին նայինք ինչ պիտի ընես» կըսէ: Կըսէ, ծառքը կերկնցունէ, մէկ հատը կը փուրցունէ, հէմէն տեղը չորս հատ կը բուսնի: Մէկ հատ մըն ա կը փուրցունէ, իրեք հատ ա կը բուսնի տեղը: Ասանկ, քանի՛ կը փուրցունէ նէ, տեղը տահա չատը կը բսնի: Ասանկ ասանկ իրավ ա ամմէննն ա կը կիչտանան:

Թաքավորը կը նայի քի աս ա պէճէրեց, «Կայնէ տուն, աս անքամ ալթըլս անանկ պան մը ըսեմ քի, ալ հիչ չկրնաս ըներ» կըսէ: Կը կանչէ տղան, կըսէ քի «Իմին մարս մեռած ատենը, կըսէ, խաղնային պալլիքը փօթօզին տակը մնաց, կըսէ, հիմա պիտի էրթաս անդիի աչխարքը, մօրս փոթոզին տակէն պալլինքը առնես, ինծի պիտի պերես» կըսէ: Աս անքամ թաքավորը գիտէ քի հիչ չըլլալիք բան է, քառասուն օր մէօհլէթ կուտա: Քառասուն օրէն չկրնա ըներ նէ, գլօխը պիտի կտրէ:

Աս տղան նորէն լալով տուն կերթա, խուռպաղին նորէն կը հարցունէ «Ինչո՞ւ կուլաս» տիի նէ, տղան հօրը ըսածները փիւթիւն կը զուրցէ: Խուռպաղին կըսէ քի «Ասկէ չիտակ կերթաս, կերթաս, տիզուրցէ: Խուռպաղին կըսէ քի «Ասկէ չիտակ կերթաս, կերթաս, տիմացտ տէրէ մը պիտի էլլա: Կըսէ ան տէրէին մէչն ա խուռպաղի մը կա, կըսէ: Անոր զուրցէ քի, կըսէ, «Աս ինչ հանըմը բարև ըրավ, ինծի տէրէին անդիի քէնարը հանէ» ըսէ: Անիկա քեզի տէրէին անդիի քէնարը կը հանէ, ան ատեն անոր հարցու քի «Անդիի աչխարքը վո՞ւրկէ կերթցվի» տիի, ան քեզի կըսէ» կըսէ:

Տղան խուռպաղիին ըսածին պէս չիտակ չիտակ կերթա, տիմացը տէրէ մը կելլա: Տէրէին մէչն ա խուռպաղի մը կա էղեր: Տղան խուռպաղին «Աս ինչ հանըմը բարև ըրավ, ընծի դիմացի քէնարը անցուր» կըսէ: Անիկա ա տղան չալակը կառնէ, տէրէին անդիի քէնարը կը հանէ: Տղան խուռպաղիին կըսէ քի «Անդիի աչխարքը վո՞ւր տեղէն կերթցվի» կըսէ նէ, «Ասկէ կերթաս կերթաս, տիմացտ էրկու էվ քէօփրիւ մը կելլա», կըէս: Ատ տեւերուն առաչ «Բարի լուս» պիտեւէ քէօփրիւ մը կելլա», կըէս: Ատ տեւերուն առաչ «Բարի լուս» պիտի ըսես, նտկը վրաններնուն պիտի ասնիս» կըսէ: Խուռպաղին կը հատի ըսես, նտկը վրաններնուն պիտի ասնիս» կըսէ: Խուռպաղին կը հատի ճուվալ մըն ա չէքէր կուտա, կըսէ քի «Բարի լուս ըսելէդ նտկը աս նէ ճուվալ մըն ա չէքէր կուտա, կըսէ քի «Բարի լուս ըսելէդ նտկը աս չէքէրներէն էրկու հատ առչևնին պիտի նետես, կըսէ: Անկէց քիչ մըն չէքէրներէն էրկու հատ առչևնին պիտի նետես, կըսէ: Անկէց քիչ մըն ա պիտի էրթաս, նորէն էրկու-իրեք հատ տէ պիտի տեսնաս, կըսէ. անանոնց ա աս չէքէրներէն մէկ-էրկու հատ իետէ, անցիր գնա: Ալ անանոնց ա աս չէքէրներէն մէկ-էրկու հատ իետէ, անցիր գնա: Ալ անկէց անդին չէյտեմ ինչ կըլլա ինչ չըլլար: Մէկը տեսնաս նէ, անոր կէց անդին չէյտեմ ինչ կըլլա ինչ չըլլար: Մէկը տեսնաս նէ, անոր հարցուր իմացիր» կըսէ:

Տղան ճուվալ մը չէքերը կառնէ, կերթա կերթա, տեւէ քէօփրիւն կուքա: Բարի լուս կըսէ անոնց, էրկու չէքէր կը նետէ առչինին, վրանուն կասնի: Տեները կըսեն քի «Հիմա էյօր բարի լուս չըսած ասնէիր նէ, քեզի պիտի կըլլէինք» կըսէն: Տղան քիչ մը տեղ տահա կերթա, էրկու տեւ տահա կը տեսնա: Կը նայի քի ճամփուն վրա նստեր են: Անոնց ա բարեւ կուտա, մէյ մէկ գլօխ ա չէքէր կը նետէ առչէնին, անոնք ա մէկալ տեւերուն պէս կըսեն: Տղան անկէց ա կասնի, քիչ մըն ա կերթա, մէյ մըն ա տիմացը մարթ մը կկլա: Ատ մարթուն կը հարցունէ քի «Անդիի աշխարքը վո՞ւրկէ կերթցվի» կըսէ նէ, «Տուն ընտո՞ր հոս էկար, ան տեւերէն ընտո՞ր ազատեցար» կըսէ: «Էհ, իչտէ ազատեցա» կըսէ: Հիմա տուն սա անդիի աշխարքին ճամփան ցուցու» կըսէ: Մարթը տղուն կըսէ քի «Ասկէ չիտակ չիտակ կերթաս, ան տեղը չատ մը մեռելներ պիտի տեսնաս, կըսէ: Անկէց, վրէվ կուգես նէ կանչէ, ան քեզի ծան կուտա» կըսէ:

Տղան կերթա, մէյ մըն ա մարթուն ըսածին պէս մեռելները կը տեսնա: Կը կայնի մէկ ծանի ավաչ-ավաչ «Աննէ, աննէ (մայրիկ, մայրիկ)» կը պօռա: Մէյ մըն ա կնիկ մը կկլա, կը կայնի, «Ի՞նչ կուզես» կըսէ: Տղան ա կըսէ քի «Հարս կըսէ կոր քի խաղնային պալլիքը փօթօզիտ տակն է մնացեր, տուր, հօրս տանիմ պիտի» կըսէ: Ան ա կըսէ քի «Առ ամա, սասըն չտանիս տէ հէմէն հօրդ ծառըը տաս: Էրթաս նէ, ըսէ քի փիւթիւն իրեն մննծները թօփ ընէ, ժողվէ, տուն ա անոնց մէչը էլլիր, փիւթիւն քեզի տուած չարչարանքները, ընտոր քեզի մինչև աս տեղերը խրկելը, փիւթիւն մէկիկ մէկիկ կը պաթմես: Ինծի կթնալդ ա ըսէ, զուրցէ քի անիծնցի հարդ. չատ չի պիտի ապրի. աս խաղնային պալլինքն ա նորէն քեզի պիտի մնա: Ըսէ քի աս ըրածները հօր մը իրեն զավկին ընելիք պանները չէ»:

Տղան պալլիքը կառնէ, կը դառնա, նորէն ան տեւերուն կուքա, բարև կուտա, չէքէր ա կը նետէ, անկէ նորէն տեւ քէօփրիւչէն կասնի, կուքա տէրէչին, անտեղն ա նորէն խուռպաղիին կը զուրցէ, ան ա կռնակը կառնէ, անդիի քէնարը կը տանի: Անկէց տղան կկլա, չիտակ հօրը կերթա, «Իչտէ պալլինքը պկրի ամմա, մինչև քի քուկին մննծներտ փիւթիւն հոս տեղը թօփ չընես նէ, չեմ ի տար» կըսէ: Թաքավորն ա փիւթիւն մննծները կանչել կուտա, ամմէնն ա թօփ կըլլան, կը նստին: Ան ատենը տղան կուքա, օղթանին կը կայնի, իչտէ նորէն հօրը ըրածները կը պաթմէ, մինչև անդիի աշխարք խրկելը կը [illegible]է, մօրը անէծքները մէկիկ մէկիկ կըսէ, ասոնք փիւթիւն զուրցե[illegible]ո-կը, «Իչտէ ասոնք հօր մը իրեն զավկին ընելիք պաննե՞րն են [illegible]է: Ան տեղը թաքավորը ամօթէն ինչ ընելը չի քիտնար, քանի մը օրէն

կը հիվընտնա, կը մեռնի: Ան ատենը թաքավորին մօրը ըսածին պէս ան խաղնային պալլիքը պզտիկ տղուն կը մնա, աղվոր մը ան փարաներով իրեն խուռպաղի կնկանը հետ քէֆ ուրախութիւն կընէ:

5

ԹԷՍՏԻՃԻ ՀԻՒՍԷՅինին ՄԱՍԱԼԸ

Մէկը կա մէկը չիքա, մէկ թէստիճի Հիւսէյին մը կա էղեր: Ասոր կնիկը մեռած է էղեր: Մէկ հատ ա աղվոր ախճիկ մը ունի էղեր: Ատ մարթը աս տեղ ան տեղ ճուր կրկլով, քանի մը փարա կը հանէ, ապկ-քչէ ատ ախճիկը կապրեցունէ էղեր:

Օր մը աս ախճիկը էլեր է տոանը առչեր կավլէ կոր էղեր. վէզիրին տղան անկէց կասնի, ախճիկը կը տեսնա, չատ կը հավնի. քիչ մը անդին կերթա, կը հարցունէ քի «Ան ախճիկը վորի՞ն ախճիկն է» տիի: «Թէստիճի Հիւսէյինին ախճիկն է» կըսեն: Ինչ է նէ, աս տղան ատ ախճիկը խըչախ կը սիրէ, օր օրի կը հատնի, օր օրի կը մաչի. ահա կընէ, ծվի փէրէվի կընէ, օր օրի կը զայիֆնա: Տղուն հարը մարը փառղին կերթան, «Տղանիս կարգըվիլ կուզէ կոր» կըսեն, օր մը աս ինչ փաչային ախճիկը տեսնալու կերթան, օր մը ան ինչ փաչային ախճիկը: Անկէ կուքան տղուն կըսեն: Տղան ա կըսէ քի «Էս, կըսէ, թէստիճի Հիւսէյինին ախճըկանը հավնած էմ, անիկա կուզեմ» կըսէ: Ան ատենը տղուն քուրերը, հարը, մարը տղան խանտըրմիչ ընելու կելան, կըսեն քի «Տուն ա էկար քացիր տէ աչխըրքիս էրեսին մարթ չքտար, այդ թէստիճի Հիւսէյինին ախճի՞կը գտար, ա՞տ պիտի առնես, կըսեն: Ինչ տահա ինչ մննծ մննծ փաչաներու, պաններու ախճիկ կը վայլէ, կըսեն: Ատ թէստիճի Հիւսէյին օլաճախին ախճիկը առնե՛ս ի՞նչ պիտի ընես» կըսեն: Ամա ինչ կըսեն ինչ կընեն նէ՝ տղուն գլօխը չը մտնար: «Զէ՛, իլէ իլէ էս ան ախճիկը պիտի առնեմ, պաչխա ախճիկ չեմ ուզեր» կըսէ:

Ամա աս տղան ա թաքավորին հետ աղէկ բարեկամ է էղեր տէ, ինչ ըլլա նէ կերթա անոր կը հարցունէ էղեր: Հիմա տղուն հարը կը նայի քի ինչ կըսեն ինչ կընեն կոր նէ տղան չը՛ համոզվիր կոր, կկլա թաքավորին կերթա, օթիկը ծառը կկոնա, կաղաչէ, յալվար յալսար կըլլա քի, էյօր տղան աս քորձին վրայօք իրեն խնդք հարցունելու քա նէ, խանտըրմիչ ընէ քի ան ախճիկը չառնէ: Թաքավորն ա «Փէք աղէկ» կըսէ:

Քանի մը օրէն տղան կերթա թաքավորին քովը, «Ասանկ անանկ էս Թէստիճի Հիւսէյինին ալսճիկը սիրեր էմ, պիտի առնեմ, ինչ կըսես», կըսէ: Թաքավորն ա կըսէ քի «Հա՛ տղաս, փէք աղէկ կընես, կըսէ: Զէննկինին ալսճիկը զաթը խնտացած է: Տուն ա ալսկատին ալսճիկը առ քի, քուկին սէպէպովճ օր տեսնա» կըսէ: Տղան ա կըսէ քի «Անանկ է նէ, էս վաղը կնկան մը հետ տիզի մը օսկի խրկեմ տէ, տա ալսճկան հետ նշանվիմ» կըսէ: «Փէք ալ աղէկ կընես», կըսէ թաքավորը:

Իրինկուն է, տղան կելլա տուն կուգա, հօրը մօրը կըսէ քի «էս վաղը տիզի մը օսկի պիտի խրկեմ, ան ալսճկանը հետ նշանվիմ պիտի» կըսէ: Անոնք ա կը նային քի աս տղան համոզել չըլլար կոր նէ, հիչ չենն խօսիր:

Էրթէսի օրը էլստիյար կնիկ մը կը կանչէ աս տղան, ծառքն ա տիզի մը օսկի կուտա, կըսէ քի «Կնա, Թէստիճի Հիւսէյինին տունը տիի հարցուր, գտիր, կըսէ, աս օսկիներն ա անոր ալսճկանը տուր, ըսէ քի, կըսէ, վէզիրին տղուն նշանվեցար»: Կնիկը կերթա, կը կթնա, օսկիները ալսճկանը կուտա, «Ա՛ռ աս օսկիները, կըսէ, վէզիրին տղուն նշանվեցար» կըսէ: Ալսճիկն ա օսկի չատ կը սիրէ էղեր, ատ տիզի մը օսկին կը տեսնա նէ, չատ կը խնդա, կառնէ տիզին, ճիտը կանցունէ:

Անդին աս տղուն քուրերը նորէն կը պաչլայեն խանտըրմիչ ընել քի ի՛լլէ ան ալսճիկը չառնէ տիի: Ան խըտար կընեն, ան խըտար կընեն քի էն ետկը տղուն միթկը կը զառնա, «է՜, չեմ ուզեր, չեմ առներ» կըսէ: Կելլա կերթա թաքավորին՝ «էս ան ալսճիկը կուզէի կոր ամա, ա՛լ չի պիտի առնեմ, օսկիներս ա ետ պիտի ուզեմ» կըսէ: Թաքավորն ա կըսէ քի «Մնեկ է, տղաս, մ՚ըներ, մ՚ը՛լլար. հիմա ան ալսճիկը քնզի սէր տուած է. ետկը քէչ կըլլա. մնեկ է: Զի պիտի առնէիր նէ, առաջվընէ՛ Թող չըսէիր» կըսէ: «Զէ՛ ի՛լլէ էս ան ալսճիկը չեմ առներ»: «է՜հ, անանկ է նէ, պարէ օսկիները օլսուն ետ մ՚առներ, կըսէ թաքավորը, տէ անոնք ա անոր Թող մնա»: «Զէ, ի՛լլէ էս օսկիներս պիտի առնեմ»: «Ամա ետկը փիւչման կըլլաս», կըսէ թաքավորը նէ, «Զէ, ինչո՞ւ պիտի փիւչման ըլլամ» կըսէ:

Անկէ ետկը տղան կելլա կերթա, նորէն ան էլստիյար կնիկը կը կանչէ, կըսէ քի «Հա՛ տէ գնա, Թէստիճի Հիւսէյինին ալսճկանը ըսէ քի՝ ան օսկիները տուր, վէզիրին տղան քնզի ուզեց ամա, [illegible]համա ալթըլս չուզեր կոր, միտկը փոխեր է ըսէ» կըսէ: Կնիկը կերթա [illegible]ուն ըսածին պէս կըսէ. ալսճիկն ա կըսէ քի «Ինչ ընեմ, Թող ընծ[illegible]ուզէ նէ չուզէ, կըսէ, ամա աս օսկիները ետ չեմ ի տար: Անիկա օսկ[illegible]չատ ունի: Ասչափն ա Թող ընծի ձգէ» կըսէ: Կնիկն ա «Զէ՛, ի՛լլէ կուզէ կոր,

պիտի տաս» կըսէ: Ալսճիկն ա կըսէ քի «Հատէ գնա զուրցէ քի էյօր ան օսկիները առնես նէ, էս ալ ինքզինքս թէլէֆ պիտի ընեմ ըսէ»: Կնիկն ա կերթա, տղուն կը պաթմէ: Տղան ա կըսէ քի «Անիկա Թող ինչ կուզէ նէ ընէ, էս իմին օսկիներս կուզեմ» կըսէ: Կնիկը նորէն կերթա ալսճկանը, «Վէզիրին տղան ըսավ քի՝ տուն օսկիները տուր տէ, տուն քնզի ինչ պիտի ընես նէ ըրէ, ըսավ» կըսէ: Ալսճիկն ա ան ատենը օսկիները կը հանէ ճիտէն, կնկանը կուտա: «Իչտէ էս ա ինքզինքս պիտի կալսեմ» կըսէ: Կնիկը կերթա վէզիրին տղուն խապար կուտա ալսճկանը ըսածը, տղան ա թաքավորին:

Հիմա անթին ալսճիկը իրեն հօրը կը պէքլէյէ քի քա: Հարը կուգա նէ՝ էղածը անոր կը պաթմէ, «Ա՛լ էս ինքզինքս պիտի կալսեմ» կըսէ: Հարը կը համոզէ ալսճիկը: «Մ՚ըներ ալսճիկս, ան չեղավ նէ, հէ՛յպէթ-տէնէ պաչլաս մէկը կուզէ քնզի. ինչո՞ւ մնոցունես ինքզինքդ» կըսէ: «Զէ՛, կըսէ ալսճիկը, էս, տղուն համար չեմ, էս օսկիներուն համար էս»: Հա՛սըլը ալսճիկը չը՛ համոզվիր, կելլա չուվան-մուվան հաղըրլա. չօպանը այդ մարթուն կը հարցունէ քի «Ինչո՞ւ կուլաս կոր». մարթն ա «Յա՛, կըսէ, իմին մէ՛կ հատիկ ալսճիկս ասանկ ասանկ պանի մը համար ինքզինքը կը կալսէ կոր. էս ասկէ ետկը ապրի՞մ աչխրքիս վրա կըսէ. էս ա էրթամ ծովը նետվիմ պիտի» կըսէ: «Յա՛, կըսէ չօպանը, ալսճիկդ չօպան նչանած կուզէ՞ մի: «Անիկակ օսկի կուզէ, պա՛պամ, օսկի՛. օսկի Թող ըլլա տէ, վո՛վ կուզէ նէ ան ըլլա» կըսէ: «է՜հ, անանկ է նէ, կըսէ չօպանը, առ աս էրկու տոպրակ օսկին, տար ալսճկանդ, ըսէ քի չօպանի մը նչանվեցար» կըսէ: Անկէ Թուխտ մըն ա կուտա մարթուն: «Աս Թուխտն ա Քէլ-Ահմէտին տար, խալֆա Միւհիւտտինը վո՞վ է, տիի հարցու, կըսէ, անոնք քնզի կը ցուցունեն: Աս Թուխտը անոր տուր, կըսէ, ամա չափուս ըրէ, առաչ օսկիները տար ալսճկանդ»: «Փի՛ք աղէկ», կըսէ մարթը, կը վազէ կուգա տուն, կը նայի քի ալսճիկը սանդարյային վրան էլեր է, կալվելու վրա է: Ան ատեն մարթը սանկ մէկ խաղ մը կը կանչէ....

«Հէր կազիւէ յօլ կէօրիւնտիւ,
Կինէ քարիպ սէի իւէ.
Տաղլար, թաչլար տայանամազ
Սէնին ահ ու զարինէ.
Պէն վալլահի քապուլ օլմամ
Պու կէնճլիքտէ էօլիւմէ»:
(Թարգմանութիւն)
(«Ամեն թչվառ ճամբան գտավ,
Քեզ հետ պանդուխտ եմ դարձյալ.
Լեռներ, քարեր չեն դիմանար
Քուկին ալս ու վալսերուդ.
Աստված վկա համաձայն չեմ
Երիտասարդ մեռնելուդ»):

Կըսէ, օսկիները քետինը կը թափէ, «Զօպանի մը նչանվեցար» կըսէ: Ալսճիկը օսկիները տե՛սնելուն պես, հէմէն վար կը ցատկէ սանտալյայէն, խնդալով օսկիները կը ժողվէ: Անկէ ետկը հարը կըլլա կերթա չօպանին ըսած Քէլ-Ահմէտին խալսվէն կը հարցունէ, խալֆա Միւիւտինը կը քտնա, թուխտը ձառքը կուտա: Մարթին ա կը կարթա իմզան, կը նայի քի թաքավորին իմզան է, հէ՛մէն տեղէն կըլլա, ան մարդը իրեն տեղը կը նստեցունէ: Ինքն ա դիմացը կը կայնի, կը կարթա «Պաչ իւսթիւնէ էֆէնտիմ (գլխուս վրա, տէ՛ր իմ)» կըսէ, թէմէլլահ կընէ, կը լմնա նէ «Փէք էյի (չատ լավ)» կըսէ մարթուն, մարթին ա կըլլա, տուն կերթա:

Մէյ մըն ա քանի մը օրէն կը նայիս քի ատ թէստիճի Հիւսէյինին կուլիպէին դիմացը աղվոր սառայ մը կը շնվի: Թէստիճի Հիւսէինն ա պազի պազի ատ ծովին քէնարը կերթա էղեր, ան չօպանն ա հոն կուքա, կը խօրաթվին էղեր իրարու հետ: Օր մըն ա նորէն թէստիճի Հիւսէյինը ծովին քէնարը կերթա, չօպանն ա հոն կուքա, «Վաղը ալսճկանդ հետ մէկտեղ ան ծեր տունին դիմացի սառայը կրվեցէք, կըսէ: Ատ սառայը էս է չնել տուվեր ծեզի համար: Կացէք ուզածնուտ պէս նատեցէք» կըսէ: Երթէսի օրը ալսճիկը հօրը հետ ան սառայը կերթան: Իրինկուննէրն ա չօպանը հոն կուքա, փէրտէին էտնվէն ալսճկանը հետ կը խօրաթվին էղեր, ամա չօպանին ձառքը մէկ պաստօն մը կա, ատ պաստօնին ծայրն ա անանկ էլմաս քալ մը կա էղեր քի մութին մէչը լուս կուտա էղեր:

Հիմա ատ առէի վէզիրին տղան պաչխա ալսճկան մը հնա պիտի կարքվի էղեր տէ, հարսնիք ունին: Տղուն քուրերը կըսեն քի՝ հարսնիքի կա նայինք ինչ պիչիմ ալսճիկ է էղեր» կըսեն: Նորէն մէկը կը կանչեն, կըսեն քի «հատէ գնա թէստիճի Հիւսէյինին տունը գտիր, ալսճկանը ըսէ քի վէզիրին տղան վաղը հարսնիք ունի, թող հարսնիք հրամմէ»: Ատ մարթը կըլլա կուքա թէստիճի Հիւսէյին տիր կը հարցունէ նէ, մարթը կը չալսեն. «Սո՛ւս, կըսեն, Հիւսէյին էֆէնտի ըսէ» կըսեն: Ինչ է նէ, մարթը տունը կը գթնա, կը նայի քի խըչյալս աղվոր սառայ մը, թաքավորին սառայէն ալ աղվոր: Ինչ է նէ, ղուրը կը չալէ, ալսճիկը վար կանչել կուտա: «Վաղը հարսնիք պիտի կաս» կըսէ: Ան ա կըսէ քի «Նայիմ իրինկունը չօպանիս ըսեմ տէ, անանկ», կըսէ: Մարթին ա կերթա վէզիրին տունը, անանկ ալսճկանը ըսածին պէս կըսէ, փիւթիւն պաներն ա խապար կուտա: Ասոնք ա չաչմիչ կըլլան քի ինչէ՞ն ասանկ զէնկինցեր էն տիր:

Իրինկունը չօպանը կուքա նէ, ալսճիկը կըսէ քի «ասանկ ասանկ վէզիրին տունէն հարսնիք ունին էղեր, ընծի ա տավէթ ըրին. էրթամ՞» կըսէ: Զօպանն ա կըսէ քի «Գնա, ինչո՞ւ չերթաս, կըսէ: Էս վաղը քեզի խաթ մը լաթ իլէն առապա մը կը խրկեմ, կերթաս», կըսէ:

Էրթէսի օրը կը նայիս քի մավի խատիփէ լաթեր, մավի խատիփէ ալ փայթօն մը կուքա: Ալսճիկը աղվոր մը կը հագվի, կը սգվի, առապան կը նստի, չիտակ հարսնիքին տունը կերթա: Տղուն քուրերը կը դիմավորեն, կառնեն վեր կը տանին: Տղան ետկը քուրերուն կըսէ քի ալսճիկը առնեն կիւլլիւ պալսան տանին պտուտծնեն: Ինքն ա վերէն՝ փէնճիրէին առէին կնցած՝ ալսճկանը կը նայի: Տղուն քուրերն ա ատ ալսճկանը չատ կը հավնին, չուզելնուն փիւչման կըլլան: Ինչ է նէ՝ քուրերը ալսճկանը թևերը մտած, տղան ա վերէն կը նայի կը նայի, անկէ անոր աղվորութեանը չի դիմանար, վերէն ասանկ խաղ մը կը կանչէ.

«Իւչ կիւզելլէր քօլ քօլ օլմուչ՝
Կէզինկյօր կիւլլէրտէ.
Կիւլ սառըլմըչ քօնչէսինէ,
Հապէր վէրին պիւլպիւլէ»:

(Թև թևի երեք գեղուհիներ
Վարդերուն մէջ ման կուգան.
Վարդը կոկոնին է փաթթվեր,
Իմաց տուէք սոլսակին):

Ալսճիկը աս ծանը լսելուն, վեր կը նայի քի վէզիրին տղան է, ինքն ա անոր դէմը ասանկ կըսէ.

«Իւչ պէօլիւք տիր նամ միսալի.
Պէնիմ յարիմ չէօլտէ տիր.
Սէն սաղ օլ քէնտի յարինէ,
Պէն տէ քէնտի յարիմէ»:

(Երեք գունդ է խոսքի վրա
Սիրականս անապատն է.
Դուն ապրէ քու սիրականիդ,
Ես ալ իմ սիրականիս):

Մանչն ա կըսէ.

«Տավամըդ տիլակը տավասը,
Ջըքալըմ քազըսկէրէ»:
(Դատերնիս գեղեցկի դատ է,
Ելլենք մեծ դատավորին):

Ախճիկը վարէն՝

«Պէն հավատան ուչար իքէն,
Ալ իլէ թուտտուն պէնի.
Պէն փահամը պիլիր իքէն,
Պիր փուլա սաթտըն պէնի.
Նէ քափունա քուլ էյլէտին,
Նէ ազատ էթտին պէնի»:
(Ես օղին մեջ կը թուչեի,
Խաբելով զիս բոնեցիր.
Ես իմ արժեքս գիտեի,
Մեկ ստակի ծախեցիր.
Ոչ դռանդ ծառա ըրիր,
Ոչ ազատ ըրիր ինծի):

Ան օրը հարսնիքնին նա կը մնա: Մանչը նորէն աս ախճիկը կուզէ: «Իլլէ՛ վաղը խազասկէրին առչին պիտի ելլանք, տավանիս ան պիտի տեսնա» կըսէ: Իրինկուն կըլլա, ախճիկը նորէն փայթոնը կը նստի, կելլա տուն կուգա: Ջօպանը կուգա նէ, ախճիկը ան օրվան էդածները փիւթիւն մէկիկ մէկիկ կը պատմէ. «Վաղը խազասկէրին պիտի էլ-լանք, ընտոր պիտի ընեմ չիյտեմ» կըսէ: «Ինչ կըլլա, կըսէ, չօպանը, էս նորէն քեզի վաղը խաթ մը լաթ իլէն առապա մը կը խրկեմ, կելլաս կերթաս» կըսէ:

Էրթէսի օրը կըլլա, կը նայիս քի աս անքամ ալ սև խատիֆէ լաթեր, սև խատիֆէ առապա մըն ա կուգա, ախճիկը նորէն կը հագվի, կը սքվի, կը նստի առապան, կելլա խազասկէրին կերթա: Կը նայի քի մանչն ա հոն է: Անտեղը մանչը նորէն սանկ խաղ մը կը կանչէ.

«Նի՞չին քարէլեր կիյմիչսին,
Սանա ալլեր յարաչըր.
Շապան նարըն քօլ քօլ օրմուչ,
Քէօչէն պաչըն տօլաչըր»:
(Ինչո՞ւ սևեր հագեր ես դու,
Քեզի կարմիր կը վայել.
Խոպոպներդ թև թև մեծցած,
Ուսիդ գլուխը կը փաթթեն):

Ախճիկը նորէն իր առաչին ըսածը կըսէ.

«Իւչ պէօլիւք տիր նամ միսալի,
Պէնիմ յարիմ չէօլտէ տիր.
Սէն սաղ օլ քէնտի յարինէ,
Պէն տէ քէնտի յարիմէ»:
(Երեք գունդ է խոսքի վրա
Սիրականս անապատն է.
Դուն ապրէ քու սիրականիդ,
Ես ալ իմ սիրականիս):

Մանչը՝

«Տավամըդ տիլակը տավասը,
Ջըքալըմ քազասկէրէ.
Քազասկէր տավամըդ սիւրմէսէ,
Ջըքալըմ փատիչահա»:
(Դատերնիս գեղեցկի դատ է,
Ելլենք մեծ դատավորին.
Դատավորը դատերնիս չտեսնն,
Ելլենք մենք թագավորին):

Ախճիկը աստիճն կը պաչլայէ.

«Պէն հավատան ուչար իքէն,
Ալ իլէ թուտտուն պէնի.
Պէն փահամը թանըր իքէն,
Պիր փուլա սաթտըն պէնի.
Նէ քափունա քուլ էյլէտին,
Նէ ազատ էթտին պէնի»:
(Ես օղին մեջ կը թուչեի,
Խաբելով զիս բոնեցիր.
Ես իմ արժեքս գիտեի,
Մեկ ստակի ծախեցիր.
Ոչ դռանդ ծառա ըրիր,
Ոչ ազատ ըրիր ինծի):

Խաղէսկէրը կը նայի քի ալսճիկը չուզեր կոր աս տղան, տավանին չի տեսնար: Ան ատեն մանչը կըսէ քի «Ի՛լլէ վաղը Թաքավորին պիտի էլլանք»: Ալսճիկը նորէն առապան կը նստի, տուն կուգա. քիչ մը ետ-կը չօպանը կուգա. ամա ասոնք մինչև հիմա իրարու էրես չեն տեսած: Ինչ է նէ, չօպանը նորէն փէրտէին էտևէն կը հարցունէ քի ալսճըկա-նը «Ասօր ինչ ըրիք» տիի, ալսճիկն ա «Վաղը Թաքավորին պիտի էլլանք, կըսէ կոր, ինչ պիտի ընեմ չիյտեմ» կըսէ: Զիյտէ խեղճը քի ամմէն իրինկուն հետը խորաթողը Թաքավորն է: Չօպանն ա կըսէ քի «էհ, Թաքավոր ըլլալով ինչ կա: Ան ա քեզի պէս մարթ է կըսէ: Էս քեզի նորէն խաթ մը լաթ իլէն առապա մը կը խրկեմ, կերթաս տուն նորէն քուկին առչի ըսածներդ կը զուրցես» կըսէ:

Էրթէկսի օրը ալ խատիֆէ լաթեր, ալ խատիֆէ առապա մը կուգա, ալսճիկը նորէն կը հաքնի, կը սքվի, կը նստի առապան, չիտակ Թա-քավորին սառայը կերթա. մանչն ա հոն կուգա, էրկուքը մէկտեղ Թա-քավորին առչին կելլան:

Մանչը կըսէ.

«Տիւն կիճէ յար խանէսինտէ
Յաստըճաղըմ Թաչ իտի.
Ալթըմ Թօփրաք, իւստիւմ յափրաք,
Կինէ կէօյնիւմ հօչ իտի.
Սանմա քի յալընըզ ըտըմ,
Հաք պանա յօլտաչ իտի»:
(Երեկ գիչեր յարիս տունը,
Գլխուս բարձը քար մըն էր.
Ներքևս հող, վրաս տերև,
Բայց դարձյալ սիրտս զոհ էր.
Մի՛ կարծեր Թև մինակ էի,
Աստված ինծի ընկեր էր):

Ալսճիկը կը պաչլայէ.

«Իւչ պէօլիւք տիր նամ միասլի,
Պէնիմ յարիմ չէօլտէ տիր.
Սէն սաղ օլ քէնտի յարինէ,
Պէն տէ քէնտի յարիմէ»:
(Երեք զունդ է խոսքի վրա
Սիրականս անապատն է.
Դուն ապրէ քու սիրականիդ,
Ես ալ իմ սիրականիս):

Մանչը դիմացէն՝

«Տավամըզ տիլպէր տավասը,
Ջըբալըմ քաղասկէրէ.
Քաղասկէր տավամըզ սիւրմէսի,
Ջըբալըմ փատիչահա.
Փատիչահ տավամըզ սիւրմէսէ,
Քալըրըզ քըյամէտէ»:
(Դատերնիս գեղեցկի դատ է,
Ելլենք մեծ դատավորին.
Դատավորը դատերնիս չտեսնն,
Ելլենք մենք Թագավորին.
Թագավորը դատերնիս չտեսնն,
Կը մնանք Հանդերձյալին):

Ալսճիկը նորէն՝

Պէն հավատան ուչար իքէն,
Ալ իլէ Թուտտուն պէնի.
Պէն փահամը Թանըր իքէն,
Պիր փուլա սաթտըն պէնի.
Նէ քափունա քուլ էյլէտին,
Նէ ազատ իքտին պէնի»:
(Ես օդին մեջ կը Թռչեի,
Խարելով գիս բռնեցիր.
Ես իմ արժեքս գիտեի,
Մեկ ստակի ծախեցիր.
Ոչ դռանդ ծառա ըրիր,
Ոչ ազատ ըրիր ինծի):

Ան ատեն Թաքավորը կը նայի քի ալսճիկը չուզեր կոր մանչը, իրեն նշանածը ըլլալը օրթան կը հանէ, կըսէ.

«Հանչէրիմին ուճը Թըղ տըր,
Կիւնտէ յիւզ պին ճան ալըր.
Տէյիլ յարիմ իչիւն քավկա,
Վալլահի քան խոէրիմ»:
(Իմ դաչույնիս ծայրը սուր է,
Օրը բյուր մարդ կըսպաննե.
Ցարիս համար ոչ Թե կռիվ,
Ձչմարիտ արյուն կը հանեմ):

Կըսէ, անկէց ծառաներուն նիչան մը կընէ, հէ՛մէն փէրտէ մը կը քաչվի, ալսճիկն իլէն Թաքավորը մէկ Թառաֆ կը մնան, մանչն ա մէկալ Թառաֆը կը մնա:

Ան ատենը տղան կը հասկնա քի անոր նշանածն է, ասանկ խաղ մը կը կանչէ.

«Քալ սելամէթ, նազլը յարիմ,
Պիր յանա սէն, պիր տե պէն.
Հանկը յօլտան կէլիյօրսըն,
Կէօղլէտէիմ յօլունու.
Թությա երինէ չէքէյիմ,
Այաղընըն թօզունու.
Էօլմէտէն պիր տասի կէօրսէմ,
Ճէնապինին յիւզիւնիւ, կէօղիւնիւ»:
(Մնաս բարով, նազլի՛ յարս,
Դուն մնէ կողմն ես, ես մէկ կողմ.
Ո՞ր ճամբեն դուն կուգաս արդյոք,
Նայի քուկին ճամբադ.
Աղտորի տեղ ես քաշէի
Ոտքերուդ փիչինները.
Ջմեռած մէկ մ'ալ տեսնեի
Գեղեցկիս աչքն ու երեսը):

Կըսէ, անկէ վէրտիվէնէն վար կիչնա, Թաքավորն ա ան ախճիկը կառնէ, քառասուն օր քառասուն քիչեր հարսնիք կընեն:

Ասոնք հասան իրենց մուրատին, մենք ալ իշալլահ կհասնինք մեր մուրատին:

6

ՇԱՄՏԱՆԻՆ ՄԱՍԱԼԸ

Մէկը կա, մէկը չիքա, էրիկ մը, կնիկ մը, մէյ մըն ա անոնց ախճիկը կան էղեր: Օր մըն ա կնիկը կը մեռնի, մարթն ա ախճրկանը կըսէ քի «էս քեզի պիտի առնեմ» կըսէ: Անիկա ալ հօրը դուրս էլած ատենը, խոչոր չամտան մը ունին էղեր, կկլա ատ չամտանին մէչը կը նստի քի հարը քա նէ չը գտնա տիի: Մէյ մըն ա հայրը կուգա, կը նայի քի ախճիկը չիքա: Վեր վար՝ չորս տին կը փնտռէ, չգտնար: «Վայ չուն, փախնը՞ր էս, հա՞, կըսէ ինքիրինը. էս ա կայնէ, էղածը չեղածը ծախեմ տէ, պարէ կաս նէ պան մը չգտնաս տունին մէչը» կըսէ: Ամմէն պաննէրն ա կը ծախէ, աս չամտանն ա հետը: Ան ա Թաքավորին սառայէն կառնեն, Թաքավորին տղուն օտան կը դնեն:

Գիչերը ախճիկը չամտանէն դուրս կելլա, կը նայի քի Թաքավորին տղան հոնտեղը պառկեր կը քնանա կոր: Աղվոր սեղան մըն ա չտկըված դրած է: Կերթա ախճիկը, սեղանին վրայի կերակուրները ամմէնն ա կուտէ, նորէն կուգա իրեն առչի տեղը կը նստի: Քիչ մը ետկը Թաքավորին տղան կարթննա, կելլա կընստի քի կերակուր-մերակուր չիքա: Ծանը չը հաներ, նորէն տեղը կը պառկի: Առտուն ըսփասավորները կը կանչէ, աղէկ մը կը չախէ քի «Ինչո՞ւ համար ընծի կերակուր չէիք չտկեր» կըսէ՞: Անոնք ա կըսեն քի «Ճահըմ, մենք կերակուր դրեր էինք»: Էրթէսի քիչերը նորէն ըսփասավորները կերակուր կը չտկեն, նորէն ախճիկը կելլա, կերակուրները կուտէ: Նորէն Թաքավորին տղան կը նայի քի կերակուր չիքա, կըսէ քի «Մութլախ աս կերակուրները մէկը կուտէ կոր» կըսէ: Մէկալ քիչերը սուտ քուն կըլլա: Ախճիկը չամտանէն կելլա, սեղանին քովը կերթա, Թամամ ուտելու կըլլա նէ, մանչը Թևէն կը պռնէ. «Մը՛ վախնար, պան մը չեմ ըներ, կըսե Թաքավորին տղան: Տուն վո՞ւրկէ հոս էկեր էս» տիի կը հարցունէ: Ախճիկն ա փիւթիւնը կը պատմէ: Ան ատեն Թաքավորին տղան աս ախճիկը կառնէ, քառասուն օր քառասուն քիչեր հարսնիք կընեն, էՙփեյի ատեն մեկտեղ կապրվին, նոկն ա զավակ մը կուննենան:

Օրին մեկը աս ախճրկանը հարը անտեղէն ասնելն իքէն, կը տեսնա քի ախճիկը Թաքավորին սառայն է: Կը հարցունէ, կը փնտռէ, կը հասկնա քի իրեն ախճիկը Թաքավորին տղան առեր է: Կերթա սուտ ախկատ կըլլա, սառային առչևէն կասնի. Թաքավորին տղան, կնիկը, չօճուխը, փիւթիւն փէնճիրէն նստեր էն էղեր: Ախկատը կուգա կուգա, Թաքավորին տղուն կըսէ քի «Ախ, էս խարխիպ էմ, կըսէ, ա՛ս օր էկա տահա, կըսէ. տեղ մը չիյտեմ, մէկը չունիմ, վո՞ւր երթամ, կըսէ: Ընծի հրաման տուր տէ աս քիչեր սա վարի մաղազան պառկիմ» կըսէ: Թաքավորին տղան ա կը մնխկնա, կնկանը կըսէ քի «Մնխկ է, Թող երթա, վարը պառկի» կըսէ: Կնիկն ա կը ճաչնա քի իրեն հարն է, «Ջէ՛, չէ՛, չը՛լլար: Թող պաչխա տեղ մը երթա պառկի» կըսէ: Ան ատենն սուտ ախկատը յալվար յալվար կելլա քի, «Աման, ընծի ներս առէք» տիի, Թաքավորին տղան ա ներս կառնէ, վարի մաղազան կը պառկեցունէ:

Քիչերը ամմէնն ալ պառկելէն ետկը, աս սուտ ախկատը կելլա, ախճրկանը չօճուխը կը կտրէ, չօճուխն ա մորը քով պառկած է էղեր, տանակն ա կառնէ մորը ճէպը կը դնէ, նորէն կերթա տեղը կը պառկի: Առտուն կելլան կը նային քի տղան արուններուն մեչը պառկած է: Կը կանչեն ախկատը, վրան կլօխը կը նային, պան մը չեն գտնար: «Տո՞ւն

ըրիր ասիկա» կըսեն նէ, «ճանըմ, էս թախ վարէն ընտո՞ր վեր կրնամ էլլար, կըսէ: Ատ մեռցուողը գտնալը ատխըիարի գո՞ռ պան մըն է... Ամմէնուն ա ճէպերը, վրան-գլօխը նայեցէ՛ք, վորին քովէն դանակ էլլա նէ, ան մեռցուցած է» կըսէ: Անոնք ա ամմէնուն ճէպերը, վրան-գլօխը կը նային, չեն գտնար: Մօրը վրան չեն նայիր: Ետկը կըսեն քի «Հատէ մէյ մըն ա քուկին վրատ նայինք» կըսեն: Կը նային քի տա-նակը անոր քովէն կելլա: «Հա՛տէ, տո՛ւն էս մեռցուողը» տիի, տղան կուտան մօրը քիրկը, տունէն տուրս կընեն: Ատ ախկատ մարթուն ա չատ փարա կուտան քի խելք ըրավ տէ ամմէնուն վրան նայեցուննել տուվավ, մեռցուողը գտնալու սէպէպ էղավ տիի:

Աս կնիկը չօճուխը կառնէ, կերթա կերթա, կերթա, մէկ չէչմէ մը կուբա: Ատ չէչմէին քովը կը նստի, մէյ մըն ա խուլ մը կուբա, կըսէ քի կնկանը՝ «Ատ չէչմէին քովի չամուռէն ա՛ռ, քսէ՛ չօճուխին վրան, կա-ղնկնա» կըսէ: Մարն ա չամուռը կառնէ, կը քսէ տղուն, տղան կաղէկ-նա, օտկի կելլա կը կայնի: Ան ատեն մարը տղան կառնէ, նորէն կերթա կերթա, մէկ պօստան մը կուբա: Ատ պօստանէն ներս կը մտնա. պախճէպանին յալվար կըլլա քի՝ իրեն տեղ մը տա, ինք ա ան-տեղը տղուն հետ նստի տիի: Պախճէպանն ա անոր պղտիկ կուլիպէ մը կուտա, մար վու տղա, անտեղը կը նստին: Օր օրի ա տղան կը մեղնա: Օր մը կնիկը կը նայի քի թաքավորին տղան քանի մը ըն-կերներով ան թառաֆը կուբա կոր: Հէ՛մէն կնիկը տղան կը կանչէ, կըսէ քի «էյօր քի ատ մարթիկը մօտենան նէ, անոնց քովը գնա տէ էղանակով ըսէ քի «էչը օսկոր կուտէ կոր, չունը խոտ կուտէ կոր» ըսէ կըսէ: Էյօր անոնք ա քեզի ըսեն քի «Տղա՛ս, հիչ էչը օսկոր, չունը խոտ կուտէ՞ մի» ըսեն նէ, տուն ա «է հէչ մէկ մար մըն ա իր զավակը կը կտրէ՞ մի ըսէ» կըսէ:

Տղան կերթա, խաղալով ցատկելով անոնց կը մօտենա, «էչը օսկոր կուտէ կոր, չունը խոտ» կըսէ նէ, անոնք ա կըսեն քի «Տղա՛ս, հիչ էչը օսկոր, չունը խոտ կուտէ՞ մի» կըսեն: Տղան ա կը դառնա կըսէ քի «է հիչ մար մըն ա իր զավակը կը կտրէ՞ մի» կըսէ:

Ան ատենը թաքավորին տղան կանգ կառնէ, կը հասկնա քի աս տղան իրեն տղան է, կըսէ քի «Քուկին մա՛րդ վո՞ւր է, ընծի կանչէ նայիմ» կըսէ: Կնիկն ա կելլա ասոնց կը մօտենա: Թաքավորին տղան հէմէն կը ճաչնա իր կնիկը, կը հարցունէ քի «Ընտո՞ր աղէկց[illegible]ղան» կըսէ: Կնիկն ա էրկան-պարակ կը պատմէ: Աղէկ մը [illegible]վելով թաքավորին տղան կը հասկնա քի հանցավորը վո՞վ է, [illegible]կը իլէն տղան կառնէ, նորէն իրեն սառայը կը տանի, կնկանը հարը կախել կուտա, իրենք ա նորէն տասը օր տասը քիչեր հարանիք կընեն:

7

ՄՈՒԿԻՆ ՄԱՍԱԼԸ

Մէկը կա, մէկը չիքա, մէկ մուկ մը կա էղեր: Աս մուկը հարս ըլլալ կուզէ: Ինչ ընէ, ինչ ընէ, սոխին չօփներէն ֆէրաճէ, թիւլպէնտ կը չնէ, գլօխը կանգուննէ, փէնճիրէին առչին կը նստի: Կը նայի քի մէկ չօփճի մը կասնի կոր. «Զօ՛փճի, չօ՛փճի, ընծի կառնե՞ս» կըսէ նէ, ան ա «կառնեմ» կըսէ: «Նեղանաս նէ ինչո՞վ կը ծեծես» կըսէ: «Աւելըս կը քաչեմ, կոթովը քանի մը հատ կը զարնեմ» կըսէ: Հատէ կնա, չո՛ւն, տուն իմին պարակո՛ւկ պարակուկ օսկորներս պիտի կոտրտես» կըսէ մուկը:

Մէյ մըն ա կը նայի քի ճիյէրճի մը կասնի կոր. «ճիյէ՛րճի, ճիյէ՛րճի, ընծի կառնե՞ս» կըսէ: «Կառնեմ» կըսէ: «Նեղանաս նէ ընծի ինչո՞վ կը ծեծես» կըսէ: «Փատս կը քաչեմ, օտկտ, ծառըտ կը կոտրեմ» կը-սէ.— «Հատէ քնա, չո՛ւն, տուն իմին պարակո՛ւկ պարակուկ օսկորներս պիտի կոտրտես» կըսէ մուկը:

Քիչ մը ետկը խօրօզ մը կասնի. «Խօ՛րօզ, խօ՛րօզ, ընծի կառնե՞ս» կըսէ: «Կառնեմ» կըսէ: «Նեղանաս նէ ընծի ինչո՞վ կը ծեծես» կըսէ: Մուկն «Քիթիկովս, տոտիկներովս քանի մը հատ կը զարնեմ» կըսէ: Մուկն ա «է՛հ, զարար չունի» կըսէ, ներս կառնէ խօրօզը, հարանիք կընեն:

Օր մը մուկը խօրօզին կըսէ քի «Տիմացի տունը հարանիք կա, կըսէ, էրթամ տէ բրինձ, յաղ քողնամ պերեմ» կըսէ: Կերթա կը պերէ: Ամմէն ատեն մուկը ասանկ կերթա կը քողնա, տուն կը պերէ էղեր:

Օր մըն ա նորէն կերթա քողնալու նէ, խօրօզը տունէնէն տուրս կելլա կերթա: Մուկը կուբա, չաթ չաթ, չաթ չաթ չաթ չաթ, դուռը կը չալէ կը չալէ չը՛ պացվիր: Ինչ ընէ, ինչ ընէ, կերթա չիլինկիր մը կը պերէ, տուռը պանալ կուտա, ներս կը մտնա, վեր վար, վեր վար կը փնտռէ, մարթ չիքա: Ինքիրենը կըսէ քի «Հատէ չօրպա մը եփեմ» կըսէ, բրինձը կը վլա, պան կընէ, կրակին վրա կը դնէ քի էփի. ետկը թէնճիրէին պերանը կը պանա քի աղ պիտի տնէ, ճլօմփ տիի մէչը կիյնա, աղվոր մը կեփի:

Քիչ մը ետկը խօրօզը կուբա, չաթ չաթ, չաթ չաթ դուռը կը չալէ կը չալէ չը՛ պացվիր. ան ա կերթա չիլինկիր մը կը պերէ, դուռը կը պանա, ներս կը մտնա, վեր վար, վեր վար կը փնտռէ, մուկը չիքա՛: Մէր մըն ա թէնճիրէին պերանը կը պանա կը նայի քի... Ինչ կըսես, մուկը մէչն է: Հիմա ինչ ընէ: Կառնէ թէնճիրէն, կը տանի լուռան մը

վրա, կը նայի քի անտեղը ծառ մը կա. ատ ծառին տակն ա խոչոր քար մը կա: Թլենճիրլեն հոն կը տնէ, ինք ա ասանկ կըսէ.

«Քար կլտոր կլտոր,
Ծով կարմիր կարմիր,
Խառղա թօփուրղօղ,
Ծառ ճղակտոր
Ընկելլաճը[1] մեռեր է»:

Մէյ մըն ա կը նայիս քի քարը կը քլտորի, կերթա կերթա կերթա՜ ծովը կիյնա: Ծովն է կաս-կարմիր կըլլա. խառղա մըն ա կուքա ատ ծառին վրա կը նստի:

Խօրօզը նորէն կըսէ.

«Քար կլտոր կլտոր,
Ծով կարմիր կարմիր,
Խառղա թօփուրղօղ,
Ծառ ճղակտոր,
Ընկելլաճը մեռեր է»:

Մէյ մըն ա կը նայիս քի խառղան կը թռնա կերթա, ծառն ա կտոր կտոր կըլլա, քնտինը կիյնա:

Խօրօզը նորէն կըսէ.

«Քար կլտոր կլտոր,
Ծով կարմիր կարմիր,
Խառղա թօփուրղօղ,
Ծառ ճղակտոր,
Ընկելլաճը մեռեր է»:

Կըսէ, թլենճիրլեն անտեղը կը թափէ, ինք ա կելլա, կերթա:

8

ՍԻՄԻՄԻՔԼԻԻՆ ՄԱՍԱԼԸ

Մէկը կա մէկը չիքա, մէկ սիմիքլիւ մը կա էղեր: Աս սիմիքլիւն կարքըվիլ կուզէ. կերթա կերթա, կը նայի քի մէկ պախալ մը կուքա: «Պա՛խալ, պա՛խալ, ընծի կառնե՞ս կըսէ նէ, ան ա «կառնեմ» կըսէ: «Նեղանաս նէ ընծի ինչո՞վ կը ծեծես» կըսէ նէ, «Խանութին ճամբը քուլլուստ կինջնցուննեմ» կըսէ: Ան ա «Հատէ քնա, չո՛րն, տուն իմին հոքիս պիտի հաննես» կըսէ:

[1] Իմա «ընկեր լաճը» Պոլսում գործ է ածվում առանց հասկանալու:

Նորէն կերթա կերթա, մէյ մըն ա կը նայիս քի պէքճի մը կելլա տիմացը. «Պէքճի պապա, ընծի կառնե՞ս» կըսէ նէ, «կառնեմ» կըսէ.– «Նեղանաս նէ ընծի ինչո՞վ կը ծեծես» կըսէ նէ, «Փատս վրադ կը կոտրեմ» կըսէ: Ան ա «Հատէ քնա, չո՛րն, տուն իմին հոքիս պիտի հաննես» կըսէ:

Նորէն կերթա կերթա կերթա, կը նայի քի վէրանէի մը մէչ մուկ մը աստին անտին կը ցատկոտէ կոր. կը պօռա անոր, կըսէ քի «Մո՛ւկ, մո՛ւկ, ընծի կառնե՞ս» կըսէ նէ, «կառնեմ» կըսէ: «Նեղանաս նէ ընծի ինչո՞վ կը ծեծես» կըսէ նէ, «Պուչովս քանի մը հատ կը զարնեմ» կըսէ: «Է՛հ, զարար չունի» կըսէ սիմիքլիւն, մուկը կառնէ, կերթան հարանիք կընանն:

Քանի մը օր ետկը մուկը սիմիքլիւին կըսէ քի «Սըվտեղը մենծ պէյի մը տուն կա, էրթամ նայիմ պան մը կրնա՞մ մի քողնար» կըսէ: Աս մուկին անունն ա Քիւփլիւ-պէյ է էղեր: Մուկը կելլա կերթա, անուշին խաւանօղին մէչը կը մտնա քի անուշ քողնա, հոն կը մնա. կընէ կընէ չի կրնար էլլար: Սիմիքլիւն ա կը պէքլէէ կը պէքլէէ, կը նայի քի մուկը չի քար կոր նէ, կելլա էտևէն կերթա: Մէյ մըն ա ճամբան չուխուրի մը մէչ կիյնա: Հիմա ինչ ընէ, կը նայի քի հեռուէն փատտոցը ծինլիներ կուքան կոր: Իրեն մօտիկծած ատեննին՝ սիմիքլիւն.

«Ա՛թըլար, ա՛թըլար,
Ապահանի սարըքըլար,
Պէյ էվինէ վարասընըզ,
Քիւփլիւ պէյէ տէյէսինիզ.–
«Կէլին հանըմ չուքուրա տիւշմիւշ,
Զըրամայօր – տիյէսինիզ»:
(Թարգմանութիւն)
(Ձիավորներ, ձիավորներ,
Ապահանի փաթթոցավորներ,
Գացեք պէյին տունը,
Ըսեք Քյուփլյու պէյին,
Տիկին հարսը փոսն է ինկեր,
Ըսեք, չի կրնար դուրս ելլել):

Կըսէ. ծինլիները մտիկ կընանն, անկէ կերթան պէյին տունը, պէյին կը զուրցեն: Մուկն ա վարչն կիմանա, ինչ կընէ ինչ չ'ընէր, կաղատի, կերթա սիմիքլիւն կը խտնա: Մուկը չուխուրին քէնարը կը կննայ, սիմիքլիւին՝

«Վեր ելինի չէքերէք»:
(Տուր ձեռքդ քաշեմ):

կըսէ նէ, ան ա՝

«Պէն սանա քիւսելէք»:
(Ես քեզ հետ խռովեր եմ):

կըսէ: Նորէն մուկը՝

«Վեր ելինի չէքերէք»:
(Տուր ձեռքդ քաշեմ):

կըսէ նէ, սիւմիւքլիւն նորէն՝

«Պէն սանա քիւսէքէք»:
(Ես քեզ հետ խռովեր եմ):

կըսէ: Մուկը նորէն անանկ կըսէ, նորէն սիւմիւքլիւն՝

«Պէն սանա քիւսելէք»:
(Ես քեզ հետ խռովել եմ):

կըսէ նէ, մուկն ա «է՛հ, քիւսելէք սէն, քիւսելէք: Նէ՞ յափայըմ (խռովեր ես խռովէ, ի՞նչ ընեմ)» կըսէ, թէքմէ մը, թէքմէ մը կը դարնէ, կը սատկեցունէ սիւմիւքլիւն, ինք ա կելլա կերթա:

9

ԿԱՐՍԸՋ ՓԻՍՏԱՆ

Մէկը կա մէկը չիքա, իրէք ախպար կա էղեր: Մէկը էդ մէնծը, մէկալը օղթանճան, մէկալն ա պզտիկը: Առնք իրենց պախճէնին խոշոր խնծորի ծառ մը ունին էղեր, ամա հիչ մէկ տարի մըն ա չեն կրնար այդ խնծորներէն ուտեր էղեր: Ամմէն տարի քիչեր առեն տես մը կուքա, ամմէնն ա կը ժողվէ կը տանի էղեր:

Մէկ տարի մըն ա նորէն խնծորները ա՛լ էղեր հասեր էն, էրթէսի առտուն պիտի փուրցունեն, մենծ ախպարը կըսէ քի «էս աս քիչեր պախճէն պիտի պառկիմ տէ, նայիմ վո՛վ է էկողը նէ պիտի մեռցունեմ» կըսէ: Կառնէ չատ մը թիւֆէնկ, խըլրճ, տանակ, պան, կերթա ծառին տակը կը պառկի: Կէս քիչեր կըլլա, մէյ մըն ա կը նայիս քի օխտը գլօխլը տես մը ճանկուլ-ճունկուլ ճանկուլ-ճունկուլ ծաներ հաննելէն կուքա կոր: Մենծ ախպարը աս ծաները կը լսէ, հէմէն վախէն պօռալով կը ցքէ, ներս կը փախի: Տեր կուքա, նորէն խնծորները կը ժողվէ, կելլա կերթա:

Էրթէսի տարին օղթանճա ախպարը կը պառկի, ան ա մենծ ախպօրը պէս տեին ճանկուլ-ճունկուլ էկած աոնը կը վախնա, կը ցքէ, ներս կը փախի:

Մէկալ տարի ա պզտիկ ախպարը խըլրճը, թիւֆէնկը կառնէ, կերթա պախճէն, խնծորին ծառին տակը կը պառկի: Մէյ մըն ա կը նայի քի տեր նորէն անանկ ճանկուլ-ճունկուլ ծաներ հաննելով կուքա կոր. հէմէն պառկած տեղէն ցատքելուն պէս, թիւֆէնկը կը քաշէ, տանկ տիի տեին վրա կը պարպէ, տեին ա մէկ օտկը կը կոտրի, թօփալ թօփալ ետ կը տառնա, խնալէն նըլալէն կելլա կերթա: Աս տղաքն ա կերթան, խնծորները կը ժողվեն, կուտեն:

Ետկը պզտիկ ախպարը կըսէ քի «Ախպարներ, հա՛տեցէք երթանք նայինք սա տեր վո՞ւր քնաց» կըսէ: «Հատէ», կըսեն անոնք ա, իրէք նային մէկ կելլան, քետինը վազած արունին ճամբայէն կերթան, կերթան էդ ետկը հորի մը գլօխ կը հասնին քի, ալթըխ անկէ անտին արունի ճամբա չիքար էղեր:

Մենծ ախպարը կըսէ քի «Հատէ վար իչնամ տէ: Նայիմ ինչ կա մէյէր: Էյօր տեր հոն է նէ, մեռցունեմ, կըսէ, ամա, էյօր «կէրիմ կոր, կէրիմ կոր» ըսեմ նէ, վեր քաշեցէք ընծի» կըսէ:

Էրկու ախպարները մէչկերնուն կապը կը հաննեն, մենծ ախպօրը կը կապեն, հորին մէյէր կինչեցունեն: Թամամ կտոր մը վար կիչնա նէ, «կէրիմ կոր, կէրիմ կոր» կը պօռա, անոնք ա հէմէն վեր կը քաշեն: Ետկը օղթանճա ախպարը կիչնա, ան ա առչինին պէս կը պօռա, վեր կը քաշեն:

Ետկը պզտիկ ախպարը վար պիտի իչնա նէ, կըսէ քի «Քանի «կէրիմ կոր, կէրիմ կոր» ըսեմ նէ, վար ինչեցուցէք, էտեէ ինչեցուցէք» կըսէ: Տղան հորին մէյէր կիչնա, քանի «կէրիմ կոր» կըսէ, տահա մէյէր կինչեցունեն, էդ քանի «կէրիմ կոր» կըսէ, տահա մէյէր կինչեցունեն, էդ ետկը կը հասնի հորին թաս տակը: Կը նայի քի էրկու հատ աղվոր օտա կա: Մէկ օտային դուռը քոց, մէկալինը պաց: Պաց օտային ներս կը նայի քի իրէք հատ աղվոր ախճիկներ նստեր են: Կերթա անոնց կըսէ քի «Հատէ, քալեցէք, ծեզի ասկէ տանիմ: Ինչո՞ւ հոս կէցեր նստեր էք» կըսէ նէ, անոնք ա կըսեն քի «Աման, չըլլար. քովի օտան տես մը կա: Էյօր մեզի ասկէ տանիս նէ, դուրս կելլա, մեզի ա կուտէ, քեզի ա» կըսեն: Ան ա կըսէ քի «Էս անիկա կը մեռցունեմ» կըսէ: «է՛հ, անանկ է նէ – կըսեն ախճիկները – ամա տուռին ծակէն նայէ: Էյօր տեին աչկերը պաց է նէ, կը քնանա կոր. էյօր քոց է նէ, քիտցիր քի արթուն է: Նաֆիլէ հիչ ներս մերթար. էյօր զարնես նէ ա թիւֆէնկովտ, մէկ անքամ զարկ: Երկու անքամ զարնես նէ, կոխմենա հա» կըսեն:

Աս պզտիկ ախպարը կերթա, տուռին ծակէն ներս կը նայի: Կը նայի քի տեին աչվընները չանալս-չանալս պաց է: Տուռը կը պանա,

թիւֆէնկովը մէյ մը կը զարնէ նէ, տեր «Իյիտ իսէն պիր տահա վուր (ևթն կտրիճ ես, մնկ ալ զարկ)» կըսէ: Տղան չը՛ զարներ, կելլա, դուրս կուգա, ասֆիկնէրուն մէննծը չուվանով կը կապէ, «Ա՛ռ, մէննծ ասպարիկ: Աս քուկին բանտտ է» կըսէ, ասֆիկը վեր կուտա: Օռթանճա ասֆիկը կը կապէ չուվանով, «Ա՛ռ, օռթանճա ասպարիկ, աս ա քուկին բանտտ է» կըսէ, ան ա վեր կուտա: Ետկն ա չուվանը պզտիկին կը կապէ քի ան ա վեր տա տիի նէ, ասֆիկը անոր էրկու թիւյ կուտա, մէկը ճերմակ, մէկալը սև: «Աս էրկու թիւյերը քետինը կը տննս, վրանուն կը ցատկես. էյօր ճերմակին վրայէն ցատկես նէ, օխտը տարի խնդաս պիտի: Էյօր սևին վրայէն ցատկես նէ, օխտը տարի լաս պիտի» կըսէ: Էրկու հատ ա չամսամս տաչի կուտա, «Ասոնք ա էյօր իրարու քսես նէ, կարսըդ փիստան մը կը չնվի» կըսէ: Անկէց ետկը տղան աս ասֆիկն ա չուվանով կը կապէ, «Առէք, ա՛նպարներ, աս ա իմին բանտս է» կըսէ, ա՛ն ա վեր կուտա: Ասոնք ա կը նային քի պզտիկ ասպօրնուն բանտը տահա աղվոր է, չուվանը անտեղը քարի մը կը կապեն, ասֆիկն ա ա՛ռնելնուն պէս կը փախին կերթան:

Ետկը պզտիկ ասպարը վեր պիտի էլլա ալթըս նէ, կը պօռա ասպարներուն քի վեր քաչեն: Ման-ծուն չիքա. քաչող ա չիքա: Կը հասքընա քի փիւթիւնն ա կացեր են, սկրթվելով-մկրթվելով վեր կելլա. կը նայի քի մէկն ա չիքա: Կը հանէ ճէպէն թիւյերը, կը դնէ քետինը, «ճերմակին վրայէն ցատկեմ» կըսէ, օտկը խայտիչ կըլլա, սևին վրայէն կը ցատկէ: Նորէն կը ցատկէ, նորէն սևին վրայէն կը ցատկվի: Իրեք անգամ ասանկ կընէ, նորէն նորէն սևին վրայէն կը ցատկվի նէ, կը հասկնա քի օխտը տարի լա պիտի:

Հիմա ինչ ընէ: Տուն չերթար, կերթա մէկ իչկէմպէճիի մը խանութը, կը նստի, կը նայի քի մարթ մը իչկէմպէ կուտէ կոր: Իրեն ա մէտէն կուզէ, քանի մարթը կո՛ւռթ կո՛ւռթ կը լսէ նէ, տղան ա նըստած տեղէն կո՛ւռթ կո՛ւռթ կընէ: Մարթը կը հասկնա քի անոր ա մէտէն կուզէ կոր, իչկէմպէճիին կըսէ քի տաս փարայի ա տղուն տա: Տղան իչկէմպէն կը լսէ, կելլա կերթա:

Կելլա կերթա թէրզիի մը խանութը: Մարթուն յալվար-յավար կըլլա քի ինքը աչկերտ առնէ քովը: Անոր ա սիրտը չըլլար, աչկերտ կառնէ տղան: Ասանկ էփ աղէկ մը կապրի:

Մէյ մըն ալ ան հորին մէչէն հանած պզտիկ ասֆիկը աս տղան գտնվի տիի թէլլալ կանչել կուտա: Կըսէ քի «Վո՛վ քի կարսըդ փիստան մը չընէ նէ, հազար օսկի պիտի տրվի իրեն»: Թէ[illegible] կուգա, ատ թէրզիին խանութին առչին ա կը պօռա: Տղան ա վ[illegible]ոին կըսէ քի «էս կարսըդ փիստան կրնամ չնել: Կըսէ, «Կանչ[illegible]լալը տէ

ըսննք» կըսէ: Վարպետն ա «Ծօ տուն խե՞նթ էս, ի՞նչ էս: Կրնա՞ս չնել քի կըսես կոր: Պոյէտ վեր լաստրտրներ մը՞ներ» կըսէ: Ան ա «Իլլէ՛ կանչէ, քեզի՛ ինչ, էս պիտի չնեմ» կըսէ: Թէրզին ա կը կանչէ մարթը, կըսէ քի քառսուն օրէն քա առնէ, ամա կըսէ քի «Ամմէն օր ճուվալ մը փընտըլս իլէն, ճուվալ մըն ա չամիչ պիտի պերես» կըսէ: Աս տղան ամմէն օր ճուվալ մը չամիչն իլէ ճուվալ մը փընտըլսը կառնէ, դատ օտա մը կը քաշվի էղեր:

Օր մը վարպետը կըսէ քի «էրթամ նայիմ սա տղան ընտո՞ր կը չնէ կոր էղեր կարսըդ փիստանը» կըսէ: Կերթա տուռին ծակէն կը նայի խի էրկու ճուվալն ա պացեր է, մէյ մը փընտըլսէն կուտէ կոր, մէյ մը չամիչէն:

Քառսուն օրը կը լմընէնա, թէլլալը կուգա: Չէմէն տղան ան թաքկէին չամսամս թաչիները իրարու զա՛րնելուն պէս՝ աղվոր կարսըդ փիստան մը կելլա: Տղան կուտա թէլլալին, ան ա կը տանի ասֆըկանը կուտա: Ասֆիկըն ա խապար կընէ քի տղան առնէն իրեն պրեն: Չըմէն կերթան, ան տղան կառնէն, կը պերեն ասֆկանը քովը:

Ասանկով մանչը իլէն ասֆիկը նորէն իրար կը կտնան, տասը օր տասը քիչեր հարսնիք կընէն:

10

ԹԷՄՊԷԼ ՀԱՍԱՆ

Մէկը կա էղեր, մէկը չիքա էղեր, մէկ թաքավոր մը կա էղեր: Աս թաքավորը իրեք ասֆիկ ունի էղեր: Մէկը էն մէննծը, մէկալը օռթանճան, մէկալն ա պզտիկը:

Օր մը թաքավորը մէննծ ասֆիկը կը կանչէ, կըսէ քի «Ընծի ինչ խըտար կը սիրես» կըսէ: Ան ա «Ակռ, ընտո՞ր ըսեմ, փէ՛ք չատ կը սիրեմ» կըսէ: Էրթէսի օրը օռթանճա ասֆիկը կը կանչէ, անոր ա անանկ կըսէ: «Ընծի ինչ խըտար կը սիրես, ա՛սֆիկս» կըսէ նէ, ան ա մէննծին պէս կըսէ: Էրթէսի օրը պզտիկ ասֆիկը կը կանչէ, անոր ա անանկ կըսէ: Ան ա կըսէ քի «Ակռ, հա՛յրիկս, քեզի աղի պէս կը սիրեմ» կըսէ: Թաքավորն ա խըրս կելլա, «Վայ – կըսէ – տուն ընծի աղի տեղ կը տննս կոր հա՞: Թէ՛զ, աչկս չը տեսնա՛» կըսէ. ասֆիկը տուրս կը վռնտէ: Ասֆըկան մարն ա, ինչ խըտար ըլլա նէ իրեն զավակն է, հիչ տունէն դուրս կընէ՞, սառային ամմէնէն վերի խաթը կը տանի ասֆիկը, հոն տեղը կը պահէ, հիչ հօրը չը՛ ցուցուներ ասֆկանը էրեսը:

Քանի մը օրէն նոյն թաքավորը կիմանա քի ախճիկը տահա սառայն է, անտեղը մէկ Թէմպել Հասան անունով փխա, ա՛դտոտ, զո՛տոտ, լորճուկ մարթ մը կա էղեր, կը պոնէ անոր կուտա իրեն պզտիկ ախճիկը, քի մինչև էտկը տանջվի ատ աղտոտ մարթուն հետը: Պաշխա սառայ մըն ա կուտա անոնց, կերթան էրկուքը հոն կը նըստին:

Աս սառային առչևն ա չատ մը ֆընտըխի ծառեր կա էղեր: Աս ախճիկը կը նայի քի մէկ օր, էրկու օր, իրեք օր, չորս օր, հի՛չ Թէմպել Հասանը գործի չե՛րթար, անանկ տունը կը նստի: Ասիկա ինչ ընէ, ինչ ընէ, օր մը առտուն կանուխ կելլա, ատ ֆընտըխին ծառերէն խոշոր տալ մը կը կտրէ, ատով աղվոր մը Թէմպել Հասանը կը ծեծէ, անկէց ետկն ա հարուր խուրուչ կուտա ծառքը, «Հայտէ քնա, քառասուն փարա վաստկէ տէ էկուր» կըսէ: Աս մարթը կելլա կերթա, մէյ մըն ա կը նայի քի խախվէճի մը նոր կը պանա կոր խանութը: Աս խախվէճին Թէմպել Հասանին կը դառնա, կըսէ քի «Ինչ է ան, Թէմպել Հասան» կըսէ նէ, ան ա կըսէ քի «Հիչ, ինչ պիտի ըլլա, մեր Սուլթանը ծեծեց ծեծեց, ծառքվընիս ա հարուր խուրուչ տուվավ, «Քնա քառասուն փարա վաստրկէ տէ էկու» ըսավ» կըսէ: Ան ա «էկու ատ փարաները ընծի տուր տէ, քեզի մէկ խօսք մը սորվեցունեմ» կըսէ, կառնէ մարթուն հարուր խուրուչը, «կերած հացտ հառամ մ'ըներ» կըսէ: — «էյ տահա՞» կըսէ Հասանը նէ, «Իչտէ ասչափ» կըսէ մարթը:

Իրինկուն կըլլա, կերթա Հասանը տուն: Սուլթանը «Քառասուն փարան վաստրկեցա՞ր» կըսէ նէ, ան ա «Զէ» կըսէ: «Էհ», կըսէ Սուլթանը, հիչ չը՛ խօսիր: Առտու կըլլա, նորէն Սուլթանը ֆընտըխին ծառէն տալ մը կը կտրէ, աղվոր մը կը ծեծէ մարթը, նորէն հարուր խուրուչ կուտա ծառքը, «Կնա քառասուն փարա վաստրկէ տէ էկու» կըսէ: Ասիկա նորէն կելլա կերթա, աս խախվէճին նորէն կը կանչէ, նորէն մարթը Սուլթանին ծեծելը կը զուրցէ: Խախվէճին կըսէ քի «էկու, ատոնք ա ընծի տուր տէ, քեզի խօսք մը տահա սորվեցունեմ կըսէ: Ան ա կուտա փարաները, խախվէճին ա աս անքամ կըսէ քի Հասանին «Տեսած պանտ չտեսնելու զարկ»: «Է տահա՞» կըսէ Հասանը նէ, խախվէճին ա «Տահա-մահա չիքա, իչտէ ասչափ է» կըսէ: Մարթը նորէն կելլա տուն կուքա:

Կնիկը նորէն կը հարցունէ Հասանին: «Քառասուն փարան վաստակեցա՞ր» կըսէ: «Զէ» կըսէ: Նորէն չը՛ խօսիր կնիկը, առտուն նորեն տալ մը կը կոտրէ, աղվոր մը կը ծեծէ մարդը, նորէն հարի[illegible]ուրուչ կուտա ծառքը, «Քնա քառասուն փարա վաստկէ տէ էկուր[illegible]է: Աս Հասանը նորէն կելլա կերթա, ատ խախվէճին նորէն կը կ[illegible], կըսէ

քի «Ատոնք ա ընծի տուր, քեզի աղվոր խօսք մըն ա սորվեցունեմ» կըսէ, կառնէ մարթուն ծառքէն փարաները, կըսէ քի «Էյօր օր մը առտուն կանուխ ծինով տեղ մը քացած ատենդ խախվէնները նոր պացված ըլլան, խախվէճին ա «Հասան, էյլէն (Հասան, կանգնէ՛) ըսէ նէ, վար ինչիր ծինէտ, ծինտ հոն տեղը կապէ, ներս քնա, խախվէ մը խմէ, անկէ էլիր տեղտ քնա» կըսէ: «Է տահա՞», կըսէ Հասանը նէ, «Իչտէ ասչափ», կըսէ խախվէճին:

Հասանն ա ինչ ընէ, ինչ ընէ, ինքիրենը կըսէ քի «Հիմա տուն էրթամ նէ, նորէն ծեծ կա, կըսէ: Անոր աղէկը հիչ տուն չեմ էրթար» կըսէ: Կը նայի քի անտեղի իսկէլէն պաֆօռ մը կայներ է, կերթա մէչը կը մտնա: Ասոր Թէմպել Հասան ըլլալն ա ամմէննն ա քիտեն էղեր տէ, ամմեննեին փարա-մարա չեն առներ էղեր: Պաֆօռը ճամբա կելլա, կերթա, կերթա, կերթա, ալ տեղ մը կուքա քի պաֆօռը ետ պիտի դառնա, մարդիկները կը պօռան կըսեն քի «Հա՛տէ, էլլող կա նէ էլլա: պաֆօռը ետ պիտի դառնա» կըսեն: Հասանն ա հիմա ինչ ընէ, հատէ էս ա էլլամ տէ սա չայիրին վրան կտոր մը քթվըտիմ կըսէ, դուրս կելա պաֆօռէն, կերթա ան չայիրին վրան կը նստի: Մէյ մըն ա քովը կը նայի քի աղվոր, կանանչ-մանանչ, կարմիր-մարմիր պաներ մը կը վառի կոր. չը՛ ճաչնար քի ատոնք ծառերը ծառերը քարեր են, կըսէ քի ինքիրենը «էլլամ սըվոնցմէ կտոր մը ժողվեմ տէ կնկանս խրկեմ, կըլլա քի քործ չուննացած ատենները հետը կը խաղա» կըսէ: Կելլա չապիքին էրկու թևերն ու ծարերէն կը պատռէ, մէչը կը լեցունէ, ճօթէն ա կը կապէ, ճիտէն ներս կը խօթէ, կելլա կերթա: Կը նայի քի մէկ նոր պաֆօր մըն ա էկեր է, կը նստի անոր մէչը, կուքա իրեն առչի տեղը: Ամա նորէն ինքը տուն չե՛րթար, ատ քարերը ճուվալի մը մէչը կը լեցունէ, պէրանն ա աղվոր մը կը կապէ, տուն կը խրկէ: Սուլթանը կառնէ, կը պանա, կը տեսնա էլմասները նէ, «է, կըսէ, էրիկս ալթըխ զէնկինցեր է» կըսէ: Կելլա աղվոր մը տունը տեղը կը չտկէ, ըսփասավորներ կառնէ, ամմէն պան կարգին սըրային կը պերէ[1]:

Աս Թէմպել Հասանն ա տուն չերթար ըսինք ա, կերթա պաչխա թաքավորի մը ուչախը կըլլա: Աս թաքավորին ա օսկիները ահչափ չատ է եղեր քի, ամմէն օր մէյմէկ մարթ ատ օսկիները քիւրէքլէմիչ կընէ էղեր քի, չմզլի տիի: Ատ օսկիներուն մաղազային քովն ա մէկ պէքճի մը կայնած է էղեր, իրինկուընը էյօր ան օսկիները քիւրէքմիչ ընող մարթը մաղազայէն տուրս էլլա նէ, պէքճին կը հարցունէ էղեր

1 Հաջորդ կտորների մեջ գործադրվում են սրճարանապետի տված պատվերներից երկրորդը և երրորդը, բայց առաջինը մնում է: Հայտնապես այստեղ պակասում է մի մասը, ուր գործադրվելու էր սրճարանապետի առաջին պատվերը:

քի ատ մարթուն «Ասօր ի՞նչ ըրիր» տիի: Էյօր ան ա «Աս ինչ թաքավորին օսկիները քիւրէքլէմիչ ըրի» ըսէ նէ, հէ՛մէնտէ գլօխը կը կտրեն էղեր: Ամմա ամմէնն ա կըսեն էղեր տէ, ամմէնուն ա գլօխը կը կտրեն էղեր, հիչ մէկ մարթ մը չիքա էղեր չըսող:

Զերկնցնենք, օր մըն ա սըրան աս թէմպէլ Հասանին կուգա: Աս ա անոնց պէս ինչվան իրինկուն օսկիները քիւրէքլէմիչ կընէ, իրինկունը տուրս էլած ատենը՝ պէքճին «Թէմպէ՛լ Հասան, ասօր ի՞նչ ըրիր» կըսէ նէ, թէմպէլ Հասանին ա հէմէն ան առչի խալվէճիին ըսածը միտկը կուգա քի «Տնսած պանդ չտեսնալու զարկ» ըսեր էր: Հիմա աս ա օսկիները տեսավ ա՜, չտեսնալու պիտի քա. կըսէ քի «Հի՛չ, ճահնըմ, պա՛ն մըն ա չըրի» կըսէ: Պէքճին ա «Հիչ անանկ պա՞ն կըլլա: Հէլպէթ պան մը ըրիր» կըսէ: Ան ա կըսէ քի «Փիր խաչ խապ չօփ տօխտիխ»[1] կըսէ: Մարթը կը նայի քի աս մարթը չ'ը՛սեր կոր, խապար կընէ թաքավորին, թաքավորն ա հէ՛մէնտէ կը կանչէ Հասանը, իրեն տղա կընէ:

Աս թաքավորին կնիկն ա խըսխսանմիչ կըլլա քի ատ փիս, մունտառ մարթը ինչո՞ւ իրեն տղա ըրավ տիի, «Կայնէ, կըսէ ինքիրենը, էս անիկա մեռցունել տամ տէ, ինչ ըլլա նէ ըլլա: Թող ան ա տեսնա պարէ իրեն հալը» կըսէ: Օր մը սուտ կըսէ քի թաքավորին՝ «Տուն աս մարթը տղա ըրիր, ա՛մմա՜, կըսէ, իչտէ սանկ կընէ կոր, նանկ կընէ կոր, սա քէչուԹինը կընէ կոր, տա քէչուԹինը կընէ կոր, հընկըր զընկըր: Էս ալթըրս ատ մարթը քովս չեմ ուզեր, կըսէ, տուն ինչ կուզես նէ ըրէ՛» կըսէ: Թաքավորն ա ինչ ընէ, կը տառնա կնկանը կը հարցունէ քի «Է հիմա ի՞նչ ընենք ասոր» կըսէ նէ, կնիկն ա կըսէ քի «Տուն ընծի ցքէ, էս անիկա զիփտին խազանը նետել կուտամ» կըսէ: «Է՛հ, կըսէ թաքավորը, Թող քուկին ըսածիտ պէս ըլլա, ինչ կուզես նէ, ան ըրէ»:

Կնիկը կելլա առապան կը նստի, կո՜ կո՜ կո՜ կո՜, չիտակ իրենց զիփտին փավլիքան կերԹա, կըսէ քի «Վաղը առտու էն առաչ վո՛վ աս տեղ քա նէ, պիտի պռնէք զիփտին խազանը պիտի նետէք, ետկէն ա մարթ մը պիտի խրկեմ, ան խազանը նետած մարԹերնուդ գլօխը կտրէք անոր պիտի տաք, ընծի պիտի խավրէք քի խազանը նետած ըլլալնիտ հասկնամ» կըսէ: Կնիկը կելլա տուն կուգա, Հասանին ա կըսէ քի «Ջմոռնա՜ս, կըսէ, վաղը առտու կանուխ ծինտ նստիս, մեր զիփտին փավլիքան էրԹաս, անոնք քեզի պան մը պիտի տան, առնես պերես» կըսէ: Ան ալ «Շատ աղէկ, կերԹամ» կըսէ:

[1] Փոխանակ ասելու մաքուր թուրքերենով «Պիր քաչ քապ չօփ տէօքտիք» (մի քանի ման աղր թափեցինք)». այսպես է ասվում ծաղրական ձևով և իրր նմանեցնելով գավառական թուրքերեն արտասանության, ենթադրելով, թե կեղտոտ թէմպել Հասանը գավառացի էր:

Էրթէսի առտուն Հասանը կանուխ մը կելլա, ծինը կը նստի, կերԹա: ԷրԹալն իքէն կը նայի քի խալվէճի մը նոր կը պանա կոր խալվէնն: Խալվէճին Հասանին «Հա՛սան, էյլէն (Հասա՛ն, կեցի՛ր)» կըսէ նէ, անոր ալ հէմէն միտկը կուգա առչի խալվէճիին ըսածը: Վար կիչնա ծինէն, ծինը ան տեղը կը կապէ, ներս կերԹա խալվէ մը խմելու: Անտին Թաքավորին կնիկն ա կըսէ ինքիրենը քի «ԷրԹամ նայիմ սա մարթը ընտո՞ր խազանը պիտի նետեն» կըսէ, կելլա զիփտին փավլիքան կերԹա: Մարթիկն ա կը նային քի էն առաչ ինքն է էկողը, պը՛ռնէնուն պէս, լա՛փ, զիփտին խազանը կը նետեն կնիկը: Ետկը Հասանը խալվէն խմելէն սօնրա, կելլա փավլիքան կերԹա, անոնք ա կը պռնեն, կնկանը գլօխը կը կտրեն, աս մարթուն ծառքը կուտան, ան ա կառնէ, տուն կը պերէ, Թաքավորին կուտա: Ան ատեն Թաքավորը կը ճաչնա իրեն կնկանը գլօխը, կը հասկնա քի սուտ իֆտիրա ներ նետած ըլլալուն համար՝ ինքը քնաց անոր տեղը, տղուն հիչ պան մը չ'ը՛ռներ: Քիչ ատենէն Թաքավորն ա կը մեռնի, մէրասը կը մնա Հասանին, Հասանն ա փիւԹիւն օսկիները, պաները կը ժողվէ, կը խրկէ իրեն տունը, խապար ա կընէ քի ինք ա ա՛լթըլս պիտի քա:

ՍուլԹանը աս կիմանա նէ, հազըրուԹին կը տեսնա քի ան քիչերը խազան խնտան, ուրախուԹին ընեն: Ախճկանը հօրը խըրսն ա ինչեր է էղեր, անոնք ա ան քիչերը հացի պիտի քան: ՍուլԹանը փիւԹիւն ըսփասավորներուն կըսէ քի «Ամմէն կերակուրներուն մէչն ա աղ չի՛ պիտի քտնվի» կըսէ: Մէյ մըն ա կը նայիս քի թէմպէլ Հասանը պէր էղեր է: Մէկալ միսաֆիրներն ա կուքան, սեղանները կը չտկվի, հացի կը նստին: Ախճկանը հացը ամմէն կերակուրներէն ա ուտելէն ետկը, կըսէ քի ախճկանը «Ախճիկս, կըսէ, աս ինչ աղվոր կերակուրներ... ամա, ինչո՞ւ մէչը համ չիքա...»: Ախճիկն ա կըսէ քի «Ախ հայրիկս, կըսէ, յա էս քեզի աղի պէս կը սիրեմ ըսի նէ, տուն ընծի չուզեցիր, վռնտեցիր, կըսէ: Ամա հիմա կը տեսնա՞ս կոր մի քի ամմէն պանին ա համ տուվողը աղն է էղեր» կըսէ:

Ան ատեն հարը կելլա, ախճկանը ճակատը կը պաքնէ, իրարու հետ կը պարըչին, տասը օր տասը քիչեր ուրախուԹին կընենն:

11

ՀԱՋԱՐԱՆ ՊԻՒԼՊԻՒԼ

Մէկը կա, մէկը չիքա, մէկ թաքաւոր մը կա էղեր: Աս թաքաւոր, չտեսնված, ալըման սառայ մը կը չնէ: Փիւթիւն իրեն մենծերը կուքան էղեր տեսնալու տէ փէք կը հավնին էղեր: Օր մըն ա ասանկ մենծ փաշա մը կուբա սառայը տեսնալու, կը նայի կը նայի, անկէ կը դառնա թաքաւորին կըսէ քի «Աս սառայը փէք մէնչուր, փէք աղվոր է ամա, ասոր մէչը հազարան պիւլպիւլ մը կուզէ քի, աղվոր ծանով երգէ: Ան ատենը տահա մէկ աղվորութին մը կառնէ սառայըտ» կըսէ:

Թաքաւորը այս խօսքը լը՛սնուն պէս, կը կանչէ իրեն իրէք տղաքը, ատ փաչային ըսածները անոնց կը զուրցէ: Ան ատեն իրէքը մէկ «Հա՛տէ, էրթանք քտնանք ատ հազարան պիւլպիւլը տէ պերնանք» կըսեն: Իրենք ա կէլլան, իրենց ճամբուն պետէ էղածը կառնեն, կէլլան, կերթան: Կերթան, կերթան, չատ մը էրթալնէն ետքը, մէյ մըն ա իրէք չէչմէի կը հանտպին, իրէքն ա մէյմէկ օսլասլի պերան, իրէք չէչմէին վրան ա գիր գրված: Առչինին վրան գրված է էղեր քի «Աս ճամբայէն գացողը նտ կը տառնա»: Մէկալին վրան ա գրված է էղեր քի «Աս ճամբայէն գացողը յա կը դառնա, յա չը դառնար»: Տահա մէկալին վրան ա գրված է էղեր քի «Ասկէց գացողն ա ամմեննին չի դառնար»: Հիմա աս իրէք ալսպարներն ա կը զատվին իրարմէ: Հոն տեղն ա մէյմէկ նիչան կը դնեն քի ետքը վո՛վ քա նէ, իրեն նիչանը առնէ էրթա տէ, ասանկով իրարու նտ տարձած ըլլարնին չէըլլալնին հասկնան: Մենծ ալսպարը «Կացողը նտ կը դառնա» օսլասլէն կերթա: Օրթանճա ալսպարը «յա կը տառնա, յա չը տառնար»էն կերթա, պզտիկ ալսպարն ա «ամմեննին չը տառնար»էն կերթա:

Մենծ ալսպարը ան օսլասլը կը մտնա, կերթա, կերթա, դիմացը վո՛վ կէլլա նէ «Հազարան պիւլպիւլը վո՞ւր է» տիի կը հարցունէ էղեր նէ, անոնք ա հիչ ճօղապ չենն ի տար էղեր: Աս ա ինչ ընէ, կերթա, պզտիկ կուլիպէի պէս տուն մը կը գտնա, քիչերնները հոն կը պառկի, ցորնկներն ա հազարան պիւլպիւլը փնտռելու կէլլա էղեր:

Օրթանճա ալսպարն ա մէկալ օսլասլէն կրթա կերթա, ան ա վոր՛ կը հարցունէ նէ, կը խնտա էղեր: Աս ա կը նայի քի չ՛ը՛լլար կոր, կերթա մէկ խանութ մը կը մտնա, ատ տեղ աչկերտ կըլլա, նորէն ցորեկներն ա հազարան պիւլպիւլը փնտռելու կէլլա էղեր:

Քանք հիմա պզտիկ ալսպօրը: Ան ա «Հիչ չը՛ դառնար» օսլասլէն մտա՞վ յա, ան ա կերթա, կերթա, դիմացը մէկ էլմասէ սառայ մը կէլլա: Ատ սառային փէնճիրէին առչեն ա ալճիկ մը նստած է էղեր: Ատ ալճիկը աս մանչը տե՛նալուն պես, «Ջապուխ,– կըսէ իրեն ծառաներուն, աս մանչը ներս առէք, խուչ թիւյի չաթալսին մէչ պառկեցուցէք» կըսէ: Անոնք ա հէմէն տուրս կէլլան, մանչը ա՛ռնելուն պէս, ներս կը պերեն, աղվոր քառօլայի մը մէչ կը պառկեցունեն: Տղան հոն կը պառկի, առտու կըլլա նէ, ուչալնները ասոր խալվէ մը կը պերեն, տղան կը խմէ, ետկը ալճիկը ներս կը մտնա, կուբա մանչուն քովը, «Տուն աս թառաֆները ի՞նչ գործ ունիս: Ընտո՞ր քալելով աստեղները ինկեր ես» կըսէ: Տղան ալ ինչ մտկով հոնտեղվանքը խյնալը մէկիկ մէկիկ կը զուրցէ: «Է՜հ, կըսէ ալճիկը,– հատէ քնա, Աստված հետտ ըլլա»:

Մանչը տուրս կէլլա սառայէն, նորէն կը պաչլայէ էրթալ, նորէն չատ մը օրներ էրթալէն ետկը, մէյ մըն ալ տիմացը օսկի սառայ մը կէլլա: Ասոր փէնճիրէին առչին ա ալճիկ մը նստած է էղեր: Աս ալճիկն ա ուչալնեներուն ներս առէք կըսէ, անոնք ա նորէն առջինին պէս տղան կը տանին քառօլա մը կը պառկեցունեն, առտու կըլլա, ուտելիք կը պերեն, ետկը ան ալճիկն ա մէկալին պէս կուբա մանչուն օտան, կը հարցունէ «Ինչո՞ւ հոստեղները էկեր էս» տիի, ան ա ասոր ա կը պատմէ, ալճիկն ա առչի ալճըկանը պէս կըսէ:

Նորէն մանչը կէլլա կերթա, նորէն չատ մը էրթալէն ետկը՝ աս հեղու ալ տիմացը արծաթէ սառայ մը կէլլա: Հոն ա նորէն ալճիկ մը. իչտէ աս ա առչիններուն պէս կըսէ, նորէն ուչալնները ներս կառնեն մանչը, քառօլա մը կը պառկեցունեն, առտու կըլլա, նորէն առջինէն ներուն պէս ուտելիք կը պերեն, անկէց նորէն ալճիկը կուբա, ա՛ս ալ կը հարցունէ վո՛ւր էրթալը, մանչն ա նորէն աս ալճկան ա կը զուրցէ, ալճիկը անոր կըսէ քի «Հիմա աս հեղու ճամբադ փէք էրկան է: Փէք չատ օրներ քալես պիտի քի փնտռածտ գտնաս: Ան ա նայինք կրնա՞ս պիտի մի գտնար: Հիմա, չատ մը քալել քալելէտ ետկը, տիմացտ պատ մը պիտի էլլա: Ատ պատին օրթատեղը թէք տուռ մը կա: Ատ տուռին տիմացն ա էրկու ծառ կա: Մէկ ծառին գինճիլով ասլան մը կապված է, մէկալ ծառին ա խուզի մը. ասլանին առչևը խոտ տրված է, խուզիին առչևի օսկորնները պիտի առնես, ասլանին առչև պիտի տնես: Ասլանին առչևի խոտն ա պիտի առնես, խուզիին պիտի տաս: Անկէ ան թէք տուռը պաց, ներս մտիր, հոՆ է հազարան պիւլպիւլը, ամա սասըն, չմոռնաս ան օսկորնները ասլանին, խոտն ա խուզիին տալու: Էյօր մոռնաս չիտաս նէ, ասլանը մէկ ծանի կը պօռա,

ան տուռնէն ներս խոչոր սառայ է: Մէչիններըը կիմանան, տուրս կը թափին, քեզի ա՛ն տեղը կը մնացուննն» կըսէ:

Մանչը աս ալսճիկէն ասանկ աղվոր մը խրատվելէնետկը ճամբա կելլա: Կերթա կերթա կերթա, չատ մը օրեր էրթալէնետկը, ատ պատը կը հասնի. կը նայի քի իրավ ալսճկանը ըսածին պէս էրկու ծառ կա: Մէկ ծառին ասլան մը, մէկալ ծառին ա խուզի մը կապված: Խուզիին առչև օսկոր, ասլանին առչևն ա խոտ. ասլանին առչևի խոտը կուտա խուզիին, խուզիին առչևի օսկորներն ա ասլանին կուտա: Անկէց չիտակ տուռին կերթա, տուռը կոնակովը վեր առնելուն պէս՝ ներս կը մտնա: Ատ պալճային մէչն ա՝ պզտիկ կուլիպէի պէս պան մը, ատ կուլիպէին առչևն ա մարթ մը կայներ է էղեր: Աս մարտը կը նայի քի մանչ մը ներս կը մտնա կոր, «վայ, քող կա», ըսելով մանչուն կը մոտենա: Մանչն ա հիմա ի՞նչ ընէ, «Վայ հէմչէրի, տուն հո՞ս էս էղեր, քեզի ահչափ փնտռեցի, փնտռեցի, անճախ գտա: Ի՞նչ կա աստեղվանքը էկեր էս: Ի՞նչ կընես կոր նայինք: Զատոնց է իրար չենք տեսեր տէ քեզի չատ չատ կարօտծեր էմ» կըսէ:

Մարթը աս խօսքերը կիմանա նէ, «Ծօ աս քող չէ էղեր» կըսէ ինքիրենը, մանչուն կը դառնա, կըսէ քի «տուն վո՞վ էս» կըսէ նէ, ան ա «Տահա չըճանծօա՞ր: Նայէ էս քեզի մոռցո՞ր էմ մի, մենք ատենով իրարու հետ ընտո՞ր բարևկամ էինք, մինակ անունետ մոռցեր էմ, ինչ էր քի անունետ» կըսէ նէ, ան ա «Տէլի-Ցահօ էր» կըսէ: Մարթն ա կը նայի քի «Քեզի հետ ընկեր էի ատենով» կըսէ կոր: «Էհ, հատէ կուլիպէս էկուր» կըսէ, էրկուքնին մէկտեղ ներս կը մտնան կուլիպէէն, կը խօսրաթվին:

Մանչը իչտէ ասանկ ատ տեղը չատ մը օրեր միսաֆիր կենալէն նետկը, օր մը Տէլի-Ցահօին, «Հատէ, Տէլի-Ցահօ, էրթանք կտոր մը պտըտինք» կըսէ. ան ալ «Էհ, հա՛տէ» կըսէ, ան թէչ տուռնէն տուրս կելլան, կերթան լեռները պտըտելու: Ասանկ պտըտելով չատ մը տեղ կերթան: Տէլի-Ցահօն կը նայի քի իրինկուն կըլլա կոր, «Հա՛տէ, ճաՆըմ,— կըսէ մանչուն,— ետ տառնանք»: Մանչն ա վերա «Քիչ մըն ա պտըտինք» կըսէ: էն ետկը մութը կը կոխէ նէ, մանչը ան տեղը կը նետի, «էս չեմ կրնար աչքերս քալեր, աս քիչեր հոս կը պառկ[illegible] կըլլա, տէ վաղը առտու լուս աչկով կերթանք» կըսէ: Տէլի-[illegible] ա անոր խօսքին կը նայի, քիչերը անտեղը լառան օրթան կը պ[illegible]կին: Առտու կըլլա, նորէն Տէլի-Ցահօն «Հատէ, ետ տառնանք» կըսէ նէ, մանչը կըսէ քի «ճանըմ, տահա կանուխ է, սանկ կտոր մը տահա առաչ էրթանք տէ նայինք ի՞նչ կա» կըսէ:

էրկուքնին մէկ նորէն կելլան քալելու. քիչ մը տեղ կերթան, մէյ մըն ա լեռներուն մէչը պզտիկ տուն մը կը տեսնան. կերթան փէնճիրէէն ներս կը նային քի մարթ մը նստեր է: «Հրամմեցէք» կըսէ մարթը ասոնց: Անոնք ա ներս կերթան, կը խօսրաթվին, անկէ կը հասկնան քի աս մարթը ճգնավոր է էղեր: Անկէ իրինկուն կըլլա նէ, նորէն Տէլի-Ցահօն «Հատէ» կըսէ մանչուն: Մանչն ա կըսէ քի «Աման, աս քիչեր ա հոս պառկինք տէ վաղը կերթանք» կըսէ: Տէլի-Ցահօն «Չէ, իլլէ տուն էրթանք. սառայը քող կը մտնա» կըսէ: Ճգնավորն ա չատ ղօռ կընէ քի «Իլլէ կեցիր» տիի նէ, Տէլի-Ցահօն ա կը կենա:

Էրթէսի օրը կըլլա նէ, մանչը կըսէ քի Տէլի-Ցահօին, «Ընծի նայէ — կըսէ — ինչո՞ւ համար տուն անոնց ուչախը պիտի ըլլաս: Հիչ մ'ն'րթար հոն ալթըլս. քանի մը օրէն կերթանք մենք, ան սառային հազարան պիւլպիւլը կը կողնանք, հոս կը պերնենք, աղվոր մը աստեղը կյանք կընենք» կըսէ: Տէլի-Ցահօն ասոնք աղէկ մը մտիկ կընէ, անկէ կըսէ քի «Իրավ ըսածիտ, անանկ ընենք» կըսէ: Քանի մը օր հոն կը կենան, անկէց առտու մը կելլան, Տէլի-Ցահօն իլէն մանչը նետ կը տառնան, կուգան ան սառային մօտիկը տեղ մը կը փախվըտին: Քիչեր կըլլա նէ, ան թէչ տուռնէն ներս կը մտնան, մանչը վարը կը կայնի, Տէլի-Ցահօն ա փէնճիրէէն վեր կը չուլլուվի, կը նայի քի ալսճիկը քառյօլան պառկեր է, հազարան պիւլպիւլն ա թավանէն կախված է: Տէլի-Ցահօն ներս կը մտնա, պիւլպիւլին լեզուէն հետը կը խօսրաթէ, «Վախ,— կըսէ,— անութի, ծառավ էս, քեզի տանիմ տէ հաց տամ, ուտելիք տամ»: Պիւլպիւլն ա հիչ ծանիկը չը՛ հաներ: Տէլի-Ցահօն կառնէ պիւլպիւլը, փէնճիրէէն վար կը ցատկէ, անկէ՝ նորէն մանչն ա հետը՝ կելլան դուրս կուգան, նորէն ան ճգնավորին տունը կերթան, անտեղը կը մնան ալթըլս:

Օր մը մանչը կըսէ քի Տէլի-Ցահօին՝ «Ինծի ա սորվեցուր սա պիւլպիւլին լեզուէն» կըսէ, ան ա կը սորվեցունէ: Անկէ աղվոր մը սորվելէն ետկը, օր մը մանչը սուտ հիվանտ կըլլա: «Աման, կը մեռնիմ կոր, հէքիմ մը պերէք» տիի կը պօռայ: Ասոնք ա էրկուքնին մէկ, ճըգնավորը իլէ Տէլի-Ցահօն կերթան քի հէքիմ կանչեն, մանչն ա պիւլպիւլը ա՛ռնելուն պէս, կը փախի կերթա: Վազելով վազելով, օրեր ետկը կը հասնի ան արծաթէ սառային, նորէն ան ալսճիկը ուչախներուն կըսէ քի ներս առնեն տղան: Ուչախները կուգան, մանչը նորէն քաոյօլան կը պառկեցունեն, առտու կըլլա, նորէն ուտելիք կը պերնեն, նորէն ալսճիկը կուգա մանչուն քովը, կը հարցունէ հուստեղները ի՞նչ գործ ունիս տիի նէ, ան ա կըսէ քի «Աման, ճամբան չատ էրկան է տէ, կը վազամ կոր քի հասնիմ տիի՞: Մենք ծին մը ուննայի նէ, ինչ աղէկ

կըլլար» կըսէ: Ան ա՝ «Անանկ է նէ էս քեզի ծին մը տամ» կըսէ: Ուշաննեըուն կըսէ, ծին մը կուտան մանչուն: Մանչը կը նստի ծինին վրան, կը վասծունէ, չապուկս մը օսկի սառային կուբա: Անտեղի ախճիկին ա կը նայի քի ծինով է, չը՛ խօսիր: Անկէց ա կասնի, քիչ մը ետեն ա էլմասէ սառային կուբա, ան տեղի ախճիկն ա չը՛ խօսիր: Անկէց ա կասնի, կուբա ան չէչմէին, իրեն նիչանը կառնէ, կերթա քի նայի քի մէկալ ախպարները տահա չեն էկեր: – Հատէ, էրթամ անոնք ա գտնամ» կըսէ, օռթանճա ախպօրը մտած սօխախը կը մտնա: Էփէի մը կերթա, փորը կանուխենա, անտեղը պէօրէքճիի մը խանութի կը տեսնա, կը մտնա հոն: Կը նայի քի ախպարը հոն է: «Ա՛խպար, քալէ, հատէ էրթանք, էս քացի պիւլպիւլը գտա» կըսէ: Էրկուքն ա կը ցքին խանութը, դուրս կելլան, կուբան չէչմէին, օռթանճա ախպարն ա իրեն նիչանը կառնէ, անկէ կըսեն քի «Հա՛տէ, էրթանք մենծ ախպարնիս ա գտնանք» կըսեն, կը մտնան մէկալ սօխախը:

Կերթան, կերթան, ա՛ս տեղ կը փնտռեն, ա՛ն տեղ կը փնտռեն, օրերով կը փնտռեն, չեն գտնար ախպարնին: Ետկը օր մըն ա նորէն լոռը էլեր էն էղեր, կը նային քի անտեղը պզտիկ կուլիպէ մը կա: Կը նային քի մէկը նստեր, անտեղը կուլա կոր: Մէ՛յ մըն ա կը նային քի ախպարնին է: Անոր ա ծան կընեն, կելլա դուրս, հա՛տէ, իրեքնին մէկ՝ կելլան կուբան ան չէչմէին, մենծ ախպարն ա նիչանը կառնէ, կերթան:

Ամա աս ախպարները խըսխանմիչ կըլլան կոր պզտիկ ախպարնուն վրա քի ինչո՞ւ անիկա գտավ հազարան պիւլպիւլը տէ, իրենք չգտան տիի: Էփ աղէկ մը կերթան նէ, կը ծառավնան, հոր մը կը գտնան, պզտիկին կըսեն քի «Հատէ, վար ինչիր տէ մնզի ճուր հանէ» կըսեն: Ան ա չի՛չնար: «Տո՛ւք ինչէք», կըսէ: Անոնք ա խըրսխանմիչ կըլլան, «Զէ նէ էս իչնամ», կըսէ մենծը, կիչնա, ճուրը կը խմէ, վեր կը քաչեն: Ետկն ա պզտիկը կիչնա նէ, ասոնք էրկուքը մէկ պիւլպիւլը կառնեն, իրենք ա կը ձգեն, կը փախին: Կերթան տուն, հօրերնուն ա կըսեն քի «Իչտէ հազարան պիւլպիւլը, մենք գտանք. պզտիկ ախպարնիս չիյտենք վո՞ւր է» կըսեն:

Իչտէ նորէն ամմէն մարթ կուգա պիւլպիւլը տեսնալու ամա պիւլպիւլը հիչ չը՛ խօսիր, հիչ ծանը չը՛ հաններ էղեր: Օր մըն ա նորէ՛ ա-սանկ մէկը կուբա, կը տեսնա պիւլպիւլը նէ, կըսէ քի թաքա ն, «Աս վո՞վ գտավ» կըսէ: Ան ա կը կանչէ էրկու տղաքը, «Իչս ա-սոնք» կըսէ: Մարթը տղոցը կը դառնա, կըսէ քի «Է ճամբան իչի՞ հանդիպեցաք» կըսէ նէ, էրկուքը իրարու էրես կը նային: «Հիչ պանի մըն ա չը հանդիպեցանք» կըսեն: «Անանկ պա՞ն կըլլա, կըսէ մարթը:

հէլպէթ պանի մը հանդիպեցաք: Է փէք աղէկ, ասոր հետ չխօսի՞ք կըսէ նէ, «Զիյտենք խօսիլը» կըսեն: «Մ,– կըսէ մարթը,– անանկ է նէ տուք չէք գտնողը» կըսէ: Անկէ թաքավորին կը դառնա, կըսէ քի «Աս պիւլպիւլտ խօսեցունել չի տա՞ս: Թէլլալ կանչել տուր, խօսող մը կը գտնվի» կըսէ: Թաքավորն ա թէլլալ կանչել կուտա, չատ մը մարթիկներ կուբան, ամա ինչ կընեն նէ, պիւլպիւլը չը՛ խօսիր:

Հիմա գանք ան պզտիկ տղուն: Ասիկա ա ան հորին մէչը մէկ-էր-կու օր կը մնա, էն ետկը ալթըխ փորը կանուխենա նէ, «Ախ, կըսէ, էս հոս մինչև ե՞րբ պիտի մնամ» կըսէ: Կու չուլլուվի, կու չուլլուվի քի վեր կ՚ելլա, չը՛ կրնար. նորէն տեղը կը նստի, կը պէքլէէ: Օր մըն ա մարթ մը կուբա, ատ հորին մէչը կը նայի: Տղան ա վարէն կը պօռա: Մարթը կերթա չուվան մը կը պարէ, վեր կը քաչէ տղան, դուրս կը հանէ: Մարթը կը հարցունէ քի տղուն «Տուն ատ տեղը ընտո՞ր ինչար» կըսէ նէ, ան ա էղածին պէս ծարէն կը պաչլայէ. ատ մարթուն փիւթիւրիր գլխուն էկածները կը պատմէ: Մարթն ա իմացեր է էղեր քի թաքավորը թէլլալ կանչել տուվավ պիւլպիւլը խօսեցուննն տիի, անոր կը դուրցէ քի «Հատէ քալէ Հօրտ էրթանք» կըսէ, կը տանի տղան Հօրը: «Իչտէ ասանկ ասանկ, է՛ս գտա տղատ, հորէն հաննցի» չիյտես ինչ տիի կը դուրցէ: Ան ատեն տղան հօրն ա կը պատմէ ախպօրներուն ըրածը, հարն ա կը կանչէ տղաքը, աղէկ մը չախկէն ետկը կը վռնտէ սառայէն տուրս: Ան տղան ազատող մարթուն ա ամսական կը կապէ, տղան ա պիւլպիւլին հետ կը խօրաթէ, պիւլպիւլն ա կը պաչլայէ աղվոր աղվոր խօսիլ:

12

ՕՌԼԱՆ ՏԵՎԵՐ

Մէկը կա, մէկը չիքա, մէկ կնիկ մը կա էղեր, ասիկա խորթ ախճիկ մը ունի էղեր: Օր մը ախճրկանը կըսէ քի «Հատէ էրթանք տէ պախճաներէն խոտ ժողվենք» կըսէ, կառնէ ախճիկը, խոչոր պախճէ մը կը տանի: Ան տեղը խոտ կը ժողվեն: Ետկը ետկը ախճրկանը քունը կուքա նէ, մարը կըսէ քի «Տուն սա ծառին տակը պառկէ, էս ա ծառին խապախ մը կը կապեմ, քանի հովը էրերցունէ տէ խապախը ծառին զարնուվի նէ, հասկցիր քի էս տահա հոս էմ էղեր» կըսէ: Ախճիկը անտեղը կը պառկի, մարն ա խապախ մը կը կապէ ծառին, քանի խապախը ծառին կը զարնուվի նէ, «Տահա մարս հոս է էղեր» կըսէ ախճիկը, ասանկով քունը կը տանի:

Մէյ մըն ա ալսճիկը կարթննա, կը նայի քի նէ մար կա, նէ պան: Կելլա պալսճէին չորս էթրաֆը կը տառնա, ճամբա չը գտնար: Հիմա ինչ ընէ, ինչ ընէ, նորէն կուգա ան ծառին տակը կը պառկի: Էտևէ մութը կը կոխէ, էտևէ մութը կը կոխէ, էն նտկը քիչնր կըլլա: Ալսճիկը կը վախնա՛: Մէյ մըն ա կը հնռուէն սիւրիւ մը ճնրմակ հագածներ կուգան կոր: Ալսճիկը կը հասկնա քի փէրիյէն: Հիմա ինչ ընէ, կը վախնա՛: Հա՛տէ,— կըսէ ինքիրենը,— սա ստեղը պառկիմ տէ, իս մեռած գիտնան, քովս չիքան» կըսէ, անտեղը կը պառկի: Մէյ մըն ա ատ փէրիները կուգան, «Ին օլան, ճին օլան պիղէ կէլսին, ին օլան, ճին օլան պիղէ կէլսին (ով որ ին է, ով որ ճին է, Թող մեզ գա)» ընելով: Ասանկ ասանկ ալսճրկանը քունը կը տանի, առտուն կարթննա, կը նայի քի մէկը չիքա: Նորէն կելլա, ճամբա կը փնտռէ քի էրթա, չը՛ գտնար: Նորէն լալով կուգա ծառի մը տակ կը նստի: Կը նայի քի անտիէն խամպուր տև մը կուգա կոր: «Վայ, պիտի ուտէ ինծի» կըսէ ալսճիկը, նորէն կը պաչլայէ լալ: Տևը կը մօտիկնա ալսճրկանը: «Ա՛լսճիկ, ինչո՞ւ կուլաս կոր» կըսէ նէ, ալսճիկն ա էդածը չեղածը փիւթիւն ճոթէն կը պատմէ անոր: «Է անանկ է նէ,— կըսէ խամպուր տևը,— էկու քեզի իմին տունս տանիմ»: Ալսճիկը կելլա, տևին հետ տևին տունը կերթա: Կը նայի քի պի՛տիտիկ տուն մըն է: Տուռնէն ներս կը մտնա, դիմացը պզտիկ ալսրս մը կելլա, մէչն ա իրնք-չորս հատ ծին: Կերթա քովերնին, կը նայի քի ճիտերնուն վրա սառը սառը գիրեր գրված է: Կը կարդա, «Օռլան տևլէրին պէկիրի (Օռլան դևներուն ձին)» գրված է էղեր: Ատ խամպուր տևին «Ինչ է ասոնք» տիի կը հարցունէ նէ, «Մեզի Օռլան տևլէր (Օռլան տևեր) կըսենք» կըսէ: Մերին մեննծը իրնք գլօխը է: Ամմէնուս ա մէյմէկ թօխաթ զարնէ նէ, խուչ կըլլանք կը Թռինք» կըսէ: Անկէ նտկը վեր կելլան, ալսճիկը տունը աղվոր մը կավլէ, կը սրբէ, կը թէմիսցունէ:

Իրինկուն կըլլա, մէյ մըն ա ալսճիկը կը նայի քի տևերը կուգան կոր: Օտկերնուն մինչև ծունկերնին սառը սառը լաթեր փարտեր էն, ծունկերնուն մինչև մէչկերնին կմրմիր կարմիր չալվարներ հագեր էն, մէչկերնուն վեր ա չըլպալս՝ մինակ օմուզներնուն վրա մէյմէկ լաթ ձգած, իրնք հատը առջևէն, իրնք գլօխըն ա էտևնէն: Ալսճիկը կերթա խամպուր տևին կըսէ քի «Ակս, ասոնք ընծի պիտի ուտեն» կըսէ նէ, ան ա կը պահէ ալսճիկը յիւքին մէչը կը տնէ, կը պահէ:

Հիմա տևերը կուգան, վեր կելլան, կը նստին քի հաց պիտի ուտեն, կը Հոտվըտան կը Հոտվըտան, «Ինսան քօքուսս վար (մարդու հոտ կա)» կըսեն: Խամպուրը կը պահէ, «Ցօք, ճանըմ, էօյլէ չէյ յօք (չէ՛, ե՛ղբայր, այնպէս բան չկա)» կըսէ: Տևերը հացերնին կուտեն, կը

պառկին, առտուն նորէն կելլան կերթան: Ան ատենը խամպուրը նորէն ալսճիկը դուրս կը հանէ, իրինկունը նորէն յիւքին մէչը կը պահէ: Տևերը կուգան կը նստին, նորէն «Ինսան քօքուսս վար (մարթու հոտ կա)» կըսեն, նորէն խամպուրը չէ-մէ կըսէ, կը պահէ: Երթէսի առտուն տևերը նորէն կելլան կերթան, ալսճիկն ա նորէն յիւքը պահված տեղէն դուրս կելլա: Իրինկունը նորէն յիւքը կը վախվըտի. դևերը նորէն կուգան, նորէն «Մարթու հոտ կա» պան կըսեն, «Ձա՛նըմ, վո՛վ է նէ օռթան հանէ, պան մը չենք ըներ» կըսեն: Խամպուրն ա կըսէ քի «էրդում մը ըրէք պան մը չըննելնուս քի, էս ա հավտամ» կըսէ: Անոնք ա էրդում կընեն, ան ատեն ալսճիկը օռթան կելլա, անոնք ա պան չեն ըներ: Իչտէ ասանկ ալսճիկը անոնց ծառայութին կընէ, կերակուրնին կեփէ, պաներնին կընէ էղեր:

Օր մը աս ալսճիկը փէնճիրէն նստած է էղեր, իրեն մարը ան տեղէն կասնի, կը նայի քի ալսճիկը հոն է: Կերթա տաս փարայի գէհիրլի սալսրզ կառնէ, կուգա ալսճկանը տունը, ալսճիկը վար կը կանչէ, «Առ, քեզի սալսրզ պէրի քի ծամես տէ, վալսխթ անցունես» կըսէ: Ան է «Էս հիմա գործ ունիմ, հոտ դիր տէ գնա» կըսէ: Ան ա ներս կը մտնա, հոնտեղը ծիներուն մէկին քովը կը տնէ, կերթա: Ծինը ճիտը կերկնցունէ, սալսրզը կառնէ, կուտէ, անտեղը կը սատկի:

Քիչիճիկ մը ետկը ալսճիկը գործը կը լմննա, կիչնա վար քի սալսրզը առնէ, կը նայի քի սալսրզ-մալսրզ չիքա: Ծիներուն մէկն ա սատկեր է: «Հիմա էս ինչ պիտի ըսեմ» կըսէ, կերթա խամպուր տևին կը զուրցէ նէ, «Զարար չունի» կըսէ: «Է մէկալնե՞րը ինչ պիտի ըսեն տեսնան նէ» կըսէ նէ, «էս քեզի նորէն յիւքը կը պահեմ տէ, անոնց պերածը կը փնտռեմ, սուտ՝ «Ծինը մեռցունելուն համար վռնտեցի» կըսեմ: Նայիմ ինց կըսեն: էյօր «Ինչո՞ւ վռնտեցիր, ինչ կըլլար» ըսեն նէ, քեզի օռթան կը հանեմ, չէ նէ չեմ հաներ» կըսէ:

Իրինկուն կըլլա, տևերը կուգան, կը նային քի ալսճիկ-մալսճիկ չիքա: Խամպուրին «Վո՞ւր է ալսճիկը» տիի կը հարցունեն: Ան ա «Ասանկ ասանկ անոր սէպէպովը ծինը սատկեցավ տիի, տուռնէն տուրս ըրի» կըսէ: Ան ատեն տևերը «Ինչո՞ւ տուրս ըրիր չուն չանորտին: Թող ձգէիր քի, հիմա մենք օսմ օսմ ուտէինք անիկա» կըսեն: Խամպուրն ա «է՛հ, զարար չունի, անանկ ա էղավ, անանկ ա: Զարը հիմա անիկա լեռները ինկավ նէ, ճանավարները պիտի փառատեն» կըսէ: Տևերը վար կիչնան, կը նային քի իրավ ինչ խոճաման ծինը սատկեր է, չատ խըրսլանմիչ կըլլան, ամա ինչ ընեն, ծառքերնուն ինչ կուբա: Կառնեն ծինը կը տանին, տեղ մը կը Թաղեն, ետկը կուքան կը պառկին, առտուն նորէն կելլան կերթան:

Ան ատենը խամպուր տեւն ա ախճիկը յիւքէն տուրս կր հանէ: «Ալթըխս հատէ գնա: Իմացա՞ր յա ինչ ըսին նէ քեզի համար... Հիմա ալթըխս տեսնան նէ քեզի, կուտեն» կըսէ, կը պերէ խամպուրը, քիչ մը փարա, քիչ մըն ա ուտելիք կուտա ախճկանը: Ախճիկը տուռնէն տուրս կելլա, միտկը կը տնէ քի չիտակ չիտակ էրթա: Կերթա կերթա, քիչեր ցորեկ կերթա, պագի պագի կը հոգնի նէ, կտոր մը կը նստի, անկէ նորէն կելլա, նորէն կը քալէ:

Քիչեր մըն ա նորէն հոքներ է էղեր: Կը նստի կտոր մը, մէյ մըն ա կը նայի քի, հեռույէն էրկու մարթի կուբա կոր: Աս մարթերը կը տեսնան նէ, ծան կը հաննեն, «Ի՞ն մի սին, ճի՞ն մի սին (Ի՞ն ես, թէ՞ ճին ես)» կըսեն: Ախճիկը չը՛ խօսիր. մէյ մըն ա կըսեն «Ի՞ն մի սին, ճի՞ն մի սին» տիի նէ, ախճիկն ա կըսէ քի «Նէ ին իմ, նէ ճին իմ, ինսան ողու ինսան ըմ (ո՛չ ին եմ, ո՛չ ճին եմ. մարդու որդի և մարդ եմ)» կըսէ: Անոնք ա «Էհ, մարթ էս նէ, մեզի հետ էկուր» կըսեն: Ախճիկն ա կելլա, անոնց էտևէն կերթա:

Աս մարթիքը ճամբան ախճկանը հետ չեն խօսիր: Աղվոր մը կը տեսնանէ, մարթիքները ախճկանը էրեսը կը նային, անկէ «Տուն վո՞վ էս» կը հարցունեն: Ախճիկն ա անոնց կը պատմէ: «Է, անանկ է նէ մեր տունը էկուր տէ, իչտէ տուն ա մեզի հետ կապրվիս, մերին խըզմէթը կընես» կըսեն: Ախճիկը կերթա անոնց տունը, է՛փէյի ատեն ատանկ ըռահաթ կապրի:

Շատ մը ատենէ ետկը, աս էրկու մարդները կը մեռնին, ախճիկը մինակ կը մնա: Օր մը տուռին առչևը էլեր է էղեր, կը նայի քի հեռույէն իրեք հատ մենծ մենծ աղվոր ծիներ կը վազեն կուբան կոր: Փիւթիւն մարդները կը պօռան, վոր մէկն ա կը դիմավորեն քի պոննեն տիի, չեն կրնար: Ախճիկը աս կը տեսնա նէ, կերթա ներսէն հացին տոպրակը կը պերէ, կը ցուցունէ ծիներուն, ծիները կը կայնին, ախճիկը կը նայի քի ճիտերնուն վրա Օղան տէվլէրին պէկիրի գրված է: Կը հասկնա քի ան տևերուննն է, կը պոնէ ներս կառնէ կը պահէ: Օրերով տէրը օրթան չելլար: Քանի մը օրէն ետկը մարթի մը կուբա, ախճկանը տուրը կը չալէ, կըսէ քի «Ընծի ան ծիներուն տէրերը խրկեցին, ծիները քու քովտ է էղեր, տուր քի տանիմ» կըսէ: Ան ալ «Զէ՛, չե՛մ ի տար, տէրերը թող գան քի տամ» կըսէ: Մարթը չատ զօռ կընէ ամա, ա՛ կը չի տար: Մարթն ա կելլա կերթա, տևերը կը խրկէ: Տևերը կ՛ան, «Ինչո՞ւ չես ի տար կոր ծիները» կըսեն նէ, «Էս գիտէ՞ք վով ա՛նէ» կըսէ: Ինքզինքը կը ճանծծունէ: «Տուք ընծի մէկ ծինին համա, օվսճ օվսճ պիտի ուտէիք ամա, հիմա էս ծեր իրեք ծիներնիտ պահեցի» կըսէ, կը պերէ ծիները կուտա:

Տևերը «Մենք ասոր տեղը քեզի մէկ աղէկութին մը պիտի ընենք» կըսեն, կելլան կերթան, քիչերով զէնկինի մը տուռը կը մտնան, փիւթիւն ըռոգակները, պանները կը գողնան, մէկն ա զէնկինին տդան կառնէ քունին մէչը, փորը կը պահէ, կելլան չիտակ ախճըկանը տուռը կուբան: Փիւթիւն ըռոգակները անոր կուտան: Տդան ալ տահա քնացած է էղեր, ան ա կը պառկեցուննն ան տեղը: Կարթննա նէ, «Աս վո՞ւր էմ էկեր» կըսէ: Անոնք ա հիչ չեն խօսիր: Կելլա տուրս, ճամփա կը փնտռէ քի էրթա, չորս թարաֆը լեռ, նորէն կելլա հոն կուբա: Ետկը տևերը խանտըրմիչ կընեն, մանչը ախճկանը հետ կը փաթկեն, տասը օր տասը քիչեր հարսնիք կընեն: Ետկը տևերը «է, ալթըխս մնաք փարով, մենք կերթանք կոր» կըսեն, էրկուքին ա մէյմէկ սիրտ կուտան, «Ասիկակ ճիտերնէտ կախեցէք, կըսեն, էյօր նեղ ատենն մը ունեննաք նէ, պացէք աս սիրտին խափսը, մէչը պզտիկ մարթ մը կա, մատովնիտ էրերցուցէք, մենք վո՛ւր էնք նէ կուգանք» կըսեն կերթան:

13

ՓԱՌՍՈՒՆ ԿՈՂԵՐՈՒՆ ԿԱՄ ՓՕՆՏՕՄԻՆՕՍԻՆ ՄԱՍԱԼԸ

Ատենօք էրկու ախպար կան էղեր: Մէկը չատ հարուստ, մէկայն ա չատ ախկատ. էրկուքն ալ կը կարգըվին: էրկուքին ալ տունը քովէ քով է էղեր, ամա հարուստը հիչ ախկատին չօ՛գներ էղեր: Օր մը ախկատ ախպարը կնկանը կըսէ քի «Կընիկ, սա ճուվալը իլէն չուվանը տուր տէ էրթամ լեռնէն կտոր մը փատ պերեմ, ծախեմ տէ քանի մը փարա առնեմ» կըսէ: Կնիկն ա կուտա, մարթը ճուվալը, չուվանը կառնէ, օմուզը կը զարնէ, կելլա կերթա:

Կերթա կերթա կերթա. մէյ մըն ա էտին կը նայի քի մուրթը կոխեր է: Վո՛ր թարաֆէն էրթալիքը չաչըրմիչ կընէ: Հիմա ի՞նչ ընէ. քիչ մըն ա առաչ կերթա, մէյ մըն ա խոչոր ծառ մը կելլա տիմացը: «Էհ, կըսէ, էս հիմա սա ծառին վրա կելլամ տէ քիչերը հոն կը պառկիմ»: Կելլա ծառին վրա, ինքզինքն ա չուվանովը աղէկ մը տալերուն կը կապէ, առտեղը առանկ կը մնա:

Մէյ մըն ա կը նայի քի հեռվէն քառասուն հատ կողեր կուբան կոր: Կուբան կուբան աս կողերը, առ ծառին տիմացը տուռ մը կա էղեր, առ տուռին առչևը կը կայնին: Մէյ մըն ա «Աչը՛ղ (պացվէ՛) Քօնտօմինօս»[1] կըսեն, տուռը կը պացվի, քառասուն կողերը սըրայով ներս կը մտնան,ետն ա «Քափան (գոցվե՛) Քօնտօմինօս» կըսեն, կը գոցվի:

[1] Այս կոչման տեղ կա նաև «Թէրէ մայտանօզ»:

Աս մարթը ծառին վրայէն մինչև լուս ինքիրենը «Աչըվ Քօնտօմինօս, քափան Քօնտօմինօս, աչըվ քօնտօմինօս, քափան Քօնտօմինօս» տիի կոց կընէ: Առտու կըլլա, կողերը նորէն «Աչը՛վ, Քօնտօմինօս» կըսեն, տուռը կը պացվի, տուրս կելլան, «Քափան Քօնտօմինօս» կըսեն, տուռը կը գոցվի: Մարթը կը համրէ, կը նայի քի նորէն քառասուն հատ էն, կը հասկնա քի ներսը մէկը չէ մնացեր:

Կողերը կերթան, մարթը ծառէն վար կիջնա, կերթա տուռին առջևը, ինք ա անոնց պէս կընէ, տուռը կը պացվի, ներս կը մտնա, կը նայի քէ մէկ օտան փխրիւն արծաթ, մէկալ օտան փխրիւն օսկի, մէկալ օտան էլմաս, տահա մէկալ օտան տեսակ տեսակ հագուստներ, տահա մէկալ օտան ա թավանէն մարթեր կախված: Մարթը ճուվալը կը լեցընէ օսկիով, տուռնէն դուրս կելլա, «Քափան Քօնտօմինօս» կըսէ, տուռը կը քոցվի, մարթը ճուվալը կռնակը կը դարնէ, կելլա չիտակ տուն կերթա:

Տուն կերթա, կնիկը վար կը կանչէ, ճուվալը անոր կուտա քի պահէ: Ինք ա մէչէն էրկու օսկի կառնէ, կերթա պալասային ավրել կուտա: Պալասը կը զարմանա.— «Աս օսկինները վո՞ւրկէ գտար» տիի կը հարցունէ: Ան ա կըսէ քի «Էս չիյտե՞ս, պասմաճիի քով ուչաս էի առաջ, անոր կացի աղաչեցի, ան ա աս էրկու օսկին տուվավ քի չօճուխաններուս ուտելիք առնեմ, վրա-գլօխ չնեմ տիի»: «Փէք ալ աղէկ ըրեր էս, կըսէ մարթը, աֆէրիմ» կըսէ: Ինչ է նէ, մարթը ատ տեղ հաց է, պան է, ինչ օր պէտք է նէ կառնէ, մնացած փարան է ճէպը կը դնէ, կելլա տուն կուգա:

Մարթը ան քիչերը հոն կը պառկի, էրթէսի առտուն կելլա, նորէն ճուվալը իլէն չուվանը կառնէ, ան ծառին կերթա, վրան կելլա, կը պէքլէէ, կողերը կուգան, «Աչըվ Քօնտօմինօս» կըսեն, ներս կը մըտնան, առտուն կելլան կերթան. նորէն մարթը ներս կերթա, ճուվալը օսկիով կը լեցունէ, կելլա տուն կուգա: Քիչերը նորէն տունը կը մնա, առտուն կերթա, նորէն կողերուն տուրս էլլալէն ետկը «Աչըվ Քօնտօմինօս» կըսէ, ներս կը մտնա, ճուվալը օսկիներով կը լեցունէ, թամամ քի տուրս պտտի էլլա նէ, ինչ ըսելիքը կը մոռնա, տուռը չը՛ պացվիր: Մարթը «Աման, կըսէ, մեղա Աստված, կըսէ, տուն ընծի սա սրտեղէն աղատէ, ուխտ կընեմ, կըսէ, մէյ մըն ա աստեղ չեմ ի գար» կըսէ: Ինչ է նէ, մէյ մըն ա միտկը կուգա, «Աչըվ Քօնտօմինօս» կըսէ, տուռը կը պացվի, տուրս կելլա, կերթա տուն: Կնկանը կըսէ քի «Կնիկ է, ալիըվս թէօպէյէմ ըրեր, հիչ հոն էրթալիք չունիմ» կըսէ:

Էհմա մարթը ընտ՞ր ընէ քի կոխծած օսկինները օրթան չելլա[illegible] ատած քաղաքնուն կելլա, պաչխա քաղաք մը կերթա: Ինքը առաչ վո-

րին քովը ուչաս էր նէ, ան մարթը ատ քաղաքն է էղեր, կերթա անոր, կըսէ քի «Աման, կըսէ, ընծի քանի մը թօփ պասմա տուր, ծախեմ, փարան ամիսէ մը կուտամ» կըսէ: Մարթը քանի մը թօփ պասմա կուտա, ան ա կերթա աղվոր խանութ մը կը պանա, մարթուն տուվածները հոն կը տնէ, ինքն ա իր փարայովը չատ չատ պաներ ա կառնէ, անոնք ա հոն կը տնէ, կը պաչլայէ ծախել: «Ամիսէ մը կուտամ փարան» ըսեր է՞ր յա, ամիսը չեղած կերթա մարթուն, փարաները տալու: Մարթն ա «Ծօ ա՛ֆէրիմ, կըսէ, սըվոր քանի մը թօփ պասմա տահա տուվէք» կըսէ: Աս մարթը անոնք ա կառնէ, նորէն քանի մը վախթ ետկը կը տանի փարան կուտա: Ասանկով օր օրի կառաչանա, կը զէնկինննա, աղվոր տուն տեղ կը չնէ, էֆէնտի կը դառնա:

Մէկալ հարուստ ախպարն ա օր մը կիմանա քի իրեն ախկատ ախպարը սա ինչ քաղաքը քացեր, չատ լավ զէնկինցեր է: Հէմէն ծառապարը սա ինչ քաղաքը քացեր, չատ լավ զէնկինցեր է: Հէմէն ծառապարը մը կը ղրկէ, խապար կընէ քի իրեն տեսության պիտի գա: Ծառան կուգա, էֆէնտիին տունը կը գտնա, կըսէ քի «Ախպարտ չատ բարև ըրավ, քեզի տեսության գալ կուզէ կոր, ե՞ր գա» կըսէ: Ան ա կըսէ քի «Ե՛ր կուզէ նէ, թող հրամմէ: Կուլխունուս վրա տեղ ունի» կըսէ: Ուչախը ասանկ խապարը նետ կը տանի:

Օր մըն ա աս զէնկին ախպարը ուչախները կառնէ, առապան կը նստի, կելլա ախպօրը տունը կուգա: Ուչախները էֆէնտիին կիմացընեն ախպօրը գալը, ան ա կնկանը հետ մինչև տուռը կիչնա, կերթան խօլթուխնին կասնին, կը պերեն միսաֆիրներու օտան: Զէնկին ախպարը քանի մը օր ասոր տունը կը մնա: Օր մըն ա էրկուքը մէկտեղ նստեր կը խօրաթվին կոր էղեր, զէնկինը կը տառնա ախպօրը կըսէ քի «Ախպար, կըսէ, տուն առաչ փուխարէ մէկն էիր, կըսէ, ասչափ Հարստութինը վո՞ւրտեղէն վաստկեցար» կըսէ: Ախպարն ա կըսէ քի «Ինչո՞ւտ պէտք, կըսէ, քուկին զէնկինութինտ քեզի, իմինս ընծի: Ահնըտար ատեն չօճուխներովս չոր հացի մը կարօտ մնացեր էի, օր մը օրանց տուռս էկար զարկիր տէ, «Ախպար, ի՞նչ կընես կոր, ի՞նչ հալի էս, նա քեզի քանի մը փարա տամ, պան» ըսի՞ր, կըսէ, հի՞մա միտկտ ինկեր էմ, ավուր հացի կարօտ էղած ատենս ախպարտ չէի, հիմա՞ ախպարտ էղա» կըսէ:

Ախպարը աման կըսէ, զաման կըսէ, չատ կաղաչէ, յալվար-յախսար կըլլա, էֆնտիին ետկը ասոր ա սիրտը չի տիմանար, կելլա կըսէ: Կըսէ քի «Ասանկ ասանկ մեր քաղաքէն կելլաս, չիտակ չիտակ կերթաս, տիմացտ ծառ մը կուգա: Կելլաս ատ ծառին վրա կը նստիս, տիմացտ պզտիկ տուռ մը կա: Կողերը կուգան, պան մը կըսեն ատ տուռը կը

պացվի, պան մը կըսեն աս տուրը կը գոցվի. ինչ կըսեն նէ կը սորվիս, էրթէսի օրը կողերուն էրթալէն ետկը տուն ա անանկ կըսես, տուրը կը պացվի, մէյը չատ օսկի կա, ուզածիտ չափ կառնես, կելլաս տուն կուբաս» կըսէ:

Զէնկին ախպարը սասնկ աղէկ մը հասկնալէն ետկը կելլա տուն կերթա, կնկանը կըսէ քի «կնի՛կ, սկպապը հասկցա, կըսէ: Իշտէ էս անկէ տահա իստուն պիտի բլլամ» կըսէ: Ճուվալը իլէն չուվանը կառնէ, ախպօրը ըսածին պէս չիտակ չիտակ կերթա, ծառը կը գտնա, վրան կելլա քի պէքլէյէ: Քիչ մը ետկը կողերը կուբան, «Աչը՛լ Քօնտօմինօս» կըսեն, տուրը կը գոցվի: Մարթը սառնք էզպէր կընէ, առտուն կողերուն էրթալէն ետկը ծառէն վար կիչնա, կերթա տուրին առչեր, «Աչըլ Քօնտօմինօս» կըսէ, տուրը կը պացվի, ներս կը մտնա, «Քափան Քօնտօմինօս» կըսէ, տուրը կը բացվի: Կերթա ներս, ճուվալը աղվորիկ մը օսկիներովը կը լեցունէ, թամամ քի տուրին առչեր կուբա նէ, ըսկիքը կը մոռնա, «Ախ, Աստված, տո՛ւն ադատէ, աչը՛լ, աչը՛լ կըսէ, տուրը չը պացվիր: Հիմա ի՞նչ ընէ. մութը կը կոխէ: Կողերուն ծանները կուբա: Կուբան կոր...: Մարթը հէմէն կելլա օճախին մէչը, վեր կը չուլլուվի, ան տեղ իչխմիչ կըլլա, տեղ մը կը կախվի: Մէյ մըն ա կողերը կուբան, ներս կը մտնան, ճուվալը գետինը, օսկիներն ա խառնա խառըչ էզած կը տեսնան նէ, «Աս տեղ մո՛ւթլաքա կողմտած է» կըսեն: Մնծերնին հրաման կընէ քի «Զապուխ, կըսէ, սա օճախը վառեցէք, քի կողը կը բռնենք տէ, գլօխը խաչենք» կըսէ:

Օճախը կը վառեն, կը նային քի օճախը չը՛ քաշեր կոր. կերթան մնծերուն կըսեն նէ, ան ա կըսէ քի «Ծօ սա Թավան-սիւփիւրկէսին պերէք, կըսէ, օճախը մէյ մը ավլեցէք, քի էօրիւմճէք-մէօրիւմճէք կա նէ, թէմըզնա»:

Ավելը կը պերեն, մէյ մը վեր կը խօթեն, մարթն է լօփ տիւ վար կիյնա: «Գտանք կողը, գտանք կողը» կըսեն, կը պերեն մնծերուն: Մնծն ա հրաման կընէ քի գլօխը կորեն: Աս ա չատ կաղաչէ, յալվար կըլլա, «Ինապահաթը իմս չէ, կըսէ, էս աս տեղը չիյտէի, կըսէ: Առաչ ախպարս էկավ կոխծավ...» կըսէ: Իշտէ սասնկ, էզածը չէզածը կըսէ, ախպօրը անունը, տեղը, գործը փիւթիւն տեղն ի տեղը կը [illegible] յունէ քի, ինքը ադատի տէյի ամա, կողերը ամմէն պան հասկ[illegible]ն ետկը գլօխը կը կտրեն:

Էրթէսի առտուն ամմէնքը մէկ կելլան կերթան մէկալ ախպօրը քաղաքը. անտեղի մնծին ա կըսեն քի «Աստեղը սասնկ սասնկ զէնկին հայ մը կա էզեր, աս մարթը մերին ծառը տուր, մեր փիւթիւն ունեցածը քեզի կուտանք» կըսեն: Ան ա կըսէ քի «էս աս ըսած մարթերնուս հետ խրյախ բարեկամ էմ, կըսէ, կըրնա՞մ ձերին ծառը տար, կըսէ, ամա, կայնեցէք, էս աստր ճար մը կը մտմտամ» կըսէ: Կելլա կերթա աստր տուներ, կըսէ քի «Աս ինչ տեղէն էկած խրյախ աղէկ տեսակէն քսան թուլում յաղ, քսան թուլում ա փանիր կա, քեզի հետէյէ պիտի ընեմ» կըսէ: Ան ա կըսէ քի «էս յաղս, փանիրս տահա նոր էմ առեր, աս չափը էս առնեմ ինչ ընեմ» կըսէ: «Ամա ասանկ յաղ, ասանկ փանիր էօմրիւտ մէչը տեսած չունիս, իլէ պիտի պերեմ» կըսէ: «Էհ, կըսէ ան ա, պիտի պերես նէ պեր: Աս խըտար մէթ կընես կոր նէ, նայինք ինչ պան է» կըսէ:

Ան ատենը աս մարթը կերթա կողերուն կըսէ քի «Պէճէրեցի, կըսէ, հիմա տուք քառասունիտ ա թուլումներու մէչ պիտի մտնաք, անանկ կէօյէմ փանիր, յաղ էք էղեր, անոր տուներ պիտի էրթանք» կըսէ: Կասնի քանի մը օր, կօղերը թուլումներու մէչ մտած, ծիներուն վրա յիւքլէթմիչ ըրած, աս մնծն ա առչնէն, կուբան ասոր տուներ: Աս ա իրեք հատ ծառա ունի էղեր. Մելքոն, Գասպար, Պաղտասար անուներով: Մնծներնին Մելքոնն է էղեր, կըսէ քի «էհ, կըսէ, աս թուլումները մաղաչնը ինչեցուննք, չը՞լսար» կըսէ նէ, աս մնծն ա կըսէ քի «Զէ, կըսէ, աս քիչեր թող պակը մնա տէ, վաղը կը տեղավորցուննք» կըսէ, ինքն ա կելլա վեր, էֆէնտիին հետ հացի կը նստին:

Ծառաներուն մէչէն Մելքոնը կըսէ քի «Ծօ էրթամ սա փանիրէն կատր մը կտրեմ, նայիմ ինչ համ է» կըսէ: Կերթա թուլումներուն մէկուն պերանը կը պանա, կը նայի քի մէչը մարթ մը կա: Ան մարթն ա չիյտէ քի էկողը ուշան է, «Զըբալը՞մ մը (կլլա՞նք)» կըսէ: Ան ա ինչ ըսէ, «Զէ, չէ, տահա ատենը չէ» կըսէ: Մէկալին կերթա, ան ա անանկ: Տահա մէկալին կերթա, ան ա անանկ, կը նայի քի փիւթիւնին մէչն ա մէյմէկ մարթ կա: Հէմէն կերթա էֆէնտիին կաղտուկ մը ամմէն պան կը հասկըցունէ: էֆէնտին ա թուխտ մը կը գրէ, ուշախին կուտա, կըսէ քի «Աս թուխտը խարախօլ տար, թապուր մը ասկեր առ, պեր հոս» կըսէ: Ուշան ա թուխտը կառնէ, կը տանի խարախօլին, թապուր մէկ ասկերը կառնէ, կուգա տուն: Ասկէրներուն ա կըսէ քի սիւնկիւներնին կրակը խօթեն կարմրցուննեն: Ինք ա էրկու ասկեր կառնէ, մնծին նստած օտային տուրին էտին կը կայնեցունէ, ինք ա ներս կը մտնա: էֆէնտին կը դառնա Մելքոնին, կըսէ քի «Ծօ Մելքոն» կըսէ, գնա սա փանիրէն կտոր մը կտրէ տէ պեր նայինք, ընտո՞ր է» կըսէ: Ան ատեն մնծին ըռէնկը կը նետէ, «Զէ, չէ, թող մնա» կըսէ: Մելքոնն ա ան էրկու ասկերը ներս կը խօթէ, մէկալներուն ա կըսէ քի սիւնկիւնները թուլումները խօթեն, ասանկով քառասունն ա ճայրը ճայրը կէրի:

Անկէ ետկը Թաքավորին խապար կընան, Թաքավորն ա ան մնծը սիրկիւն կընէ, էֆէնտին ա նորէն Թապուր մը ասկէր կառնէ, չիտակ հետերնին կերթան ան կողերուն տուրը: «Ախըլ Քօնտօմինօս» կըսէ էֆէնտին, տուն է կը պացվի: Փիլիւն մէչի օսկիները, արծաթները, էլմասները, պանները կառնեն, էֆէնտին քիչ մը ասկէրներուն կը բաժնէ, մնացածն ա կը խրկէ Թաքավորին: Կըսեն Թաքավորին քի «Աս պանները ասանկ ասանկ հայ մը գտավ» կըսեն: Ան ա խոշոր փէրման մը իլէն նիչան մը կը խրկէ անոր, Հրաման ա կընէ քի «Ասկէ ետկը հիչ մէկը ատ հայուն չկրնա՛ դպչիր» կըսէ:

14

ՊԱՀԱՊԱՆ-ԱՐԵՎԻՆ ՄԱՍԱԼԸ

Մէկը կա, մէկը չիքա, էրիկ մը կնիկ մը էղեր: Մէկ հատ ալ ախճիկ մը ունին էղեր: Աս մարթը օրը տասը խուրուչ կը վաստկի էղեր: Տասը խուրուչէն իրեքը կուտեն, իրեքը ախճկանը ճէհէզին համար կը պահեն, չորսն ալ Թրախտումայի համար կը պահեն էղեր: Ախճիկը իրեն խաղ ըրած է էղեր աս պանը, «Իմին հա՛րըս օրը տասը խուրուչ կը վաստկի, իրեքը կուտենք, չորսը կուտենք, իրեքն ալ ծովը կը նետենք» ըսելով՝ խաղ կը կանչէ էղեր ամէն ատեն:

Օր մըն ալ ախճիկը էլեր լեռ է գացեր, պտտելով աս խաղը կը կանչէ էղեր: Թաքավորն ա անկէց կասնի կոր էղեր, ախճկանը ըսածը կիմանա, քովը կուգա, «Ա՛խճիկ, ատ ըսածտ ի՞նչ ըսել է» տիի կը հարցունէ: Ախճիկն ա «Զնմ ըսեր» կըսէ: Անիկակ ա նորէն զօր կընէ քի «Զուրցէ՛ կըսեմ կոր քեզի նէ զուրցէ» կըսէ: Նորէն ախճիկը «Զի՛ պիտի զուրցնմ» կըսէ: Ան ատենը աս ա կը հասկցունէ իրեն Թաքավոր ըլլալը, չատ մըն ա օսկի կուտա, ախճիկն ա ան ատեն կըսէ քի «Իմին հա՛րըս ամմէն օր տասը խուրուչ կը վաստըկի, կըսէմ իրեք խուրուչը մէչէն կուտենք, չորս խուրուչը կը պահենք, կըսեմ կոր նէ, ինծի Թրախտմա տիի է, իրեք խուրուչն ա ծովը կը նետենք կըսեմ կոր նէ, ան ա իմին ճէհէզիս համար է: Ճէհէզը լաթէ չը՞ չնվիր մի, լաթն ա հիննա նէ, ծովը չե՞ն նետեր մի, անոր համար անանկ կըսե՛ »
կըսէ: Թաքավորն ալ կըսէ քի «Աս խօսքը իզմէ զատ պաչխա մ ու չի պիտի ըսես հա՛,— կըսէ: Իմանամ նէ, քեզի կախսկ կուտա ա՛»
կըսէ:

Անկէ ետկը Թաքավորը կերթա սառայ, սառային մէջ գտնված փիլիւն պախըճինները կը կանչէ, ախճըկանը խաղը անոնց կը զուրցէ: Ետն ա կըսէ քի «Աս խաղը ի՞նչ ըսել է նէ ինծի պիտի հասկըցունէք, կըսէ, էյօր քի չկրնաք նէ, փիլիւնիտ ա գլօխը կտրել պիտի տամ» կըսէ: Ասոնց մէչ մէկն ա չի կրնար հասկնար, ան ա փիլիւնին ա գլօխը կտրել կուտա: Էն ետկը ամմէնէն մնծ պախըճին կը կանչէ, անոր ա կը զուրցէ: «Քեզի քառասուն օր մէօհլէթ կուտամ, կըսէ, էյօր գտար, գտար, էյօր չգտար նէ, գլօխտ մէկալներուն պէս կտրել պիտի տամ» կըսէ:

Աս մարթը հիմա ի՞նչ ընէ, կը մտմտա մը մտմտա, չի կրնար պան մը գտնար: Էն ետկը կըսէ քի «Հատէ, կըսէ, անանկ ա անանկ, անկանկ ա, պարէ լեռները էլլամ պտտիմ, ալ հիչ աստեղ չիքամ» կըսէ: կըլլա մարթը լեռնէ լեռ, լեռնէ լեռ կը պտտի, ըսելն իքէն, մէյ մըն ա պտրտած տեղը անկաճին ծան մը կուքա: Քանի կերթա ծանը կը մօտիկնա, քանի կերթա ծանը կը մօտիկնա, մէյ մըն ա կը նայի քի ախճիկ մը ծառի մը վրա է էլեր, խաղ կը կանչէ կոր: Կը կայնի խաղը մտիկ կընէ, կը նայի քի Թաքավորին իրեն զուրցած խաղն է կանչածը: Քովը կերթա, կաղաչէ քի ատ խաղը ինչ ըսել է նէ իրեն հասկըցունէ: Ախճիկը չը՛սեր: «Ավուճ մը օսկի տամ, ըսէ» կըսէ մարթը: «Զէ՛, չե՛մ ըսեր» կըսէ ախճիկը: «Էրկու ավուճ տամ ըսէ» կըսէ, «Զէ՛» կըսէ: «Իրեք ավուճ տամ» կըսէ նէ, ախճիկն ա կըսէ քի «Ատ ծառքի չանթայով լեցունէ օսկիտ ընծի տաս նէ, կըսեմ» կըսէ: Մարթն ա կուտա, ան ա աղվոր մը պէտք էղածին պէս կը հասկըցունէ:

Մարթը աս ասանկ հասկնալէն ետկը կերթա չիտակ սառայ: Քառասուն օրն ա լմնցեր է էղեր զաթը, կըլլա Թաքավորին տիմացը, ախճըկանը ըսածին պէս կը զուրցէ: Ան ատեն Թաքավորն ա կը հասկնա քի ախճիկը զուրցած պիտի ըլլա, խապար կընէ ախճըկանը, կըսէ քի «էս քեզի չըսի՞ քի իմէ զատ պաչխա մարթու չը՛ պիտի ըսես տիի. ինչո՞ւ ըսիր» կըսէ: Ախճիկն ա կըսէ քի «էս քուկին էրեստ տեսա, քեզի ըսի, կըսէ: էս պաչխա մարթու մը պան մը չեմ ըսած» կըսէ: Ամա ախճիկը «Քուկին էրեստ տեսա» կըսէ կոր նէ, օսկիներուն վրա Թաքավորին պատկերը կա յա, անոր համար է: Թաքավորը կը հասկնա, փէք խըրս կըլլա ամա, կը նայի քի ախճիկը չիտակ կը զուրցէ կոր, ծանը չը՛ հաներ, խըյախ խարէզ կը կապէ:

Խարէզը հաներու համար ատ ախճըկանը հարը կը կանչէ, իրեն սառային չօպանը կընէ: Օր մը Թաքավորը կը կանչէ չօպանը, կըսէ քի «Սա հավկիԹները ա՛ռ, ախճկանտ տար, Թող կօլօչկա տնէ տէ, իրեք օրէն փիլիճ պիտի հանէ, ինծի պիտի պերէ» կըսէ: Չօպանը կառնէ հավկիԹները, տուն կը տանի, ախճիկն ա տունը չէ էղեր, միսաֆիր-տուն զացած է էղեր, կառնէ հավկիԹները, ախճկանը էղած տունը կը

տանի: Թաքավորին ըսածը ախճկանը կը զուրցէ նէ, ախճիկը կը խնտա: «Պեր սըվոնք խաչնք տէ ուտնք» կըսէ: Հարն ա կըսէ քի «Ա՛խճիկ, ի՞նչ կըսես, նոկը ինչ ճողապ պիտի տանք Թաքավորին»: Ախճիկն ա կըսէ քի «Քեզի՞ ինչ, կըսէ, ճողապը տուվողը էս չե՞մ մի» կըսէ: Կը խաչնն հավկիթնները, թօփ կըլլան իրենք ա, կուտնն: Իրեք օրէն նոկը ախճիկը հօրը կըսէ քի «Հատէ գնա Թաքավորին ըսէ քի կըսէ «Փիլիճնները էլեր էն, նոր էլած ցորեն կուզեն կոր քի ուտեն, չէ նէ կը սատկին» ըսէ: Երէր ան ա քեզի ըսէ քի «Աս ատեն հիչ ցորեն կը բուսնի՞ մի» ըսէ նէ, տուն ա ըսէ քի, «է, իրեք օրէն ա հիչ փիլիճ կելլա՞» ըսէ» կըսէ: Զօպանը կերթա Թաքավորին, փիլիճնները էլեր էն, նոր բուսած ցորեն կուզեն կոր, կըսէ, չէ նէ կը սատկին» կըսէ: Թաքավորն ա կըսէ քի «է հիչ աս ատեն ցորեն կը բուսնի՞ կըսէ: Ան ա կը տառնա կըսէ քի «է հիչ իրեք օրէն ա փիլիճ կելլա՞» կըսէ:

Քանի մը օրէն Թաքավորը նորէն կը կանչէ չօպանը, կըսէ քի «էս վաղը աղօթարան պիտի էրթամ, կըսէ, քուկին ախճիկտ ա հէմ հաքված, հէմ չհաքված, ծինի մը վրա նստած տիմացս պիտի էլլա, կըսէ, էյօր աս ըսածս չընէ նէ, գլօխը պիտի կտրեմ» կըսէ: Զօպանը կուգա ախճկանը կըսէ, ան ա կերթա պալըխճիներէն աղ մը կառնէ, ատ աղին մէչը կը պլլվի, ծինի մը վրա կը նստի, Թաքավորին տիմացը կելլա: Թաքավորը կը տեսնա, «վայ չունչանորթի, ասո՞ր ա պան մը գտավ» կըսէ ինքիրենը, ծանը չը՛ հաներ:

Օր մը Թաքավորը նորէն չօպանը կը կանչէ, կըսէ քի «Ախճիկտ ընծի պիտի տաս» կըսէ: Ան ա «Փէք աղէկ» կըսէ: Զօպանին ախճիկը Թաքավորին հետ կը կարգվի, քառասուն օր քառասուն քիչներ հարսնիք կընեն: Ամա աս Թաքավորը մա՛ռսուս ան ախճիկը կառնէ քի, խարէզը հանէ տիի: Օր մը Թաքավորը կը կանչէ իրեն ամմէնէն մենծ խըզմէթքյարը, կըսէ քի «Աս քիչներ կնիկս տէօչէկովը մէօչէկովը պիտի առնես վարը ալսրոը պիտի տնես, տուն ա վրայէն պիտի կըդպես» կըսէ: Ան ա «Փէք աղէկ» կըսէ, կելլա կերթա:

Ախճիկը տուրին արալըխէն մտիկ կընէ կոր էղեր, կիմանա Թաքավորին ըսածը, ամա հի՛չ չը խօսիր: Իրիկվան տէմ Թաքավորին կըսէ քի «Էկուր քիչ մը ըրախկէնմիչ ըլլանք» կըսէ: Մէկալ հանըմներն ա կը կանչեն, մէկտեղ կը նստին ըրախի խմելու: Ախճիկը կողտուկ մը Թաքավորին խատխին մէչը ճերմակ թօզ մը կը տնէ: Ասիկա ա անանկ պան մըն է էղեր քի մեռելի պէս կը թմրեցունէ էղեր: Թաքավորը չիյտէ յա, կը խմէ, մէյ մըն ա քիչ մը կասնի, ինքիրմէ խապարսըզ կըլլա, կը թմրի կը մնա: Հանըմներն ա կը նային քի ասիկա գինովցավ, կը պռնեն իրեն տէօչէկը կը պառկեցունեն: Իրենք ա կելլան, իրենց

օտաները կերթան: Քիչ մը նոկը ախճիկը կերթա, կամաց մը իրեն ըսփասավորներուն խապար կուտա, անոնք ա կուգան նէ, կըսէ քի Թաքավորը պռնեն տէօչէկով պանով ալսրոը տանին տնեն: Անոնք ա խօսքը մտիկ կընեն: Թաքավորը տէօչէկովը մէկտեղ կը վերցունեն, կը տանին վարի ալսրոը կը տնեն, տուրն ա վրայէն կը կոցեն: Քիչերը Թաքավորը կարթնա, կը նայի քի մութ-զնտան է պառկած տեղը. ծառքը տէօչէկէն տուրս կը հանէ, գետինը կը քսէ, Թաց Թաց մընտռութիններն ծառքերուն կը փակճին: Կը պէքլէյէ քի լուսնա: Կը լուսնա նէ կը նայի քի ալսրոին մէչն է: Կը հասկնա քի ախճկանը ըրած պանն է, «էս անիկա հոս պէրնէ պիտի տայի իքէն, անիկա ինծի պէրաւ: Աս ընտո՞ր ախճիկ է էղեր» կըսէ, կելլա տուրը կը զարնէ, ըսփասավորները կուգան, տուրը կը պանան, Թաքավորը ալսրոէն տուրս կելլա: Կուգա ախճկանը ծառքը կը Թօթվէ, «Պռա՛վօ, կըսէ, ա՛լ ասկէ նոկը հետտ չի՛ պիտի խնամ» կըսէ, անկէց նոկը կը պաչլայէ հետը աղէկ էրթալ:

Մէկալ հանըմներն ա կը նային քի Թաքավորը ասիկա իրենցմէ էվնլ կը սիրէ կոր, խըսխանմիչ կըլլան: Խօսք մէկ կընեն, օր մը ըսփասավորները կը կանչեն, ախճկանը քնացած ատեն օտկը ծառքը զէնճիլէմիչ կընեն, մէկուն կռնակը կուտան, հետուն լեռ մը տանիլ ձգել կուտան:

Ախճիկը քիչ մը նոկը կարթնա, կը նայի քի ծառքը օտկը կապված է: Զորս տին կը նայի, կը նայի քի լեռան օրթան է: «Տէր Աստված, կըսէ, աս վուրտեղվանքը պերեր էն ընծի: Աս ինչ պան է գլօխս էկավ, էս հիմա ի՞նչ ընեմ» կըսէ: Քիչ մը կաչխատի քի զէնճիլները քակէ, ամա չը՛ կրնար: Կը նայի քի քակելու ճարը չիքա նէ, հիչ չը՛ խօսիր, սօնը կը պէքլէյէ: Կը պէքլէյէ, կը պէքլէյէ քի պարէ մէկը գա տէ, անոր քակել տա: Ասնող դարձող չիքա. էն նոկը մտմտալով ախճկանը քունը կը տանի: Մէյ մըն ա քունին մէչէն անկաճին ծան մը կուգա: «Ա՛խճիկ, ա՛խճիկ, էլի՛ր, կայնէ՛, քեզի ազատեցինք» կըսնն: Ախճիկը կարթնա, կը նայի քի իրավ, ծառքին, օտկին զէնճիլները չիքան: Զորս տին կը նայի քի վո՛վ է տիի, կը նայի քի իրեն էտին իրեք հատ խոչոր՝ ճերմակներ հաքած մարթեր էն կայներ: Ախճիկը կը վախնա ծան հաննելու: Ինքիրենը կըսէ քի «Հիչ չխօսիմ ալ նէ, կը վախնամ քի նորէն քունս կը տանի տէ, ինտոր քի ինծի զինճիլէմիչ ըրին հոս պերին նէ, անանկ ա պաչխա պան մը կընեն, յա պաչխա տեղ մը կը տանին: «է՛հ, հատէ ծան հաննէմ, ամա ի՞նչ ըսեմ» կըսէ: Անոր աս մտմտուքին վրա՝ ատ ճերմակներէն մէկը կը ծռի, ախճկանը անկաճէն վար կըսէ քի «Մեզի իչ ճինլի փէրիլեր (երեք հոգիով պա-

բիկ) կըսեն, էլիր մեզի հետ էկուր» կըսէ: Ալսճիկը աս կը լսէ նէ, տահա պէթէր կը վախնա, կէնէ ծանը չը՛ հաններ: Անոնք ա քիչ մը կը կենան, կը նային քի նորէն չը լսօսիր կոր, հիմա ալ մէկալ ճերմակըն կը ծռի, ալսճկանը անկաճէն վար «Հա՛տէ, էրթանք» կըսէ, թևէն ա կը քաշէ: Ալսճիկը կը տողա, ամա ի՞նչ ընէ, կէնէ ծանը չը՛ հաններ: Քիչ մը տահա կը կենան փէրիները, կը նային քի կէնէ ծանը չը հաններ կոր ալսճիկը նէ, աս հեղու ալ մէկալ փէրին կը ծռի, ալսճկանը անկաճն ի վար կըսէ քի «Ա՛ստար ըսինք ըսինք, ճօղապ չուտուվիր տուն: Իչտէ կը լուսնա կոր, անոր համար մենք ա կերթանք կոր: Ամա վաղը քիչեր մենք կուքանք քեզի կը գտնանք տէ քուկին չլսօսիլտ կը հասկցուննենք քեզի» կըսեն: Ան ատենը ալսճիկը էտին կը տառնա քի պան մը ըսէ տիի, կը նայի քի մարթ-մարթասանք չիքա, ամմէնքն ա գացեր էն:

Քիչ մը ետկը աղվոր մը կը լուսնա, ալսճիկը կըսէ քի «Ի՞նչ ըլլա նէ ըլլա, էս ալթըլս աստեղէն կերթամ» կըսէ: Ճամբա կելլա, կերթա, կերթա, կերթա, մէյ մըն ա տիմացը հոր մը կելլա: Կը ծռի մէչը կը նայի քի աղվոր կուփիկ պզտիկ օտան մը կա, մէչն ա քանի մը կատու նստեր էն: Ինքիրենը կըսէ քի «Աս կատուները մարթու պան չեն ըներ, էս ա վար իչնամ տէ քովերնին նստիմ» կըսէ: Գետինը կը նստի, օտկերն ա հորին մէչը կը կախէ քի վար ցատկէ, կատուները կը տեսնան, հէմէն կուգան ալսճկանը կօգնեն: Ալսճիկը վար կիյնա: Կատուները ալսճկանը կըսեն քի, «Պահապան տևը կուզես նէ, սա օտան է» կըսեն, գուց տուռ մը կը ցուցունեն: Ալսճիկը մինչև աս ատենը ատանկ անուն մը լսած չըլլալուն՝ էրեսնին կը նայի քի ինչ կըսեն կոր տիի: Անկէ «Հա՛, կըսէ, պահապան տևը կուզեմ կոր ամա, ընտո՞ր հետը խօրաթեմ քի պան մը չընէ» կըսէ: Անոնք ա կըսեն քի «Ան գաթը պան մը չըներ քի, կըսեն: Հիմա էրթաս նէ կը տեսնաս, պաչխա ալսճիկներ ա կան ներսը» կըսեն: «Անոնք ինչո՞ւ էկած էն հոս» կըսէ ալսճիկը նէ, «Իչ ճինքի փէրիներուն ծառքէն փախած հոս էկած էն քի իրենց չկրնան տպչիլ տիի»: «Է պաչխա տեղ էրթային նէ փէրիները կրնա՞յին դպճիր» կըսէ ալսճիկը նէ, «Հապա՛, վո՛ւր էրթան նէ փէրիները կուքան կը գտնան ամա, աս պահապան տևէն խըչխա կը վախնան, չիւնքի էյօր պահապան տևը մէյ մը նէֆէսը քաչելու ըլլա նէ, իրևքը մէկ կը կլլէ» կըսեն: Ալսճիկն ա կըսէ քի «Է, տո՞ւք ինչու հոս էկած էք» կըսէ նէ, «Մեզի ալ իչտէ աս պահապան տևը պերած է քի իրեն իչէն ան ալսճիկներուն խըզմէթը ընենք տիի» կըսեն: «Էհ, հիմա ներս մտնամ նէ, ի՞նչ ընեմ» կըսէ ալսճիկը նէ, «Գետինը պիտի ծռիս, «Իչ ճինքի փէրիլէրին էլինտէն քուրթար պէնի (ևրևք հոգով պարիկներուն ձևռքէն ազատէ գիս»՝ պիտի ըսես» կըսեն: «Է փէք

աղէկ, անանկ է նէ, տուռը պացէք քի մտնամ» կըսէ ալսճիկը: Անոնցմէ մէկը կուքա տուռը կը պանա, ալսճիկը ներս կը մտնա:

Ներս կը մտնա նէ, ալսճիկը կը ծռի գետին, «Իչ ճինքի փէրիլէրին էլինտէն քուրթար պէնի» կըսէ: Տևն ա սանկ մէյ մը էրեսը կը նայի, մատովը տեղ մը կը ցուցունէ, «Օթուր օրտա (նստէ հոտ)» կըսէ: Ալսճիկը կը նստի: Տևը ալսճկանը կը պաչլայէ հարցունել. «Տուն վո՞վ էս, ի՞նչ ըրիր, վո՛ւր տեղէն էկար», ալսճիկն ա կը պատմէ: «Իչտէ, կըսէ, էս աս ինչ թաքավորին կնիկն էի, օր մը քնացեր էի, մէյ մըն ա արթնըցա քի օտկս ծառքս գինճիլլէմիչ էղած լեռան օրթան էմ: Իչտէ անտեղ իչ ճինքի փէրիները էկան, սանկ էղավ, նանկ էղավ» փիւթիւնը, մինչև իրևն հոն իյնալը կը պատմէ ալսճիկը: Անկէ ետկը ալթըլս ալսճիկը ամմէն ատևն հոն կը մնա:

Անտին թաքավորը կը նայի քի կնիկը չիքա, մէկալ հանըմներուն կը հարցունէ, չիյտենք կըսեն: Խըզմէթքյարներուն կը հարցունէ, չիյտենք կըսեն: Էն ետկը ըսփասավորներէն մէկը պախչիչ առնէ տիի կը ղրուցէ, կըսէ քի «Ասանկ ասանկ քուկին հանըմներտ փիւթիւնը մէկ էղան, օտկը ծառքը գինճիլլէմիչ ըրին, լեռ մը տարին ձգեցին» կըսէ: Թաքավորը աս պանը իմանալուն պէս չորս տին մարթ կը ձգէ քի ալսճիկը գտնվի, չը՛ գտնվիր: Էն ետկը թաքավորը ամմէն տեղ թէլլալ կանչել կուտա քի «Վո՛վ քի ծառքը օտկը գինճիլլէմիչ էղած ալսճիկ մը գտավ նէ, թող ղուրցէ, հազար օսկի պախչիչ պիտի տրվի: Անիկա թաքավորին կնիկն է» տիի: Թէլլալը կուքա ատ պահապան տևին, տուռին առչինա կը պօռա: Ատնք ամմէնն ա իրարու էրես կը նային, ալսճիկն ա կըսէ քի «Ավ, ատ փնտռածնին էս էմ, կանչեցնք թէլլալը» կըսէ:

Թէլլալը կը կանչեն, ալսճիկը կըսէ քի «Թաքավորին կնիկը էս էմ» կըսէ: Էհ, անանկ է նէ, քալէ քեզի թաքավորին տանիմ» կըսէ թէլլալը: Ալսճիկն ա կըսէ քի «Զէ, թող թաքավորը գա, առապայով ինծի առնէ, էս պաչխա մարթու հետ չեմ կրնար գար» կըսէ: Թէլլալն ա ատանկ խապար կը տանի թաքավորին: Թաքավորն ա առապա մը կը նստի, կուքա հոն, կառնէ կնիկը, ան տևին, ալսճիկներուն ամմէնուն ա չատ մը պախչիչներ կուտա, կատուներուն ա ամմէն մէկուն իրեք իրեք հատ ճիյէր կուտա, կելլան տուն կուքան: Ան հանըմները իլէն ան լեռը տանող ծառաներն ա կը կախէ, իրենք ա աղվոր մը տասը օր տասը քիչեր ուրախութին կընեն:

15

ՃԻՃԻ ՊՈՉԻԿԻՆ ՄԱՍԱԼԸ

Մէկը կա, մէկը չիքա, մէկ տղա մը կա էղեր: Աս տղան ամմէն առտու տաս փարայի կաթ կառնէ էղեր, փէնճիրէին առչին կը տնէ էղեր, խուչն ա կուքա, փիւթիւնն ա կը լամէ էղեր:

Տղան կը մտմտա կը մտմտա քի ճահնըմ, աս կաթը վո՛վ կը լամէ կոր տիի, չը գտնար: Օր մըն ա մախասուս փէնճիրէյին էտին կը փախվըտի, կը պէքլէյէ:

Կը պէքլէյէ, կը պէքլէյէ, մէյ մըն ա կը նայիս քի խուչ մը կուքա, քիթիկը ամանին մէչը կը խոթէ, կաթը փիւթիւնն ա կը լամէ: Թամամ քի պիտի թռի նէ, տղան փէնճիրէն կը պանա, խուչը կը պռնէ, խուչը կը փախի, պոչը տղուն ծառքը կը մնա: Խուչը կը տառնա տղուն, կըսէ.

– Ճիճի պոչիկս կուզեմ, ճիճի պոչիկս կուզեմ:

– Տուն իմին կաթս տուր, էս ա քուկին ճիճի պոչիկդ տամ:

Խուչը կելլա կերթա կովին.

– Կո՛վիկ, կո՛վիկ, ընծի քիչիկ մը կաթ տուր, կաթ տանիմ տղուն տամ, տղան ա ճիճի պոչիկս տա, ճիճ ընեմ թռիմ:

– Տուն ընծի օր մը օրանց յափրաս տուվա՞ծ էս քի, էս քնզի կաթ տամ:

Խուչը կելլա կերթա ծառին.

– Ծա՛ռիկ, ծա՛ռիկ, ընծի քիչիկ մը յափրաս տուր, յափրասը տանիմ կովիկին տամ, կովիկը ինծի կաթ տա: Կաթը տանիմ տուղուն տամ, տղան իմին ճիճի պոչիկս տա, ճիճ ընեմ թռիմ:

– Տուն ընծի օր մը օրանց ճուր տուվա՞ծ էս, քի էս ա քնզի յասրաս տամ:

Խուչը կերթա չէչմէկին.

– Զէ՛չմէկ, չէ՛չմէկ, ընծի քիչիկ մը ճուր տուր, ճուրը տանիմ ծառին տամ, ծառը ընծի յափրաս տա, յափրասը տանիմ կովին տամ, կովը ընծի կաթ տա, կաթը տանիմ տղուն տամ, տղան ա իմին ճիճի պոչիկս տա, ճիճ ընեմ թռիմ:

– Տուն օր մը օրանց իմին քարիս վրա հավկիթ մը կոտրա՞ծ չի էս քնզի ճուր տամ:

Խուչը կելլա կերթա: Թռած ատենը երկինքէն տաս փարա մը կիյնա[1]: Տաս փարան կը տանի պալալին, հավկիթ մը կառնէ, հավկիթը կը տանի չէչմէկին քարին վրան կը կոտրէ: Չէչմէկն ա անոր ճուր կուտա: Ճուրը կը տանի ծառին կուտա, ծառն ա անոր յափրաս կուտա: Յափրասը կը տանի կովին կուտա, կովն ա անոր կաթ կուտա. կաթը կը տանի տղուն կուտա, տղան անոր ճիճի պոչիկը կուտա, ճի կընէ կը թռի:

16

ՄԷՋԻԿԻՆ ՄԱՍԱԼԸ

Մէկը կա, մէկը չի քա, մէկ կնիկ մը կա էղեր: Աս կնիկը երկու ալաճիկ ունի էղեր, մէկը խորթ, մէկը խաս: Խորթ ալաճիկը փէք աղվոր է էղեր, խաս ալաճիկն ա խըյաս չիրքին է էղեր: Մարը խորթ ալաճիկը հիչ չը՛ սիրեր էղեր, վիրա ա կը ծեծէ էղեր քի ինչո՞ւ աղվոր էս տիյի:

Օր մը մարը խաս ալաճիկը կառնէ՝ պաղնիք կը տանի: Խորթ ալաճիկն ա կը ծեծէ, տունը կը ձգէ: Ալաճիկը փէնճիրէին առչին կասնի, սօխասը սէյիր կընէ:

Կը նայի քի տիմացի տունին էխտիյար կնիկը փէնճիրէին առչին նստեր՝ մէքիկ կը պանի կոր: Մէյ մըն ա մէքիկը սօխաս կիյնա:

Կնիկը կը տառնա ալաճկանը, կըսէ քի՝

– Ալաճիկս, էկու սա մէքիկս տուր:

Ալաճիկը վար կիչնա, մէքիկը կառնէ՝ կնկանը պիտի տա նէ, կնիկն է ալաճկանը մազերէն կը պռնէ, փէնճիրէէն վեր կը քաշէ:

– Սև ճուրը ասնի նէ ծան մը՛ հաններ, ճերմակ ճուրը ասնի նէ ծան մը՛ հաններ: Տեղին ճուրը ասնի նէ՝ ինծի խաւար տուր,– կըսէ:

Կասնի սև ճուրը՝ ալաճիկը ծան չը՛ հաններ: Կասնի ճերմակ ճուրը՝ ալաճիկը նորէն ծան չը՛ հաններ, տեղին ճուրը կասնի նէ՝

– Նա՛, նա՛, տեղին ճուրը կասնի կոր,– կըսէ:

Պառավն է «Աչվընդրդ կոցէ» կըսէ ալաճկանը: Մազերէն պռնելուն պէս տեղին ճուրին մէչը կը խօթէ, կը հանէ: Ալաճիկը կելլա տուրս, կը նայի քի մազերը օսկիի պէս տափ-տեղին է էղեր, ինքն ա տահա պէթէր աղվորցեր է: Կը վախնա քի մարը քա նէ, ծեծէ պիտի, կերթա տուն, տէօշէկը կը փռէ, կը պառկի:

[1] Տարբերակ մը կը պատմէ, թէ թռչունը ուզղակի նպարավաճառէն կը գողնա հավկիթը, առանց երկինքէն տասը փարա գտնելու:

Մարը կուբա, կը նայի քի ախճիկը պառկեր է: Կերթա յօրղանը վեր կառնէ, կը նայի քի՝ ինչ կը նայիս, խըյալս աղվոր ախճիկ մըն է տառ-ձեր: Աղվոր մը կը պռնէ կը ծնծէ կը ծնծէ, «Ի՞նչ ըրիր քի ասանկ աղ-վորցար» կըսէ:

Ախճիկն ա գուլխուն էկածը ծարէն ծար կը պատմէ:

Մարը խաս ախճիկն ա փէնճիրէին առչին կը նատեցունէ: Կնկանը մէքիկը նորէն վար կիյնա նէ, կը նայի քի աս անքամ ա մէկալ ախճիկն է նստեր.

– Էկուր, ախճիկս, աս մէքիկս տուր,– կըսէ:

Ախճիկն ա կերթա, մէքիկը կուտա: Կնիկը ասոր ա մազերէն կը քաշէ, քովը կառնէ.

– Ձերմակ ճուրը ասնի նէ՝ մը՛ խօսիր, կըսէ, տեղին ճուրը ասնի նի՝ մը՛ խօսիր, սև ջուրը ասնի նէ՝ ընծի ծան տուր,– կըսէ:

Ձերմակ ճուրը կասնի, ախճիկը չը՛ խօսիր, տեղին ջուրը կասնի, չը խօսիր, սև ճուրը կասնի նէ՝ կնկանը ծան կուտա:

Կնիկն է ախճկանը մազերէն կը պռնէ՝ սև ճուրին մէչը կը խօթէ կը հանէ: Ախճիկը կելլա կը նայի քի առաչվընէ տահա պէթէր սեգեր, քիս-քիմիւկ է էղեր: Լալով լալով տուն կերթա մօրը: Մարն ա կառնէ պաղնիք կը տանի քի վրա տէ թէմըսծունէ, մէկալ ախճկանն ա կապըսպրէ քի տուռը-փէնճիրէն չելլա:

Ասոնք կերթան, ախճիկը քիչ մը տառացան կելլա պտտելու: Ատ ատենն ա թաքավորին տղան տիւպիւնով ախճիկ փնտռելու էլեր է էղեր, աս աղվոր ախճիկը կը տեսնա նէ՝ հէմէն խապար կը խրկէ՝ ախճիկը ուզելու: Ախճիկն ա կըսէ քի՝ «Ասօր մարս հոս չէ՝ վաղը էկէք» կըսէ:

Իրիկունը մարը կուբա նէ՝ ախճիկը խապար կուտա: Ան ա կը պռնէ աղվոր մը կը ծնծէ: Երթէսի օրը կելլա նէ՝ հավերուն քիմէսը կը տնէ կը գոցէ: Մէյ մըն ա թաքավորին մարթիքը կուբան ախճիկը առնելու: Կնիկը իրեն առապ ախճիկը կուտա: Անոնք ա կը նային, «Ասիկա մերին տեսածը չէ՛» կըսեն:

Ան ա կըսէ քի «էս պաչխա ախճիկ չունիմ, մինակ աս է» կըսէ:

Ասոնք ախճիկը կառնեն, էրթալու կըլլան նէ՝ մէյ մըն ա քիմէսին առայէն աղվոր ախճկանը մազերը կը տեսնան: Քիմէսը կը պանան, ախճիկը կառնեն կը տանին, տասը օր տասը քիչեր հարսնիք կընեն:

Էրկինքէն իրեք խնծօր ինկավ: Մէկը ընծի, մէկը քեզի, մէկն ա Աստված պապային, չօփերը չօփճիին, կուտերը պախճէպանին, կէնէ տնկէ, կէնէ բուսնի, կէնէ ուտենք:

Ատենով էրիկ մը-կնիկ մը կան էղեր: Ասոնք մէկ մանչ զավակ մը ունին էղեր: Աս մարթը վիրա կըսէ էղեր քի «էս դուրսը ախպար մը ունիմ» կըսէ էղեր: Օրին մէկը մարթը կը մեռնի, կելլա, նէ՛ թպըռոց կերթա, նէ՛ քործի կերթա, անանկ սօխախները կը պտըտի էղեր: Հարը քանի մը փարա մէրաս ցքեր է, ան՛ կուտեն էղեր: Մէկ հեռու տեղ մըն ա կա էղեր: Ասիկա պախըճութինով կիմանա քի աս ինչ տեղ մըն ա կա էղեր: Ասիկա պախըճութինով կիմանա քի աս ինչ տեղը՝ գետնին տակը մէկ ֆէնէր մը կա: Ատիկա ունեցողը չատ ղէնկին կըլլա էղեր, ամա ատ գետնին տակէն ֆէնէրը առնողը օխտ չը՛ մնար էղեր: Աս առապը նորէն պախըճութինով կիմանա քի ասանկ տեղ մը՝ մար մը-տղա մը կան տէ, հարն ա ատանկ «էս տուր-սը ախպար մը ունիմ» կըսէ էղեր:

Առապը կելլա կուբա ատ քաղաքը: Կնայի՝ դիմացը ատ չափխըն տղան կելլա, ամա առապը չը՛ ճաչնար քի ան տղան է, կը հարցունէ քի՝ «Ասանկ ասանկ մար մը-տղա մը կան, վո՞ւր կը նստին: Էս ան տղուն ամուճան էմ» կըսէ: Տղան ա «Մենք էնք ան» կըսէ. կառնէ առապը, իրենց տունը կը տանի, «Մա՛յրիկ, ամուճան էկեր է» կըսէ: Կը նային քի առապ է, ամա ի՞նչ գիտեն, տեսած չեն, ըսածին կը հավ-տան: Առապը է՛փէի մը հոն կը կենա:

Օր մը առապը կնկանը կըսէ քի «Աս տղատ ասանկ չափխըն չափ-խըն կը պտըտի կոր, քործի չերթար կոր, ետկը ի՞նչ պիտի ըլլա, կըսէ: Վաղը տանիմ տիւրկէրի մը քով դնեմ տէ, կըսէ, հիչ չէ նէ տիւրկէ-րութիւն սորվի, քանի մը փարա վաստըկի» կըսէ:

Էրթէսի օրը առապը տղան կառնէ, կը տանի, լեռնէ լեռ, լեռնէ լեռ կը պտըտծուկնէ: Տղան կըսէ քի «ձա՛նըմ, վո՞ւր կը տանիս կոր ինծի» կըսէ նէ, առապը էրեսին չաշ տիի թօխսաթ մը կը զարնէ: Քիչ մըն ա կերթան, մնծ լեռ մը կուբա: Առապը հոն ծունկ կը չոքէ, աղօթկ կընէ, մէյ մըն ա ատ լեռը կը բացվի, կը նային քի մնծ վէրտիվան մը կա: Առապը տղուն կըսէ քի՝

– Հիմա աս վէրտիվանէն վար պիտի իչնաս, անտեղը չատ մը յէ-միչի ծառեր կա, հի՛չ մէկէն ա բան մը չփուրցունես պիտի, անտեղը ծառէ մը վար ֆէնէր մը կախված է, անիկա առնես, ընծի բերես պի-տի» – կըսէ:

Տղան ատ տեղէն վար կը նայի, անկէ՝

– Էս կը վախնամ, չեմ կրնար էրթալ, կըսէ:

Առաջը մատէն մատնին կը հանէ, տղուն կուտա, կըսէ, քի՝

– Էյօր նեղ ատենի մը գաս նէ, աս մատնին չփէ, մարթ մը կելլա դիմացըէ, ինչ կուզես նէ ըսէ՛ անոր, կրնէ – կըսէ:

Տղան մատնին մատը կը դնէ, վէրտիվանէն վար կիչնա, կերթա, ան ֆէնէրը կախված տեղէն կառնէ, վէրտիվանէն վեր կելլա, կը նայի քի գետինը վրան գոցված է: Հիմա ինչ ընէ, կը նստի, կուլա կուլա, «Ավ, Ասված իմ» ըսելով ձառքերը իրարու կը զարնէ նէ՝ մատնին կը չփվի, դիմացը մարթ մը կելլա, «Ինչ կուզես» կըսէ: Տղան ա կըսէ քի՝

– Ինծի սըտեղէն ազատէ՛, կըսէ:

Մարթը կը բռնէ տղան, անտեղէն դուրս կը հանէ: Տղան ֆէնէրը կառնէ, կելլա չիտակ տուն կերթա, սուտ ամուճային ըրածները փիւթիւն կը դուրցէ: Ատ ամուճա օլաճաին ա ալթըլս հի՛չ տուն չի՛քար:

Ասոնք կը պաչլայնն, տուներնին ինչ կա նէ, կամաց կամաց կը ծառնն, կուտեն: Օր մըն ա կըլլա քի ա՛լ ծախելու բան մնացած չէ, մարը կըսէ քի «Սա փիս ֆէնէ՞րը ինչ է, հոս ղրած է, կըսէ, կտորճիկ մը սրփնմ տէ, տա՛ր, քանի մը փարա տան նէ՝ տո՛ւր» կըսէ: Կնիկը ֆէնէրը սը՛րփելուն պէս՝ քանի մը մարթ կելլա դէմը, «Ինչ կուզես» կըսեն: Կնիկը «Ամեն» կը պոռա, կմարի, կիչնա: Տղան հէ՛մէն կը վաղ կուբա, մարթիքը կը տեսնա նէ, կհասկնա, կըսէ քի «Մեզի հաց տերէք» կըսէ: Մարթերը կերթան, հաց կը բերեն: Տղան մարը կաղեկծունէ, կըսէ քի չվախնա: Հիմա տղան սորվեցա՞վ յա, քանի՛ բան պէտք ըլլա նէ՝ ֆէնէրը կը չփէ, մարթիքը կուբան, ուզածը կը բերեն էղեր: Մարն ա կը սրթողի էղեր, քի «Ը՛ո տը՛ղա, ինչո՞ւ փէրիներուն հետ էս» տիի, ամա տղան չլսեր:

Օր մը թաքավորին ախճիկը բաղնիք պիտի էրթա էղեր: Թէլլալ կանչել կուտան քի քառասուն օր խանութները չբացվին պիտի: Տղան ասիկա կիմանա նէ՝ մօրը կըսէ քի՝ «Էս պիտի էրթամ ատ ախճիկը տեսնամ» կըսէ: Օր առաչ կերթա, բաղնիքին խուպպէին վրան կելլա կը նստի: Մէյ մըն ա թաքավորին ախճիկը կուբա, տղան չատ կը հավնի, կելլա տուն կերթա, մօրը կըսէ քի «Էս ան ախճիկը պիտի առնեմ» կըսէ:

Մարն ա կըսէ քի՝

– Ը՛ո խե՞նթ էս, ինչ էս: Դուն վո՞վ էս քի թաքավորին ախճիկը պիտի առնես, կըսէ: Թաքավորը իմանա նէ՝ գլօխըէ կկտրէ:

– Ջէ՛, ի՛լլէ էս անիկա պիտի առնեմ: Վաղը դուն պիտի էրթաս, թաքավորին ըսես քի տղաս ախճիկըէ կուզէ կոր, պիտի ըսես:

Մարն ա կըսէ քի՝

– Ը՛ո գլօխս կը կտրէ, չե՛մ էրթար:

Տղան կը պօռա, կը կանչէ, «Ի՛լլէ պիտի էրթաս» տիի: Մարն ա ինչ ընէ, կելլա կերթա թաքավորին սառայը, մէկ քէօչէ մը փարև բռնած կը կայնի: Բան մը չը՛ կրնար ըսեր: Կելլա տուն կուբա: Տղան կը հարցունէ քի «Ըսի՞ր»: «Ջէ՛» կըսէ: «Ինչո՞ւ չըսիր, վաղը նորէն պիտի էրթաս, մո՛ւթլաս ըսես: Էրթէսի օրը կնիկը նորէն կերթա, կը կայնի, նորէն չը՛ կրնար ըսեր, նորէն կելլա, տուն կուբա: Տղան նորէն կը հարցունէ քի «Ըսի՞ր»: «Ջէ՛» կըսէ: «Ինչո՞ւ չես ըսեր կոր» կըսէ:

Մէկալն օրը նորէն կնիկը կերթա, կը կայնի, կը կայնի, կէնէ չը կըրնար ըսել, կելլա քի տուն պիտի գա, թաքավորը կանչել կուտա, «Ի՞նչ է աս կնիկը ասանկ իրեք օր է կուբա կը կայնի, կը կայնի, կելլա կերթա» կըսէ, «Կանչեցէք նայինք ի՞նչ կուզէ» կըսէ:

Կնիկը կուբա, թաքավորին օտկը կիյնա, կըսէ քի՝

– Բան մը պիտի ըսեմ, ամա, էրթում ըրէ բան մը չբնելութի, կըսէ:

Թաքավորն ա էրթում կընէ:

Անատեն կնիկը կըսէ քի «Տղաս ախճիկըէ կուզէ կոր» կըսէ:

Թաքավորն ա կըսէ քի՝

– Փէ՛ք աղէկ, կուտամ. ամա տղաթ քառասուն խալայըխով թող գա քի տեսնամ, կըսէ:

Կնիկը «Փէ՛ք աղէկ» կըսէ, կելլա կերթա տղուն կըսէ: Անիկա ա ֆէնէրը չը՛փելուն պէս փէրիները կուբան:

– Ինծի քառասուն խալայըխ պիտի բերէք, կըսէ, ամմէնն ա մէկ պիչիմ լաթեր հաքած: Ամմէնն ա մէ՛կ պիչիմ ձիներու վրա նստած, ընծի ալ աղվոր խաթ մը լաթ, աղվորիկ ալ ձին մը:

Փէրիները կերթան, կը բերեն քառասուն խալայըխ, ամմէնն ա մէկ պիչիմ ճերմակ լաթեր հաքած, գլօխնին թաճերով, ամմէնն ա մէկ պիչիմ ձիներու վրա նստած: Տղուն ա խըյակս աղվոր խաթ մը լաթ իլէն աղվոր ձին մը կը բերեն, մէկ հատ մըն ալ օսկի թէփսի մը՝ մէչը չտեսնըված նմիչներ:

Տղան բաղնիք կերթա, կը վլասվի, կը թէմիզնա, անկէց կը հաքնի ան լաթերը, ձինը կը նստի, առչևէն մէկ խալայըխ մը ան օսկի թէփսին բռնած, էտևէն տղան ձինով, անոր էտևէն ա էռուն ինը խալասըխը: Տղան առչևի խալայըխին կապսպրէ քի թաքավորին առչևը ծունկ չոքէ, անկէց ան թէփսին թաքավորին տա: Մէկալներուն ա կըսէ քի ծունկի վրա զան թաքավորին առչին:

Ասանկ կերթան:

Եփոր թաքավորին առչին կելլան, ան առչևի խալայըխը թէփսին թաքավորին կուտան. թաքավորը կը նայի քի թէփսիին մէչը չտես-

նըվաճ բաներ կան: Մէկալներն ա անանկ խըյալս Հաբուստով, խօսկ կուտա քի քառասուն օրէն Հարսնիք ընանն:

Ամա ախչիկը վէգիրին տղուն նչանած է էղեր: Անոր Հետ Հարսնիք կընանն: Տղան կիմանա քի ախճիկը վէգիրին տղուն Հետ կարբըվեր է, Հէմէն ֆէնէրը կը չփէ, փէրիները կուքան: Կըսէ քի՝

– Ամմէն քիչեր, թաքավորին ախճիկն իլէն վէգիրին տղան պառկին նէ, պառկած տեղերնուն, ախճիկը պիտի առնէք տէօչէկով-մէօչէկով սօլասին օռթան պիտի ցքէք, մանչն ա սօլասին մէկալ քէօչէն: Առտու ըլլա նէ, նորէն տեղերնին պիտի տանիք, կըսէ:

Փէրիները ասանկ ամմէն քիչեր ախճիկը կառնեն կը տանին սօլասին մէկ քէօչէն կը ցքեն, մանչն ա մէկալ քէօչէն: Ախճիկը քիչերը կարթնանա, կը նայի քի սօլասն է: Առտուն կը նայի քի նորէն տունն է: Ասանկ ասանկ մանչուն վրա խննթութին մը կուքա, թաքավորն ա կը նայի քի տղան խննթնցեր է, դուրս կը վռնտէ:

Տղան աս կիմանա նէ, կերթա թաքավորին կըսէ քի «Քառասուն օրը թամամցավ, տահա Հարսնիք չընե՞նք պիտի» կըսէ:

– Հա, կըսէ թաքավորը:

Հարսնիք կընանն: Տղան թաքավորին տունը փեսա կերթա: Էփէի ատեն Հոն կը նստին: Օր մը տղան ախճըկանը կըսէ քի՝ «Էկու մեզի համար սառայ մը չնենք տէ Հոն էրթանք» կըսէ: Ֆէնէրը կը չփէ, փէրիները կուքան, կըսէ քի «Աս քիչեր թաքավորին սառային դիմացը աղվոր սառայ մը պիտի չնէք, կըսէ, վաղը Հոն պիտի կրվինք» կըսէ: Փէրիները չափուս մը կը չնանն:

Առտուն թաքավորը կելլա կը նայի քի դիմացը աղվոր սառայ մը: Կը Հարցունէ քի վորի՞նն է: Կըսեն քի փեսայինդ է: Շաչմիչ կըլլա քի մէկ քիչերվան մէչ ինտո՞ր չնվեցավ տիի:

Տղան կնկանը Հետ նոր սառայը կերթա: Յորնկնները տղան ավի կերթա էղեր:

Օր մը նորէն ասանկ ավի գացած է էղեր, առապ պախըճին կիմանա քի ան տղան ֆէնէրը առեր տարեր է, անով զննկինցեր է, թաքավորին ախճիկը առեր է, նոր սառայ մը չներ է, չատ մը նոր ֆէնէրներ կառնէ, «էսկի ֆէնէրլէրէ յէնի ֆէնէրլէր վէրէլիմ» (Հին լապտերների տեղ նոր լապտերներ ենք տալիս) ըսելով կպտըտվի: Սառային առչևէն կասնի նէ, կնիկը կըսէ քի «Հա՛տէ, սա Հին ֆէնէրը տամ տէ տեղը նոր մը առնեմ» կըսէ, կիչնա վար, Հին ֆէնէրը առապին կուտա, տեղը նոր մը կառնէ:

Առապը ֆէնէրը ա՛ռնելուն պէս, կերթա քէօչէն, ֆէնէրը կը չփէ, փէրիները կուքան, կըսէ քի «Զափո՛ւս, ան սառայը անտեղէն պիտի

վերցունէք, Հեռու տեղ մը պիտի տանիք» կըսէ: Փէրիները Հէմէն սառայը կառնեն կը տանին: Թաքավորը կը նայի քի սառայը չիքա, «Զափո՛ւս, ան մանչը կանչնչէք» կըսէ: Տղան ավէն նոր նետ կը դառնա կոր էղեր, Հէ՛մէն կը բռնեն, թաքավորին կը տանին: Թաքավորը կըսէ քի «Զափո՛ւս, ան սառայը բերել պիտի տաս, չէ նէ գլօխըթ կտրել պիտի տամ» կըսէ: Տղան ա «ձա՛նըմ, կայնէ նայիմ, վո՞ւր է քի սառայը» կըսէ: Կը նայի քի իրավ սառայ չիքա: Հիմա ի՞նչ ընէ, թաքավորը գլօխը պիտի կտրէ:

Աս տղան փիւթիւն ֆուխարէններուն փարա կուտա, աղէկութիւն կընէ էղեր, անոնք ա կուքան, թաքավորին օտկը կիյնան, յալվար-յասար կըլլան քի, «քառասուն օր ատեն տուր, ան կը գտնա» տիի: Թաքավորն ա քառասուն օր մէօհլէթ կուտա:

Տղան կելլա դուրս: Հիմա ի՞նչ ընէ, «Անանկ ա անանկ, անանկ ա» կըսէ, կելլա չիտաճկ կերթա, նայինք դիմացը ի՞նչ պիտի էլլա:

Էփէի մը կերթա, դիմացը տէրէ մը կելլա:

– Է՛հ, կըսէ, էղածը էղավ: Էս սառայը փո՞ւրկէ պիտի գտնամ: Պէլլի բան է քի թաքավորը գլօխս պիտի կտրէ, պարէմ ինքզինքս սա տէրէն նետեմ, ազատիմ» կըսէ:

Նետված ատենը մատնին քարին կը քսվի, փէրի մը կելլա դիմացը:

– Ի՞նչ կուզես, կըսէ փէրին:

– Ան ֆէնէրը իմին ձառքս բեր, կըսէ:

– Էս ան ֆէնէրը ձառքըթ չեմ կրնար տար, ամա ան ֆէնէրին քովը կը տանիմ, կըսէ:

Փէրին տղան կառնէ, ան սառային քովը կը տանի: Տղան դուռը կը չալէ, կնիկը կուքա, դուռը կը բանա:

– Ախ, վո՞ւր էս, օրթան չիքաս, կըսէ:

Տղան ա կըսէ քի՝

– Ինչո՞ւ ֆէնէրը տուվիր. հիմա անիկա վուրկէ՞ պիտի գտնանք, կըսէ:

Կնիկն ա կըսէ քի՝

– Ան առապը ամմէն քիչեր հոս կուքա կոր: Մէկտեղ ըռախի կը խմենք կոր, ան ֆէնէրն ա փալթօյին ճէպը պահած է, կըսէ:

– Է՛հ, անանկ է նէ, կըսէ տղան, սա թօզը ա՛ռ տէ, ըռախին խառէին մէչը ցանէ: Էս ա կը փախվըտիմ յիւքին մէչը: Անիկա խմէ նէ, կը գինովնա, մնռելի պէս կըլլա: Ան ատենը էս ա յիւքէն դուրս կելլամ, ճէպէն ֆէնէրը կառնեմ, կըսէ:

Իրինկուն կըլլա, մէյ մըն ա կնիկը կը նայի քի առապը կուքա կոր. Հէ՛մէն տղան յիւքը կը փախվըտի, ախճիկն ա ըռախին թէփսին կը

չտկէ, ան թօզն ա անոր խատէխին մէչը կը լեցունէ: Առապը կուբա, կը նստի, մօյ մէկ հատ կը խմնն: Առապը խմնլուն պես, կը մարի կիյնա: Հէ՛մէն տղան դուրս կելլա, ճէպէն փէնէրը առնլուն պէս կը չփէ, փէրիները կուբան: Տղան կըսէ քի՝

– «Զաւխուս, աս սառայը նորէն Հոն՝ իր տեղը պիտի տանիք» կըսէ: Նորէն սառայը իր տեղը կերթա:

Թաքավորը կը նայի քի սառայը նորէն Հոն է: Տղան ատ առապը կը բռնէ, Թաքավորին կը տանի, կըսէ քի՝

– Իչտէ ա՛ս է մեր տիւշմանը: Սառայը տանողը ա՛ս է, կըսէ:

Թաքավորը ան առապը կախել կուտա: Անկէց, ալ Թըփէի ատն բռահաթ կապրըվին:

Օր մը ատ առապին ախպարը կիմանա քի ան տղան ասանկ ասանկ ան առապը կախել տուվեր է: Ան տեղը մէկ խննթուկ կնիկ մը կա էղեր. տղուն կնիկը պազի պազի ներս կը կանչէ էղեր, կը նստին կը խորաթվին էղեր: Առապին ախպարը ատ խննթ կնկան լաթները կը հաքնի, ան օղախսէն կասնի: Հանըմը փէնճիրէն է էղեր, գիտէ քի ան խննթ կնիկն է, «էկու ներս, տո՛ւտու, էկու ներս» կըսէ, ներս կը կանչէ:

Առապին ախպարը կուբա կը նստի, կըսէ քի՝

– Ա՛վ, աս ինչ աղվոր սառայ է, կըսէ, ամա բան մը կը պակսի: Մէկ պիւլպիւլ մը կա, խրյախ աղվոր: Ան պիւլպիւլը բերէիք տէ սա՛ Թավանէն վար կախէիք նէ, կըսէ, չատ պիտի վայլեր, կըսէ:

Առապին ախպարը քիչ մըն ա կը նստի, անանկ կելլա կերթա:

Իրինկուն կելլա, տղան կուբա: Կնիկը կըսէ քի՝

– Ասանկ ասանկ աղվոր պիւլպիւլ մը կա էղեր, ան պիւլպիւլը բերէինք տէ սա Թավանէն վար կախէինք նէ՝ խրյախ վայլում պիտի առնէր, կըսէ:

Տղան փէնէրը կը չփէ, փէրիները կուբան:

– Սանկ խրյախ աղվոր պիւլպիւլ մը կա էղեր, կըսէ, ան պիւլպիւլը մեզի պիտի բերէք, կըսէ:

– Վայ, կըսեն փէրիները, կը պոռան կը կանչեն,– ան ըսած պիւլպիւլըթ մերին մննծն է, կըսեն. մեր մննծը ձեր ձա՞ոքը պիտի տանք, կըսեն: Հիմա ձեզի էրկուքնիդ ա կը մեռցուննենք, էյօր չը գիտնայինք, քի ասիկա ձեզի վո՛վ է ըսեր, կըսեն: Ան ըսողը ան առապին ախպարն է: Անիկա ալ մեռցուցէք քի՝ հանքիստ ապրիք, կըսեն, կերթան:

Ասոնք ալ ան մարթը բռնել կուտան, ան ալ կախել կուտան, անկէց ետկը բռահաթ կապրին:

ԼԷՊԼԷՊԻՆ ՄԱՍԱԼԸ

Ատենով էրիկ մը-կնիկ մը կան էղեր: Ասոնք փէք փուխարէ էն էղեր: Անանկ քի անճախս օրական չոր հաց մը կը ճարեն էղեր: Օր մը մարթուն ձառքը տաս փարա կասնի տէ, կըսէ քի «Հա՛տէ սըտեղէն քիչ մը լէպլէպի առնեմ ուտեմ» կըսէ: Լէպլէպին կառնէ, կերթա, կերթա, դիմացը հոր մը կելլա: Հորին առչևը կը կայնի, լէպլէպիէն մէկ հատ մը կուտէ, մէկ հատ մը հորին մէչը կը նետէ, մէյ մըն ա լէպլէպին կը հատնի նէ, փիւշման կըլլա հորը նետելուն, հորին մէչը կը կախվի, մէկ ձանի «Լէպլէպիններս կուզեմ, լէպլէպիններս կուզեմ» կը պոռա: Ան ատեն առապ մը կելլա հորին մէչէն, մարթուն կը դառնա՝

– Ի՞նչ կուզես կոր, կըսէ:

Ան ա՝

– Լէպլէպիններս կուզեմ կոր, կըսէ:

Առապն ա՝

– Նա՛ քեզի սուֆրա մը, կըսէ, թախտակի մը կտոր կուտա, ամա, կըսէ, սախրն «Աչը՛լ, սուֆրամ, աչըլ» չըսես՛ա հա՛, կըսէ:

Աս մարթը «Զէ՛, չեմ ըսեր» կըսէ, կառնէ սուֆրան, նետ կը դառնա, տուն կուբա: Ճամփան ինքիրենը կըսէ քի՝

– Հատէ ըսեմ, նայիմ ի՞նչ պիտի ըլլա, կըսէ, «Աչը՛լ, սուֆրամ, աչը՛լ» կըսէ:

Մէյ մըն ա նայիս քի ատ թախտակին կտորը խոչոր սուֆրա մը կըլլա, ինչ աղվոր կերակուրներ, ինչ համիչներ, ինչ անուշներ, բաներ: Մարթը աղվոր մը կուտէ, կիչտանալէն ետկը՝

– Հիմա ի՞նչ ըսեմ քի գոցվի, կըսէ: Հատէ «քափահ» ըսեմ, նայիմ կը գոցվի՞, կըսէ, «քափահ, սուֆրամ, քափահ» ըսելուն պէս, սուֆրան կը գոցվի, նորէն թախտակի մը կտոր կըլլա:

Մարթը սուֆրան կառնէ, չիփ չիտակ տուն կը տանի, կնկանը կըսէ քի՝

– Կնիկ, նայէ ինչ բերի քեզի, կըսէ, էկու նստինք, կտորճիկ մը հաց ուտենք, կըսէ:

Ան ա կըսէ քի՝

– Ատ թախտակին կտո՞րը ինչ պիտի ընեմ, հաց բերի՞ր քի ուտենք, կըսէ:

Ան ա «Ինչո՞ւտ պէտակ» կըսէ, իսկէրմին օղթան կը դնէ, ատ թախտակն ա վրան կը դնէ, «Աչը՛լ, սուփռամ, աչը՛լ» ը՛սելուն պէս, աղվոր սուփռա մը կը բացվի: Կուտեն, կը կիչտանան, անկէց նորէն «քափտա՛ն, սուփռամ, քափտա՛ն» կըսէ, կը գոցվի, թախտակ մը կըլլա:

Օր մը, էրիկմարթը կուզէ քի անտեղի փիւթիւն մննծները հացի հրամցունէ: Խապար կընէ քի ամմէնն ա իրեն տունը գան: Անոնք ա ինքիրեննուն կըսեն քի «Աս մարթը փուխարէ է, մեզի ընտո՞ր հացի տավէթ կընէ կոր: Հատէ էրթանք նայինք ի՞նչ պիտի կերցունէ» կըսեն, կըլլան մարթուն տունը կերթան:

Իչտէ ասոնք «Փարով էկաք, փարի տեսանք» կըսեն իրարու, քիչ մը նստելնէն ետկը, կնիկը կըլլա իսկէրմին օրթան կը դնէ, անկէց ատ թախտակն ա անոր վրան կը դնէ, մէյ մըն ա մարթը ա՛նկսըտար հոքիին մէչը «Աչը՛լ, սուփռամ, աչը՛լ» ը՛սելուն պէս, աղվոր սուփռա մը կը բացվի, ամմէնն ա կուտեն կը կիչտանան, անկէց նորէն մարթը «Քափտա՛ն, սուփռամ, քափտա՛ն» ը՛սելուն պէս, նորէն սանկ թախտակ մը կըլլա, մէկ քէօչէ մը կը դննեն: Անկէ կը պաչլայեն իրարու հետ խորաթվելու:

Մէչերնուն մէկը ուսուլիկ մը թախտակը անկէց ա՛ռնելուն պէս, տուն կը վաճռունէ, անոր տեղը պաչլա թախտակ մը կը բերէ, հոն կը դնէ: Ամա ասոնք հիչ խապար չունին:

Միսաֆիրները քի՛չիճիկ մը տահա կը նստին, անկէց կըլլան կերթան:

Քիչ մը ետկը մարթը կըսէ քի՝

– Կնիկ, փորս անութեցավ. հատէ սա սուփռան դի՛ր տէ, կտոր մը հաց ուտենք, կըսէ:

Սուփռան կը դննեն, մարթը «Աչը՛լ, սուփռամ, աչը՛լ» կըսէ, չը՛ բացվիր: Կէնէ կըսէ «Աչը՛լ, սուփռամ, աչը՛լ», չը՛ բացվիր: Կը հասկընան քի անոնք առեր տարեր էն սուփռան: Ամա անանկ զէնկին, անանկ մեծ մարթերուն ի՞նչ ընեն, ընտո՞ր ըսեն քի սուփռաս գոխծեր էք: Հիչ չը՛ խօսիր:

Էրթէսի օրը նորէն կըլլա, ատ հօրին գլօխը կերթա, նորէն մէկ ձանի «Էհպլէպիններս տուր, լէպլէպիններս կուզեմ» կը պռոա: Ան առապը նորէն դուրս կըլլա, «Ի՞նչ կուզես» կըսէ:

– Լէպլէպիններս կուզեմ, կըսէ, մարթը:

Ան ա՝

– Նա՛, քեզի էշէկ մը կըսէ, ամա սախսըն «Սը՛չ, էշէյիմ, սը՛չ» չըսես հա՛, կըսէ:

Մարթը «Զէ, չեմ ըսեր» կըսէ, էշէկը կառնէ, քիչ մը տեղ կերթա, անկէց «Սը՛չ, էշէյիմ, սը՛չ» ը՛սելուն պէս, էշը փաթը՛ռ փաթը՛ռ օսկի

կը քաքնէ: Մարթը օսկինները կը ժողվէ, կառնէ էշէկը, տուն կը տանի: Աս օսկիներով չատ կը զէնկինանան, չատ մը տուներ, բաներ կը չնեն:

Օր մը կնիկը աս էշէկին վրան կը նստի, բաղնիք կերթա: Բաղնիքին մէչի կնկանն ա կըսէ քի՝ «Սախսըն, էշէկիս «Սը՛չ, էշէյիմ, սը՛չ» չըսե՛ս հա՛» կըսէ: Ան ա «Զէ՛, չեմ ըսեր՝ կըսէ: Կնիկը կըլլա, ներս կերթա վլասվելու:

Բաղնիքին կնիկը «Ասիկա ինչո՞ւ «Սը՛չ, էշէյիմ» մը՛սեր» ըսավ կըսէ: Հա՛տէ ըսեմ, նայիմ ի՞նչ կըլլա» կըսէ: «Սը՛չ, էշէյիմ, մը՛չ» ը՛սելուն պէս, էշը օսկի կը քաքնէ: Կնիկը հէ՛մէն էշէկը կը պահէ, տեղը իրեն փիս էշէկը կը դնէ:

Կնիկը բաղնիքէն դուրս կըլլա, տուն պիտի էրթա, կը նայի քի ան իրեն էշէկը չէ:

– Սա իմին էշս չէ: Իմին «Է՛չս տուր» տիի կնկանը հետ կռիվ կընէ: Ամա պօչ: Ինչ կընէ նէ՝ էշը օրթան չը՛ հաններ: Իլլէ՝

– Քուկին էշդ ա՛ս է, կըսէ: Էս պաչլա էշ վո՞ւրկէ պիտի գտնամ տէ բերեմ, կըսէ:

Կնիկը ի՞նչ ընէ: Ան փիս էշուն վրա կը նստի, տուն կուգա: Մարթը կը նայի քի իրեն էշը չէ: «Սը՛չ, էշէյիմ, սը՛չ» կըսէ, հիչ, նէ օսկի, նէ բան:

– Քա կնիկ, աս էշը փոխվեր է, մերը չէ՛ աս, կըսէ:

Կնիկն ա էղածը մարթուն կը գուրցէ:

Մարթը չատ կը նեղանա, չատ մը բաներ կը գուրցէ կնկանը, քի «Ինչո՞ւ մուխայէթ չեղար՝ տէ ասանկ փոխվեցավ էշը» տիի:

Է՛հ, ինչ ընէ, մարթը նորէն կըլլա կերթա հորին գլօխը, նորէն կը պօռա, առապը աս անքամ ա քիւթիւկ մը կուտա մարթուն, «Սախսըն, «Աչը՛լ, քիւթիւիմ, աչը՛լ» չըսե՛ս հա՛» կըսէ: Մարթը «Զէ՛» կըսէ, քիւթիւկը կառնէ կուքա: Ճամփան՝

– Աչը՛լ, քիւթիւիմ, աչը՛լ, կըսէ:

Մէյ մըն ա կը նայիս քի սիւրիւ մը առապներ, ձառքերնին խամչիներով, սօփաներով՝ չալսըռ-չուխուռ մարթը կը պաչլայեն ծեծելու: Մարթը հէմէն՝

– Քափան, քիւթիւիմ, քափան, կըսէ, նորէն քիւթիւկ կըլլա:

Մարթը սուսիկ փուսիկ քիւթիւկը կառնէ, տուն կը բերէ:

Նորէն խապար կընէ ան առչի հացի էկող մննծերուն՝ քի նորէն հրամմէն տիի: Անոնք ա նորէն կըլլան կուքան՝ պաչլա բան մը տահա առնեն տիի:

Կուքան, քիչ մը կը նստին, մարթը նորէն կըլլա, իսկէրմին կը դնէ, անոր վրան ա ան քիւթիւկը:

Մէյ մըն ա «Աչը՛լ, քիւթիւիմ, աչը՛լ» ը՛սելուն պէս, սիւրիւ մը առապներ կըլլան, կը պաչլայեն ատ մարթիքը ծեծելու: Մարթերը կը

պոռան, կը կանչեն, ան ա «Սուփռաս տուվէք» կըսէ: Հէ՛մէն մէկը կը վազէ կերթա, սուփռան կը բերէ, մարթն ա «Քափա՛ն, քիւթիւիմ, քափա՛ն» կըսէ, նորէն քիւթիւկ կըլլա:

Անկէց, ան մարթերը հացին տէղը աղվորիկ ծեծ մը ուտելնէն ետկը, կելլան կերթան:

Մարթը քիւթիւկը կառնէ, կերթա բաղնիք: «Աչը՛լ, քիւթիւիմ, աչը՛լ» կըսէ: Նորէն առապները կելլան, ատ բաղնիքին կնկանը վրա կը թափին, կը ծեծեն, կը ծեծեն, կնիկը «Ամա՛ն» կը պոռա: Մարթը «Էչըս տո՛ւր» կըսէ: Կնիկը կը նայի քի ճար չիքա, կը հանէ էչը կուտա: Մարթը «Քափան, քիւթիւիմ» կըսէ, կառնէ էչը, տուն կուքա:

Ալ անկէ ետկը ըռահաթ կապրին: Կերակուր ուզեն նէ՝ «Աչը՛լ, սուփռամ», կըսեն, կերակուր կուքա: Օսկի ուզեն նէ՝ «Սը՛չ, էչեյիմ» կըսեն, օսկի կը թափէ: Մէկ տիւչման մըն ա ուննան տէ ծեծել ուզեն նէ՝ «Աչը՛լ, քիւթիւիմ» կըսեն, աղվոր ծեծ մը կը քաչէ: Ասանկ աղվոր մը կապրըվին:

19

ՓԱՌՍՈՒՆ ԳՈՂԵՐՈՒՆ ՄԱՍԱԼԸ

Փիչեր մը թաքավորին սառայը գողեր կը մտնան, ինչ կա չիքա կը ժողվեն կը տանին: Թաքավորը փիւթիւն իմաստուննները կը կանչէ, «Սա գողերը պիտի գտնաք կըսէ, էյեր քի չգտնաք նէ, ամմէնուդ ա գլօխը կտրել պիտի տամ» կըսէ: Իմաստուննները չատ կը մտմտան ամա, բան մըն ա չեն գտնար, թաքավորն ա ամմէնուն գլօխը կտրել կուտա:

Ատ տեղը մարթ մը, կնիկ մը կան էղեր: Աս կնիկը չատ չարսիրտ է էղեր, կուզէ քի մարթը մեռցուննել տա, կերթա թաքավորին կըսէ քի՝

– Թաքավոր, կըսէ, իմին մարթս փէք իմաստուն է, ամա վրայէն չը՛ցուցուններ: Ան ուզէ նէ գողերուն տեղը կիմանա: Կանչէ տէ հրաման ըրէ քի գտնա: Զիյտեմ-միյտեմ ըսելուն մա՛վտար, կըսէ:

Թաքավորը ան մարթը կանչել կուտա:

– Իմացա քի դուն մէնծ իմաստուն էս էղեր, կըսէ: Էս քեզի չատ օսկի կուտամ, սա գողերը պիտի գտնաս:

Մարթը կըսէ քի՝

– Ճանըմ, էս իմաստուն չեմ, էս կարթալ-քրել չիյտեմ, գողեր տեղը վո՛ւրտեսէն պիտի գիտնամ, կըսէ:

– Էս գիտէի քի ատանկ պիտի ըսես, ամա քեզի հավտացող չիքա, էյեր քի գողերը չգտնաս նէ, քուկին գլօխըդ կտրել պիտի տամ, կըսէ:

Մարթը կը նայի քի ազատելու ճար չիքա:

– Է՛հ, կըսէ, ընծի քառասուն օր ատեն տուր, քառասուն ճուվալ չամիչ, քառասուն ճուվալ ա լէպլէպի տուր, քառասուն օրէն գողերը կը գտնամ, կըսէ:

Թաքավորը քառասուն ճուվալ չամիչը, քառասուն ճուվալ լէպլէպին կուտա, մարթը ատոնք կառնէ, տուն կը բերէ:

Գողերը կը լսեն քի թաքավորը ասանկ մէնծ իմաստուն մը գտեր է, ան ա գողերը գտնալու համար քառասուն օր ատեն ուզեր է: Գողերն ա թամամ քառասուն հոգի էն էղեր: Աս քառասուն օրը կը լսեն նէ, կըսեն քի՝

– Ինչո՞ւ քառասուն օր ուզեր է: Ըսել է քի մեր քառասուն հոգի ըլլալնիս հասկցեր է: Աս մարթը փէք իմաստուն է էղեր. ասիկա մեզի պիտի գտնա:

Կըսեն, վախը սիրտներնին կը մտնա:

Մարթը չամիչը-լէպլէպին տուն տարավ ա,

– Կնիկ, կըսէ, ընծի քառասուն օր մնաց ապրելու. քառասուն օրէն թաքավորը գլօխս պիտի կտրէ:

Մարթու կնիկ փէնճիրէին առչին կը նստին, մէկ ճուվալ չամիչ, մէկ ճուվալ լէպլէպին ալ քովերնին կը դնեն, առտըվընէ կը պաչլայեն մինչ՞ իրիկուն կուտան:

Իրիկուն կըլլա, մութնալու վրա է նէ, գողերուն մէնծը իրենցմէ մէկը կը խրկէ, «Գնա գաղտուկ նայէ սա մարթը ինչ կընէ կոր» կըսէ:

Ճուվալ մը չամիչը, լէպլէպին հատնելու վրա է, մարթը կը դառնա կնկանը կըսէ քի՝

– Էյ կնիկ, կըսէ, քառասունէն մէկը անցավ:

Ատ ատենը գողը կամացուկ մը փէնճիրէին առչևէն կասնի կոր էղեր, աս խօսկը լսէ նէ, իրեն վրա կառնէ, հէ՛մէն կը վազէ տուն, իրենց մէնծին կըսէ քի՝

– Աս մարթը չիտակ իմաստուն է էղեր, փէնճիրէին առչևէն գաղտուկ մը կասնի կոր, վո՛վ ըլլալս հասկըցավ, կնկանը ըսավ քի՝ «քառասուն գողէն մէկը անցավ»:

Մէկալ օրը, կէնէ մարթ ու կնիկ՝ ճուվալ մը չամիչ, ճուվալ մը լէպլէպի փէնճիրէին առչին նստած կուտեն կոր: Իրիկվան դէմ, մութնալու վախտը, գողերուն մէնծը մէկը տահա կը խրկէ:

– Գնա նայէ սա մարթը ինչ կընէ կոր, կըսէ:

Նորէն ճուվալը լմընալու վրա է:

– Կնիկ, կըսէ մարթը, քառասունէն էրկուքը անցավ:

Ատ ատենը գողը փէնճիրէին տակէն կասնի կոր էղեր, աս խօսկը կը լսէ, կը վազէ մննծին քովը, կըսէ քի՝

– Իմին ալ վո՛վ ըլլալս ճանծաւ, կըսէ, փէնճիրէին տակէն կասնէի կոր, կնկանը ըսաւ քի «կնիկ, քառասուն գողէն էրկուքը անցաւ»:

Ա՛լ կը հասկընան քի աս մարթը գողերը պիտի գտնա, փիւթիւնը մէկտեղ կելլան կուգան, օտկը կիյնան քի՝

– Ամա՛ն, օտվընկերքթ պաքննանք, փիւթիւն գործածնիս ետ կուտանք, թաքաւորին աղաչէ գլօխնիս չկտրէ, կըսեն:

Աս մարթն ա «Փէք աղէկ» կըսէ, քառասուն օր ետկը, կելլա թաքաւորին քովը կերթա, կըսէ քի՝

– Թաքա՛ւոր, կըսէ, գողերը գտա, փիւթիւն գործածնին պիտի բերեմ քեզի պիտի տամ, ամա, կըսէ, կաղաչեմ, կըսէ, յալվար-յալվար կըլլա քի անոնց գլօխը չկտրէ:

Թաքաւորն ա «Փէք աղէկ» կըսէ:

Քառասուն գողերը կուգան, փիւթիւն գործածնին կը բերեն, թաքաւորին օտկը կիյնան քի իրենց ներէ:

Թաքաւորը կը ներէ, ան մարթն ա իրեն քովը կառնէ, մննծ իմաստուն տիի:

Ամա աս մարթը բան մը չիյտէ. կը վախնա քի սուտը բռնվի. ի՞նչ ընէ քի թաքաւորին ձառքէն ազատի: Օր մը սուտ խննթ կըլլա, կը պաչլայէ թաքաւորին փէշէն քաշկլ-քաշկըռտել, ետն ա («Հետո էլ») թևէն կը բռնէ, ուժով սառային դուռնէն դուրս կը քաշէ: Ատ ատենը հէ՛մէն թավանը կը փլի:

– Վայ, աս ինչ իմաստուն մարթ է էղեր աս մարթը, կըսէ թաքաւորը: Ան հասկըցավ քի թավանը պիտի փլի, ամա առաչուց ըսէր նէ չէի հավտար՝ անոր համար թևէս քաշեց-քաշքշեց, ընծի դուրս հանեց: Ատանկ չէնէր նէ՝ էս հիմա թավանին տակը մնացած մեռած պիտի ըլլայի:

Մարթուն պատիվը տահա կը մննծծունէ:

Օր մը թաքաւորը պալճկին մէչը պտըտած ատենը, գետնէն բան մը կը վերցունէ, ավուճին մէչը կը պահէ, «Աս ի՞նչ է» տիի իմաստուններին կը հարցունէ, նայինք պիտի իմանա՞:

Մարթը ի՞նչ գիտնա ինչ ըլլալը:

– Էյ, կըսէ, պիր սըչըրարսըն, քէփէնէկ, իքի սըչըրարսըն, քէփէնէկ, իչխնճիտէ Թուխուլուրսըն, քէփէնէկ (մէկ կը Թռչի, Թիթևռնիկ, երկու կը Թռչի, Թիթևռնիկ, երրորդին կը բռնվի, Թիթևռնիկ), կըսէ:

Մարթը իրեն համար կըսէ, ամա թաքաւորին բռնածն ալ քէփէնէկ է էղեր:

Ալ թաքաւորը կը հավտա քի աս մարթը չիտակ իմաստուն է, ամմէն ատեն քովը կը պահէ:

ԲԱՌԱՐԱՆ

աճօղ – պառավ (կախարդ)
այր – արջ
այնա – հայելի
ալթըխ – արդեն
ամուճան – հորեղբայր
աչճի – խոհարար
ապա – վերարկու
առավ – արար
աս հէղը – այս անգամ
ասիղայ – թթու
ավ – որս
ավրաթ – կին
ավուճ – բուռ
արա – այդ ընթացքում
աֆերիմ – ապրես
բալ – մեղր
բաք – նայիր, տես
գլօխլը – գլուխ ունեցող, գլխանի
դէյօր – ասել է թե...
դիվալ – ասեղնագործ
եավրախ – տերև (այստեղ՝ խաղողի)
եմէն – սրածայր քթերը վեր ցցված թևթև կոշիկ
եուէչտիրմիչ – տեղավորել
զայիֆ – նիհար
զայիֆեցեր – նիհարել
զանջաֆիլ – իմրիր
զավալը – խեղճ
զարար է – վնաս է
զէհիր – թույն
զէնճկլէնմիչ – չղթայել
զըխըմ – դառը
զիյան – վնաս
զիֆտ – ձյութ, կպչուն (մարդ)
էզմէկ – ճմռած, հարած ուտելիք
էթրաֆը – չուրջը
էլին գովածը – օտարի գովածը
էլմաս – ալմաստ
էլփազէ – հայհոյանք
էխտիյար – ծեր
(հ)էղու – անգամ
էմանէթ – գրավ
էյէ(օ)ր – եթե
կը էնկիննան – կընդարձակվեն, կհարստանան
էտիթ, էտէչթ – ետևդ, ետևիցդ
էտէփսիզ – անառակ
էրթէսի օրը – հաջորդ օրը
էրիկ – ամուսին
էփէյի – բավականին
էօլիչիթ քյօրը – անենօք է, բառացի մոտավորապես՝ գլուխդ մեռնի
էօմրիւտ – կյանքումդ
էօրիւմճէք – սարդոստայն
էօքճէ – կրունկ
էօքսէ – թակարդ
ըռահաթ – հանգիստ
ըստախօզ – մեծ խեցգետին
ըսխառա – ցանցի վրա խորոված
ըրախիլէնմիչ – օղի կոնծել
թախ տակը – հատակին, ամենաներքևը
թահանըը թօփիկ – թահինով թոփիկ
թանպուրայ – երաժշտական գործիք է
թաչլամիչ – կոտրել
թապախ – ափսե
թապախանե – սպանդանոց
թապուր – խումբ, վաշտ
թավան – առաստաղ

թավան սիւփիւրկէսի – առաստաղի փոչին վերցնելու փայտ
թավուք(ս) – հավ
թարաֆ – կողմ
թաքիկէ (դաքիքա) – րոպե
թաքկէ – թասակ
թերմաչ – կիսաեփ, այստեղ՝ կիսալվա
թէղ – արագ
թէլէֆ – կախվել, ինքնասպանություն
թէլլալ – մունետիկ
թէմզնա – մաքրվի
թէմիզ – մաքուր
թէմալէլ – թամբալ
թէնէքէ -մետաղից մեծ աման, տաչտ
թէնճիրէ – կաթսա
թէպտիլ – ծպտված
թէրզի – ղերձակ
թէրս – հակառակ
թէստիճի – ջրկիր (սափորով)
թէփէ -գլուխ, գագաթ
թէփսի – մատուցարան
թէք – հատը, մի հատիկ
թէքմէ – աքացի
թէֆ – դափ, թմբուկ
թըլսըմ – թալիսման
թրոնախ – եղունգ
թիլքի – աղվես
թիւլպէնտ – նուրբ բատիստ
թիւյ – փետուր
թիւռլիւ թիւռլիւ – տեսակ-տեսակ
թիւֆէնկ – հրացան
թիքմինմէ – չզվես
թրախօմա – օժիտ
թութ – պինդ, այստեղ՝ լեզուդ չորանա
թուլում – պանրի տեսակ, թթու
թուռունճ – նարինջ
թուռունճլու – նարնջենի
թուրչի – թթու
թուրչի սույու – թթվի ջուր
թօխաթ – ապտակ
թօհաֆճի – զարմանալի մեկը
թօփիկ – սիսեռով, թահինով և առատ սոխեռով հարված ուտեստ
ղէհիրլի – թունավոր
ղէմպիլ – կողով
ղէնկիննան – հարստանում են
ղիֆտ – ձյութ
իլիչմիչ – կպած
իլլէ – անպայման
ինճիր – թուզ
ինչխըտար – որչափ
իչկէմպէ – ոչխարի, հորթի ստամոքսից կերակուր
իչկէմպէճի – իչկէմպէ պատրաստող ճաշարանատեր
իչտէ – այսպիսով
իսկելէ – նավամատույց
իստէյօր – ցանկանում է
իսքէրմին – ցածր սեղան
իպրէնմիչ էղան – ազատվեցին
իչ – 3
իֆթիրա – բանսարկություն
լալա – դաստիարակ
լահանա – կաղամբ
լախըրտը – խոսք, զրույց
լաքերտա – աղը զրած ձուկ
լեյլեկ – արագիլ
լոխմա – պատառ
լուսպօճէյի – լուսատիտիկ
խաթըռ – ջորի
խախկ – ծաղր
խախվէճի – սրճարանատեր
խազէպ – ստախոս
խազմա – բահ
խազնա – գանձատուն
խալայը(ս) – սպասուհի
խալապալըխ – բազմություն

խալէմ – գրիչ
խալըսկ – հանգստացիր
խամչի – մտրակ
խամպուր – կուզիկ
խայըխ – մակույկ
խայիլ ըլլալ – հավանել
խայիպ կըլլան – կանհետանան
խայմախ – կաթի սեր
խանաթա – սափոր
խանատ – թռչունի թև
խանտըրմիչ – համոզել
խանտիլ – լուսամփոփ
խապար – լուր
խապախ – տանիք
խապարսըզ – անգիտակից, անտեղյակ
խավուռմիչ – տապակել
խատէխ – գավաթ
խատէմլի – ծառայություն
խատի – դատավոր
խատիֆէ – թավշե
խավանոզ – կավե աման
խավուն – սեխ
խարփուզ – ձմերուկ
խառախօլ – ոստիկանատուն
խառղա – ազռավ
խըզմէթքյար – ծառա
խըթիլըխ – սով
խըլըխ – տեսք
խըլըճ – սուր, թուր
խըյախ – դաժան
խըյամէթ – աղմուկ, կռիվ
խըյաֆէթ – հազուստ
խըյմա – միջուկ (աղացած մսից կամ տարբեր)
խըյմէթլի – արժեքավոր
խըսխանմիչ – բարկանում
խըվըճըխ – գանգուր մորթով ոչխարի միս
խըտար – այսչափ
խըրս – գայրույթ
խողալախ – եղևնու կոն
խոռուխ – խակ, կանաչ
խոպաչ – մտրակ
խուչ թիւյի – թռչունի փետուր
խուպպէ – գմբեթ
խուռչինէն – կապարից
խուռպաղի – գորտ
խօլայ -դյուրին
խօլթուխ – թևատակ
խօչերնուն կուբա – դուր է գալիս
խօվուչ – մեծ սրահ
կապա – վերարկու, թիկնոց
կարսըզ – առանց կարի
կզայիֆնա – նիհարում, հյուծվում է
կէմի – նավ
կէնճ- երիտասարդ
կէնճութան – երիտասարդության
կէրտանըլըխ – մանյակ
կէօնիլ – սիրտ
կէօնլիւմ – սիրտս
կըսըմ – համատեր
կը չալվի – այստեղ՝ դուռը կծեծեն
կիւզէլիմ – սիրունս
կիւլլիւ – վարդերի
կիւվէճ – գավաթ, սափոր
կչխմաննար – կկաղդուրվի
կուլիպէ – խրճիթ
կօլօչկա – թուխս
հազէրլի – մանանաեր
հասխյէթ – օգտակար
հավա – եղանակ
հափիթայ – թենեկամիտ
հեղ – անգամ
հէլպէթ – գուցե
հէմէն – անմիջապես
հէտիյէ – նվեր
հէր պիր չէյին վաքթը վար – ամեն ինչ իր ժամանակն ունի
հիչ – ոչ մեկ

հիւճիւր – անկյուն
հոչ – կամակոր
հօտապաչի – պարի առաջնորդ, ղեկավար
ղալիյա – համեմունք, որը նաև գունավորում է
ղաղուլայ – կարղամոն
ղայիպ էղած – անհետացած
ղասլուրղայ – ոչխարի կողիկ
ղարապիպեր – սև հատիկ պղպեղ
ղարանֆիլ – մեխակ
ճաթեցավ – պայթեց (այստեղ՝ նախանձից)
ճամ – ապակի
ճամի – մզկիթ
ճանֆէս – տաֆտա (կտոր)
ճէհէլլ (ն)էմ – դժոխք
ճէրիմէն քաչեց – վնասը կրեց
ճէրմակլըն – սպիտակահերը
ճիկառա – ծխախոտ
ճիյերին եահնի – տժվժիկի տեսակ
ճիյերճի – ոչխարի թոք վաճառող, մսագործ
ճին – ջին
ճիտը – պարանոցը, վիզը
ճիւմպիւշ կընէ – ղվարճանում է
ճումա – ուրբաթ
ճուվալ – պարկ
ճօթէն – ծայրից
ճօղապ – պատասխան
մաթ մնացին – զարմացան
մահալլէ – թաղ
մահքեմէ – դատարան
մաղարա – քարանձավ
մայտանոս – մաղադանոս
մանտա – գոմեշ
մանտիլ – գլխաչոր
մաչա – վառարանի աքցան
մասա – սեզան
մասալ – պատմություն
մաստիկա – անիսոնի օղի
մավի – երկնագույն
մավուս, հաւիխ – բանտ
մեզէ – նախստեհաստ
մերճան, պարպունյա, իւլուփէր – ձկների տեսակներ
մէէր իսէ – դու մի ասա...
մէթ կընես – զարմացնում է
մէնչուր – հայտնի
մէտէն – սիրտն ուզում է (ախորժակը)
մէրաս – հանդիսություն, հարստություն
մէքիք – մաքոք
մէօհլէթ – ժամանակ
մինէ – երկինք
մինէճճիլ – աստղագետ
մինտէր – հատակին նստելու բարձ
միսաֆիր – հյուր
մնտուխիւն – աղտոտություն
մուէզզին – մինարեներից օրը 5 անգամ աղոթքի հրավիրող մոլլա
մուճլախ – անչուչտ
մուճֆաք – խոհանոց
մուխայէթ – ուշադիր
մուհապէթ – բարեկամություն
մուսանտառան – Մազանդարան, այսինքն՝ Հեռու
մուճվախ – խոհանոց
յաթախ – անկողին
յալվար կըլլա – խնդրում է
յա(ը)լտըզ – աստղ
յաղը – յուղը
յապան – անապատ
յափրախ – տերև
յումրուխ – բռունցք
յիւքին մէջը – բեռան մեջ
յումֆխա – չերտավոր խմոր
յօրղան – վերմակ
յօրղանճի – վերմակ կարող

նաղար – հայացք
նասըլ – ինչպես
նաֆխասա – ապրուստի միջոց
նաֆիլէ – գուր տեղը
նէրէտէ օթուրտտուրայըմ սէնի – քեզ ո՞րտեղ նատեցնեմ
նէրտիվէնսիզ – առանց աստիճանի (բարձրահասակ)
նէրտիվէն – աստիճան
նէֆէս – չունչը
չախա – կատակ
չամտան – մոմակալ
չաչմիչ – ապշած
չէմչիկէ – հովանոց
չախմախտաչը – կրակհան
չաղանդղ – խեցգետին
չամուռ – ցեխ
չանթա – պայուսակ
չայիր – մարգագետին
չապուխ – արագ
չափխըն – կարճ վերնաշապիկ
չաուխմիչ – հարվածել
չատըր – վրան
չարէ – միջոց, բուժումը
չարըխ – չարուխ
չարչամպա – չորեքշաբթի
չարչի – չուկա
չեմ խալըրսըր – չեմ պրծնի
չէյրէկ – 5 դռուչ կամ քառորդ դրամ
չէնկէլ – պատառաքաղ
չէչմէ – աղբյուր, ակունք
չըղղը – գիծ
չըլպալս – մերկ
չըր – երդ
չիլինկիր – ատաղձագործ
չինկյանէ – գնչու
չիւնքի – որովհետև
չիրքէֆ – կոյուղի, կեղտահոր
չիրքին – տգեղ
չիֆտ – զույգ
չուխուր – փոս
չուվան – պարան
չօճուխ – երեխա
չօրապ – գուլպա
չօրպա – ապուր
չօփճի – աղբահավաք
պաղի պաղի – երբեմն
պախըճը – պահակ
պախըռ – պղինձ
պախճէ – պարտեզ
պալ – մեղր
պալըխի փուչ – ձկան փուչ
պալըխճը – ձկնորս
պալթա – կացին
պահարլամայ – համեմված հոտավետ պղպեղով
պախալ – նպարավաճառ
պաղըչլամիչ – չնորհ անի, նվիրի
պաղըրսախ – աղիքները
պաճախ – ոտք
պաչխա – ուրիշ
պաչլայել – սկսել
պառխաճ – մակույկ
պասմաճի – կտորի վրա դաջվածք անող
պաստօն – ձեռնափայտ
պաֆօռ (վապոռ) – չոգենավ
պէզմիչ – ուռչել
պէթէր – վատագույն
պէլա – փորձանք, պատիժ
պէլքի – երևի
պէճէրեց – կարողացավ, հաջողեց
պէչիկ – օրորոց
Պէչիքթաչ – թաղ Պոլսում
պէպէք- աչքի լույս
պէպէք – տիկնիկ
պէպուռ – ընձառյուծ
պէքլէյէր – սպասել է
պէքլէյօղ – սպասող
պէքճի – պահակ

պէրճիի սօփա – պահակի մահակը
պէօհիւդիւր – անհանգիստ, այստեղ՝ գերեզմանի մեջ չրջվես
պէօճէք – միջատ
պէօրէքճի – կարկանդակ պատրաստող
պըլլվի – փաթաթվի
պըլտըրչի – լոր
պըյըլս – բեղ
պթխի – պայթի (պըթ)
պիլէ – եթե անգամ...
պիչիմ – տեսքը, ձևը
պչզալի – զզվելի
պունճուխ – հուլունք
պույնուզ – կոտոշ
պօթ – երկարաճիտք կոշիկ
պօղում – հանգույց
պօյախանա – ներկատուն
պօյայի տալ – ներկել
պօշ – դատարկ
պօշ տեղը – զուր տեղը
պօշպօղազ – չաղակրատ
ջուրսուզ – անջուր
սաղ – աջ
սալախանա – խենթանոց
սալխըմ իւղիմ – խաղողի ողկույզ
սախալլը – մորուքով
սահաթ – ժամ
սանտալյա – աթոռ
սանտալճը – մակույկավար
սաչախ – ծոպք
սարայ – պալատ
սարըքլար – փաթթոցավոր
սաքըզ – փայտի սոսինձ
սէլամ էթմէ – բարևում է
սէյիր կընէ – կնայի
սէպէպ – պատճառ, առիթ
սէվդի – նոճի
սէվտայէն – սիրուց
սէտիր – թախտ
սէփէթ – դամբյուղ
սէքսէն – 80
սէօզտէմ – խոսքով, իրր
սըռ – գաղտնիք
սըրայով – հերթով
սըրան – հերթը
սըրան կուբա – ժամանակն է գալիս
սիլահ – դենք
սիւլիւկ – ճանապարհով գնացողը
սիւմիւքլիւ – խլինքոտ
սիւնկիւն – սվին
սիւրկիւն – աքսոր
սիւրիւ – խումբ, հոտ
սուզան Դավիթ – աչուղ է
սուփա – հյուրասենյակ, միջանցք
սուփռա – սեղանի ծածկոց
սօխախ – ճանապարհ, փողոց
սօլ – ձախ
սօն – վերջ
սօփա – մահակ
վախիթ – ժամանակ
վէրկի – հարկ
տալ – ճյուղ
տահա – ևս, մինչև հիմա
տէտամլա – կաթիլ
տալ – ճյուղ
տահա պէթէր – ավելի վատ
տամպուրա – թամպուրա՝ երաժշտական գործիք է
տավա – դատ
տավաճի – բողոքողը, դատի տվողը
տավէթ – հրավեր
տավուլ – թմբուկ
տարիփլիփիլ – երկարուկ սև պղպեղ
տարտղնել – խառնել
տէնկ – հակ, սլարկ
տէ – և
տէյիրմէն – ջրաղաց
տէվէ – ուղտ
տէվիրմիչ – չրջնել
տէվրիմ-տէվրիմ գա – պտտեցնեն. ակնարկ է՝ դագաղին
տէրէ – ձոր
տէրին – կաչի, մորթ
տիրեմ – դիրհեմ (դրամ է)
տիրէկ – այուն
տիւլպէնտ – նուրբ բատիստ
տէօչնկ – ներքնակ
տէօվլէթ – ունեցվածք
տիւրկէր – հյուսն
տօլանտըրճի – խաբերա
բախի – օղի
ուղուրլու – բարի, բախտավոր
ումմիչ չէի ըներ – չէի կարծում
ու(Հ)ճուտրթ – ունեցվածքդ, եղածդ
ուչախ – ծառա
փալուզայ – ցորենի ածուկով (նիչաստայով) և չաքարաջրով դոնդող
փաչա – ծունկ, խաչ
փապուճ – տնային կոշիկ
փատտոցլը – փաթթոցավոր (չալմայով)
փարասըզ – առանց փողի, աղքատ
փէլթէք – կակազող
փէրչէմ – մազափունջ
քառպոն – քարածուխ
փէնճիրէ – պատուհան
փէչկիր – սրբիչ
փէրչեմպէ – հինգշաբթի
փէք աղէկ – չատ լավ
փիլիճ – ճուտիկ
փիւթիւն – բոլոր, ամենքի
փիո, փիր – կրոնական առաջնորդ (քրդերի, եզդիների)
փլաքի – սպիտակ լորով, նևսուրով նախուտեստ
փուլլուխ – փայլփլուն թելփուկներով զարդարված
փուչսըզ – առանց փչի
փորլուփաչա – խաչ (ստամոքսի հետ)
քանափէ – բազմոց
քաչփավալ փեյնիրի – պանրի տեսակ է
քառյօլա – մահճակալ
Քատըզյուղ – Պոլսի թաղերից է
քէլ – ճաղատ
քէլլէփաչա – խաչած անասունի գլուխ, ոտքեր (խաչ հիշեցնող)
քէնարը – ափին
քէսէ – դրամապանակ
քէսէմէն – զոռով
քէրկէֆ – իլիկ, ճախարակ
քէրվան – քարավան
քէփճէ – մաղ, սափոր
քէօմիւր – ածուր
քէօչեն – անկյունում
քէօփրիւ – կամուրջ
քէօք – արմատ
քէֆ – արգանակի թափելիք երեսը
քիչնիչ – կերակուրների, մասնավորապես փլավների մեջ է օգտագործվող կուտ, սերմ
քիպրիթ – լուցկի
քիւլպաստը – տապակած
քիւմէս – հավաբուն
քիւրէկլեմիչ – փոցխել
քիսֆէթ – արտաքինը
քիրա – վարձ
քիրազ – կեռաս
քիրաճի – վարձակալ
քիրէճճի – կրաքար այրող
քիրէմիտ – կղմինդր
քյաթիպ – զրագիր, քարտուղար
քոմչու – հարևան
քուճաընա – գրկում
օմուզ – ուս
օյինճախճի – խաղալիք պատրաստող
օռթանճան – միջնեկը
օսկորսըզ – առանց ոսկորի
օտա – սենյակ

օտունճի – փայտահատ
օրթա – մեջտեղ, կենտրոն
օրթան էլլա – երևա
փառաչ – աղբահավաք բահ
փէնէռ – լապտեր
փէրաճէ – թիկնոց
փէրման – հրովարտակ, օրենք
փէսլիյէ – փես
փընտըխ – կաղին
փըչ – տակառ
փիլ – փիղ
փիչնէ – բակ
փխտան – դգեստ
փուռուն – վառարան
փուխարէ – աղքատ

ԲՈՎԱՆԴԱԿՈՒԹՅՈՒՆ

Հրատարակչության կողմից 3
Առաջաբան 5
Ա. Ավանդական աղոթքներ 9
Բ. Ժողովրդական երգեր և օրոր 13
1. Գինով Յակորին խաղը կամ կերակուրներու երգը 13
2. Յատկէ Լուսիկ 22
3. Յանտըմ Աղավնի 23
4. Սիմավոնին տունը 24
5. Պախճէն փիչնէն փսեր է 24
6. Ջատըր մը ունիմ 25
7. Օրոր 27
8. Մանիներ 27
9. Մի հին երգի մնացորդ 28
10. Նայեաց սիրով 28
Գ. Վիճակի երգեր 30
Դ. Մանկական խաղեր 44
Ե. Զվարճալիք 58
Զ. Հանգավոր խոսքեր 71
Է. Շուտասելուկներ 75
Ը. Զվարճալի հեգարան 76
Թ. Հանելուկներ 78
Ժ. Առածներ և ասացվածքներ 86
ԺԱ. Երդումներ 145
ԺԲ. Օրհնանքներ և բարեմաղթություններ 146
ԺԳ. Անեծքներ և հանդիմանություններ 152
ԺԴ. Առակներ 159
ԺԵ. Հեքիաթներ կամ մասալներ 185
1. Մովին տակի թաքավորին մասալը 185
2. Իչ Թուռունճլուին մասալը 190
3. Ըսկառփինին մասալը 194
4. Օսկի Թօփերուն մասալը 196
5. Թէստիճի Հիւսէյինին մասալը 201
6. Շամտանին մասալը 210

7. Մուկին մասալը 213
8. Սիմիւբլիին մասալը 214
9. Կարսըղ ֆիստան 216
10. Թէմպել Հասան 219
11. Հազարան պիւլպիւլ 224
12. Օղլան տևեր 229
13. Քառասուն կողերուն կամ Քօնտօմինօսին մասալը 233
14. Պահապան-արևին մասալը 238
15. Ձիճի պոչիկին մասալը 244
16. Մէքիկին մասալը 245
17. Ֆէնէրին մասալը 247
18. Լէպլէպիին մասալը 253
19. Քառասուն գողերուն մասալը 256
20. Բառարան. 259

Հ. ԱՃԱՌՅԱՆ

ՊՈԼՍԱՀԱՅ ԱՆԳԻՐ ԲԱՆԱՀՅՈՒՍՈՒԹՅՈՒՆ

Տեխ. խմբագիր՝ **Վ. Զ. Բդոյան**
Կազմի ձևավորումը՝ **Կ. Հ. Ավագյան**

Համակարգչային շարվածքը
և ձևավորումը՝ **Թ. Շ. Վարդանյանի**

Ստորագրված է տպագրության 15.10.09 թ.:
Թուղթ՝ օֆսեթ: Չափսը՝ 60x841/16:
Հրատ. 15.5 մամուլ, տպագր. 17.12 մամուլ = 15.92 պայմ. մամուլի:
Տպաքանակ՝ 300: Պատվեր՝ 48:

ԵՊՀ հրատարակչություն, Երևան, Ալ. Մանուկյան 1

ԵՊՀ տպագրատուն, Երևան, Աբովյան 52

«Գալուստ Կյուլպենկյան» հիմնարկության հովանավորությամբ Երևանի համալսարանի հրատարակչությունը լույս է ընծայել հետևյալ գրքերը

1. **Թ. Հակոբյան, Ստ. Մելիք-Բախշյան, Հ. Բարսեղյան** - Հայաստանի և հարակից շրջանների տեղանունների բառարան, հատոր 3, 1998:
2. **Թ. Հակոբյան, Ստ. Մելիք-Բախշյան, Հ. Բարսեղյան** - Հայաստանի և հարակից շրջանների տեղանունների բառարան, հատոր 4, 1998:
3. **Թ. Հակոբյան, Ստ. Մելիք-Բախշյան, Հ. Բարսեղյան** - Հայաստանի և հարակից շրջանների տեղանունների բառարան, հատոր 5, 2001: (Բառարանը 2002 թ. արժանացել է ՀՀ նախագահի մրցանակին՝ «Մարդկային զարգացման և հումանիստական արժեքների, այդ թվում՝ հումանիտար գիտությունների զարգացման բնագավառում ծեռք բերված նվաճումների համար»):
4. **Ստեփանոս Տարոնեցի Ասողիկ** - Տիեզերական պատմություն (աշխարհաբարի վերածեց Վ. Վարդանյանը), 2000 թ.:
5. **Հրաչյա Գաբրիելյան** - Հայկական լեռնաշխարհը, 2000 թ.:
6. **Ալեքսանդր Մարգարյան** - Հայերենի հոլովները, 2000 թ.:
7. Նահապետ Քուչակի բանաստեղծական աշխարհը, աշխատասիրությամբ ակադեմիկոս Հրանտ Թամրազյանի, եր., 2001 թ.:
8. Շարական (ժողովածու) - Աշխարհաբարի վերածեցին **Ա. Մադոյանը և Գ. Մադոյանը,** 2001 թ.:
9. **Հրաչյա Միրզոյան** - Հովհաննես Մրքուզ Ջուղայեցի, 2001 թ.:
10. **Ռուբեն Ղազարյան** - Միջին գրական հայերենի բառապաշարը, 2001 թ.:
11. **Բարկեն Հարությունյան** - Մեծ Հայքի վարչա-քաղաքական բաժանման համակարգն ըստ «Աշխարհացոյցի», 2001 թ.:
12. **Վարդան Արևելցի** - Տիեզերական պատմություն (աշխարհաբարի վերածեց Գ. Թոսունյանը), 2001 թ.:
13. **Գևորգ Մադոյան** - Գրիգոր Անավարզեցին շարականագիր, 2001 թ.:
14. **Գևորգ Աբգարյան** - Հայ տպագրության նախապատմություն, 2001 թ.:
15. **Փայլակ Անթապյան** - Հովհաննես սարկավագ Իմաստասեր, 2001 թ.:
16. **Յոզեֆ Կարստ** - Կիլիկյան հայերենի պատմական քերականություն, 2001 թ.:
17. **Ռաֆայել Մաթևոսյան** - Կուբան ապագայի որոնումներում. իրադարձություններ և դասեր, 2001 թ.:
18. **Խաչիկ Բադիկյան** - Ուսումնական դարձվածաբանական բառարան, 2002 թ.:
19. **Հրաչյա Գաբրիելյան** - Հայոց բնաշխարհը (դասագիրք), 2002 թ.:
20. **Էդուարդ Աղայան** - Լեզվաբանական հետազոտություններ, 2003 թ.:
21. **Արտակ Մովսիսյան** - Նախամաշտոցյան Հայաստանի գրավոր մշակույթը, 2003 թ.:
22. **Հրաչյա Աճառյան** - Քննություն Կիլիկիայի բարբառի, 2003 թ.:
23. **Պիոն Հակոբյան** - Գիտական ուսումնասիրություններ, 2003 թ.:
24. **Աշոտ Սուքիասյան** - Հայոց լեզվի հոմանիշների բացատրական բառարան (2004 թ. արժանացել է ՀՀ նախագահի մրցանակին՝ «Մարդկային զարգացման և հումանիստական արժեքների, այդ թվում՝ հումանիտար գիտությունների զարգացման բնագավառում ծեռք բերված նվաճումների համար»), 2003 թ.:
25. **Երջանիկ Գևորգյան** - Հայոց շարժումային լեզվի բացատրական բառարան (Շարժութարան), 2003 թ.:
26. **Հայնրիխ Հյուբշման** - Հայերենի քերականություն, առաջին մաս, Հայերենի ստուգաբանություն, 2003 թ.:
27. **Հայնրիխ Հյուբշման** - Հայագիտական ուսումնասիրություններ, 2004 թ.:
28. **Ալեքսանդր Մարգարյան** - Հայոց լեզվի քերականություն (Ձևաբանություն) 2004 թ.:
29. **Ռամազ Գորգաձե** - Հայերեն-վրացերեն զրուցարան, 2004 թ.:
30. «Ժուռնալ Ազիատիկ» հանդեսի հայագիտական նյութերի ծանոթագրված մատենագիտություն, 2004 թ. (ռուսերեն):
31. **Հրաչյա Աճառյան** - Հայոց պատմություն, հյուսված ընդհանուր պատմության հետ, 2004 թ.:
32. **Յովհաննէս Սարկաւագ Իմաստասէր** - Լուծմունք «Սահմանաց գրոց», 2004 թ.:
33. **Սանդրո Սարդարյան** - Հայաստանը քաղաքակրթության օրրան, 2004 թ.:
34. **Կարէն Իւզբաշեան** - Աւարայրի ճակատամարտից դէպի Նուարսակի պայմանադրութիւնը, 2005 թ.:
35. **Հարություն Դելլալյան** - Ժողովածու, 2005 թ.:
36. **Բախտիար Հովակիմյան** - Հայոց ծածկանունների բառարան, 2005 թ.:
37. **Գառնիկ Անանյան** - Ակնարկներ հայոց հին և միջնադարյան հրապարակախոսության, 2005 թ.:
38. **Վահան Տեր–Ղևոնդյան** – Կիլիկյան Հայաստանը և Մերձավոր Արևելքի արաբական երկրները (1145-1226 թթ.), 2005 թ. (ֆրանսերեն):
39. **Գառնիկ Ստեփանյան** – Երգնկա (Հնագույն դարերից մինչև մեր օրերը), 2005 թ.:
40. **Հրաչյա Աճառյան** - Լիակատար քերականություն հայոց լեզվի համեմատությամբ 562 լեզուների. Իմաստաբանություն, Բառաքննություն, Շարահյուսություն, 2005 թ.:
41. Օտար աղբյուրները Հայաստանի և հայերի մասին. 16-րդ հատոր: Արաբ մատենագիրներ Թ-Ժ դարեր: Ներածությունը և բնագրերից թարգմանությունները **Արամ Տեր-Ղևոնդյանի**, 2005 թ.:
42. **Սահակ Բագյան** - Խաչատուր Աբովյանը առակախոս-բանաստեղծ և դրամատուրգ, 2005 թ.:
43. **Ռամազ Գորգաձե** - Վրացերեն-հայերեն բառարան, 2005 թ.:
44. **Պավել Շարաբխանյան** - Հանգաբանություն, 2005 թ.:
45. **Ռուբէն Ղազարեան** - Գրաբարի հոմանիշների բառարան, 2006 թ.:
46. Գրիգոր Ջօհրապը ժամանակակիցների յուշերում եւ վկայութիւններում: Աշխատասիրութեամբ **Ալբերտ Շարուրեանի**, 2006 թ.:
47. **Նիկողայոս Ադոնց** - Երկեր, հինգ հատորով, հատոր Ա, Պատմագիտական

ուսումնասիրություններ, 2006 թ:
48. **Հ. Պօղոս Գոճանեան** - Ուղեցոյց դասական ուղղագրութեան, 2006 թ.:
49. **Հայկազ Ժամկոչյան** - Հայ ժողովրդի պատմություն, 2006 թ.:
50. Հայ հմայական և ժողովրդական աղոթքներ: Աշխատությամբ **Ս. Հարությունյանի,** 2006 թ.:
51. **Սաթենիկ Գեջյան** - Անի: Մատենագիտություն, 2006 թ.:
52. **Հարություն Մ. Վենետիկյան, Ջերալդ Ա. Ուորֆիլդ** - Համաշխարհային առևտրի ֆինանսավորում, 2006 թ.:
53. **Շահէ Արքեպիսկոպոս Աճէմեան,** Հայերէն Աստուածաշունչը, 2006 թ.:
54. LA MINIATURE ARMENIENNE - Collection du Matenadaran, 2006 թ., «Նաիրի» հրատարակչության հետ համատեղ
55. Արևելագիտության հարցեր (Հոդվածների ժողովածու, հատոր VI), 2006 թ.:
56. **Հակոբ Սիմոնյան** - Վերին նավեր, գիրք Ա, (1976-1990 թթ. պեղումների արդյունքները), 2006 թ.:
57. **Նիկողայոս Ադոնց** - Երկեր, հինգ հատորով, հատոր Բ, Պատմա-բանասիրական ուսումնասիրություններ, 2006 թ.:
58. **Լիլիթ Զաքարյան** - Աղջոց սուրբ Ստեփանոս, 2007 թ.:
59. **Ալբերտ Խառատյան** - Կոստանդնուպոլսի հայ գաղթօջախը (XV-XVII դարեր), 2007 թ.:
60. Մատենագիրք Հայոց - մատենաշար, Զ հատոր, Ը դար, տպագրվել է Անթիլիասում (Լիբանան), 2007 թ.:
61. Մատենագիրք Հայոց - մատենաշար, Է հատոր, Ը դար, տպագրվել է Անթիլիասում (Լիբանան), 2007 թ.:
62. Մատենագիրք Հայոց, մատենաշար, Ը հատոր, Շարական, տպագրվել է Անթիլիասում (Լիբանան), 2007 թ.:
63. Հայ ժողովրդի պատմության քրեստոմատիա (Հնագույն ժամանակներից մինչև Ք. հ. 298 թվականը), հատ. 1, 2007 թ.:
64. **Ռուբեն Ղազարեան, Հենրիկ Ավետիսեան** - Նորայայտ բառեր գրաբարում, 2007 թ.:
65. **Ֆելիքս Հայրապետյան** - Ֆենոլոգիայի հայերեն-ռուսերեն-անգլերեն բացատրական բառարան, 2007 թ.:
66. **Արմէն Մալխասեան** (կազմող) - Յուցակ ձեռագրաց Մաշտոցի անուան Մատենադարանի, հատոր Գ, 2007 թ.:
67. **Դենի դը Ռուժմոն** - Սերը և Արևմուտքը (թարգմ. **Ալ. Թոփչյանի**), 2007 թ.
68. **Սերոբ Ղազարյան** - Հայոց լեզվի պատմություն, 2007 թ.:
69. **Լաւրենտի Յովհաննիսեան** - Հայ թարգմանական գրականութեան բառապաշարը (V դար), Ազգային Մատենադարան, հ. ՄԽ, 2007 թ.:
70. **Համաստեղ** - Մոռացված էջեր, հատոր Դ, 2007 թ.:
71. **Գրիգոր Միքայելյան** - Կիլիկիայի հայկական պետության պատմություն, 2007 թ.:
72. **Նիկողայոս Ադոնց** - Երկեր, հինգ հատորով, հատոր Գ, Հայերենագիտական ուսումնասիրություններ, 2008 թ:
73. **Աելիտա Դոլուխանյան** - Ֆրեդերիկ Ֆեյդին հայագետ, 2008 թ.:
74. **Ստեփան Պողոսյան** - Պատմագիտական ուսումնասիրություններ, 2008 թ.:
75. **Ժիրայր Անանյան** - Պիեսներ, Ընտրանի, 2008 թ.:
76. Մատենագիրք Հայոց - մատենաշար, Թ հատոր, Թ դար, տպագրվել է Անթիլիասում (Լիբանան), 2008 թ.:
77. Մատենագիրք Հայոց - մատենաշար, ԺԲ հատոր, Ժ դար Գրիգոր Նարեկացի, տպագրվել է Անթիլիասում (Լիբանան), 2008 թ.:
78. Մատենագիրք Հայոց - մատենաշար, ԺԳ հատոր, Գանձեր I մաս, տպագրվել է Անթիլիասում (Լիբանան), 2008 թ.:
79. Մատենագիրք Հայոց - մատենաշար, ԺԴ հատոր, Գանձեր II մաս, տպագրվել է Անթիլիասում (Լիբանան), 2008 թ.:
80. **Խաչիկյան Լևոն** - Աշխատություններ, հատոր Գ, («Նաիրի» հրատարակչության հետ համատեղ), 2008 թ.:
81. **Հարությունյան Հ. Մ.** - Նոր Բայազետի գավառը 1828-1913 թթ., 2008 թ.:
82. **Գրիգոր Ղափանցյան** - Արմատական բառարանի առթիվ դիտողություններ, Ара Прекрасный мифотворческий образ у армян, 2008 թ.:
83. **Բարկեն Հարությունյան** - Խորհրդահայ թատրոնի տարեգրություն, հատոր III, 2008 թ.:
84. **Վահրամ Ղարախանյան** - «Գալուստ Կյուլպենկյան» հիմնարկության հայանպաստ գործունեությունը. 1956-2006 թթ., 2008 թ.:
85. **Ավետիք Իսահակյան** - Երկերի լիակատար ժողովածու, հատոր IV - Պոեմներ, 2008 թ.:
86. **Հրաչյա Հարությունյան** - Շուշի, XVIII-XIX դդ. տապանագրեր, 2008 թ.:
87. **Գառնիկ Ստեփանյան** - Ակնարկներ սփյուռքահայ թատրոնի պատմության, Գիրք 2, Ամերիկահայ թատրոնի պատմություն, 2008 թ.:
88. Մայր ցուցակ հայերէն ձեռագրաց Մաշտոցի անուան Մատենադարանի, հատոր Դ., 2008 թ.:
89. **Ալեքսեզեան Նարեկ եպս.** - Հայաստանեայց առաքելական եկեղեցւոյ պատասխանները ոչ-ուղղափառ առարկութիւններու, 2009 թ.:
90. **Հրաչիկ Սիմոնյան** - Հայերի զանգվածային կոտորածները Կիլիկիայում (1909 թ. ապրիլ), 2009 թ.:
91. **Ստեփան Տ. Մելիք-Բախշյան** - Հայոց պաշտամունքային վայրեր, 2009 թ.:
92. **Աշոտ Սուքիասյան** - Հայոց լեզվի հոմանիշների բացատրական բառարան (2004 թ. արժանացել է ՀՀ նախագահի մրցանակին՝ «Մարդկային զարգացման և հումանիստական արժեքների, այդ թվում՝ հումանիտար գիտությունների զարգացման բնագավառում ձեռք բերված նվաճումների համար»), երկրորդ հրատարակություն, 2009 թ.:
93. **Ստեփան Պողոսյան** - Հայոց ցեղասպանության պատմություն, հ. 2, 2009 թ.:
94. **Պերճ Զեյթունցյան** - Ապրենք տասը պատվիրաններով, 2009 թ.:
95. **Հակոբ Չոլաքյան** - Քեսապի բարբառը, 2009 թ.:
96. **Հրանտ Թամրազյան** - Երկեր, հ. 2, 2009 թ.:
97. **Արամ Բարլեզիզյան** - Հայերեն - ֆրանսերեն բառարան, 2009 թ.
98. **Հրաչիկ Սիմոնյան** - Ազատագրական պայքարի ուղիներում, 2009 թ.
99. **Գառնիկ Ստեփանյան** - Մղձավանջային օրեր, 2009 թ.

100. **Արամ Սիմոնյան** - Ջանգեզուրի գոյամարտը, 2009 թ.:
101. **Գուրգեն Մահարի** - Սիբիրական, 2009 թ.:
102. **Ռուբեն Ղազարյան, Հենրիկ Ավետիսյան** - Միջին հայերենի բառարան, երկրորդ հրատարակություն, 2009 թ.:
103. **Հրաչյա Աճառյան** - Պոլսահայ անգիր բանահյուսություն, 2009 թ.: